МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра – разработчик: кафедра художественно - эстетического образования

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 9
от 6 мая 2026 г.
Зав. кафедрой Л.А. Маковец

ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического совета специальности (направления подготовки)
Протокол № 4
от 14 мая 2026г.
Председатель Н.Ю. Дмитриева

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
«Практическая деятельность в области изобразительного
и декоративно-прикладного искусства »
Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»
профиль «Артпедагогика»
Квалификация: магистр

Составитель: ст. преподаватель Белая Л.М.
ст. преподаватель Карпова С.В.

Красноярск, 2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 370328EE0D79AF44B35C5C6558C29C05
Владелец: Холина Мария Валерьевна
Действителен: с 17.09.2025 до 11.12.2026

Экспертное заключение

на фонд оценочных средств (для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации)

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Артпедагогика

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональным стандартам Педагог.

Предлагаемые фонды и средства аттестации адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Артпедагогика.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в полном объеме. Формы оценочных средств, включенных в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018 г.

Разработанный и представленный к экспертизе фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки по указанной программе.

Зам.директора по учебной работе
муниципального автономного
образовательного учреждения
"Красноярская университетская
гимназия №1 Универс" г. Красноярска О.В. Чупрова

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине решает задачи системного представления вопросов и заданий, с помощью которых можно провести текущий контроль и промежуточную аттестацию обучающихся, а также задачу представления системы оценивания ответов на вопросы и выполнение заданий.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (профиль «Арт-педагогика»), квалификация «академический магистр», образовательной программы высшего образования по данному направлению подготовки, Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования

ПК-2: Способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ
ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с	Модуль 1 "Методология исследования в образовании" Современные подходы в научных педагогических исследованиях Модуль 3 "Теоретические основы арт-педагогики"	Текущий контроль Промежуточный контроль	4.1.1, 4.1.2 3.2.1

требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования	Арт-педагогика в современном образовании Философия искусства Педагогика и психология искусства Креативная психопедагогика Искусство Красноярского края Модуль 4 "Технологии и приемы арт-педагогики" Восприятие и интерпретация произведений искусства Музейная и филармоническая педагогика как ресурс развития личности Методика преподавания дисциплин художественного цикла Модуль элективных дисциплин Основы арт-дизайна Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства Психолого-педагогические основы воспитания одаренного ребенка Методы работы с одаренными детьми Арт-педагогика в инклюзивном образовании Обучение и развитие лиц с ОВЗ средствами искусства Технологии театрально-педагогического мастерства Менеджмент в арт-педагогике Художественный практикум Технологии народного искусства Учебная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика Педагогическая практика Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Технологии театрально-педагогического мастерства Менеджмент в арт-педагогике Художественный практикум Технологии народного искусства Учебная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика Педагогическая практика Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Владеет навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин, в том числе в условиях цифровой трансформации образования Модуль 1 "Методология исследования в образовании" Современные подходы в научных педагогических исследованиях		

	Модуль 3 "Теоретические основы арт-педагогики" Арт-педагогика в современном образовании Философия искусства Педагогика и психология искусства Креативная психопедагогика Искусство Красноярского края Модуль 4 "Технологии и приемы арт-педагогики" Восприятие и интерпретация произведений искусства Музейная и филармоническая педагогика как ресурс развития личности Методика преподавания дисциплин художественного цикла Модуль элективных дисциплин Основы арт-дизайна Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства Психолого-педагогические основы воспитания одаренного ребенка Методы работы с одаренными детьми Арт-педагогика в инклюзивном образовании Обучение и развитие лиц с ОВЗ средствами искусства Технологии театрально-педагогического мастерства Менеджмент в арт-педагогике Художественный практикум Технологии народного искусства Учебная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика Педагогическая практика Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена		
ПК-2: Способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов	Модуль 2 "Профессиональная коммуникация" Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности Модуль 3 "Теоретические основы арт-педагогики" Арт-педагогика в современном образовании Философия искусства Педагогика и психология искусства Креативная психопедагогика Искусство Красноярского края Модуль 4 "Технологии и приемы арт-педагогики" Проектирование образовательных программ в арт-педагогике Музейная и филармоническая педагогика как ресурс развития личности Модуль элективных дисциплин	Текущий контроль Промежуточный контроль	4.1.1, 4.1.2 3.2.1.

	Основы арт-дизайна Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства Арт-педагогика в инклюзивном образовании Обучение и развитие лиц с ОВЗ средствами искусства Менеджмент в арт-педагогике Художественный практикум Учебная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика Производственная практика Технологическая (проектно-технологическая) практика Педагогическая практика Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена		

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: «Практическая работа»

3.2. Оценочные средства

3.2. 1. Оценочное средство 1 « Практическая работа к зачету »

Критерии оценивания по оценочному средству 1 – «Практическая работа к зачету»

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень формированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов) удовлетворительно/зачтено
ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования ПК-2: Способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов	Обучающийся демонстрирует владение знаниями и умениями на высоком уровне, выполняя все поставленные задачи.	Обучающийся демонстрирует владение знаниями, умениями на среднем уровне, выполняя основные поставленные задачи.	Обучающийся демонстрирует владение знаниями, умениями на среднем уровне, частично выполняя поставленные задачи.

* Менее 60 баллов - компетенция не сформирована.

4. **Фонды оценочных средств для текущей аттестации** включают в себя: «практическая работа».

4.1.1. Оценочное средство «Практическая работа»

Критерии оценивания по оценочному средству **2-** «Практическая работа»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Выполнены поставленные задачи	10
Выполнены все части задания	10
Практическое задание грамотно закомпоновано	10
Максимальный балл	30

4.1.2. Оценочное средство 3 - «Практическая работа»

Критерии оценивания по оценочному средству **3 -** «Практическая работа»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соблюдение пропорций элементов и цветовой палитры копируемых мастеров ДПИ	15
Соответствие технических приемов росписей мастеров ДПИ	20
Профессиональное заполнение листа элементами декоративно-прикладного искусства	15
	50

5. Оценочные средства для промежуточной аттестации

5.1.2. Оценочное средство 1 - «Практическая работа к зачету»

Критерии оценивания по оценочному средству 1 **-** «Практическая работа к зачету»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соблюдение пропорций элементов и цветовой палитры Соответствие технических приемов росписей	10
Профессиональное заполнение листа элементами декоративно-прикладного искусства	10
	20