

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**  
**«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

## ПРЕДМЕТНАЯ ЧАСТЬ НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК Литература Германии

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **17 Германско- романской филологии и иноязычного образования**

Учебный план 44.03.05 Иностранный язык и иностранный язык (английский язык и немецкий язык) (о, 2026) ПОСЛЕДНИЙ.rlx  
 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
 Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (английский язык и немецкий язык)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72 Виды контроля в семестрах:

в том числе:

аудиторные занятия 0

самостоятельная работа 35,85

контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР) 0

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	уп	рп		
Неделя	17			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Контроль на промежуточную аттестацию (зачет)	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,15	36,15	36,15	36,15
Сам. работа	35,85	35,85	35,85	35,85
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

*кни, Доцент, Селезнева Ирина Петровна* \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (английский язык и немецкий язык)

утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025 протокол № 8.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 06.05.2026 г. № 13

Зав. кафедрой к.филол.н., доцент Стехина М.В.

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол № 8 от 14 мая 2026 г.

Председатель НМС УГН(С) Лукиных Ю.В.

14 мая 2026 г.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель - формирование компетенций в области немецкого языка и литературы (формирование лингвистической, прагматической и коммуникативной компетентности обучающихся, которая обеспечит формирование системы знаний об историко-литературном процессе в Германии, Австрии и Швейцарии)

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.07.01.03
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Практика устной и письменной речи (немецкий язык)
2.1.2	Основы языкознания
2.1.3	Страноведение Германии
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)
2.2.2	Предметная практика по немецкому языку
2.2.3	Коммуникативный практикум немецкого языка
2.2.4	Стилистика немецкого языка

### 3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации**

**Знать:**

Уровень 1	на продвинутом уровне особенности системы норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы изучаемого иностранного языка
Уровень 2	на базовом уровне особенности системы норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы изучаемого иностранного языка
Уровень 3	на пороговом уровне особенности системы норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы изучаемого иностранного языка

**Уметь:**

Уровень 1	на продвинутом уровне использовать систему норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы изучаемого иностранного языка
Уровень 2	на базовом уровне использовать систему норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы изучаемого иностранного языка
Уровень 3	на пороговом уровне использовать систему норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы изучаемого иностранного языка

**Владеть:**

Уровень 1	на продвинутом уровне способностью использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языке
Уровень 2	на базовом уровне способностью использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языке
Уровень 3	на пороговом уровне способностью использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языке

**УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения**

**Знать:**

Уровень 1	на продвинутом уровне языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
Уровень 2	на базовом уровне языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения

Уровень 3	на пороговом уровне языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне использовать в рамках межличностного и межкультурного общения языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах)
Уровень 2	на базовом уровне использовать в рамках межличностного и межкультурного общения языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах)
Уровень 3	на пороговом уровне использовать в рамках межличностного и межкультурного общения языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах)
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне способностью использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
Уровень 2	на базовом уровне способностью использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
Уровень 3	на пороговом уровне способностью использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения
<b>УК-4.3: Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне способы осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 2	на базовом уровне способы осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 3	на пороговом уровне способы осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне использовать способы осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 2	на базовом уровне использовать способы осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 3	на пороговом уровне использовать способы осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне способностью осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 2	на базовом уровне способностью осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 3	на пороговом уровне способностью осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
<b>ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b>	
<b>ОПК-4.1: Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
Уровень 2	на базовом уровне духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
Уровень 3	на пороговом уровне духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.



<b>ПК-11.1: Владеет понятийным аппаратом теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне особенности аппарата теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации
Уровень 2	на базовом уровне особенности аппарата теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации
Уровень 3	на пороговом уровне особенности аппарата теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне использовать аппарат теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации
Уровень 2	на базовом уровне использовать аппарат теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации
Уровень 3	на пороговом уровне использовать аппарат теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне понятийным аппаратом теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации
Уровень 2	на базовом уровне понятийным аппаратом теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации
Уровень 3	на пороговом уровне понятийным аппаратом теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации
<b>ПК-11.2: Применяет понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне условия и способы применения понятийного аппарата теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач
Уровень 2	на базовом уровне условия и способы применения понятийного аппарата теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач
Уровень 3	на пороговом уровне условия и способы применения понятийного аппарата теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач
Уровень 2	на базовом уровне использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач
Уровень 3	на пороговом уровне использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	на продвинутом уровне способностью применять понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач
Уровень 2	на базовом уровне способностью применять понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач
Уровень 3	на пороговом уровне способностью применять понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1. Литературный процесс в культурном контексте эпохи.						

1.1	Тема 1. Литература Германии Средних веков. Предвозрождение. Куртуазная лирика. Рыцарский роман. С. Брант «Корабль дураков». Языковая реформа М.Лютера. /Лек/	3	2	УК-4.1 ОПК-4.1 ПК-11.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Тест Устный ответ
1.2	Тема 2. Литература эпохи Возрождения. Сонетная лирика. /Лек/	3	2	УК-4.1 ОПК-4.1 ПК-11.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Тест Устный ответ
1.3	Тема 3. Литература Германии XVII в.: барокко, классицизм. Г.Э.Лессинг, И.Гете, Ф.Шиллер. /Лек/	3	4	УК-4.1 ОПК-4.1 ПК-11.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Тест Устный ответ
1.4	Тема 4. Литература Германии XVIII в.: Просвещение, предромантизм. Новалис, Я. и В.Гримм, В.Гауф, Э.Т.А.Гофман. /Лек/	3	4	УК-4.1 ОПК-4.1 ПК-11.1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Тест Устный ответ
1.5	Тема 5. Немецкие романтики. Новалис, Я. и В. Гримм, Э.Т. Гофман. /Лек/	3	4	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.2 ПК-11.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Тест Устный ответ
1.6	Тема 6. Литература Германии XIX в. : Провинциализм. А. фон Дросте-Гюльгоф, Т. Штурм. /Лек/	3	2	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.2 ПК-11.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Тест Устный ответ
1.7	Тема 7. Литература Германии, Австрии, Швейцарии XX-XXI вв. /Пр/	3	4	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.2 ПК-11.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Практическое (творческое) задание Доклад
1.8	Тема 8. Немецкоязычная детская литература /Пр/	3	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ПК-11.1 ПК-11.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Практическое (творческое) задание Доклад
1.9	Тема 9. Немецкоязычных драматургии /Пр/	3	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ПК-11.1 ПК-11.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Практическое (творческое) задание Доклад
1.10	Тема 10. Немецкоязычных писатели - лауреаты Нобелевской премии по литературе. Творчество Т. Манна, Г. Гессе, Г. Грасса. /Пр/	3	4	УК-4.2 УК-4.3 ПК-11.1 ПК-11.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Практическое (творческое) задание Доклад
1.11	Тема 11. Современная немецкоязычная поэзия. /Пр/	3	2	УК-4.2 УК-4.3 ОПК-4.2 ПК-11.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Практическое (творческое) задание Доклад
1.12	Анализ художественного текста (проза) /Ср/	3	20	УК-4.1 ПК-11.1 ПК-11.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Доклад
1.13	Анализ художественного поэтического текста /Ср/	3	15,85	УК-4.1 ПК-11.1 ПК-11.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Доклад
1.14	Зачет с оценкой /КРЗ/	3	0,15	УК-4.1 УК-4.2 ПК-11.1 ПК-11.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2		Подготовка к зачету

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы и задания для проведения входного и текущего контроля

Задание 1. Переосмысление отношений человека с миром культуры отражено в произведении Г. Гессе:

- А) Игра в бисер
  - Б) Степной волк
  - В) Сиддхарта
  - Г) Нарцисс и Гольдмунд
- Ответ: Б)

Задание 2. Основные тенденции современного литературного процесса: А) модернизация

- Б) политизация
  - В) драматизация
  - Г) языковой эксперимент
- Ответ: Г)

Задание 3. Немецкая литература после Второй мировой войны разрабатывала приемы:

- А) экспрессионизма
  - Б) импрессионизма
  - В) реализма
  - Г) романтизма
- Ответ: В)

### 5.2. Темы письменных работ

Темы письменных работ (эссе, рефераты)

1. "Песнь о Нибелунгах": пространственно-временной континуум.
2. Средневековая лирика в русскоязычных переводах.
3. В. фон Эшенбах «Парцифаль»: концепты «добро» и «зло» в средневековой литературе.

### 5.3. Фонд оценочных средств

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля)

1. Немецкий сказочный и героический эпос. Основные циклы.
2. "Песнь о Нибелунгах": историческая основа поэмы и ее художественная трансформация.
3. Немецкая средневековая городская литература. Общая характеристика. Жанры средневековой городской литературы.
4. Средневековая лирика. Жанры рыцарской поэзии.
5. Немецкая средневековая поэзия: миннезингеры и культ Дамы.
6. Любовная лирика средневековья.

### 5.4. Перечень видов оценочных средств

Устный ответ  
Тест  
Доклад  
Практическое (творческое) задание

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Глазкова Т. Ю.	Немецкоязычная литература: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021
Л1.2	Шюке А., Некрасова Е. А., Гливенко И. И.	История немецкой литературы: -	Москва: Юрайт, 2022

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Колоскова С. Е.	Немецкая литература в обучении немецкому языку: учебник	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2011
Л2.2	Геттнер Г., Пыпин А. Н., Плещеев А. Н.	История всеобщей литературы XVIII века: немецкая литература: -	Москва: Юрайт, 2022

### 6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система: база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com). Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

## 7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по составлению конспекта (практическое задание)

Конспект – это систематическая, логически связанная запись, объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи.

В конспект включаются не только основные положения, но и доводы, их обосновывающие, конкретные факты и примеры, но без их подробного описания.

Конспектирование может осуществляться тремя способами:

- цитирование (полное или частичное) основных положений текста;
- передача основных мыслей текста «своими словами»;
- смешанный вариант.

Все варианты предполагают использование сокращений.

При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность:

- проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу;
- выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную;
- описать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения.

Методические рекомендации по составлению таблицы с анализом основных понятий (практическое задание)

Составление таблицы с анализом основных понятий — это вид самостоятельной работы студента по систематизации объемной информации, которая сводится (обобщается) в рамки таблицы. Формирование структуры таблицы отражает склонность студента к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Краткость изложения информации характеризует способность к ее свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания.

Правила составления таблицы с анализом основных понятий:

- изучить информацию по теме;
- выбрать оптимальную форму таблицы;
- информацию представить в сжатом виде и заполнить ею основные графы таблицы;
- пользуясь готовой таблицей, эффективно подготовиться к контролю по заданной теме.

Критерии оценки: соответствие содержания теме; логичность структуры таблицы; правильный отбор информации; наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации; соответствие оформления требованиям.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию

При самостоятельной подготовке к тестированию, обучающемуся необходимо:

1. Проработать теоретический материал и материалы семинарских занятий по данной дисциплине.
2. Четко выяснить все условия тестирования заранее (сколько тестов будет предложено, сколько времени отводится на

тестирование, какова система оценки результатов и т.д.).

3. Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочитать вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выбрать правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам.

4. В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания – это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.

19

5. Если встретится чрезвычайно трудный вопрос, рекомендуется не тратить много времени на него. Рекомендуется перейти к другим вопросам и вернуться к трудному вопросу в конце.

6. Следует обязательно оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.