

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования**  
**«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

## МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### Введение в профессию

#### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>W4 Кафедра художественно-эстетического образования</b>		
Учебный план	44.03.01 Изобразительное искусство (з, 2026).plx 44.03.01 Педагогическое образование. Направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>заочная</b>		
Общая трудоемкость	<b>2 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:			
аудиторные занятия	0		
самостоятельная работа	64		
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0		

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	16 4/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	2	2	2	2
Практические	2	2	2	2
Контроль на промежуточную аттестацию (зачет)	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	2	2	2	2
Итого ауд.	4	4	4	4
Контактная работа	4,15	4,15	4,15	4,15
Сам. работа	64	64	64	64
Часы на контроль	3,85	3,85	3,85	3,85
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Старший преподаватель, Карпова Светлана Владимировна \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 Педагогическое образование.

Направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство

утвержденного учёным советом вуза от 24.06.2026 протокол № 12.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 06.05.2026 г. № 9

Зав. кафедрой к.п.н. Маковец Людмила Анатольевна

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол №\_4 от 14.05.26 г.

Председатель НМС УГН(С) доцент, к.филос.н. Дмитриева Наталья Юрьевна

14 мая 2026 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Подготовка бакалавров к профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства в образовательном учреждении.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.07.02
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Базовые школьные знания по предмету "изобразительное искусство"
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	
2.2.2	Педагогическая практика (стажерская)
2.2.3	Педагогическое мастерство учителя изобразительного искусства

## 3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

**УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни**

**УК-6.1: Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни**

**Знать:**

Уровень 1	способы оценки личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на продвинутом уровне
Уровень 2	способы оценки личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на базовом уровне
Уровень 3	способы оценки личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на пороговом уровне

**Уметь:**

Уровень 1	оценивать личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на продвинутом уровне
Уровень 2	оценивать личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на базовом уровне
Уровень 3	оценивать личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на пороговом уровне

**Владеть:**

Уровень 1	способами оценки личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на продвинутом уровне
Уровень 2	способами оценки личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на базовом уровне
Уровень 3	способами оценки личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на пороговом уровне

**УК-6.2: Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития**

**Знать:**

Уровень 1	способы оценки эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на продвинутом уровне
Уровень 2	способы оценки эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на базовом уровне
Уровень 3	способы оценки эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на пороговом уровне

**Уметь:**

Уровень 1	критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов
-----------	--





	правовые актов в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечения конфиденциальности сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности на пороговом уровне
<b>ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b>	
<b>ОПК-3.1: Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	способы проектирования диагностируемых целей (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	способы проектирования диагностируемых целей (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на базовом уровне
Уровень 3	способы проектирования диагностируемых целей (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на пороговом уровне
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	проектировать цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	проектировать цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на базовом уровне
Уровень 3	проектировать цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на пороговом уровне
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	необходимыми знаниями и умениями проектирования цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	необходимыми знаниями и умениями проектирования цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на базовом уровне
Уровень 3	необходимыми знаниями и умениями проектирования цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на пороговом уровне
<b>ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</b>	
<b>ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	структуру, состав и дидактические единицы дисциплины "Введение в профессию" на продвинутом уровне
Уровень 2	структуру, состав и дидактические единицы дисциплины "Введение в профессию" на базовом уровне
Уровень 3	структуру, состав и дидактические единицы дисциплины "Введение в профессию"



уровне							
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Общая характеристика педагогической профессии</b>						
1.1	Общая характеристика педагогической деятельности /Лек/	1	1	УК-6.1 УК-6.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		
1.2	Составление глоссария профессиональных терминов /Ср/	1	3	ПК-1.1 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		глоссарий
1.3	Педагогическая профессия в современном обществе /Ср/	1	4	ПК-1.1 УК-6.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		
1.4	Эссе на тему (по выбору) /Ср/	1	10	ПК-1.1 ПК-1.3 ОПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		эссе
1.5	Педагогическая культура личности. Образование как основная сфера педагогической деятельности. /Ср/	1	4	ПК-1.1 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		
1.6	Подготовка презентации на тему (по выбору) /Ср/	1	8	ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		
1.7	Специфика профессиональной деятельности учителя "изобразительного искусства" /Лек/	1	1	ПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		
1.8	Посещение внеурочного художественно- творческого или художественно- педагогического мероприятия. /Пр/	1	2	ПК-1.3 УК-6.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		отчет
1.9	Разработка методического материала (практическая работа) на заданную тему для презентации. /Ср/	1	28	ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		практическая работа
1.10	Разработка презентации /Ср/	1	7	ПК-1.1 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		презентация
1.11	Зачет /Зачёт/	1	3,85	ПК-1.1 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6		
1.12	/КРЗ/	1	0,15		Л1.4 Л1.5 Л1.6		

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

##### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля). Фонд оценочных средств включает: «письменная работа», «практическая работа»

1 Письменная работа: составление глоссария профессиональных терминов  
Составить не менее 30 профессиональных терминов по изучаемой дисциплине.

2 Письменная работа: эссе  
Написать эссе на тему по выбору:

1. Мой любимый учитель
2. Мой идеал учителя
3. Учитель в XXI веке

3 Практическая работа: разработка презентации

Темы для подготовки презентаций:

1. Возникновение и развитие педагогической профессии.
2. Роль учителя в обществе.
3. Особенности профессиональной деятельности педагога на современном этапе.

4. Перспективы педагогической профессии.
5. Особенности педагогической карьеры.
6. Характеристика и особенности личности педагога.
7. Педагогические способности и умения.
8. Общая и профессиональная культура педагога.
9. Профессиональная компетентность.
10. Педагогическое творчество и педагогическое мастерство.

4 Практическая работа: посещение внеурочного художественно- творческого или художественно- педагогического мероприятия (отчет)

Составить отчет после посещения данного мероприятия.

5 Практическая работа: разработка методического материала на заданную тему для презентации, разработка презентации»

Выполнить поэтапную работу над натюрмортом. Разработать презентацию.

### 5.2. Темы письменных работ

Темы письменных работ для проведения текущего контроля по дисциплине "Введение в профессию"

Эссе на тему (по выбору):

1. Мой любимый учитель
2. Мой идеал учителя
3. Учитель в XXI веке

### 5.3. Фонд оценочных средств

4.1. Фонд оценочных средств включает: «письменная работа», «практическая работа»

4.2.1. Оценочное средство «письменная работа: составление глоссария профессиональных терминов»

Составить не менее 30 профессиональных терминов по изучаемой дисциплине.

Критерии оценивания по оценочному средству «письменная работа: составление глоссария профессиональных терминов»

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в рейтинг)

Написано не менее 30 терминов 4

Оформление 1

Максимальный балл 5

4.2.2. Оценочное средство «письменная работа: эссе»

Написать эссе на тему по выбору:

1. Мой любимый учитель
2. Мой идеал учителя
3. Учитель в XXI веке

Критерии оценивания по оценочному средству «письменная работа: эссе»

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в рейтинг)

Раскрытие темы и аргументация 10

Стиль изложения 5

Максимальный балл 15

4.2.3. Оценочное средство «Практическая работа: разработка презентации»

Темы для подготовки презентаций:

1. Возникновение и развитие педагогической профессии.
2. Роль учителя в обществе.
3. Особенности профессиональной деятельности педагога на современном этапе.
4. Перспективы педагогической профессии.
5. Особенности педагогической карьеры.
6. Характеристика и особенности личности педагога.
7. Педагогические способности и умения.
8. Общая и профессиональная культура педагога.
9. Профессиональная компетентность.
10. Педагогическое творчество и педагогическое мастерство.

Критерии оценивания по оценочному средству «Практическая работа: подготовка презентации на заданную тему»

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в рейтинг)

Раскрытие темы 10

Оформление 5

Максимальный балл 15

4.2.4. Оценочное средство «практическая работа: посещение внеурочного художественно- творческого или художественно- педагогического мероприятия (отчет)

Составить отчет после посещения данного мероприятия.

Критерии оценивания по оценочному средству «практическая работа: посещение внеурочного художественно- творческого или художественно- педагогического мероприятия (отчет)

Критерии оценивания Количество баллов

(вклад в рейтинг)

Полнота раскрытия темы 10

Оформление 5

Максимальный балл 15

4.2.5. Оценочное средство «практическая работа: разработка методического материала на заданную тему для презентации, разработка презентации»

Выполнить поэтапную работу над натюрмортом. Разработать презентацию.

Критерии оценивания по оценочному средству «практическая работа: разработка методического материала на заданную тему для презентации»

Критерии оценивания Количество баллов

(вклад в рейтинг)

Работа полностью закончена. 5

Выполнены основные поставленные задачи, соответствующие теме. 10

Обучающийся продемонстрировал владение практическими

навыками 15

Максимальный балл 30

#### 5.4. Перечень видов оценочных средств

практическая работа, письменная работа

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Бахвалова Л. В.	Педагогическое мастерство: учебно-методическое пособие	Минск: РИПО, 2016
Л1.2	Лопаткин Е. В., Новикова В. И.	Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие	Таганрог: Таганрогский государственный педагогический институт, 2011
Л1.3	Бермус А. Г.	Введение в педагогическую деятельность: учебник	Москва: Директ-Медиа, 2013
Л1.4	Старикова Л. Д., Вайнштейн М. Л.	Введение в педагогическую деятельность: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2025
Л1.5	Блинов В. И.	Введение в педагогическую деятельность: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2025
Л1.6	Сударчикова Л. Г.	Введение в основы педагогического мастерства: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2014

##### 6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com). Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

### 7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины "Введение в профессию"

Содержание дисциплины направлено на получение базовых знаний и представлений в области профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства с целью формирования общекультурных и профессиональных компетенций будущих специалистов.

Курс «Введение в профессию» включает в себя лекции, практические занятия и самостоятельную работу. На лекционных занятиях необходимо внимательно слушать новый материал, конспектировать основные тезисы. Практические занятия предполагают различную форму заданий: разработку презентаций, письменную работу, практическую работу.

Эссе - это сочинение небольшого объема и свободной композиции, автор которого передает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу. Эссе не обязано включать в себя глубокую исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективное мнение автора о чем-либо. В содержании эссе оценивается в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

Объем – не менее 1 страницы.

Презентация должна быть выполнена в едином стиле оформления. Следует избегать пестроты и дробности информации, большого количества оформительских элементов и шрифтов. Информация должна быть удобочитаемой, краткой, емкой, выражать последовательно основные мысли или этапы практической работы.

Практическая работа должна соответствовать поставленным задачам, выполняться последовательно. Важно прислушиваться к индивидуальным рекомендациям преподавателя и выполнять их во время практической и самостоятельной работы, работать методично в течении всего курса.