

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. В.П. Астафьева»  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Кафедра теории и методики начального образования

**Трегуб Карина Алексеевна**

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

**КОМПЛЕКС ЗАДАНИЙ, НАПРАВЛЕННЫЙ НА ОВЛАДЕНИЕ  
ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ЧЕТВЕРТОГО КЛАССА**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование,  
направленность (профиль) образовательной программы  
Начальное образование

**ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ**

Зав. кафедрой кандидат  
педагогических наук, доцент  
Басалаева М.В.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2026 г.

Руководитель кандидат  
филологических наук, доцент,  
Вальянов Н.А.

Дата защиты «10» 06 2026 г.

Обучающийся Трегуб К.А.

«8» 06 2026 г.

Оценка

*удовлетворительно*

Красноярск 2026

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	
1.1. Фразеологизмы в системе русской речи: теоретико-методологический аспект .....	8
1.2. Возрастные особенности изучения фразеологизмов в начальной школе.....	12
1.3. Методические приемы для изучения фразеологизмов в начальной школе.....	16
ГЛАВА II. АКТУАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ЗНАНИЙ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ ЧЕТВЕРОКЛАССНИКАМИ	
2.1. Диагностическая программа исследования .....	30
2.2. Результаты исследования .....	39
2.3. Комплекс заданий, направленный на овладение фразеологизмами четвероклассниками.....	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	52
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	56
ПРИЛОЖЕНИЯ	

## ВВЕДЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа посвящена проблеме изучения фразеологии в современной начальной школе. Особое внимание вопросам фразеологии как прикладной дисциплины стало уделяться во второй половине XX столетия, и связаны эти исследования с именами В.В. Виноградова, Н.М. Шанского, Л.В. Щербы, В.Н. Телии и др. Фразеологические единицы становятся предметом осмысления в отечественной лингвистике, чему послужили труды В.В. Виноградова, который предложил устойчивую классификацию фразеологизмов [9].

До сих пор учёные не пришли к единому мнению о том, что считать фразеологизмами. В состав фразеологических оборотов одни учёные относят все устойчивые сочетания слов, а другие – ограничивают перечень фразеологизмов русского языка только определенной группой устойчивых слов. У одних во фразеологию попадают пословицы, поговорки, крылатые слова, афоризмы, у других – эти лексические единицы не соотносятся с фразеологическими выражениями. Сегодня в современных методических пособиях можно встретить типологию фразеологизмов, модальных по грамматической структуре, но отличающихся от вводных слов или конструкций лишь контекстуально. Однако нельзя не согласиться с высказыванием В.В. Виноградова, который утверждал, что «<...> фразеология исследует наиболее живой, подвижный и разнообразный отряд языковых явлений» [10, с.123].

**Актуальность** настоящей работы обусловлена нормативными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) от 31 мая 2021 года [31], в котором утверждается понимание роли языка как основного средства общения; маркируется осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; предписывается осознание цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями

общения для эффективного решения коммуникативной задачи; построение устных монологических высказываний в соответствии с учебной задачей, а также обоснование и применение в речевой деятельности норм современного русского литературного языка [31].

Стоит отметить, что в современном образовательном процессе особое внимание уделяется формированию языковой компетенции младших школьников, что является ключевым условием успешного освоения учебных дисциплин и социализации ребенка. Важная составляющая языковой грамотности – понимание и грамотное использование фразеологизмов: устойчивых выражений, придающих речи экспрессивность, образность и глубину.

Однако наблюдения лингвистов (работы Н.М. Шанского, Н.Ю. Шведовой) показывают, что уровень владения фразеологизмами у младших школьников зачастую недостаточен. Дети редко используют в собственной речи такие обороты, а порой и вовсе не понимают их значения. Это обедняет речь, снижает её образность и ограничивает коммуникативные возможности ребёнка.

**Объект** исследования – процесс овладения фразеологизмами на уроках русского языка четвероклассниками.

**Предмет** исследования – комплекс заданий, направленный на овладение фразеологизмами обучающимися четвертого класса.

**Цель** исследования – разработать комплекс заданий, направленный на овладение фразеологизмами на уроках русского языка обучающимися четвертого класса.

Для достижения поставленной цели был сформулированы следующие **задачи** исследования:

- 1) рассмотреть теоретико-методологические основы изучения фразеологизмов в системе русской речи;
- 2) определить психолого-педагогические и методические особенности изучения фразеологизмов в начальной школе;
- 3) разработать диагностическую программу исследования;

- 4) провести констатирующий срез;
- 5) проанализировать результаты исследования;
- 6) разработать комплекс заданий, направленный на овладение фразеологизмами четвероклассниками.

**Гипотеза** исследования заключается в предположении о том, что степень овладения фразеологизмами обучающимися четвертого класса сформирована преимущественно на среднем и низком уровне и характеризуется следующими показателями: общими знаниями и представлениями учащихся о фразеологизмах, пониманием лексического значения фразеологизмов и умением его объяснить, а также использованием устойчивых выражений в собственной речи. Разнородный характер имеющихся знаний и представлений о фразеологических конструкциях в конкретном классном коллективе сподвигает нас к разработке комплекса заданий, направленного на повышение уже состоявшегося уровня.

**Методы** исследования: изучение и анализ психолого-педагогической и методической литературы; наблюдение, педагогический эксперимент; описательный метод.

**Теоретико-методологической базой исследования** послужили труды:

*в области изучения лингвистики и отечественного языкознания* – В.В. Виноградова [9], Н.М. Шанского [40], В.Н. Телии [37], Д.Э. Розенталя [32];

*в области психолого-педагогического исследования* выбранной проблемы – М.В. Матюхиной [23], Т.С. Михальчук [21], В.С. Мухиной [26], В.П. Канакиной [15];

*в области методики работы с фразеологизмами в начальной школе* – Т.А. Ладыженской [19], М.Т. Баранова [3], М.С. Соловейчик [33] и др.

**Практическая значимость** исследования заключается в обобщении, систематизации и анализе данных, полученных по результатам проведения педагогического эксперимента, а также в разработке специального комплекса заданий, направленного на овладение фразеологизмами четвероклассниками.

Разработанный нами комплекс может быть применен учителем начальной школы на уроках русского языка при изучении темы «Лексикология и фразеология».

**База исследования:** МБОУ «Парнинская СОШ им. Героя Советского Союза Г.С. Елисеева, Красноярский край, Шарыповский муниципальный округ, с. Парная, ул. Школьная 4.

**Структура работы.** Выпускная квалификационная работа состоит из Введения, двух глав, Заключения, Списка используемой литературы и Приложений. Библиографический список включает 41 источник используемой литературы

# ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

## 1.1. Фразеологизмы в системе русской речи: теоретико-методологический аспект

Проблемой изучения фразеологизмов в отечественном языкознании занимались такие известные ученые, как: В.В. Виноградов [9], Н.М. Шанский [40], В.Н. Телия [37], Д.Э. Розенталь [32]. Французский лингвист Ш. Балли был одним из первых ученых, кто выделил фразеологию как автономный раздел языка в структуре лексикологии. Ученый заложил основы синхронической фразеологии. Важно отметить, что фундаментальные наблюдения Ш. Балли стали основой для научных дискуссий и размышлений отечественных лингвистов, в частности, В.В. Виноградова [9].

Правильное и уместное употребление и использование фразеологизмов придает речи неповторимое своеобразие, особую выразительность, образность и меткость, делает ее эмоционально окрашенной.

Проведенный нами анализ выявил, что достаточный уровень психологического и речевого развития младших школьников позволяет освоить фразеологический материал на понятийном уровне. Обогащение речи фразеологизмами является одним из элементов работы учителя по развитию речи в целом.

Ученый Н.М. Шанский дал следующее определение фразеологическому обороту: «это воспроизводимая в готовом виде языковая единица, состоящая из двух или более ударных компонентов условного характера, фиксированная по своему значению, составу и структуре» [40, с.271 ].

Основными признаками фразеологизмов являются: *воспроизводимость* «готовых целостных единиц» («за тридевять земель») [14], *постоянство* компонентного состава, *невыводимость* общего значения фразеологизма из

значения слов, его составляющих» («бить баклуши») [12], *раздельнооформленность*, «... которая генетически восходит к словосочетанию» [21]. Становление фразеологии как самостоятельного раздела науки о русском языке связано с работами В.В. Виноградова [9].

Ученый В.В. Виноградов разработал семантическую классификацию, в которой раскрывается различная степень выводимости значения фразеологизмов из значения составляющих их компонентов: фразеологические сращения («бить баклуши») [8], фразеологические единства («намылить голову»), фразеологические сочетания («закадычный друг»). Признаком фразеологических сращений является семантическая неделимость фразеологических оборотов, в которых целостное значение совершенно несоотносительно с отдельными значениями составляющих их слов» [9 с. 176].

Специалист по лексике и фразеологии Н.М. Шанский добавил новый тип фразеологических единиц – фразеологические выражения («любви все возрасты покорны», «всерьёз и надолго»), которые отличаются от предложенных В. Виноградовым фразеологических конструкций семантико-грамматической насыщенностью и стилистическими особенностями [40]. Включение в состав фразеологии фразеологических выражений стало границей, разделяющей узкое и широкое понимание фразеологических единиц.

Представители узкого подхода к пониманию фразеологизмов (Б.А. Ларин, С.И. Ожегов, А.Г. Руднев, А.И. Ефремов, А.М. Бабкин, В.П. Жуков) – включают в состав идиомы и фразеологические сочетания, которым присущи семантические обновления и метафоризация. Сторонники широкого подхода к определению и пониманию фразеологизмов (Л.А. Булаховский, А.И. Ефимов, Н.М. Шанский, В.Л. Архангельский и др.) к фразеологизмам относят фразеологические обороты, пословично-поговорочные выражения, цитаты, ставшие крылатыми выражениями.

Таким образом, изучение лингвистической литературы по теме исследования выявило противоречие в решении вопроса о включении в состав

фразеологии поговорок и пословиц, крылатых выражений. Включение в состав фразеологии фразеологических выражений стало границей «узкого» и «широкого» понимания фразеологических единиц. В связи с тем, в заданиях по русскому языку в начальной школе используются идиомы и фразеологические сочетания, [25], в нашей работе мы будем придерживаться узкого подхода к пониманию фразеологизмов, и будем относить к фразеологизмам и фразеологические выражения.

Лингвист В.П. Жуков считает, что «одно обстоятельство не позволяет рассматривать пословицы, поговорки как фразеологизмы – соответствующие выражения не сочетаются со словом, они представляют собой такое построение, которое служит для передачи законченной информации» [12].

В примерную основную образовательную программу начального общего образования в разделе «Лексика» входит изучение фразеологических явлений, определение понятия, функция в языке, способ отражения в толковом словаре [7].

Программа начальных классов не предусматривает специальной работы над фразеологизмами, так как выпускник начальной школы должен уметь «различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи)» [15]. Следовательно, встречающиеся фразеологизмы в методическом аппарате учебника по русскому языку должны быть разъяснены без анализа их типов и внутренней структуры.

Методист М.Т. Баранов считает, что образовательный процесс состоит из «формирования у школьников научного мировоззрения» и отработки знаний на практике [3]. Основными направлениями формирования фразеологической компетенции младшего школьника в образовательном процессе являются обогащение, уточнение и активизирование словаря.

Рассмотрим общепризнанные характеристики фразеологизма, которые учитываются при обучении в начальной школе. Доктор филологических наук, профессор Л.П. Гашева считает необходимым дать четкое понятие младшему

школьнику, что фразеологизмы обозначают «всем своим составом один предмет («синий чулок», «казанская сирота», «стреляный воробей»), признак («мухи не обидит», «себе на уме», «пальчики оближешь»), действие («терять голову», «лезть в бутылку», «витать в облаках») или качество («не покладая рук», «что есть духу», «хоть пруд пруди»), обладают цельностью и неделимостью своего значения. «Кроме логического понятия значение фразеологизма содержит оценочность, образность и употребляется в речи как выразительное средство» [9, с.75].

Фразеологизмы могут быть *однозначными* («под башмаком»), *многозначными* («влезть в душу» – узнать что-либо, вызвать чувство уважения).

Фразеологизмы могут вступать в связи:

1) омонимические («строить воздушные замки» – мечтать, «намылить голову» – ругать);

2) синонимические (быстро бежать – «со всех ног», «сломя голову», «во все лопатки»);

3) антонимические одноструктурные – «спустя рукава», «засучив рукава», разноструктурные – «рукой подать», «за тридевять земель» [28].

Так, кандидат педагогических наук М.А. Коврова [18] отмечает вариативность «лексическую («стреляный/старый воробей»), морфологическую («сжигать/сжечь за собой мосты»), словообразовательную («свистеть/свистать в кулак»), синтаксическую («взять высоту/высота взята»), варианты с количественными колебаниями в структуре фразеологических единиц («с высоты птичьего полета/с птичьего полета»)» [19].

Фразеологизм – сочетание с переносным значением, которое состоит как минимум из двух компонентов с разными структурными вариантами, характеризующимися *воспроизводимостью, устойчивостью, целостностью* значения, *раздельнооформленностью*. Такие признаки фразеологических единиц, как *идиоматичность, устойчивость, воспроизводимость* затрудняют освоение данных единиц младшими школьниками. Самым трудным для детей оказывается

усвоение идиоматических выражений, поскольку их значение нельзя будет вывести путём анализа их компонентов.

Рассмотрим классическую типологию фразеологизмов, которую выделил В.В. Виноградов [8]:

1) *общая классификация фразеологизмов* (фразеологические сращения, фразеологические сочетания, фразеологические единства, фразеологические выражения);

2) *структурные типы фразеологизмов* (фразеологизмы, равные словосочетанию; фразеологизмы, равные предложению);

3) *классификация фразеологизмов по происхождению*:

– исконно русские фразеологизмы (общеславянские, восточнославянские, собственно русские);

– заимствованные фразеологизмы (из старославянского языка, заимствованные);

– фразеологические кальки / полукальки (точные / неточные);

4) *фразеологизмы по сфере употребления* (профессиональная речь, разговорно-бытовая, художественно-публицистическая).

Обогащение речи младших школьников фразеологизмами на уроках русского носит пропедевтический характер. Основными задачами формирования фразеологической компетенции школьника является формирование фразеологического запаса, его перевод из пассивного в активное устное употребление, развитие языкового чутья. Поставленные задачи должны решаться в процессе обучения в начальной школе, и их решение должно обеспечиваться материалами по фразеологии в учебниках по русскому языку.

## **1.2 Возрастные особенности изучения фразеологизмов в начальной школе**

В младшем школьном возрасте дети воспринимают фразеологизмы буквально, поэтому на первых этапах обучения важно наглядно продемонстрировать

разницу между прямым и переносным значением устойчивых выражений. У учащихся 1–2 классов понимание фразеологизмов затруднено из-за ограниченного словарного запаса и недостаточного жизненного опыта, поэтому для знакомства с ними целесообразно использовать яркие иллюстрации и бытовые ситуации, знакомые детям. К 3–4 классу у школьников развивается языковая интуиция и абстрактное мышление, что позволяет им успешнее распознавать и осмысливать переносное значение фразеологизмов, а также подбирать к ним синонимы и антонимы. Для младших школьников особенно эффективна игровая форма работы с фразеологизмами (викторины, ребусы, иллюстрирование «буквального» значения), поскольку она поддерживает познавательный интерес и помогает лучше запоминать устойчивые выражения. При изучении фразеологизмов в начальной школе важно опираться на речевой опыт детей и включать устойчивые выражения в реальные коммуникативные ситуации – это способствует их осознанному усвоению и уместному употреблению в собственной речи учащихся.

В.С. Мухина считает, что «младший школьный возраст (с шести-семи до девяти-десяти лет) определяется важным внешним обстоятельством в жизни ребенка – поступлением в школу» [26]. В процессе обучения в начальной школе происходит развитие познавательных процессов, которые все больше приобретают произвольный, организованный характер. Так исследователи отмечают, что память первоклассника носит произвольный характер. Они лучше запоминают слова, обозначающие название предметов, чем слова, описывающие абстрактные понятия. Проявлением конкретно-образного характера памяти у детей младшего школьного возраста является то, что у них «с трудом запоминается абстрактный материал, если он не раскрывается на конкретном материале» [26].

Исследователи П.И. Зинченко, А.Н. Леонтьева подтверждают, что «произвольное запоминание учебного материала младшим школьником становится продуктивным и осмысленным к третьему-четвертому классу

начальной школы» [29], что играет большую роль в учебной деятельности ученика.

В своих работах М.В. Матюхина, Т.С. Михальчик обращают внимание, что у детей в процессе обучения при развитии способности управлять своей умственной деятельностью воображение становится управляемым процессом. Наглядность и образность является особенностью мышления младшего школьника, так как это объясняется ограниченностью его опыта, недостаточностью, разрозненностью знаний. В процессе учебной деятельности происходит развитие мышления младшего школьника от эмоционально-образного к абстрактно-логическому, к словесно-логическому, понятийному мышлению [23].

Исследователи Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, А.Г. Рузской придерживаются мнения о том, что младший школьник обладает воображением, эмоциональностью, образностью мышления, способностью к определенным теоретическим обобщениям. Научные понятия требуют других операций, которые сформировались в личном эмпирическом опыте ребенка, то первые два года пребывания в школе предполагается отвести на обучение его основным логическим операциям.

В процессе речевой деятельности дети часто сталкиваются с такими ситуациями, когда нужно наиболее образно, выразительно описать какого-либо человека, предмет, действие, дать оценочную характеристику. Именно для этого и нужна фразеология.

Успешному изучению функциональной роли фразеологизмов в языке писателя, их жизни в художественном произведении и выявлении самой природы фразеологических единиц в значительной мере способствует анализ их в текстах произведений, с которыми дети знакомятся в начальных классах на уроках русского языка, чтения, развития речи. А могут ли младшие школьники успешно усваивать фразеологические единицы, готовы ли они к их использованию в своей речи?

Ж. Пиаже наметил возрастную границу усвоения фразеологизмов детьми – с 11–12 лет, в период развития у ребенка ассоциативных, формальных операций. Однако экспериментальные наблюдения показывают, что дети в возрасте 6–7 лет «уже в состоянии не только понимать, но и употреблять отдельные, понятные для них обороты» [27 с.526].

В ходе эксперимента, проведенного О.Ф. Мирошниченко, дети старшей группы детского сада (5–6 лет) смогли понять и объяснить более половины предложенных им фразеологизмов.

Опыт О.Б. Детининой, направленный на выявление зависимости между степенью идиоматичности фразеологических единиц и их воспроизводимостью в детской речи, показал, что дети младших классов усваивают раньше лексическую связанность компонентов фразеологизма, позднее – семантическую связанность. Чем меньше степень идиоматичности значения, тем раньше входит фразеологизм в речь ребенка. Опыт О.Б. Детининой, полученный в ходе методических экспериментов в 1987–1988 годах – это научное исследование, посвященное изучению усвоения фразеологизмов детьми, которое выявило, что воспроизводимость устойчивых выражений зависит от степени их идиоматичности (смысловой целостности). Исследование показало, как дети понимают и используют образные выражения в речи.

Основные выводы и аспекты опыта:

1. Идиоматичность и понимание: чем выше степень идиоматичности (переносного смысла, который нельзя понять буквально), тем сложнее фразеологизм усваивается детьми.

2. Детская речь: исследование помогает понять механизм формирования фразеологического фонда у дошкольников и школьников.

3. Воспроизводимость: дети лучше запоминают и чаще используют фразеологизмы, которые имеют более прозрачную или близкую к бытовому опыту структуру.

При изучении фразеологизмов в начальной школе можно опираться на следующие положения, разработанные В.П. Канакиной [15]:

1. Фразеологизмы должны быть доступны пониманию младших школьников.

2. Соответствие фонетических, синтаксических, стилистических особенностей фразеологизмов тому грамматическому материалу, который изучается в начальной школе.

3. Необходимо учитывать стилистическую окрашенность фразеологизмов [14].

Изучение фразеологизмов является неотъемлемой частью работы по развитию речи, определению содержания и методике проведения которых уделяется сейчас большое внимание по причине низкого уровня развития речи детей. Речь наших учеников зачастую характеризуется малой выразительностью, неуместным, неточным употреблением языковых средств. Поэтому необходимо обучать младших школьников не только правильному, но и целесообразному выбору средств языка при построении собственных высказываний.

### **1.3. Методические приемы для изучения фразеологизмов в начальной школе**

Обучение фразеологии будет более успешным, если выявить самые эффективные методы и приёмы, которые могут быть использованы учителем при изучении различных тем школьного курса. Выбор методов и приёмов определяется основной задачей коммуникативного изучения русского языка – не только научить детей слышать фразеологизмы, видеть их в тексте и понимать, но и активно, стилистически оправданно употреблять в речи, в повседневном общении. Какими бы разнообразными методами и приёмами мы не пользовались, главным методическим инструментарием является продуманная система упражнений. Систематичность в развитии речи обеспечивается четырьмя условиями:

- 1) последовательность упражнений;
- 2) перспективность упражнений;
- 3) разнообразие упражнений;
- 4) взаимосвязь упражнений.

Формирование фразеологического словаря у детей происходит успешно при соблюдении ряда условий:

- 1) отбора фразеологических единиц с учетом постепенного усложнения их структуры и семантики, детского опыта, необходимости фразеологических оборотов для общения и познания, восприятия и понимания текстов детской художественной литературы;

- 2) применения методов и приемов, позволяющих наглядно представить образное содержание фразеологических единиц, обеспечивающих сопоставление прямых и переносных смыслов устойчивых словосочетаний, обращения к личному опыту детей;

- 3) расширения ассоциативных связей посредством показа возможных границ сочетаемости фразеологизмов;

- 4) элементарного осознания детьми роли фразеологизмов в высказывании;

- 5) активизации фразеологических единиц в связной речи и создания условий для широкого переноса навыков употребления фразеологизмов в речевую практику.

Чтобы усвоение фразеологизмов шло более эффективно, используются тренировочные упражнения следующих видов:

- отграничение фразеологизмов от свободных сочетаний;
- выяснение лексического значения; компоненты отдельных фразеологических выражений не понятны для учащихся (*точить лясы, бить баклуши, попасть впросак, беречь как зеницу ока* и т. д.), в таких случаях выясняется не только значение фразеологизма, но и значение непонятого слова, входящего в его состав;

- нахождение фразеологических оборотов в тексте;
  - замена слов и словосочетаний фразеологическим оборотом;
  - нахождение и исправление ошибок в употреблении фразеологизмов;
  - составление предложений и текстов с использованием фразеологических оборотов;
- дети учатся подбирать синонимы и антонимы. Используя словарь, дети выясняют значение фразеологизмов (*кот заплакал, с гулькин нос, капля в море, душа в душу, как кошка с собакой* и др.) и приходят к выводу о существовании фразеологизмов – синонимов, антонимов и омонимов.

Дети учатся пользоваться фразеологическим словарем. Вместе с детьми составляется алгоритм поиска фразеологизма в словаре.

Особый интерес у наших учеников вызывает этимология фразеологических оборотов, большинство из которых связано с историей русского народа, его обычаями, трудовой деятельностью, бытом. Младшим школьникам вполне доступно изучение этимологических справок. Данный материал является сложным для изучения, поэтому на занятиях по развитию речи целесообразно использовать задания игрового характера.

Рассмотрение фразеологизмов нужно начинать с источников их происхождения. Первоначальное знакомство с фразеологизмами на уроках русского языка должно происходить под чётким руководством учителя. Отобранный материал должен быть доступен детям для понимания и осознания. Например, фразеологизм '*дым коромыслом*' – шум, гам, беспорядок, суматоха. Истинный источник образа – в Древней Руси избы топили по-чёрному: дым выходил через окошко или дверь. По форме дыма предсказывали погоду: столбом – ясно, коромыслом – к непогоде, а то и к буре.

Фразеологизм '*бить баклуши*' – празднично проводить время, бездельничать. Первоначальное значение – '*раскалывать, разбивать осиновый чурбан на баклуши (чурки) для изготовления из них мелких щепных изделий (ложек, поварешек и т.д.)*', т.е. делать очень несложное дело. Баклуши – небольшие

продолговатые бруски мягких пород дерева, откалываемые от полена. Зимой, когда основные сельскохозяйственные работы заканчивались, русские крестьяне долгими вечерами били баклуши, т.е. откалывали эти бруски, затем сушили их и использовали в качестве исходных заготовок для последующего вырезания ложек, мелкой кухонной утвари, игрушек и т.п. В сравнении с тяжёлым трудом на пашне или скотном дворе битьё баклуш считалось приятным времяпрепровождением, т.е. вполне приравнивалось к безделью.

На следующем этапе работы над фразеологизмами в целях повышения познавательной активности учащихся можно выполнить задания исследовательского и поискового характера.

Для этого нужно предложить детям выполнить следующие задания:

- указать фразеологизм и предложить ребятам подготовить рассказ о нём;
- назвать сферу первоначального употребления оборотов, а фразеологизмы к ним дети должны подобрать самостоятельно.

В обоих случаях важно рекомендовать необходимую литературу. Чтобы усвоение фразеологизмов было наиболее эффективным, необходимо вместе с детьми составить алгоритм поиска фразеологизма в словаре.

Далее следует познакомить детей с фразеологизмами, имеющими различные источники происхождения.

1. *Античное происхождение:*

например, фразеологизм *‘яблоко раздора’* – причина ссоры, вражды.

Истинный источник образа. Согласно древнегреческому мифу, однажды богиню раздора Эриду не пригласили на пир. Затаив обиду, Эрида решила отомстить богам. Она взяла *золотое яблоко*, на котором было написано *«прекраснейшей»*, и незаметно бросила его между богинями Герой, Афродитой и Афиной. Богини заспорили, кому из них оно должно принадлежать. Каждая считала себя прекраснейшей. Сын троянского царя Парис, которого пригласили быть судьей, отдал яблоко Афродите, и она в благодарность помогла ему похитить жену спартанского царя Елену. Из-за этого вспыхнула Троянская война.

## 2. *Библейское происхождение:*

например, фразеологизм *‘одним миром мазаны’*.

Первоначально выражение имело значение «быть одной веры». Образ фразеологизма восходит к христианскому обряду миропомазания, к таинству, во время которого участников мажут миром – специальным благовонным маслом, представляющим собою смесь оливкового масла с красным вином и благовониями. «Через это таинство (Миропомазание) Дух святой вселяется в человека, как в храм» [5]. Освящает миро патриарх или митрополит раз в год в Великий четверг [5].

## 3. *Фразеологизмы, возникшие в той или иной профессиональной среде:*

например, фразеологизм *‘попасть впросак’* – попасть по своей оплошности или недосмотру в неудобное или неприятное положение.

Это выражение употреблялось в речи кустарей, которые ручным способом выделывали верёвки, канаты. Приспособление для изготовления верёвок называлось «просаком». Оно представляло собой прядильный стан с туго натянутыми жгутами. Вращающееся колесо перекручивало их. По недосмотру или неосторожности работающих, эти жгуты могли захватить край одежды или волосы человека. Это нередко приводило к несчастным случаям. Выражение означало «быть захваченным жгутами прядильного станка» [5, с.196]. Теперь в разговорной речи употребляется в переносном значении.

## 4. *Фразеологизмы, являющиеся по происхождению устойчивыми сочетаниями – терминами науки:*

например, фразеологизм *‘цепная реакция’* – применяют для обозначения любого процесса, который идет сам по себе или над которым человек потерял контроль, любое действие, которое невозможно остановить, которое развивается и растет, как лавина или лесной пожар.

Источником образа является термин «цепная реакции», который впервые стал применяться учеными приблизительно полстолетия назад, и обозначалась им цепь последовательных химических реакций. Позже, с рождением и

развитием ядерной физики, был введен новый термин – «цепная ядерная реакция», которым называлось самоподдерживающееся деление атомных ядер. Много десятилетий этот термин употреблялся только учеными – химиками в своем прямом значении. Однако после того как произошел взрыв первой ядерной бомбы, весь мир узнал и заговорил про ядерную цепную реакцию, ведь она стала угрожать жизни людей. Очень скоро это словосочетание стало модным, а затем превратилось во фразеологический оборот, приобрело переносное значение.

Выполняя такие задания, школьники получают новые сведения, знакомятся с неизвестными им ранее фразеологическими единицами, благодаря изучению этимологии обучающиеся проникают в смысл фразеологизмов, с которыми они в какой-то мере были знакомы.

Важным также считаем составление детьми своих фразеологических словариков. В качестве примера можно предложить фразеологический словарь, рекомендованный для изучения в 1 классе.

Таблица 1 – Фразеологический словарь для обучающихся 1 класса

<b>Голова как решето</b>	Забывчивость
<b>Потерять голову</b>	Растеряться от волнения
<b>Вешать нос</b>	Огорчаться
<b>Зарубить на носу</b>	Запомнить крепко-накрепко, навсегда
<b>Клевать носом</b>	Задремать на мгновение
<b>Взять себя в руки</b>	Стать спокойнее, собраннее
<b>Сложь руки</b>	Ничего не делая, бездельничая
<b>Навострить уши</b>	С вниманием и интересом слушать
<b>Пропустить мимо ушей</b>	Не обращать внимания на то, что говорят
<b>Ушки на макушке</b>	Готов к неожиданному, внимателен
<b>Лететь стрелой</b>	Бежать очень быстро

<b>Льет как из ведра</b>	Сильный дождь, ливень
<b>Сел в галошу</b>	Оказался в смешном положении
<b>Проглотить язык</b>	Замолчать, перестать говорить, болтать
<b>Слышно, как муха пролетит</b>	О полной тишине

По мере увеличения и пополнения фразеологизмами ученических словариков, можно предложить детям завести тематические альбомы. В таких альбомах школьники располагают фразеологизмы по заданным темам: например, объединяют фразеологизмы по различным тематическим группам в соответствии с ключевыми словами (нос, руки, голова, земля, корень и др.).

Знакомство с фразеологией как элементом культуры прививает любовь к родному языку и приводит к обогащению речи младшего школьника, делает речь более яркой, меткой и выразительной.

Методист **М.Т. Баранов** рекомендовал: для количественного и качественного обогащения речи младших школьников фразеологизмами в учебном процессе необходимо использовать общедидактический и тематический принцип [2; 3]. Методист предлагает следующие приемы при изучении фразеологизмов по методике лексики и фразеологии на уроках русского языка».

*Игры и игровые упражнения* делают процесс усвоения фразеологизмов интересным и доступным детям. Например, использование загадок, ребусов, викторин, направленных на узнавание и применение фразеологизмов в разных ситуациях. Учитель стимулирует детскую фантазию, предлагая ученикам представить ситуации, иллюстрирующие значение фразеологизма («собаку съел», «спустя рукава»). Это помогает ребёнку увидеть связь между буквальным и переносным значениями.

*Иллюстрации, рисунки и карточки* помогают визуально закрепить образы фразеологизмов, делая их восприятие более ярким и понятным.

Школьники учатся пользоваться специальными *словарями фразеологизмов*, чтобы самостоятельно находить объяснения незнакомым выражениям. Такой опыт формирует полезные навыки самостоятельной учебной деятельности.

Важно поощрять активное *употребление фразеологизмов учениками в повседневных диалогах и письменных работах*. Учителю полезно создавать условия, стимулирующие правильное и осознанное включение фразеологизмов в высказывания.

М.Т. Баранов акцентирует внимание на важности анализа конкретных примеров использования фразеологизмов в тексте, подчеркивая необходимость развития умения правильно интерпретировать выражение в зависимости от ситуации [2; 3]. Для каждой возрастной группы предлагается адаптированный набор заданий и материалов, учитывающий уровень развития восприятия и когнитивных возможностей ребенка.

Организация занятий вокруг определенной темы (например, урок «Весёлые пословицы и поговорки») мотивирует интерес детей и развивает умение анализировать культурные особенности русской речи.

Методика предполагает поэтапное освоение материала:

Знакомство: учитель вводит новый фразеологизм, объясняет его происхождение и смысловое наполнение.

- *закрепление*: ученики выполняют задания на закрепление нового материала (игра, составление предложений);
- *практическое применение*: дети активно применяют фразеологизмы в своей повседневной практике (устная речь, сочинительство);
- *творческая переработка*: проведение творческих конкурсов, создание рисунков и сочинений, посвящённых новым фразеологическим оборотам.

Таким образом, методика М. Т. Баранова подчеркивает важную роль творческого подхода, игрового метода и постоянного обращения к живой практике в процессе овладения детьми богатым миром русских фразеологизмов.

Методика изучения фразеологизмов в начальной школе «Лексико-фразеологический анализ текста как средство речевого развития младших школьников» предложенная **С. В. Сысоевой**, основана на активизации познавательной активности учащихся и создании условий для глубокого осознания смысла устойчивых выражений.

Рассмотрим подробнее этапы и конкретные приемы, используемые в рамках этой методики.

#### I. Подготовка к восприятию новых фразеологизмов

Цель этапа – подготовить почву для восприятия новой информации, заинтересовать учащихся.

Игра «Что значит этот рисунок?». Учитель показывает картинку, изображающую ситуацию, соответствующую определённому фразеологизму («ломать голову»), и просит ребят объяснить смысл рисунка.

Загадка-фразеологизм. Детям задаётся загадка, содержащая намек на фразеологическое сочетание: «Что мы делаем, когда долго думаем?» Ответ: ломаем голову.

II. Объяснение значения фразеологизма. Здесь важно раскрыть семантику устойчивого выражения, показав разницу между прямым и переносным значением.

Выбор правильного определения. Учитель предлагает три варианта значения одного фразеологизма, ребята выбирают правильный вариант среди предложенных. Например: фразеологизм «делать из мухи слона»:

- преувеличивать проблему
- заниматься бессмысленным делом
- видеть хорошее даже там, где его нет.

Пересказ своими словами. Ребята сами формулируют определение, используя подсказки учителя.

#### III. Практическое использование фразеологизмов.

Это этап закрепления, направленный на формирование умения употреблять фразеологические единицы в речи.

Примеры приемов:

Диктант с заменой фразеологизмов. Например, предложение: «Петя выполнил работу быстро». Дети заменяют выделенное слово фразеологизмом («Петя сделал работу одним махом»).

Дети находят синонимы фразеологизмам, выбирая близкие по значению выражения. Например: «Спустя рукава» – небрежно, плохо, кое-как.

Составление рассказов с использованием фразеологизмов. Школьникам предлагают составить небольшой рассказ, обязательно применяя два-три заданных фразеологизма.

IV. Творческие задания для углубления понимания.

Этап направлен на креативное раскрытие темы и развитие фантазии учащихся.

Рисование фразеологизма. Каждый ученик рисует сюжет, связанный с данным фразеологизмом (например, «сидеть сложа руки»).

Театрализация фразеологизма. Разыгрываются небольшие сценки, иллюстрирующие смысл выбранного фразеологизма.

V. Итоги и рефлексия.

Итоговый этап включает обсуждение полученных результатов, выявление трудностей и успехов.

Например, самостоятельное написание мини-тестов. По пройденным фразеологизмам составляется тест, проверяющий знания класса.

Рефлексивный круг. Дети делятся впечатлениями, рассказывают, какой приём понравился больше всего, какое задание вызвало трудности.

Таким образом, методика С.В. Сыроевой основывается на принципах игровой мотивации, интерактивности и практикоориентированности, обеспечивая эффективное усвоение учащимися начального звена богатого мира фразеологии русского языка.

За основу выбора методов изучения фразеологизмов была использована классификация методов обучения русскому языку **М. С. Соловейчик**.

Основные направления методики.

### 1. Осознание художественной природы языка.

Одним из ключевых принципов является привлечение внимания детей к красоте и образности языка. Важно показать, насколько богатый потенциал заложен в каждом устойчивом выражении. Работа строится таким образом, чтобы ребенок чувствовал красоту каждого слова и его комбинации в составе фразеологизма.

Пример приема: «Картинка фразеологизма». Детям предлагается нарисовать или описать словесно фразу, отражающую смысл определенного фразеологизма, например, «кот заплакал».

### 2. Изучение фразеологизмов через ассоциации и игру.

Чтобы вызвать позитивное отношение к процессу познания, используется игровая форма подачи материала. Игра создает атмосферу радости и легкости, позволяя ребенку свободно осваивать новые понятия.

Пример приема: «Фразеологический аукцион». Класс делится на команды, каждая команда должна привести пример ситуации, в которой можно употребить определенный фразеологизм. Побеждает та команда, которая привела самый интересный или смешной пример.

### 3. Формирование творческой самостоятельности

М.С. Соловейчик уделяет большое внимание воспитанию у детей чувства свободы самовыражения. Учащиеся не просто повторяют готовые образцы, а придумывают собственные варианты использования фразеологизмов, создавая личные интерпретации известных выражений.

Пример приема: «Создай свой фразеологизм». Ребятам предлагается придумать собственный фразеологизм на определенную тему (например, 'дружба'), обосновав его значение и пользуясь аналогиями знакомых фразеологизмов.

#### 4. Литературная основа изучения.

Большое внимание уделяется связи фразеологизмов с литературными произведениями. Чтение произведений классиков, разговор о культурных традициях способствует лучшему пониманию происхождения и сути фразеологизмов.

Пример приема: чтение отрывков из сказок А.С. Пушкина, где часто встречаются яркие фразеологизмы, например, *‘быть не в духе’*. По прочтении произведения устраивается беседа-рефлексия о возможностях фразеологизмов – грамматических, семантических, стилистических.

#### 5. Создание ситуаций живого общения.

Важнейшей частью методики является создание ситуаций естественного общения, в которых школьник мог бы почувствовать потребность использовать фразеологизмы. Такие занятия способствуют формированию активного словаря и улучшению качества коммуникации.

Пример приема: проведение дискуссии по интересной теме (например: «Любимая книга»). Во время обсуждения участникам дается задача вставлять фразеологизмы естественным образом в свою речь.

Анализ теоретических основ по теме исследования выявил достаточный уровень психологического и речевого развития младших школьников для осознания переносного смысла фразеологизмов. Лексико-фразеологическая работа в начальной школе направлена на формирование фразеологического запаса младшего школьника, его перевод из пассивного в активное устное употребление, развитие языкового чутья, которое определяется содержанием обучения по фразеологии на уроках русского языка.

Методика **Т.А. Ладыженской** при изучении фразеологизмов в начальной школе характеризуется четкостью структуры учебного процесса, ориентацией на практические формы работы и развитием речевой компетенции учащихся [20]. Она нацелена на постепенный переход от простого узнавания фразеологизмов к глубокому пониманию их содержания и использованию в речи.

Основные элементы методики.

#### 1. Формирование первичного представления о фразеологизме.

Этот этап начинается с введения понятия фразеологизма и ознакомления учащихся с наиболее распространенными примерами устойчивых оборотов речи. Ученики узнают, что такое «устойчивые сочетания слов», «переносное значение» и «иносказательность».

Пример: учитель читает классу сказку, в которой встречается фраза: «Он работал спустя рукава». Затем объясняется, что это значит «работать плохо, лениво», хотя буквально звучит иначе.

#### 2. Освоение способов выявления фразеологизмов в тексте.

Важно научить детей отличать фразеологизмы от обычных свободных словосочетаний. Здесь используются специальные упражнения, направленные на выделение фразеологизмов из текста и сопоставление прямого и переносного значений.

Пример: детям даются предложения типа: «Коля бежал сломя голову». Их задача – определить, что означает данное выражение (очень быстро бежать) и подобрать аналогичный свободный оборот (летел стрелой).

#### 3. Активизация фразеологизмов в речи

Основной целью становится обучение правильному употреблению фразеологизмов в собственных высказываниях. Это достигается путем специальных упражнений, позволяющих практиковать их использование в конкретной ситуации.

Пример: задание: составьте рассказ, используя фразеологизмы «за тридевять земель», «груши околачивать», «бить баклуши». Ученик составляет короткий текст, демонстрируя свое понимание каждого выражения.

#### 4. Закрепление фразеологической базы.

Регулярное повторение и воспроизведение фразеологизмов позволяют закрепить материал. Используются различные виды работ: подбор антонимов, игры, кроссворды, викторины.

Пример: игра «Ассоциации»: учитель называет один фразеологизм, например, «водить за нос», дети называют противоположный по смыслу («говорить правду»). Этот прием способствует быстрому закреплению знаний.

#### 5. Дифференцированная работа с разными группами учащихся.

Отдельные упражнения предлагаются ученикам разного уровня подготовки. Более подготовленные получают дополнительные творческие задания, менее подготовленные занимаются преимущественно репродуктивными видами деятельности.

Пример: сильные ученики составляют собственные фразеологизмы, записывая их в специальную тетрадь фразеологизмов. Остальные же работают с готовыми материалами.

Преимущества методики Т.А. Ладыженской:

- четкая структура учебных действий;
- ориентация на практику, отработку навыков в реальных жизненных ситуациях;
- возможность индивидуального подхода к каждому ученику;
- активное вовлечение детей в творческий процесс.

Эта методика эффективна благодаря разнообразию форм работы и ясности целей, что обеспечивает качественное освоение фразеологического состава языка в начальной школе.

Типовые задания по фразеологии в начальной школе направлены на нахождение фразеологизмов в тексте, на определение его значения разными способами и на правильное употребление в речи с применением таких принципов, как коммуникативная значимость, доступность. Выбор определенного метода и приёма для обогащения речи младших школьников фразеологизмами будет зависеть от конкретных условий, целей, которые ставит перед собой педагог в каждом отдельном случае. На основании изученных методик мы выделили такие критерии оценивания как:

- общие знания и представления учащихся о фразеологизмах;

- умение понимать и объяснять лексическое значение фразеологизмов;
- умение использовать фразеологизмы в речи.

## ГЛАВА II. АКТУАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ОВЛАДЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ЧЕТВЕРТОГО КЛАССА

### 2.1. Диагностическая программа исследования.

Анализ современных учебников, в том числе и по УМК «Школа России», по русскому языку для начальной школы, свидетельствует о том, что авторы предусматривают в том или ином объеме задания и упражнения по фразеологии, однако в целом работа носит эпизодический характер и в основном сводится к толкованию значения фразеологизмов.

Обучение фразеологии в учебниках А.В. Поляковой складывается из следующих взаимосвязанных и взаимозависимых элементов: обогащение словаря учащихся фразеологизмами, его уточнения и активизации, усвоения учащимися понятия фразеологизм и формирования умения пользоваться фразеологическим словарем. Методика работы с фразеологизмами подробно изложена автором в методических рекомендациях для учителя. Остановимся на наиболее важных, значимых, с позиции обучения фразеологии младших школьников, элементах системы.

В соответствии с общими методическими принципами системы Л.В. Занкова уже в первом классе вводится определение понятия фразеологизм и закрепляется во втором. Знакомство с понятием «фразеологизм», его усвоение способствует более четкому распознаванию младшими школьниками данной языковой единицы среди других. Исследователи Е.Д. Шевлякова, Е.В. Вальчук, разрабатывая методику фразеологической работы в начальной школе, рекомендовали заменять термин «фразеологизм» словосочетаниями «образное выражение», «образное словосочетание» [21]. В результате такого подхода учащимся сложно дифференцировать фразеологизмы от метафор и словосочетаний, в состав которых входят эпитеты, олицетворения и другие тропы. А главное, без внимания младших школьников остается категориальный признак фразеологической единицы – устойчивость. В определении,

представленном в учебниках А.В. Поляковой, именно устойчивость является ведущим признаком фразеологизма.

Одним из основных направлений работы на протяжении всего начального курса русского языка является обогащение речи учащихся фразеологизмами. В учебниках А.В. Поляковой представлены различные приемы объяснения значения фразеологизмов. Большая часть приемов стимулирует самостоятельный поиск учащихся: значение фразеологизма выясняется по картинке-иллюстрации, значение устанавливается в ходе анализа ряда фразеологизмов и представленных к ним в произвольном порядке готовых толкований, поиск фразеологизма по его значению или значение выясняется по фразеологическому словарю. Картинки-иллюстрации на сюжеты известных произведений детской литературы, тексты упражнений, содержащие информацию о происхождении фразеологизмов, не только помогают установить значение, но и способствуют осознанию их образного, метафорического компонента.

С целью активизации словаря младших школьников, употребления ими фразеологизмов в собственных текстах предусмотрены следующие учебные упражнения: составление предложений и текстов с указанным фразеологизмом, подбор фразеологизмов определенной тематики или соответствующих основной мысли текста, подбор и запись фразеологизмов, выступающих в роли ключевых фраз к тексту. Как прием, направленный на формирование образной речи младших школьников, рекомендуется использовать сравнение вариантов предложений с фразеологизмом и словом-синонимом.

В учебнике «Русский язык» для 4 класса имеется учебный фразеологический словарь, в основе построения которого – тематический принцип расположения фразеологизмов. Такой подход к составлению словарика имеет важное методическое и дидактическое значение: расширяет представления младших школьников об эмоционально-экспрессивных возможностях фразеологизмов, стилистической окраске, синонимических и антонимических связях данных языковых единиц; позволяет использовать тематическую группу

фразеологизмов при работе над текстами определенной темы и содержания.

Таким образом, анализ современных учебников по русскому языку для начальной школы свидетельствует о том, что авторы предусматривают в том или ином объеме задания и упражнения по фразеологии, причем фразеологизмы выступают как языковой материал при изучении орфографии и других тем. Работа носит эпизодический характер и в основном сводится к толкованию значения фразеологизмов, основной языковой материал представлен пословицами и поговорками, другие же фразеологические единицы встречаются редко.

Целью диагностической работы является определение актуального уровня знаний фразеологизмов у младших школьников на уроках русского языка.

Анализ теоретических источников показал, что в качестве критериев, определяющих актуальный уровень знания фразеологизмов у младших школьников, выступают:

- общие знания и представления учащихся о фразеологизмах;
- умение понимать и объяснять лексическое значение фразеологизмов;
- умение использовать фразеологизмы в собственной речи.

На основании отмеченных критериев была составлена диагностическая программа, включающая методики, предлагаемые Т.А. Ладыженской [19], М.С. Соловейчик [33], М.Т. Барановым [3].

В подходе М.С. Соловейчик акцент делается на активизации познавательной деятельности и системном формировании умений работать с фразеологизмами. В учебниках Т.А. Ладыженской изучение фразеологии систематизировано и проводится в 4 классе после раздела о лексикологии. М.Т. Баранов рассматривает фразеологию в контексте лексикологии и культуры речи. В его учебниках раздел «Лексикология и фразеология. Культура речи» включает параграфы «Фразеологизмы» и «Источники фразеологизмов» [19].

Методики М.С. Соловейчик, Т.А. Ладыженской и М.Т. Баранова дополняют друг друга, что свидетельствует о системном подходе к изучению

фразеологизмов в курсе школьной программы современного русского литературного языка. М.С. Соловейчик делает акцент на начальных этапах обучения и развитии образного мышления, Т.А. Ладыженская структурирует теоретический материал и связывает его с лексикологией, а М.Т. Баранов фокусируется на функциональном аспекте и практическом применении. Все методические подходы направлены на формирование у обучающихся глубокого понимания фразеологии и умения использовать её для обогащения речи.

Методика Т.А. Ладыженской при изучении фразеологизмов в начальной школе характеризуется четкостью структуры учебного процесса, ориентацией на практические формы работы и развитием речевой компетенции учащихся. Она нацелена на постепенный переход от простого узнавания фразеологизмов к глубокому пониманию их содержания и использованию в речи.

М.Т. Баранов акцентирует внимание на важности анализа конкретных примеров использования фразеологизмов в тексте, подчеркивая необходимость развития умения правильно интерпретировать выражение в зависимости от ситуации. Для каждой возрастной группы предлагается адаптированный набор заданий и материалов, учитывающий уровень развития восприятия и когнитивных возможностей ребенка. Организация занятий вокруг определенной темы (например, урок «Весёлые пословицы и поговорки») мотивирует интерес детей и развивает умение анализировать культурные особенности русской речи.

Методика предполагает поэтапное освоение материала:

Знакомство: учитель вводит новый фразеологизм, объясняет его происхождение и смысловое наполнение.

- Закрепление: ученики выполняют задания на закрепление нового материала (игра, составление предложений).
- Практическое применение: дети активно применяют фразеологизмы в своей повседневной практике (устная речь, сочинительство).
- Творческая переработка: проведение творческих конкурсов, создание рисунков и сочинений, посвящённых новым фразеологическим оборотам.

Таким образом, методика М.Т. Баранова подчеркивает важную роль творческого подхода, игрового метода и постоянного обращения к живой практике в процессе овладения детьми богатым миром русских фразеологизмов.

За основу выбора методов изучения фразеологизмов была использована классификация методов обучения русскому языку М. С. Соловейчик.

#### Основные направления методики

##### 1. Осознание художественной природы языка

Одним из ключевых принципов является привлечение внимания детей к красоте и образности языка. Важно показать, насколько богатый потенциал заложен в каждом устойчивом выражении. Работа строится таким образом, чтобы ребенок чувствовал красоту каждого слова и его комбинации в составе фразеологизма.

Пример приема: «Картинка фразеологизма». Детям предлагается нарисовать или описать словесно фразу, отражающую смысл определенного фразеологизма, например, «кот заплакал».

##### 2. Изучение фразеологизмов через ассоциации и игру.

Чтобы вызвать позитивное отношение к процессу познания, используется игровая форма подачи материала. Игра создает атмосферу радости и легкости, позволяя ребенку свободно осваивать новые понятия.

Пример приема: «Фразеологический аукцион». Класс делится на команды, каждая команда должна привести пример ситуации, в которой можно употребить определенный фразеологизм. Побеждает та команда, которая привела самый интересный или смешной пример.

##### 3. Формирование творческой самостоятельности

Соловейчик уделяет большое внимание воспитанию у детей чувства свободы самовыражения. Учащиеся не просто повторяют готовые образцы, а придумывают собственные варианты использования фразеологизмов, создавая личные интерпретации известных выражений.

Пример приема: «Создай свой фразеологизм». Ребятам предлагается придумать собственный фразеологизм на определенную тему (например, дружба), обосновав его значение и пользуясь аналогиями знакомых фразеологизмов.

#### 4. Литературная основа изучения.

Большое внимание уделяется связи фразеологизмов с литературными произведениями. Чтение произведений классиков, разговор о культурных традициях способствует лучшему пониманию происхождения и сути фразеологизмов.

Пример приема: Чтение отрывков из сказок А.С. Пушкина, где часто встречаются яркие фразеологизмы, например, «быть не в духе». После чтения устраивается беседа о смысле фразеологизма и возможностях его употребления в жизни.

#### 5. Создание ситуаций живого общения.

Важнейшей частью методики является создание ситуаций естественного общения, в которых школьник мог бы почувствовать потребность использовать фразеологизмы. Такие занятия способствуют формированию активного словаря и улучшению качества коммуникации.

Пример приема: проведение дискуссии по интересной теме (например, любимая книга). Во время обсуждения участникам дается задача вставлять фразеологизмы естественным образом в свою речь.

Методика «Трактовка фразеологизмов». Для проверки уровня знаний фразеологизмов русского языка были составлены 10 предложений, содержащих фразеологизмы. Отбор фразеологизмов осуществлялся из учебников УМК «Школа России». Учащимся в ходе индивидуальной устной беседы нужно было дать объяснение каждому.

Каждая методика проводилась в индивидуальной форме. Процесс проведения диагностики в устной форме (методика 1) для получения более точных результатов записывался на диктофон. Методики 2 и 3 проводились на

специально подготовленных бланках для самостоятельной работы. Время выполнения каждого задания составляет 20 минут.

Задания размещены в Приложении 1 Материалы диагностической программы определения актуального уровня знания фразеологизмов младшими школьниками.

Критерии и уровни знания фразеологизмов учащихся 4 класса, представлены в Таблице 2.

Таблица 2 – Критерии и уровни знаний фразеологизмов учащихся 4 класса

Критерии	Методика	Уровни сформированности знаний обучающихся		
		Низкий	Средний	Высокий
1 Общие знания и представления о фразеологизмах	М.Т. Баранов «Фразеологический детектив»	найти и выписать фразеологизмы из текста (0-1); выделить фразеологизмы среди других словосочетаний (0-1); объяснить значение фразеологизма (0-1); за каждый правильный ответ начисляется 1 балл  0-5 балла	найти и выписать фразеологизмы из текста (2-4); выделить фразеологизмы среди других словосочетаний (4-6); объяснить значение фразеологизма (1-2); за каждый правильный ответ начисляется 1 балл находит и объясняет  6-8 баллов	найти и выписать фразеологизмы из текста (5-6); выделить фразеологизмы среди других словосочетаний (7-8); объяснить значение фразеологизма (3); за каждый правильный ответ начисляется 1 балл  9-10 баллов
2 умение определять значение фразеологизмов	М.С. Соловейчик «Фразеологический тест»	найти и подчеркнуть фразеологизмы в предложенном тексте (0,5); объяснить значение фразеологизма своими словами или подобрать синоним	найти и подчеркнуть фразеологизмы в предложенном тексте (3-4); объяснить значение фразеологизма своими словами или подобрать синоним	найти и подчеркнуть фразеологизмы в предложенном тексте (5); объяснить значение фразеологизма своими словами или подобрать синоним

		(0-2); составить предложение или мини-рассказ с заданным фразеологизмом (0-2); заменить свободные словосочетания фразеологизмами в текст (0-2); 0-2 балла	(3-4); составить предложение или мини-рассказ с заданным фразеологизмом (3-4); заменить свободные словосочетания фразеологизмами в текст (3-4); 2-3 балла	(5); составить предложение или мини-рассказ с заданным фразеологизмом (5); заменить свободные словосочетания фразеологизмами в текст (5); 3,5-7 баллов
3 использование фразеологизмов в речи	Т.А. Ладыженская «Трактовка фразеологизмов»	найти и подчеркнуть фразеологизмы в предложенном тексте (0-2); объяснить значение фразеологизма своими словами или подобрать синоним (0-2); составить предложение или мини-рассказ с заданным фразеологизмом (0-2); заменить свободные словосочетания фразеологизмами в тексте (0-3) за каждый правильный ответ начисляется 1 балл 0-2 балла	найти и подчеркнуть фразеологизмы в предложенном тексте (3-4); объяснить значение фразеологизма своими словами или подобрать синоним (3-4); составить предложение или мини-рассказ с заданным фразеологизмом (3-4); заменить свободные словосочетания фразеологизмами в тексте (3-5) за каждый правильный ответ начисляется 1 балл 3-5 баллов	найти и подчеркнуть фразеологизмы в предложенном тексте (5); объяснить значение фразеологизма своими словами или подобрать синоним (5); составить предложение или мини-рассказ с заданным фразеологизмом (5); заменить свободные словосочетания фразеологизмами в тексте (5) 6-9 баллов

Для дальнейшего формирования и развития речи младших школьников рекомендуется использовать задания по подбору фразеологизмов-синонимов, а

также сравнение фразеологизмов со словом-синонимом и подбор фразеологизмов-антонимов. Научившись активно использовать словарь, дети выясняют значение фразеологизмов и приходят к выводу о существовании фразеологизмов – синонимов и антонимов.

В качестве примера по подбору *фразеологизмов-синонимов* можно предложить следующие:

*Засучив рукава* – в поте лица, не покладая рук, не жалея сил. *Одного поля ягоды* – два сапога пара, одним миром мазаны. *Между двух огней* – между молотом и наковальней.

Примеры *сравнения фразеологизмов со словом-синонимом*: белены объелся – обезумел; ясно как день – очевидно.

В качестве примера по подбору *фразеологизмов-антонимов* можно предложить следующие: приносить пользу – наносить вред; не давать покоя – оставить в покое; выйти из себя – взять себя в руки.

Запишите рядом с каждым фразеологизмом противоположный ему по значению фразеологизм.

Таблица 3 – Пример задания по определению фразеологизмов-антонимов

За тридевять земель.	Хоть пруд пруди.
Повесить голову.	Взять себя в руки.
С гулькин нос.	Воспрянуть духом.
Выйти из себя.	Рукой подать.

(За тридевять земель – рукой подать; повесить голову – воспрянуть духом; с гулькин нос – хоть пруд пруди; выйти из себя – взять себя в руки) [5].

С целью активизации словарного запаса младших школьников, а также употребления ими фразеологизмов в собственных текстах, предусмотрены следующие задания: составление предложений и текстов с указанным

фразеологизмом, подбор фразеологизмов по определенной тематике, запись фразеологизмов, выражающих основную мысль текста. Работу над фразеологизмами нужно проводить систематически, каждый раз используя элементы усложнения.

Предлагаемый материал поможет учителю сделать урок более красочным и разнообразным. Дидактический материал рассчитан на детей разного уровня владения знаниями, но одинаково интересен для всех. Интересные задания и игры по фразеологии могут быть использованы учителями начальных классов на уроках русского языка при изучении лексики (синонимов и антонимов, частей речи, словосочетаний). Данный дидактический материал можно использовать при подготовке учащихся к олимпиадам, при работе с одаренными детьми, во внеклассной работе, при проведении конкурсов, викторин.

## **2.2. Результаты исследования.**

Диагностическое исследование проводилось 25.02.2026 на базе МБОУ Парнинской СОШ им. Героя Советского Союза Г.С. Елисеева. В исследовании приняли участие учащиеся четвертого класса в количестве 28 человек. Обучение в этом классе проводится по УМК «Школа России» под ред. В.П. Канакиной.

Рассмотрим результаты исследования по выявлению уровня знаний фразеологизмов младшими школьниками.

Результаты проведенной диагностики показали, что на низком уровне знаний фразеологизмов находятся 32% обучающихся 4-ых классов, на среднем уровне находятся 64% обучающихся. На высоком уровне – 1 ученик, 4% от общего числа детей в классе (рисунок 1).

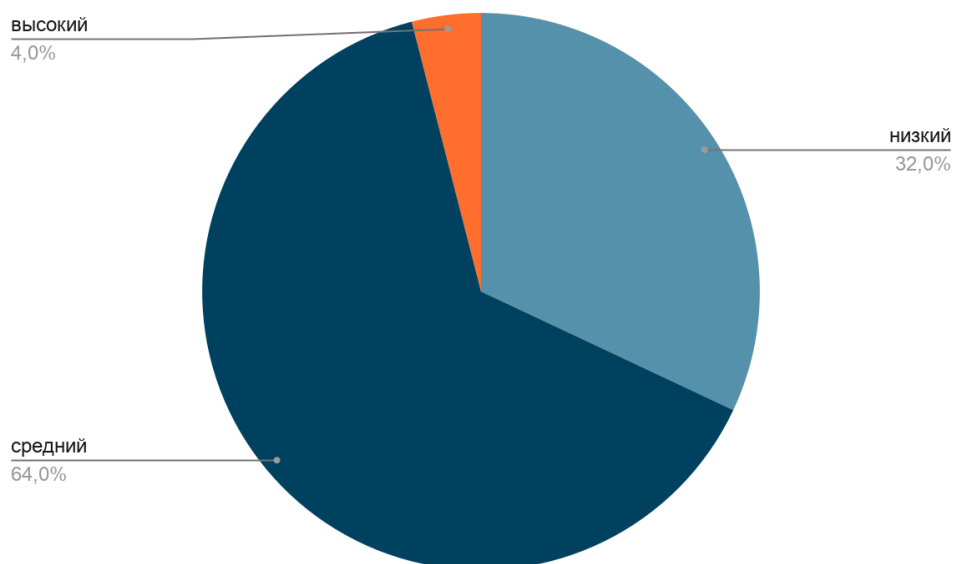


Рис. 1. – Результаты диагностики по критерию «Общие знания и представления о фразеологизмах»

Средний уровень (64%) – доминирующая категория. Более чем 2/3 обследованных учеников продемонстрировали средний уровень знаний фразеологизмов. Это самый большой сегмент диаграммы, что указывает на относительно стабильный, но невысокий уровень освоения материала. Низкий уровень (32%) – значительная часть выборки. Почти 1/3 учащихся показала низкие результаты, что свидетельствует о существенных пробелах в знании фразеологизмов. Это требует внимания, так как такая доля низких результатов может указывать на системные проблемы в освоении темы.

Высокий уровень (4%) – крайне малая доля участников. Лишь 4% учеников продемонстрировали глубокое понимание темы. Это низкий показатель для категории «высокий уровень», что подчёркивает общую сложность материала для данной возрастной группы или недостаток целенаправленной работы по углублению знаний. Доминирование среднего уровня говорит о том, что большинство учеников: знакомы с базовыми фразеологизмами; могут распознавать некоторые устойчивые выражения, но не всегда понимают их переносный смысл; испытывают трудности с применением фразеологизмов в

собственной речи или при анализе текстов.

Анализ результатов по отдельным критериям показал, что наименее трудным для школьников оказалось задание, оценивающее знание значений фразеологизмов русского языка (рисунок 2)

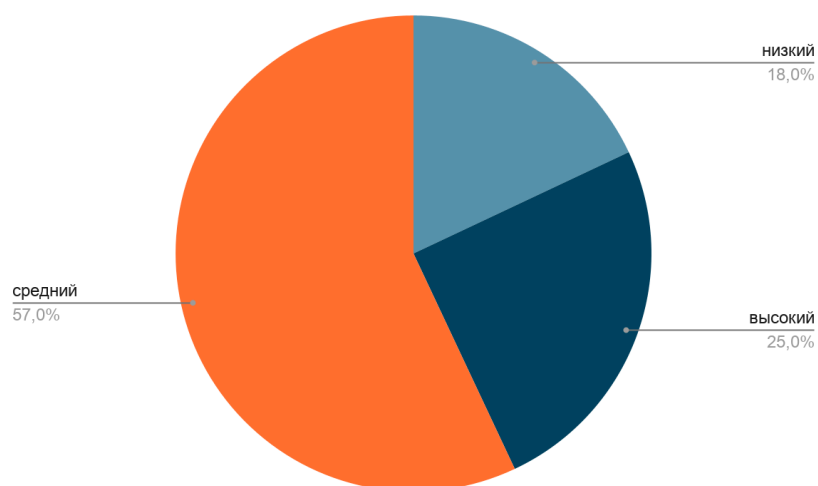


Рис. 2. – Результаты диагностики по критерию «Умение понимать и объяснять лексическое значение фразеологизмов»

Средний уровень (57%) – доминирующая категория. Более половины обследованных учеников продемонстрировали средний уровень знаний значений фразеологизмов. Это самый крупный сегмент диаграммы, указывающий на относительно стабильный, но невысокий уровень освоения материала. Высокий уровень (25%) – значительная, но меньшая часть выборки. Четверть участников (25%) показала хорошие результаты, демонстрируя глубокое понимание значений фразеологизмов. Это говорит о том, что часть учащихся успешно освоила тему. Низкий уровень (18%) – наименьший, но существенный сегмент. 18% учеников показали низкие результаты, что указывает на наличие существенных пробелов в знании фразеологизмов у части учащихся. Доминирование среднего уровня (57%) свидетельствует о том, что большинство учеников: знакомы с базовыми фразеологизмами, но не всегда могут объяснить их переносный смысл; способны распознавать устойчивые выражения, однако испытывают трудности с их

применением в речи или при анализе текстов; находятся на этапе формирования устойчивых знаний о фразеологии, требуют дополнительной практики.

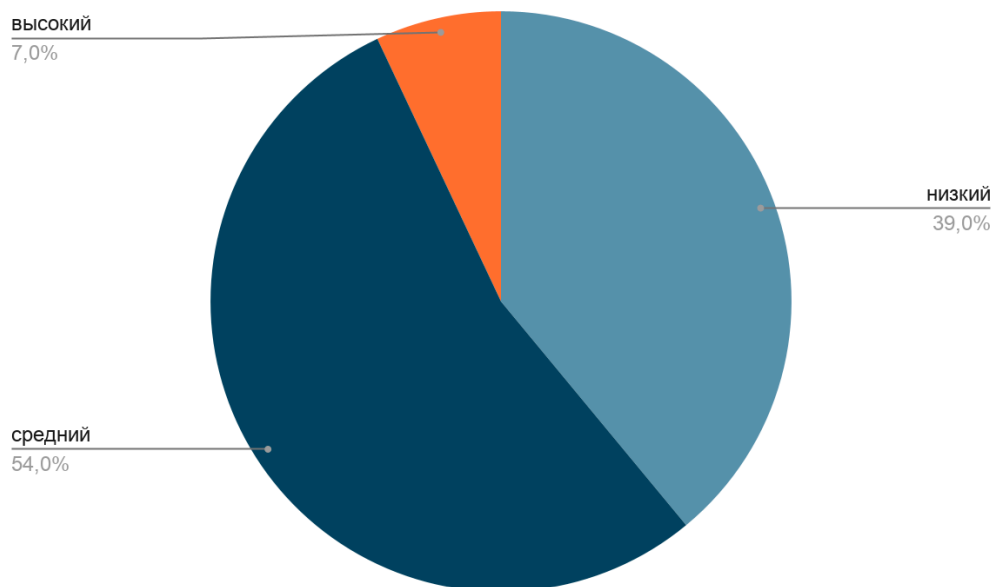


Рис. 3 – Результаты диагностики по критерию «умение использовать фразеологизмы в речи»

Результаты по методике «Умение использовать фразеологизмы в речи», показали, что менее половины учеников не могут применить знания фразеологизмов и их лексическое значение в речи, но при объяснении некоторых фразеологизмов школьники не учитывали переносное значение («выносить сор из избы») или вообще отказывались от ответа («лезть из кожи вон»). Фразеологизмы «спустя рукава», «ни свет ни заря», «как рыба в воде» хорошо понимаются и используются большинством испытуемых.

Таким образом, мы подтвердили выдвинутую нами гипотезу только частично: уровень применения отдельных фразеологизмов находится преимущественно на среднем и низком уровне, но уровень знания младших школьников фразеологизмов русского языка находится преимущественно на среднем уровне.

### **2.3. Комплекс заданий, направленный на овладение фразеологизмами четвероклассниками**

Задание по методике М.Т. Баранова «Фразеологический детектив»  
(критерий: общие знания и представление учащихся о фразеологизмах).

### **Задание 1. «Найди и объясни»**

Прочитай текст. Выпиши все фразеологизмы, которые в нём встретились. Рядом с каждым напиши его значение (что он означает) и подбери к нему один синонимичный фразеологизм (если получится).

Текст:

Ваня всегда любил бить баклуши вместо того, чтобы засучить рукава и взяться за дело. Когда учительница спрашивала его про домашнее задание, он начинал витать в облаках и не мог связать двух слов. Однажды она строго сказала ему: «Хватит тянуть кота за хвост — пора взяться за ум!» После этого Ваня решил не терять времени даром и начал учиться усердно.

*Пример оформления:*

- бить баклуши — бездельничать, валять дурака;
- засучить рукава — работать усердно, с полной отдачей.

**Цель задания:** отработать умение распознавать фразеологизмы в контексте, понимать их лексическое значение и находить синонимичные выражения.

### **Задание 2. «Восстановите фразеологизмы»**

Вставь пропущенные слова в фразеологизмы. Затем выбери любые три из них и составь с ними предложения (по одному предложению на каждый фразеологизм).

Делить шкуру неубитого \_\_\_\_.

Купить \_\_\_\_ в мешке.

Брать \_\_\_\_ за рога.

Писать как \_\_\_\_ лапой.

Пустить \_\_\_\_ в огород.

\_\_\_\_ наплакал.

\_\_\_\_ подать.

\_\_\_\_\_ в пятки ушла.

*Слова для справок:* кот, гусь, душа, рукой, курица, кот, капля, нос.

**Цель задания:** закрепить знание устойчивых выражений, их лексического значения, развить навык употребления фразеологизмов в речи.

### **Задание 3. «Фразеологизмы в картинках и диалогах»**

**Часть А.** Посмотри на описания рисунков (или реальные иллюстрации, если они есть) и предположи какой фразеологизм они изображают буквально. Запиши фразеологизм и объясни его переносное значение.

Примеры описаний:

- Человек стоит, опустив голову и повесив нос.
- Два человека тянут один канат, будто играют в перетягивание, но на их лицах улыбки.
- Ученик сидит за партой и клюёт носом (голова опускается, будто он засыпает).

**Часть Б.** Придумай короткий диалог (4–6 реплик) между двумя персонажами, используя два любых фразеологизма из тех, что ты определил в части А. Фразеологизмы должны быть употреблены в переносном значении.

*Пример (для фразеологизма «повесить нос»):*

- Что с тобой, Петя? Ты какой-то грустный.
- Да вот, получил тройку по математике...
- Ну, не вешай нос! В следующий раз подготовишься получше.
- Спасибо, что подбодрил. Ты прав, надо не унывать, а браться за учёбу!

**Цель задания:** развить образное мышление, понимание переносного значения фразеологизмов, а также навык их уместного использования в устной и письменной речи.

Задания, используемые по методике М. С. Соловейчик «Фразеологический тест» (критерий: умение понимать и объяснять лексическое значение фразеологизмов).

### **Задание 1. «Фразеологический детектив»**

**Цель:** развить умение распознавать фразеологизмы в потоке речи и отличать их от свободных словосочетаний.

**Инструкция.** Прочитай пары предложений. В одной паре фразеологизм используется в своём переносном значении, в другой – слова употреблены буквально (как обычные слова). Отметь галочкой тот вариант, где есть фразеологизм. Рядом кратко напиши, что он означает.

#### **Примеры:**

1. а) Мама попросила меня держать сумку крепко, чтобы не уронить.  
б) Держи язык за зубами – никому не рассказывай наш секрет.
2. а) Мы с папой вбили гвоздь в стену, чтобы повесить картину.  
б) Заруби себе на носу: завтра в 8 утра сбору школы.
3. а) Котёнок лапкой умывал мордочку.  
б) Он работал спустя рукава и сделал всё кое-как.
4. а) В лесу мы увидели следы зайца.  
б) После его слов у меня душа в пятки ушла.
5. а) Бабушка налила чай в чашку до краёв.  
б) У него денег куры не клюют.

#### **Оформление ответа:**

- а) *Держи язык за зубами* – молчи, не выдавай секрет.
- б) *Заруби себе на носу* – запомни крепко-накрепко.

### **Задание 2. «Оживи картинку»**

**Цель:** сформировать представление о разнице между буквальным и переносным значением фразеологизма, развить образное мышление и языковую интуицию.

**Инструкция.** Представь, что художник не понял, что такое фразеологизм, и нарисовал всё буквально. Посмотри на описания таких «неправильных» рисунков и догадайся, какой фразеологизм хотели

проиллюстрировать. Затем напиши правильное (переносное) значение этого выражения.

#### **Описания рисунков:**

- Человек стоит и действительно вешает на гвоздь свой нос.
- Кто-то тянет большого кота за хвост, а кот недовольно мяукает.
- Ученик сидит за партой, а рядом с ним на столе лежат две связанные верёвочки.
- Человек бежит, а за ним тянется длинный хвост из бумаги или ниток.
- На столе стоит миска, а вокруг неё сидят несколько кур и не клюют из неё зерно.

#### **Пример ответа:**

- Рисунок 1: фразеологизм – *повесить нос*. Значение – расстроиться, унывать.
- Рисунок 2: фразеологизм – *тянуть кота за хвост*. Значение – медлить, затягивать дело.

**Дополнительно (по желанию):** придумай короткое предложение с этим фразеологизмом в его правильном значении. Например: *После проигрыша в матче он совсем повесил нос, но друзья его подбодрили.*

#### **Задание 3. «Мастерская слова»**

**Цель:** отработать навык уместного употребления фразеологизмов в собственной речи, научить подбирать фразеологизмы по смыслу.

**Инструкция.** Перед тобой несколько ситуаций. Подбери к каждой подходящий фразеологизм из списка. Вставь его в предложение, чтобы оно стало более выразительным. Затем кратко объясни, почему ты выбрал именно этот фразеологизм.

#### **Ситуации и заготовки предложений:**

- Ты очень долго ждал, когда мама разрешит тебе пойти гулять. Наконец она сказала «да». Ты радостно кричишь: *«Наконец-то...!»*
- Твой друг очень испугался, когда в темноте что-то зашуршало. Ты

успокаиваешь его: *«Да не бойся ты так, ...»*

- Вы с классом быстро и дружно убрали класс после уроков. Учитель похвалил вас: *«Молодцы, вы сегодня работали...»*
- Ты ищешь свою любимую ручку уже полчаса, но никак не можешь найти. Ты говоришь: *«Куда же она подевалась? Её просто...»*
- Ты рассказываешь маме, как весело вы провели время с друзьями: *«Мы так смеялись, что...»*

**Список фразеологизмов:** *хоть шаром покати, душа в пятки ушла, на седьмом небе, как на крыльях, животики надорвали (от смеха).*

**Пример ответа:**

- Ситуация 1: *«Наконец-то я на седьмом небе!»* Я выбрал этот фразеологизм, потому что он означает «быть очень счастливым».
- Ситуация 2: *«Да не бойся ты так, у тебя душа в пятки ушла?»* Этот фразеологизм подходит, потому что он описывает сильный испуг.

Задания по методике Т.А. Ладыженской «Трактовка фразеологизмов» (критерий: умение использовать фразеологизмы в речи).

**Задание 1. «Фразеологизмы в тексте»**

**Цель:** научиться находить фразеологизмы в связном тексте, отличать их от обычных словосочетаний и объяснять их значение.

**Инструкция:**

Прочитай отрывок из рассказа. Найди и выпиши все фразеологизмы. Рядом с каждым напиши, что он означает (своими словами). Затем придумай своё предложение с одним из этих фразеологизмов.

**Текст:**

Петя всё утро бил баклуши: валялся в кровати, смотрел мультики и ел печенье. Когда мама строго сказала: «Хватит терять время даром!», он вздохнул и взялся за уроки. Но делал их спустя рукава — кое-как, без старания. В итоге задача оказалась ему не по зубам, и он попросил помощи у сестры. Та посмотрела на него и сказала: «Надо было не бить баклуши, а учиться!»

### **Оформление ответа:**

- *Бить баклуши* - бездельничать, ничего не делать.
- *Терять время даром* - тратить время впустую.
- *Спустя рукава* - небрежно, без усердия.
- *Не по зубам* - слишком сложно, не под силу.

*Моё предложение:* Летом я не бил баклуши - помогал бабушке в саду и научился косить траву.

### **Задание 2. «Подбери пару»**

**Цель:** закрепить понимание значений фразеологизмов через сопоставление с синонимами и антонимами, развить лексическую гибкость.

### **Инструкция:**

Раздели лист на две колонки: «Фразеологизм» и «Его значение». Соотнеси фразеологизмы из первого столбца с их значениями из второго столбца. Затем выбери три фразеологизма и придумай к каждому синоним (другой фразеологизм с похожим значением).

### **Фразеологизмы:**

- Заварить кашу.
- Зарубить на носу.
- Вешать нос.
- Рукой подать.
- На всех парах.

### **Значения:**

- быстро, стремительно;
- близко, недалеко;
- создать проблему, затеять что-то хлопотное;
- запомнить крепко-накрепко;
- унывать, расстраиваться.

**Дополнительно:** подбери антонимы (противоположные по смыслу фразеологизмы) к двум любым выражениям из списка.

Таблица 3 – Пример ответа

<b>Фразеологизм</b>	<b>Его значение</b>
Заварить кашу	Создать проблему, затеять что-то хлопотное
Зарубить на носу	Запомнить крепко-накрепко
Вешать нос	Унывать, расстраиваться
Рукой подать	Близко, недалеко
На всех парах	Быстро, стремительно

**Синонимы:**

- *Заварить кашу* — наломать дров.
- *Зарубить на носу* — намотать на ус.
- *Вешать нос* — падать духом.

**Антонимы:**

- *Вешать нос* — воспрянуть духом.
- *Рукой подать* — за тридевять земель.

**Задание 3. «Творческая мастерская»**

**Цель:** отработать навык употребления фразеологизмов в собственной речи, развить связную письменную речь и образное мышление.

**Инструкция:**

Представь, что ты пишешь рассказ на тему **«Как мы готовились к празднику»**. Вставь в текст 4–5 фразеологизмов из списка. Подчеркни их в готовом тексте. После текста выпиши использованные фразеологизмы и кратко объясни их значение.

### **Список фразеологизмов на выбор:**

- в поте лица;
- не покладая рук;
- сломя голову;
- душа в пятки ушла;
- как две капли воды;
- на седьмом небе;
- рукой подать;
- засучить рукава.

**Требования к тексту:** объём — 6–8 предложений; события должны развиваться логично; фразеологизмы должны быть уместны по смыслу.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе работы удалось выяснить, что в младшем школьном возрасте учебная деятельность занимает ведущее место в жизни ребенка. Изучение фразеологии в начальной школе очень важно для обучающихся. Фразеологизмы обогащают речь, позволяют учащимся мыслить глубже, повышают общий культурный уровень. Знание основных фразеологизмов позволяет ребенку лучше усваивать художественные произведения, понимать их смысл. Применение фразеологизмов на практике позволяет выразить свою мысль более точно и детально.

Настоящее исследование было посвящено выявлению актуального уровня знаний фразеологизмов младшими школьниками на уроках русского языка в начальной школе и разработке комплекса заданий, направленного на улучшение знаний о фразеологизмах.

**Объектом** исследования является процесс овладения фразеологизмами на уроках русского языка четвероклассниками.

**Предметом** исследования обозначен комплекс заданий, направленный на овладение фразеологизмами четвероклассниками.

**Целью работы являлось** разработать комплекс заданий, направленный на овладение фразеологизмами четвероклассниками на уроках русского языка.

Изучение фразеологизмов в начальной школе имеет ряд важных психолого-педагогических особенностей. Младшие школьники часто не понимают переносного значения фразеологизмов и склонны трактовать их буквально. Сложная структура и образность таких выражений затрудняют их усвоение. Дети редко используют фразеологизмы самостоятельно: им непросто правильно включить устойчивое выражение в связную речь из-за недостаточного понимания правил сочетаемости слов. Если образ, лежащий в основе фразеологизма, недостаточно нагляден, ребёнок может исказить значение выражения или заменить его синонимичной конструкцией, понятной ему самому.

К окончанию начальной школы дети начинают понимать, что фразеологизмы нельзя толковать буквально, но такие их свойства, как устойчивость, неразложимость и неизменность состава, ещё усваиваются не до конца.

Таким образом, изучение фразеологизмов в начальной школе - это не только путь к обогащению речи, но и средство интеллектуального и нравственного развития ребёнка. Успешность освоения зависит от учета возрастных особенностей и применения целенаправленных, разнообразных педагогических методик.

Методики изучения фразеологизмов, разработанные М. С. Соловейчик, Т. А. Ладыженской и М.Т. Барановым, имеют общие принципы, но различаются в подходах к структуре обучения и типам упражнений. Все они направлены на формирование у учащихся понимания специфики фразеологизмов, их роли в речи и умения использовать их в практике.

В подходе М.С. Соловейчик акцент делается на активизации познавательной деятельности и системном формировании умений работать с фразеологизмами. В учебниках Т.А. Ладыженской изучение фразеологии систематизировано и проводится в 4 классе после раздела о лексикологии. Баранов рассматривает фразеологию в контексте лексикологии и культуры речи. В его учебниках раздел «Лексикология и фразеология. Культура речи» включает параграфы «Фразеологизмы» и «Источники фразеологизмов».

Методики М.С. Соловейчик, Т.А. Ладыженской и М.Т. Баранова дополняют друг друга, предлагая системный подход к изучению фразеологизмов. М.С. Соловейчик делает акцент на начальных этапах обучения и развитии образного мышления, Т.А. Ладыженская структурирует теоретический материал и связывает его с лексикологией, а М.Т. Баранов фокусируется на функциональном аспекте и практическом применении. Все подходы направлены на формирование у учащихся глубокого понимания фразеологии и умения использовать её для обогащения речи.

Дети младшего школьного возраста практически не используют

фразеологизмы в своей речи, путают их значение и формулировку. По результатам можно сделать вывод, что проблема изучения фразеологизмов является актуальной для учеников второго класса. Итак, в данной работе были исследованы: теоретико-методологический аспект, психолого-педагогические особенности и методические приемы изучения фразеологизмов в начальной школе.

Работу по ознакомлению с фразеологизмами можно проводить на уроках русского языка, когда они встречаются в текстах упражнений. Кроме того, чтобы данная работа была более эффективной, необходимо использовать дополнительную систему упражнений, например, предлагаемую в нашей работе.

Эффективность данной системы явилась предметом изучения в ходе проведения эксперимента. В целом данные эксперимента свидетельствуют о том, что учащиеся в результате определённой подготовки понимают, что такое фразеологизм, каково назначение этой единицы в нашей речи, могут ситуационно правильно употребить в своей речи фразеологический оборот.

Для проведения констатирующего эксперимента была составлена диагностическая программа, состоящая из критериев и их уровней выраженности. Были определены следующие критерии: общие знания и представления учащихся о фразеологизмах; умение понимать и объяснять лексическое значение фразеологизмов; умение использовать фразеологизмы в речи знание значений фразеологизмов русского языка. Для выявления актуального уровня мы использовали 3 методики Т.А. Ладыженской, М.С. Соловейчик и М.Т. Баранова, которые были наполнены дидактическим материалом.

Диагностическое исследование проводилось в феврале 2026 года на базе МБОУ Парнинской СОШ им. Героя Советского Союза Г.С. Елисеева, Шарыповский муниципальный округ. В исследовании приняли участие учащиеся четвертого класса в количестве 28 человек.

Комплекс заданий, направленный на овладение фразеологизмами

учащимися четвертого класса был разработан на основе результатов тестирования учеников, которое показало преимущественно низкий и средний уровень знания фразеологизмов. Перспективность данного комплекса заданий заключается в обогащении активного словаря, развитии языкового чутья и углублении метапредметных связей.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева Л. А. Обогащение речи младших школьников посредством ознакомления с лексико-фразеологическим составом русского языка, 2013. – С. 11-15.
2. Баранов, А. Н., *Аспекты теории фразеологии* : А. Н. Баранов, Д. О. Добровольский. – Москва : Знак, 2008. – 656 с.
3. Баранов, М. Т. Обогащение словарного запаса учащихся – М.: Академия, 2001. – 368 с.
4. Бобровская, Г. В. Обогащение словаря младших школьников. *Начальная школа*, 2002. – №6. – С. 187 – 198.
5. Бондаренко, А. А. О словах-«сорняках» в речи современного школьника *Начальная школа*, 2011. – №6. – С. 123 – 127
6. Борков, В. В. Фразеологизм и фразеологическая картина мира: аспекты изучения, 2009. – № 14. – С. 33–38.
7. Бронникова, Ю. О. Формирование культуры речи младших школьников // *Начальная школа*. – 2003. – С. 34 – 43
8. Виноградов В. В. Основные понятия русской фразеологии как лингвистической дисциплины. – М.: наука, 1974. – С. 123–139.
9. Виноградов В. В. Об основных типах фразеологических единиц в русском языке // *Избранные труды. Лексикология и лексикография*. – М.: Наука, 1977. – С. 140–161.
10. Гашева, Л. П. Формирование лингвистической компетенции младших школьников (на материале фразеологических единиц) // *Вестник ЮУрГГПУ*, 2011. – №12-2. – С 98.
11. Жуков, А. В., Жуков В. П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 2003.

12. Жуков, В. П. Русская фразеология: учебное пособие / В. П. Жуков, А. В. Жуков. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Москва: Высш. шк., 2006 (Смоленск : Смоленская обл. тип.им. В.И. Смирнова). – 408 с.
13. Иванов, С. В. Русский язык в начальной школе: новый взгляд на его изучение. – Спецвыпуск. 2005, – с.147.
14. Иванова, М. В. Методы и приёмы активизации речевого общения младших школьников, 2014. – № 7. – С. 28.
15. Канакина, В. П. Особенности лексики младших школьников, 2017.– № 6. – С. 36- 42.
16. Карпова, С. Н., Труве Э.И. Психология речевого развития ребенка. Ростов н/Д, 1987. – 194 с.
17. Князева, А. А., Шарандина Т.И., Жесткова Е.А. Работа над фразеологизмами на уроках русского языка в начальной школе как средство обогащения речи младших школьников, 2013. – № 4.1. – С. 36-37.
18. Коврова, М. А., Алексеева С. И. Развитие орфографической зоркости младших школьников на основе использования фразеологизмов // Вестник ВятГУ, 2021. – №2. с. 148– 153.
19. Ладыженская, Т. А. Речевые секреты. М.: Просвещение, 1992. – 210 с.
20. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. – 10-е изд., стер. – Москва : Академия, 2017. – 461 с.
21. Мамедова, Ф. А. Г. Фразеологическая концепция В.В. Виноградова // Евразийский Союз Ученых, 2014. – №7-7., с. 145– 148.
22. Маркова, А. К. Психология усвоения языка как средства общения. – М.: Просвещение, 2004. – 240 с.
23. Матюхина, М. В. Мотивация учения младших школьников / М. В. Матюхина. – Москва : Педагогика, 1984. – 144 с.

24. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений. – М.: АРКТИ, 2003. – 240 с.
25. Молотков, А. И. Основы фразеологии русского языка, М.: «Наука», 1977. – 231-232 с.
26. Мухина, В. С. Возрастная психология : феноменология развития, детство, отрочество : учеб. для студентов, обучающихся по пед. специальностям / В. С. Мухина. – 9-е изд., стер. – Москва : Академия, 2004 (ГУП Сарат. полигр. комб.). – 452 с.
27. Пиаже Ж. Речь и мышление ребёнка / Сост., новая ред. пер. с фр., коммент. Вал. А. Лукова, Вл. А. Лукова. — М. : Педагогика-Пресс, 1994. — 526 с. — (Психология: классические труды).
28. Плотникова, С. В. Лексикон младшего школьника и его развитие на уроках русского языка, 2007. – № 10. – С. 92-97.
29. Политова, И.И. Развитие речи учащихся начальных классов. – М. : Просвещение, – 1994. - С 124-138.
30. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 286 «Об утверждении федерального государственного... Редакция с изменениями № 467 от 18.06.2025.
31. Примерная основная образовательная программа начального общего образования.
32. Розенталь, Д. Э., Теленкова М. А. Словарь – справочник лингвистических терминов: пособие для учителей. 2-е изд., испр. и доп / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. М.: Просвещение, 1976. – 178 с.
33. Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения / М.С. Соловейчик, П.С. Жедек, Н.Н. Светловская, Г.А. Цукерман, В.Г. Горецкий, О.В. Кубасова и др. М.: Академия, 1997. – 383 с.
34. Русский язык и культура речи: Учеб.для вузов / А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, А.Ю. Кожевников и др.; Под ред. В.Д. Черняк. – М.: Высш. шк.; С.-Пб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2005. – 509 с.

35. Русский язык и культура речи: Учебник. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2007. – 240 с.
36. Рыжова, Н. В., Лумпова Л.Н. Использование фразеологических выражений в речи в качестве средства вербальной аргументации, 2012. – № 3. – С. 85-90.
37. Телия, В. Н. Русская фразеология :Семант., прагмат. и лингвокультурол. аспекты / В. Н. Телия. – Москва :Шк. «Языки рус. Культуры», 1996. – 284 с.
38. Ушинский, К. Д. Собрание сочинений. В 11 т. Т. 2. Педагогические статьи 1857–1861 гг. / К. Д. Ушинский ; АПН РСФСР, Ин-т теории истории педагогики ; ред. колл.: А. М. Еголин(гл. ред.) и др. — Москва ; Ленинград : Изд-во АПН РСФСР, 1948. — 655 с.
39. Фразеологический словарь русского языка под ред. А.И. Молоткова. – М.: Советская энциклопедия, 1968.
40. Шанский, Н. М. Фразеология современного русского языка: учебное пособие для студентов филологических факультетов / Н. М. Шанский; предисл. Т. А. Бобровой. – Изд. 7-е. - Москва : ЛЕНАНД, 2015. – 271 с.

Протокол результатов исследования по методике М.Т. Баранова

«Фразеологический детектив» по критерию

«Общие знания и представления учащихся о фразеологизмах»

ФИО	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итог	Уровень
Вячеслав А.	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	7	средний
Анна А.	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	6	средний
Алина А.	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	7	средний
Арсен А.	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	3	низкий
Дмитрий Б.	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	средний
Михаил В.	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	6	средний
Софья Г.	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	высокий
Федор Д.	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	8	средний
Максим З.	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	3	низкий
Денис З.	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	8	средний
Марина И.	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	6	средний
Юлия И.	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	5	низкий
Анастасия К.	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	4	низкий
Артем К.	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	6	средний
Мирослава Л.	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	8	средний
Тигран М.	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	8	средний
Надежда Н.	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	7	средний
Кристина П.	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	7	средний
Ульяна Р.	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	5	низкий
Артем Р.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9	высокий
Варвара С.	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	5	низкий
Алиса Т.	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	5	низкий
Максим Х.	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	6	средний
Кирилл Ч.	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	5	низкий

Кристина Ч.	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	7	средний
Елисей Ш.	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	средний
Мирослав Ш.	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	7	средний
Артем Я.	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	7	средний

Протокол результатов исследования по методике М.С. Соловейчик

«Фразеологический тест» по критерию

«Умение понимать и объяснять лексическое значение фразеологизмов»

№ п/п	Имя Ф	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итог	уровень
1	Вячеслав А.	0,5	0,5	0,5	0	0	0	0	0,5	0,5	0,5	3	средний
2	Анна А.	0,5	0,5	0,5	0	0	0	0	0,5	0,5	0,5	3	средний
3	Алина А.	0,5	0,5	0	0	0	0	0	0	0,5	0,5	2	средний
4	Арсен А.	0,5	0	0	0,5	0	0	0	0	0	0,5	1,5	низкий
5	Дмитрий Б.	0,5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,5	низкий
6	Михаил В.	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	4	высокий
7	Софья Г.	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0	0	0,5	0	0	2,5	средний
8	Федор Д.	0	0,5	0	0	0	0	0	0	0	0,5	1	низкий
9	Максим З.	0,5	0,5	0	0	0	0	0	0,5	0	0,5	2	средний
10	Денис З.	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0	0	0	1	3	средний
11	Марина И.	0,5	0,5	0	0	0	0	0	0	0,5	0,5	2	средний
12	Юлия И.	0,5	0,5	0,5	0	0	0,5	0	0	0,5	0,5	3	средний
13	Анастасия К.	0,5	0,5	0	0	0	0,5	0	0	0,5	0,5	2,5	средний
14	Артем К.	0,5	0,5	0	0,5	0	0,5	0	0	0	0,5	2,5	средний
15	Мирослава Л.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	4,5	высокий
16	Тигран М.	0,5	0,5	0	0,5	0	0	0	0	0,5	0,5	2,5	средний
17	Надежда Н.	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0	0,5	0,5	0	3,5	высокий
18	Кристина П.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5	4	высокий
19	Ульяна Р.	0,5	0,5	0,5	0	0	0	0	0	0,5	0	2	средний
20	Артем Р.	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0	0	0,5	0,5	0	3	средний
21	Варвара С.	1	0	0,5	0	0,5	0	0	1	0,5	0	3,5	высокий
22	Алиса Т.	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	5	средний
23	Максим Х.	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	5	средний
24	Кирилл Ч.	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	4	высокий

25	Кристина Ч.	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	3	средний
26	Елисей Ш.	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	5	высокий
27	Мирослав Ш.	0,5	0	0	0	0	0	0	0	0	0,5	1	низкий
28	Артем Я.	0,5	0,5	0	0	0	0	0	0	0,5	0	1,5	низкий

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Протокол результатов исследования по методике Т.А. Ладыженской

«Трактовка фразеологизмов» по критерию

«Умение использовать фразеологизмы в речи»

№ п/п	Имя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итог	уровень
1	Вячеслав А.	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	4,5	средний
2	Анна А.	0,5	0,5	0	0	0	0,5	0,5	1	0,5	0	3,5	средний
3	Алина А.	0,5	0,5	0,5	1	0	0,5	0	0	0,5	0,5	4	средний
4	Арсен А.	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0	1	0,5	0,5	0	4	средний
5	Дмитрий Б.	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	4	средний
6	Михаил В.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0	0,5	0,5	3,5	средний
7	Софья Г.	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0	0	0	0,5	0,5	3	средний
8	Федор Д.	0,5	0	0	1	0	1	0	1	0,5	0	4	средний
9	Максим З.	0,5	0	0,5	0	0	0	1	1	0,5	0	3,5	средний
10	Денис З.	0,5	0,5	0	0	0,5	0	0	0	0	0,5	2	низкий
11	Марина И.	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0	0	0	0	0,5	2,5	низкий
12	Юлия И.	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5	3,5	средний
13	Анастасия К.	0,5	0,5	0	0,5	0,5	0,5	0	0	0	0	2,5	низкий
14	Артем К.	0,5	0	0	0	0	0	0	0	0,5	0	1	низкий
15	Мирослава Л.	0,5	0	0,5	0	0	0	0	0	0,5	0	1,5	низкий
16	Тигран М.	0,5	0,5	0	0	0,5	0	0	0	0	0,5	2	низкий
17	Надежда Н.	0,5	0,5	0,5	0	0,5	0	0	0	0	0,5	2,5	низкий
18	Кристина П.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5	4	средний
19	Ульяна Р.	0,5	0,5	0,5	0	0	0	0	0	0,5	0	2	низкий
20	Артем Р.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5	0	3,5	средний
21	Варвара С.	0,5	0,5	0,5	0	0	0	0	0	0,5	0	2	низкий
22	Алиса Т.	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	6	высокий
23	Максим Х.	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	7	высокий

24	Кирилл Ч.	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	4	средний
25	Кристина Ч.	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	3	средний
26	Елисей Ш.	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	5	средний
27	Мирослав Ш.	0,5	0	0	0	0	0	0	0	0	0,5	1	низкий
28	Артем Я.	0,5	0,5	0	0	0	0	0	0	0,5	0	1,5	низкий

## Итоговая таблица показателей по всем критериям

№ п/п	Имя Ф	Критерий 1	Критерий 2	Критерий 3	Итог	Общий уровень
1	Вячеслав А.	7	0,5	4,5	12	высокий
2	Анна А.	5	0,5	2,5	8	низкий
3	Алина А.	5	0	2,5	7,5	низкий
4	Арсен А.	3	0,5	2,5	6	низкий
5	Дмитрий Б.	1	0	4	5	низкий
6	Михаил В.	6	0,5	3,5	10	средний
7	Софья Г.	9	0	3	12	высокий
8	Федор Д.	8	0,5	1	9,5	средний
9	Максим З.	3	0,5	1,5	5	низкий
10	Денис З.	8	1	2	11	средний
11	Марина И.	5	0,5	2,5	8	низкий
12	Юлия И.	5	0,5	3,5	9	средний
13	Анастасия К.	4	0,5	2,5	7	низкий
14	Артем К.	6	0,5	1	7,5	низкий
15	Мирослава Л.	9	0,5	1,5	11	средний
16	Тигран М.	8	0,5	2	10,5	средний
17	Надежда Н.	7	0	2,5	9,5	средний
18	Кристина П.	7	0,5	4	11,5	средний
19	Ульяна Р.	5	0	2	7	низкий
20	Артем Р.	9	0	3,5	12,5	высокий
21	Варвара С.	5	0	2	7	низкий
22	Алиса Т.	5	0	5	10	средний
23	Максим Х.	6	1	7	14	высокий
24	Кирилл Ч.	5	0	4	9	средний
25	Кристина Ч.	7	1	3	11	средний
26	Елисей Ш.	4	1	5	10	средний
27	Мирослав Ш.	3	0,5	1	4,5	низкий
28	Артем Я.	5	0	1,5	6,5	низкий

**Найди фразеологизмы.** Прочитай текст и выпиши все фразеологизмы, которые в нём встретились:

Миша так испугался, что у него душа в пятки ушла. Он стоял как вкопанный и не знал, что делать. Потом он взял себя в руки и решил разобраться во всём сам, а не бить баклуши.

**Раздели на группы.** Распределите Фразеологизмы по группам: про животных, про части тела, про работу.

Фразеологизмы: *водить за нос, держать язык за зубами, тянуть kota за хвост, работать спустя рукава, зарубить на носу, кот заплакал.*

**Что это значит?** Отметь галочкой те выражения, которые являются фразеологизмами:

- белый снег;
- белая ворона;
- высокая гора;
- +

- гора мышц;
- холодная вода;
- кровь с молоком.

**Викторина «Правда или вымысел».** Прочитай утверждения и напиши «да», если утверждение верное, и «нет», если неверное:

- Фразеологизм — это одно слово.
- Значение фразеологизма нельзя понять, если разбирать его по словам.
- «Заварить кашу» — это фразеологизм.
- Все фразеологизмы пришли из сказок.
- Фразеологизмы делают речь более яркой и интересной.

### Задания на понимание и объяснение лексического значения фразеологизмов

**Соедини фразеологизм и его значение.** Соотнеси фразеологизмы с их значениями:

- **Фразеологизмы:** *вешать нос, зарубить на носу, спустя рукава.*
- **Значения:** *запомнить крепко-накрепко, расстраиваться, работать небрежно.*

**Объясни другу.** Представь, что ты объясняешь младшему брату или сестре, что означают эти фразеологизмы. Напиши Простыми словами:

- *развесить уши;*
- *надуть губы;*

- *встать не с той ноги.*

**Замени одним словом.** Замени Фразеологизмы одним словом или коротким выражением:

- *кот наплакал* — ...;
- *рукой подать* — ...;
- *бить баклуши* — ...;
- *заварить кашу* — ...;
- *витать в облаках* — ....

**Найди ошибку.** В предложениях есть фразеологизмы, но их значения объяснены неправильно. Исправь ошибки:

- *«Он работал спустя рукава» значит, что он закатал рукава и трудился усердно.*
- *«Она развесила уши» значит, что она поправила серьги.*
- *«Мы жили душа в душу» значит, что мы жили очень далеко друг от друга.*

**Словарь юного лингвиста.** Выбери 3 фразеологизма и составь для них мини-словарные статьи: напиши сам фразеологизм, его значение и пример предложения с ним. Например:

- *Зарубить на носу* — запомнить крепко-накрепко. *Заруби на носу: завтра у нас контрольная!*

## Задания на умение использовать фразеологизмы в речи

**Дополни рассказ.** Вставь подходящие фразеологизмы из списка в текст (список: *вешать нос, рукой подать, бить баклуши, зарубить на носу, как рыба в воде*):

Мы с друзьями поехали на дачу. До неё было совсем \_\_\_\_\_. Сначала я не знал, чем заняться, и просто \_\_\_\_\_. Но потом папа дал мне задание, и я почувствовал себя \_\_\_\_\_. **Он сказал:** «: работа должна быть сделана до обеда». Я старался, и у меня всё получилось! Даже когда устал, я не стал \_\_\_\_\_, а доделал дело.

**Составь диалог.** Придумай короткий диалог(4–6 реплик) между двумя друзьями, используя 2–3 фразеологизма из списка: *водить за нос, вешать лапшу на уши, как две капли воды, не покладая рук*.

**Опиши ситуацию.** Опиши любую ситуацию (например, «когда я получил пятёрку», «когда я опоздал в школу», «когда мы с классом ходили в поход»), используя 2–3 фразеологизма. Например: *Когда я получил пятерку, я был на седьмом небе от счастья! А мой друг, который не подготовился к уроку, сидел как на иголках.*

**Исправь текст.** В тексте фразеологизмы использованы неправильно. Исправь Ошибки и запиши текст верно:

Я проснулся ни свет ни заря и сразу начал бить баклуши — делать зарядку. Потом я пошёл в школу, которая была за тридевять земель от дома. По дороге я встретил друга, и мы решили водить за нос учителя — честно ему всё рассказать.

**Мини-сочинение.** Напиши небольшой рассказ (5–7 предложений) на тему «Мой Самый весёлый день», используя не менее трех фразеологизмов. Подчеркни их в тексте. Например: *В тот день мы с друзьями веселились от души! Мы гонялись друг за другом сломя голову, а потом устали без задних ног. Но настроение было отличное — мы смеялись до упаду!*



**АНТИПЛАГИАТ**  
ОБНАРУЖЕНИЕ ЗАЙМСТВОВАНИЙ

## СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа  
на наличие заимствований

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.Л.  
АСТАФЬЕВА"

ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ ANTIPLAGIAT.VUZ

Автор работы: Трегуб Карина Алексеевна  
Самоцитирование  
рассчитано для: Трегуб Карина Алексеевна  
Название работы: Комплекс заданий, направленный на овладение фразеологизмами обучающимися четвертого класса  
Тип работы: Выпускная квалификационная работа  
Подразделение: Факультет начальных классов

### РЕЗУЛЬТАТЫ

- **ВНИМАНИЕ, ДОКУМЕНТ ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЙ:** ОБНАРУЖЕНЫ ПОПЫТКИ МАСКИРОВКИ ЗАЙМСТВОВАНИЙ. РЕКОМЕНДУЕТСЯ ПРОВЕРИТЬ ПОЛНЫЙ ОТЧЕТ
- **ОТЧЕТ О ПРОВЕРКЕ КОРРЕКТИРОВАЛСЯ:** НИЖЕ ПРЕДСТАВЛЕНЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕРКИ ДО КОРРЕКТИРОВКИ

СОВПАДЕНИЯ	34.65%	СОВПАДЕНИЯ	34.65%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	63.69%	ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	63.69%
ЦИТИРОВАНИЯ	1.66%	ЦИТИРОВАНИЯ	1.66%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%	САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%
ИИ-КОНТЕНТ	16.48%		

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 07.05.2026

ДАТА И ВРЕМЯ КОРРЕКТИРОВКИ: 09.06.2026 15:24

Структура документа: Проверенные разделы: основная часть с.6-81, 88-74, введение с.2-5, выводы с.62-64

Модули поиска: Профессиональная лексика, АПК и биотех; Профессиональная лексика. Медицина; Кольцо вузов; Переводные заимствования; Профессиональная лексика. Юриспруденция; IEEE; Цитирование; PubMed; Перефразирования по базе публикаций открытого доступа PubMed; Перефразирования по Коллекции открытых публикаций международных издательства; Публикации РГБ; Переводные заимствования по коллекции Интернет в русском сегменте; Патенты СССР, РФ, СНГ; Публикации eLIBRARY; Шаблонные фразы; СМИ России и СНГ; Перефразирования по коллекции IEEE; Сводная коллекция научных работ Беларуси; Коллекция открытых публикаций международных издательства; Медицина; Коллекция НБУ; Публикации РГБ (переводы и перефразирования); СПС ГАРАНТ: аналитика; Переводные заимствования по коллекции Гарант: анали...

Работу проверил: Вальянов Никита Александрович  
ФИО проверяющего

Дата подписи: 09.06.2026

*Семесова*

*[Подпись]*  
Подпись проверяющего



Чтобы убедиться  
в подлинности справки, используйте QR-код,  
который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование  
корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего.  
Представленная информация не подлежит использованию  
в коммерческих целях.

**ОТЗЫВ  
НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ  
НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ**

Трегуб Марины Алексеевны  
*Ф.И.О. студента*  
**44.03.01 Педагогическое образование,**  
направление подготовки  
**Начальное образование**  
направленность (профиль) образовательной программы

**КОМПЛЕКС ЗАДАНИЙ, НАПРАВЛЕННЫЙ НА ОВЛАДЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ  
ОБУЧАЮЩИМИСЯ ЧЕТВЕРТОГО КЛАССА**  
*(тема выпускной квалификационной работы)*

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент(ка) освоил(а) следующие компетенции:

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач			+
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений			+
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде		+	
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)		+	
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		+	
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни			+
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности			+
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов			+
УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности			+
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению		+	
ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики			+
ОПК-2 способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)			+
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов			+
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей			+
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении			+

ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями				+
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ				+
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний				+
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности				+
ПК-1	Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области				+
ПК-2	Способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях				+
ПК-3	Способен организовать различные виды внеурочной деятельности для достижения обучающимися личностных и метапредметных результатов				+

В процессе работы Трегуб Карина Алексевна продемонстрировала пороговый уровень сформированности проверяемых компетенций.

При выполнении выпускной квалификационной работы студент, к сожалению, не проявил особой усердности и усидчивости. Работа выполнялась в крайне сжатые сроки ввиду неорганизованности времени, отсутствия целеполагания обучающегося (или, возможно, иных причин). Методический комплекс, разрабатываемый выпускником, опосредованно соотносится с результатами проведенного исследования, частично отражает суть выявленных в ходе диагностики проблем. Спорной оказывается диагностическая программа исследования, которая не коррелирует с предлагаемыми диагностическими заданиями, приводимыми в Приложении. Выбранные в работе методики не отражают в полной мере содержательности и концептуальности исследования. Стоит отметить, что студент своевременно реагировал на замечания руководителя, однако изменения и правки в работе со стороны обучающегося носили ситуативный характер.

Содержание ВКР соответствует предъявляемым требованиям.

Структура ВКР соответствует предъявляемым требованиям.

Оформление ВКР соответствует предъявляемым требованиям.

Об использовании технологии ИИ Трегуб Мариной Алексеевной при подготовке ВКР ведомлен (согласно справке об антиплагиате – 16,48%). Доводы, приводимые студентом в качестве пояснения относительно применения ИИ в работе, считаю частично обоснованными, потому как большая часть ИИ использована при подготовке авторского комплекса.

Выпускная квалификационная работа рекомендуется к защите.

09.06. 2026 г.

Научный руководитель



/ канд. филол. наук, доцент Вальянов Н.А.  
расшифровка подписи

## Пояснение

В выпускной квалификационной работе на тему “Комплекс заданий, направленный на овладение фразеологизмами учащимися четвертого класса” мы использовали искусственный интеллект, для того чтобы сэкономить время педагога сделать проверочные карточки не одинаковыми для всех ребят, а изменить порядок номеров вопросов где это возможно. Так же ИИ использовался для того, чтобы формировать межпредметные связи, ИИ помог подобрать литературные фрагменты с использованием фразеологизмов, связывая русский язык и литературу. ещё искусственный интеллект помог генерировать предложения с пропусками, которые в дальнейшем учащиеся должны заполнить. В случае применения дифференцированного подхода, ИИ упрощал формулировки для обучающихся с преимущественно низким уровнем знаний.

