

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

# ЭЛЕКТИВНЫЙ МОДУЛЬ 1

## "ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С УЧЕТОМ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ"

### Практики региональной музейной педагогики

#### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой

**М5 Теории и методики начального образования**

Учебный план

44.04.01 \_Региональный компонент в начальном образовании (о, 2025).plx  
Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы: Региональный компонент  
в начальном образовании

Квалификация

**магистр**

Форма обучения

**очная**

Общая трудоемкость

**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану

72

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

аудиторные занятия

20

самостоятельная работа

52

контактная работа во время промежуточной  
аттестации (ИКР)

0

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестрна<br>курсе>) | 4 (2.2) |    | Итого |    |
|--|---------|----|-------|----|
| Неделя                                   | 10 2/6  |    |       |    |
| Вид занятий                              | УП      | РП | УП    | РП |
| Лекции                                   | 4       | 4  | 4     | 4  |
| Практические                             | 1<br>6  | 16 | 16    | 16 |
| Итого ауд.                               | 2<br>0  | 20 | 20    | 20 |
| Контактная<br>работа                     | 2<br>0  | 20 | 20    | 20 |
| Сам. работа                              | 5<br>2  | 52 | 52    | 52 |
| Итого                                    | 7<br>2  | 72 | 72    | 72 |

Программу составил(и):

\_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

**Практики региональной музейной педагогики**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: Региональный компонент в начальном образовании

утвержденного учёным советом вуза от 29.06.2025 протокол № 9.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**М5 Теории и методики начального образования**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_

Зав. кафедрой

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель НМС УГН(С)

\_\_\_\_\_ 2025 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

формирование у обучающихся профессиональных компетенций в ходе изучения основных культурно-образовательных программ, образовательной деятельности музеев.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

|                   |   |                 |
|-------------------|---|-----------------|
| Цикл (раздел) ОП: |   | Б1.В.1.ДЭ.01.01 |
| <b>2.1</b>        | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>  |                 |
| 2.1.1             | Эффективные коммуникации в профессиональной деятельности  |                 |
| 2.1.2             | Практикум по развитию творческого потенциала младших школьников   |                 |
| 2.1.3             | Этнопедагогика  |                 |
| 2.1.4             | Региональные особенности формирования здорового и безопасного образа жизни младших школьников во внеурочной и внеучебной деятельности |                 |
| 2.1.5             | Педагогика одаренности: модели и практики   |                 |
| 2.1.6             | Культура Красноярского края   |                 |
| 2.1.7             | Проектная деятельность в начальной школе  |                 |
| 2.1.8             | Педагогический менеджмент   |                 |
| 2.1.9             | Проектирование программ воспитания  |                 |
| 2.1.10            | Региональный компонент на уроках окружающего мира в начальной школе   |                 |
| 2.1.11            | Литература народов Сибири   |                 |
| 2.1.12            | История края в истории страны   |                 |
| <b>2.2</b>        | <b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>                 |                 |
| 2.2.1             | Педагогика одаренности: модели и практики   |                 |
| 2.2.2             | Практикум по развитию творческого потенциала младших школьников   |                 |
| 2.2.3             | Региональные особенности формирования здорового и безопасного образа жизни младших школьников во внеурочной и внеучебной деятельности |                 |
| 2.2.4             | Модуль 5 "Реализация регионального подхода в содержательном компоненте"   |                 |
| 2.2.5             | Педагогическая практика   |                 |
| 2.2.6             | Производственная практика   |                 |

## 3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

|   |   |
|---|---|
| <b>УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</b> |   |
| <b>УК-3.1: Знает: правила командной работы; необходимые условия для эффективной командной работы</b>                                |   |
| <b>Знать:</b>   |   |
| Уровень 1   | правила командной работы; необходимые условия для эффективной командной работы на высоком уровне  |
| Уровень 2   | правила командной работы; необходимые условия для эффективной командной работы на среднем уровне  |
| Уровень 3   | правила командной работы; необходимые условия для эффективной командной работы на низком уровне   |
| <b>Уметь:</b>   |   |
| Уровень 1   | Применять правила командной работы; необходимые условия для эффективной командной работы на высоком уровне  |
| Уровень 2   | Применять правила командной работы; необходимые условия для эффективной командной работы на среднем уровне  |
| Уровень 3   | Применять правила командной работы; необходимые условия для эффективной командной работы на низком уровне   |
| <b>Владеть:</b>   |   |
| Уровень 1   | Методами и приемами организации и руководства работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели на высоком уровне |
| Уровень 2   | Методами и приемами организации и руководства работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели на среднем уровне |
| Уровень 3   | Методами и приемами организации и руководства работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели на низком уровне  |

|  |        |
|--|--------|
|  | уровне |
|--|--------|





|  |  |
|--|--|
|  | низком уровне  |
| <b>Владеть:</b>  |  |
| Уровень 1  | Принципами соблюдения этических норм и прав человека; анализа особенностей социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на высоком уровне |
| Уровень 2  | Принципами соблюдения этических норм и прав человека; анализа особенностей социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на среднем уровне |
| Уровень 3  | Принципами соблюдения этических норм и прав человека; анализа особенностей социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на низком уровне  |
| <b>УК-5.3: Владеет навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач</b> |  |
| <b>Знать:</b>  |  |
| Уровень 1  | принципы создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на высоком уровне  |
| Уровень 2  | принципы создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на среднем уровне  |
| Уровень 3  | принципы создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на низком уровне   |
| <b>Уметь:</b>  |  |
| Уровень 1  | создавать благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на высоком уровне  |
| Уровень 2  | создавать благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на среднем уровне  |
| Уровень 3  | создавать благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на низком уровне   |
| <b>Владеть:</b>  |  |
| Уровень 1  | методами и приемами создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на высоком уровне   |
| Уровень 2  | методами и приемами создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на среднем уровне   |
| Уровень 3  | методами и приемами создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач на низком уровне  |

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/  | Семестр /Курс | Часов | Компетенции | Литература и эл. ресурсы | Интеракт. | Примечание |
|-------------|--|---------------|-------|-------------|--------------------------|-----------|------------|
|             | <b>Раздел 1. Практики региональной музейной педагогики</b>   |               |       |             |                          |           |            |
| 1.1         | Музейная педагогика как научная дисциплина. Цели, задачи, принципы музейной педагогики. История музейной педагогики в России. /Лек/  | 4             | 2     |             | Л1.1 Л1.2Л1.3            |           |            |
| 1.2         | Образовательная деятельность профессиональных и непрофессиональных музеев. Методические аспекты работы на музейной экспозиции. /Лек/ | 4             | 2     |             | Л1.1 Л1.2Л1.3            |           |            |
| 1.3         | Типология музеев по образовательной деятельности /Пр/  | 4             | 4     |             | Л1.1 Л1.2Л1.3            |           |            |
| 1.4         | Типы музейных экскурсий /Пр/   | 4             | 4     |             | Л1.1 Л1.2Л1.3            |           |            |

|     |  |   |   |  |               |  |  |
|-----|--|---|---|--|---------------|--|--|
| 1.5 | Музей образовательной организации как одно из направлений работы в рамках музейной педагогики /Пр/ | 4 | 4 |  | Л1.1 Л1.2Л1.3 |  |  |
|-----|--|---|---|--|---------------|--|--|



|     |   |   |    |  |               |  |  |
|-----|---|---|----|--|---------------|--|--|
| 1.6 | Возможности музеев г. Красноярска и Красноярского края для реализации педагогических идей в рамках музейной педагогики /Пр/ | 4 | 4  |  | Л1.1 Л1.2Л1.3 |  |  |
| 1.7 | Подготовка музейного занятия, изучение теоретических и методических аспектов музейной педагогики /Ср/                       | 4 | 52 |  | Л1.1 Л1.2Л1.3 |  |  |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проведения текущего контроля

1. Цели, задачи и принципы музейной педагогики
2. История становления музейной педагогики в России
3. Музейные формы коммуникации как предмет музейной педагогики
4. Типология музеев по образовательной деятельности
5. Просветительская роль музея. Н.Ф. Федоров
6. Принципы подготовки и проведения развивающей экскурсии в условиях музейной экспозиции
7. Музеи г. Красноярска. Возможности реализации педагогических идей
8. Музеи Красноярского края. Возможности реализации педагогических идей
10. Музейная педагогика и театральная педагогика. Точки пересечения
11. Возможности музейной педагогики для учителя начальных классов

### 5.2. Темы письменных работ

Темы рефератов

1. Этнографический музей в современных образовательных практиках
2. Литературный музей в современных образовательных практиках
3. Художественный музей в современных образовательных практиках
4. Краеведческий музей в современных образовательных практиках
5. Дом-музей, музей-усадьба в современных образовательных практиках
6. Актуальное искусство и современная начальная школа
7. Музей предприятия в современных образовательных практиках
8. Формы существования школьного музея
9. Формы существования музея университета
10. Принципы и способы формирования музейных фондов на примере школьного/университетского музея
11. Виртуальный музей в современном образовательном пространстве

### 5.3. Фонд оценочных средств

### 5.4. Перечень видов оценочных средств

1. Вопросы для проведения текущего контроля
2. Темы рефератов

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители           | Заглавие  | Издательство, год   |
|------|-------------------------------|---|---------------------|
| Л1.1 | Соколова М. В.                | Музейная педагогика: учебник для вузов                              | Москва: Юрайт, 2025 |
| Л1.2 | Сафонов А. А., Сафонова М. А. | Музейное дело и охрана памятников: учебник и практикум для вузов    | Москва: Юрайт, 2025 |
| Л1.3 | Юркина, Н. Н.                 | Краеведческий музей в историческом регионоведении : учебное пособие | , 2020              |

#### 6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com). Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

### 7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Самостоятельная (внеаудиторная) работа является одним из видов учебных занятий студентов, который предполагает выполнение заданий преподавателя, но без его непосредственного участия.

Цели внеаудиторной самостоятельной работы студента:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- развитие познавательных и творческих способностей;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений.

С точки зрения организации самостоятельная работа может быть:

- фронтальной (общегрупповой) - обучающиеся выполняют одно и то же задание;
- групповой - для выполнения задания обучающиеся разбиваются на небольшие группы (по 3-6 чел.);
- парной - задание выполняется в парах;
- индивидуальной - каждый обучающийся выполняет отдельное задание.

Этапы самостоятельной работы студента:

Для выполнения любого вида самостоятельной работы студент должен пройти следующие этапы:

- определение цели самостоятельной работы;
- конкретизация познавательной (проблемной или практической) задачи;
- самооценка готовности к самостоятельной работе;
- планирование работы (самостоятельной или с помощью преподавателя) над заданием;
- осуществление студентом в процессе выполнения самостоятельной работы следующих управленческих актов: слежение за ходом своей работы, самоконтроль промежуточного и конечного результатов с целью дальнейшей корректировки выполнения задания.

По итогам самостоятельной работы студенты должны:

- развить такие универсальные умения, как умение учиться самостоятельно, принимать решения, проектировать свою деятельность и осуществлять поставленные цели, проводить исследование, организовывать коммуникацию;
- научиться проводить рефлексию: формулировать получаемые результаты, переопределять цели дальнейшей работы, корректировать свой образовательный маршрут.

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине.

Критерии оценки результатов самостоятельной (внеаудиторной) работы студента:

- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованность и четкость выполнения задания, соблюдение языковых норм;
- оформление материала в соответствии с требованиями;
- уровень самостоятельности при выполнении работы.