

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

КРЕСОВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
О НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВАХ ЧЕЛОВЕКА**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Педагогика и психология дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
д-р психол. наук, профессор Груздева О.В.

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент Каблукова И.Г.

Дата защиты

23.06.2026

Обучающийся

Кресо́ва Н.В.

Оценка

Красноярск 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|-----------|
| ВВЕДЕНИЕ..... | 4 |
| ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... | 8 |
| 1.1. Понятие нравственных представлений в современной науке | 8 |
| 1.2. Особенности развития нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста | 14 |
| 1.3. Психолого-педагогические условия развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека | 20 |
| Выводы по главе 1 | 26 |
| ГЛАВА 2. ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВАХ ЧЕЛОВЕКА..... | 28 |
| 2.1. Организация исследования представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах..... | 28 |
| 2.2. Реализация психолого-педагогических условий развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека .. | 42 |
| 2.3. Анализ и интерпретация полученных результатов..... | 48 |
| Выводы по главе 2 | 58 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 61 |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ | 65 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ..... | 72 |

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный период жизни человека является важнейшим в развитии личности. Именно в этот период ребенок начинает познавать окружающий мир, учится общению и взаимодействию с людьми, проходя первые этапы в своем нравственном развитии.

Нравственное развитие является основанием развития личности и представляет собой процесс освоения моральных ценностей, выработку нравственных качеств, способности ориентироваться на идеал, жить согласно принципам, нормам и правилам морали, когда убеждение и представление о должном воплощаются в реальных поступках и поведении. Нравственность не является генетически наследуемой характеристикой, в связи с этим каждый человек проходит самостоятельный путь нравственного развития.

Дошкольный возраст является периодом, когда у ребенка возникают первые осознанные нравственные качества, исходя из этого – это время наиболее благоприятно для нравственного развития личности. Уровень нравственного развития детей во многом зависит от того, в каких социальных условиях протекает их жизнь, какое социальное содержание предлагается им к изучению, в какие виды деятельности они включаются, какие методы, формы и средства используют взрослые при коммуникации и взаимодействии с детьми.

В современной педагогике уже решены некоторые задачи, которые связаны с нравственным развитием детей дошкольного возраста: обусловлен генетико-исторический подход к отбору духовных ценностей (С.И. Маслов, Б.И. Додонов); определена структура нравственного воспитания и развития детей дошкольного возраста (А.С. Макаренко, Л.С. Выготский, Р.С. Буре); в образовательном процессе определены приёмы, методы и условия передачи ценностей (С.Г. Гладнева, С.И. Маслов, М.В. Аникеев); определены особенности процесса воспитания нравственных качеств детей дошкольного

возраста (В.Т. Чепиков); продуманы педагогические условия актуализации нравственных поступков дошкольников (Е.В. Фадич).

Уровень нравственного развития личности дошкольника характеризуется степенью развития составляющих его компонентов, одним из которых является развитие нравственных представлений. В дошкольной педагогике накоплен огромный арсенал средств развития нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста. Об этом свидетельствуют исследования В.С. Мухиной, Е.В. Субботского, С.Г. Якобсона, В.А. Сухомлинского и др. Многие авторы указывают на потенциал художественной литературы в развитии нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста. В ходе восприятия произведений художественной литературы у детей формируются и развиваются представления о нравственных качествах личности и их значении для самого человека и общества в целом.

Таким образом, можно выделить противоречия между:

- требованиями общества к нравственному развитию детей и реальными результатами их нравственного развития;

- осознанием и пониманием педагогами–практиками значимости развития представлений дошкольников о нравственных качествах человека и недостаточным уровнем разработанности целостной системы развития нравственных представлений дошкольников по этому вопросу.

Указанные противоречия позволили сформулировать проблему исследования: каковы психолого-педагогические условия развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека, что определило тему нашего исследования: «Психолого-педагогические условия развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека».

Цель исследования: теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем проверить эффективность психолого-

педагогических условий, способствующих развитию представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека.

Объект исследования: процесс развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека.

Предмет исследования: психолого-педагогические условия развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека.

Задачи исследования.

1. На основе анализа психолого-педагогических исследований раскрыть сущность понятия нравственных представлений в современной науке.

2. Охарактеризовать особенности развития нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста.

3. Выделить и описать психолого-педагогические условия, способствующие развитию представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека.

4. Подобрать диагностический инструментарий, позволяющий изучить актуальный уровень развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека.

5. Апробировать психолого-педагогические условия развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека в образовательной деятельности с детьми.

Для решения поставленных задач использовались методы исследования: теоретические: анализ научно-методической литературы по проблеме исследования; синтез, индукция, дедукция, классификация, теоретическое моделирование; эмпирические: наблюдение, беседа, педагогический эксперимент; количественный и качественный анализ полученных данных.

Гипотеза исследования основана на предположении: развитие представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных

качествах человека будет эффективным при реализации следующих психолого-педагогических условий.

1. Актуализация знаний детей о сущности нравственных качеств человека в процессе чтения художественной литературы;

2. Стимулирование детей замечать проявление нравственных качеств в поступках и поведении героев литературных произведений.

3. Обогащение детского опыта описания действий и поступков героев литературных произведений, проявляющих нравственное качество.

База исследования: дошкольная образовательная организация Красноярского края.

Практическая значимость исследования заключается в том, что материалы исследования и полученные результаты могут быть использованы в работе педагогов с детьми дошкольного возраста с целью изучения и развития представлений детей о нравственных качествах человека и учета их в образовательном процессе.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемых источников, трех приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие нравственных представлений в современной науке

Анализ понятия «нравственные представления» целесообразно начать с анализа категории «представления», которая преимущественно исследована в психологической науке. Прежде всего обратимся к анализу словарных определений.

В толковом словаре Д.Н. Ушакова представление определено как «понимание чего-либо, знание о чем-либо, основанное на опыте» [59, с. 519]. То есть представление включает в себя и знание, и внутреннее осознание этого знания – понимание.

В психологическом словаре представление характеризуется как «процесс и результат произвольного восстановления в памяти или в сознании человека образа какого-либо предмета, явления, ситуации, мысли, переживания и т.п.» [37, с. 310].

В большом психологическом словаре представление трактуется как «наглядный образ предмета или явления (события), возникающий на основе прошлого опыта (данных ощущений и восприятий) путем его воспроизведения в памяти или в воображении» [8, с. 348].

В словаре психологических терминов В.С. Меренковой с соавторами представление определяется как «психический процесс отражения предметов или явлений, которые в данный момент не воспринимаются, не воссоздаются на основе нашего предыдущего опыта» [51, с. 12].

Таким образом, словарное определение понятия «представление» характеризуется как воссоздаваемый в сознании образ чего-либо, возникающий либо на основе имеющегося у него опыта, либо в результате работы воображения [40, с. 556].

Анализ суждений зарубежных ученых о понятии «представления» показывает, что они чаще использовали для его характеристики категории «образ-представление» (Г. Гельмолец [цит. по 49, с. 133-134], У. Найссер [36, с. 34-36], Ж. Пиаже [42, с. 30-38]), «образ», «впечатление» (М. Форрестер [67, с. 37-40]), понимая под ними отражение предметов в психике человека, возникающие образы. Подобное определение справедливо, когда речь идет о представлениях об объектах материального мира, помимо которых существуют и представления об абстрактных понятиях [50, с. 67]. Такой тип представлений исследовал С. Московичи, введя понятие «социальные представления»: социальные представления – это «набор понятий, убеждений и объяснений, возникающих в повседневной жизни по ходу межличностных коммуникаций» [68, с. 185]. С помощью представлений человек объясняет окружающее в рамках определенной когнитивной структуры [13, с. 110-112].

В отечественной науке проблема представлений изучалась, к примеру, С.Л. Рубинштейном, который предлагал под ними понимать воспроизведенные образы предмета, основывающиеся на прошлом опыте человека, а социальные представления характеризовал как компонент индивидуального сознания личности, как систему представлений о других и о себе [48, с. 202]. А.Н. Леонтьев определял представления как психические образы «продукта как цели», которые существуют для субъекта, чтобы он мог действовать с этими образами: видоизменять их в соответствии с наличными условиями [30, с. 100]. Р.С. Немов трактовал представление как процесс и результат воспроизводства в виде образа, какого-либо объекта, события, явления [37, с. 88].

Представления как психологическая категория характеризуется такими свойствами, как наглядность, фрагментарность, неустойчивость, обобщенность, однако данные признаки характерны в большей степени для представлений о каких-либо объектах, а не о нормах, абстрактных категориях [39, с. 208]. Для анализа последних целесообразно рассмотреть структуру

социальных представлений, предложенных С. Московичи: информация, поле представления, установка. Раскроем кратко содержание данных компонентов социальных представлений [68, с. 184-200].

1. Информация – есть сумма знаний, фактов, данных об объекте, база для формирования представления.

2. Поле представления выражает организацию содержания представления, контекст его формирования. Оно представляет собой иерархизованное единство его образных и смысловых элементов, аспектов среды, в которой формируется представление, в т.ч. социальных, культурных, исторических факторов.

3. Установка – есть общее (позитивное или негативное) отношение субъекта к объекту представления или предрасположенность к нему, а также готовность высказать то или иное суждение. То есть это то, как человек воспринимает и оценивает информацию (компонент социального представления).

Представления не рассматриваются как нечто статичное – они находятся в процессе постоянной динамики – совершенствования, изменения и развития в процессе жизненного опыта, обучения и воспитания [44, с. 261]. По мере развития представлений в различных видах деятельности происходит их уточнение, появление более полного и правильного содержания, поскольку процесс деятельности позволяет проверить их на практике.

Формирование и развитие представлений личности происходит в процессе длительного социального познания: представления выступают как продукты многократной переработки различной информации из разных источников и различными способами. Развитию любых представлений предшествует накопление соответствующей перцептивной информации [49, с. 188-190].

Одним из видов представлений человека являются нравственные представления. Для раскрытия их сущность важно определить понятие

«нравственность». Под нравственностью понимается сфера внутренних побуждений относительно ценностей, норм, правил поведения индивида, которыми они руководствуется в жизни, внутренний самоконтроль, внутренняя оценка своего поведения, поступков, мыслей и желаний, самого себя в целом; это абсолютная категория, а потому нравственность не зависима от культуры, эпохи [17, с. 12]. Мораль – более относительная, более субъективная категория, связанная с теми оценками, которые дает общность определенному типу мышления, поведения, с теми образцами поведения, которые она определяет [3, с. 47].

Л.Б. Ительсон характеризует нравственные представления как «образы предметов и явлений, основывающиеся на прошлом опыте человека и возникающие в его психике (сознании) в отсутствии этих самых предметов и явлений. Они отражают нормы и принципы поведения людей по отношению к обществу и другим людям, образы человеческих ценностей и добродетелей, воплощенных в категориях «добро и зло», «прекрасное и безобразное» [цит. по 47, с.20].

С.Н. Платицына в своей статье определяет нравственные представления как «модели ранее воспринятого морального поведения, формы, созданные продуктивным воображением, формы сенсорного отражения реальности в форме визуально-образных знаний, в том числе когнитивных, эмоционально-оценочных и поведенческих компонентов, обеспечивающих развитие личности в обществе на основе социально-нравственных ценностей» [43, с. 122-123].

И.А. Фархшатова, М.С. Давлетова трактуют нравственные представления как «чувственную форму нравственного знания, выраженного в образах, чувственно воспринимаемые нравственные факты, действия и поступки» [61, с. 169].

Е.Д. Трофимова указывает на то, что нравственные представления могут быть различного содержания, а значит группируются: представления о

нравственных качествах и ценностях личности; представления о нравственных отношениях к окружающему миру и людям; представления о способах общения (этичного общения), взаимодействия, сотрудничества [56, с. 66].

Если рассмотреть структуру нравственного представления, представленного в упомянутых определениях, то его основу составляют: нравственное знание (т.е. знание норм, правил поведения), оценка, эмоция к этому правилу, норме [6, с. 112], а также внутреннее осознание, готовность к внутреннему анализу своих поступков и поступков других людей. Нравственные представления индивида выступают регулятором его поведения, инструментов разрешения моральных дилемм [41, с. 40].

Используя структуру социальных представлений, предложенную С. Московичи, раскроем кратко содержание данных компонентов применительно к нравственным представлениям:

– в компонент «информация» включаются знания и понятия, связанные с нравственностью, моралью (правила этикета, социальные нормы, религиозные предписания);

– в компонент «поле представления» включаются контексты, в которых формируются и проявляются нормы нравственности (в семье, в общении со сверстниками, в социальных институтах), механизмы формирования нравственных представлений (от семьи, образовательной организации, СМИ, религии и др.), влияние на формирование нравственных представлений групповых ценностей и идеалов;

– в компонент «установка» включается то, как индивид оценивает нравственную норму, нравственное поведение, какие эмоции испытывает по этому поводу, какие мотивы определяют его активность.

Нравственность не дается человеку изначально, а воспитывается, развивается постепенно [24, с. 66]. Развитие и формирование нравственных представлений чаще всего осуществляется целенаправленно, через процесс нравственного воспитания, под которым понимается целенаправленный

процесс формирования у подрастающего поколения высокого уровня сознания, нравственных чувств и поведения, соответствующего нормам и принципами морали [33, с. 12].

Таким образом, понятие «нравственные представления» рассматривается через категории «представление», «нравственность», «мораль». Под нравственными представлениями мы будем понимать чувственную форму нравственного знания, выраженного в образах, чувственно воспринимаемых нравственных фактах, действиях и поступках. Структура нравственных представлений включает: знание нравственных норм и правил поведения, оценку этого правила, нормы, а также внутреннее осознание, готовность к внутреннему анализу своих поступков и поступков других людей. Нравственные представления могут быть различного содержания: представления о нравственных качествах и ценностях личности; представления о нравственных отношениях к окружающему миру и людям; представления о способах общения (этичного общения), взаимодействия, сотрудничества. Развитие и формирование нравственных представлений чаще всего осуществляется целенаправленно, через процесс нравственного воспитания.

1.2. Особенности развития нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста

Дошкольный возраст характеризуется восприимчивостью внешних влияний, верой в истинность всего, чему учат, что говорят, в безусловность и необходимость предъявляемых нравственных норм [58, с. 94]. В этом возрасте происходит усвоение элементарных морально-нравственных требований [26, с. 208-209], в связи с этим для этого периода развития ребенка характерно усвоение и активное становление нравственных представлений, при которых осуществляется приобщение детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества [9, с. 34].

Средний дошкольный возраст – этап психического развития детей четырех-пяти лет [7, с. 152]. В этот период существенным в развитии личности ребенка становится то, что его мотивы и желания начинают согласовываться друг с другом, выделяются более и менее значимые [5, с. 70], за счет чего происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к опосредованному каким-то правилом или образцом, в т.ч. и нравственным [52, с. 16].

Известны концепции Ж. Пиаже, Л. Кольберга о стадиях морального развития детей, в которых нравственные представления выступают основой для их нравственного поведения. Ж. Пиаже связывал моральное развитие детей с уровнем развития интеллекта и выделял две основные его стадии [42, с. 33]:

- стадия гетерономной морали характеризуется тем, что представления о морали формируются под влиянием довлеющего авторитета взрослого, его контроля и требований, несоблюдение которых может повлечь наказание;
- стадия автономной морали характеризуется изменением позиций ребенка и взрослого, которое стремится к равноправности и предполагает принятие ребенком на себя ответственности за свое поведение.

Л. Кольберг взял за основу идеи Ж. Пиаже о моральном развитии и выделил три уровня развития морального сознания личности [цит. по 13, с. 74]:

- преконвенциональный уровень характеризуется сначала содержанием стадия гетерономной морали, затем переходящей в стадию инструментального индивидуализма (ее характеристики – стремление к справедливости, равноценному обмену);

- конвенциональный уровень характеризуется формированием особого рода договоренностей о соблюдении определенных правил отношения, общения (сначала – между людьми, затем – между человеком и обществом);

- постконвенциональный уровень характеризуется заключением социального контакта (между человеком и обществом – человек соблюдает общественные и этические нормы, правила, общество обеспечивает соблюдение прав личности).

Если соотнести теории Ж. Пиаже и Л. Кольберга с характеристиками психического развития детей 4-5 лет, то можно отметить, что уровень их морального развития находится на стадии гетерономной морали по Ж. Пиаже (ребенок 4-5 лет еще не мыслит логически, а нравственные представления формируются преимущественно на том, какие правила для него установил взрослый, а также какие наказания предусмотрены за их невыполнение), на предконвенциональном уровне по Л. Кольбергу (ребенок 4-5 лет склонен избегать наказания и стремится получить вознаграждение, а категория справедливости для них пока непонятна) [цит. по 10, с. 12-17].

Анализ психолого-педагогической литературы позволил нам выделить и сформулировать основные особенности развития нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста. Среди них:

- недостаточная четкость и конкретность нравственных представлений детей в связи с небольшим жизненным опытом. В исследованиях Л.М. Аболина, А.В. Зосимовского, Г.А. Урунтаевой и др. речь идет о размытости нравственных представлений детей, под которой понимается нечёткость

нравственных представлений, неопределённость нравственных чувств и эмоций, нестабильность отношений, «размытость» моральной мотивации. В этот период жизни дошкольников происходит усвоение общих диффузных представлений и понятий: «плохой» — «хороший», «добрый» — «злой», «можно» — «нельзя» и другие. Размытость нравственных представлений связана с тем, что нравственные представления детей развиваются на базе разнообразных, часто противоречивых влияний дошкольного учреждения, семейного воспитания и социума [58, с. 94];

– отсутствие связи между нравственными представлениями и нравственным поведением. Не всегда знание моральных норм и правил поведения регулирует реальные действия ребенка. Развитие нравственных представлений ребенка происходит в процессе восприятия действий родителей, педагогов, окружающих людей через их осознание на основе нравственного опыта ребенка, его отношений и ценностных ориентаций. В сознании ребенка внешнее действие других людей приобретает индивидуальное значение, формируя, таким образом, субъективное отношение к нему. В связи с этим, формируются мотивы поведения, способы принятия решения и делается выбор ребенком собственных поступков [11, с. 8];

– неравномерность связи между нравственными представлениями и нравственным поведением во взаимодействии с различными субъектами деятельности (взрослыми и сверстниками); в различных пространствах и ситуациях (в дома, в детском саду и на улице) [15, с. 307];

– острота видения и бескомпромиссность выражения своего осуждения нарушителям моральных норм и поведения, что говорит об усвоении эталонов поведения, т.е. нравственных представлений. Идеал как представление о совершенстве служит для ребенка вектором, позволяющим определять выбор целей, способов поведения, ценностей и смыслов жизни. Возрастная особенность детей состоит в том, что на протяжении короткого времени идеалы ребенка могут меняться [16, с. 212];

– специфической особенностью процесса развития нравственных представлений следует считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени [31, с. 76].

По мнению Е.Г. Беляковой, основными задачами развития нравственных представлений детей является накопление и осмысление нравственных фактов, отношений, ситуаций, их оценка и принятие нравственных решений [4, с. 25].

Каждый возрастной этап в жизни дошкольника имеет свои психические особенности, определяющие специфику развития нравственных представлений. Так, доминирование восприятия на втором году жизни определяет привязанность представления к конкретной ситуации [21, с. 116]. К трем годам доминирующее положение начинает занимать память как основа сохранения личного опыта поведения. Когда на первый план выступают мыслительные процессы, появляется возможность обобщения накопленных фактов нравственного содержания. Наглядно-образный характер мышления дошкольников позволяет в образной форме донести до них сложные проявления нравственности [28, с. 6].

Взяв за основу классификацию структурных компонентов нравственной сферы личности ребенка Н.В. Мельниковой [34, с. 66], можно говорить о структуре нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста. В этот период у ребенка возникают и развиваются первые представления о нравственных качествах личности, нравственных нормах и эталонах. Происходит расширение диапазона эмоций и чувств. Ребенок начинает понимать чувства других людей, сопереживать и радоваться. Появляется внутренняя мотивация на добрый поступок. Формируется нравственная оценка и самооценка [22, с. 124].

В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова предлагают следующую структуру представлений детей дошкольного возраста о нравственных качествах: когнитивный компонент (информированность детей о нравственных

качествах, нравственном отношении, способах его проявления (правила и нормы поведения); ценностно-смысловой компонент (аргументированность суждений о нравственных качествах, об их проявлении в поступках, поведении); эмоционально-личностный компонент (отношение к нравственным качествам, эмоциональные реакции на их проявление в поведении) [цит. 65, с. 68].

Примерно с четырех лет дети знают, что следует говорить правду, а обманывать плохо. Следовательно, нравственные представления дошкольников анализируются как представления о таких качествах человека, которые помогают ему действовать, думать и чувствовать в соответствии со своим духовным началом и включающих в себя знания о нормах и правилах поведения в социуме, о моральных качествах человека, в последующем влияющих на формирование нравственных оценок и мотивов поведения [18, с. 138].

Чтобы определить, нравственные представления, формирующиеся у детей среднего дошкольного возраста, обратимся к федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО). Для детей среднего дошкольного возраста доступно содержание и ценность таких нравственных качества, как честность (лживость), щедрость (жадность), смелость (трусливость); трудолюбие (лень). Ребенок знает, что такое «честность» (показатель «знание»), заметить проявление этого качества у других – у сверстников и взрослых, у литературных персонажей, а также у самого себя (показатель «узнавание»), может описать поведение человека проявляется это нравственное качество (показатель «описание»).

В связи с постепенным развитием эмпатии в среднем дошкольном возрасте ребенок начинает более внимательно относиться к окружающим, более этично выстраивать общение с ними, однако, как было сказано, ранее – следование нравственным нормам и правилам в возрасте 4-5 лет происходит не из анализа собственного поведения и его нравственной корректировки, а от

тех норм и наказаний за их неисполнение, которые для детей установили взрослые.

Полноценная работа по развитию нравственных представлений детей начинается в среднем дошкольном возрасте – 4-5 лет. В этом возрасте происходит постепенное осознание ребёнком нравственных норм и ценностей. Он уже способен к элементарному обобщению личного опыта, накопленного в младшем возрасте. Закрепляются представления о характере и способах проявления положительного отношения к взрослым, детям, природе [65, с. 60-72].

Таким образом, подводя итоги проведенного теоретического анализа, следует выделить следующие особенности развития нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста: недостаточная четкость и конкретность нравственных представлений; отсутствие связи между нравственными представлениями и нравственным поведением; неравномерность связи между нравственными представлениями и нравственным поведением во взаимодействии с различными субъектами деятельности (взрослыми и сверстниками), в различных пространствах и ситуациях (в дома, в детском саду и на улице); острота видения и бескомпромиссность выражения своего осуждения нарушителям моральных норм и поведения, что говорит об усвоении нравственных представлений; развития нравственных представлений длительно и непрерывно, а результаты его отсрочены во времени. ФОП ДО предусматривает знакомство детей среднего дошкольного возраста с содержанием и ценностью таких нравственных качества как честность (лживость), щедрость (жадность), смелость (трусливость); трудолюбие (лень). Структурными компонентами развития нравственных представлений детей выступают: знание, узнавание, описание.

1.3. Психолого-педагогические условия развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека

Развитие нравственных представлений – одно из важнейших сторон нравственного воспитания ребенка. Ориентиром для педагога при развития нравственных представлений ребёнка служит мораль (форма общественного сознания). В ней находят отражение господствующие в обществе идеалы, нормы и правила, которые регулируют поступки людей. Общественное мнение является инструментом оценивания, одобрения или осуждения тех или иных действий людей. Внутренним механизмом, побуждающим людей к общественно одобряемым поступкам, является совесть, чувство справедливости, честь, достоинство и т.д. [1, с. 41]

Анализ психологических трудов Б.М. Теплова [55, с. 98-105], Р.С. Буре [9, с. 12-25], И.Ф. Харламова [64, с. 198-210], В.Е. Маркушевой [32, с. 20-22], Е.Г. Беляковой [4, с. 20-32] по вопросам развития нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста, позволяет нам отметить, что именно в дошкольном периоде, когда происходит развитие многих способностей, усвоение знаний и умений, в том числе интенсивное развитие познавательных процессов, необходимо заниматься развитием нравственных представлений ребенка.

Процесс развития нравственных представлений и опыта детей среднего дошкольного возраста оказывает огромное влияние в развитии личности в целом. Чем лучше развиты представления о нравственных качествах людей, тем выше его нравственные идеалы, шире и совершеннее нравственные ценности, которыми он руководствуется в своем поведении и поступках, тем выше оценка его нравственного развития окружающими [29, с. 149-150].

Развитие нравственных представлений детей – длительный процесс, требующий значительных усилий со стороны родителей и педагогов. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как

положительных, так и отрицательных примеров поведения. Воспитатель помогает детям увидеть нравственную ситуацию, выделить нравственную сторону явлений. Подражательная способность детей помогает педагогу научить их различать плохое и хорошее [28, с. 5].

Проблема нравственного воспитания в целом, а также развития нравственных представлений детей дошкольного возраста была объектом пристального внимания таких педагогов – исследователей: К.Д. Ушинский [60, с. 112-127], В.А. Сухомлинский [53, с. 34-60; 54, с. 26-50], М.Ф. Харламов [64, с. 198-210], С.А. Козлова [25, с. 88-100] и др.

Б.М. Теплов обозначал, что под воздействием объективных условий жизни, обучения и воспитания, в процессе различной деятельности, усвоение общечеловеческой культуры происходит процесс развития нравственных представлений детей. Он должен осуществляться как целостный педагогический процесс, касаться организации всей жизни ребенка с учетом возрастной и индивидуальной специфики. По мнению Б.М. Теплова, в образовательную работу необходимо включать нравственные идеи, а также содержание разнообразных форм работы и эмоциональную насыщенность [55, с. 100].

И.Ф. Харламов писал, что «формирование нравственных представлений есть не что иное, как перевод моральных норм, правил и требований в знания, навыки и привычки поведения личности, и их неуклонное соблюдение» [64, с. 203].

Развитие нравственных представлений дошкольников предполагает использование комплекса различных методов, т.е. путей и способов реализации задач развития нравственных представлений детей. Методы развития нравственных представлений детей определяются его целью, содержанием, а также возрастными возможностями детей.

В дошкольной педагогике принята следующая классификация методов нравственного воспитания детей: методы формирования навыков и привычек

поведения; методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок; методы коррекции поведения [2, с. 63].

Рассмотрим группу методов формирования нравственных представлений, суждений, оценок подробнее. Эта группа методов включает: беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассказ; рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций; метод убеждения.

Эти методы широко используются как в специально организованной деятельности детей, так и в свободной деятельности и режимных моментах. Требование отсутствия морализирования является основным при использовании этой группы методов. Усвоения детьми о нравственных качествах и эталонах должно протекать на фоне их положительного эмоционального состояния. Развитие у детей правильных оценок поступков, поведения и отношений людей способствует превращению нравственных представлений в мотивы поведения.

Нравственные представления развиваются с помощью разнообразных средств, среди которых: художественные средства, природа, собственная деятельность детей, общение, окружающая обстановка. К группе художественных средств относятся: художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др. [63, с. 119]. Поскольку художественные средства дают эмоциональную окраску познаваемых нравственных ценностей и нравственных эталонов, то они рассматриваются современной наукой как ведущие в решении задач развития представлений детей о нравственных качествах человека. Художественные средства наиболее эффективны в развитии нравственных представлений детей о нравственных качествах людей [12, с. 100].

Многочисленные исследования (например, в исследовании А.М. Виноградовой [9, с. 12-20]) показывают, что дети живо, эмоционально и доверчиво воспринимают читаемые им сказки, стихи, рассказы, рассматривают иллюстрации к книгам (В.А. Елисеева, Г.Н. Пантелеев). На

ребёнка производят сильное впечатление работы художников, если они изображают мир реалистично и понятно дошкольнику.

Художественная литература является мощным средством воздействия на развитие представлений дошкольников о нравственных качествах человека, т.к. вызывает разнообразные чувства, стимулируя становление нравственного отношения к явлениям окружающей жизни [14, с. 10]. По мере взросления ребенка, в дошкольном возрасте эмоции утрачивают ситуативность, по смысловому содержанию становятся более глубокими, обладают нравственной основой. У детей среднего дошкольного возраста формируется эмоциональное предвосхищение, которое заставляет их беспокоиться по поводу возможных результатов деятельности, предвидеть реакцию людей на действия друг друга. Дошкольник ориентируется на образ героя, который одухотворяет жизнь человека, придает ей смысл. Дети «примеряют» образы, сохраняя в себе определенные черты героя, и переходят к следующему [28, с. 148].

Восприятие художественной литературы – это вид детской деятельности, который не сводится к прослушиванию произведений художественной литературы детьми, а требует их психической активности, деятельность, в которой ребенок воссоздаёт художественные образы и анализирует их [19, с. 90].

Структура данного вида детской деятельности включает в себя [23, с. 155]:

- чтение взрослым литературного произведения и слушание его ребенком;
- совместный с ребенком анализ произведения (беседа о прочитанном, обсуждение событий, поступков и качеств героев, дискуссия);
- различные вариации образовательной деятельности, продолжающие работу с литературным произведением: режиссерские игры, проигрывание отрывка, этюды-театрализации, рисование и раскрашивание

сцен из произведения (в т.ч. с комментирование), словесные, подвижные, настольные игры и др.

В ФОП ДО в отношении детей 4-5 лет в рамках образовательной области «Речевое развитие», раздела «Интерес к художественной литературе» определена задача: «... развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев...)» [62]. Соответственно, в среднем дошкольном возрасте под руководством педагога дети не только воспринимают содержание литературного произведения, но и анализируют персонажей, выделяют и оценивают их нравственные качества.

Чтобы при восприятии художественной литературы развивались представления детей о нравственных качествах человека, образовательный процесс должен быть построен особым образом [27, с. 66]. Прежде всего, нужно определиться с тем, представления о каких нравственных качествах необходимо формировать у детей, на основе чего необходимо отобрать те литературные произведения, в которых персонажи ярко демонстрируют эти качества [45, с. 101]. Например, для развития представлений детей о нравственных качествах «честность-лживость» можно использовать рассказ Н. Носова «Леденец», сказку «Вершки и корешки», для развития представлений о щедрости (жадности) – стихотворения С.Я. Маршака «Жадина», А. Барто «Жадный Егор», рассказ В. Сутеева «Мешок яблок», сказку «Два жадных медвежонка», для развития представлений о смелости (трусливости) – сказку «Тараканище», для развития представлений о трудолюбии (лени) – сказку «Колосок» и др. [57, с. 60]

Также отобранные литературные произведения должны соответствовать возрасту детей и сопровождаться яркими, красочными, наглядными иллюстрациями [38, с. 40]. Это помогает детям лучше понять содержание произведения, представить себе ее героев, осознать мотивы их поступков, соотнести их поведение с нравственными качествами личности [23, с. 155].

Чтение художественного произведения должно включать в себя паузы для обсуждения с детьми, вопросы о поступках героев, направленные на выявление мотивов и причин, на проявление нравственных качеств. После чтения произведения следует вновь вернуться к обсуждению прочитанного и предложить детям подвести небольшие итоги: какие качества проявляли герои, можно ли было иначе поступить в их ситуации и др. В среднем дошкольном возрасте можно уже выстраивать связи с жизненным опытом и поведением детей – например, предложить детям вспомнить или придумать ситуации, в которых они могли бы проявить нравственные качества [35, с. 12].

Таким образом, в работе с детской художественной литературой заложен огромный потенциал для развития представлений детей 4-5 лет о нравственных качествах человека [46, с. 109]. Развитие представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека будет эффективным при реализации следующих психолого-педагогических условий: актуализации знаний детей о сущности нравственных качеств человека в процессе чтения художественной литературы; стимулировании детей замечать проявление нравственных качеств в поступках и поведении героев литературных произведений; обогащении детского опыта описания действий и поступков героев литературных произведений, проявляющих нравственное качество.

Выводы по главе 1

На основании теоретического анализа научной, учебной и методической литературы по проблеме развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека, можно сделать следующие ключевые выводы.

1. Понятие «нравственные представления» рассматривается через категории «представление», «нравственность», «мораль». Под нравственными представлениями понимается чувственная форма нравственного знания, выраженного в образах, чувственно воспринимаемых нравственных фактах, действиях и поступках. Структура нравственных представлений включает: знание нравственных норм и правил поведения, оценку этого правила, нормы, а также внутреннее осознание, готовность к внутреннему анализу своих поступков и поступков других людей. Нравственные представления могут быть различного содержания: представления о нравственных качествах и ценностях личности; представления о нравственных отношениях к окружающему миру и людям; представления о способах общения (этичного общения), взаимодействия, сотрудничества. Развитие и формирование нравственных представлений чаще всего осуществляется целенаправленно, через процесс нравственного воспитания.

2. Выделяются следующие особенности развития нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста: недостаточная четкость и конкретность нравственных представлений; отсутствие связи между нравственными представлениями и нравственным поведением; неравномерность связи между нравственными представлениями и нравственным поведением во взаимодействии с различными субъектами деятельности (взрослыми и сверстниками), в различных пространствах и ситуациях (в дома, в детском саду и на улице); острота видения и бескомпромиссность выражения своего осуждения нарушителям моральных

норм и поведения, что говорит об усвоении нравственных представлений; развития нравственных представлений длительно и непрерывно, а результаты его отсрочены во времени. ФОП ДО предусматривает знакомство детей среднего дошкольного возраста с содержанием и ценностью таких нравственных качества как честность (лживость), щедрость (жадность), смелость (трусливость); трудолюбие (лень). Структурными компонентами развития нравственных представлений детей выступают: знание, узнавание, описание.

3. Художественная литература имеет огромный потенциал для развития представлений детей 4-5 лет о нравственных качествах человека. Развитие представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека в процессе чтения художественной литературы будет эффективным при реализации следующих психолого-педагогических условий: актуализации знаний детей о сущности нравственных качеств человека в процессе чтения художественной литературы; стимулировании детей замечать проявление нравственных качеств в поступках и поведении героев литературных произведений; обогащение детского опыта описания действий и поступков героев литературных произведений, проявляющих нравственное качество.

ГЛАВА 2. ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О НАВРСТВЕННЫХ КАЧЕСТВАХ ЧЕЛОВЕКА

2.1. Организация исследования представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах

В результате теоретического изучения проблемы было высказано предположение, требующее опытно-экспериментальной проверки: развитие представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека в процессе чтения художественной литературы будет эффективным при реализации следующих психолого-педагогических условий:

- актуализация знаний детей о сущности нравственных качеств человека в процессе чтения художественной литературы;
- стимулирование детей замечать проявление нравственных качеств в поступках и поведении героев литературных произведений;
- обогащение детского опыта описания действий и поступков героев литературных произведений, проявляющих нравственное качество.

Гипотеза была проверена в три этапа.

1. Констатирующий этап: подготовка и проведение первичного исследования представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах.

2. Формирующий этап: разработка содержания и реализация психолого-педагогических условий развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах.

3. Контрольный этап: проведение повторного исследования представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах, формулировка выводов о результативности / не результативности проведенной работы.

Анализ диагностических инструментов для изучения нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека показал, что наибольшее распространение имеют два эмпирических метода исследования: беседа и наблюдение.

Беседа – это метод получения информации на основе вербальной коммуникации исследователя с испытуемым [20, с. 313]. Наблюдение – это целенаправленное, организованное и определенным образом фиксируемое восприятие исследуемого объекта [66, с. 34]. Использование данных методов в диагностических целях в работе со средними дошкольниками оправдано и уместно по той причине, что это наиболее естественные и доступные методы диагностики детей.

Каждый из методов обладает как достоинствами, так и ограничениями. Так, метод беседы позволяет выявить знания, представления детей, увидеть, как они могут объяснять те или иные поступки с нравственной позиции. Исследователь при необходимости может попросить ребенка пояснить высказывание, уточнить. Однако есть вероятность, что дети могут давать формальные или социально желательные ответы, а что-то дети могут скрывать. Наблюдение, в свою очередь, позволяет фиксировать и трактовать особым образом поведение ребенка, однако сделанные выводы исследователя являются субъективными в части интерпретации. Совмещение методов наблюдения и беседы позволит преодолеть ограничения каждого из них и получить более полные и достоверные данные.

Таким образом, метод наблюдения и беседы наиболее эффективны при комплексном использовании, что позволяет преодолеть имеющиеся недостатки каждого из них. Комплексное использование этих методов исследования мы обнаружили в авторской методике Г.М. Фригмана, Т.А. Пушкиной, И.А. Каплунович «Беседа». Эта методика была применена нами для изучения актуального уровня развития нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека.

В соответствии с ФОРМ ДО изучению подлежали представления детей о следующих нравственных качествах человека: честность-лживость; щедрость-жадность; смелость-трусливость; трудолюбие-лень. Представления детей о нравственных качествах человека изучались в соответствии с выделенной и описанной в теоретической части данной работы структурой представления о нравственных качествах: знание, узнавание, описание.

Для изучения каждого структурного компонента представлений было подобрано диагностическое задание, которое проводилось в форме индивидуальной беседы с ребенком.

Диагностическое задание № 1 предполагало изучение знаний детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека. Ребенку предлагается ответить на вопросы о четырех парах нравственных качеств (таб. 1).

Таблица 1

Содержание диагностического задания № 1

| Нравственные качества | Диагностические вопросы |
|-----------------------|---|
| 1 | 2 |
| Честность-лживость | 1. Как ты думаешь, что такое честность? 2. Кого называют честный человек? Приведи примеры честного поступка. 3. Как ты думаешь, что такое лживость? 4. Кого называют лживый человек? Приведи примеры нечестного поступка. |
| Щедрость-жадность | 1. Как ты думаешь, что такое щедрость? 2. Кого называют щедрый человек? Приведи пример проявления щедрости человеком. 3. Как ты думаешь, что такое жадность? 4. Кого называют жадный человек? Приведи пример проявления жадности человеком. |
| Смелость-трусливость | 1. Как ты думаешь, что такое смелость? 2. Кого называют смелый человек? Приведи пример проявления смелости человеком. 3. Как ты думаешь, что такое трусливость? 4. Кого называют трусливый человек? Приведи пример проявления трусливости человеком. |

| 1 | 2 |
|-----------------|---|
| Трудолюбие-лень | 1. Как ты думаешь, что такое трудолюбие? 2. Кого называют трудолюбивый человек? Приведи пример проявления трудолюбия человеком. 3. Как ты думаешь, что такое лень? 4. Кого называют ленивый человек? Приведи пример проявления лени человеком. |

Диагностическое задание №2 предполагало изучение узнавания детьми среднего дошкольного возраста нравственных качеств человека. Ребенку предлагается послушать 8 описаний поведения героев известных ему художественных произведений и определить, какое из 8 нравственных качеств проявляет герой в этом отрывке (таб. 2).

Таблица 2

Содержание диагностического задания № 2

| Нравственные качества | Описание |
|-----------------------|---|
| 1 | 2 |
| Честность | Мама купила любимые конфеты Вани, но просила не есть их до вечера пока вся семья не соберется вместе, а сама ушла на почту. Ваня не удержался и съел две конфетки, а фантики от них отдал котенку Мурзику, который стал с ними играть. Мама вернулась домой и увидела, что Мурзик гоняет пустые фантики, и решила наказать его за съеденные конфеты. Ваня понимал, что Мурзика наказывают незаслуженно. Он подошел к маме и признался в том, что это он съел конфеты. |
| Лживость | В сказке «Волк и семеро козлят» Волк изменил голос, сделав его похожим на голос козы, и постучал в дом к козлятам. |
| Щедрость | Кате на день рождения подарили коробку ее любимых конфет. За ней на прогулку пришли ее друзья. Катя взяла с собой коробку конфет – с друзьями кушать конфеты вкуснее! |
| Жадность | В сказке «О рыбаке и рыбке» старуха постоянно просила золотую рыбку выполнить все новые и новые желания – сначала новое корыто, потом избу, стать столбовой дворянкой, потом – волной царицей, затем – владычицей морской. |
| Смелость | Муха-цокотуха пригласила друзей-насекомых, к себе на именины. Во время праздника: «.. какой-то старичок-Паучок Нашу Муху в уголок поволок - Хочет бедную убить, Цокотуху погубить!» Все гости разбежались от страха, но |

| 1 | 2 |
|-------------|--|
| | <p>«... Вдруг откуда-то летит Маленький Комарик, И в руке его горит Маленький фонарик. «Где убийца, где злодей? Не боюсь его когтей!» Подлетает к Пауку, Саблю вынимает И ему на всём скаку Голову срубает!»</p> |
| Трусливость | <p>«Однажды заяц собирал листья под раскидистым деревом. Рядом была большая лужа с водой. Вдруг с дерева сорвался лист и со звуком "чал" упал в воду. Заяц, услышав этот звук, сильно испугался. Он крикнул что было сил: "Кто-то упал в воду, и раздался звук "чал"!» (из Сказки о трусливом зайце)</p> |
| Трудолюбие | <p>Петушок Голосистое горлышко вставал раньше всех и принимался за работу, однажды нашел колосок, обмолотил его, замесил тесто, испек хлеб, накрыл стол</p> |
| Лень | <p>«Жил-был старик. У его было три сына: двое умных, третий – дурачок Емеля. Его братья работают, а Емеля целый день лежит на печке, знать ничего не хочет». Какой Емеля (из сказки «По щучьему велению»)</p> |

Диагностическое задание №3 предполагало изучение описания детьми среднего дошкольного возраста нравственных качеств человека. Ребенку предлагается картинка с изображением мальчика (девочки), его просят описать, как изображенные на картинке дети будут вести себя, если проявляют какое-то нравственное качество.

Ситуация 1: Петя (Маша) играл со щенком и случайно задел вазу, ваза упала и разбилась. За разбитую вазу родители будут ругать. Как Петя (Маша) должен(а) поступить, чтобы проявить честность? Как поступить, чтобы о нем (ней) сказали, что он (а) совершил (а) нечестный поступок?

Ситуация 2: Костя (Вика) взял (а) с собой на прогулку любимые конфеты, немного – всего несколько штук. На прогулке он (а) проголодался (лась), решил (а) подкрепиться конфетами, а его (ее) друг Ваня не взял с собой перекус. Как поступить Косте (Вике) чтобы проявить щедрость? А как – жадность?

Ситуация 3: Коля (Оля) гулял (а) с другом, однако на дальней аллее они встретили мальчишку, который был их старше и настроен очень недружелюбно. Он стал догонять друзей, и друг Коли (Оли) споткнулся, упал, повредил ногу и не смог бежать дальше. Как поступит Коля (Оля), если проявит смелость? А как – трусость?

Ситуация 4: У Саши (Маши) сегодня был сложный день – после детского сада он (а) побывал (а) на занятии у логопеда, а потом – на тренировке по акробатике, а после – даже покачался (ась) на любой качели. Придя домой, он (а) вспомнил (а), что обещал (а) маме убрать в шкафу. Как поступит Саша (Маша), если проявит трудолюбие? А как – если лень?

Данные о результатах выполнения детьми заданий вносятся в индивидуальные протоколы. Оценка ответов детей проводится в соответствии со следующими критериями: правильность ответа и аргументированность ответа. Таким образом, при ответе на вопросы заданий детям начисляются баллы: 2 балла присваивается ребенку за правильный и аргументированный ответ; 1 балл присваивается ребенку за правильные ответы без самостоятельной аргументации; 0 баллов присваивается за неправильные ответы или отказ от выполнения задания при отсутствии аргументации.

Интерпретацию результатов диагностических заданий см. Приложение А.

Подсчет общей суммы баллов, набранной ребенком, при ответе на вопросы диагностических заданий, позволяют выделить и охарактеризовать три уровня развития представления детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах:

Высокий уровень (64-50 баллов) – ребенок знает содержание разных нравственных качеств, ориентируется в их названиях, узнает и называет нравственные качества в поступках и действиях героев художественных произведений, описывает поведение человека, соответствующее различным нравственным качествам.

Средний уровень (49-27 баллов) – ребенок знает содержание некоторых нравственных качеств, ориентируется в их названиях; узнает и называет некоторые нравственные качества в поступках и действиях героев художественных произведений; описывает поведение человека, соответствующее некоторым нравственным качествам.

Низкий уровень (0-26 баллов) – ребенок знает содержание отдельных нравственных качеств, ориентируется в их названиях; узнает и называет отдельные нравственные качества в поступках и действиях героев художественных произведений; описывает поведение человека, соответствующее отдельным нравственным качествам.

Таким образом, авторская методика Г.М. Фригмана, Т.А. Пушкиной, И.А. Каплунович «Беседа» позволяет выделить и описать актуальный уровень развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека.

Исследование проходило на базе муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Сухобузимского района, Красноярского края. В исследовании приняли участие 18 детей среднего дошкольного возраста.

Результаты диагностических заданий методики представлены в Таблицах 1-3 (см. Таблица 1, Таблица 2, Таблица 3), а также в сводной таблице (см. Таблица 4), которые находятся в Приложении Б.

На рисунке 1 представлены обобщенные уровни развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах.

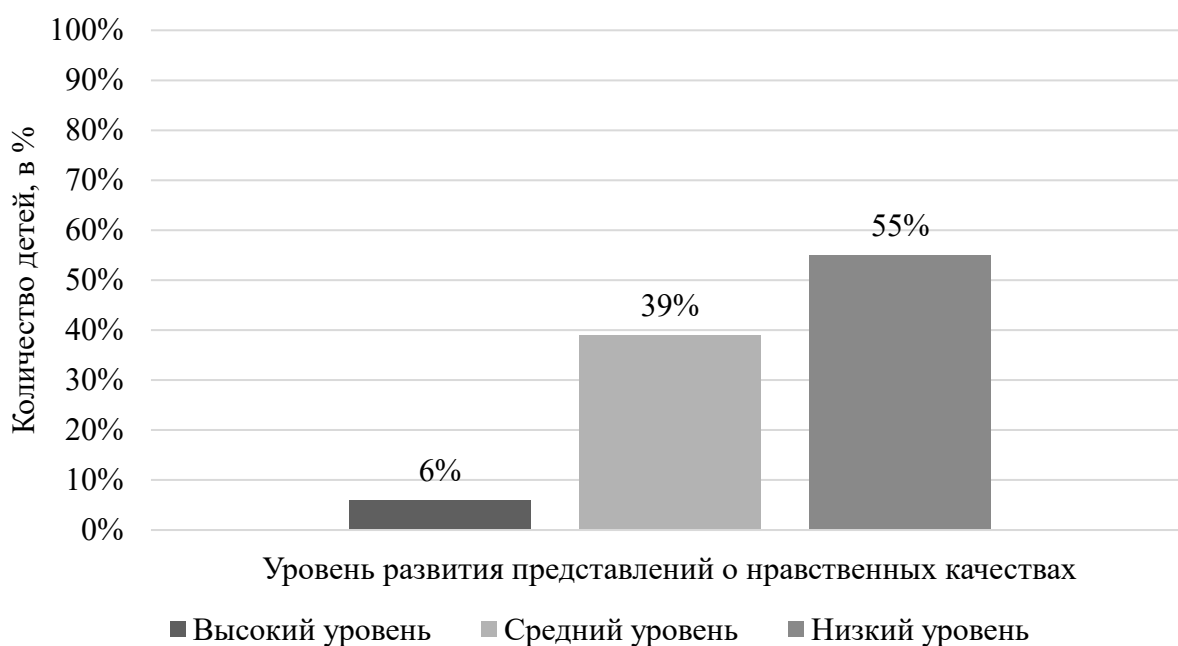


Рисунок 1. Распределение детей среднего дошкольного возраста по уровням развития представлений о нравственных качествах человека

Высокий уровень развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах диагностирован у 6% детей, что говорит о том, что ребенок знает содержание разных нравственных качеств, ориентируется в их названиях, узнает и называет нравственные качества в поступках и действиях героев художественных произведений, описывает поведение человека, соответствующее различным нравственным качествам.

Средний уровень развития представлений выявлен у 39% детей, что говорит о том, что такие дети знают содержание некоторых нравственных качеств, ориентируется в их названиях; узнают и называют некоторые нравственные качества в поступках и действиях героев художественных произведений; описывают поведение человека, соответствующее некоторым нравственным качествам.

Низкий уровень развития представлений характерен для 55% детей, что говорит о том, что такие дети знают содержание отдельных нравственных качеств, ориентируется в их названиях; узнают и называют отдельные

нравственные качества в поступках и действиях героев художественных произведений; описывают поведение человека, соответствующее отдельным нравственным качествам.

Анализируя суммы набранных детьми баллов следует отметить, что минимального и максимального количества баллов в данной группе не набрал ни один ребенок. При этом 17% детей набрали максимально возможное количество баллов, соответствующее низкому уровню развития представлений детей о нравственных качествах человека, что говорит о их готовности к переходу на следующий – средний уровень развития.

Таким образом, в данной возрастной группе доминирует низкий уровень развития представлений детей о нравственных качествах человека.

Далее остановимся на анализе результатов детей по развитию компонентов нравственных представлений, в соответствии с выполнением трех диагностических заданий.

Количественный и качественный анализ ответов детей показал, что с диагностическим заданием №2 дети справились лучше, что говорит о том, что им легче дается узнавание нравственных качеств, проявляемых героем в той или иной ситуации. По этому заданию детская группа набрала наибольшее количество баллов.

На втором месте по сумме набранных детской группе баллов оказалось диагностическое задание №3, которое ориентировано на описание детьми нравственных качеств человека. Это говорит о том, что дети способны описать действия героев в соответствии с проявлением ими тех или иных нравственных качеств.

Самым сложным для детей оказалось диагностическое задание №1, ориентированное на изучение знаний детьми нравственных качеств человека. Это говорит о том, что детям сложно дать определение тому или иному нравственному качеству в отрыве от героя и ситуации. По этому заданию детская группа набрала наименьшее количество баллов.

Таким образом, узнать в действиях и поступках героя проявление определенного нравственного качества для детей данной возрастной группе легче, чем дать определение тому или иному нравственному качеству, т.е. переходить к абстрактным понятиям, оторванным от героев и событий.

На рисунке 2 представлены уровни развития компонентов представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека.

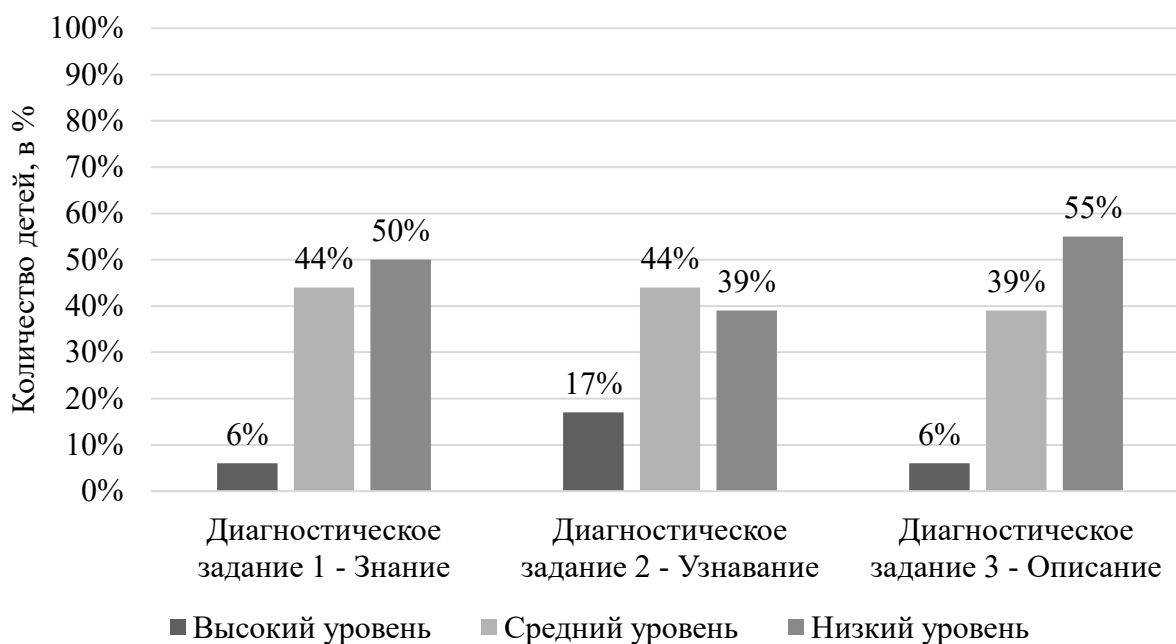


Рисунок 2. Распределение детей среднего дошкольного возраста по уровням развития компонентов представлений о нравственных качествах человека

Далее остановимся на анализе результатов детей по развитию представлений о нравственных качествах.

По результатам диагностического задания №1, ориентированного на исследование знаний детьми нравственных качеств человека, можно сделать следующие выводы, что лучше всего дети знают нравственное качество – смелость. При ответе на вопросы об этом качестве дети набрали наибольшее количество баллов – 35 (из 72). Если проранжировать знание детьми нравственных качеств по сумме набранных детьми баллов, то второе место

принадлежит нравственному качеству – трудолюбие (дети набрали 31 балл из 72 возможных баллов). Третье, четвертое и пятое место разделили такие качества как – лживость, трусость, лень (дети набрали по 30 баллов из 72 возможных баллов). Шестое место принадлежит нравственному качеству – жадность (дети набрали 26 баллов из 72 возможных баллов). Седьмое место принадлежит нравственному качеству – честность (дети набрали 25 баллов из 72 возможных баллов). Восьмое место принадлежит нравственному качеству – щедрость (дети набрали 22 балла из 72 возможных баллов). Из приведенных результатов видно, что разница в суммах набранных детьми баллов является небольшой и варьируется в пределах от 1 до 4 баллов.

Таким образом, дети среднего дошкольного возраста лучше всего дают определение (знают) нравственному качеству – смелость, сложнее всего детям дать определение нравственному качеству – щедрость. Так, например, щедрость дети определяли следующим образом: «щедрый – всегда друг другу помогают».

По результатам диагностического задания №2, ориентированного на исследование узнавания детьми нравственных качеств человека, можно сделать следующие выводы, что лучше всего дети узнают нравственное качество – честность. При ответе на вопрос об этом качестве дети набрали наибольшее количество баллов – 25 (из 36). Если проранжировать узнавание детьми нравственных качеств по сумме набранных детьми баллов, то второе место принадлежит нравственному качеству – лень (дети набрали 24 балла из 36 возможных баллов). Третье место принадлежит нравственному качеству – смелость (дети набрали 23 балла из 36 возможных баллов). Четвертое и пятое место разделили такие качества как – трусость и жадность (дети набрали по 22 балла из 36 возможных баллов). Шестое место принадлежит нравственному качеству – лживость (дети набрали 19 баллов из 36 возможных баллов). Седьмое и восьмое место разделили такие качества как – трудолюбие и щедрость (дети набрали по 14 баллов из 36 возможных баллов). Из

приведенных результатов видно, что разница в суммах набранных детьми баллов является небольшой и варьируется в пределах от 1 до 5 баллов.

Таким образом, дети среднего дошкольного возраста лучше всего узнают нравственное качество – честность, сложнее всего детям удастся узнать в действиях и поступках человека нравственное качество – щедрость и трудолюбие. Так, например, щедрость дети наиболее часто путали с добротой, вежливостью, а трудолюбие – с послушанием.

По результатам диагностического задания №3, ориентированного на исследование описания детьми нравственных качеств человека, можно сделать следующие выводы, что лучше всего дети описывают нравственное качество – трудолюбие. При выполнении задания на описание действий и поведения человека, проявляющего это качество, дети набрали наибольшее количество баллов – 22 (из 36). Если проранжировать описание детьми нравственных качеств по сумме набранных детьми баллов, то второе и третье место разделили такие качества как – лень и жадность (дети набрали по 20 баллов из 36 возможных баллов). Четвертое и пятое место разделили такие качества как – лживость и щедрость (дети набрали по 18 баллов из 36 возможных баллов). Шестое место принадлежит нравственному качеству – честность (дети набрали 16 баллов из 36 возможных баллов). Седьмое место принадлежит нравственному качеству – трусость (дети набрали 12 баллов из 36 возможных баллов). Восьмое место принадлежит нравственному качеству – смелость (дети набрали 10 баллов из 36 возможных баллов). Из приведенных результатов видно, что разница в суммах набранных детьми баллов является небольшой и варьируется в пределах от 1 до 6 баллов.

Таким образом, дети среднего дошкольного возраста лучше всего описывают нравственное качество – трудолюбие, сложнее всего детям удастся описать действия и поступки человека, характерные нравственному качеству – смелость.

Далее сопоставим суммы набранных детьми баллов в каждом диагностическом задании по исследуемым нравственным качествам человека (таб. 3).

Таблица 3

Сопоставление, набранных детьми баллов, в диагностических заданиях по нравственным качествам человека

| Нравственные качества | Сумма набранных детьми баллов | | | ИТОГО |
|-----------------------|-------------------------------------|--|---------------------------------------|-------|
| | Диагностическое задание №1 (знание) | Диагностическое задание №2 (узнавание) | Диагностическое задание №3 (описание) | |
| Честность | 25 (12,5) | 25 | 16 | 53,5 |
| Лживость | 30 (15) | 19 | 18 | 52 |
| Щедрость | 22 (11) | 14 | 18 | 43 |
| Жадность | 26 (13) | 22 | 20 | 55 |
| Смелость | 35 (17,5) | 23 | 10 | 50,5 |
| Трусость | 30 (15) | 22 | 12 | 49 |
| Трудолюбие | 31 (15,5) | 14 | 22 | 51,5 |
| Лень | 30 (15) | 24 | 20 | 59 |

Анализ результатов таблицы 3 позволяет нам проранжировать развитость представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека по суммам набранных детьми баллов в каждом диагностическом задании.

Так, наиболее развиты у детей исследуемой группы представления о нравственном качестве – лень. Суммарно дети набрали по этому качеству наибольшее количество баллов. Второе место принадлежит нравственному качеству – жадность, третье место принадлежит нравственному качеству – честность, четвертое место принадлежит нравственному качеству – лживость, пятое место принадлежит нравственному качеству – трудолюбие, шестое место принадлежит нравственному качеству – смелость, седьмое место принадлежит нравственному качеству – трусость, восьмое место принадлежит нравственному качеству – щедрость.

Таким образом, у детей среднего дошкольного возраста наиболее развиты представления о нравственном качестве – лень, а наименее развиты представления о нравственном качестве – щедрость.

Сопоставляя суммы набранных детьми баллов по положительным и отрицательным нравственным качествам, следует отметить, что представления об отрицательных нравственных качествах развиты немного лучше, чем представления о положительных нравственных качествах.

Подводя итоги результатам исследования развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека следует отметить, что в данной возрастной группе доминирует низкий уровень развития представлений детей о нравственных качествах человека; наиболее развитым компонентом представлений является узнавание, наименее развитым – знание; представления об отрицательных нравственных качествах развиты лучше, чем представления о положительных нравственных качествах. Т.е. дети среднего дошкольного возраста в целом имеют представления об основных нравственных качествах, такие как «честность-лживость», «щедрость-жадность», «смелость-трусливость», «трудолюбие-лень», однако представления об этих качествах развиты на уровне простых, конкретных примеров, без достаточного понимания их абстрактного значения.

2.2. Реализация психолого-педагогических условий развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека

Проведенное эмпирическое исследование продемонстрировало необходимость целенаправленного развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека. В ходе теоретического анализа было выделены и обоснованы педагогические условия, способствующие развитию представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека: актуализация знаний детей о сущности нравственных качеств человека в процессе чтения художественной литературы; стимулирование детей замечать проявление нравственных качеств в поступках и поведении героев литературных произведений; обогащение детского опыта описания действий и поступков героев литературных произведений, проявляющих нравственное качество».

С целью реализации первого условия – актуализация знаний детей о сущности нравственных качеств человека в процессе чтения художественной литературы – осуществлялся отбор художественных произведений, содержание которых раскрывает нравственные качества человека: «честность-лживость», «щедрость-жадность», «смелость-трусливость», «трудолюбие-лень». Так были отобраны следующие художественные произведения: рассказ Н. Носова «Огурцы»; басня Л.Н. Толстого «Мальчик стерег овец»; рассказ В. Осеевой «Три товарища»; сказка «Два жадных медвежонка»; рассказ Л. Толстого «Котенок»; сказка «У страха глаза велики»; сказка «Вершки и корешки»; сказка «Куручка, мышка и тетерев». Соотнесение отобранных художественных произведений с нравственными качествами представлено в Таблице 4.

Результаты соотнесения отобранных художественных произведений с нравственными качествами человека

| № | Нравственное качество | Художественное произведение | | |
|---|-----------------------|-----------------------------|--------------------------|---------|
| | | автор | название | жанр |
| 1 | Честность | Н. Носов | Огурцы | рассказ |
| 2 | Лживость | Л.Н. Толстой | Мальчик стерег овец | басня |
| 3 | Щедрость | В. Осеева | Три товарища | рассказ |
| 4 | Жадность | | Два жадных медвежонка | сказка |
| 5 | Смелость | Л.Н. Толстой | Котенок | рассказ |
| 6 | Трусливость | | У страха глаза велики | сказка |
| 7 | Трудолюбие | | Вершки и корешки | сказка |
| 8 | Лень | | Курочка, мышка и тетерев | сказка |

Следующим шагом в реализации первого условия стало организация знакомства детей с содержанием отобранных художественных произведений.

Каждому нравственному качеству было посвящено две встречи: на первой встрече осуществлялось чтение художественного произведения и выделение нравственного качества, которое проявляется в поведении героя/героев; вторая встреча была отведена на обсуждение сущности нравственного качества, понимание его детьми и закреплении в речи. Периодичность проведения встреч – 2 раза в неделю; следовательно, реализация первого условия развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека заняла 8 недель (2 месяца).

Структура обеих встреч с детьми по развития представлений детей о каждом из восьми нравственных качеств было единым. Так, в рамках первой встречи с детьми последовательно осуществлялись следующие виды деятельности:

– подводящее знакомство с художественным произведением (название автора, показ портрета в мультимедийной презентации, название произведения);

– выразительное чтение текста художественного произведения, с использованием интонирования, пауз, мимики;

– проведение беседы с вопросами о произведении – с акцентом на поступки героев, их нравственные характеристики;

– использование приемов повторного чтения (цель: выделить проявление нравственного качества, акцентировать на нем внимание);

– выделение нравственного качества, использование приема ассоциаций, формулировка определения в доступной детям форме.

В рамках первой встречи последовательно осуществлялись следующие виды деятельности:

– вводная часть, актуализация опыта (обращение к художественному произведению, описание поступка, обсуждение реальных случаев проявления нравственного качества);

– анализ поступка литературного героя с использованием вопросов (причины, последствия, нравственная оценка);

– формулировка вывода о нравственном качестве детьми, перенос полученных знаний на будущие поступки («Будем ли мы поступать как наш герой? Почему?»).

По окончании знакомства детей с художественными произведениями, раскрывающими суть нравственных качеств человека, была проведена викторина, которая помогла детям закрепить знания об основных нравственных качествах.

В викторине были представлены три группы вопросов на закрепление представлений о нравственных качествах: детям давалось описание нравственного качества человека, дети должны были его назвать; детей просили назвать нравственное качество человека, которым обладает тот или

иной герой художественного произведения; детей просили дать описание нравственного качества человека.

Таким образом, реализация первого условия позволила детям вспомнить и уточнить сущность основных нравственных качеств человека: «честность-лживость», «щедрость-жадность», «смелость-трусливость», «трудолюбие-лень», закрепить использование соответствующих слов в детской речи.

С целью реализации второго условия – стимулирование детей замечать проявление нравственных качеств в поступках и поведении героев литературных произведениях – были подобраны русские народные и авторские сказки и рассказы, в которых герои обладают исследуемыми нравственными качествами: «Заяц-хваста», «Кошкин дом», «Зимовье», «Хаврошечка», «Лиса и козел», «Федорино горе» К.И. Чуковского, «Яблоко» В. Сутеева, «Синие листья» В. Осеевой. Соотнесение отобранных художественных произведений с нравственными качествами представлено в Таблице 5.

Таблица 5

Результаты соотнесения отобранных художественных произведений с нравственными качествами человека

| № | Нравственное качество | Художественное произведение | | |
|---|-----------------------|-----------------------------|-----------------|---------|
| | | автор | название | жанр |
| 1 | Честность | | «Зимовье» | рассказ |
| 2 | Лживость | | «Лиса и козел» | сказка |
| 3 | Щедрость | В.Сутеев | «Яблоко» | сказка |
| 4 | Жадность | В. Осеева | «Синие листья» | рассказ |
| 5 | Смелость | С. Маршак | «Кошкин дом» | рассказ |
| 6 | Трусливость | | «Заяц-хваста» | сказка |
| 7 | Трудолюбие | | «Хаврошечка» | сказка |
| 8 | Лень | К.И. Чуковский | «Федорино горе» | поэзия |

Для обсуждения с детьми героев художественных произведений и их поступков была разработана система вопросов, привлекающих внимание детей к проявлению ими нравственных качеств:

– Как поступил герой? Как его поступок повлиял на других героев сказки (рассказа)? Другим героям сказки (рассказа) стало лучше или хуже? Что он сказал другим героям сказки (рассказа)?

– Опишите героя? Опишите его поступок? Можно ли назвать поступок главного героя хорошим (плохим)? Какое качество проявил герой произведения?

– Какие слова в тексте сказки (рассказа) вам помогли понять, что это трусливость (смелость, трудолюбие и др.)?

После ответов детей на каждый из вопросов, осуществлялось повторное чтение того отрывка, о котором говорил ребенок. Нравственное качество героя называлось еще раз.

Затем детям предлагалось инсценировать фрагмент сказки (рассказа), где герои проявляют то или иное нравственное качество. Например, как лиса обманом заманила в колодец (из сказки «Лиса и козел»); как Федора изменилась после побега всех ее вещей (из сказки «Федорино горе»).

Таким образом, реализация второго условия позволила детям на материале новых литературных произведений узнавать нравственные качества героев, закрепить представления о них.

С целью реализации третьего условия – обогащение детского опыта описания действий и поступков героев литературных произведений, проявляющих нравственное качество, – была разработана система вопросов, направленных на помощь детям в самостоятельном описании проявления нравственного качества героями различных художественных произведений. В беседах по изученным литературным произведениям детям задавались вопросы следующего типа:

- Наш герой (Морозко, лиса и т.д.) – он какой?
- Как он проявил честность (трудолюбие, смелость и др.)? В каких поступках это можно увидеть?

– А если бы наш герой (Морозко, лиса и т.д.) был наоборот – трусливым (жадным, смелым, щедрым и т.д.), как бы он себя повел?

Использовался прием творческого преобразования сказки (качество «наоборот» - дети придумывали альтернативный сюжет сказки (рассказа), давая описание проявления героями различных нравственных качеств). Как вела бы себя лиса, если бы она была честной? Что случилось бы с посудой, если бы Федора продолжала бы лениться?

Таким образом, реализация третьего условия позволила детям перейти на уровень самостоятельного анализа действий и поступков героев литературных произведений, проявляющих нравственное качество, что в совокупности обеспечивает преемственность всей проводимой работы.

2.3. Анализ и интерпретация полученных результатов

В целях оценки эффективности реализованных условий было проведено повторное изучение развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека с использованием того же диагностического инструментария, что и на первом этапе исследования.

Результаты диагностических заданий методики Г.М. Фригмана, Т.А. Пушкиной, И.А. Каплунович «Беседа» представлены в Таблицах 6-8 (см. Таблица 7, Таблица 8, Таблица 9), а также в сводной таблице (см. Таблица 10) которые находятся в Приложении В.

На рисунке 3, располагающемся ниже, представлены обобщенные уровни развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах на контрольном этапе исследования в сравнении с констатирующим.

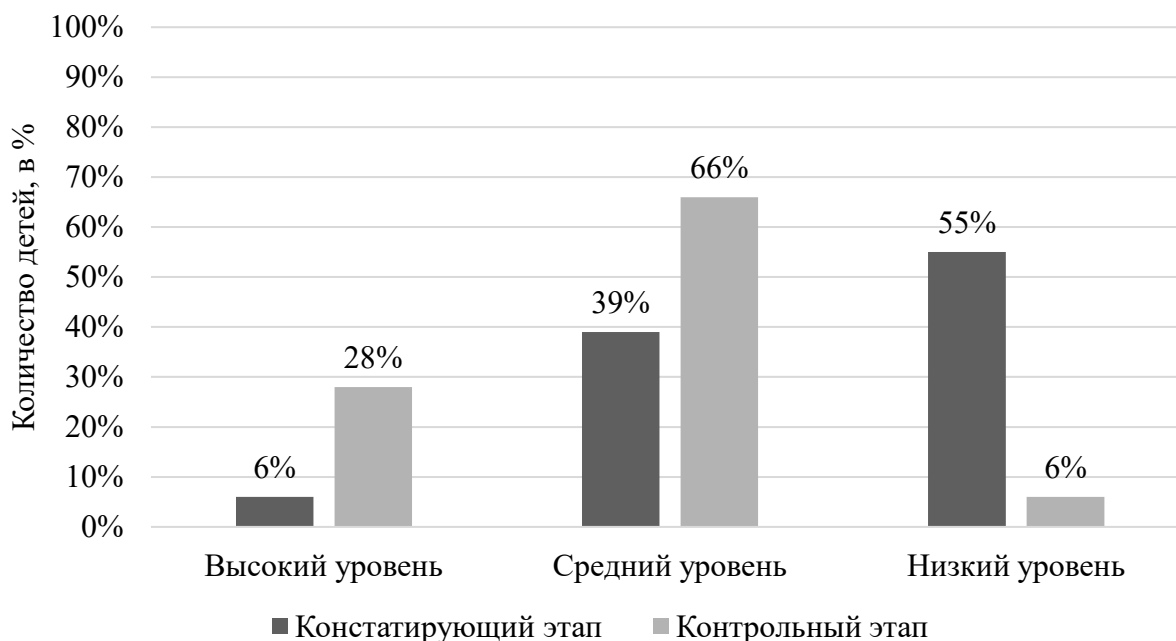


Рисунок 3. Распределение детей среднего дошкольного возраста по обобщенным уровням развития представлений о нравственных качествах человека на констатирующем и контрольном этапе исследования

Рисунок 3 наглядно показывает, что численность дошкольников с высоким уровнем развития представлений о нравственных качествах увеличилась: уже 28% детей (ранее – всего 6%) продемонстрировали знание содержание разных нравственных качеств, умение ориентироваться в их названиях, узнавать и называть нравственные качества в поступках и действиях героев художественных произведений, умение описывать поведение человека, соответствующее различным нравственным качествам.

Численность детей со средним уровнем развития представлений о нравственных качествах также увеличилась: на контрольном этапе данный уровень присвоен уже 66% детей (ранее – 39%), что говорит об отрывочном, ситуативном, неполном знании детьми содержания основных нравственных качеств, об их частичной способности узнать и назвать некоторые нравственные качества в поступках и действиях героев художественных произведений, а также описать поведение человека, соответствующее некоторым нравственным качествам.

В свою очередь, низкий уровень развития представлений выявлен у гораздо меньшего количества дошкольников – у 6% детей (ранее – 55%), что говорит о том, что такие дети знают содержание отдельных нравственных качеств, ориентируются в их названиях; узнают и называют отдельные нравственные качества в поступках и действиях героев художественных произведений; описывают поведение человека, соответствующее отдельным нравственным качествам.

Таким образом, в группе детей среднего дошкольного возраста после окончания формирующего эксперимента доминирует средний уровень развития представлений детей о нравственных качествах человека (ранее – низкий).

Далее остановимся на анализе результатов детей по развитию представлений о нравственных качествах.

По результатам диагностического задания №1, ориентированного на исследование знаний детьми нравственных качеств человека, можно сделать следующие выводы, что при повторной диагностике лучше всего дети знают нравственное качество – смелость. При ответе на вопросы об этом качестве дети набрали наибольшее количество баллов – 47 (из 72). Если проранжировать знание детьми нравственных качеств по сумме набранных детьми баллов, то второе место принадлежит нравственному качеству – лживость (дети набрали 43 балла из 72 возможных баллов). Третье, четвертое место разделили такие качества как – честность, трудолюбие (дети набрали по 30 баллов из 72 возможных баллов). Пятое место занимает трусость (дети набрали 39 баллов из 72 возможных баллов). Шестое место принадлежит нравственному качеству – щедрость (дети набрали 37 баллов из 72 возможных баллов). Седьмое место принадлежит нравственному качеству – лень (дети набрали 37 баллов из 72 возможных баллов). Восьмое место принадлежит нравственному качеству – жадность (дети набрали 36 баллов из 72 возможных баллов).

Таким образом, дети среднего дошкольного возраста после окончания формирующего эксперимента лучше всего дают определение (знают) нравственному качеству – смелость (как и на констатирующем этапе), сложнее всего дети дают определение нравственному качеству – жадность (на констатирующем этапе наибольшие трудности дети испытывали в определении щедрости).

Если сравнить результаты констатирующего и контрольного экспериментов, то можно увидеть положительную динамику в развитии знаний о каждом нравственном качестве (таб. 6). Наиболее существенные сдвиги отмечаются в развитии знаний о качествах: «честность» (сдвиг – 16 баллов), «щедрость» (сдвиг – 16 баллов), «лживость» (сдвиг – 13 баллов); наименьшие сдвиги в развитии знаний зафиксированы по нравственным качествам «лень» и «трусость».

Динамика развития знаний детей о нравственных качествах на констатирующем и контрольном этапе исследования

| Нравственные качества | Констатирующий этап | Контрольный этап | Сдвиг |
|-----------------------|---------------------|------------------|-------|
| Честность | 25 | 41 | 16 |
| Лживость | 30 | 43 | 13 |
| Щедрость | 22 | 37 | 15 |
| Жадность | 26 | 36 | 10 |
| Смелость | 35 | 47 | 12 |
| Трусость | 30 | 39 | 9 |
| Трудолюбие | 31 | 41 | 10 |
| Лень | 30 | 37 | 7 |

Отмечается положительная динамика по каждому нравственному качеству.

Таким образом, мы наблюдаем прирост в развитии знаний детей по всем нравственным качествам человека (рис. 4).

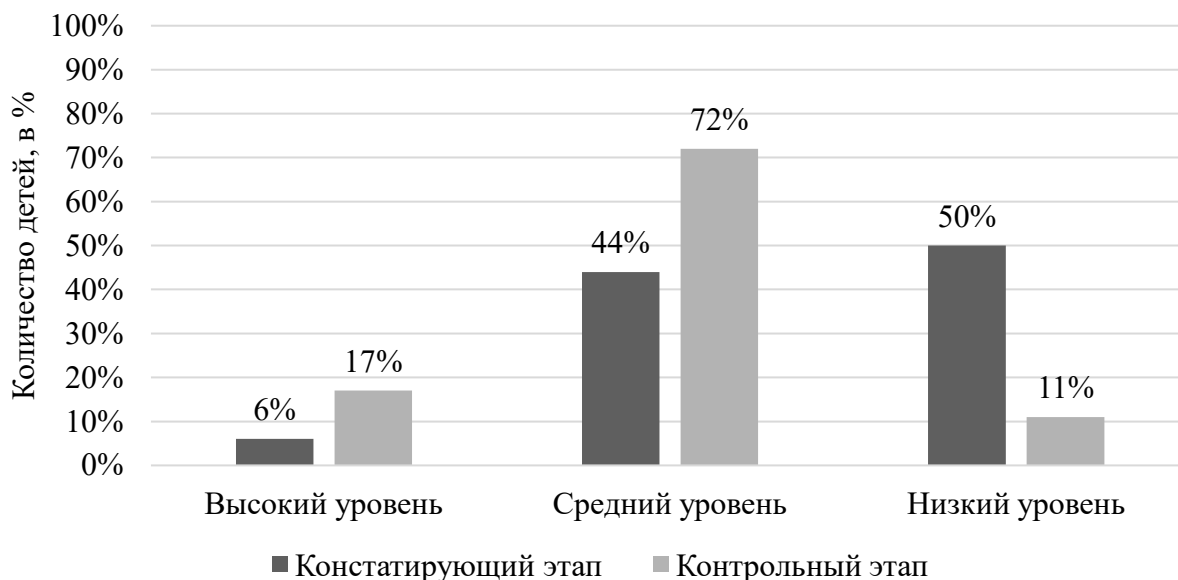


Рисунок 4. Распределение детей среднего дошкольного возраста по уровням развития знаний о нравственных качествах человека на констатирующем и контрольном этапе исследования

По результатам диагностического задания №2, ориентированного на исследование узнавания детьми нравственных качеств человека, можно сделать следующие выводы, что лучше всего дети узнают нравственное качество – честность. При ответе на вопрос об этом качестве дети набрали наибольшее количество баллов – 30 (из 36). Если проранжировать узнавание детьми нравственных качеств по сумме набранных детьми баллов, то второе место принадлежит нравственному качеству – жадность (дети набрали 27 баллов из 36 возможных баллов). Третье, четвертое и пятое место принадлежит нравственным качествам – смелость, трусость, лень (дети набрали по 26 баллов из 36 возможных баллов). Шестое место принадлежит нравственному качеству – лживость (дети набрали 24 балла из 36 возможных баллов). Седьмое место отдано нравственному качеству «щедрость» (дети набрали 23 балла из 36 возможных баллов), а восьмое – качеству «трудолюбие» (21 балл из 36 возможных баллов).

Таким образом, дети среднего дошкольного возраста после окончания формирующего этапа исследования лучше всего узнают нравственное качество – честность (как и на констатирующем этапе), сложнее всего детям удается узнать в действиях и поступках человека нравственное качество – трудолюбие (как и на констатирующем этапе).

Если сравнить результаты констатирующего и контрольного экспериментов, то можно увидеть положительную динамику в развитии узнавания детьми всех нравственных качеств человека (таб. 7).

Отмечается положительная динамика по каждому нравственному качеству: дети стали чаще правильно узнавать нравственные качества из описаний. Наиболее существенные сдвиги отмечаются в узнавании нравственных качествах: «щедрость» (сдвиг – 9 баллов), «трудолюбие» (сдвиг – 7 баллов); наименьшие сдвиги в развитии узнавания зафиксированы по нравственным качествам «лень» и «трусость».

Динамика узнавания детьми нравственных качеств человека на констатирующем и контрольном этапе исследования

| Нравственные качества | Констатирующий этап | Контрольный этап | Сдвиг |
|-----------------------|---------------------|------------------|-------|
| Честность | 25 | 30 | 5 |
| Лживость | 19 | 24 | 5 |
| Щедрость | 14 | 23 | 9 |
| Жадность | 22 | 27 | 5 |
| Смелость | 23 | 26 | 3 |
| Трусость | 22 | 26 | 4 |
| Трудолюбие | 14 | 21 | 7 |
| Лень | 24 | 26 | 2 |

Таким образом, мы наблюдаем прирост в развитии узнавания детьми по всем нравственным качествам человека (рис. 5).

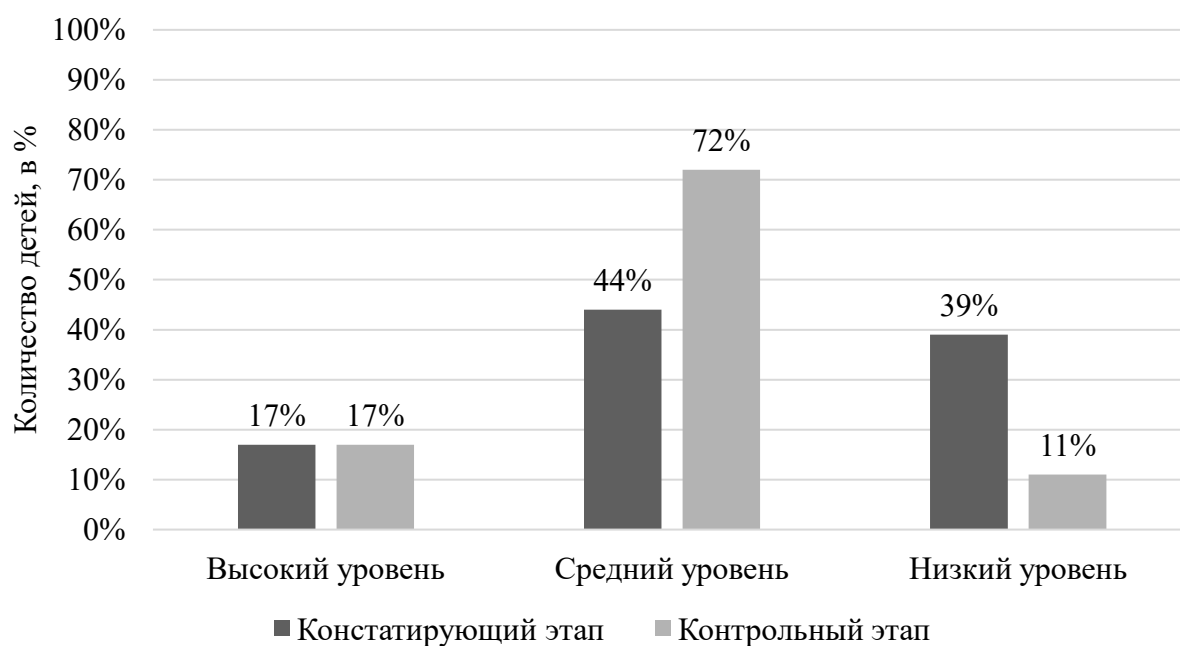


Рисунок 5. Распределение детей среднего дошкольного возраста по уровням узнавания нравственных качеств человека на констатирующем и контрольном этапе исследования

По результатам диагностического задания №3, ориентированного на исследование описания детьми нравственных качеств человека, можно сделать следующие выводы, что лучше всего дети описывают нравственное качество – трудолюбие. При выполнении задания на описание действий и поведения человека, проявляющего это качество, дети набрали наибольшее количество баллов – 25 (из 36). Если проранжировать описание детьми нравственных качеств по сумме набранных детьми баллов, то второе, третье, четвертое, пятое места разделили такие качества, как лживость, щедрость, жадность, лень (дети набрали по 22 балла из 36 возможных баллов). Шестое место принадлежит нравственному качеству – честность (дети набрали 16 баллов из 36 возможных баллов). Шестое, седьмое место принадлежат нравственным качествам «трусость», «честность» (дети набрали 21 баллу из 36 возможных баллов). Восьмое место принадлежит нравственному качеству – смелость (дети набрали 17 баллов из 36 возможных баллов).

Таким образом, дети среднего дошкольного возраста после окончания формирующего этапа исследования лучше всего описывают нравственное качество – трудолюбие, сложнее всего детям удастся описать действия и поступки человека относительно нравственного качества – смелость.

Если сравнить результаты констатирующего и контрольного экспериментов, то можно увидеть положительную динамику в развитии описания детьми всех нравственных качеств человека (таб. 8). Отмечается положительная динамика по каждому нравственному качеству: дети стали лучше описывать все восемь нравственных качеств человека. Наиболее существенные сдвиги отмечаются в описании качеств: «трусость» (сдвиг – 9 баллов), «смелость» (сдвиг – 7 баллов), «честность» (сдвиг – 5 баллов); наименьшие сдвиги в развитии описания зафиксированы по нравственным качествам «лень», «трудолюбие» и «жадность».

Динамика описания детьми нравственных качеств человека на
констатирующем и контрольном этапе исследования

| Нравственные качества | Констатирующий этап | Контрольный этап | Сдвиг |
|-----------------------|---------------------|------------------|-------|
| Честность | 16 | 21 | 5 |
| Лживость | 18 | 22 | 4 |
| Щедрость | 18 | 22 | 4 |
| Жадность | 20 | 22 | 2 |
| Смелость | 10 | 17 | 7 |
| Трусость | 12 | 21 | 9 |
| Трудолюбие | 22 | 25 | 3 |
| Лень | 20 | 22 | 2 |

Таким образом, мы наблюдаем прирост в развитии узнавания детьми по всем нравственным качествам человека (рис. 6).

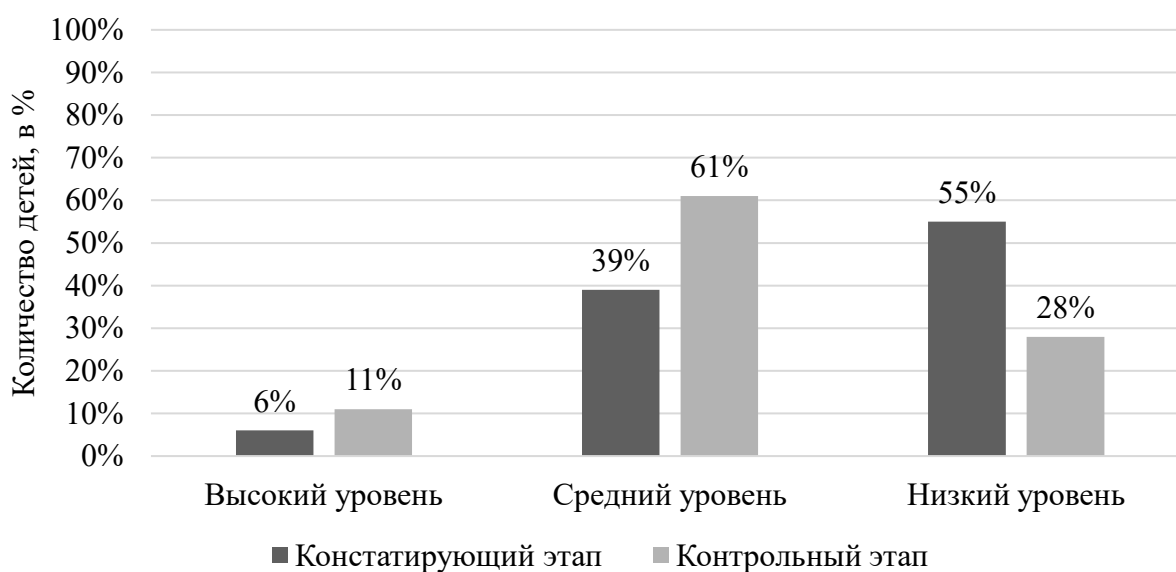


Рисунок 6. Распределение детей среднего дошкольного возраста по уровням описания детьми нравственных качеств человека на констатирующем и контрольном этапе исследования

Далее сопоставим суммы набранных детьми баллов в каждом диагностическом задании по исследуемым нравственным качествам человека (таб. 9).

Таблица 9

Динамика набранных детьми баллов в диагностических заданиях по нравственным качествам человека (на контрольном этапе)

| Нравственные качества | Сумма набранных детьми баллов | | | ИТОГО |
|-----------------------|-------------------------------------|--|---------------------------------------|-------|
| | Диагностическое задание №1 (знание) | Диагностическое задание №2 (узнавание) | Диагностическое задание №3 (описание) | |
| Честность | 41 (20,5) | 30 | 21 | 71,5 |
| Лживость | 43 (21,5) | 24 | 22 | 67,5 |
| Щедкость | 37 (18,5) | 23 | 22 | 63,5 |
| Жадность | 36 (18) | 27 | 22 | 67 |
| Смелость | 47 (23,5) | 26 | 17 | 66,5 |
| Трусость | 39 (19,5) | 26 | 21 | 66,5 |
| Трудолюбие | 41 (20,5) | 21 | 25 | 66,5 |
| Лень | 37 (18,5) | 26 | 22 | 66,5 |

Анализ результатов таблицы позволяет нам проанжировать развитость представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека по суммам набранных детьми баллов в каждом диагностическом задании на контрольном этапе.

Так, наиболее развиты у детей исследуемой группы представления о нравственном качестве – честность. Суммарно дети набрали по этому качеству наибольшее количество баллов (71,5 баллов). Второе место принадлежит нравственному качеству – лживость (67,5 баллов), третье место принадлежит нравственному качеству – жадность (67 баллов), четвертое, пятое, шестое, седьмое место принадлежат нравственным качествам «смелость», «трусость», «трудолюбие», «лень» (по 66,5 баллов), восьмое место принадлежит нравственному качеству – щедрость (63,5 баллов).

Таким образом, у детей среднего дошкольного возраста после окончания формирующего этапа исследования наиболее развиты представления о

нравственном качестве – честность, а наименее развиты представления о нравственном качестве – щедрость.

Было выявлено и то, что представления об отрицательных нравственных качествах развиты лучше, чем представления о положительных нравственных качествах, что может быть связано с тем, что негативные поступки у детей вызывают более яркий эмоциональный отклик (а потому их проще запомнить), а отрицательные персонажи в литературных произведениях изображаются более экспрессивно, красочно.

Количественный и качественный анализ полученных данных продемонстрировал положительную динамику в развитии всех трех компонентов представлений детей о нравственных качествах человека: дети среднего дошкольного возраста стали демонстрировать более высокий уровень знания и понимания нравственных качеств, стали более точно и правильно отмечать нравственные качества в поступках и действиях героев художественных произведений, стали более успешно и точно описывать поведение человека, соответствующее различным нравственным качествам.

Таким образом, после реализации психолого-педагогических условий развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека наблюдается положительная динамика в развитии как отдельно взятых нравственных качеств человека, так и трех основных компонентов представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах.

Выводы по главе 2

Предпринятое нами эмпирическое исследование развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека позволяет сформулировать следующие основные выводы.

Анализ диагностических инструментов для изучения развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека показал, что наибольшее распространение имеют два эмпирических метода исследования: беседа и наблюдение. Комплексное использование данных методов исследования были обнаружены в авторской методике Г.М. Фригмана, Т.А. Пушкиной, И.А. Каплунович «Беседа».

В методике изучение развития представлений детей осуществляется в соответствии с тремя компонентами: знание, узнавание, описание. В соответствии с ФОП ДО изучению подлежали представления детей о следующих нравственных качествах человека: честность-лживость; щедрость-жадность; смелость-трусливость; трудолюбие-лень.

Эмпирическое исследование проводилось на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения Красноярского края с группой детей среднего дошкольного возраста (18 детей).

Результаты исследования развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека на начало исследования показали, что доминирует низкий уровень развития представлений детей о нравственных качествах человека; наиболее развитым компонентом представлений является узнавание, наименее развитым – знание; представления об отрицательных нравственных качествах развиты лучше, чем представления о положительных нравственных качествах. Т.е. дети среднего дошкольного возраста в целом имеют представления об основных нравственных качествах, такие как «честность-лживость», «щедрость-жадность», «смелость-трусливость», «трудолюбие-лень», однако

представления об этих качествах развиты на уровне простых, конкретных примеров, без достаточного понимания их абстрактного значения.

В основу формирующего эксперимента были положены три психолого-педагогических условия, способствующие развитию представлений детей с среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека, выделенные и обоснованные в теоретической главе данного исследования: актуализация знаний детей о сущности нравственных качеств человека в процессе чтения художественной литературы; стимулирование детей замечать проявление нравственных качеств в поступках и поведении героев литературных произведений; обогащение детского опыта описания действий и поступков героев литературных произведений, проявляющих нравственное качество.

Реализация первого условия позволила нам осуществить отбор художественных произведений, в которых герои проявляют нравственные качества: честность-лживость; щедрость-жадность; смелость-трусливость; трудолюбие-лень, организовать чтение отобранных художественных произведений детям и проведение этических бесед с детьми о сущности нравственных качеств человека.

Реализация второго условия позволила нам подобрать художественные произведения, в которых герои проявляют изучаемые нравственные качества, и разработать систему вопросов, привлекающих внимание детей к проявлению ими нравственных качеств и организовать инсценирование фрагмента сказки (рассказа), где герои проявляют то или иное нравственное качество.

Реализация третьего условия позволила разработать систему вопросов, направленных на помощь детям в самостоятельном описании проявления нравственного качества героями различных художественных произведений и организовать работу с детьми по творческому преобразованию художественного произведения с использованием приемов «Что было бы, если ...», «Качество наоборот».

После окончания формирующего эксперимента был проведен контрольный диагностический срез. Сопоставляя результаты развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека на начало и конец формирующего эксперимента, можем констатировать, что произошло увеличение количества детей с высоким и средним уровнем развития представлений, произошел прирост в развитии всех трех компонентов представлений детей о нравственных качествах (знание, узнавание, описание), наиболее существенные изменения зафиксированы по нравственным качествам «трудолюбие» и «щедрость».

Полученные результаты позволяют говорить об эффективности созданных психолого-педагогических условий, выдвинутых в гипотезе для развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное нами исследование проблемы развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека позволяет, прежде всего, систематизировать полученные результаты в виде совокупности теоретических положений.

Под нравственными представлениями понимается чувственная форма нравственного знания, выраженного в образах, чувственно воспринимаемых нравственных фактах, действиях и поступках. Структура нравственных представлений включает: знание нравственных норм и правил поведения, оценку этого правила, нормы, а также внутреннее осознание, готовность к внутреннему анализу своих поступков и поступков других людей. Нравственные представления могут быть различного содержания: представления о нравственных качествах и ценностях личности; представления о нравственных отношениях к окружающему миру и людям; представления о способах общения (этичного общения), взаимодействия, сотрудничества. Развитие и формирование нравственных представлений чаще всего осуществляется целенаправленно, через процесс нравственного воспитания.

Особенностями развития нравственных представлений детей среднего дошкольного возраста являются: недостаточная четкость и конкретность нравственных представлений; отсутствие связи между нравственными представлениями и нравственным поведением; неравномерность связи между нравственными представлениями и нравственным поведением во взаимодействии с различными субъектами деятельности (взрослыми и сверстниками), в различных пространствах и ситуациях (в дома, в детском саду и на улице); острота видения и бескомпромиссность выражения своего осуждения нарушителям моральных норм и поведения, что говорит об усвоении нравственных представлений; развития нравственных

представлений длительно и непрерывно, а результаты его отсрочены во времени. ФОП ДО предусматривает знакомство детей среднего дошкольного возраста с содержанием и ценностью таких нравственных качества как честность (лживость), щедрость (жадность), смелость (трусливость); трудолюбие (лень). Структурными компонентами развития нравственных представлений детей выступают: знание, узнавание, описание.

Художественная литература имеет огромный потенциал для развития представлений детей 4-5 лет о нравственных качествах человека. Психолого-педагогическими условиями, способствующими развитию представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека в процессе чтения художественной литературы, могут выступать: актуализации знаний детей о сущности нравственных качеств человека в процессе чтения художественной литературы; стимулировании детей замечать проявление нравственных качеств в поступках и поведении героев литературных произведений; обогащение детского опыта описания действий и поступков героев литературных произведений, проявляющих нравственное качество.

Анализ диагностических инструментов для изучения развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека показал, что наибольшее распространение имеют два эмпирических метода исследования: беседа и наблюдение. Комплексное использование данных методов исследования были обнаружены в авторской методике Г.М. Фригмана, Т.А. Пушкиной, И.А. Каплунович «Беседа».

В методике изучение развития представлений детей осуществляется в соответствии с тремя компонентами: знание, узнавание, описание. В соответствии с ФОП ДО изучению подлежали представления детей о следующих нравственных качествах человека: честность-лживость; щедрость-жадность; смелость-трусливость; трудолюбие-лень.

Эмпирическое исследование проводилось на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения Красноярского края с группой детей среднего дошкольного возраста (18 детей).

Результаты исследования развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека на начало исследования показали, что доминирует низкий уровень развития представлений детей о нравственных качествах человека; наиболее развитым компонентом представлений является узнавание, наименее развитым – знание; представления об отрицательных нравственных качествах развиты лучше, чем представления о положительных нравственных качествах. Т.е. дети среднего дошкольного возраста в целом имеют представления об основных нравственных качествах, такие как «честность-лживость», «щедрость-жадность», «смелость-трусливость», «трудолюбие-лень», однако представления об этих качествах развиты на уровне простых, конкретных примеров, без достаточного понимания их абстрактного значения.

В основу формирующего эксперимента были положены три психолого-педагогических условия, способствующие развитию представлений детей с среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека, выделенные и обоснованные в теоретической главе данного исследования: актуализация знаний детей о сущности нравственных качеств человека в процессе чтения художественной литературы; стимулирование детей замечать проявление нравственных качеств в поступках и поведении героев литературных произведений; обогащение детского опыта описания действий и поступков героев литературных произведений, проявляющих нравственное качество.

Реализация первого условия позволила нам осуществить отбор художественных произведений, в которых герои проявляют нравственные качества: честность-лживость; щедрость-жадность; смелость-трусливость; трудолюбие-лень, организовать чтение отобранных художественных

произведений детям и проведение этических бесед с детьми о сущности нравственных качествах человека.

Реализация второго условия позволила нам подобрать художественные произведения, в которых герои проявляют изучаемые нравственные качества, и разработать систему вопросов, привлекающих внимание детей к проявлению ими нравственных качеств и организовать инсценирование фрагмента сказки (рассказа), где герои проявляют то или иное нравственное качество.

Реализация третьего условия позволила разработать систему вопросов, направленных на помощь детям в самостоятельном описании проявления нравственного качества героями различных художественных произведений и организовать работу с детьми по творческому преобразованию художественного произведения с использованием приемов «Что было бы, если ...», «Качество наоборот».

После окончания формирующего эксперимента был проведен контрольный диагностический срез. Сопоставляя результаты развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека на начало и конец формирующего эксперимента, можем констатировать, что произошло увеличение количества детей с высоким и средним уровнем развития представлений, произошел прирост в развитии всех трех компонентов представлений детей о нравственных качествах (знание, узнавание, описание), наиболее существенные изменения зафиксированы по нравственным качествам «трудолюбие» и «щедрость».

Полученные результаты позволяют говорить об эффективности созданных психолого-педагогических условий, выдвинутых в гипотезе для развития представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека.

Таким образом, гипотезу исследования можно считать доказанной, цель работы достигнута, задачи решены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеенкова Е.Г. Зависимость эмоционального отношения дошкольников к персонажам сказки от ее композиции // Вопросы психологии. 2006. № 6. С. 39-47.
2. Аникин В.П. Русская народная сказка: Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1977. 208 с.
3. Баканова Н.М. Соотношение содержания понятий мораль и нравственность: проблемы современного осмысления // Современные тенденции развития науки и производства: Сборник материалов VII Международной научно-практической конференции, Кемерово, 05 декабря 2017 года. Том II. Кемерово: ООО «Западно-Сибирский научный центр», 2017. С. 46-49.
4. Белякова Е.Г. Нравственное развитие ребенка: психологический аспект: учебное пособие. Тюмень: Тюменский государственный университет, 1999. 151 с.
5. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте (Психологическое исследование). СПб.: Питер, 2010. 400 с.
6. Болдырев Н.И. Нравственное воспитание школьников. М.: Педагогика, 1979. 224 с.
7. Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика: учебное пособие. 2-е изд. М.: Издательский центр «Академия», 1997. 240 с.
8. Большой психологический словарь / Под ред. Б. Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. 4-е изд., расш. М.: АСТ; СПб: Прайм-Еврознак, 2009. 811 с.
9. Буре Р.С. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: книга для воспитателя детского сада / Под редакцией А.М. Виноградовой. 2-е издание. М.: Просвещение, 1989. 95 с.
10. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2011. 76 с.

11. Вавилова И.Н. Формирование нравственной воспитанности личности ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук: специальность 13.00.07 «Теория и методика дошкольного образования». Екатеринбург, 2009. 22 с.
12. Ведерникова Н.М. Русская народная сказка. М.: Наука, 1975. 135 с.
13. Психология ощущений и восприятия / Под редакцией Ю.Б. Гиппенрейтер. 2-е изд., испр. и доп. М.: ЧеРо, 1999. 628 с.
14. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе: Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2005. 67 с.
15. Гогоберидзе А.Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения/ Под редакцией А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. СПб: Питер, 2013. 464 с.
16. Григорович Л.А. Педагогика и психология: учебное М.: Гардарики, 2003. 480 с.
17. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России М.: Просвещение, 2014. 23 с.
18. Дорогина Т.В. Особенности нравственного воспитания детей среднего дошкольного возраста // Вопросы педагогики. 2020. № 11-2. С. 136-139.
19. Дрень О.Е. Прошлое, настоящее и будущее сказки как средство эстетического развития детей: материалы заочной международной научно-практической конференции. Ч. 1. Екатеринбург: УргПУ, 2009. С. 89-96.
20. Дроздова Н.В. К проблеме диагностики нравственных представлений в дошкольном возрасте // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 69-4. С. 312-315.
21. Запорожец А.В. Психология личности и деятельности дошкольников. М.: Просвещение, 1965. 186 с.

22. Запорожец А.В. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста: Психологическое исследование. М.: Педагогика, 1986. 172 с.
23. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. СПб.: ООО «Речь», 2000. 310 с.
24. Зырянова С.М. Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста: учебное пособие. 2-е издание. Шадринск: Шадринский государственный педагогический институт, 2011. 217 с.
25. Козлова С.А. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: учебное пособие для студентов вузов / Под ред. С.А. Козловой. М.: Издательский центр «Академия», 2002. 60 с.
26. Козлова С.А. Дошкольная психология: учебное пособие для студентов вузов. М.: Издательский Центр «Академия», 2001. 336 с.
27. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2015. 160 с.
28. Короткова Л.Д. Сказка – для светлого ума закуска. Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы. М.: Педагогическое Общество России, 2004. 124 с.
29. Ксенофонтова Е.Г. Формирование нравственных представлений у детей 5-6 лет посредством литературных произведений // Дошкольное детство: теория, методика, практика. Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2020. С. 146-149.
30. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Смысл: Академия, 2005. С. 97-104.
31. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка / Под редакцией А. Г. Рузской. Воронеж: НПО «МОДЭК», 2011. 384 с.
32. Маркушева М.Е. Нравственное развитие детей дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. 2013. № 3. С. 20-23.

33. Марьенко И.С. Нравственное становление личности школьника М.: Наука, 2005. 254 с.
34. Мельникова Н.В. Психология нравственности: учебное пособие для студентов фак. педагогики и психологии. Шадринск: Исеть, 2004. 158 с.
35. Молчунова Е.И. Художественная литература. Литературоведение: краткий справочник. Томск: НАЗВАНИЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА, 2007. 28 с. URL: <http://www.bukinistu.ru/hudozhestvennyiy-obraz.html> (дата обращения: 12.05.2026).
36. Найссер У. Познание и реальность: Смысл и принципы когнитивной психологии. Благовещенск: БГК им. И.А.Бодуэна де Куртенэ, 1998. 230 с.
37. Немов Р.С. Психология: учебник. 4-е изд. М.: Гуманит, 2003. 688 с.
38. Никитина М.А. Фольклор в эстетическом и нравственном воспитании школьника. Минск: Народная асвета, 1968. 101 с.
39. Одоевский В.Ф. Избранные педагогические сочинения. М.: Учпедгиз, 1955. 366 с.
40. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. М.: Мир словарей и энциклопедий, 2012. 826 с.
41. Петерина С.В. Основы процесса нравственного воспитания в детском саду: учебное пособие к спец. курсу. Р.-н/Д.: РГПИ, 1983. 81 с.
42. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. М.: Международная педагогическая академия, 1994. 675 с.
43. Платицына С.Н. Формирование нравственных представлений детей дошкольного возраста // К 350-летию со дня рождения Петра I: секулярный мир и религиозность: Материалы ежегодных Митрофановских церковно-исторических чтений, Борисоглебск, 07 декабря 2021 года. Том Выпуск VI. Воронеж: Воронежский государственный университет, 2021. С. 122-124.

44. Подласый И.П. Педагогика: Теория и технологии воспитания: учебник для студентов вузов. М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. 463 с.
45. Померанцева Э.В. Русская народная сказка М.: Просвещение, 2013. 145 с.
46. Пропп В.Я. Русская сказка. Ленинград: Издательство ЛГУ, 1984. 335 с.
47. Райская А.И. Нравственные представления младших школьников: основные методологические подходы // Наука XXI века: открытия, инновации, технологии: Сборник научных трудов по материалам VII Международной научно-практической конференции, Смоленск, 28 октября 2019 года. Смоленск: МНИЦ «Наукосфера», 2019. С. 19-22.
48. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: учебник. СПб: Питер, 2013. 705 с.
49. Селиванов В.И. Проблемы психологии воли: (материалы второй международной научной конференции) / Под редакцией В.И. Селиванова. Рязань: Икс, 2007. 253 с.
50. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания: учебное пособие для студентов вузов М.: Academia, 2004. 335 с.
51. Словарь психологических терминов / В.С. Меренкова, А.Н. Пронина, О.Е. Ельникова и др. Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2016. 100 с.
52. Смирнова Е.О. Моральное и нравственное развитие дошкольников // Дошкольное воспитание. 2005. № 4. С. 12-18.
53. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. М.: Просвещение, 1979. 143 с.
54. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям Минск: Народная асвета, 1981. 288 с.
55. Теплов Б.М. Психологические вопросы художественного воспитания // Педагогика. 2000. № 6. С. 96-105.

56. Трофимова Е.Д. Воздействие произведений музыкального искусства на нравственные представления ребенка // Современные проблемы художественно-эстетического образования периода детства. – Нижний Тагил / Изд-во Нижнетагильского государственного социально-педагогического института (филиала) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2017. С. 65-69.
57. Тудоровская Е.А. О классификации волшебных сказок // Советская этнография. 1965. № 2. С. 57-66.
58. Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии. М.: ВЛАДОС, 1995. 296 с.
59. Ушаков Д.Н. Толковый словарь современного русского языка М.: Аделант, 2014. 800 с.
60. Ушинский К.Д. Сочинения. Ленинград: Акад. пед. наук РСФСР, 1950. 775 с.
61. Фархшатова И.А. Особенности формирования нравственных представлений у детей 5-6 лет // Концепт: научно-методический электронный журнал. 2017. Т. 13. С. 168-172.
62. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384). URL: https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1750857170&tld=ru&lang=ru&name=FGO_S_doshkol_nogo_obrazovaniya.pdf (дата обращения 12.05.2026).
63. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой: для работы с детьми дошкольного возраста. Харьков: Фолио, 1996. 464 с.
64. Харламов И.Ф. Педагогика: учебное пособие для вузов М.: Просвещение, 2001. 245 с.

65. Штольц Х. Как воспитать нравственное поведение? М.: Ореол, 2006. 165 с.
66. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: учебно-методическое пособие. Великий Новгород: Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого, 2000. 88 с.
67. Forrester M. Psychology of the Image. London: Routledge, 2002. 180 p.
68. Moscovici S. On Social representations // Social cognition: Perspectives on everyday understanding / Ed. by H.J. Forgas. L., 1981. P. 181-209.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Интерпретация результатов диагностических заданий

Интерпретация результатов к диагностическому заданию №1.

Высокий уровень (32 – 26 баллов) – ребенок дает правильные полные ответы, аргументирует свое мнение, приводит адекватные примеры проявления качества в поведении и действиях человека

Средний уровень (11 – 25 баллов) – ребенок дает правильные полные ответы, затрудняется в самостоятельной аргументации своей позиции, затрудняется привести пример проявления качества в поведении и действиях человека или приводит неадекватный пример

Низкий уровень (0 – 10) – ребенок отказывается отвечать на отвечает на вопросы или отвечает неправильно, не может аргументировать свою позицию, примеры не приводит.

Интерпретация результатов к диагностическому заданию №2.

Высокий уровень (16 – 13 баллов) – ребенок правильно определил не менее 7 нравственных качеств в описанных ситуациях, аргументирует свой ответ

Средний уровень (12 – 9 баллов) – ребенок правильно определяет не менее 5 нравственных качеств в описанных ситуациях, затрудняется в самостоятельной аргументации своей позиции

Низкий уровень (0 – 8 баллов) – ребенок отказывается выполнять задание или определяет правильно не более 4 нравственных качеств в описанных ситуациях, не может аргументировать свою позицию

Интерпретация результатов к диагностическому заданию №3.

Высокий уровень (16 – 13 баллов) – ребенок правильно описывает проявление не менее 7 нравственных качеств в поведении детей, аргументирует свой ответ

Средний уровень (12 – 9 баллов) – ребенок правильно описывает не менее 5 нравственных качеств в поведении детей, затрудняется в самостоятельной аргументации своей позиции

Низкий уровень (0 – 8 баллов) – ребенок отказывается выполнять задание или описывает правильно от 3-х нравственных качеств в поведении детей, не может аргументировать свою позицию

Результаты детей среднего дошкольного возраста по диагностическому заданию №1 (знание) на констатирующем этапе исследования

| Код ребенка | Нравственные качества | | | | | | | | | | | | | | | | Сумма баллов/ уровень |
|-------------|-----------------------|----------|----------|----------|---------------------|----------|----------|----------|---------------------|----------|----------|----------|-------------------|----------|----------|----------|--------------------------|
| | Честность - лживость | | | | Щедрость - жадность | | | | Смелость - трусость | | | | Трудолюбие - лень | | | | |
| | вопрос 1 | вопрос 2 | вопрос 3 | вопрос 4 | вопрос 1 | вопрос 2 | вопрос 3 | вопрос 4 | вопрос 1 | вопрос 2 | вопрос 3 | вопрос 4 | вопрос 1 | вопрос 2 | вопрос 3 | вопрос 4 | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 9 / низкий уровень |
| 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 26 / высокий уровень |
| 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 14 / средний уровень |
| 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 15 / средний уровень |
| 5 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 17 / средний уровень |
| 6 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 13 / средний уровень |
| 7 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 10 / низкий уровень |

Окончание таблицы 10

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|-------|----|---|----|---|---|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----------------------|
| 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 18 / средний уровень |
| 9 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 8 / низкий уровень |
| 10 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 9 / низкий уровень |
| 11 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 18 / средний уровень |
| 12 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 10 / низкий уровень |
| 13 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 7 / низкий уровень |
| 14 | 0 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 10 / низкий уровень |
| 15 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 14 / средний уровень |
| 16 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 18 / средний уровень |
| 17 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 8 / низкий уровень |
| 18 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 8 / низкий уровень |
| Итого | 25 | | 30 | | | 22 | | 26 | | 35 | | 30 | | 31 | | 30 | |

Результаты детей среднего дошкольного возраста по диагностическому заданию №2 (узнавание) на констатирующем этапе исследования

| Код ребенка | Нравственные качества | | | | | | | | Сумма баллов/ уровень |
|-------------|-----------------------|----------|----------|----------|----------|----------|------------|------|--------------------------|
| | честность | лживость | щедрость | жадность | смелость | трусость | трудолюбие | лень | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 1 | 5 / низкий уровень |
| 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 13 / высокий уровень |
| 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 10 / средний уровень |
| 4 | 2 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 9 / средний уровень |
| 5 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 0 | 1 | 9 / средний уровень |
| 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 9 / средний уровень |
| 7 | 1 | 2 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 10 / средний уровень |
| 8 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 / высокий уровень |

Окончание таблицы 11

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----------------------|
| 9 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 0 | 0 | 5 / низкий уровень |
| 10 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 9 / средний уровень |
| 11 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 11 / средний уровень |
| 12 | 2 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 7 / низкий уровень |
| 13 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 6 / низкий уровень |
| 14 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 10 / средний уровень |
| 15 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 11 / средний уровень |
| 16 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 14 / высокий уровень |
| 17 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 7 / низкий уровень |
| 18 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 4 / низкий уровень |
| Итого | 25 | 19 | 14 | 22 | 23 | 22 | 14 | 24 | |

Результаты детей среднего дошкольного возраста по диагностическому заданию №3 (описание) на констатирующем этапе исследования

| Код ребенка | Нравственные качества | | | | | | | | Сумма баллов/ уровень |
|-------------|-----------------------|----------|----------|----------|----------|----------|------------|------|--------------------------|
| | честность | лживость | щедрость | жадность | смелость | трусость | трудолюбие | лень | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 4 / низкий уровень |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 14 / высокий уровень |
| 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 0 | 1 | 1 | 9 / средний уровень |
| 4 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 11 / средний уровень |
| 5 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9 / средний уровень |
| 6 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | 6 / низкий уровень |
| 7 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 6 / низкий уровень |
| 8 | 2 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 9 / средний уровень |

Окончание таблицы 12

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----------------------|
| 9 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 / низкий уровень |
| 10 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 6 / низкий уровень |
| 11 | 0 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 10 / средний уровень |
| 12 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 4 / низкий уровень |
| 13 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 7 / низкий уровень |
| 14 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 6 / низкий уровень |
| 15 | 2 | 1 | 1 | 2 | 0 | 1 | 2 | 1 | 10 / средний уровень |
| 16 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9 / средний уровень |
| 17 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 6 / низкий уровень |
| 18 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 4 / низкий уровень |
| Итого | 16 | 18 | 18 | 20 | 10 | 12 | 22 | 20 | |

Обобщенные результаты детей среднего дошкольного возраста по методике методика Г. М. Фригмана, Т. А. Пушкиной, И. А. Каплунович «Беседа» на констатирующем этапе исследования

| Код ребенка | Диагностические задания | | | Обобщенный уровень развития |
|-------------|-------------------------|--------------|-------------|-----------------------------|
| | №1 знание | №2 узнавание | №3 описание | |
| 1 | 9 | 5 | 4 | 18 / низкий уровень |
| 2 | 26 | 13 | 14 | 53 / высокий уровень |
| 3 | 14 | 10 | 9 | 26 / низкий уровень |
| 4 | 15 | 9 | 11 | 35 / средний уровень |
| 5 | 17 | 9 | 9 | 35 / средний уровень |
| 6 | 13 | 9 | 6 | 28 / средний уровень |
| 7 | 10 | 10 | 6 | 26 / низкий уровень |
| 8 | 18 | 14 | 9 | 41 / средний уровень |
| 9 | 8 | 5 | 7 | 20 / низкий уровень |
| 10 | 9 | 9 | 6 | 24 / низкий уровень |
| 11 | 18 | 11 | 10 | 39 / средний уровень |
| 12 | 10 | 7 | 4 | 21 / низкий уровень |
| 13 | 7 | 6 | 7 | 20 / низкий уровень |
| 14 | 10 | 10 | 6 | 26 / низкий уровень |
| 15 | 14 | 11 | 10 | 35 / средний уровень |
| 16 | 18 | 14 | 9 | 41 / средний уровень |
| 17 | 8 | 7 | 6 | 21 / низкий уровень |
| 18 | 8 | 4 | 4 | 16 / низкий уровень |
| Итого: | 232 | 163 | 137 | |
| | 116 (232 / 2) | 163 | 137 | |

Результаты детей среднего дошкольного возраста по диагностическому заданию №1 (знание) на контрольном этапе исследования

| Код ребенка | Нравственные качества | | | | | | | | | | | | | | | | Сумма баллов/ уровень |
|-------------|-----------------------|----------|----------|----------|---------------------|----------|----------|----------|---------------------|----------|----------|----------|-------------------|----------|----------|----------|--------------------------|
| | Честность - лживость | | | | Щедрость - жадность | | | | Смелость - трусость | | | | Трудолюбие - лень | | | | |
| | вопрос 1 | вопрос 2 | вопрос 3 | вопрос 4 | вопрос 1 | вопрос 2 | вопрос 3 | вопрос 4 | вопрос 1 | вопрос 2 | вопрос 3 | вопрос 4 | вопрос 1 | вопрос 2 | вопрос 3 | вопрос 4 | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 0 | 1 | 18 / средний уровень |
| 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 28 / высокий уровень |
| 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 21 / средний уровень |
| 4 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 22 / средний уровень |
| 5 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 20 / средний уровень |
| 6 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 / средний уровень |
| 7 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 14 / средний уровень |
| 8 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 26 / высокий уровень |

Окончание таблицы 14

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|-------|----|---|----|---|----|---|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------------|
| 9 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 12 / средний уровень |
| 10 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 13 / средний уровень |
| 11 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 26 / высокий уровень |
| 12 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 13 / средний уровень |
| 13 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 10 / низкий уровень |
| 14 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 2 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 14 / средний уровень |
| 15 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 18 / средний уровень |
| 16 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 27 / средний уровень |
| 17 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 10 / низкий уровень |
| 18 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 13 / средний уровень |
| Итого | 41 | | 43 | | 37 | | 36 | | 47 | | 39 | | 41 | | 37 | | |

Таблица 15

Результаты детей среднего дошкольного возраста по диагностическому заданию №2 (узнавание) на контрольном этапе исследования

| Код ребенка | Нравственные качества | | | | | | | | Сумма баллов/ уровень |
|-------------|-----------------------|----------|----------|----------|----------|----------|------------|------|--------------------------|
| | честность | лживость | щедрость | жадность | смелость | трусость | трудолюбие | лень | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 2 | 1 | 0 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 9 / средний уровень |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 15 / высокий уровень |
| 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 12 / средний уровень |
| 4 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 11 / средний уровень |
| 5 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 0 | 1 | 9 / средний уровень |
| 6 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 12 / средний уровень |
| 7 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 14 / высокий уровень |
| 8 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 15 / высокий уровень |

Окончание таблицы 15

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----------------------|
| 9 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 0 | 1 | 8 / низкий уровень |
| 10 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 11 / средний уровень |
| 11 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 13 / высокий уровень |
| 12 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9 / средний уровень |
| 13 | 1 | 2 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 / низкий уровень |
| 14 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 13 / высокий уровень |
| 15 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 13 / высокий уровень |
| 16 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 15 / высокий уровень |
| 17 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 10 / средний уровень |
| 18 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 6 / низкий уровень |
| Итого | 30 | 24 | 23 | 27 | 26 | 26 | 21 | 26 | |

Результаты детей среднего дошкольного возраста по диагностическому заданию №3 (описание) на контрольном этапе исследования

| Код ребенка | Нравственные качества | | | | | | | | Сумма баллов/ уровень |
|-------------|-----------------------|----------|----------|----------|----------|----------|------------|------|--------------------------|
| | честность | лживость | щедрость | жадность | смелость | трусость | трудолюбие | лень | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 / низкий уровень |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 14 / высокий уровень |
| 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 / средний уровень |
| 4 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 12 / средний уровень |
| 5 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 11 / средний уровень |
| 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 2 | 9 / средний уровень |
| 7 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 8 / низкий уровень |
| 8 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 10 / средний уровень |
| 9 | 1 | 2 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 9 / средний уровень |

Окончание таблицы 16

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----------------------|
| 10 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 / низкий уровень |
| 11 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 11 / средний уровень |
| 12 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 6 / низкий уровень |
| 13 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 9 / средний уровень |
| 14 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 9 / средний уровень |
| 15 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 13 / высокий уровень |
| 16 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 10 / средний уровень |
| 17 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9 / средний уровень |
| 18 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 / низкий уровень |
| Итого | 21 | 22 | 22 | 22 | 17 | 21 | 25 | 22 | |

Обобщенные результаты детей среднего дошкольного возраста по методике методика Г.М. Фригмана,
Т.А. Пушкиной, И.А. Каплунович «Беседа» на контрольном этапе исследования

| Код ребенка | Диагностические задания | | | Обобщенный уровень развития | Динамика в уровне развития |
|-------------|-------------------------|--------------|-------------|--------------------------------|-------------------------------|
| | №1 знание | №2 узнавание | №3 описание | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 18 | 9 | 7 | 34 / средний уровень | + |
| 2 | 28 | 15 | 14 | 57 / высокий уровень | |
| 3 | 21 | 12 | 10 | 43 / средний уровень | + |
| 4 | 22 | 11 | 12 | 45 / средний уровень | |
| 5 | 20 | 9 | 11 | 40 / средний уровень | |
| 6 | 16 | 12 | 9 | 36 / средний уровень | |
| 7 | 14 | 14 | 8 | 36 / средний уровень | + |
| 8 | 26 | 15 | 10 | 51 / высокий уровень | + |
| 9 | 12 | 8 | 9 | 29 / средний уровень | + |

Окончание таблицы 17

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|-------------------------|-------|-----|-----|-------------------------|---|
| 10 | 13 | 11 | 8 | 32 / средний уровень | + |
| 11 | 26 | 13 | 11 | 50 / высокий уровень | + |
| 12 | 13 | 9 | 6 | 28 / средний уровень | + |
| 13 | 10 | 8 | 9 | 27 / средний уровень | + |
| 14 | 14 | 13 | 9 | 36 / средний уровень | + |
| 15 | 18 | 13 | 13 | 44 / средний уровень | |
| 16 | 27 | 15 | 10 | 52 / высокий уровень | + |
| 17 | 10 | 10 | 9 | 29 / высокий уровень | + |
| 18 | 13 | 6 | 7 | 26 / низкий уровень | |
| Итого: | 321 | 203 | 172 | | |
| К одному знаменателю | 160,5 | 203 | 172 | | |