

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Исторический факультет
Кафедра отечественной истории

Морозова Анна Евгеньевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ТАЙМЛАЙН КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
ХРОНОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА
УРОКАХ ИСТОРИИ В 5 КЛАССЕ**

Направление подготовки: 44.03.05: педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы:
История и обществознание

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ
Зав. кафедрой отечественной истории
канд. ист. наук, доцент И.Н. Ценюга

(дата, подпись)

Научный руководитель
канд. ист. наук, доцент Н.В. Ворошилова

(дата, подпись)

Обучающийся А.Е. Морозова

(дата, подпись)

Дата защиты _____

Оценка _____

Красноярск 2026

Содержание

| | |
|--|----|
| Введение | 3 |
| Глава 1. Теоретические основы применения технологии таймлайн | 14 |
| 1.1 Таймлайн: виды, функции, области применения..... | 14 |
| 1.2 Технология таймлайн как инструмент формирования ключевых компетенций по ФГОС..... | 23 |
| Глава 2. Практическое применение технологии таймлайн на уроках истории в 5 классах | 34 |
| 2.1 Сборник заданий с применением технологии таймлайн для 5 классов..... | 34 |
| 2.2 Апробация методических разработок и её результаты..... | 52 |
| Глава 3. Применение технологии таймлайн при изучении истории в 5 классе для обучающихся с ЗПР | 63 |
| 3.1 Психолого-педагогические особенности восприятия хронологии пятиклассниками с задержкой психического развития..... | 63 |
| 3.2 Особенности реализации технологии таймлайн на уроках истории в 5 классе для детей с задержкой психического развития..... | 69 |
| Заключение | 76 |
| Список источников и литературы | 79 |
| Приложения | 84 |

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования.

Проблема понимания хронологии на уроках истории – одна из самых распространённых и значимых трудностей, с которыми сталкиваются ученики. Ученикам сложно не просто запомнить даты, а понять временную последовательность событий, их взаимосвязь и влияние друг на друга. Хронология часто воспринимается как набор изолированных фактов, а не как динамичный процесс. Учебники истории содержат огромное количество фактов, дат, имён, в которых сложно ориентироваться. Особую остроту эта проблема приобретает в инклюзивном образовании, в частности, при обучении детей с задержкой психического развития (ЗПР), для которых характерны трудности абстрактного мышления, слабая память и несформированность пространственно-временных представлений.

Таймлайн— это не просто инструмент для визуализации информации, а мощное средство для развития хронологического мышления. Регулярное использование таймлайн поможет ученикам лучше понимать и запоминать последовательность событий, а также устанавливать причинно-следственные связи. Главное — найти оптимальный способ создания и использования таймлайн на уроках истории, в том числе адаптировав эту технологию для нужд обучающихся с ЗПР, чему и будет посвящено наше исследование.

Объект исследования: процесс обучения истории с применением технологии таймлайн

Предмет исследования: приемы и условия эффективного применения таймлайна для формирования хронологических знаний и умений обучающихся на уроках истории в 5 классах, в том числе для детей с ЗПР

Цель – выявить приемы и условия эффективного применения технологии таймлайн в качестве средства обучения на уроках истории в 5 классах включая специфику работы с обучающимися с ЗПР.

Задачи:

1. Изучить теоретические основы применения технологии таймлайн в образовательном процессе, в том числе в обучении истории.
2. Исследовать различные приемы построения, наполнения и использования интерактивных таймлайнов.
3. Изучить психолого-педагогические особенности обучающихся 5 классов с ЗПР, влияющие на формирование хронологических представлений.
4. Провести апробацию методических разработок с применением технологии таймлайн на уроках истории в 5 классах.
5. На основе полученных результатов сформулировать практические рекомендации для учителей истории по использованию таймлайна на уроках истории в 5 классах (в том числе в классах с обучающимися с ЗПР)

Степень изученности темы

Вопросу применения временных шкал в школьном историческом образовании посвящено достаточно много исследований. Для системного анализа имеющейся литературы целесообразно выделить несколько тематических блоков: общеметодические работы, труды по преподаванию хронологии, публикации о технологии таймлайн, психологические исследования

и литература, касающаяся обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (в частности, с задержкой психического развития).

Первый блок – общеметодический. Здесь ключевое место занимают работы авторов, которые заложили фундамент методики преподавания истории в целом. Речь идёт о трудах А.А. Вагина (1972)¹, а также о коллективном пособии Ф.П. Коровкина и Н.И. Запорожец (1970)². В этих источниках обосновывалась необходимость наглядного представления материала, формулировались основные приёмы, позволяющие ученикам увидеть исторический процесс не как набор разрозненных фактов, а как целостную картину. Позднее П.В. Гора (1988)³ дополнил и систематизировал эти положения. Современный взгляд на общеметодические проблемы представлен в учебном пособии Н.В. Ворошиловой и А.В. Толмачевой (2021)⁴, где подробно разбираются конкретные форматы использования временных линий в урочной и внеурочной деятельности.

Второй блок посвящён непосредственно обучению исторической хронологии. Именно в рамках этого направления разрабатывались такие средства наглядности, как лента времени, хронологические ряды и таблицы. Упомянутые выше А.А. Вагин, Ф.П. Коровкин и Н.И. Запорожец ещё в 1970-е годы настаивали на том, что нельзя ограничиваться изучением отдельных временных отрезков –

¹ Вагин, Алексей Алексеевич. Методика обучения истории в школе. — Москва : Просвещение, 1972. — 351 с. : ил. : 22 см.

² Методика обучения истории древнего мира и средних веков в V–VI классах: пособие для учителей под ред. Ф.П. Коровкина, Н.И. Запорожец. — М.: Просвещение, 1970. — 400 с.

³ Гора, Петр Васильевич. Повышение эффективности обучения истории в средней школе / П. В. Гора. - Москва : Просвещение, 1988. - 207,[1] с. : ил.; 22 см.

⁴ Ворошилова Н.В., Толмачева А.В. Современные технологии обучения истории и обществознанию: учебное пособие / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2021. – 204 с.

необходимо показывать их связь друг с другом. П.В. Гора (1988) перечислил конкретные приёмы: составление линий и лент времени, образное и простое обозначение дат, разработка календарей событий, создание хронологических комплексов, а также хронологических и синхронистических таблиц. В более поздний период Л.Н. Алексашкина (2019)⁵ продолжила эту линию, сделав акцент на том, что работа с датами должна не ограничиваться механическим запоминанием, а способствовать осмыслению исторического времени и развитию познавательных способностей школьников.

Третий блок – исследования, в которых технология таймлайн рассматривается как самостоятельный объект. Здесь можно выделить две ветви. Первая связана с педагогикой и образованием. Например, В.В. Кузьмич (2020)⁶ в своей статье об интерактивной ленте времени даёт простое и ёмкое определение: таймлайн – это шкала, на которую в хронологическом порядке наносятся события. О.Г. Сорока и И.Н. Васильева (2015)⁷ характеризуют эту технологию как эффективный способ визуализации учебного материала, хотя и признают, что в их публикации отсутствуют развёрнутые практические рекомендации. Вторая ветвь – междисциплинарная. С.И. Симакова (2017)⁸ анализирует применение таймлайна в журналистике как инструмент организации

⁵ Алексашкина Л.Н. Использование познавательного потенциала хронологии при изучении истории школьниками // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2019. — № 1. — С. 16–24.

⁶ ИНТЕРАКТИВНАЯ ЛЕНТА ВРЕМЕНИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ В.В. Кузьмич, д-р техн. наук, профессор, Белорусский национальный технический университет, г. Минск, Республика Беларусь-2020.-5с.URL: https://ng.sibstrin.ru/brest_novosibirsk/2020/doc/039.pdf (дата обращения- 23.03.2025)

⁷ Сорока О.Г., Васильева И.Н. Визуализация учебной информации. URL: http://elib.bspu.by/bitstream/doc/10693/1/Soroka_PS_12_2015.pdf (дата обращения: 15.02.2025).

⁸ С.И. Симакова. Инструменты визуализации информации в СМИ: Таймлайн. Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского, 2017, № 4, с. 207-216

информации в средствах массовой информации. Д.В. Алонцева и О.И. Родионова (2023) изучают его потенциал в юридическом образовании, определяя таймлайн как особую форму визуализации, позволяющую учащимся получать новые знания.⁹ Кроме того, существует множество цифровых сервисов для создания интерактивных временных шкал (Microsoft PowerPoint, Google Slides, Aspose, VISME, Interacty, VENNGAGE, Adobe Express), что также свидетельствует о востребованности и хорошей изученности технологической стороны вопроса.

Четвёртый блок – психологическая литература. Этот аспект важен для понимания того, как дети разных возрастов воспринимают временные последовательности, как у них формируются представления о длительности исторических эпох и причинно-следственных связях между событиями. Прямых ссылок на психологические работы в представленном обзоре немного, однако сама постановка проблемы развития познавательных способностей присутствует в исследованиях Л.Н. Алексашкиной (2019). Кроме того, труды по специальной педагогике (о которых речь пойдёт ниже) неизбежно опираются на психологические концепции развития детей с отклонениями.

Пятый блок – литература, посвящённая обучению детей с ограниченными возможностями здоровья, в частности с задержкой психического развития (ЗПР). Основополагающими здесь стали работы Т.А. Власовой и М.С. Певзнер (1973)¹⁰, в которых были описаны ключевые особенности таких детей.

⁹ Алонцева Д.В., Родионова О.И. Таймлайн как современный интерактивный метод обучения праву // Педагогический журнал. 2023 Т. 13 № 11А. С. 283-289.

¹⁰ Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Просвещение, 1973. — 175 с.

Современные авторы – Н.В. Бабкина, А.Д. Вильшанская и другие (2020)¹¹ – разрабатывают конкретные направления коррекционной работы на уровне основного общего образования. Нормативно-правовую основу составляют адаптированные образовательные программы (2022)¹², которые фиксируют необходимость особых педагогических подходов. Однако, как показывает анализ литературы, методика использования таймлайна при обучении истории именно этой категории учащихся практически не разработана. Данный пробел и призвано восполнить настоящее исследование.

Подводя итог анализу степени изученности проблемы, можно констатировать следующее. Таймлайн давно и прочно вошёл в арсенал средств обучения истории. Общеметодические работы и труды по хронологии создали прочную теоретическую базу. Междисциплинарные исследования расширили представление о возможностях технологии, в том числе в области инклюзивного образования (например, при обучении детей с задержкой психического развития). Вместе с тем остаётся недостаточно изученным вопрос о целенаправленном использовании таймлайна именно как средства формирования хронологических знаний и умений у обучающихся 5 класса на уроках истории. Недостаточно раскрыты методические условия, приёмы и этапы работы с временными шкалами, обеспечивающие эффективное освоение хронологии с учётом возрастных особенностей младших подростков. Именно на решение этой

¹¹ Бабкина Н.В., Вильшанская А.Д., Пономарева Л.М., Скобликова О.А. Реализация коррекционных курсов для обучающихся с задержкой психического развития на уровне основного общего образования: методическое пособие. — М.: ФГБНУ ИКП РАО, 2020.

¹² Программа педагога-психолога по сопровождению обучающихся 5–9 классов с задержкой психического развития (ОВЗ) [Электронный ресурс]. — URL: <https://infourok.ru/programma-pedagoga-psihologa-po-soprovozhdeniyu-obuchayushihya-5-9-klassov-7363189.html> (дата обращения: 02.03.2026)

задачи направлено данное исследование.

Основой **источниковой базой исследования** послужили:

1. **Нормативно — правовые документы** были использованы для определения компетенций и результатов обучения, формированию которых способствует применение таймлайна, а также для разработки элементов уроков и учёта особых образовательных потребностей обучающихся.

Данная группа источников позволила осветить нормативно-правовой аспект темы: обосновать соответствие предлагаемой методики работы с таймлайном требованиям ФГОС и федеральных образовательных программ, а также выявить возможности использования технологии в инклюзивном образовании (применительно к детям с задержкой психического развития).

- ❖ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?index=1> (дата обращения: 25.10.2025)
- ❖ Федеральная образовательная программа основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 370) // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202307140040> (дата обращения: 25.10.2025)
- ❖ Адаптированная основная общеобразовательная программа основного

общего образования обучающихся с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22) // URL: https://izlmosh2.gosuslugi.ru/netcat_files/152/2448/PAOOP_obuchayuschihsysa_s_zaderzhkoy_psihicheskogo_razvitiya.pdf (дата обращения 26.10.2025)

- ❖ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 октября 2024 г. № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202502120007> (дата обращения 27.10.2025)
- ❖ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 октября 2025 г. № 729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202512040010> (дата обращения 27.10.2025)

2. **Учебная литература** была использована для анализа содержания исторического образования в 5 классе, отбора учебного материала, который может быть освоен с помощью таймлайна, и определения хронологических единиц и событий, подлежащих изучению.

Данная группа источников позволила осветить содержательный аспект темы: выявить конкретные разделы, темы и даты курса «История Древнего мира», которые могут быть визуализированы с помощью временных шкал, а также сопоставить подходы к изложению хронологического материала в разных учебниках.

- ❖ Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс - Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. // URL: <https://no.11klasov.net/6563-vseobschaja-istorija-istorija-drevnego-mira-5-klass-vigasin-aa-goder-gi-svencickaja-is.html> (дата обращения 11.11.2025)
- ❖ Мединский В. Р. История. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс : учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян ; Министерство просвещения Российской Федерации. — Москва : Просвещение, 2025. — 304с.//URL:<https://djuv.online/file/k5FdnPbtRoe1?ysclid=mpww6ku5tm866793046> (дата обращения 26.11.2025)

3. Изучение методических материалов позволило выявить существующие теоретические модели, объясняющие эффективность использования таймлайна, определить применимость технологии к области образования, а также проанализировать практический опыт других учителей по созданию и использованию временных шкал на уроках истории.

Данная группа источников позволила осветить методический аспект темы: обобщить имеющиеся в открытом доступе приёмы работы с таймлайном, выявить достоинства и недостатки различных подходов, а также определить направления для собственной методической разработки.

Перечень источников:

- ❖ Гаврилова Е. С. Таймлайн (от англ. timeline — букв. линия времени) [Электронный ресурс] // Мультиурок : образовательный портал. — URL: <https://multiurok.ru/blog/taimlain-ot-angl-timeline-bukv-liniia-vremeni.html> (дата обращения: 02.03.2026).
- ❖ Кололеева Е. В. Методическая разработка «Счёт времени». Памятка: линия времени для урока истории [Электронный ресурс] // Урок.рф : образовательный портал. — URL: https://урок.рф/library/izmerenie_vremeni_schet_let_v_istorii_100214.html (дата обращения: 02.03.2026).

4. Изобразительные материалы (иллюстрации, схемы, фотографии различных форматов таймлайна), находящиеся в свободном доступе в сети Интернет, были использованы для визуализации возможных вариантов оформления временных шкал, отбора примеров для демонстрации на уроках, а также для разработки собственных наглядных материалов (презентаций, раздаточных карточек, слайдов с лентой времени).

Данная группа источников позволила осветить визуально — иллюстративный аспект темы: показать разнообразие форматов таймлайна (горизонтальные, вертикальные, интерактивные, событийные цепочки) и обосновать выбор тех или иных визуальных решений для использования в 5 классе.

В целом указанного круга источников достаточно для решения поставленных целей и задач исследования.

Практическая значимость работы

Наше исследование имеет значительный потенциал для улучшения качества обучения истории, повышения интереса к предмету и формирования у учащихся необходимых навыков и компетенций. Ее практическая значимость заключается в предоставлении учителям эффективного инструмента, разработке конкретных уроков и заданий, адаптированных для разных категорий обучающихся, включая детей с ЗПР. Это будет способствовать развитию хронологического мышления учащихся и совершенствованию учебных материалов.

Структура работы

Структура исследования состоит из введения, трех глав, заключения, списка источников и литературы.

Глава 1. Теоретические основы применения технологии таймлайн

1.1 Таймлайн: виды, функции, области применения.

В современном мире, где каждый день приносит огромные объёмы информации, а исторические события часто воспринимаются как разрозненные и далёкие друг от друга факты, таймлайн выполняет роль своеобразной «точки опоры». Он помогает удержать историю в фокусе, не потерять нить повествования. Это не просто рисунок с датами и событиями, а скорее окно в прошлое, которое даёт возможность не только выстроить хронологию, но и почувствовать движение времени, увидеть, как одни явления связаны с другими и как они отражаются в настоящем. В обучении таймлайн становится не просто наглядным пособием, а действенным инструментом: он развивает критическое мышление, учит анализировать и помогает глубже понимать исторические процессы.

Ещё в 1970-е годы А.А. Вагин выделил основные средства наглядности при работе с хронологией — ленты времени, хронологические ряды и таблицы. Учёный настаивал на том, что нельзя изучать историю как набор отдельных, изолированных отрезков времени¹³. Следом за ним П.В. Гора описал конкретные приёмы работы с хронологией: составление лент и линий времени, простое и образное обозначение дат, создание календарей событий, хронологических комплексов, а также хронологических и синхронистических таблиц¹⁴.

¹³ Вагин, Алексей Алексеевич. Методика обучения истории в школе. — Москва: Просвещение, 1972. — 351 с.: ил.: 22 см.

¹⁴ Гора, Петр Васильевич. Повышение эффективности обучения истории в средней школе / П. В. Гора. - Москва : Просвещение, 1988. - 207,[1] с.

В XXI веке, с развитием цифровых технологий, таймлайн перестал быть просто шкалой с датами. Он превратился в универсальный и очень востребованный инструмент, который используют в самых разных областях. Сегодня его можно встретить не только в школе или университете, но и в научных исследованиях, бизнес-управлении, юриспруденции, при создании фильмов, в журналистике и, конечно, в исторической науке с археологией.

Чтобы понять, что такое таймлайн и насколько многогранен этот инструмент, стоит обратиться к тому, как его определяют разные авторы. Это поможет составить полную и объёмную картину.

Начнём с трактовки, которую предлагают О.Г. Сорока и И.Н. Васильева в статье, посвящённой визуализации учебной информации¹⁵. По их мнению, таймлайн (в переводе с английского — «линия времени») представляет собой временную шкалу, то есть прямой отрезок, на который в хронологическом порядке наносятся события. Такие линии или ленты времени удобно использовать при изучении биографий, творчества писателей, а также для того, чтобы сформировать у школьников целостное, системное восприятие исторических процессов. Ещё одна область, где активно применяются таймлайны, — это управление проектами. Здесь с их помощью участники могут наглядно видеть ключевые этапы работы и сроки их завершения.

Похожей точки зрения придерживается и В.В. Кузьмич, доктор технических наук, профессор. В своей статье об интерактивной ленте времени он говорит о таймлайне как о хронологической шкале, где события выстроены в

¹⁵ Сорока О.Г., Васильева И.Н. Визуализация учебной информации. URL: http://elib.bspu.by/bitstream/doc/10693/1/Soroka_PS_12_2015.pdf (дата обращения: 02.02.2025).

последовательном порядке¹⁶. Чаще всего такая лента выглядит как горизонтальная линия с разметкой по годам или периодам. Благодаря современным информационным технологиям сегодня на неё можно помещать не только текст, но и изображения, видео и даже звук.

С.И. Симакова в работе, посвящённой визуализации информации в средствах массовой информации, даёт своё определение. Она рассматривает таймлайн как инструмент инфографики, который позволяет создать визуальную историю, разворачивающуюся во времени¹⁷. Все события и факты здесь организованы в хронологическом порядке и представлены в виде временной оси.

Интересный взгляд предлагают доктор юридических наук Д.В. Алонцева и магистрант О.И. Родионова. В статье, где таймлайн рассматривается как современный интерактивный метод обучения праву, они выводят собственное определение. По их мнению, это особый вид визуализации, который направлен на получение новых знаний. «Лента времени», как они её называют, включает не только текстовую информацию, но и иллюстрации, видео- и аудиоконтент. Спектр применения таймлайнов очень широк: от формирования у учащихся целостного взгляда на историко-правовые события до создания проектных работ, которые развивают цифровые навыки, творческие и интеллектуальные

¹⁶ ИНТЕРАКТИВНАЯ ЛЕНТА ВРЕМЕНИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ В.В. Кузьмич, д-р техн. наук, профессор, Белорусский национальный технический университет, г. Минск, Республика Беларусь-2020.-5с. URL: https://ng.sibstrin.ru/brest_novosibirsk/2020/doc/039.pdf (дата обращения- 23.03.2025)

¹⁷ Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского, 2017, № 4, с. 207-216 ИНСТРУМЕНТЫ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ В СМИ: ТАЙМЛАЙН-2017 г. С.И. Симакова

способности¹⁸.

Если обобщить все приведённые определения, то можно сказать, что таймлайн — это инструмент визуализации, по сути временная шкала, на которой в хронологической последовательности отражены события, факты или этапы развития чего-либо. Современные версии таймлайнов часто дополнены мультимедийным контентом — изображениями, видео, аудио. Это делает их интерактивными и помогает глубже понять материал.

Сегодня таймлайн уже давно вышел за рамки инструмента, который изначально предназначался только для изображения исторических событий. Он успешно работает в самых разных сферах: образовании, науке, журналистике, управлении проектами и многих других. Благодаря тому, что он нагляден, интерактивен и помогает выстраивать информацию во времени, таймлайн стал по-настоящему ценным помощником для анализа, планирования, обучения и общения. С его помощью можно не просто запоминать факты, но и находить связи между ними, понимать закономерности и видеть изучаемый предмет целиком.

По сути, таймлайн — это графический инструмент, который позволяет решать несколько важных задач. Во-первых, он помогает упорядочивать события, выстраивая их в хронологической последовательности и показывая, что произошло раньше, а что позже. Во-вторых, он визуализирует время, давая наглядное представление о длительности событий и их соотношении друг с другом. В-третьих, с его помощью можно показать взаимосвязи между разными

¹⁸ Алонцева Д.В., Родионова О.И. Таймлайн как современный интерактивный метод обучения праву // Педагогический журнал. 2023 Т. 13 № 11А. С. 283-289.

событиями и увидеть, как одно влияло на другое. И наконец, таймлайн позволяет обобщать информацию, представляя большие объёмы данных в компактной и наглядной форме.

В данной работе мы сосредоточимся только на образовательной стороне технологии таймлайн и рассмотрим, как её можно применять на уроках истории. В статье Мануйлова, посвящённой использованию таймлайнов (или хронологий) на уроках истории, главной задачей этого инструмента названо формирование у школьников системного взгляда на исторические процессы¹⁹.

Теперь разберём, какими бывают таймлайны. В учебном пособии Н. В. Ворошиловой и А. В. Толмачевой «Современные технологии обучения истории и обществознанию» выделяются такие виды: горизонтальные, вертикальные и смешанные, а также индивидуальные таймлайны (например, в виде альбомов) и «настенные» ленты, охватывающие весь курс истории и создаваемые большими группами учеников. В своём исследовании мы решили предложить собственную классификацию видов таймлайна по следующим критериям: по формату представления, по структуре и организации, по способу представления информации, а также по функциональности и области применения²⁰.

I. По формату представления

Первый критерий классификации — это формат, в котором существует

¹⁹ Мануйлов Андрей Вячеславович, Статья о применении таймлайнов или хронологий на уроках истории-2015-3с.URL: <https://pedportal.net/starshie-klassy/istoriya/ispolzovanie-taymlaynov-na-urokah-istorii-837128> (дата обращения-25.04.2025)

²⁰ Ворошилова Н.В., Толмачева А.В. Современные технологии обучения истории и обществознанию: учебное пособие / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2021. – 204 с.

таймлайн. Здесь можно выделить два основных вида.

Бумажные (или аналоговые) таймлайны — это классический вариант, который создаётся на бумаге с помощью ручки, карандашей, фломастеров и других подручных материалов. У такого подхода есть очевидные плюсы: простота создания, доступность для любого человека, возможность дать задание на дом и полное отсутствие необходимости в технических навыках. Однако есть и минусы. В бумажный таймлайн сложно вносить изменения — в отличие от не очень удобен, когда нужно представить большой объём информации. Примером могут служить нарисованные от руки исторические схемы или плакаты с хронологией событий.

Цифровые (или электронные) таймлайны создаются с помощью компьютерных программ или онлайн-сервисов. У них масса преимуществ: легко вносить изменения, добавлять мультимедийный контент (изображения, видео, аудио), обеспечивать интерактивность, работать совместно с другими людьми, а также удобно хранить и распространять готовый результат. Но есть и обратная сторона: в отличие от бумажного варианта, цифровой таймлайн требует наличия компьютера или другого устройства, а также знания соответствующих программ или онлайн-сервисов. Примерами могут служить таймлайны, созданные в Microsoft PowerPoint, Google Slides, специализированных программах вроде Timeline Maker Pro или в онлайн-сервисах, таких как TimelineJS, Visme, Canva и Infogram.

II. По структуре и организации

Второй критерий связан с тем, как именно устроен и организован таймлайн.

Линейные таймлайны — это самый распространённый тип. Он

представляет собой горизонтальную или вертикальную линию, на которой события располагаются в хронологическом порядке. Такой вариант очень прост, нагляден и удобен для отображения последовательности событий. Где его можно применить? Линейный таймлайн отлично подходит для хронологии на уроках истории, для проектного управления в рабочей сфере, а также для личного планирования.

Нелинейные таймлайны не следуют строгой линейной структуре. Их, в свою очередь, можно разделить на несколько подвидов. Спиральные таймлайны изображают время в виде спирали — это помогает показать цикличность процессов или долгосрочные тенденции. Круговые (или радиальные) таймлайны располагают события вокруг центральной точки, что удобно для демонстрации взаимосвязей между разными событиями. Древовидные таймлайны используются для представления генеалогических древ или эволюционных процессов. У всех нелинейных таймлайнов структура сложнее, чем у линейных, они требуют более тщательного планирования, зато позволяют отобразить гораздо более сложные взаимосвязи. Области их применения — это генеалогия, эволюционная биология, история наук.

Параллельные (или многослойные) таймлайны отображают одновременно несколько связанных между собой хронологических процессов. Классический пример — таймлайн, который показывает политические, экономические и культурные события в один и тот же период истории. Благодаря такой структуре хорошо видны взаимосвязи между разными сферами жизни общества.

III. По способу представления информации

Третий критерий классификации касается того, в каком виде информация подаётся пользователю.

Текстовые таймлайны — это вариант, где основное содержание представлено в виде текста: названия событий, даты, описания. Такой таймлайн прост и информативен, он хорошо подходит для передачи большого объёма текстовой информации.

Визуальные таймлайны — здесь главную роль играют изображения, иконки, карты и графики. Этот вариант получается очень наглядным и запоминающимся, он удобен для подачи информации в более сжатой, сконцентрированной форме.

Интерактивные таймлайны — это по большей части цифровые решения, которые позволяют пользователю активно взаимодействовать с информацией. Например, можно масштабировать изображение, просматривать детали, переключаться между разными периодами, добавлять заметки, открывать мультимедийный контент — видео, аудио или интерактивные карты.

Мультимедийные таймлайны содержат различные виды контента: изображения, видео, аудио, интерактивные карты, а иногда даже 3D-модели. Обычно такие таймлайны можно встретить в онлайн-музеях и на образовательных платформах.

IV. По функциональности и области применения

Четвёртый критерий связан с тем, для каких целей используется таймлайн и в какой сфере он работает.

Исторические таймлайны отображают хронологию событий, периодов и биографий исторических личностей. Их применяют в образовании, музеях и исторических исследованиях.

Проектные таймлайны нужны для планирования и управления проектами — с их помощью удобно отслеживать задачи и соблюдать сроки. Такие таймлайны востребованы в бизнесе, при разработке программного обеспечения и в строительстве.

Персональные таймлайны отражают важные события в жизни конкретного человека: дни рождения, юбилеи, путешествия, достижения. Их используют для личного планирования, ведения дневников и создания семейных историй.

Эволюционные таймлайны показывают, как развивались биологические виды, научные теории или технологические процессы. Они находят применение в науке, образовании и технологической сфере.

Выбор вида таймлайна зависит от целей, задач и доступных ресурсов. Важно учитывать целевую аудиторию, объем информации и необходимые функции. Для образовательных целей интерактивные и визуальные таймлайны, созданные с использованием цифровых технологий, часто являются наиболее эффективными, так как они позволяют вовлечь учащихся в активный процесс обучения и способствуют более глубокому пониманию материала.

1.2 Технология таймлайн как инструмент формирования ключевых компетенций по ФГОС

Технология таймлайн на уроках истории — это не просто модный приём, а действительно эффективный инструмент. Она помогает формировать и развивать целый ряд ключевых компетенций, которые прописаны в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС).

Чтобы в полной мере раскрыть, на что способна эта технология в образовательном процессе, стоит начать с того, как она влияет на формирование предметных компетенций именно в области истории. В рамках предметной области «Общественно-научные предметы» (куда входят история России и всеобщая история) можно выделить два ключевых требования, которым технология таймлайн отвечает лучше всего.

Первое требование звучит так: «овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов»²¹. В нашем случае таймлайн выступает как эффективный способ визуализации исторического процесса. Он помогает не просто запоминать даты и события, а формировать системное понимание того, как вообще развивается история.

²¹ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?index=1> (дата обращения: 25.10.2025)

Таймлайн связывает отдельные факты в единую картину, показывая, как между собой связаны разные сферы жизни общества — социальная, экономическая, политическая, научная и культурная.

Второе требование — это «развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней»²². Создание таймлайна предполагает, что ученики сами активно включаются в работу: ищут информацию, анализируют её, критически оценивают исторические данные. Сравнивая разные источники и интерпретации событий, они постепенно осваивают навыки, которые необходимы для самостоятельного осмысления прошлого и для того, чтобы аргументированно выражать свою позицию. А это, в свою очередь, напрямую способствует развитию информационной грамотности и критического мышления.

Первое из метапредметных требований звучит так: «умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач»²³. Таймлайн по своей природе — это

²² Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?index=1> (дата обращения: 25.10.2025)

²³ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) // Официальный интернет-портал правовой информации. URL:

инструмент, который как раз и развивает навыки планирования и организации. Он даёт ученикам чёткую временную структуру, подталкивая их к тому, чтобы распределять задачи, выстраивать логическую последовательность действий и продумывать каждый этап работы: от поиска и отбора информации до её визуализации и окончательного оформления.

Не менее важным выглядит и следующее требование: «умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией»²⁴. Здесь наглядность таймлайна играет ключевую роль — визуальное отображение прогресса позволяет легко отслеживать, насколько реальные действия соответствуют плану и достигается ли нужный результат. Корректировка плана становится понятной и очевидной. В процессе создания таймлайна ученик постоянно сверяет свои шаги с поставленными целями, контролирует соблюдение сроков, оценивает качество своей работы и при необходимости вносит изменения.

Наконец, стоит отметить ещё одно требование: «формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ-компетенции); развитие мотивации к овладению

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?index=1> (дата обращения: 25.10.2025)

²⁴ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?index=1> (дата обращения: 25.10.2025)

культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами»²⁵. Создание таймлайна неизбежно требует использования самых разных ИКТ-инструментов: онлайн-сервисов, графических редакторов, текстовых процессоров. Ученики учатся искать информацию в интернете, оценивать, насколько она достоверна, создавать мультимедийные презентации и работать с разными форматами файлов. Подробному разбору этой компетенции мы посвятим отдельный раздел нашей работы.

Завершая анализ влияния технологии таймлайн на образовательный процесс, перейдём к личностным компетенциям.

Первое требование, на которое здесь стоит обратить внимание, формулируется так: «формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде»²⁶.

²⁵ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?index=1> (дата обращения: 25.10.2025)

²⁶ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?index=1> (дата обращения: 25.10.2025)

Действительно, создание таймлайна — это по сути небольшой исследовательский проект. Он требует от ученика самостоятельности, инициативы и осознанной ответственности за то, что получится в итоге. Выбор темы, кропотливый поиск информации, глубокий анализ источников и наглядная визуализация — все эти этапы помогают формировать осознанное отношение к учёбе и развивают очень важные навыки самообразования. Кроме того, технология таймлайн учит планировать учебную деятельность, систематически отслеживать свой прогресс и вовремя корректировать планы, что, без сомнения, развивает самоорганизацию и ответственность.

Второе и последнее требование в рамках нашего исследования — это «формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности»²⁷. Работа над таймлайном, особенно если она идёт в группе, неизбежно предполагает активные обсуждения, обмен информацией и тесное сотрудничество между участниками. Презентация готового таймлайна, открытое обсуждение полученных результатов, ответы на вопросы заинтересованной аудитории — всё это активно развивает коммуникативные навыки: умение ясно излагать свои мысли, аргументированно отстаивать свою точку зрения, внимательно слушать и понимать собеседников.

Следует отметить, что нормативная база, регламентирующая образовательный процесс, не остаётся неизменной. Так, Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 октября 2024 г. № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального

общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»²⁷ уточнил требования к результатам освоения основных образовательных программ, в том числе в части формирования функциональной грамотности и метапредметных компетенций. В свою очередь, Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 октября 2025 г. № 729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»²⁸ продолжил эту линию, скорректировав содержание федеральных рабочих программ по отдельным предметам. Хотя в данных документах напрямую не упоминается технология «таймлайн», заложенные в них требования к развитию хронологических умений, навыков работы с информацией и визуализации исторических процессов полностью соответствуют возможностям использования временных шкал на уроках истории.

Таким образом, проведённый анализ позволяет сделать вывод: технология таймлайн обладает серьёзным потенциалом для формирования ключевых

²⁷ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 октября 2024 г. № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202502120007> (дата обращения 27.10.2025)

²⁸ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 октября 2025 г. № 729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202512040010> (дата обращения 27.10.2025)

компетенций школьников в области истории. Она не только помогает осваивать базовые знания и понимать, по каким закономерностям развивается история, но и развивает навыки анализа, критического мышления, планирования, самоконтроля и работы с ИКТ. Сочетая в себе возможности визуализации, исследования и самостоятельной работы, таймлайн становится ценным инструментом для выполнения требований ФГОС и подготовки учеников к жизни в современном информационном обществе.

В.В. Кузьмич в своей статье об интерактивной ленте времени выделяет несколько преимуществ ленты времени по сравнению с традиционными форматами работы. Среди них — доступность (то есть возможность создавать архив таймлайнов), мультимедийность (использование графики, аудио и видеоконтента), интерактивность обучения (совместная работа учащихся), а также формирование пользовательских навыков работы в интернете²⁹.

Мы же остановимся подробнее на формировании ИКТ-навыков при использовании технологии таймлайн на уроках истории. Как точно подметила Ю.В. Ээльмаа в своей статье об использовании таймлайнов в практике учителя истории, очень важно чётко понимать предметную направленность применения веб-инструментов — только тогда их эффективность будет высокой. Автор подчёркивает, что интернет-технологии, при всём их образовательном потенциале (активное вовлечение учеников, развитие навыков анализа, систематизации и работы в группе), требуют целенаправленного использования

²⁹ ИНТЕРАКТИВНАЯ ЛЕНТА ВРЕМЕНИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ В.В. Кузьмич, д-р техн. наук, профессор, Белорусский национальный технический университет, г. Минск, Республика Беларусь-2020.-5с.

с опорой на конкретный предмет, чтобы давать максимальный результат³⁰.

Кроме того, открываются возможности для формирования ещё одного важного умения — эффективно находить нужную информацию в интернете, отличать достоверные источники от недостоверных, проверять факты и анализировать полученные данные. Расскажем об этом подробнее. Для создания таймлайна ученикам нужно найти информацию о событиях, датах, исторических личностях, местах и так далее. Они обращаются к поисковым системам, онлайн-энциклопедиям, архивам и другим ресурсам. Это учит их правильно формулировать запросы, подбирать ключевые слова и выбирать наиболее релевантные результаты поиска.

Затем наступает этап отбора информации. Из множества найденных материалов школьники должны выбрать те, которые содержат наиболее точные и полные сведения. Это учит их анализировать содержание сайтов, оценивать, насколько можно доверять тому или иному источнику, и определять, соответствует ли информация теме исследования. Когда нужная информация найдена, ученикам предстоит проверить её достоверность — сравнить данные из разных источников, обнаружить возможные противоречия и оценить, насколько объективны авторы. Это, в свою очередь, учит их критически мыслить и не принимать всё подряд на веру.

Автор статьи приводит наглядный пример. Ученик создаёт таймлайн о

³⁰ ИКТ в предметной области. Часть IV. История и обществознание /Сост. О.В. Брыкова. – СПб.: ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и ИКТ в предметной области. Часть IV. История и обществознание /Сост. О.В. Брыкова. – СПб.:ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий», 2010 – 76 с. Ээльмаа Ю.В. Использование таймлайнов в практике учителя истории (стр.23)

Великой Французской революции. В интернете он находит несколько статей о взятии Бастилии. Сравнивая эти статьи, он замечает расхождения в датах и деталях события. Тогда он начинает искать дополнительные источники, чтобы уточнить информацию и выбрать наиболее достоверную версию.

Автор отмечает, что традиционное заучивание исторических дат — задача для учеников довольно сложная. Таймлайн же, в отличие от простого механического запоминания, позволяет наглядно увидеть хронологическую последовательность событий, установить связи между ними и осмыслить, как они влияли друг на друга. А это, в свою очередь, помогает сформировать целостную картину исторического процесса.

Теперь я хотела бы поделиться конкретным примером из собственного опыта преподавания, который убедительно показал, насколько эффективна технология таймлайн для формирования ИКТ-навыков у учащихся. На классном часе в 10 классе по теме «Великая Отечественная война», который по счастливой случайности проходил в компьютерном классе, я предложила ученикам создать собственные таймлайны, посвящённые этому трагическому периоду истории. В следующих разделах я подробно опишу, как именно проходила работа, и проанализирую, какие навыки ИКТ удалось развить в ходе этой деятельности.

Сначала ученики выбирают подходящий онлайн-сервис или программу для создания таймлайна. Я рекомендовала ребятам онлайн-сервис Tiki-Toki — о нём мы подробнее поговорим во второй главе. Они изучают интерфейс выбранного инструмента, осваивают основные функции: как добавлять события, указывать даты, вставлять текст, изображения и видео, менять масштаб времени и так далее. Настраивают параметры таймлайна — название, временной период, цветовую схему. На этом этапе формируется навык эффективного использования разных

программ и онлайн-сервисов для создания и редактирования документов, презентаций, графических изображений. Также здесь важно умение работать в команде, используя онлайн-инструменты для общения, обмена информацией и совместного редактирования. Ученики распределяют задачи между членами группы: кто отвечает за поиск информации, кто — за мультимедийный контент, кто — за оформление таймлайна. Параллельно они контролируют ход работы, координируют свои действия и решают возникающие проблемы.

После того как дети разобрались с интерфейсом выбранного инструмента, они начинают искать в интернете изображения, видео и аудиоматериалы, связанные с выбранной темой. Ученики оценивают качество и достоверность найденных материалов, отбирая самые подходящие для своего проекта. При необходимости они могут редактировать изображения, создавать короткие видеоролики или аудиозаписи с помощью специализированных программ, а затем добавляют эти мультимедийные материалы на таймлайн, чтобы сделать его более наглядным и интересным. Вторая половина работы развивает новый навык — умение находить, создавать, редактировать и встраивать в проекты мультимедийный контент (изображения, видео, аудио).

И вот последний этап — завершение урока. На оставшиеся десять минут группы презентуют свои работы. Ученики выступают с краткой презентацией: объясняют, почему выбрали именно эти события, аргументируют свою точку зрения и отвечают на вопросы аудитории. Здесь раскрывается ещё один навык — умение представлять результаты своей работы в наглядной и убедительной форме, используя компьютер, проектор, интерактивную доску и другие технические средства.

Некоторые группы не успели доделать таймлайн до конца урока, поэтому

я дала свою электронную почту, чтобы они выслали готовый результат (рис.6)

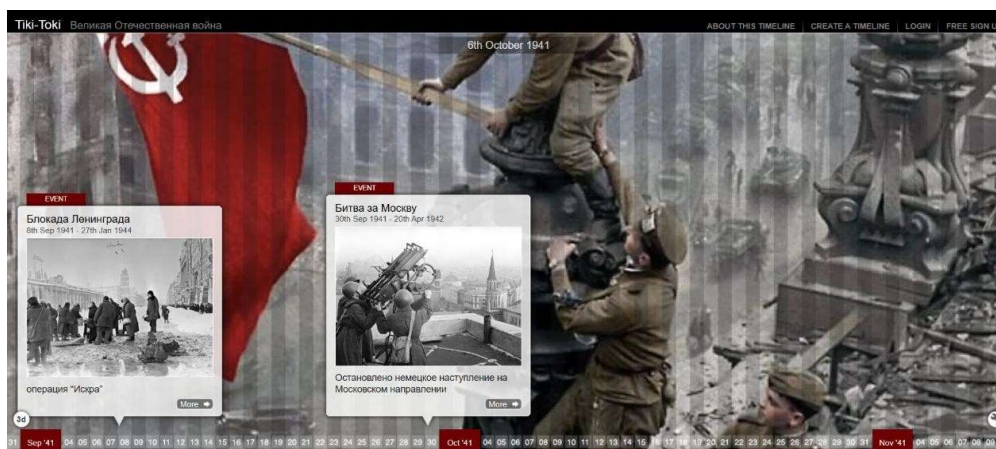


Рис.6. Таймлайн, составленный учениками 10 «А» класса на уроке истории

В заключение можно сказать, что технология таймлайн обладает серьёзным потенциалом для того, чтобы сделать обучение истории более эффективным. Как справедливо подчёркивает Ю.В. Ээльмаа, для того чтобы этот потенциал раскрылся, необходимо чётко понимать, на какой предмет нацелено использование веб-инструментов — только тогда они дадут нужный результат.

Практический опыт, полученный в ходе классного часа по теме «Великая Отечественная война», подтверждает: таймлайн способствует формированию как метапредметных, так и собственно ИКТ-навыков. К метапредметным можно отнести умение находить, анализировать и критически оценивать информацию, работать в команде, визуализировать данные. А к ИКТ-навыкам — умение пользоваться онлайн-сервисами (например, Tiki-Toki), искать и отбирать информацию в интернете, создавать и редактировать мультимедийный контент, настраивать параметры цифровых инструментов.

Всё это позволяет утверждать, что технология таймлайн заслуживает дальнейшего изучения и более широкого внедрения в образовательную практику.

Глава 2. Практическое применение технологии Таймлайн на уроках истории в 5 классах.

2.1 Сборник заданий с применением технологии таймлайн для 5 классов

Обосновав в первой главе теоретическую значимость технологии таймлайн для обучения истории, перейдём теперь к конкретным примерам разработанных заданий. Предмет нашего исследования — это приёмы и условия эффективного применения таймлайна для формирования хронологических навыков у учащихся на уроках истории в 5 классах.

В данной главе будут представлены наиболее эффективные и интересные, с нашей точки зрения, задания с использованием таймлайна. Все они ориентированы на формирование ключевых компетенций школьников и активизацию их познавательной деятельности. Каждый пример будет сопровождаться подробным методическим разбором: мы опишем цели и задачи, виды деятельности, а также ожидаемые результаты.

Задания классифицированы по следующему принципу:

- ❖ задания на этапе освоения новых знаний;
- ❖ интерактивные задания;
- ❖ задания для подготовки к ВПР;
- ❖ задания на проектную деятельность;
- ❖ задания на обобщение пройденного материала.

1. Задания на обобщение пройденного материала Задание 1.1 Заполнение и анализ готового таймлайна

Выводится Линия времени, на которой выписаны примерные задания, в нашем случае это изобретения времён античности:

1. (ок. 3000 г. до н.э.) - Алфавит.

Влияние: _____.

2. (VII век до н.э.) - Бетон.

Влияние: _____.

VI век до н.э. - Театр. Влияние: Развитие культуры, искусства, литературы. Место для общественных собраний и развлечений.

(с IV века до н.э.) - Акведуки.

Влияние: _____.

(с III века до н.э.) - Римские дороги.

Влияние: _____.

Учащиеся получают распечатанные таймлайны и внимательно их изучают. Используя учебник и другие источники, они определяют, какие изобретения пропущены на таймлайне, а также устанавливают примерные периоды их появления. Учащиеся заполняют пропуски на таймлайне, указывая названия изобретений и даты (периоды). Для каждого изобретения учащиеся кратко описывают, как оно повлияло на технический прогресс и какое значение имело для общества (письменно, в специально отведенном месте на таймлайне).

Задание 1.2. Составление таймлайна из общего курса истории 5 класса

Каждый ученик с начала учебного года заводит свой таймлайн, куда после каждого урока заносятся даты, изученные на уроке. Когда количество дат приближается к 25, учитель дает задание провести отбор дат, оставив не более 15

самых важных. Через какое-то время задание повторяется. Таким образом, к концу года формируется 50 наиболее важных дат данного курса, которые даются не учителем в приказном порядке, а осознанно отбираются учениками самостоятельно. Формируется понимание относительности значимости события в рамках исторического процесса, исторического периода, исторической эпохи.

2. Задания на этап освоения новых знаний

Задание 2.1 «Жизнь выдающейся личности» - создание биографического таймлайна с иллюстрациями.

Учитель объявляет тему проекта и выдает задание, предлагается список личностей на выбор (учитель может предложить свой список или разрешить учащимся самостоятельно выбрать личность, согласовав её с учителем). В данном примере - Александр Македонский. Учащиеся изучают биографию Александра Македонского, используя различные источники информации. Отбирают наиболее значимые события (например, рождение, восшествие на престол, завоевание Персидской империи, основание Александрии, смерть). Учащиеся составляют план таймлайна, определяя порядок событий и даты. Для каждого события готовят краткое описание (2-3 предложения). Учащиеся оформляют таймлайн от руки на листе бумаги или с использованием компьютера. Подбирают иллюстрации (фотографии, рисунки, карты) к каждому событию. Учащиеся представляют свои таймлайны классу, рассказывая о жизни и деятельности выбранной личности.

Задание 2.2

На уроке истории в 5 классе по теме «Древний Египет» (можно подобрать любую тему) учащиеся совместно с учителем формулируют проблемный вопрос

и, решая его, создают бумажную версию таймлайна, отражающего основные этапы истории Древнего Египта.

Проблемный вопрос (формулируется совместно с учениками): Что позволило Египту просуществовать так долго?

Ученики делятся на группы. Каждая группа выбирает несколько ключевых событий и периодов истории Древнего Египта. Группы размещают выбранные события на бумажном таймлайне, указывая даты и краткое описание, далее аргументируют свой выбор и представляют результаты своей работы перед классом. Идёт обсуждение и корректировка таймлайна всем классом под руководством учителя.

Рефлексия: ученики отвечают на проблемный вопрос, сформулированный в начале урока, на основе созданного таймлайна.

3. Интерактивные задания

В дополнение к графическому представлению, таймлайн как метод визуализации учебной информации может быть реализован посредством игровых технологий. Например, можно использовать набор двусторонних «карточек событий» (приобретенных или изготовленных самостоятельно). Обучающиеся, работая с этими карточками, составляют временную ось на уроках истории. Каждая карточка содержит название события и иллюстрацию на обеих сторонах, но на одной стороне также указана дата. Карточки охватывают исторические события и культурные элементы, связанные с историей страны. Временные оси, созданные с помощью карточек, могут охватывать всю историю человечества, конкретный изучаемый период или объединяться по тематическому принципу.

Целесообразно использовать «карточки событий» в качестве одного из элементов повторительных уроков по определенным главам/блокам. Данную технику можно воспроизвести в виде игры с определенными правилами: сначала «колода событий» тщательно перемешивается, карточки в ней должны располагаться датой вниз, каждому раздается по 5-6 карт. Каждый игрок выкладывает их перед собой, не подсматривая на обратную сторону с датой, оставшаяся колода размещается на столе, Верхняя карта выкладывается в центр и переворачивается датой вверх. Она станет первой точкой на временной оси, относительно которой игроки будут выкладывать свои карты. Каждый игрок должен разместить одну из своих карт на оси времени – справа или слева от события, уже лежащего в центре стола, в зависимости от его хронологии. Поместив ее на «ось времени», карточку нужно перевернуть датой вверх и убедиться в правильности своего хода.

Если она выложена правильно и событие действительно произошло в данном интервале времени, она остается на оси и ход передается следующему игроку. В случае ошибки карта удаляется из временной линии и сбрасывается. В качестве «штрафа» игрок берет новую карту события из колоды, выкладывает ее перед собой и завершает свой ход. Постепенно временная линия начнет расширяться и события придется добавлять даже между уже выложенными картами, точно проникая в узкие временные промежутки. Для победы в игре нужно быть первым, кто освободится от всех своих карт, правильно добавляя их в общую линию событий. Такая игра превратит унылое заучивание дат в увлекательное соревнование. Конечно же, ошибаясь, ученики будут узнавать что-то новое, вспоминать ранее изученный материал.



Рис.7. «Настольные игры – Стиль жизни» – Таймлайн «История России»

Интересный вариант исторического таймлайна предлагает компания «Настольные игры – Стиль жизни» – Таймлайн «История России» состав настольной игры входит: 110 двусторонних карт, с одной стороны которых – название события и иллюстрация, с другой – аналогичное изображение и текст, но уже с датой (рис.8). Задача игроков – восстановить правильную последовательность событий, изображенных на карточках. По схожему принципу могут быть созданы наборы для таймланов по разным периодам отечественной и мировой истории, как самим учителем, так и учениками, что для последних может являться формой проектной деятельности.

Указанные игровые форматы были адаптированы нами для программы истории 5 класса.

На протяжении всей моей работы в школе я составляла интерактивные задания с таймлайном. Вдохновилась я Таймлайном «История России» и интерпретировала на программу пятых классов.

«Историческое домино»

Правила игры:

Количество игроков: 2–4 человека. Подготовка:

Все карточки перемешиваются. Каждый игрок получает 4–5 карточек.

Оставшиеся карточки откладываются в «базар».

На стол выкладывается начальная карточка (со словом «СТАРТ»). Ход игры:

Игроки по очереди выкладывают карточки.

Класть можно только так, чтобы ОТВЕТ (правая половина) одной карточки совпадал с ВОПРОСОМ (левой половиной) другой карточки.

Если у игрока нет подходящей карточки — он берёт одну карточку из «базара». Выигрывает тот, кто первым выложит все свои карточки.

Рекомендуемый размер одной карточки: **10 см × 5 см.**

Игра «Классический Таймлайн» (хронологическая цепочка)

Цель: формирование у обучающихся умения выстраивать исторические события в хронологической последовательности.

Количество участников: от 2 до 6 человек.

Подготовка к игре: все карточки перемешиваются; каждый игрок получает 3–4 карточки (рубашкой вверх, чтобы участники не видели даты). Одна карточка выкладывается на стол в открытую в качестве стартовой.

Ход игры:

1. Участники поочерёдно выкладывают одну из своих карточек в общую хронологическую линию. Карточку разрешается поместить:

- слева от всех имеющихся (если событие на ней является более ранним);
 - справа от всех имеющихся (если событие является более поздним);
 - между двумя ранее выложенными карточками (если дата занимает соответствующее хронологическое место).
2. Если участник не имеет возможности выложить ни одну из своих карточек (по причине несоответствия даты сложившейся хронологии), он добывает одну новую карточку из колоды и пропускает ход.
 3. В случае ошибочного размещения карточки, игрок забирает её обратно и получает штрафную карточку из колоды.
 4. Победителем становится участник, первым избавившийся от всех своих карточек.

Вариация игры «Таймлайн-дуэль»: два игрока одновременно собирают свои независимые хронологические цепочки. Побеждает тот, чья цепочка окажется длиннее и хронологически точнее.

Игра «Ассоциации»

Цель: запоминание исторических событий через установление визуальных и смысловых связей (ассоциаций).

Количество участников: от 2 до 4 человек.

Дидактический материал: парные карточки, где на одних указаны дата и событие, а на других – соответствующий им символ, картинка или краткая ассоциация.

Ход игры:

1. Все парные карточки перемешиваются и раскладываются на игровом поле рубашкой вверх.
2. Игроки по очереди открывают две любые карточки. Если они образуют пару («событие» – «ассоциация к нему»), игрок забирает обе карточки себе и получает право на дополнительный ход.
3. Если открытые карточки не образуют пару, они переворачиваются обратно рубашкой вверх, а ход переходит к следующему участнику.
4. Победителем становится игрок, набравший наибольшее количество пар.

Вариация игры «Ассоциации-цепочка»: участникам необходимо соединить в одну логическую цепочку три карточки по принципу «ДАТА → СОБЫТИЕ → АССОЦИАЦИЯ».

Игра «Исторический покер» (Найди лишнее)

Цель: развитие у учащихся навыков классификации, анализа и выявления общих признаков исторических событий.

Количество участников: от 3 до 6 человек.

Подготовка: каждому игроку раздаётся по 5 карточек; оставшиеся карточки формируют колоду.

Ход игры:

1. Игроки изучают свои карточки и выбирают среди них одну, которая, по их мнению, является «лишней» по определённому признаку (век, регион, тип события, принадлежность к одной войне или периоду и т.п.).

2. По очереди участники кладут выбранную карточку в центр стола рубашкой вверх и устно (ведущему или всем игрокам) обосновывают своё решение, например:
 - «Данное событие произошло в Древнем Египте, в то время как все остальные относятся к истории Греции и Рима».
 - «Это событие является военным сражением, тогда как остальные – мирные реформы».
 - «Это событие датируется V веком до н.э., а остальные – III веком до н.э.».
3. Ведущий (или другие игроки) оценивает правильность и убедительность аргументации. Если объяснение признаётся верным, игрок сбрасывает карточку и добывает новую из колоды. Если объяснение неверное, карточка возвращается игроку.
4. Победителем становится участник, первым сбросивший все свои карточки.

Вариация игры «Найди пару»: из пяти карточек необходимо найти две, имеющие смысловую связь между собой (например, «Марафонская битва» и «Саламинское сражение», как события греко-персидских войн).

Игра «Живая хронология» (динамическая игра для всего класса)

Цель: закрепление хронологической последовательности событий в активной, двигательной форме.

Количество участников: весь класс (12–24 человека).

Подготовка: каждый учащийся получает одну карточку с названием события и его датой. Для удобства карточки можно прикрепить на верёвку и повесить на грудь.

Ход игры:

1. По команде учителя («Начали!») ученики должны самостоятельно выстроиться в одну шеренгу (или вдоль классной доски) в хронологическом порядке – от самого древнего события к самому позднему.
2. Учитель фиксирует время построения. Если класс укладывается в отведённый норматив (1–2 минуты) и все участники занимают правильные места в хронологии, объявляется победа.

Вариации для усложнения:

- Ученикам запрещается разговаривать; они могут коммуницировать только жестами.
- Учащиеся могут называть события только на иностранном (например, английском) языке.

Вариация игры «Живой таймлайн с вопросами»: после построения шеренги учитель указывает на одного из учеников и задаёт ему вопросы: «Какое событие находится левее (раньше) от тебя? Назови его», «Какое событие находится правее (позже)?», «Какое событие произошло за 100 лет до указанного на твоей карточке?».

Игра «Исторический крокодил» (пантомима)

Цель: запоминание исторических событий через их телесное воспроизведение и двигательную активность (данный формат особенно эффективен для обучающихся с кинестетическим типом восприятия).

Количество участников: 2 команды.

Дидактический материал: карточки с названиями событий (без дат), помещённые в непрозрачный мешочек.

Ход игры:

1. Игрок из первой команды вытягивает карточку из мешочка и должен без использования слов (только при помощи жестов, мимики и движений) изобразить выпавшее ему историческое событие.
2. Команда этого игрока пытается угадать, какое событие демонстрируется.
3. Если команда даёт правильный ответ, она получает 1 очко. Если ответ неверный или истекло время, ход переходит ко второй команде.
4. Рекомендуется использовать песочные часы для ограничения времени показа (например, 1 минута).

Примеры возможных заданий для пантомимы:

- Олимпийские игры: изобразить бегуна или метателя диска.
- Саламинское сражение: показать руками движение корабля по волнам.
- Объединение Верхнего и Нижнего Египта: соединить две ладони вместе.
- Восстание Спартака: изобразить разрывание цепей.
- Падение Западной Римской империи: показать руками падающую колонну.

Вариация игры «Рисованный крокодил»: игрок должен не использовать пантомиму, а нарисовать событие на доске, не прибегая к цифрам, буквам и словам.

Методические рекомендации по подготовке дидактического материала

Для обеспечения долговечности и удобства использования предлагаемых игр необходимо придерживаться следующих рекомендаций по печати и оформлению карточек:

1. Для игр «Классический Таймлайн», «Исторический покер» достаточно использовать карточки, содержащие дату и название события.
2. Для игры «Ассоциации» требуется изготовление парных карточек: «событие» – «картинка/символ».
3. Для игры «Исторический крокодил» необходимы карточки, содержащие только название события (без указания даты).
4. С целью многократного использования все карточки рекомендуется заламинировать или наклеить на плотный картон.

4. Задания для подготовки к ВПР Задание 4.1

Когда в пятом классе мы проходим Древнюю Грецию, я использую временную шкалу как способ освоить новый материал. Беру обычные карточки, на каждой пишу одно событие — Троянскую войну, Марафонскую битву, правление Перикла, походы Александра Македонского или падение Греции. Дети вытягивают эти карточки и пытаются разложить их в хронологическом порядке, прямо на парте получается самодельная лента времени. Можно работать одному, а можно в группе, тогда они ещё и обсуждают, кто прав, и доказывают свою версию. Чтобы было не слишком сложно, я даю подсказки: например, «это

случилось после Троянской войны» или «Марафонская битва относится к греко-персидским войнам». Иногда называю имя — скажу, что Александр Македонский командовал армией в восточных походах, и дети уже цепляются за эту подсказку. Главное, что никто не сидит просто так: кто-то листает учебник, кто-то спорит с соседом, а потом все вместе разбираем, что получилось и почему. Если класс слабее, можно прямо на карточках написать даты, тогда задача упрощается. Но в любом случае смысл не в том, чтобы просто запомнить числа, а чтобы увидеть, как события выстраиваются в линию и становятся понятнее.

Задание 4.2 Счёт лет в истории Древнего мира. Работа с линией времени.

Для того, чтобы удобно было «увидеть» очередность произошедших в разное время событий, можно воспользоваться «линией времени» или «лентой времени». Время на этой линии «движется» вперёд (слева направо).

Учитель рисует на доске схематичную «линию времени» и объясняет её основные элементы:

Линия, направление времени (слева направо). Точка отсчёта – начало нашей эры (0 год).

Период «до нашей эры» (до н.э.) и период «наша эра» (н.э.).

Какой год был раньше: 40-й год до нашей эры или 40-й год нашей эры? На сколько лет раньше?

(40-й год до нашей эры был раньше, чем 40-й год нашей эры. На 80 лет).

Какой год был следующим за 40-м годом до нашей эры? (Следующим за 40-м годом до нашей эры был 39-й год).

Какой год предшествовал 40-му году до нашей эры? (40-му году до нашей эры предшествовал 41-й год).

Какой год был следующим за 40-м годом нашей эры? (Следующим за 40-м годом нашей эры был 41-й год).

Учитель раздает ученикам заранее подготовленные листы с «линией времени» (с пустой шкалой). В моей апробации я использовала презентацию. Учитель называет даты исторических событий (например, основание Рима, рождение Иисуса Христа, падение Западной Римской империи), а ученики должны отметить их на «линии времени».

Мой вариант (рис.10). Я давала по три даты на линию времени, в середине ставила событие, дату к которому они также должны были найти, дети в учебниках и тетрадях сначала искали событие, связанное с датой, а потом уже наносили дату на линию времени.

Лента времени 20

- На данной ленте времени каждый отрезок между делениями соответствует одному веку. Отметьте на ленте времени черточками и подпишите следующие годы:
720 г. до н. э., 250 г. до н. э., 80 г. до н. э.

Начало Греко-персидских войн

← ————— →

Ответ

Рис.8. Слайд с презентации «Своя игра»

4. Задания на проектную деятельность.

Задание 5.1. «Мозаика эпохи» - создание комплексного таймлайна в группе.

Пример проведения задания (тема: «Древняя Греция - V век до н.э.»):
Класс делится на 6 групп (количество групп может варьироваться в зависимости от количества учеников в классе): «Политика», «Экономика», «Литература», «Искусство», «Наука», «Международные отношения (войны и конфликты)».
Учитель проводит краткий вводный инструктаж, объясняет цели и задачи проекта, правила работы в группах.

В каждой группе распределяются роли: руководитель, исследователь, оформитель, докладчик. Каждая группа изучает выбранную сферу жизни Древней Греции в V веке до н.э., используя учебник и дополнительные источники. Группа отбирает 5-7 наиболее значимых событий (например,

Пелопоннесская война, расцвет афинской демократии, строительство Парфенона, создание трагедий Эсхила, развитие математики).

Создание индивидуальных мини-таймлайнов: каждый ученик в группе создает свой мини-таймлайн, отмечая на нем выбранные события, даты и краткие описания. Группы объединяют свои мини-таймлайны в один общий таймлайн на большом листе бумаги или на интерактивной доске. Важно, чтобы таймлайн был наглядным и легко читаемым.

Задание 5.2

В конце учебного года на обобщающем уроке по истории Древнего мира учащимся предлагается работа с таймлайном (индивидуальным или групповым) для систематизации и закрепления знаний.

Вариант 1: Самостоятельная разбивка дат на периоды:

Учащиеся, работая индивидуально или в группах, анализируют имеющиеся у них даты и события, относящиеся к изученным в течение года цивилизациям и периодам (например, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим, Древний Восток) и самостоятельно разбивают их на соответствующие временные отрезки на таймлайне. Один ученик (или группа) предлагает разбивку, другие – критически оценивают, аргументируют свои замечания и предлагают корректировки.

Вариант 2: Размещение дат по заданным периодам:

Учитель предоставляет учащимся список дат и названия исторических периодов (или цивилизаций), изученных в 5 классе. Задача учащихся – разместить каждую дату на таймлайне в соответствующем периоде, обосновывая свой выбор.

Подводя итог, можно утверждать, что представленный сборник заданий с использованием технологии «Таймлайн» для 5 класса является ценным инструментом в работе учителя истории благодаря своему разнообразию и многофункциональности. Продуманная классификация заданий позволяет органично встраивать их в разные этапы учебного процесса и решать широкий круг образовательных задач. Так, задания на обобщение пройденного материала

помогают учащимся увидеть изученные периоды целостно, выявить связи между событиями и понять причинно-следственные зависимости. На этапе знакомства с новой темой такие задания, наоборот, облегчают усвоение информации, потому что школьники могут наглядно расположить её на линии времени и сразу увидеть последовательность. Интерактивные формы работы пробуждают интерес к истории, вовлекают детей в активную деятельность и развивают умение общаться и работать в команде. Кроме того, часть заданий специально ориентирована на подготовку к ВПР: они позволяют повторить материал в формате, максимально приближённом к реальному экзамену, а значит, ученики чувствуют себя увереннее. Наконец, задания проектного характера способствуют развитию самостоятельности, исследовательских навыков и творческого мышления — школьники учатся работать с информацией, анализировать её, делать выводы и представлять результаты в наглядной и интересной форме.

2.2. Апробация методических разработок и её результаты

С марта по апрель 2025 года я проходила педагогическую практику, где проводила уроки у 5 классов (мне дали 4 класса одной параллели), мне удалось провести несколько уроков с применением технологии таймлайн. Мне представилась весьма интересная и ответственная задача - подготовить детей к Всероссийской проверочной работе (ВПР) — это ежегодные контрольные работы по нескольким общеобразовательным предметам, проводимые в российских школах. С сентября 2025 года я работаю в школе учителем истории в 5 классах, большая часть заданий была апробирована именно в этот период.

Урок 1. «Обобщение по Древней Греции»

Первый урок был построен как обобщение по теме «Древняя Греция». Для работы я использовала презентацию, центральным элементом которой являлась лента времени (таймлайн), размещённая на нескольких слайдах. На ленте были отмечены основные периоды и даты истории Древней Греции, но некоторые события были пропущены.

Ход работы с таймлайном строился следующим образом. Сначала я показывала детям изображение (рис. 9), а они должны были назвать событие и соответствующую дату. Затем на слайде появлялся сам таймлайн, и ученики по очереди размещали карточку с названием события в нужном месте временной шкалы (либо называли номер периода, либо показывали на экране). После этого я задавала наводящие вопросы, что позволяло ученикам не просто воспроизводить даты, но и вспоминать связанный с ними изученный материал.

Оборудование: презентация с интерактивным или статичным таймлайном, раздаточные карточки с событиями.

Цель урока: систематизировать и обобщить знания учащихся о Древней Греции с помощью технологии «Таймлайн».

Урок прошёл в форме беседы. Основные задачи были следующими: повторить ключевые события и периоды истории Древней Греции, развить у детей навыки установления хронологической последовательности и работы с визуальными источниками (иллюстрациями и картами), а также формировать умение слушать и учитывать чужое мнение, участвуя в общей дискуссии.

Приведу пример из хода урока:

Слайд 1 (рис. 9 — карта «Греческая колонизация»)

Учитель: Какое событие изображено на карте?

Ученики: Основание греческих колоний.

Учитель: Подскажите дату данного события.

Ученики: VIII–VI вв. до н. э.

Учитель: А теперь посмотрите на таймлайн. Где на линии времени располагается этот период? Какие события были до него, а какие — после?

Ученики находят на таймлайне отрезок VIII–VI вв. до н.э., называют предшествующие (Троянская война, поэмы Гомера) и последующие (греко-персидские войны, походы Александра Македонского) события.

Переключаем на 2 слайд (рис. 10 — таймлайн с закреплённой датой или карточкой)

Учитель: Правильно! А почему греки покидали родину? В каких местах греки основывали колонии?

Ученики: Дают ответ, основываясь на собственных знаниях и работая с учебником и тетрадью.

Таким образом, работа с таймлайном позволяла ученикам не просто называть даты, но и видеть место события в общем историческом движении, устанавливать причинно-следственные связи и хронологическую последовательность. Так, за один урок мы обобщили знания по целой главе.

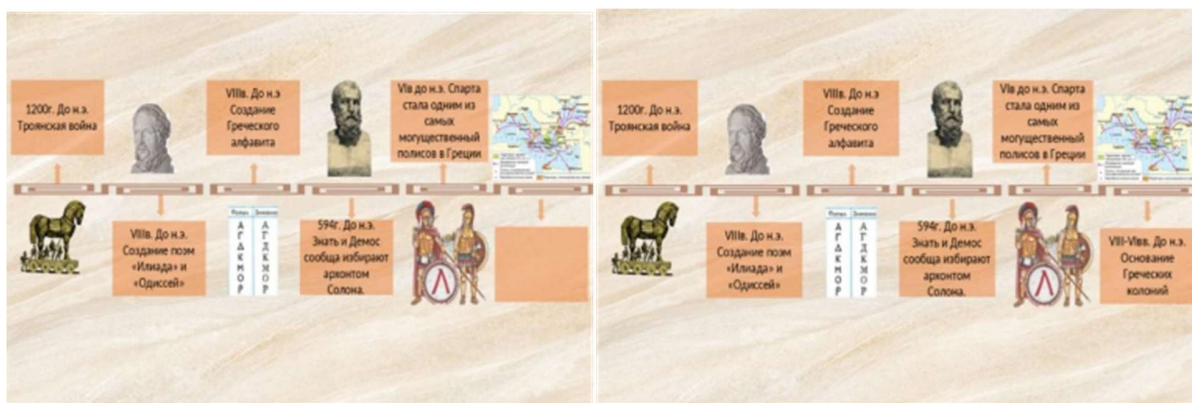


Рис.9. Слайд 1 из презентации

Рис.10. Слайд 2 из презентации

Урок с «Таймлайном» (линией времени), где мы все вместе обсуждали и смотрели картинки, очень понравился пятиклассникам. Им было интереснее, чем просто записывать. «Таймлайн» с его понятными картинками и символами помог им легко запомнить важные события и их последовательность, не перегружая мозг. Это подтвердили и результаты ВПР – ребята, которые занимались с «Таймлайном», написали её намного лучше. Значит, этот метод действительно помогает им лучше понимать историю и запоминать даты.

Урок 2. Обобщение по всему курсу 5 класса в формате «Своя игра»

Следующий урок я проводила уже за день до написания ВПР, я решила создать «Свою игру», и сделать упор на 1 задание в ВПР (рис.11)

На данной ленте времени каждый отрезок между делениями соответствует одному веку. Отметьте на ленте времени чёрточками и подпишите следующие годы: 330 г. до н.э., 50 г. до н.э., 90 г. н.э.



Рис.11. Пример задания из демоверсии ВПР по истории у 5 класса

На уроке ученики работают с визуальным образом времени — отрезком или линией, на котором отмечены даты, века и другие временные ориентиры. Им предстоит научиться соотносить исторические события с их точным местом на этой шкале: находить, какое событие произошло в указанный промежуток, или, наоборот, определять время для заданного события. Такая работа помогает закрепить знание ключевых дат и периодов, развивает логическое мышление, внимание и умение извлекать информацию из визуальных источников. Главная цель урока — сформировать понимание того, почему хронология так важна для изучения истории, и пробудить искренний интерес к прошлому. Урок проходит в форме живой беседы, а в качестве оборудования используется презентация.

Ход урока

Чтобы ребятам было интереснее повторять пройденное и самим проверить, как они всё запомнили, можно провести не обычный опрос, а

«Свою игру». Задания там подобраны разного уровня сложности: самые простые — на 10 баллов, а самые трудные — на 50. Чем больше баллов выбираешь, тем серьезнее вопрос. Перед уроком дети сами делятся на четыре команды, а потом ход переходит от одной к другой по часовой стрелке. Каждая команда в свой черёд решает, какое задание взять — полегче, чтобы просто ответить, или посложнее, чтобы побороться за большее количество баллов.

1 группа взяла задание за 40 б, им открывается 1 слайд с самим заданием (рис.12)

Кот в мешке 40

- На данной ленте времени каждый отрезок между делениями соответствует одному веку. Отметьте на ленте времени черточками и подпишите следующие годы: 1750 г. до н. э., 1280 г. до н. э., 1000 г. до н. э.

Начало правления Тутмоса 3

Ответ

Кот в мешке 40

1000г. До н.э.

1750г. До н.э. Начало правления Тутмоса 3 1280г. До н.э. 1000г. До н.э.

(рис.12) Слайд 1 с презентации

(рис.13) слайд 2 с презентации

На данном этапе урока учащимся было разрешено обращаться к учебным пособиям и рабочим тетрадям. Первой команде предстояло определить дату правления фараона Тутмоса III и разместить её на линии времени. Первоначальный ответ оказался неверным, поэтому право голоса перешло к команде, первой подавшей сигнал. Вторая команда дала правильный ответ и была приглашена к доске, чтобы показать, как именно должны располагаться даты. Если бы и они ошиблись, ход перешёл бы к следующей команде. При верном выполнении на экране появлялся слайд с образцом (рис. 13). В таком формате мы отрабатывали навыки работы с лентой времени на протяжении всего урока.

В ходе занятия мы столкнулись с трудностью: учащиеся не всегда могли правильно нанести дату на линию времени. Особенно сложным оказалось определить положение даты в середине отрезка. На отработку одного такого задания ушло около пяти минут. Не хотелось бы перекладывать ответственность на учителя-предметника, но, как показала практика, базовые навыки работы с линией времени у многих отсутствовали. К концу урока, однако, большая часть класса всё же освоила этот приём.

Анализируя результаты ВПР в тех пятых классах, где применялась технология «Таймлайн», можно отметить следующее. Примерно 60% учащихся из четырёх классов справились с первым заданием, которое как раз проверяло умение работать с линией времени. Показатель, конечно, не дотянул до ожидаемого, но, учитывая те сложности, которые возникли у детей в начале урока даже с пониманием принципов работы, результат можно признать удовлетворительным. Кроме того, те ученики, которые не смогли верно выполнить первое задание, всё же запомнили отдельные даты с линии времени и успешно применили эти знания при решении других заданий ВПР.

Последующие задания были апробированы мной в уже процессе работы учителем истории.

Задание 1.1 Заполнение и анализ готового таймлайна

В рамках практической части исследования на одном из уроков истории в 5 классе было проведено задание «Заполнение и анализ готового таймлайна», посвящённое техническим достижениям античной цивилизации. Целью задания являлось не только закрепление знаний о конкретных изобретениях, но и

формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между техническим прогрессом и развитием общества.

На начальном этапе учащимся были розданы распечатанные бланки с частично заполненной линией времени. На таймлайне уже были обозначены следующие позиции:

Дети получили распечатанные линии времени с пропусками: для одних изобретений нужно было описать влияние на общество, для других — самостоятельно определить, о каком изобретении идёт речь, и указать его название. Работали с учебником, в парах, активно обсуждая варианты. Больше всего споров вызвали акведуки и римские дороги — не все сразу поняли, что это римские, а не греческие достижения, но с опорой на текст параграфа разобрались. Оживлённее всего заполняли графу «Влияние»: рассуждали, как алфавит изменил передачу знаний, почему бетон позволил строить огромные сооружения и зачем дороги называли «кровеносной системой империи». В конце урока вместе проверили результаты — большинство справились успешно, мелкие ошибки исправили в ходе общего обсуждения. Задание подтвердило: таймлайн помогает не просто запомнить даты, а понять связь между изобретением и развитием общества.

Задание 5.1. «Мозаика эпохи» - создание комплексного таймлайна в группе.

На обобщающем уроке в конце учебного года пятиклассники работали с таймлайнами, которые они вели в течение всего курса. Задание было организовано в двух вариантах, чтобы учесть особенности разных групп учеников.

Первый вариант — «Разбивка дат на периоды». Учащиеся самостоятельно анализировали накопленные события и распределяли их по изученным историческим периодам: Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим. Одна группа предлагала свою версию разбивки, остальные дополняли, поправляли и объясняли, почему то или иное событие должно относиться к другому периоду. Получилась живая дискуссия, в которой дети учились аргументировать свою позицию, опираясь на хронологию.

Второй вариант — «Размещение дат по периодам». Здесь учитель давал готовый список дат и названия периодов, а задача учеников состояла в том, чтобы правильно расставить даты на линии времени в соответствующих разделах. Этот вариант лучше подошёл тем, кому пока трудно самостоятельно выделять периоды, но кто уже хорошо ориентируется в конкретных событиях.

Возможность выбрать индивидуальную или групповую работу позволила каждому ученику действовать в комфортном для себя темпе. Задание показало, что ведение таймлайна в течение года даёт хороший результат: к концу пятого класса большинство учеников уверенно соотносят события с периодами и понимают общую логику исторического процесса.

Задание 2.1 «Жизнь выдающейся личности»- создание биографического таймлайна с иллюстрациями.

На одном из уроков я предложила пятиклассникам создать биографический таймлайн, посвящённый Александру Македонскому. Дала список исторических личностей на выбор, но большинство ребят остановились именно на Александре — масштаб его завоеваний и сама фигура вызвали у детей искренний интерес.

Сначала мы вместе обсудили, где искать информацию: учебник, дополнительные источники, карты. Дети сами отбирали ключевые события: рождение, восшествие на престол, завоевание Персидской империи, основание Александрии, смерть. К каждому событию писали короткое описание в два-три предложения и подбирали иллюстрации — кто-то рисовал сам, кто-то находил репродукции и карты.

Оформляли работы по-разному: одни от руки на ватмане, другие в компьютере. На презентации каждый ученик проводил класс по своей линии времени, рассказывая о жизни Александра. Живой рассказ и наглядные картинки помогли даже тем, кто обычно путал даты, лучше запомнить последовательность событий. Для меня это задание стало ещё одним подтверждением: биографический таймлайн превращает изучение личности в маленькое исследование, а не в скучное заучивание фактов.

2. Проблемный вопрос

На уроке по Древнему Египту я предложила пятиклассникам не просто перечислить события, а вместе найти ответ на проблемный вопрос: «Что позволило Египту просуществовать так долго?» Вопрос сформулировали сообща, и он сразу задал тон всему уроку — дети включились с интересом.

Разделились на группы. Каждая группа выбрала несколько ключевых событий из истории Египта: объединение Верхнего и Нижнего царства, походы Тутмоса, строительство пирамид, реформы Эхнатона, правление Рамсеса II. События размещали на бумажном таймлайне — подписывали даты, добавляли краткое описание. Дальше начиналось самое важное: каждая группа

аргументировала, почему именно эти события помогли Египту продержаться тысячелетия. Остальные слушали, спорили, предлагали своё.

Когда таймлайн был собран, мы вернулись к проблемному вопросу. Опираясь на получившуюся линию времени, дети сами сделали выводы: говорили о сильной власти фараона, об удачном географическом положении, о мощной армии, о развитой культуре и религии, которые объединяли людей. Урок получился цельным: таймлайн стал не просто наглядностью, а инструментом, который помог ребятам самостоятельно докопаться до сути.

Таким образом, можно сделать вывод, что задания с использованием «Таймлайна» должны соответствовать уровню развития учащихся, в моём случае я использовала на первом уроке более тяжёлую для восприятия детей информацию (этот опыт я решила не показывать в апробации, так как он оказался весьма неудачным), после первого урока я заменила картинки на более упрощённые (я брала картинки из учебника, чтобы детям было легче находить информацию к ним). Важно начинать с простых заданий (например, расставить события в правильном порядке) и постепенно переходить к более сложным (например, выявить причинно-следственные связи между событиями). Следует учитывать, что у пятиклассников только формируются навыки работы с хронологией, поэтому необходимо оказывать им помощь и поддержку.

Визуализация исторических событий с помощью иллюстраций, фотографий и видеоматериалов играет важную роль в формировании представлений о прошлом. Карточки событий, интерактивные «линии времени» и другие визуальные инструменты делают обучение более увлекательным и запоминающимся. Рекомендуется использовать «Таймлайн» не только для запоминания дат, но и для создания целостной картины исторического процесса.

Линия времени есть даже на стенах, что очень упрощает ученикам процесс обучения.

Активные формы работы с «Таймлайном» (игры, викторины, проекты) способствуют вовлечению учащихся в учебный процесс и повышают их интерес к истории. Приветствуется работа в группах, где учащиеся могут совместно создавать «линии времени», обсуждать исторические события и аргументировать свою точку зрения.

Глава 3. Применение технологии таймлайн при изучении истории в 5 классе для обучающихся с ЗПР

3.1. Психолого-педагогические особенности восприятия хронологии пятиклассниками с задержкой психического развития

Исследование вопроса о том, каким образом учащиеся пятых классов с задержкой психического развития (далее — ЗПР) воспринимают и усваивают хронологический материал, требует всестороннего учёта как общевозрастных закономерностей становления временных представлений, так и влияния структуры дефекта на познавательные возможности ребёнка. Обращение к данному вопросу продиктовано тем, что именно в пятом классе, согласно содержанию адаптированной основной общеобразовательной программы, начинается систематическое формирование таких ключевых хронологических понятий, как «тысячелетие», «век», «до нашей эры», «нашей эры», и умения определять последовательность событий на ленте времени.³¹ Вместе с тем психолого-педагогические характеристики детей с ЗПР, подробно описанные в специальной литературе, позволяют предположить наличие существенных трудностей, препятствующих успешному достижению указанных программных требований.

Приступая к анализу, необходимо обозначить общевозрастные трудности восприятия исторического времени. Как указывает Л.Н. Алексашкина в статье, специально посвящённой познавательному потенциалу хронологии при изучении истории школьниками, работа с хронологическим материалом требует

³¹ Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22). (дата обращения: 23.03.2026)
URL: https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1777717691&tld=ru&lang=ru&name=PAOOP_obuchayuschihsy_a_s_zaderzhkoy_psihicheskogo_razvitiya.pdf&text

особых методических подходов, учитывающих возрастные возможности учащихся.³² Многолетние исследования лаборатории методики преподавания истории Института содержания и методов обучения РАО, в которых на разных этапах участвовали Н.И. Запорожец, Н.И. Ворожейкина, А.Г. Колосков и другие специалисты, были направлены на развитие познавательной деятельности школьников при изучении истории.³³ В коллективной монографии под редакцией Ф.П. Коровкина и Н.И. Запорожец «Методика обучения истории древнего мира и средних веков в V–VI классах» были заложены основы развивающего обучения истории в основной школе через использование заданий, направленных на формирование умений анализа, синтеза, обобщения, сравнения и вывода.³⁴

Однако названные когнитивные предпосылки у детей с нормативным темпом развития к пятому классу, как правило, уже достигают определённой зрелости, тогда как в случае ЗПР они оказываются в той или иной степени дефицитными. Понятие задержки психического развития было предложено Г.Е. Сухаревой в середине 1960-х годов и впоследствии разрабатывалось в трудах Т.А. Власовой, М.С. Певзнер, К.С. Лебединской, которыми была выделена клиническая классификация типов ЗПР: конституциональный, соматогенный, психогенный, церебрально-органического происхождения.³⁵

³² Алексашкина Л.Н. Использование познавательного потенциала хронологии при изучении истории школьниками // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2019. — № 1. — С. 16–24.

³³ Алексашкина Л.Н. Лаборатория методики преподавания истории: из XX-го в XXI век // Отечественная и зарубежная педагогика. — 2018. — Т. 2, № 1 (47). — С. 67–78.

³⁴ Методика обучения истории древнего мира и средних веков в V–VI классах: пособие для учителей / под ред. Ф.П. Коровкина, Н.И. Запорожец. — М.: Просвещение, 1970. — 400 с.

³⁵ Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Просвещение, 1973. — 175 с.

Центральным звеном, затрудняющим освоение хронологии, выступают особенности мыслительной деятельности обучающихся с ЗПР. В методическом пособии «Реализация коррекционных курсов для обучающихся с задержкой психического развития на уровне основного общего образования» под редакцией Н.В. Бабкиной, А.Д. Вильшанской, Л.М. Пономаревой, О.А. Скобликовой, подробно характеризуются психолого-педагогические особенности обучающихся с ЗПР в период обучения на уровне основного общего образования, а также их особые образовательные потребности.³⁶

Наиболее значительное отставание наблюдается в сфере словесно-логического мышления, в то время как наглядно-действенное развито относительно лучше. Временные отношения лишены наглядности, и потому их усвоение опирается прежде всего на абстрактно-логическое мышление и способность к отвлечённым операциям с числовыми и терминологическими конструкциями. Дети с ЗПР затрудняются в определении причинно-следственных связей и отношений между предметами и явлениями; как правило, они не могут выявить отличительные признаки сходных явлений и предметов — им легче определить различия явлений противоположного характера. Следовательно, два исторических события, относительно близких по времени или содержанию, но относящихся к разным векам, без специальной педагогической поддержки будут сливаться в сознании ребёнка, а дифференциация периодов потребует значительно больших усилий.

Особого комментария заслуживает и такая особенность мышления детей с ЗПР, как снижение познавательной активности. Исследования Н.А. Менчинской

³⁶ Бабкина Н.В., Вильшанская А.Д., Пономарева Л.М., Скобликова О.А. Реализация коррекционных курсов для обучающихся с задержкой психического развития на уровне основного общего образования: методическое пособие. — М.: ФГБНУ ИКП РАО, 2020.

показали, что одни дети практически не задают вопросов о предметах и явлениях окружающей действительности, оставаясь медлительными и пассивными; другие задают вопросы, касающиеся в основном внешних свойств окружающих предметов, не углубляясь в сущность явлений.³⁷ Применительно к изучению хронологии это означает, что учащиеся не проявляют самостоятельного интереса к анализу временных связей, не задают вопросов о том, почему события следуют именно в таком порядке или каким образом принято вести счёт лет, довольствуясь поверхностным, формальным запоминанием материала.

Не менее значимым фактором является состояние мнестических процессов. Память детей с ЗПР отличается малым объёмом, непрочностью и низкой продуктивностью произвольного запоминания. Непосредственное запоминание лёгкого материала может быть близко к норме, однако при отсроченном воспроизведении информация забывается полностью либо воспроизводится неточно и с трудом. Основным приёмом запоминания выступает механическое многократное повторение.³⁸ Это напрямую влияет на способность запоминать историческую хронологию: даты, заученные механически, быстро утрачиваются, а смысловые связи между событиями, лежащие в основе хронологической последовательности, не формируются.

Значительные трудности в усвоении хронологии связаны также с особенностями внимания и восприятия учебного материала. Внимание детей с ЗПР неустойчиво, имеет низкую концентрацию и распределение; как следствие,

³⁷ Программа педагога-психолога по сопровождению обучающихся 5–9 классов с задержкой психического развития (ОВЗ) [Электронный ресурс]. — URL: <https://infourok.ru/programmapedagogapsihologa-po-soprovozhdeniyu-obuchayushihya-5-9-klassov-7363189.html> (дата обращения: 02.03.2026)

³⁸ Программа педагога-психолога по сопровождению обучающихся 5–9 классов с задержкой психического развития (ОВЗ) [Электронный ресурс]. — URL: <https://infourok.ru/programmapedagogapsihologa-po-soprovozhdeniyu-obuchayushihya-5-9-klassov-7363189.html> (дата обращения: 02.03.2026)

наблюдается отвлекаемость во время учебного процесса и быстрая утомляемость.

Восприятие характеризуется недостаточностью, фрагментарностью и ограниченностью объёма. На уроке истории, где учитель одновременно объясняет словесный материал, демонстрирует ленту времени и руководит работой учащихся с картой, ребёнок с ЗПР не успевает вычленить именно те временные ориентиры, которые являются опорными для понимания темы. К этому добавляется и сниженная способность к распределению внимания, из-за чего работа с хронологическими таблицами или схемами, требующая одновременного соотнесения даты, названия события и его места на линии времени, становится чрезмерно сложной.

Необходимо также остановиться на особенностях речевого развития и эмоционально-волевой сферы. Уровень развития речи у детей с ЗПР снижен: речь бедна и примитивна, как правило, имеются дефекты произношения или задержка темпа развития отдельных сторон речи.³⁹ Между тем понятия «эра», «столетие», «хронология» требуют точного вербального определения и включения в развёрнутые речевые высказывания при ответах на вопросы о последовательности исторических событий. Отсутствие адекватного речевого опосредования затрудняет перевод временных представлений во внутренний план сознания.

Что касается регуляторных аспектов, то для детей с ЗПР характерна незрелость эмоционально-волевой сферы, что выражается в эмоциональной незрелости, несформированности произвольной регуляции поведения, снижении

³⁹ Программа педагога-психолога по сопровождению обучающихся 5–9 классов с задержкой психического развития (ОВЗ) [Электронный ресурс]. — URL: <https://infourok.ru/programmapedagogapsihologa-po-soprovozhdeniyu-obuchayushihya-5-9-klassov-7363189.html> (дата обращения: 02.03.2026)

познавательной активности, мотивации поведения (в частности, учебной), низком уровне самоконтроля. Дети не умеют планировать и осуществлять целенаправленные усилия, направленные на достижение поставленной цели, что ведёт к невыполнению школьных заданий и отставанию в усвоении учебного материала.⁴⁰ Работа с хронологическими задачами требует от школьника умения последовательно действовать по алгоритму, проверять правильность определения века или соотнесения даты с эрой, а также находить и исправлять собственные ошибки. Присущая детям с ЗПР импульсивность и ориентация на внешний, часто игровой, мотив существенно снижают результативность выполнения такого рода учебных действий.

Резюмируя вышеизложенное, можно утверждать, что восприятие хронологии пятиклассниками с ЗПР определяется сложным взаимодействием возрастных и клинико-психологических факторов. С одной стороны, само историческое время как абстрактная категория трудно для освоения в младшем подростковом возрасте. С другой стороны, дефицитарность словесно-логического мышления, памяти, внимания, восприятия, речи и произвольной регуляции, присущая учащимся с ЗПР, существенно усугубляет эти трудности и придаёт им стойкий характер. Вследствие этого хронологические представления оказываются неточными, фрагментарными и быстро утрачиваются, а умение устанавливать временные последовательности формируется со значительным отставанием. Данные особенности настоятельно требуют организации систематической коррекционно-педагогической работы, в которой наглядное моделирование временных отношений, постоянная вербализация

⁴⁰ Программа педагога-психолога по сопровождению обучающихся 5–9 классов с задержкой психического развития (ОВЗ) [Электронный ресурс]. — URL: <https://infourok.ru/programmapedagogapsihologa-po-soprovozhdeniyu-obuchayushihya-5-9-klassov-7363189.html> (дата обращения: 02.03.2026)

хронологических связей и пошаговый контроль выполнения заданий выступают как обязательные дидактические условия.

3.2 Особенности реализации технологии таймлайн на уроках истории в 5 классе для детей с задержкой психического развития

В предыдущем параграфе мы разобрали, почему пятиклассникам с ЗПР трудно даётся хронология. Теперь расскажу, как технология таймлайн работала на практике в течение учебного года. В одном из классов, где я преподавала историю, них училась Даша — девочка с заключением ПМПК о задержке психического развития, обучающаяся по адаптированной программе. Именно её продвижение стало для меня главным показателем эффективности таймлайна. Никаких дополнительных занятий я не проводила — всё делалось прямо на уроках, в общем потоке.

Исходный уровень: сентябрь. В начале года я попросила всех пятиклассников ответить на простые хронологические вопросы: какой год был раньше — 100-й до н.э. или 50-й н.э., к какому веку относится 490 г. до н.э., что было следующим после 40-го года до н.э. Даша из пяти вопросов не ответила правильно ни на один. Вместо века — прочерк. Сравнение дат — ошибка в самом принципе: она не различала эры. Обратный счёт — пустая строка. Когда я подошла, она сказала: «Я в истории вообще ничего не понимаю». Это была не лень, а выученная беспомощность.

Но на перемене Даша с интересом рассматривала цветные карточки с египетскими богами, спрашивала, кто на них изображён. Яркий наглядный материал вызывал у неё интерес; абстрактные даты — отторжение. Эта разница и определила мою тактику на весь год.

Организация работы. Первое, что я сделала, — повесила на боковой стене кабинета постоянную ленту времени. Полоса бумаги длиной метра два, расчерченная на века и тысячелетия. Точка отсчёта — Рождество Христово. Левая часть (до н.э.) — синяя, правая (наша эра) — красная. Лента висела с сентября по май, не снимаясь. После каждого урока дежурные прикрепляли к ней карточку с названием события, датой и картинкой.

Второе правило: любую новую дату я не просто называла устно, а сразу показывала на ленте указкой. Это занимало секунд пятнадцать, но для Даши и других детей с трудностями восприятия речи на слух это было критически важно.

Третье: рядом с лентой с первого дня висела памятка «Как определить век по году» — крупно, пошагово, с примером. Я не требовала заучивать алгоритм наизусть; первые месяцы дети могли смотреть в памятку сколько угодно. Четвёртое: раз в месяц я проводила уроки в игровом формате — «Своя игра», «Таймлайн» с карточками, викторины, — обязательно включая в них хронологический блок.

Задания, которые я использовала. В течение года я применяла несколько типов заданий с технологией таймлайн, специально адаптированных для детей с трудностями в обучении. Все они не требовали дополнительного времени и встраивались в обычные уроки. Перечислю те из них, которые дали наибольший эффект при работе с Дашей.

Задание 1. «Собери ленту по образцу» применялось на этапе закрепления материала. Каждый ученик получал полоску бумаги с нарисованной линией времени без подписей и конверт с четырьмя-пятью карточками событий по текущей теме. На карточках — название события, дата и маленькая картинка-подсказка. Я работала с такой же лентой на доске: прикрепляла карточку,

проговаривая: «Объединение Египта — 3000 год до нашей эры, это синяя зона, самое начало». Ученики находили такую же карточку у себя и приклеивали её на свою ленту в том же месте. Даше это задание нравилось тем, что не нужно было самой решать, куда что клеить — она действовала по образцу, что снимало тревожность. Мелкая моторика (вырезать, приклеивать) помогала удержать внимание. Постепенно, к концу второй четверти, она стала иногда приклеивать карточки раньше, чем я показывала место на доске, — то есть начинала ориентироваться на ленте уже самостоятельно.

Задание 2. «Что сначала, что потом» я давала для развития умения выстраивать хронологическую последовательность внутри одной темы. Ученик получал конверт с тремя-четырьмя карточками событий (например, походы Александра Македонского). Карточки лежали вперемешку, без указания дат на лицевой стороне — только название и иллюстрация. Даты были спрятаны на обороте. Нужно было разложить карточки слева направо в том порядке, в каком, по мнению ученика, происходили события, затем перевернуть и свериться с датами. Если порядок нарушен — переложить и снова проверить. Даша, работая с этими карточками, в первый раз ошиблась, перевернула, увидела даты и сама, без моей подсказки, переложила карточки правильно. Для ребёнка с ЗПР возможность самостоятельно найти и исправить ошибку особенно важна: это не подрывает, а укрепляет учебную уверенность. Картинки на карточках помогали ей вспомнить событие, даже когда название было прочитано с трудом.

Задание 3. «Найди ошибку на ленте» я использовала как игровой элемент на обобщающих уроках. На доске вывешивалась лента времени с уже наклеенными карточками, но одна-две карточки были намеренно расположены неверно (например, Марафонская битва стояла после Пелопоннесской войны). Я объявляла: «На ленте закралась ошибка. Кто найдёт?». Дети рассматривали ленту, искали несоответствие, затем выходили к доске, переставляли карточки и

объясняли решение. Даша в сентябре в этой игре не участвовала — просто смотрела. В ноябре она впервые подняла руку и показала, что две греческие битвы перепутаны местами. Когда я спросила: «Почему ты так решила?», она ответила: «Эта битва была раньше, она левее должна быть». Объяснение короткое, но по существу. Игровой формат поиска ошибки включал её эмоционально, а наводящие вопросы помогали справиться с речевыми трудностями.

Задание 4. «Раскрась эпоху» я применяла для закрепления представления о делении истории на «до нашей эры» и «нашу эру». Ученики получали лист с нарисованной линией времени, на которой точками были отмечены несколько событий без подписей. Под линией — список событий с датами. Нужно было определить, к какой эре относится каждое событие: если к до нашей эры — закрасить точку синим, если к нашей эре — красным. Затем соединить точки в хронологическом порядке и подписать события. Даше это задание зашло лучше всего — оно напоминало раскраску, а не контрольную. Цветовое кодирование работало как внешняя опора, помогая безошибочно разделять эры. К концу первого полугодия она уже не путала синюю и красную зоны даже без опоры на цвет — но на начальном этапе раскрашивание было необходимым промежуточным шагом.

Задание 5. «Живая лента времени» я проводила на обобщающих уроках раз в четверть. К доске вызывались пять-шесть учеников, каждый получал крупную карточку формата А4 с названием изученной цивилизации или периода (Первобытность, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим), с картинкой-символом и цветовой меткой. Задача — выстроиться в ряд слева направо в правильном хронологическом порядке, советуясь друг с другом. Остальной класс проверял. Даша в первой четверти от участия в этом задании отказывалась. Во второй — согласилась, но держалась в конце ряда и просто вставала туда,

куда ей говорили. В третьей четверти она уже сама сказала однокласснику: «Ты с Грецией должен левее встать, а я с Римом — правее». Двигательная активность помогала удерживать внимание, работа в группе снимала страх индивидуальной ошибки, а карточка в руках была готовой подсказкой — ничего не нужно держать в уме.

Задание 6. «Подбери пару: событие и век» я давала для отработки навыка соотнесения события и картинка), второй — с веками («V век до н.э.», «I век н.э.»). Ученик вытягивал с веком. На стол выкладывались два набора карточек: первый — с событиями (карточку с событием, определял век, находил соответствующую карточку с веком и клал их рядом). Для самопроверки на обороте карточки с событием был написан правильный век. Даша работала в паре с соседкой по парте: они вытягивали карточки по очереди и вместе решали, куда что положить. Парная работа снимала нагрузку и позволяла Даше проговаривать свои рассуждения шёпотом, не перед всем классом, что для неё было комфортнее. Если она сомневалась, то переворачивала карточку и проверяла себя — это снижало тревожность.

Динамика по четвертям. В первой четверти (сентябрь – октябрь) шло привыкание. Даша вела себя неровно: на уроках с яркими иллюстрациями включалась, при переходе к датам замолкала. Но я заметила, что она стала поглядывать на ленту — пока без осознанной цели, просто привыкала. Первый сдвиг случился в конце октября: на обобщающем уроке по Египту один из сильных учеников замешкался, не зная, куда прикрепить карточку «Завоевания Тутмоса III», и Даша с места сказала: «Левее, там, где синяя середина». Она верно указала зону, хотя и не назвала точную дату. Это был первый случай, когда она добровольно ответила на хронологический вопрос. Тогда же обозначилась главная трудность: обратный счёт лет до н.э. Даша стабильно считала от 1500

года до н.э. не назад, а вперёд — «1501-й». Я не стала форсировать этот навык, решив вернуться к нему позже.

Во второй четверти (ноябрь – декабрь), когда мы проходили Древнюю Грецию, лента заметно заполнилась карточками, и это дало эффект. В ноябре Даша впервые правильно определила век Саламинской битвы (480 г. до н.э. — V век). На мой вопрос «как ты догадалась?» она ответила: «Я уже запомнила, мы много раз такое делали». В декабре, во время игры с карточками «Таймлайн», она помогла команде, вспомнив, что Пелопоннесская война на ленте находится «ближе к концу Греции», то есть правее Марафонской битвы. Пространственная память у детей с ЗПР работает лучше вербальной, и лента превратила хронологию из словесной задачи в пространственную. К концу полугодия Даша уже довольно уверенно ориентировалась в веках до н.э. и, главное, перестала бояться хронологических вопросов.

Третья четверть (январь – март) — Древний Рим — принесла качественный скачок. Мы впервые пересекли точку отсчёта и зашли в нашу эру. Даша, увидев это на ленте, переспросила: «Так всё, что мы учили в первом полугодии, было до нашей эры?». Она осознала этот факт заново и уже осмысленно. В феврале на уроке по Пуническим войнам Даша правильно расставила три близких события (Первая Пуническая, Вторая Пуническая, битва при Заме), объяснив: «264 — самое раннее, 218 — позже, 202 — конец третьего века». Развёрнутое логичное рассуждение — от ребёнка, который в сентябре не отличал эры. Тогда же она перестала пользоваться памяткой «Как определить век»: алгоритм ушёл внутрь. В марте, на «Своей игре», Даша правильно разместила дату правления Тутмоса III на отрезке времени, объяснив: «Большие числа в до нашей эре — значит ближе к началу». Она не запомнила конкретную дату, но усвоила общий принцип.

В четвёртой четверти (апрель – май) мы повторяли курс и готовились к ВПР. На обобщающем уроке Даша вызвалась быть экскурсоводом: с указкой прошла вдоль всей ленты, от Египта до падения Рима, ни разу не нарушив хронологический порядок. На ВПР она справилась с первым заданием (работа с отрезком времени) на три позиции из четырёх — твёрдая четвёрка. После проверочной сказала: «Я просто представила нашу ленту и вспомнила, где что висело». Внешняя лента превратилась во внутреннюю мысленную схему.

«Сентябрьская» Даша не различала эры, не умела определять век, при хронологических вопросах впадала в ступор. «Майская» Даша работает с отрезком времени, определяет век, расставляет события в хронологическом порядке и объясняет решение, выходит к доске, говорит, что история стала «понятной». Трудности сохраняются: обратный счёт до н.э. не автоматизирован, после перерывов навыки частично теряются. Но прогресс очевиден: она перестала быть ребёнком, который «ничего не понимает», и стала ученицей, у которой есть работающий инструмент для понимания хронологии.

Апробация в течение учебного года показала: таймлайн помогает детям с ЗПР на обычных уроках, без дополнительных занятий, при нескольких условиях. Лента должна висеть постоянно и пополняться от урока к уроку. Устное название дат обязательно дублируется визуально. Задания должны быть разнообразными по форме — от спокойного раскрашивания до подвижной «живой ленты», от индивидуальной работы с самопроверкой до парной и командной игры. Внешние опоры — цвет, памятки, карточки с картинками, обороты с правильными ответами — не убираются, пока ребёнок сам не перестанет ими пользоваться (у Даши на это ушло полгода). Игровые форматы включают эмоциональную вовлечённость. И главное: таймлайн не отменяет необходимости повторения, потому что память при ЗПР непрочна — но систематическое возвращение к ленте даёт устойчивый результат.

Заключение

Проведённое исследование было посвящено поиску приёмов и условий эффективного применения технологии таймлайн для формирования хронологических знаний и умений у обучающихся 5 классов, в том числе у детей с задержкой психического развития. В ходе работы были решены поставленные задачи, и получены следующие результаты.

В первой главе нами была изучена теоретическая база вопроса. Анализ литературы показал, что таймлайн сегодня трактуется исследователями по-разному: как средство визуализации, как интерактивный метод обучения или как хронологическая шкала. При всём разнообразии определений авторы сходятся в том, что ключевая функция таймлайна — сделать временные отношения наглядными, перевести абстрактное историческое время в доступную для восприятия форму. Кроме того, было установлено, что регулярное использование таймлайна на уроках истории позволяет формировать целый ряд компетенций, предусмотренных ФГОС: от предметных умений устанавливать последовательность событий до ИКТ-компетенций и навыков групповой работы. Отдельно была рассмотрена классификация видов таймлайна (по формату, структуре, способу представления информации и функциональности), что помогло в дальнейшем осознанно отбирать задания для разных этапов урока.

Во второй главе на основе теоретических выводов был разработан и апробирован сборник заданий с применением технологии таймлайн для 5 классов. Задания классифицированы по дидактическим целям: на обобщение пройденного материала, на этап освоения новых знаний, интерактивные, для подготовки к ВПР и на проектную деятельность. Наиболее эффективными, как показала практика, оказались игровые формы («Классический таймлайн» с карточками, «Историческое домино», «Живая хронология»), а также задания, требующие не просто размещения даты, но и анализа причинно-следственных

связей. Апробация проводилась в четырёх пятых классах в период с марта по апрель 2025 года (в рамках педагогической практики) и затем продолжалась с сентября 2025 года в условиях самостоятельной работы в школе. Анализ результатов ВПР показал, что около 60% учащихся справились с первым хронологическим заданием. Этот показатель, хотя и не достиг планируемых 100%, может быть признан удовлетворительным, учитывая, что на начало учебного года многие ученики демонстрировали полное отсутствие навыков работы с линией времени. Кроме того, те учащиеся, которые допустили ошибки в первом задании, успешно применяли отдельные даты из таймлайна при выполнении других заданий ВПР, что косвенно подтверждает эффективность использованной технологии.

Третья глава была посвящена специфике применения таймлайна при обучении пятиклассников с задержкой психического развития. На основе анализа психолого-педагогической литературы были выделены ключевые особенности этой категории детей, затрудняющие усвоение хронологии: дефицитарность словесно-логического мышления, малый объём и непрочность памяти, низкая концентрация внимания, трудности произвольной регуляции, бедность речи. Практическая работа с конкретным учеником (Даша, заключение ПМПК) на протяжении учебного года показала, что систематическое, а не эпизодическое использование таймлайна даёт устойчивый положительный результат. В начале учебного года девочка не различала эры, не могла определить век по году и не отвечала ни на один хронологический вопрос. К концу учебного года она научилась работать с отрезком времени, определять век, расставлять события в хронологическом порядке и объяснять свои решения. При этом важно подчеркнуть, что никаких дополнительных коррекционных занятий не проводилось — вся работа велась в рамках обычных уроков. Условиями успеха стали: постоянное присутствие ленты времени в классе, цветовое кодирование эр (синий — до н.э., красный — н.э.), обязательное визуальное

дублирование любой устно называемой даты, использование карточек с иллюстрациями и игровых форматов. Трудности сохраняются: обратный счёт до н.э. не автоматизирован, после длительных перерывов (каникул) навыки частично утрачиваются. Тем не менее, полученные результаты позволяют говорить о том, что адаптированная работа с таймлайном является действенным средством формирования хронологических представлений у детей с ЗПР.

Таким образом, можно заключить, что поставленная в исследовании цель достигнута: выявлены и экспериментально проверены приёмы и условия эффективного применения технологии таймлайн на уроках истории в 5 классах. К числу таких условий относятся: системность использования (а не от случая к случаю), сочетание устного объяснения с обязательной визуализацией на ленте времени, учёт уровня подготовки класса (от простых заданий по образцу к самостоятельному анализу), применение игровых и интерактивных форм для поддержания мотивации, а также адаптация материала для детей с ЗПР (цветовое кодирование, постоянные внешние опоры, работа в паре или группе).

Практическая значимость работы заключается в том, что предложенный сборник заданий может быть использован учителями истории в повседневной работе без дополнительной подготовки.

Перспективой дальнейшего исследования может стать разработка методики использования цифровых интерактивных таймлайнов (создаваемых самими учащимися с помощью онлайн-сервисов) в 5–6 классах, а также более детальное изучение вопроса о том, как именно формируется внутренняя мысленная хронологическая схема у детей с разными типами ЗПР.

Список источников и литературы

Источники

Нормативно — правовые документы

- ❖ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?index=1> (дата обращения: 25.10.2025)
- ❖ Федеральная образовательная программа основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 370) // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202307140040> (дата обращения: 25.10.2025)
- ❖ Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22) // URL: https://izlmosh2.gosuslugi.ru/netcat_files/152/2448/PAOOP_obuchayuschihsy_a_s_zaderzhkoy_psihicheskogo_razvitiya.pdf (дата обращения 26.10.2025)
- ❖ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 октября 2024 г. № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» // Официальный интернет-портал правовой информации. URL:

<http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202502120007>

(дата

обращения 27.10.2025)

- ❖ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 октября 2025 г. № 729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202512040010> (дата обращения 27.10.2025)

Учебная литература

- ❖ Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс - Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. // URL: <https://no.11klasov.net/6563-vseobschaja-istorija-istorija-drevnego-mira-5-klass-vigasin-aa-goder-gi-svencickaja-is.html> (дата обращения 11.11.2025)
- ❖ Мединский В. Р. История. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс : учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян ; Министерство просвещения Российской Федерации. — Москва : Просвещение, 2025. — 304с.//URL:<https://djvu.online/file/k5FdnPbtIRoe1?ysclid=mpww6ku5tm866793046> (дата обращения 26.11.2025)

Методические разработки

- ❖ Гаврилова Е. С. Таймлайн (от англ. timeline — букв. линия времени) [Электронный ресурс] // Мультиурок: образовательный портал. — URL:<https://multiurok.ru/blog/taimlain-ot-angl-timeline-bukv-liniia-vremeni.html> (дата обращения: 02.03.2026).
- ❖ Кололеева Е. В. Методическая разработка «Счёт времени». Памятка: линия

времени для урока истории [Электронный ресурс] // Урок.рф : образовательный портал. — URL: https://урок.рф/library/izmerenie_vremeni_schet_let_v_istorii_100214.html (дата обращения: 02.03.2026).

Изобразительные источники

- ❖ Рис.1. Бумажный таймлайн [Электронный ресурс] // URL: https://ru.pinterest.com/pin/299067231524611834/?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera (дата обращения: 26.09.2025)
- ❖ Рис 3. Линейный таймлайн [Электронный ресурс] // URL: https://en.ppt-online.org/302148?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera (дата обращения: 26.09.2025)
- ❖ Рис.4 Пример Не линейного таймлайна [Электронный ресурс] // URL: https://ru.pinterest.com/pin/396105729745809035/?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera (дата обращения: 28.09.2025)
- ❖ Рис.5 Пример Параллельного (многослойного) таймлайна [Электронный ресурс] // URL: https://telegra.ph/Cari-Rossii-Hronologiya-Tablica-Foto-01-24?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera (дата обращения: 29.09.2025)
- ❖ Рис.8. «Настольные игры – Стиль жизни» – Таймлайн «История России» [Электронный ресурс] // URL: https://market.yandex.ru/card/nastolnaya-igra-taymlayn-istoriya-rossii-stil-zhizni/103452790987?do-waremd5=d7uZt2MSP6d47Q0h67BLrA&utm_source=yandexsmartcamera&utm_medium=organic&ogV=-12 (дата обращения: 30.09.2025)
- ❖ Рис 9. Пример использования карточек в формировании таймлайна [Электронный ресурс] // URL: <https://ru.pinterest.com/pin/250583166739255574/> (дата обращения: 29.09.2025)

Литература

1. Алонцева Д.В., Родионова О.И. Таймлайн как современный интерактивный метод обучения праву // Педагогический журнал. 2023 Т. 13 № 11А. С. 283-289.
2. Белослудцева В. В. Методика преподавания истории: учебно-методическое пособие, 2021. 88с. URL: <http://www.psu.ru/files/docs/science/books/uchebnie-posobiya/belosludceva-metodika-prepodavaniya-istorii.pdf> (дата обращения 22.04.2025).
3. Вагин А. А. Методика обучения истории в школе. — Москва : Просвещение, 1972. — 351 с. : ил. : 22 см.
4. Ворошилова Н.В., Толмачева А.В. Современные технологии обучения истории и обществознанию: учебное пособие / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2021. – 204 с.
5. Вяземский Е. Е. Приоритеты, проблемы и тенденции развития исторического образования в современной российской школе // Книгодел, 2019. С. 58–67.
6. Годер Г.И. и Арсланова О.В. Методическое пособие для учителя по истории Древнего мира. Издательство «Просвещение», 2013 г
7. Гора П. В. Повышение эффективности обучения истории в средней школе/ П. В. Гора. - Москва : Просвещение, 1988. - 207,[1] с. : ил.; 22 см.;
8. Кузьмич В.В. Интерактивная лента времени в учебном процессе // URL: https://ng.sibstrin.ru/brest_novosibirsk/2020/doc/039.pdf (дата обращения- 23.03.2025)
9. Мануйлов А. В. Применение таймлайнов-2015-3с. URL: <https://pedportal.net/starshie-klassy/istoriya/ispolzovanie-taymlaynov-na-urokah-istorii-837128> (дата обращения-25.04.2025)
10. Маслова Е.С. Методика преподавания истории. Учебно-методическое пособие – Казань, 2013. – 44 с.
11. Никулина Н.Ю. Методика преподавания истории в средней школе: Учебное пособие / Калинингр. ун-т. – Калининград, 2000. 95 с.
12. С.И. Симакова. Инструменты визуализации информации в СМИ: Таймлайн. Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского, 2017, № 4, с. 207-216
13. Сорока О.Г., Васильева И.Н. Визуализация учебной информации. URL: http://elib.bspu.by/bitstream/doc/10693/1/Soroka_PS_12_2015.pdf (дата обращения: 02.02.2025).
14. Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе. М.: ЦГО, 2000

15. Шоган, В. В.Е. В. Сторожакова. Методика преподавания истории в школе : учебное пособие для вузов- 2-е изд. , перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 433 с. - (Высшее образование).

Приложения

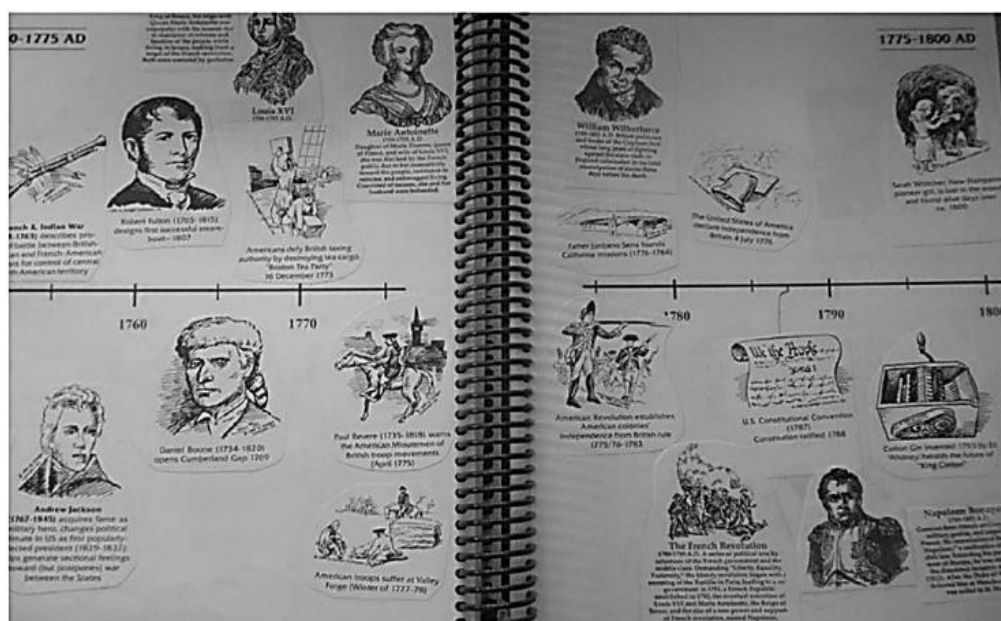


Рис.1. Бумажный таймлайн, [Электронный ресурс] // URL: https://ru.pinterest.com/pin/299067231524611834/?utm_medium=organic&utm_source=yandex_smartcamera (дата обращения: 02.06.2026)



Рис.2. Таймлайн, созданный в онлайн сервисе infogram(составлено автором)



Рис.3. Линейный таймлайн, [Электронный ресурс] // URL: https://en.ppt-online.org/302148?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

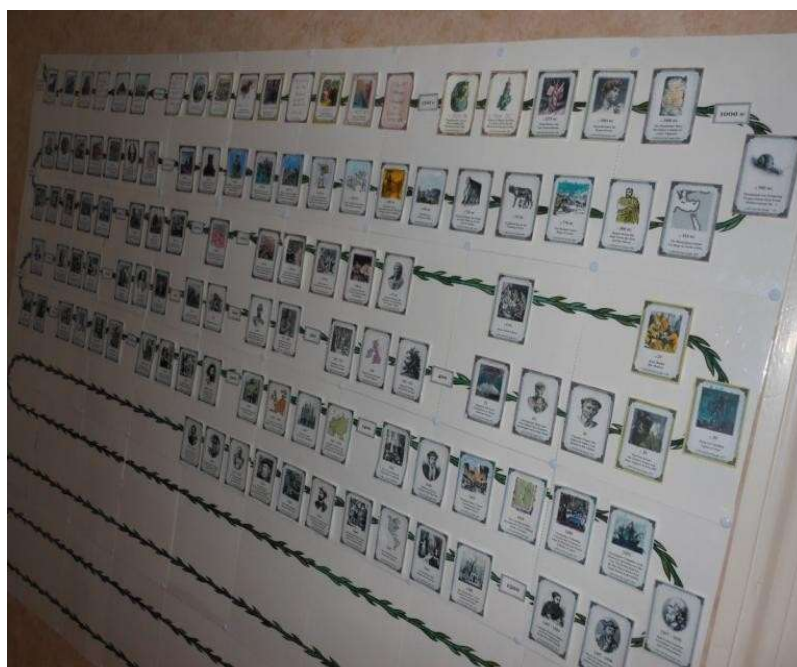


Рис.4 Пример Не линейного таймлайна [Электронный ресурс] // URL: https://ru.pinterest.com/pin/396105729745809035/?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera (дата обращения: 28.09.2025)

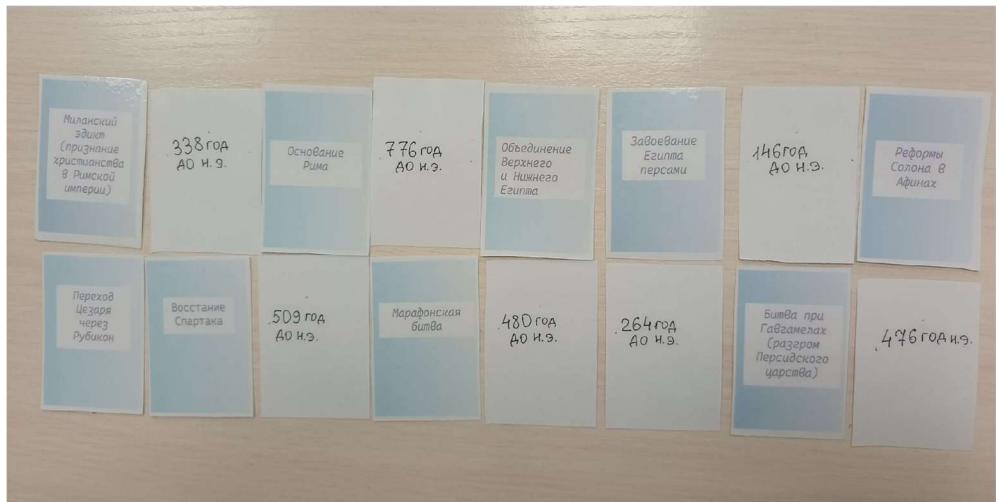


Рис.16 Игра «Исторический покер»— с событиями датами с другой стороны (фото автора)



Рис.17 Игра в «Исторический крокодил» (фото автора)



Рис.18. Пример использования карточек в формировании таймлайна к заданию 4 [Электронный ресурс] // URL: <https://ru.pinterest.com/pin/250583166739255574/> (дата обращения-29.09.2025)

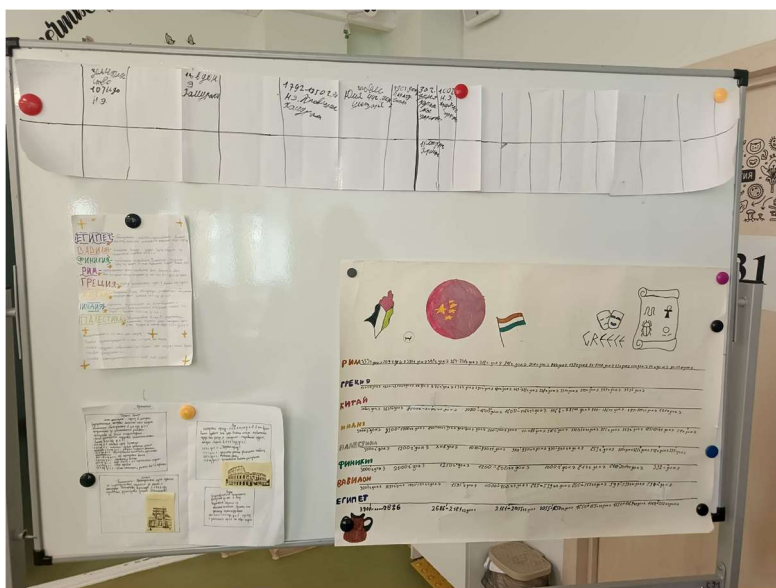


Рис.19 групповой проект на уроке истории Рис.20 Индивидуальный проект на уроке (фото автора)