

РЕЦЕНЗИЯ

на магистерскую диссертацию

Стецко Марии Владимировны

Общественные движения США середины XX века в американском историческом игровом кино. Возможности использования на уроках истории в старших классах

представленной к защите по направлению подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы

«Политическая история и политическая культура»

Современные образовательные тренды задают развитие гибких навыков, таких как критическое мышление и эмоциональный интеллект. В связи с этим традиционные методы преподавания истории демонстрируют недостаточную эффективность в формировании устойчивого познавательного интереса к предмету. В данной ситуации интеграция в образовательный процесс художественных фильмов наряду с другими нестандартными методиками приобретает особую актуальность и обусловлена рядом факторов, подкрепленных научными исследованиями в области педагогики, психологии и методики преподавания истории. Особый интерес представляют готовые решения, которые можно встраивать в урок с возможностью внесения изменений, обусловленных особенностями отдельно взятого класса. С этой точки зрения магистерская диссертация М.В. Стецко представляется интересным и актуальным исследованием в практическом ключе.

Теоретическая часть диссертации демонстрирует высокий уровень систематизации знаний в области теории общественных движений. Особо отмечается удачный акцент на ключевых характеристиках общественных движений, проявившихся в США в период 1960-1970-х годов, а также актуальный анализ современных протестных движений. Для повышения научной значимости работы, при её дальнейшей разработке целесообразно включить в исследование компаративный анализ аналогичных процессов, происходивших в других регионах мира, в частности, в Азии.

В целом в ходе исследования автор продемонстрировал способность к критическому анализу используемых источников и обоснованному формулированию выводов, что свидетельствует о высокой степени

ответственности и добросовестном подходе к выполнению диссертационной работы.

Основные задачи исследования совпадают со структурой диссертации. содержат развёрнутый анализ и выводы автора.

Несмотря на высказанные замечания, уровень представленной работы довольно качественный. Основные формальные требования к написанию магистерской диссертации соблюдены, исследование опирается на широкий круг источников. Задачи, поставленные исследователем, в целом выполнены. Проверка ВКР в системе «Антиплагиат» показала, что оригинальность составляет 88 %.

Принимая во внимание объем выполненной работы, глубину анализа и стремление автора к самостоятельному осмыслению полагаю, что магистерская диссертация М.В. Стецко достойна высокой оценки.

Рецензент:

Доцент кафедры всеобщей истории

КГПУ им. В. П. Астафьева

Кандидат исторических наук



Н.В. Ворошилова

«15» декабря 2015 г.