

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА»
(КГПУ им В.П. Астафьева)

Филологический факультет
Кафедра современного русского языка и методики

Асатрян Анита Гайевна
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
ОБУЧЕНИЕ РЕЧЕВОМУ ЭТИКЕТУ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 6
КЛАССЕ

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы:
Русский язык и литература

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой докт. филол. наук,
доцент Осетрова Е.В.

_____ (дата, подпись)

Руководитель кандидат филол. наук,
доцент Лукьянова О.В.

Дата защиты _
Обучающийся Асатрян А.Г.

_____ (дата, подпись)

Оценка _____

Красноярск

2026

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы речевого этикета	5
1.1. Определение речевого этикета в культуре речи	5
1.2. История возникновения этикета.....	7
1.3. Виды речевого этикета в методике обучения	10
1.4. Функции и национальные особенности речевого этикета.....	14
Глава 2. Особенности обучения речевому этикету на уроке.....	17
2.1. Методика обучения речевому этикету: задачи педагога и способы их реализации.....	17
2.2. Анализ федеральной рабочей программы по русскому языку, разработанной на основе учебников под редакцией Т.А. Ладыженской	22
2.3. Опытнo-экспериментальное исследование совершенствования речевого этикета учащихся 6 класса	25
2.4. Конспект урока русского языка	Ошибка! Закладка не определена.
Заключение	41
Список использованных источников	43

Введение

Общение и культура речи начинаются с малого – речевого этикета. В настоящее время человека характеризуют не только его образование, социальный статус и уровень профессионализма, но и знание формул речевого этикета, а также их активное применение в различных сферах жизни. Способность грамотно и уважительно общаться говорит о внутренней культуре человека, поэтому важно прививать такие навыки ещё с детства.

Этикетные нормы позволяют процессу коммуникации протекать успешно, не вызывая негативных последствий для одного из оппонентов, но для этого необходимо усвоить принятые в обществе правила. В связи с этим крайне важно уделять этому время на уроках русского языка, ведь именно учитель может обучить школьников правильно пользоваться языковыми средствами в разных ситуациях общения, что, несомненно, только положительно отразится на будущем учащихся.

Актуальность данного исследования заключается в том, что у современных школьников снижается общий уровень культуры речи. Часто можно заметить при общении с учащимися ряд культурно-речевых ошибок и неправильные варианты употребления речевых формул, что говорит о недостатке знаний в этой области. Кроме того, учитель на своём примере должен показывать необходимость соблюдения норм и правил речевого этикета, а также обучать речевому поведению на уроках русского языка.

Объектом данного исследования являются формы речевого этикета на уроке русского языка, а **предметом** – приемы обучения речевому этикету.

Цель ВКР – разработать приемы обучения речевому этикету в 6 классе.

Реализация поставленной цели обеспечивается последовательным решением нескольких **задач**:

1. Собрать информацию о речевом этикете в научной литературы.

2. Проанализировать упражнения в учебнике русского языка, направленные на изучение норм речевого поведения.
3. Разработать систему упражнений по обучению речевому этикету.
4. Провести экспериментальную работу.

Практическая значимость данного исследования в том, что его материалы можно использовать на уроках русского языка.

Методы исследования: изучение и анализ научной литературы и учебников, сравнение и обобщение, наблюдение (на констатирующем этапе), описание и сопоставление полученных результатов.

Структура работы включает введение, две главы – теоретическую и практическую, заключение и список использованной литературы.

Глава 1. Теоретические основы речевого этикета

1.1. Определение места речевого этикета в работе по культуре речи

Культура речи предполагает овладение знаниями норм и правил, с помощью которых наша речь постоянно развивается, и умениями разбираться в живых коммуникативных процессах, используя правильные языковые средства.

В лингвистическом понимании в культуре речи выделяют две ступени:

1. Правильность речи – это соблюдение норм современного литературного языка. Собеседник, основываясь на нормах и правилах, может оценивать речь как правильную и неправильную.
2. Речевое мастерство – это умение, соблюдая языковые нормы, найти наиболее уместное средство, подходящее для каждого конкретного случая. Низкий уровень данной ступени сопровождается появлением в устной речи стилистических ошибок. Например, тавтология, приводящая к удлинению речи (нормой считается краткое донесение собственной мысли), неоправданное повторение одних и тех же слов, создающее звуковое однообразие, и др. [Введенская 2001: 42-44].

Именно в школе дети с самых начальных классов начинают осваивать такую науку, как культура речи, поэтому педагог должен умело объяснить и научить учащихся ей. В дальнейшем необходимость такого познания проявится в умении спорить, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения и проч.

Нельзя забывать и про то, что учитель является главным примером для учащихся, а это значит, что он должен сам соблюдать нормы и правила культуры речи.

«Этика» и «этикет» – два близких понятия, но их необходимо различать. Этика – это философская дисциплина, изучающая принципы и ценности в межличностных и социальных отношениях. Мораль и нравственность – это предметы изучения этики, которые связаны с формированием человеческих ценностей и регулированием поведения (в семье, в быту, в коллективе и т.д.).

Понятием «мораль» обозначают свод правил и норм, которые возникли в общественном сознании и определяют то, как человек должен поступать. Нравственностью же является практическое воплощение морали. По определению Л.М. Загорской, этикет – это часть нравственной культуры, которая ассоциируется с категорией прекрасного [Загорская 2012: 14-16].

Речевой этикет – это принятая в данной культуре совокупность требований к форме, содержанию, порядку, характеру и ситуативной уместности высказываний. Являясь составной частью культуры общения, речевой этикет имеет свои правила и законы, которые следует соблюдать в общении [Формановская 1987: 28-43].

Согласно определению Е.А. Костроминой, речевой этикет – это порядок речевого поведения, установленный в определённом обществе [Костромина 2014: 102].

В широком смысле речевой этикет – это все правила поведения говорящего и слушающего (мимика, жесты, поза, содержание речи, ее тон, выбор выражений). Он определяет выбор формы общения в зависимости от социального статуса коммуникантов (обращение на «ты» или на «вы»), места общения (например, в повседневной или деловой обстановке).

В узком смысле – это собственно речевые правила, которые определяют использование этикетных формул, т. е. слов и выражений, закрепленных за теми или иными ситуациями общения: приветствие и прощание, извинение и т.д. Эти ситуации типичны, так как они повторяются практически ежедневно. Мы знакомимся с людьми, стараемся привлечь их внимание, здороваемся, прощаемся, извиняемся. И всякий раз мы употребляем уже готовые, отложившиеся в нашем языковом сознании устойчивые выражения [Костомаров 1967: 56-62].

Существует разделение этикета на невербальный (неречевой) и вербальный (речевой). Первый вид этикета предполагает собой систему правил и норм использования несловесных средств общения: жестов, мимики, позы, взгляда и т.д.

Речевой этикет может реализовываться на разных языковых уровнях:

- лексики и фразеологии: устойчивые выражения и специальные слова (извините, до свидания и т.п.), а также специализированные формы обращения (госпожа, товарищ и т.п.);
- на грамматическом уровне: употребление множественного числа (в том числе местоимения «вы») для вежливого обращения, использование вопросительных предложений вместо повелительных (вместо «Дай пройти» - «Не могли бы вы пропустить меня?»);
- на стилистическом уровне: выстраивание грамотной и культурной речи, без употребления слов, прямо называющих непристойные явления;
- на интонационном уровне: использование вежливой интонации;
- на уровне орфоэпии: например, вместо «здрасьте» говорить «здравствуйте» и т.д. [Ларина 2009: 36-37].

Итак, речевой этикет создан людьми не намеренно, но его соблюдение считается чуть ли не обязательным, поэтому и воспитывается в детях вместе со всеми другими социальными навыками. Зная и соблюдая его, человек может избежать насмешек или неловкости в незнакомой обстановке.

1.2. История возникновения этикета

Первые правила речевого этикета возникли вместе с человеческим обществом. С его развитием появлялась необходимость усложнения поведенческих норм. Так начали создаваться инструкции, формирующие поведенческий и речевой порядок, отражавший жизнь определённой социальной группы.

Слово «этикет», которое с французского переводится как ярлык или этикетка, появилось в королевском дворе Людовика XIV. Всем, кто хотел предстать перед королём, выдавались этикетки (маленькие бумажные планшеты), в которых было написано, как человек должен обращаться к королю,

какие слова говорить и какие движения делать [Зверева 2009: 111-112]. По сути своей, это первые документы, в которых речевой этикет представлен в виде системы норм и правил общения.

Италия, известная трудами Бальдассаре Кастильоне («Придворный» 1517 г.) и Джованни Делла Каза («Галатео, или О нравах» 1558 г.), также играет немаловажную роль в становлении этикета. Трактат «Придворный» написан в форме диалогов, которые воссоздают тип идеального придворного и изображают беседы, совмещающие в себе изысканные обычаи и выражения [Галатенко 2007: 138-145]. «Галатео, или О нравах» – произведение, представляющее собой руководство по хорошим манерам и комплиментам, изложенное в форме наставлений воспитателя своему ученику [Лихачева 1995: 322].

Важное значение в эпоху Средневековья имел рыцарский этикет. Он был сложен в силу того, что имел чёткие и строгие правила относительно рыцарской чести, которые необходимо было безоговорочно выполнять. А.Я. Гуревич писал: «Рыцарь именно исполняет свою роль, ни на минуту не забывая о зрителях, перед которыми он «играет», будь то король или его прямой сеньор, дама или такой же рыцарь, как и он сам». Данный этикет регулировал каждое движение рыцаря (даже на поле боя). Например, нельзя было наносить удар в спину противника или же сражаться с тем, кто хуже вооружен [Гуревич 1999: 58].

В начале XVI века появляется работа Эразма Роттердамского «Гражданство обычаев детских» – собрание правил и норм поведения ребёнка в различных ситуациях (среди взрослых, сверстников, в школе и т.д.). Данная работа оказала сильное влияние на педагогику в целом, а также на создание последующих книг в области этикета. В начале книги содержали лишь правила этикета при дворе, но позже появились произведения, предназначенные для широких масс. В них содержались нормы поведения для повседневных ситуаций. Например, как правильно принимать гостей или вести беседу и проч. Одной из таких книг является работа Менантеса «Книга о вежливом поведении и достойном обхождении как с высокими и почтенными персонами, так и с дамами, а также о

том, каким образом дама может соблюсти вежливость по отношению к нам», изданная в 1716 г. [Кошелева 1986: 19-23].

С наступлением эпохи Просвещения этикет окончательно перестал быть преимущественно для интеллигенции. Люди средних слоев стремились к уравниванию норм поведения, поэтому все больше подчиняли правила под житейские требования. Так, данная тенденция до сих пор является основополагающей в формировании этикетных норм, принятых в современной Европе [Южин 2007: 12-13].

В России культура этикета распространялась позднее. Само слово «этикет» вошло в употребление только в XVIII веке. До этого поведение и речь поддерживались нормами и обычаями морали, а стандарты излагались в пословицах. По мере становления письменности нормы поведения начинают закрепляться в памятниках культуры. Таким образом, первые сведения о правилах поведения можно увидеть в «Поучении Владимира Мономаха», а далее в переведенном произведении «Повесть об Акире Премудром» [Соловков 1983: 89].

С давних времен на Руси создавались сборники советов и наставлений, относящиеся ко всем направлениям человеческой, семейной и общественной жизни. Такие произведения носили название «Домострой».

С приходом к власти Петра I жизненный уклад России начал меняться. В то время складывается дворянский этикет, в котором сочетались европейские правила поведения и древнерусские обычаи. Появлялись новые указы, в которых определялось, что носить, как следует себя вести с теми или иными людьми и т.д. В 1717 г. появился даже сборник поведенческих советов под названием «Юности честное зеркало, или показание к житейскому обхождению». Так старый поведенческий порядок был заменён новым, в основу которого входили воспитанность, изящество манер и правила приличия [Гольдин 1983: 76]. Считается, что труд Эразма Роттердамского «Гражданство обычаев детских» (в переводе может иметь название «Златая книжица о гожении нравов») заложил основы в «Зерцала» [Гринберг 1974: 39-40].

При императорском дворе каждый последующий правитель вводил изменения в правилах придворного этикета, однако это касалось только высших слоев Москвы и Петербурга. Для остального населения нормы носили лишь подражательный характер.

После отмены крепостного права в 1861 г. многие сословные различия стираются, и этикет становится доступным для широкого круга населения. Так, повседневная жизнь крестьян начала строиться на соблюдении ряда правил, в основе которых лежали патриархальные ценности.

После революции 1917 г. светский этикет дворянства был уничтожен и забыт. Неграмотный народ не понимал значимости этикета, поэтому он сохранился только в среде дипломатов и высших государственных работников. Для большинства населения страны формировался советский порядок поведения, в основе которого лежали классовые интересы, сочетавшиеся с выборочными правилами прежнего этикета.

После распада СССР этикет претерпевал изменения, которые сочетали в себе попытки возрождения старых норм и правил. Трансформация также была связана с влиянием западных традиций, тенденцией к упрощению и адаптацией к новой действительности.

1.3. Виды речевого этикета

Единого речевого этикета, идеально подходящего под все социальные требования, нет. Конкретные люди или социальные группы могут видоизменять правила под свои потребности, не затрагивая главных принципов. Так можно выделить виды этикета:

1. **Официальный или деловой.** Данный вид этикета используется на мероприятиях, где гости не знакомы друг с другом, деловых переговорах, в обстановке высокой культуры и в сфере обслуживания.

2. Неофициальный или повседневный. Этот вид наиболее распространенный, т.к. применение правил не требует усилий, а воспитанный человек соблюдает большинство норм речевого этикета в процессе общения автоматически.

Существуют виды речевого этикета, с которыми большинство людей не сталкивается. Например, воинский – свод общепринятых в армии норм и манер поведения военнослужащих.

Речевое общение может классифицироваться по содержанию:

1. Когнитивное (познавательное): предполагает обмен данными, знаниями, опытом.
2. Эмоциональное (кондиционное): содержит в себе обмен настроениями между индивидами.
3. Мотивационное: представляет собой обмен намерениями, побуждениями или потребностями [Немов 2003: 512-513].

Виды общения по техникам взаимодействия и задач:

1. Светское. Форма общения, не имеющая предметности, т.е. люди ведут диалог лишь на общие темы.
2. Формально-ролевое. В данном виде главную роль играет социальный статус собеседника и его место в обществе.
3. Деловое. Взаимодействие, характеризующееся обменом данными для достижения необходимого результата.
4. Межличностное. Может называться интимно-личностным, т.к. заключается в раскрытии личностных качеств собеседника.
5. Манипулятивное. Общение с целью получения пользы от оппонента [Юрьев 1979: 47-69].

Классификация формул речевого этикета по коммуникативной ситуации:

1. Обращение и привлечение внимания: «Извините, пожалуйста...», «Молодой человек, подскажите...»
2. Приветствие: «Здравствуйтесь!», «Привет!», «Доброе утро!»
3. Знакомство: «Разрешите представиться...», «Очень приятно!» (в ответ)

4. Приглашение: «Добро пожаловать!», «Заходите!»
5. Прощание: «До свидания!», «Пока!», «Всего доброго!»
6. Благодарность: «Спасибо!», «Благодарю!»
7. Извинение: «Прошу прощения!», «Прости!», «Извините!»
8. Просьба: «Будьте добры...», «Прошу вас...»
9. Пожелание: «Удачи!», «Будьте здоровы!»
10. Неодобрение, упрёк: «Я ожидал(а) немного другого результата», «Давай в следующий раз сделаем по-другому?»
11. Compliment: «Вы очень талантливы!», «Отличная работа!»
12. Утешение, сочувствие: «Всё будет хорошо», «Мне очень жаль» [Акишина 2022: 29-36].

В отношении коммуникативной ситуации значение имеет принцип последовательности. Иными словами, формулы этикетного общения являются своеобразными стимулами, на которые ожидается определенная ответная реакция. Например, на прощание – прощание, на вопрос – ответ, на поздравление – благодарность и т.д. Если принцип последовательности не соблюдается, то это может вызвать негативную реакцию собеседника и расцениваться как грубость.

Заметим, что установка этикета на стереотипность не всегда является обязательной. Так, в ситуациях неформального общения творческий подход к выбору формул речевого этикета может повысить эффективность воздействия на собеседника. Помимо этого, такого рода тактика в коммуникативном взаимодействии может работать на создание особенного образа человека, которого в дальнейшем будут узнавать по манере общения.

Стереотипность может осуществлять отрицательное воздействие, если преобразовывает выражение в ничего не значащую фразу, которой удобно пользоваться в «дежурной» ситуации. Так, многие люди, а особенно школьники, стараются избегать диалогов, содержащих в себе реплики такого рода: «Привет! Как дела? – Нормально, а у тебя? – Тоже».

Некоторые исследователи рассматривают речевой этикет, опираясь на коммуникативную сферу, а не на конкретную речевую ситуацию. Так, Г.П. Нещименко аргументирует данный подход тем, что коммуникативная сфера имеет более высокую степень абстракции [Нещименко 2003: 39].

В.А. Аврорин называет 12 сфер общения:

- a) сфера хозяйственной деятельности;
- b) сфера общественно-политической деятельности;
- c) сфера быта;
- d) сфера организованного обучения;
- e) сфера художественной литературы;
- f) сфера массовой информации;
- g) сфера эстетического воздействия;
- h) сфера устного народного творчества;
- i) сфера науки;
- j) сфера всех видов производства;
- k) сфера личной переписки;
- l) сфера религиозного культа [Аврорин 1975: 76-77].

Л.Б. Никольский выделяет шесть коммуникативных сфер: сфера общегосударственного общения, сфера регионального общения, сфера местного общения, сфера производства, сфера семейно-бытового общения, сфера ритуального общения [Никольский 1976: 37].

Так, в школьной среде сфера организованного обучения является ключевой, потому что в ней происходит систематическое освоение языка, знакомство с культурным наследием и развитие грамотности. Особенно важна сфера межнационального общения в коллективах, где учащиеся представляют разные этнические группы. Школа должна способствовать освоению русского языка как общего коммуникативного инструмента. Необходимо обратить внимание на сферы местного и семейно-бытового общения, которые влияют на

взаимодействие учащихся друг с другом и с педагогом, а также формируют навыки социального общения.

1.4. Функции и национальные особенности речевого этикета

Общение – это процесс установления, развития и завершения контактов, возникающих между субъектами взаимодействия [Леонов 2021: 7]. В процессе общения человек употребляет подходящие слова и выражения, которые используются для донесения своих мыслей и поддержания взаимодействия с оппонентом. Это, в свою очередь, даёт возможность сформировать у собеседника правильное отношение к себе.

Речевой этикет имеет характерные признаки, которые отличают его от других видов общения. Некоторые из них следует перечислить:

1. Ситуативность. Речевой этикет выражает отношение говорящего к собеседнику исключительно в рамках конкретной коммуникативной ситуации. Изменение какого-либо параметра общения (участники, время, место) влечёт за собой смену используемых этикетных формул.
2. Регулятивность. Речевой этикет выполняет нормативную роль в межличностном взаимодействии: он задаёт распределение коммуникативных ролей, маркирует социальный статус собеседников и определяет общий тон общения.
3. Согласованность. Этикетное взаимодействие предполагает, что соблюдение норм осуществляется всеми участниками коммуникативного акта. Обмен этикетной информацией является обязательным элементом общения, хотя бы в минимальной степени восприятия («замечено»).
4. Наличие коммуникативной рамки. Согласно концепции Гольдина, этикетное общение структурируется набором обязательных элементов, специфичных для каждой ситуации. К примеру, приветствие при появлении и прощание при уходе, вызов и идентификация говорящего при телефонном разговоре и т.д.

Этикетные речевые акты, как правило, предполагают стандартное начало и стандартное завершение. В.Е. Гольдин отмечает, что распределение этикетной информации в ходе коммуникации неравномерно: основными моментами обмена этикетной информацией являются начало и конец разговора, причем начало беседы более насыщено этикетной информацией [Стернин 1996: 7-8].

Исследователь Одинцов В.В. описывает целый спектр коммуникативных функций речевого этикета:

1. Установление контакта между собеседниками. Побуждает к контакту и возможному знакомству.
2. Привлечение внимания слушателя, выделение его среди других потенциальных оппонентов. Способствует сохранению контакта, необходимого для составления впечатления о собеседнике и поддержания связи.
3. Демонстрация уважения и положительного отношения. В какой-то степени данную функцию можно назвать основной. Она осуществляется словами приветствия и прощания, сочувствия, просьбы и т.д.
4. Регуляция поведения. При соблюдении норм речи поведение людей становится предсказуемым и понятным, а также проясняется социальная роль каждого из оппонентов, что позволяет определить порядок действий в той или иной ситуации.
5. Профилактика конфликтов. Речевой этикет создаёт условия для нормального коммуникативного взаимодействия между людьми. Своевременное использование правил и норм помогает избежать острых углов в общении или, если конфликт уже начался, выйти из него с наименьшими потерями [Одинцов 2010: 86-98].

Речевой этикет имеет ряд универсальных черт, которые являются общими для различных народов. К таким чертам относятся сами принципы этикетного общения: вежливость, сдержанность, использование речевых формул, доброжелательное отношение к собеседнику. Однако воплощение данных

принципов в каждой лингвокультурной общности имеет свою специфику. Так, в русском языке разграничиваются местоимения «ты» и «вы», в английском же языке существует только «вы» («ты» вышло из употребления в XVI веке), а в странах Юго-Восточной Азии существует обширный набор местоимений, которые детально дифференцируют роли говорящего и слушающего, отражая различия по возрасту, полу, служебному положению и т.д.

Рассмотрим некоторые отличия русского речевого этикета.

Приветствие. Китайцы могут приветствовать друг друга молчаливым поклоном, в то время как в русском речевом этикете такой поклон не считается полноценным приветствием, так как наличие словесных формул обязательно.

Для йеменцев ритуал словесного приветствия должен быть насыщен вопросами о здоровье и благополучии (не только самого собеседника, но и его членов семьи). В России подобное детализированное обсуждение не принято.

Знакомство. В английском этикете при знакомстве важна процедура представления: вас кто-то должен представить новому знакомому. В прошлые времена англичане могли даже не отвечать на вопросы тех, кто не был им представлен. Для русских данная процедура не играет существенной роли, так как допускается самопредставление.

Китайцы при знакомстве интересуются фамилией собеседника, что в русском речевом этикете считается невежливым – собеседник сам должен сообщить такую информацию. Не принято и долго трясти руку, как это делают в Китае.

Обращение. В большинстве западных и восточных стран обращение к незнакомому человеку, если только это не связано с просьбой о помощи, расценивается как нарушение норм этикета. Тем более неэтикетным является любое замечание или требование в адрес незнакомца. В русском этикете нет таких ограничений. Китайцы при обращении могут использовать наименование профессии человека, в то время как для русских такое обращение рассматривается как грубое (за исключением отдельных случаев).

Благодарность. В Китае подарок или особое внимание к человеку могут заменить словесную признательность, но в России вербальная форма благодарности является обязательной.

Прощание. При расставании у русских принято выражать благодарность хозяевам за проведённое время, что не характерно, например, для немцев.

В общении китайцев принято предлагать гостю проводить его до дома. Гость же, следуя правилам речевого этикета, должен вежливо отказаться. У русских при подобных ситуациях принято произносить фразу «еще рано» [Стернин 1996: 13-18].

Итак, основная функция речевого этикета – это установление положительного контакта с оппонентом или группой. Изменения, которым подвергся в последние годы русский речевой этикет, являются лишь отголосками ритуалов, созданными нашими предками. Таковые можно видеть каждый день. Например, обычное рукопожатие или улыбка. Все эти незначительные «ритуалы» помогают показать, что собеседник уважаем, и отношение к нему будет положительным.

Глава 2. Методические подходы к обучению этикету на уроках русского языка

2.1. Приемы обучения речевому этикету на уроках русского языка

В настоящее время можно заметить, что общение современных школьников не соответствует нормам и правилам культуры речи. Её низкий уровень медленно, но верно приводит к снижению общей культуры ребёнка. Можно выделить следующие ошибки, которые допускают обучающиеся в своей речи:

1. Отсутствие принятых речевых формул. Например, ребёнок, заходя в класс, не здоровается, а, уходя, не прощается.

2. Неправильный выбор формулы в определённой речевой ситуации. Например, ученик говорит учителю: «Здрасьте!» (неуместное обращение «ты»).
3. Использование слов, имеющих грубую окраску. Например, применение слов «Здорово!», «Чё как?» и т.д.
4. Неверно выбранная интонация. В речевом этикете предполагается доброжелательность и искренность в применении формул [Курочкина 2011: 76-78].

Основные задачи обучения этикету на уроках русского языка:

1. Познакомить учащихся с нормами поведения в социуме, функциями общения и основными направлениями улучшения собственной коммуникативной деятельности.
2. Обучить основным правилам коммуникативного поведения через использование форм речевого этикета.
3. Сформировать умение корректировать своё общение со сверстниками и взрослыми в зависимости от той или иной ситуации.

Итак, особенностями развития речевого этикета у учащихся являются: совершенствование практического употребления речи в общении с другими людьми, активность самого школьника по отношению к родному языку и увеличение словарного запаса.

Из-за того, что в современной программе и учебниках содержание теоретического и практического материала по обучению речевому этикету недостаточно, учителю необходимо пользоваться дополнительными пособиями и самому разрабатывать ход урока таким образом, чтобы, хоть и не всегда, но обучать основным правилам и нормам речевого поведения.

В современных методах обучения речевому этикету выделяют следующие: речевые ситуации, смоделированные учителем самим или вместе с обучающимися; учебные дискуссии, направленные на организацию обсуждения, поиска формулировки аргументов; беседы; игры (ролевые, соревнования, в парах, в командах и т.д.).

Н.И. Формановская считала важнейшим из перечисленных методов обучения речевую ситуацию. Данный метод состоит из четырех факторов:

- 1) обстоятельства действительности (обстановка), в которых осуществляется коммуникация (включая наличие посторонних лиц);
- 2) отношения между коммуникантами (субъективно — личность собеседника);
- 3) речевое побуждение;
- 4) реализация самого акта общения, создающего новое положение, стимулы к речи.

Каждый из указанных факторов оказывает на речь собеседников определенное влияние (выбор темы и направления ее развития, отбор языковых средств, эмоциональная окраска речи, ее развернутость и т.д.) [Формановская 1987: 28-43].

Примерами речевой ситуации могут служить: разговор ученика с учителем, покупателя с продавцом, беседа сына с отцом, друзьями и приятелями, общение пострадавшего и виновного, беседа в театре.

Например, подумайте и запишите предложения, используя речевые формулы, которые вы будете употреблять при общении с продавцом в магазине. Почему важно не забывать нормы речевого этикета при беседе с другими людьми?

Другим важным методом обучения речевому этикету является учебная дискуссия. Коммуникативное взаимодействие людей происходит в различных условиях, в которых различается характер отношений собеседников, тема разговора, количество оппонентов и др. Так, большую часть знаний мы получаем при общении с другими, поэтому так важно, чтобы на уроках русского языка учитель вступал в дискуссию с учащимися, а они, в свою очередь, с одноклассниками.

Пример упражнения:

На основе данных пословиц сформулируйте правила ведения разговора.

1. Слово не зря молвится. Коня на вожжах удержишь, а слова с языка не воротишь.
2. Хорошую речь хорошо и слушать. Красно поле пшеном, а беседа умом.
3. Говорит день до вечера, а послушать нечего. Много наговорено, да мало сказано.
4. Умей вовремя сказать, вовремя смолчать. Лучше плакать вовремя, чем смеяться некстати.
5. Петь хорошо вместе, а говорить порознь [Нечаева 2016: 47].

Немаловажным является игровой метод, особенно актуально его использование в 5-6 классах. Благодаря данному методу учащиеся могут побывать в определённой речевой ситуации и проявить (или улучшить) свои практические навыки при общении с оппонентом. Создаётся возможность стать участником наглядного примера использования речевых формул при разговоре.

Пример упражнения:

Ролевая игра «День рождения». Учащимся раздаются карточки с различными вариантами поведения в ситуации приглашения. Необходимо выделить несколько минут для знакомства с информацией. Затем ситуация разыгрывается несколько раз и обучающиеся выбирают более подходящее поведение и речь для участников игры, при этом обосновывая выбранный вариант.

Содержание карточек может быть таким:

1. «Всем привет! У меня завтра день рождения. Приглашаю вас всех ко мне на праздник в 14:00, очень буду рад вас видеть».
2. «На день рождения приходите ко мне завтра. Где-нибудь в два часа».
3. «Завтра все идут ко мне на день рождения. Подарки не забудьте».
4. «Ребята, приходите завтра ко мне в гости. У меня будет день рождения. Буду ждать» [Титкова 2016: 148].

На уроках русского языка для работы над речевым этикетом можно использовать следующие приёмы:

1. Беседы, носящие нравственно-этический характер (например, как выразить благодарность).
2. Анализ образцов культуры речи с использованием художественной литературы.
3. Решение речевых задач.
4. Ведение тематического словарика вежливых слов.
5. Обучение выявлению и исправлению нарушений речевого этикета у себя и других.
6. Конкурсы-экспромты (например, как поздравить именинницу).
7. Турниры вежливости как форма обобщения и систематизации изученного [Формановская 1987: 28-43].

Необходимо помнить, что полученные знания надо закреплять. Для этого можно использовать следующие задания:

1. Творческие упражнения, в которых необходимо составление текстов с вежливыми словами. Для такого задания можно использовать карточки с описанием ситуации. Примерное содержание карточки: «Ты случайно толкнул одноклассника. Извинись и убедись, что он не обиделся».
2. Подбор синонимических выражений с объяснением разницы в употреблении. Например, просьба: «Дай мне ручку, пожалуйста». Синоним: «Будь добр, передай мне ручку» – более официальная и вежливая форма, которая уместна при обращении к малознакомым людям.
3. Написание писем друзьям или родным с заданной ситуацией общения. Например, выражение благодарности за подарок. Письмо: «Дорогая бабушка! Спасибо за такой чудесный подарок! Очень ценю твое внимание».
4. Выписывание из различных материалов формул речевого этикета для определения тональности и проч. Материалы для работы: короткие отрывки из книг; диалоги из мультфильмов; объявления в школе; открытки с поздравлениями [Фомина 2007: 87-89].

Итак, несмотря на то, что в школьных учебниках не хватает тем по обучению речевому этикету, учитель может использовать данные приёмы как при знакомстве с темой, связанной с культурой речи, так и на остальных уроках, связывая это с изучением другого материала.

2.2. Анализ упражнений по этикету в учебнике русского языка под редакцией Т.А. Ладыженской

В рабочей программе темы, посвящённые изучению речевому этикету, включены в раздел «Культура речи».

В программу 5 класса в разделе, посвященном языку и речи, включена тема «Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности». Обучающиеся знакомятся с базовыми этикетными формулами в рамках изучения видов речевой деятельности.

В обеих частях учебника по русскому языку для 5 класса под редакцией Т.А. Ладыженской не предусмотрено отдельного параграфа, посвященного речевому этикету. Тема речевых слов и ситуаций затрагивается в разделе «Язык и речь». Нет теоретического материала о понятии и значении речевого этикета.

Выполняя упражнения по речевому этикету, учащиеся должны реализовать свои умения на практике.

1. Упражнение 75. Создайте и произнесите характерные для предложенных ситуаций реплики. Вы просите:

- учителя повторить ещё раз домашнее задание;
- товарища одолжить ручку;
- маму приготовить ужин;
- старшего брата дать поработать на компьютере;
- папу объяснить, как пользоваться новым мобильным телефоном.

2. Упражнение 93. Составьте устно предложения с прямой речью, употребляя слова: прошу вас; скажите, пожалуйста; разрешите спросить; будьте любезны; будьте добры сказать. Запишите три предложения со словом *пожалуйста*.

3. Упражнение 98. Продолжите и запишите телефонный разговор, употребляя вежливую форму обращения. Используйте (по возможности) слова, помещённые в рамке.

Слова из рамки: здравствуйте, до свидания, спасибо, благодарю, извините, пожалуйста, будьте добры [Ладыженская 2023].

В программе для 6-9 классов внимание к речевому этикету в базовом курсе русского языка не акцентируется. В разделе «Культура речи» могут затрагиваться вопросы, касающиеся норм коммуникации.

Перечислим, в каких темах можно включать проблемы формирования речевого этикета.

6 класс

- Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.
- Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.
- Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности).

7 класс

- Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

8 класс

- Диалог

9 класс

- Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

- Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры) [28: 23-41].

В первой части учебника для 6 класса есть отдельный параграф (§14), который посвящён речевой ситуации. Дается краткая теоретическая часть, в которой есть схема элементов, из которых складывается речевая ситуация. Далее представлено упражнение, в котором учащимся предлагается прочитать диалоги и ответить на следующие вопросы: в каких ситуациях общение было удачным? Какие элементы речевой ситуации не учтены в других случаях? Как можно сделать общение успешным? В следующем упражнении предлагается написать поздравление учителю ко Дню знаний, используя подходящие для данной ситуации формулы.

В учебнике есть задания на развитие норм речевого этикета. Например, в упражнении 102 учащимся предлагается составить диалоги для разных ситуаций: узнать дорогу у прохожего, похвалить друга (подругу), поблагодарить члена семьи и т.д. В упражнении 121 необходимо с помощью правил вежливого общения создать рассказ по изображениям.

Приведём примеры некоторых упражнений:

1. Упражнение 656. Необходимо составить и записать диалог на тему «За завтраком», включив в него глаголы *есть*, *кушать*. Ниже дана таблица «Лучше говорить!», где есть примеры предложений для вежливого приглашения к столу.
2. Упражнение 696. Необходимо, используя «волшебные слова» *будьте добры*, *будьте любезны*, *не откажите*, *не смогли бы вы*, *пожалуйста*, выразить разными способами просьбу о том, чтобы: а) вам вернули книгу; б) закрыли дверь. В каком случае вы более решительно выразили просьбу, а в каких она носила более мягкий характер? Обратите внимание на интонацию. Ниже дан образец выполнения.

3. Упражнение 701. Работая в парах, надо составить и инсценировать диалог «Звонок другу, который в данный момент очень занят». Обсудить, как будет создавать предложенную речевую ситуацию каждый из участников. Ответить, удалось ли использовать все необходимые нормы этикета [Ладыженская 2023].

Учебник под редакцией Т. А. Ладыженской для 6 класса включает элементы обучения речевому этикету, но они представлены в контексте более широких тем и ориентированы на практическое применение. Для полноценного освоения норм вежливого общения требуется дополнение материала заданиями и объяснениями, выходящими за рамки учебника.

2.3. Опытнo-экспериментальное исследование по совершенствованию владения речевым этикетом у учащихся 6 класса

С учащимися шестого класса проведена опытнo-экспериментальная работа, состоящая из трёх этапов:

- 1) констатирующий этап был направлен на выявление исходного уровня знаний и умений в области речевого этикета у обучающихся;
- 2) формирующий этап подразумевал обучение нормам речевого этикета;
- 3) на контрольном этапе проводился количественный и качественный анализ экспериментальных данных.

Экспериментальная работа проводилась в октябре-ноябре 2025 года на базе МАОУ СШ №157 г. Красноярска. В исследовании было задействовано два класса. Экспериментальная группа – 6 «О» класс (29 человек), контрольная группа – 6 «И» класс (28 человек).

На первом этапе была проведена работа по выявлению уровня сформированности у учащихся знаний, умений и навыков в области речевого этикета. Выполнялся письменный опрос, состоящий из следующих вопросов:

1. Что такое речевой этикет?
2. Какие нормы речевого этикета вы знаете?

3. Приведите 3 примера вежливых слов для приветствия.
4. Напишите 3 способа вежливо попросить о чём-либо.
5. Как можно поблагодарить человека разными способами? Приведите 2-3 примера.
6. Как правильно извиниться, если вы кого-то обидели? Напишите 2 варианта.
7. В каких ситуациях к одному и тому же человеку можно обращаться то на «ты», то на «вы»? Приведите 2 примера и объясните почему.
8. Что такое формулы речевого этикета?
9. Какие слова неуместны в вежливом общении? Приведите 2-3 примера.
10. Зачем нужно соблюдать правила речевого этикета? Кратко объясните.

Критерии оценки:

- 0 баллов – нет ответа или неверный;
- 1 балл – дан один правильный вариант;
- 2 балла – даны 2-3 правильных варианта или развёрнутый ответ.

Максимальный балл: 20 баллов.

Уровни:

- низкий – 0-7 баллов;
- средний – 8-14 баллов;
- высокий – 15-20 баллов.

В ходе этой работы были получены следующие результаты (рис.1).

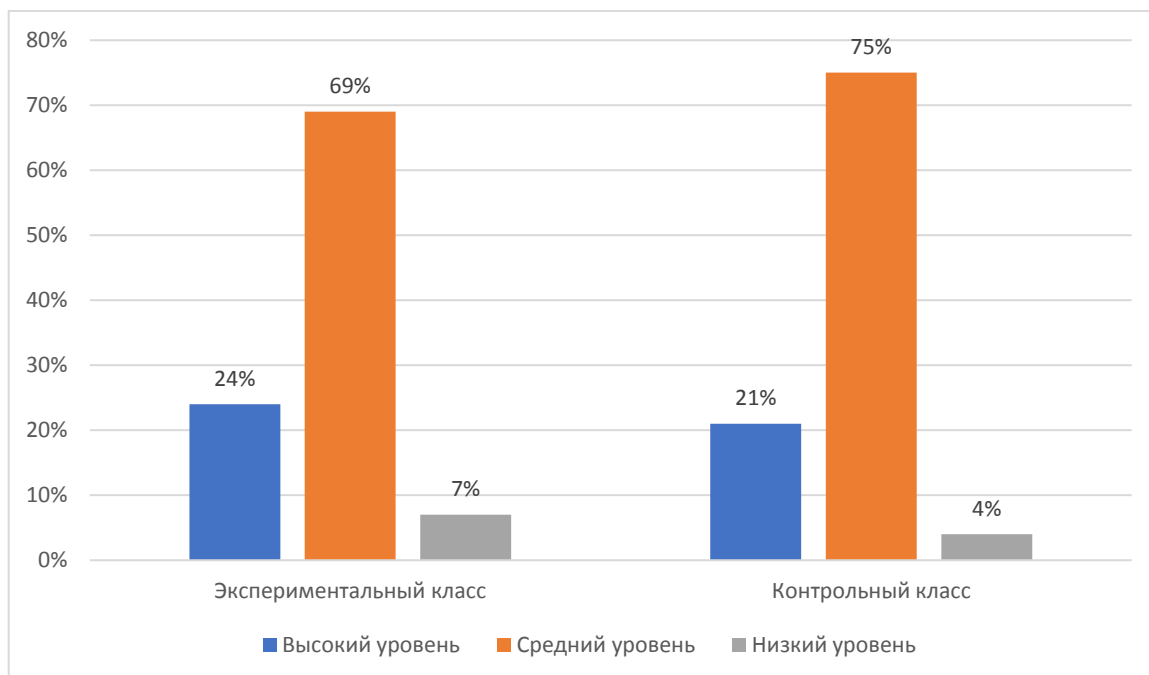


Рисунок 1 – результаты диагностики понимания культуры речи и речевого этикета.

Полученные данные показывают, что высокий уровень знаний в области речевого этикета наблюдается в 6 «О» классе у 24% (7 человек), в 6 «И» классе у 21% (6 человек). Обучающиеся понимают, что такое речевой этикет и активно пользуются знаниями в данной области.

Средний уровень развития речевого этикета наблюдается в 6 «О» классе у 69% (20 человек), в 6 «И» классе у 75% (21 человек). Обучающиеся дают правильные, но не полные ответы или же не отвечают на некоторые вопросы.

Низкий уровень развития речевого этикета наблюдается в 6 «О» классе у 7% (2 человека), в 6 «И» классе у 4% (1 человек). Обучающиеся не могут дать развернутого ответа на большинство вопросов или совсем не дают ответы на них.

Помимо опросной формы было необходимо проверить владение формулами речевого этикета в естественной коммуникации. Наблюдая за обучающимися в течение продолжительного времени, удалось выяснить, как часто они используют в своей речи этикетные формулы. Период наблюдения составил две недели. Лист контроля содержал следующие пункты:

1. Использует «здравствуйте» при встрече с учителем.

2. Говорит «спасибо» после получения помощи.
3. Извиняется, если мешает кому-то.
4. Использует вежливые формы обращения к сверстникам.
5. Применяет формулы прощания («до свидания», «пока»).

Уровни:

- низкий – 0-2 случая;
- средний – 3-4 случая;
- высокий – 5 случаев.

В ходе этой работы были получены следующие результаты (рис.2).

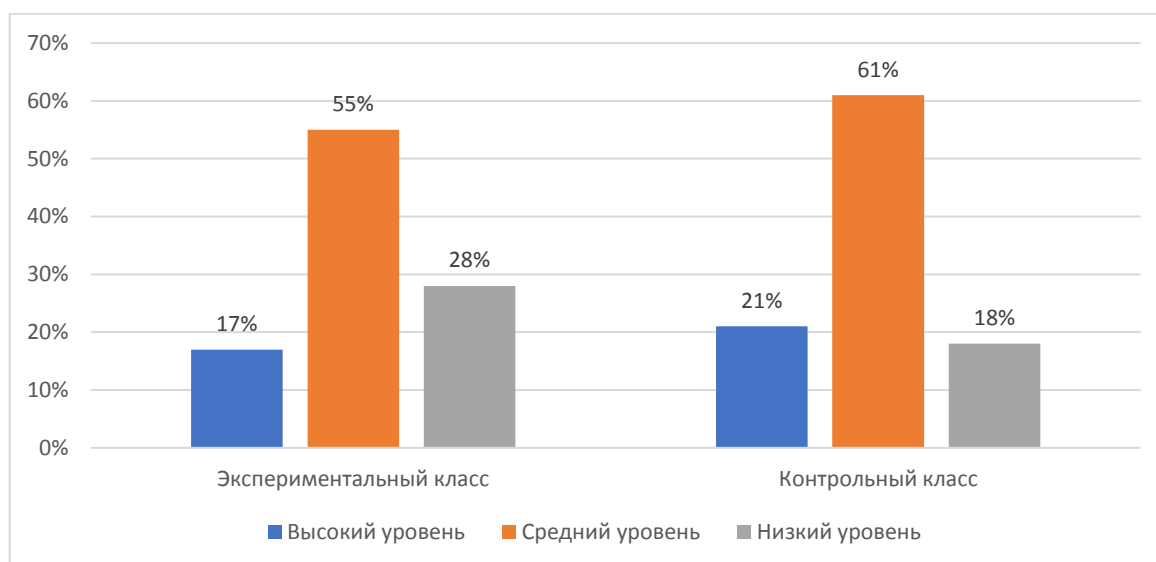


Рисунок 2 – результаты наблюдения за учащимися в естественной коммуникации.

Результаты наблюдения показывают, что высокий уровень использования речевых формул наблюдается в 6 «О» классе у 17% (5 человек), в 6 «И» классе у 21% (6 человек). Обучающиеся помнят про необходимость соблюдения норм речевого этикета.

Средний уровень использования речевых формул наблюдается в 6 «О» классе у 55% (16 человек), в 6 «И» классе у 61% (17 человек). Обучающиеся не всегда употребляют необходимые нормы этикета при беседе с другими.

Низкий уровень использования речевых формул наблюдается в 6 «О» классе у 28% (8 человек), в 6 «И» классе у 18% (5 человек). Обучающиеся редко используют необходимые при коммуникативном акте нормы речевого этикета.

В ходе анализа результатов диагностики был сделан вывод о том, что необходимо работать над владением нормами речевого этикета.

По результатам констатирующего этапа эксперимента было выявлено, что уровень владения нормами речевого этикета у обучающихся обеих групп (экспериментальной и контрольной) является недостаточным. Поэтому был разработан и проведён следующий этап эксперимента, формирующий необходимые знания и умения в этой области.

Работа проводилась на уроках русского языка только в экспериментальном классе (6 «О»). На каждом уроке создавались определенные условия, при которых обучающиеся осваивали не только материал по теме урока, но и совершенствовались в области применения норм речевого этикета. Ниже приведены фрагменты проведённых уроков.

1. Урок по теме «Понятие о функциональных разновидностях речи».

Цель: научить выбирать уместные этикетные формулы в зависимости от стиля и ситуации общения.

Форма: работа в парах с игровыми карточками.

Пары вытягивают по одной карточке каждого типа. Всего их три:

- стиль речи: разговорный, художественный, научный, официально-деловой, публицистический;
- ситуация: попросить помощи, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент, вежливо отказать;
- адресат: друг, учитель, директор, незнакомый взрослый, литературный персонаж.

Далее обучающиеся в парах составляют диалог из 4-6 реплик, соблюдая условия вытянутых карточек. По окончании работы учащиеся зачитывают получившиеся ответы. Остальные определяют стиль и ситуацию.

Примерный ответ:

Стиль – разговорный; ситуация – извиниться; адресат – друг.

Диалог:

– Привет, Вадим. Слушай, я тут накосячил... Извини, что вчера не пришёл на встречу.

– Да ладно, бывает. Что случилось?

– Забыл совсем, телефон разрядился, а я и не заметил. Ещё раз прости, правда не со зла.

– Ну, прощаю. Давай в субботу тогда встретимся?

– Отлично, договорились! Спасибо, что понял.

2. Урок по теме «Научный стиль».

Цель: развить навыки уважительного диалога в рамках научного стиля речи.

Форма: групповая работа.

Класс делится на группы по 5-6 человек. Каждая группа получает карточку с темой научного доклада и шаблон написания (предложения с терминами). Обучающимся необходимо составить короткий научный доклад (3-4 предложения) по выбранной теме, используя 2-3 термина, а также подготовить несколько вопросов к докладам других групп, применяя формулы речевого этикета.

Темы научных докладов:

1. Зачем ежу иголки?
2. Почему лёд тает в тепле?
3. К чему может привести загрязнение океанов?
4. Для чего пауки плетут паутину?
5. Откуда берётся дождь?
6. Что такое горизонт?

Примерный ответ:

Тема 3. Научные термины:

- 1) экосистема – взаимосвязь живых организмов и среды их обитания;

- 2) планктон – микроскопические растения и животные, живущие в воде;
- 3) токсины – ядовитые вещества;
- 4) цветение воды – бурное размножение водорослей из-за загрязнения;
- 5) биоразнообразие – разнообразие живых организмов.

Уважаемые слушатели! Океан занимает более 70% поверхности Земли и играет огромную роль в жизни нашей планеты. Позвольте рассказать о том, к чему может привести загрязнение данной экосистемы.

Во-первых, гибель животных. Пластик, нефть и химикаты отравляют рыб, черепах, птиц и других обитателей океана. Животные могут проглотить мусор, приняв его за еду, или запутаться в нём.

Во-вторых, загрязнение вредит самому человеку. Токсины накапливаются в рыбе и морепродуктах, которые мы едим. Это может вызывать болезни.

Благодарю за внимание! Если у вас есть вопросы, я с радостью на них отвечу.

3. Урок по теме «Официально-деловой стиль»

Цель: отработать использование формул вежливости в деловой переписке.

Форма: индивидуальная работа.

Используя образец, данный в учебнике, учащимся необходимо составить заявления для следующих ситуаций общения (на выбор):

а) директору с просьбой разрешить организацию мероприятия ко дню космонавтики;

б) учителю с просьбой о предоставлении дополнительного времени на сдачу проекта (из-за уважительной причины);

в) руководителю кружка «Юный фотограф» с просьбой о зачислении вас в члены коллектива.

4. Урок по теме «Изобразительно-выразительные средства языка»

Цель: развить речевой этикет через обогащение речи образными средствами.

Форма: индивидуальная работа.

Обучающиеся выбирают одну из ситуаций и пишут короткое поздравление (5-7 предложений), используя изобразительно-выразительные средства (не менее трёх).

Ситуации:

- 1) поздравить учителя с Днём учителя;
- 2) поздравить друга с днём рождения;
- 3) поздравить родителей с годовщиной свадьбы;
- 4) поздравить класс с победой в конкурсе.

Примерный ответ:

Уважаемая Зинаида Петровна!

От всего сердца поздравляю вас с Днём учителя! Хочу пожелать вам море улыбок, океан терпения и гору вдохновения! Пусть каждый ваш день будет ярким, как радуга. Спасибо вам за вашу доброту, мудрость и поддержку!

С глубоким уважением, ученик 6 «О» класса Максим Зайцев.

5. Урок по теме «Профессионализмы»

Цель: закрепить навыки вежливого общения в разных ситуациях.

Форма: работа в парах.

Класс делится на пары. Один ученик будет «специалистом» (выбирает профессию), а другой – «новичком» (человеком, который не знает некоторых аспектов в выбранной профессии). «Специалисту» необходимо в вежливой и понятной форме объяснить «новичку» 2-3 профессиональных термина (даются в карточках с пояснением). «Новичку» же надо задавать уточняющие вопросы. Обоим учащимся необходимо использовать формулы речевого этикета.

Примерный ответ:

Профессия – библиотекарь.

– Сегодня ты будешь помогать мне расставлять книги по шифрам.

– А что такое шифр?

– Хороший вопрос! Шифр – это специальный код на книге, который показывает, где она должна стоять на полке. Говоря проще, это адрес книги в библиотеке.

– Понятно. А как узнать шифр?

– Он написан на титульном листе. Будь добр, найди шифр на этой книге и скажи мне.

6. Урок по теме «Жаргонизмы»

Цель: научиться определять уместность жаргонизмов в разных речевых ситуациях.

Форма: фронтальный опрос.

Учитель читает короткие фразы или диалоги, содержащие жаргонизмы. Учащимся необходимо хлопнуть в ладоши, когда они услышат жаргонное слово. Далее они должны назвать его, ответить, уместно ли оно в данной ситуации, и попробовать составить подходящий под ситуацию аналог. Пример:

- Жаргонная фраза: «Ну, учитель, поставь мне хотя бы тройку, а то мне хана!»
- Вежливая фраза: «Уважаемый (ФИО), прошу вас выставить мне оценку «удовлетворительно». Я обязуюсь подтянуть знания по этому предмету».

7. Урок по теме «Эмоционально окрашенная лексика»

Цель: научиться распознавать эмоционально окрашенную лексику и осознанно выбирать слова с нужной эмоциональной окраской в зависимости от ситуации общения.

Форма: фронтальный опрос.

Учитель зачитывает пары слов с разной эмоциональной окраской. Ученики определяют, какое слово имеет положительную, отрицательную или нейтральную окраску, и объясняют, как меняется смысл высказывания в зависимости от выбора слова. Примеры пар:

- лицо (нейтрально) – рожа (отрицательно);

- экономный (положительно) – скупой (отрицательно);
- любопытный (нейтрально/положительно) – назойливый (отрицательно).

Далее вместе с классом обсуждаем, как выбор слова влияет на восприятие собеседника; в каких ситуациях особенно важно следить за эмоциональной окраской слов.

8. Урок по теме «Фразеологизмы»

Задание 1. В какой речевой ситуации употребляется каждый из перечисленных фразеологизмов и пословиц? Докажите.

1. Не в службу, а в дружбу.
2. Сколько лет, сколько зим!
3. Милости прошу к нашему шалашу.
4. С легким паром!
5. Ни пуха ни пера!
6. Легок на помине.
7. Чем богаты, тем и рады.

Задание 2. На каждую просьбу вежливо ответьте: а) согласием; б) отказом; в) дайте неопределенный ответ. Какие этикетные формулы вы будете использовать?

1) Петя, дай мне, пожалуйста, эту кассету послушать! Я тебе обязательно верну ее завтра. 2) Пойдем сегодня на дискотеку! 3) Ольга Николаевна, спросите меня на уроке. Ладно? 4) Дай мне, пожалуйста, это яблоко. 5) Машенька, угости-ка нас чаем, а то мы так замерзли! 6) Иван Матвеевич, позвоните мне вечером домой, мы подробно обсудим наши проблемы.

Задание 3. Ваш собеседник отказывается выполнить вашу просьбу, уговорите его, если он: а) ваш друг; б) ваша сестра; в) ваш учитель; г) незнакомый человек, с которым вы едете в трамвае; д) ваш отец; е) продавец [Львова 2005: 61-83].

Задание 4. Составьте 3 варианта вежливого отказа на каждую просьбу:

1. Пойдём после школы играть в футбол?
2. Помоги мне сделать домашнее задание по математике.
3. Дай списать контрольную завтра.

Задание 5. Составьте короткий вежливый диалог по телефону:

- 1) ученик звонит учителю, чтобы уточнить домашнее задание;
- 2) ребёнок звонит бабушке, чтобы поздравить с праздником;
- 3) вы звоните в библиотеку, чтобы узнать, есть ли нужная книга.

Итогом работы стал урок по теме: **Речевой этикет. Формулы речевого этикета**

1. Цели:

Обучающая:

- познакомить учащихся с основными нормами речевого этикета;
- обучить навыкам коммуникации в различных ситуациях;
- активизировать применение в речи обучающихся основных формул речевого этикета.

Развивающая:

- развивать навык связной и диалогической речи;
- развивать лингвистические способности учащихся.

Воспитательная:

- повысить уровень культурного владения языком;
- воспитать чувство такта и уважения к собеседнику;
- прививать любовь к родному языку и культуре речи.

2. Задачи:

- добиться от учащихся восприятия, осознания и систематизации новых знаний;
- дать конкретное представление об этикете.

3. Формы работы: индивидуальная, групповая.

4. Оборудование: доска, проектор, презентация.

Ход урока:

I. Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас очень интересная тема, но перед тем, как мы начнём, ответьте на вопрос: «Как бы вы отреагировали, если бы я зашла в класс и не поздоровалась с вами или, если бы сказала: «Всем приветик»? (Ответы учащихся)

II. Актуализация знаний.

- Правильно, вы бы были в замешательстве и не знали бы, как поступить в этой ситуации. Как вы считаете, а что бы произошло, если бы это случилось на деловой встрече директоров? Приятна ли попадать в такого рода ситуации? (Ответы учащихся)

III. Целеполагание:

- Итак, во время разговора мы должны быть вежливы, но чем же нужно руководствоваться, чтобы не обидеть собеседника? (Правилами поведения/этикета)

- Верно, сегодняшняя наша тема посвящена этикету, а именно речевому. Цель урока – узнать больше о речевом этикете и научиться правильно себя вести в различных жизненных ситуациях. Откройте тетради и запишите число, классная работа и тему: «Речевой этикет. Формулы речевого этикета».

IV. Объяснение нового материала:

- Речевой этикет – это система правил речевого поведения и устойчивых формул вежливого общения. Вежливость – одно из правил этикета. Скажите, какие слова вы используете, чтобы поприветствовать человека? (Ответы учащихся)

- Как вы могли заметить, почти у всех звучали сходные выражения. Это потому, что данные слова и словосочетания универсальны. Подобные «готовые фразы», называются речевые формулы. Подумайте, когда, помимо приветствия, мы их используем? (Ответы учащихся)

Задание 1.

- Теперь взгляните на презентацию. Вам необходимо вместо пропусков вставить подходящие речевые формулы в следующие примеры.

1. Скажи ... ты передала моё письмо Александру?
2. Пётр ... донести коробки до кабинета?
3. ..., я вынужден отказаться от предложения.
4. ... как пройти на четвертую платформу?
5. ... что помогла мне решить это уравнение! (Проверка задания)

Задание 2.

- Вы хорошо справились! Приступаем к следующему упражнению. Запишите в тетради несколько предложений, в которых благодарите друга по какому-либо поводу. Воспользуйтесь словосочетаниями: от всего сердца благодарю тебя; большое спасибо; признателен тебе. (Желающие зачитывают вслух свои примеры)

- Молодцы, а теперь немного отдохнём! (Проводится физминутка)

V. Закрепление материала

Задание 3.

- Сейчас поработаем в парах. Взгляните на слайд. Вам необходимо с соседом по парте разыграть речевую ситуацию, используя речевые формулы.

1. Обратитесь к прохожему и узнайте, как добраться до улицы «Соколовская».
2. Узнайте у кассира, появился ли в продаже новый журнал «Животные дикой природы».
3. На улице вы встретили своего хорошего знакомого.
4. Вы пришли записаться на занятия в художественную школу.
5. Вы извиняетесь перед другом за то, что не смогли прийти на его день рождения.

Задание 4.

- Посмотрите на доску. Подумайте, какие формулы речевого этикета вы будете использовать, если вам необходимо обратиться:

1. К учителю, чтобы попросить его объяснить непонятную тему еще раз.

2. К однокласснику, чтобы попросить у него помощи в выполнении домашнего задания.
3. К классному руководителю с просьбой отпустить вас домой из-за плохого самочувствия.
4. К незнакомому человеку, чтобы узнать время.

VI. Подведение итогов. Рефлексия

- Ребята, вы сегодня – молодцы! Давайте подведём итоги. Что нового вы сегодня узнали? Что такое речевой этикет? А формулы речевого этикета? Что вам понравилось на уроке? Все ли задания давались вам легко?

VII. Домашнее задание

- Дома вам необходимо написать, используя правильные речевые формулы, письмо другу, в котором вы благодарите его за долгожданный подарок.

После проведения формирующего этапа была осуществлена повторная диагностика уровня сформированности у обучающихся нормами речевого этикета. Был предложен письменный опрос:

1. Что такое речевой этикет?
2. Что такое формулы речевого этикета?
3. Какие нормы речевого этикета вы знаете?
4. Вам помогли донести тяжёлые книги до библиотеки. Как поблагодарите за помощь?
5. Вы хотите узнать у прохожего, который час. Как обратитесь к нему и зададите вопрос?

6. Вы звоните другу, чтобы позвать его гулять. Приведите 2 примера того, как начнете разговор.
7. Вам нужно попросить у мамы разрешения пойти на школьную дискотеку. Составьте 2 варианта обращения – один более формальный, другой более непринужденного характера.
8. Вы забыли про день рождения друга и вспомнили только на следующий день. Что вы ему скажете при встрече? Приведите 2-3 примера.
9. Вам нужно задать вопрос учителю после урока. Напишите 2-3 варианта того, как привлечь его внимание.
10. Какие слова неуместны в вежливом общении? Приведите 2-3 примера.

Критерии оценки:

- 0 баллов – ответа нет или неверный;
- 1 балл – дан один правильный вариант;
- 2 балла – даны 2-3 правильных варианта или развёрнутый ответ.

Максимальный балл: 20 баллов.

Уровни:

- низкий – 0-7 баллов;
- средний – 8-14 баллов;
- высокий – 15-20 баллов.

Результаты контрольного среза показали следующее (рис.3).

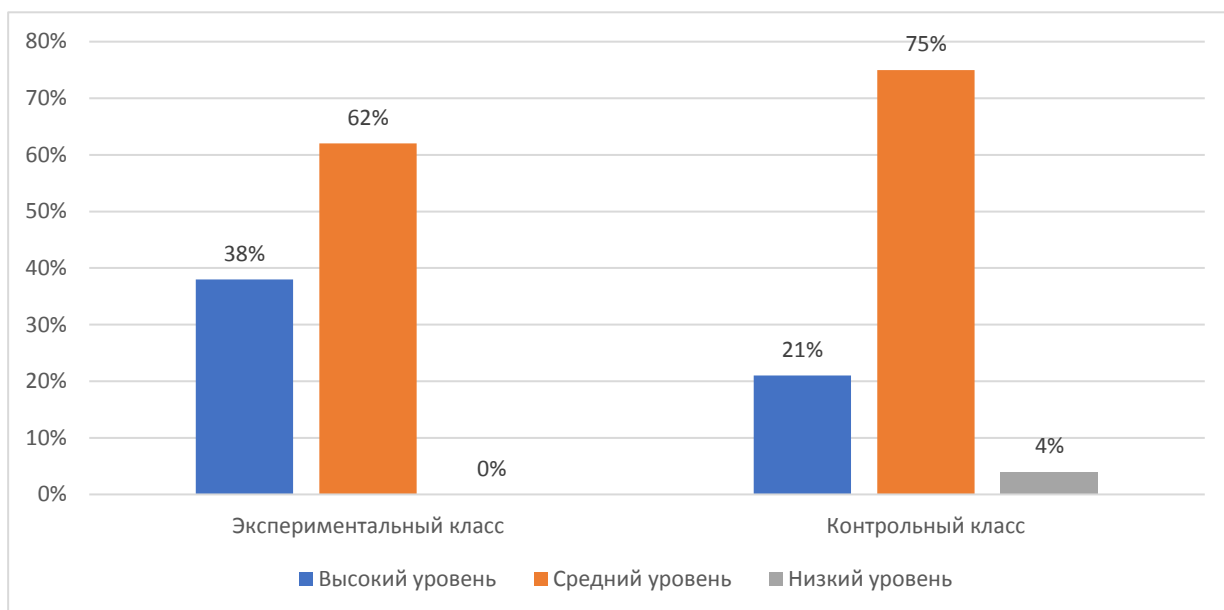


Рисунок 3 – результаты тестирования после проведения формирующего этапа.

Полученные данные показывают, что в контрольном классе, где не проводилась работа по совершенствованию знаний в области речевого этикета, изменений в результатах не произошло. В экспериментальном классе после проведённой работы 38% (11 человек) показали высокий уровень владения нормами речевого этикета, а 62% (18 человек) – средний. Низкий уровень не обнаружен ни у одного из обучающихся.

Таким образом, мы видим, что в данной группе, продолжает преобладать средний уровень владения речевым этикетом (62%). Обучающиеся, которые до этого испытывали трудности или допускали ошибки в употреблении этикетных формул, смогли совершенствовать свои умения по данной теме. Кроме того, возросло количество школьников с высоким уровнем владения нормами – 38%, что превосходит результат констатирующего этапа эксперимента на 14%. Низкий уровень никто не показал.

Можно сделать вывод, что полученные данные свидетельствуют об эффективности проведенной работы по формированию норм речевого этикета с учащимися 6 класса. Кроме того, в ходе выполнения заданий обучающиеся проявляли интерес к выполнению разработанных заданий, что свидетельствует о положительном приёме на познавательную активность.

Заключение

В соответствии с целью ВКР понятие «речевой этикет» проанализировано в содержательном аспекте, а также определен его методический потенциал.

1. В процессе работы на основе существующих в научной литературе определений дано комплексное определение речевого этикета. **Речевой этикет** – это система языковых средств и негласных правил, которые позволяют людям успешно выстраивать коммуникативное взаимодействие.

Выявлено пять языковых уровней речевого этикета, а именно: лексика и фразеология, грамматика, стилистика, интонация, орфоэпия.

На основе анализа и изученного материала описаны виды, а также функции речевого этикета, и выделена основная – установление положительного контакта с оппонентом или группой.

2. Выявленные ошибки, которые допускает в своей речи современный школьник, помогли определить задачи, которые должен ставить перед собой учитель, чтобы устранить проблемы коммуникативного взаимодействия учащихся с другими.

Анализ учебников по русскому языку под редакцией Т.А. Ладыженской показал, что изучению речевого этикета посвящено мало заданий. В связи с этим, перечислены приёмы, которыми может пользоваться учитель при работе над данной проблемой.

3. Разработан конспект урока по русскому языку для шестого класса с использованием приемов обучения речевому этикету. В конспект включены речевые ситуации, беседа, ролевая игра в парах. Данные приёмы позволяют развивать у учащихся интерес к изучению речевого этикета, который поможет эффективному усвоению норм речевого поведения.

4. В практической части работы представлено экспериментальное исследование, состоящее из трех этапов – констатирующего, формирующего и контрольного.

На констатирующем этапе была осуществлена проверка исходного уровня знаний и умений в области речевого этикета у обучающихся. Были получены следующие результаты – экспериментальная группа (6 «О» класс): высокий уровень – 24%, средний уровень – 69%, низкий уровень – 7%; контрольная группа (6 «И» класс): высокий уровень – 21%, средний уровень – 75%, низкий уровень – 4%.

На формирующем этапе мы применяли специальные упражнения в рамках уроков русского языка. Представлены игровые и творческие задания (ролевые игры, диалоги, письма и т.д.), ситуативные задачи и работа над речевыми тактиками.

На контрольном этапе была проведена повторная проверка уровня владения нормами речевого этикета учащимися. Были представлены следующие изменения: высокий уровень вырос с 24% до 38%, средний уровень с 69% до 62%, низкий уровень – с 7% до 0.

Можно сделать вывод, что результаты проведённой работы свидетельствуют о высоком уровне освоения материала обучающимися и подтверждают эффективность применённой методики.

Список использованных источников

1. Аврорин В.А. Проблемы изучения функциональной стороны языка (к вопросу о предмете социолингвистики). - Л.: Наука, 1975. С. 76–77.
2. Акишина А.А. Русский речевой этикет: практикум вежливого речевого общения / А.А. Акишина, Н.И. Формановская. – 5-е изд., стереотип. - М.: URSS, ЛИБРОКОМ. 2022. С. 29-36.
3. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: методич. Пособие для вузов / Ростов н/Д: Феникс, 2001. С. 42-44.
4. Галатенко Ю.Н. Делла Каса Джованни. Большая Российская энциклопедия. Т. 8. - М.: Большая Российская Энциклопедия, 2007. С. 138-145.
5. Гольдин В.Е. Речь и этикет. - М.: Просвещение, 1983. С. 76.
6. Гринберг Л.Г. Советский этикет. – 2-е изд., перер. и доп. - Л.: Знание, 1974. С. 39-40.
7. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. - М.: Университетская книга, 1999. С. 58.
8. Загорская Л.М. Профессиональная этика и этикет: учеб. пособие / Л.М. Загорская. Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2012. С. 14-16.
9. Зверева Е.Н. Основы культуры речи. Теоретический курс. - М.: Изд. Центр ЕАОИ, 2009. С. 111-112.
10. Костомаров В.Г. Русский речевой этикет // Русский язык за рубежом. 1967. № 1. С. 56-62.

11. Костромина Е.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е.А. Костромина, Ю.В. Барковская. - М.: Директ-Медиа, 2014. С. 102.
12. Кошелева О.Е. Гражданство обычаев детских: история изучения памятника и его роль в рус. культуре XVII в. // Актуальные вопросы историографии и источниковедения истории школы и педагогики. - М.: Русский язык, 1986. С. 19-23.
13. Курочкина И.Н. Этикет для детей и взрослых/ И.Н. Курочкина. - М.: Академия, 2011. С. 76-78.
14. Ларина Т.В. Категория вежливости и стиль коммуникации. Сопоставление английских и русских лингвокультурных традиций. - М.: Изд-во РУДН, 2009. С. 36-37.
15. Леонов Н.И. Психология общения: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н.И. Леонов. 4-изд., перераб. и доп. - М.: Изд-во «Юрайт», 2021. С. 7.
16. Лихачева Л.С. Школа этикета: поучения на всякий случай. Екатеринбург: Сред.-Урал. кн. Изд-во, 1995. С. 322.
17. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет: пособие для учащихся / С. И. Львова. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2005. С. 61-83.
18. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. Кн. 1: Общие основы психологии. – 4-е изд. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. С. 512-513.
19. Нечаева Е.В. Занятия по речевому этикету / Е.В. Нечаева // Русский язык в школе. 2016. С. 47.
20. Нещименко Г.П. Языковая ситуация в славянских странах: опыт описания. Анализ концепций. - М.: Наука, 2003. С. 39.
21. Никольский Л.Б. Синхронная социолингвистика (Теория и проблемы). - М.: Наука, 1976. С. 37.

22. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы, Изд-во: Просвещение, 2010. С. 86-98.
23. Русский язык. 5 класс: учебник в 2 ч. / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова [и др.]. – 5-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2023.
24. Русский язык. 6 класс: учебник в 2 ч. / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л.А. Тростенцова [и др.]. – 5-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2023.
25. Соловков И.А. Антология педагогической мысли России XVIII в. - М.: Просвещение, 1983. С. 89.
26. Стернин И.А. Русский речевой этикет / И.А. Стернин. – Воронеж, 1996. 73 с.
27. Титкова М.Ю. Развитие коммуникативных умений учащихся 5 класса на основе игровых технологий в процессе обучения русскому языку / М.Ю. Титкова. - М.: БИБЛИО-ГЛОБУС, 2016. С. 148.
28. Федеральная рабочая программа. Русский язык. 5-9 классы / Минпросвещения России. М. – 2025. С. 23-41.
29. Фомина Н.В. Речевой этикет и культура речи младших школьников// Сборник научных трудов преподавателей, аспирантов и соискателей. - М.: Флинт, 2007. С. 87-89.
30. Формановская Н.И. Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты. - М.: Русский язык, 1987. С. 28-43.
31. Южин В.И. Энциклопедия этикета. - М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2007. С. 12-13.
32. Юрьев Ю.М. Разговор о важном (Этикет на каждый день). - М.: Московский рабочий, 1979. С. 47-69.