

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**
Филологический факультет
Кафедра-разработчик: кафедра современного русского языка и методики

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры современного
русского языка и методики
Протокол № 8
от «03» мая 2023 г.

Зав. кафедрой Бебриш Н.Н.



УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры современного
русского языка и методики
Протокол № 9
от «08» мая 2024 г.

Зав. кафедрой Бебриш Н.Н.



УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры современного
русского языка и методики
Протокол № 7
от «07» мая 2025 г.

Зав. кафедрой Осетрова Е.В.



ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
совета направления подготовки
– 44.04.01 «Педагогическое образование»
Протокол № 9
от «17» мая 2023 г.
Председатель НМС Барилловская А.А.



ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
совета направления подготовки
– 44.04.01 «Педагогическое образование»
Протокол № 9
от «15» мая 2024 г.
Председатель НМС Барилловская А.А.



ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
совета направления подготовки
– 44.04.01 «Педагогическое образование»
Протокол № 9
от «14» мая 2025 г.
Председатель НМС Барилловская А.А.



Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине по выбору «Методика обучения и воспитания
(по русскому языку)»

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Филологическое образование

Квалификация: бакалавр

заочная форма обучения

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Методика обучения и воспитания(по русскому языку)» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «Методика обучения и воспитания (по русскому языку) » решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 15 марта 2018 г. № 126;

- образовательной программы Филологическое образование заочной формы обучения высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование;

- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной

итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

- ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;
- ПК-1 способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	История, философия, естественнонаучная картина мира, Основы ЗОЖ и гигиены, анатомия и возрастная физиология, основы математической обработки информации, основы учебно-исследовательской работы, теория обучения и воспитания, методика преподавания русскому языку, школьный практикум по дисциплинам, преподавание русского языка в школе, производственная практика: педагогическая практика, производственная практика: преддипломная практика, производственная практика: педагогическая практика интерна, подготовка к сдаче и сдача государственных экзаменов.	Текущий контроль успеваемости	1	Устная работа на практических занятиях
			2	Конспект урока
			3	Анализ урока
			4	Тестирование
		Промежуточная аттестация	5	Экзамен
ПК-1 способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Иностранный язык, русский язык и культура речи, социология, культурология, основы ЗОЖ и гигиены. Информационно-коммуникационные технологии в образовании и социальной сфере, педагогическая риторика, анатомия и возрастная физиология, безопасность и жизнедеятельность, физическая культура и спорт, современные технологии инклюзивного образования, основы математической обработки информации, основы учебно-исследовательской работы, теория обучения и воспитания, проектирование урока по требованиям ФГОС, основы науки о языке, практический курс русского языка, старославянский язык, теория языка, филологический анализ текста, теория языка, синтаксис современного русского языка, технологии современного образования по русскому языку, преподавание русского языка в школе, современный русский язык, лексика, фонетика, словообразование, морфология, выразительный потенциал грамматики, речевые жанры, стилистика,	Текущий контроль успеваемости	1	Устная работа на лекциях
			2	Конспект урока
			3	Анализ урока
		Промежуточная аттестация	4	Тестирование
			5	Экзамен

	историческая грамматика русского языка, учебная практика: ознакомительный практикум, производственная практика: педагогическая практика интерна, производственная практика: педагогическая практика, подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, выполнение и защита выпускной квалификационной работы			
--	--	--	--	--

2.3. Оценочные средства

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: экзамен

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство экзамен

Критерии оценивания по оценочному средству 5 – экзамен и демоэкзамен

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично	(73-86 баллов) хорошо	(60-72 балла)* удовлетворительно
ОПК-8	На продвинутом уровне способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	На базовом уровне способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	На пороговом уровне способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ПК-1	На продвинутом уровне способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	На базовом уровне способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	На пороговом уровне способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

Промежуточная аттестация по дисциплине может проходить в форме профессионального (демонстрационного) экзамена – процедуры независимой оценки, направленной на оценивание готовности обучающегося к профессиональной деятельности, проводимой в условиях, приближенных к профессиональной деятельности с участием независимых экспертов. Обучающийся знакомится с содержанием задания демонстрационного экзамена в начале текущего семестра и готовится к его выполнению в течение 1 сессии. Продолжительность представления (проведения) аттестуемым элемента учебного занятия (образовательного события) во время демоэкзамена по практике составляет не более 15 минут. В процессе демонстрационного экзамена ведется видео- и аудиозапись. При выполнении задания аттестуемый может использовать помощь волонтеров для создания среды, приближенной к условиям профессиональной деятельности. Оценка результатов демоэкзамена определяется на основе среднего балла, вычисляемого как среднее арифметическое значение оценок, выставленных каждым экспертом индивидуально. Итоговая оценка по дисциплине, включающей демонстрационный экзамен, формируется как среднее арифметическое из оценки, полученной обучающимся на демонстрационном экзамене, Бакалавры, получившие неудовлетворительную оценку или пропустившие демонстрационный экзамен без уважительной причины отчисляются из университета как имеющие академическую задолженность.

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают: устная работа на практических занятия, конспект урока, анализ урока, тестирование, экзамен

4.2 Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – устная работа на практических занятиях.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Глубина анализа источников	1
Логичность и последовательность изложения материала	1
Умение отвечать на дополнительные вопросы	1
Максимальный балл	2×20 занятий = 40

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – разработка конспекта урока

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Цели и задачи	5
Логичность и последовательность изложения материала	2
Методы и формы работы	3
Максимальный балл	10

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – анализ урока.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Определены цели и задачи урока	3
Методы и приемы	4
Формы работы	3
Максимальный балл	10

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – тестирование.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
60–72 %	5-8
73–86 % выполненных заданий	9-12
87–100 % выполненных заданий	12-15
Максимальный балл	15

4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – экзамен

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
50 баллов	допуск к экзамену

60-72баллов	удовлетворительно
73-86 баллов	хорошо
87-100 баллов	отлично
Максимальный балл	100

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

Контрольные задания

Схема анализа урока

п/п	Критерии анализа
1	Возраст (класс). Цели и задачи урока
2	Тип, структура, временные затраты, соответствие структуры, применяемых методов поставленной цели и содержанию урока.
3	Способы мотивации
4	Соответствие урока требованиям ФГОС
5	Содержание урока <ul style="list-style-type: none">• Правильность освещения учебного материала с научной точки зрения, соответствие возрасту учащихся.• Развитие самостоятельности и познавательной активности (взаимосвязь теории и практики).• Связь нового и ранее изученного учебного материала, наличие межпредметных связей, метапредметность

	<p>Методика проведения урока</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способы актуализации имеющихся знаний. • Методы организации учебной деятельности • Виды самостоятельной работы учащихся • Приёмы получения новых знаний • Наличие обратной связи между учеником и учителем. • Учет принципа дифференцированного обучения • Целесообразность применения средств обучения в соответствии с тематикой и содержанием урока. • Использование демонстрационных, наглядных материалов с целью мотивации, иллюстрации информационных выкладок, решения поставленных задач. Соответствие количества наглядного материала на уроке целям, содержанию занятия. • Действия учителя, направленные на развитие умений самооценки и самоконтроля учащихся.
7	<p>Психологическая составляющая в организации урока</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учет уровня знаний каждого отдельного учащегося и его способности к обучению. • Развитие в процессе учебной деятельности памяти, речи, мышления, восприятия, воображения, внимания. • Чередование заданий разной степени сложности. Разнообразие видов учебной деятельности. • Наличие пауз для эмоциональной разгрузки учащихся.

Оценка

	Критерии	Количество баллов
1	Точно сформулированы основные 3 цели и цель и 3 задачи урока	0-1,5

2	Указаны класс, тип, структура, временные затраты, соответствие структуры, применяемых методов поставленной цели и содержанию урока	Класс -0,5б. Тип 0,5б., структура 1,5б, за каждый этап по 0,5 б., временные затраты -0,5б, соответствие поставленной цели -0,5б.
3	Определены способы мотивации, применяемые учителем	За каждый способ по 0,5баллу
4	Установлено соответствие урока требованиям ФГОС (ориентированность на стандарты нового поколения; развитие УУД (универсальных учебных действий) и др. ; применение современной технологии: ИКТ, исследовательской, проектной и др.).	Указаны все 4 вида УУД -2 б за каждый подвид по 0,5 б. , за технологию по 0,5б.
5	Определено содержание урока (установлены адекватность освещения учебного материала с научной точки зрения, соответствие возрасту учащихся; соответствие урока, развитие самостоятельности и познавательной активности с помощью создания ситуаций для применения собственного жизненного опыта школьников (взаимосвязь теории и практики); связь нового и ранее изученного учебного материала, наличие межпредметных связей, метапредметность).	определено соответствие возрасту 0,5б, соответствие с научной точки зрения 0,5б метапредметность 0,5б. 0,5б - без обоснования, 1б. - с обоснованием
6	<p>Методика проведения урока</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способы актуализации имеющихся знаний. • Методы организации учебной деятельности • Виды самостоятельной работы учащихся • Приёмы получения новых знаний • Наличие обратной связи между учеником и учителем. 	<p>Указаны способы актуализации 0,5б. за способ</p> <p>Методы организации – 0,5б. за каждый метод</p> <p>За каждый вид сам. работы 0,5б.</p> <p>За каждый прием -0,5б.</p> <p>Правильная характеристика наличия обратной связи 0,5б.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Учет принципа дифференцированного обучения • Целесообразность применения средств обучения в соответствии с тематикой и содержанием урока. • Использование демонстрационных, наглядных материалов с целью мотивации, иллюстрации информационных выкладок, решения поставленных задач. Соответствие количества наглядного материала на уроке целям, содержанию занятия. 	<p>Правильная оценка принципа дифференцированного обучения -0,5б.</p> <p>Оценка соответствия примененных средств обучения тематике и содержанию урока -0,5б.</p> <p>Оценка наглядности 0,5-1 зависит от полноты ответа.</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> • Проанализирована психологическая составляющая в организации урока . Внимание на уровень знаний каждого отдельного учащегося и его способности к обучению. • Развитие памяти, речи, мышления, восприятия, воображения, внимания в процессе учебной деятельности • Чередование заданий разной степени сложности. Разнообразие видов учебной деятельности. • Наличие пауз для эмоциональной разгрузки учащихся. 	<p>0,5-1б. Зависит от полноты ответа. Максимум 20 баллов</p>

Примечание:

В графе «Как организован урок?», анализируя структуру занятия, необходимо учитывать разнообразие типов уроков по ФГОС (урок усвоения новых знаний, комплексного применения знаний и умений (закрепление), актуализации знаний и умений (повторение), систематизации и обобщения знаний и умений, контроля, коррекции, комбинированного урока), каждый из которых имеет свою структуру.

В графе «Насколько урок соответствует требованиям ФГОС?», необходимо оценить результаты, представленные в виде универсальных учебных действий. Например:

- регулятивные: учащиеся самостоятельно определяют цель урока, составляют план, действуют по плану, оценивают результат своей работы.

- познавательные: учащиеся извлекают информацию из предложенных источников, ее анализируют / классифицируют/ сравнивают и др.
- Коммуникативные: учащиеся четко формулируют свою позицию, способны к пониманию других, считыванию явной информации или подтекста, к сотрудничеству.
- личностные: учащиеся ориентируются в системе ценностей, выбирают правильные направления, способны оценивать поступки, находить мотивы совершенным действиям.

Тесты по дисциплине «Методика обучения и воспитания (по русскому языку)»

1. Выберите наиболее точное название образовательной области, представляющей содружество учебных предметов, которые изучают духовную культуру народа, выраженную в языке и литературном творчестве:

1. «Языки и литература»
2. «Филология»
3. «Филологическое образование»
4. «Гуманитарные предметы».

2. Способом интеграции курсов, относящихся к образовательной области «Язык и литература» является:

1. Включение в учебники русского языка параграфов, предусматривающих изучение изобразительно-выразительных особенностей частей речи
2. Включение элементов игровых технологий в структуру курсов русского языка
3. Усиление в курсе литературы внимания к языковому, образно-эстетическому анализу художественного текста
4. Создание курса «Русская словесность»

3. Методикой русского языка называется

1. Отдельная наука о закономерностях развития личности ребенка в процессе обучения русскому языку
2. Наука о закономерностях формирования личности средствами предмета «русский язык»
3. Отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения русскому языку
4. Наука, изучающая процессы обучения школьников русскому языку.

4. Предметом методики преподавания русского языка является

1. Федеральный и национально-региональный компоненты содержания обучения русскому языку
2. Русский язык
3. Процесс изучения русского языка
4. Стандарт среднего (полного) общего образования (раздел, посвященный русскому языку).

5. Выберите наиболее емкое определение общей цели обучения русскому языку:

1. Обучение основам грамматики, орфографии и пунктуации русского языка
2. Формирование знаний в области лингвистики, а также воспитание любви к родному языку
3. Формирование коммуникативных умений и творческих способностей в области лингвистики
4. Формирование лингвистической, коммуникативной, языковой, культуроведческой компетенций.

6. Лингвистическая компетенция предполагает:

1. Овладение знаниями о языке как общественном явлении и знаковой системе
1. Осознание языка как формы выражения национальной культуры и национального сознания
2. Овладение богатствами самого языка, обогащение словарного запаса и освоение норм языка, включая орфографические и пунктуационные
3. Овладение различными видами речевой деятельности.

7. Личностно-ориентированный подход является

1. Общедагогическим подходом
2. Методологическим подходом
3. Культурологическим подходом
4. Деятельностным подходом.

8. Для методики русского языка основным общеметодическим подходом является

1. Личностно-ориентированный подход
2. Валеологический подход
3. Коммуникативный подход
4. Проблемный подход.

9.*К общеметодическим принципам преподавания русского относятся:

1. Принцип текстоцентризма
2. Экстралингвистический принцип
3. Принцип научности
4. Системный принцип
5. Принцип развивающего обучения
6. Функциональный принцип.

10. Отметьте способ изучения материала, положенный в основу структуры всего курса русского языка в 1 – 11 классах:

1. Линейный
2. Ступенчатый

3. Концентрический
4. Параболический.

11. Отметьте варианты изучения курса русского языка в старших классах:

1. Углубленное изучение отдельных разделов языкознания
2. Формирование культурноречевых умений и навыков
3. Поддержание орфографической и пунктуационной грамотности
4. Обобщение и систематизация знаний по грамматике.

12. Какие из перечисленных ниже учебно-методических комплексов утверждены в качестве основных (составляющих так называемый федеральный комплект) для преподавания в среднем звене (5-9 кл.) общеобразовательной школы:

1. Учебно-методический комплекс под ред. В.В. Бабайцевой;
2. Учебно-методический комплекс под ред. Н.Г. Гольцевой
3. Учебно-методический комплекс под ред. М.М.Разумовской и П.А.Леканта;
4. Учебно-методический комплекс, в авторский коллектив которого входили М.Т. Баранов, Л.Т. Григорян, Т.А. Ладыженская и др.

13. В параграфе учебника сначала дается понятие о синонимах, а затем предлагается найти синонимы в тексте. Такой способ презентации нового материала является

1. Индуктивным
2. Дедуктивным
3. Креативным.

14. Какой метод используется на этапе запоминания нового материала:

1. Метод создания проблемной ситуации
2. Метод структурирования нового материала (например, в виде таблиц)
3. Контрольный диктант
4. Метод проектов.

15. Упражнение, при выполнении которого требуется найти слова определенной части речи, относится к методам, формирующим

1. Орфографические умения
2. Синтаксические умения
3. Оознавательные умения
4. Классификационные умения.

16. По какому признаку определяется тип и структура урока:

1. По дидактическим целям обучения родному языку
2. По расположению элементов уроков

3. По названию компонентов, количеству структурных элементов урока
4. По деятельности учителя.

17. Назовите цель этапа актуализации опорных знаний на уроке:

1. Психологический настрой учащихся на занятие
2. Выработка позитивной мотивации по отношению к новой теме
3. Усвоение фактов и методики воспроизведения изучаемого материала
4. Прочное закрепление знаний и текущий контроль.

18. Технология обучения, важнейшей составляющей которой является логически выделенная в учебной информации часть, имеющая цельность и законченность и сопровождаемая контролем усвоения, называется:

1. Игровой технологией
2. Технологией концентрированного обучения
3. Модульной технологией
4. Технологией проектного обучения.

19. Среди компонентов, входящих в обучающий модуль, отметьте лишний:

1. Точно сформулированная учебная цель
2. Учебный материал в виде обучающих текстов
3. Руководство по изучению материала
4. Диагностическое (контрольное) задание, соответствующее целям
5. Объяснение учителем нового учебного материала.

20. К урокам итогового повторения за год пятиклассникам было задано нарисовать карту материка Русский язык, назвать расположенные на нем основные государства, обозначить их границы, охарактеризовать жителей и подготовить экскурсию по этим государствам. Такое задание относится

1. К интерактивным технологиям
2. К технологии интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала
3. К игровой технологии
4. К технологии проектного обучения.

21. Ролевые игры целесообразнее всего использовать:

1. На уроках развития речи
2. На уроках изучения морфологии
3. При работе над стилями речи
4. На уроках риторики
5. На уроках обучения орфографии.

22. Какой элемент порождает возникновение проблемы:

1. Противоречие
2. Вопрос учителя
3. Дополнительная информация
4. Коллектив одноклассников

23. Перед объявлением темы урока «Разноспрягаемые глаголы» учащимся 6 класса было предложено определить, к какому спряжению относятся глаголы *хотеть* и *бежать*; данный прием характерен

1. Для современного традиционного обучения
2. Для технологии модульного обучения
3. Для игровой технологии
4. Для проблемного обучения.

24. Отметьте, что из перечисленного можно отнести к методическим приемам создания проблемной ситуации:

1. Учитель подводит школьников к противоречию и предлагает им самим найти способ разрешения
2. Учитель излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос
3. Учитель побуждает обучаемых делать сравнения, сопоставлять факты, обобщать их
4. Учитель дает учащимся ориентировочную основу действий, способ организации их мыслительной деятельности
5. Учитель чертит схему, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации.

25. К частнометодическим принципам при обучении фонетике относятся следующие принципы:

1. Опора на речевой слух учащихся
2. Сопоставление звуков и букв
3. Рассмотрение звука в морфеме
4. Соотнесение звуковой последовательности с реалией, обозначенной рисунком (экстралингвистической).

26. К процессу исторического развития языка обращаются при изучении в школе раздела

1. «Фонетика»
2. «Лексика»
3. «Морфемика»
4. «Морфология»
5. «Синтаксис».

27. Формально-семантический подход при разборе слова по составу характеризуется

1. Тем, что в первую очередь выделяется корень
2. Установкой на неразрывность морфемного членения и словообразовательного разбора
3. Установкой на то, что главное при разборе – эффект узнаваемости морфем, внешнее сходство частей слов
4. Учетом семантики морфем
5. Тем, что выделяется последовательно окончание, основа, приставки, суффиксы, корень.

28. На уроках изучения синтаксиса проводятся речевые упражнения

1. На построение и конструирование предложений с изучаемыми языковыми средствами
2. На нахождение в синтаксической конструкции тех или иных структурных частей
3. На объяснение знаков препинания
4. На замену синтаксических конструкций синонимичными.

29. Орфографические понятия, усваиваемые учащимися:

1. Тип орфограммы
2. Опознавательный признак орфограммы
3. Трудный случай в применении орфографического правила
4. Условия выбора орфограммы.

30. Основными направлениями работы по развитию речи в средней школе являются:

1. Овладение основными понятиями, фактами, законами, языковыми терминами
2. Овладение представлением о языке как о развивающейся системе
3. Овладение умениями и навыками создания связных высказываний
4. Овладение нормами литературного языка.

Тест по методике организации урока

1. Выберите правильную формулировку вопроса:

1. Что называется союзом?
2. Какое это предложение по количеству основ?
3. Какая служебная часть речи называется частицей?
4. Какие бывают определения?

2. Каким вопросам, объединенным одной темой, вы отдадите предпочтение?

1. Какая часть речи называется именем существительным?

Назовите признаки имени прилагательного как части речи?

Как называется часть речи, которая обозначает количество предметов и порядок их при счете?

2. Какая часть речи называется именем существительным?

Какая часть речи называется прилагательным?

Какая часть речи называется именем числительным?

3. Какая из формулировок вопросов больше активизирует познавательную деятельность учащихся?

1. Какая часть речи называется местоимением?

2. Когда ставится двоеточие и тире при однородных членах с обобщающим словом?

3. При каких условиях члены предложения являются однородными?

4. Какие члены предложения называются определениями?

4. Среди перечня коммуникативных умений не хватает одного. Определите, какое коммуникативное умение не названо

Умение определять тему текста.

Умение определять основную мысль текста.

Умение определять стиль текста.

Умение собирать материал к сочинению.

Умение подбирать языковые выразительные средства.

Умение составлять план высказывания.

6. Назовите вид диктанта, который проводится на начальной стадии работы над орфографическим правилом,_____.

7. Каким методическим понятием можно объединить следующие компоненты методической деятельности: дидактический материал, учебный комплекс, методы и приемы обучения?

8. Вид урока, который проводится в конце изучения раздела курса, может объединять материал тем, отдаленных друг от друга в программе, называется_____.

9. Определите роль картины в порождении речи обучаемых на каждом этапе речевой деятельности.

1. Этап ориентировки

А. Предмет речи (тема, основная мысль)

2. Этап планирования

Б. Стимул

3. Этап реализации

В Предметно-изобразительный код

10. Метод, подготавливающий школьников к самостоятельной исследовательской деятельности, называется_____.

Тест по методике орфографии

1. Раздел науки о языке, определяющий единообразные способы передачи на письме слов с помощью буквенных и небуквенных графических средств, называется_____.

2. Выстройте данные действия работы с орфографическим правилом по мере возрастания их значимости:

1. Решить вопрос о конкретном написании, выделив существенные признаки в орфографическом правиле
2. Обнаружить орфограмму
3. Установить, какое орфографическое правило необходимо применить.

3. Один из принципов орфографии, в соответствии с которым слова или их части пишутся так, как они произносятся, называется_____.

4. Как называется принцип орфографии при котором фонемы, находящиеся в слабых позициях, обозначаются одной из ряда букв, подходящих по звучанию для обозначения данной фонемы? Окончательный выбор буквы здесь определяет не произношение, а традиция.

1. Морфологический
2. Традиционный
3. Фонетический
4. Дифференцирующий.

5. Выстройте данные понятия по мере возрастания их значимости (от самого частного к самому общему):

1. Орфографическое правило
2. Опознавательные признаки орфограмм
3. Орфография
4. Орфограмма

6. Сложные прилагательные, обозначающие цвет, пишутся через дефис. Выделите в данном правиле признаки орфограммы:

1. Опознавательный

2. Выборочный
3. Заключительный.

7. Способность видеть в тексте орфограммы называется_____.

8. Вид слухового диктанта, который состоит в записи текста под диктовку с последующим объяснением орфограммы называется_____.

9. Оцените контрольный диктант, в котором допущено следующее количество ошибок:

1. 4 орфографических ошибки, 4 пунктуационных ошибки.
2. 1 орфографическая ошибка, 3 пунктуационных ошибки
3. 0 орфографических ошибок, 7 пунктуационных.

10. Ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова, называются_____.

11. Автоматизированные компоненты сознательной деятельности, вырабатываемые в процессе ее выполнения, называются_____.

12. Вид диктанта, при котором текст записывается после поабзачного прочтения называется_____.

13. Вид диктанта, который проводится на начальной стадии работы над орфографическим правилом, называется_____.

14. Оценка «5» не выставляется при наличии в контрольном диктанте:

1. Двух поправок
2. Трех поправок
3. Четырех поправок
4. Пяти поправок

15. Вид слухового или зрительного диктанта, предполагающий запись не всего диктуемого текста. а лишь тех слов, словосочетаний, в которых есть орфограммы на изучаемое правило, называется_____.

16. Как считаются в контрольном диктанте однотипные ошибки?

1. Первые две за одну
2. Каждые две ошибки за одну

3. Каждая ошибка за одну
4. Первые три ошибки за одну

17. Ученик допустил в контрольном диктанте 5 ошибок на правописание о-е после шипящих в суффиксах имен существительных. Какое количество ошибок будет вынесено в конце диктанта?

1. Пять
2. Четыре
3. Три
4. Две

20. Буква в слове, часть слова, где возникает опасность ошибки, называется _____.

Тест по методике пунктуации

1. Инструкция, в которой указываются условия выбора знака препинания (грамматические, смысловые и интонационные особенности предложения и их частей), называется _____ правило.

2. Опираясь на схемы, назовите пунктограммы:

- [сущ. в им. п. – сущ. в им. п.] _____.
- [и О, и О, и О] _____.
- [....., дееприч. об.,] _____.

3. Знаки препинания, не связанные с жесткими правилами расстановки и зависящие от воли пишущего, воплощающие индивидуальное ощущение их необходимости в соответствии со смыслом и стилистикой конкретного текста, называются _____.

4. Определите характер ошибок, допущенных в предложениях.

1. Нарушение порядка слов
2. Нарушение согласования сказуемого с подлежащим
3. Неправильное употребление деепричастного оборота
4. Нанизывание падежей
5. Неправильное употребление причастий
6. Неправильное употребление однородных конструкций

а) Все посылки, отправляющиеся в Америку, проходят строгий эпидемиологический контроль.

- б) При подготовке справки по той проблеме следует учитывать уровень подготовки кадров предприятий переработки нефти и газа.
- в) Она грезила о любви и как они вместе с Алексеем будут растить детей.

5. Пунктуационная ошибка допущена в предложениях:

1. Ни скука, ни утомление, ни вечная страсть к бродячей жизни – ни разу не шевельнулись за это время в душе моей.
2. Три сестры Алексея: Анна, Катя и Маша сидели за столом и играли в лото.
3. Был это сон, или видение, или час таинственной ночной жизни, похожей на сон?
4. Какое странное и манящее, и несущее, и чудесное чувство слышится в слове «дорога»!
5. Деревня эта располагалась в глухой таежной местности, покрытой оврагами и густыми и непроходимыми еловыми и сосновыми лесами.

6. Укажите, в каком предложении есть пунктуационная ошибка, назовите ее тип.

1. Не обособлен причастный оборот
2. Неправильно поставлены знаки препинания при прямой речи
3. Неправильно поставлена запятая в сложноподчиненном предложении
4. Ошибок нет
5. Отсутствует запятая в сложносочиненном предложении
6. Обособлено обстоятельство, не требующее обособления.

а) Некий молодой человек написал фортепианный концерт и пришел с ним к Шостаковичу: захотелось поделиться.

б) Вежливый гений пригласил гостя к роялю и молодой человек начал самовыражаться.

в) «Очень хорошо, - забормотал Шостакович. - гораздо лучше, чем водку пить».

г) Через полчаса, гость нанес роялю последний аккорд и спросил, понравилось ли его произведение.

7. Совокупность структурных элементов предложения, создающих ситуацию, при которой возникает вопрос о письменном членении речи с помощью знаков препинания, решение которого дает применение пунктуационного правила называется_____.

8. Вид диктанта, при выполнении которого составляются графические схемы к диктуемым предложениям, а сами предложения не записываются, называется_____.

9. В каких предложениях учащиеся встретят большие трудности в постановке знаков препинания?

1. Он роши полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь, и звезды, и луну.
2. В этих глухих местах редко бывают не только туристы, но и местные жители.
3. Вот уж и стука, и крика, и бубенцов не слышать.
4. Ветер утих и дождь перестал, когда наступило утро.
5. Ветер, который час от часу усиливался, разогнал тучи.
6. Небо почти очистилось от туч, последние остатки которых уходили за перевал.

Тест по методике развития речи

1. Определите цель каждого вида речевых упражнений, составьте пропорции :

1. Пропедевтические упражнения;
2. Иллюстративные упражнения;
3. Закрепительные упражнения;
4. Творческие упражнения;
5. Повторительно - обобщающие упражнения

- а) научить пользоваться языковым материалом в связной речи;
- б) обеспечить учащимся первичное восприятие слова;
- в) продемонстрировать учащимся образцы употребления слова;
- г) выработать умение подбирать к слову антонимы, синонимы;
- д) обеспечить усвоение многозначности слова, его закрепление не только в пассивном словаре, но и введение в активный лексический запас школьников.

2. Определите сферы реализации каждого метода речевого развития:

1. Рецептивный метод
2. Репродуктивный метод
3. Продуктивный метод

- а) используется для формирования знаний о речи и речеведческих понятий, о способах речевой деятельности;
- б) реализуется при составлении плана текста, при анализе текста, при составлении текста по определенному плану;
- в) реализуется при решении типовых речевых задач, анализе слова или текста по данному ранее образцу

3. Определите роль каждого принципа речевого развития:

1. Принцип градуальности
2. Принцип единства изучения языка и обучения речи
3. Принцип опоры на алгоритмы речи

4. Принцип целостности процесса формирования лексико-грамматического строя речи

- а) определяет соответствие приемов и методов возрастным особенностям детей; соответствие средств обучения этапу обучения;
- б) предполагает обучение единицам языка в единстве значения, формы и функции;
- в) определенная, подчиненная цели взаимосвязанность составных частей, видов речевых действий;
- г) определяет необходимость формирования лексического запаса и грамматического строя речи учащихся в единстве и взаимосвязи

4. Определите вид речевой ошибки

- 1. Нарушение стилевого единства текста
- 2. Однообразие словаря и грамматического строя речи учащихся
- 3. Нарушение лексической сочетаемости слов

Ноздрев, когда играл с Чичиковым в шашки, хотел обвести его вокруг пальца

5. Определите характер лексической ошибки

- 1. Употребление слова в несвойственном ему значении
- 2. Сочетание двух однозначных слов
- 3. Смещение паронимов
- 4. Нарушение лексической сочетаемости

- а) Онегин ведет праздничный образ жизни.
- б) Чацкий не одинок, у него много сообщников.
- в) Слышались брань и ругательства.
- г) Герман улыбался и не произнес ни слова, ни слезы.

6. Определите характер грамматической ошибки

- 1. Ошибка в употреблении падежных форм
- 2. Ошибка в образовании форм прилагательных
- 3. Ошибка в роде существительных
- 4. Ошибка в употреблении форм глагола
- 5. Ошибка в употреблении местоимений.

- а) Он был похож на смертельно усталым человеком.
- б) День был более пасмурнее, чем всегда.
- в) Мы игрались в лесу очень долго.

- г) В ихнем селе не было садов.
- д) Купила билет с плацкартом.

7. Определите характер грамматической ошибки

1. Неправильное употребление предлогов.
2. Необоснованный пропуск членов предложений.
3. Нарушение согласования между членами предложений.
4. Нарушение порядка слов в предложении.
5. Неверное управление слов.

- а) Стоят зеленые деревья, на них весело поют песни
- б) В произведении описано ряд эпизодов из солдатской жизни
- в) Из-за земли пробивалась свежая трава.
- г) Светское общество показал в романе «Евгений Онегин» Пушкин.
- д) Павел Петрович Кирсанов преклоняется английскими порядками

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Проток между озерами образовался благодаря большого лесистого острова.
2. И. В. Гете считал, что «лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой».
3. Чувствуя приближение темноты и не зная наверняка дороги, я решил, что пора вернуться в деревню.
4. Если бы мероприятия по вакцинации населения были проведены вовремя, эпидемия гриппа не разразилась бы.

9. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Молодой человек следил за убегающим поездом вдаль степей.
2. На прошлой лекции преподаватель говорил о том, что уровень речевой культуры в современном обществе невысок.
3. Неизвестно, откуда автор заимствовал эти цитаты.
4. Посетители выставки подолгу задерживались у тех картин, на которых были изображены жанровые сцены.

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Много сил отдал А. А. Шахматов написанию научного исследования «Синтаксису русского языка», завершено в 1920 году.
2. Одной из подмосковных усадеб, когда-то принадлежащих Д. М. Голицыну, было Архангельское.
3. Все, кто знаком с биографией Ганса Христиана Андерсена, помнят его слова о том, что легче всего пишется наедине с природой, особенно в лесах Зеландии.

4. Вблизи низменной равнины, незаметно переходящей в поверхность моря, буграми поднимались острова, а за ними видны были мысы выдвигавшегося на север материка.

11. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Поэзия Бунина этих лет проникнута настроением одиночества человека, оказавшегося вдали от родной земли.
2. Разве можно упрекать человека за хороший аппетит?
3. Люди просили и надеялись на помощь.
4. Руководитель заслужил доверие коллектива.

12. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Галина Уланова – одна из крупнейших представительниц русской балетной школы.
2. Изготовленный студентами прибор будет использован не только для решения научных задач, но и в быту.
3. Большинство учеников, которых посещали спортивную секцию, приняли участие в соревнованиях.

13. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. А.П.Чехов описывает о путешествии в Ботанический сад.
2. Те, кто любовался портретами Крамского, поразились глубине раскрытия психологии, характера модели.
3. Станционному смотрителю офицер сказал повелительным тоном, чтобы тот подал ему лошадей.
4. Многие уже посмотрели фильм, который только что вышел на экран и стал сенсацией.

14. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. А.П.Чехов как-то заметил в своем дневнике, что желание служить общему благу непременно должно быть потребностью души.
2. Необходимо обратить внимание не только на знания стажеров, но и на их практические навыки.
3. В стихотворении Афанасия Фета «Диана» есть описание статуи богини - покровительницы охоты.
4. Благодаря своего особого таланта М. Волошин создал новые художественные формы, подобных которым еще не было в литературе.

15. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Благодаря труду реставраторов мы можем любоваться фресками Ферапонтова монастыря.
2. Многие из тех, кто бывал в парке Михайловского, поразились величине старинных усадебных деревьев.

3. Водитель маршрутного такси сказал вновь вошедшим пассажирам, что оплатите проезд.
4. Когда смотришь на памятник Лермонтову, складывается впечатление, что поэт оглядывает любимый город и вспоминает счастливые минуты жизни.

16. Определите характер синтаксической ошибки:

1. Ошибка в построении предложений с обособленными оборотами
2. Ошибка в построении предложений с однородными членами
3. Ошибка в построении сложноподчиненных предложений
4. Ошибка в построении сложносочиненных предложений

- а) Базаров – лекарь, но он сильная и волевая фигура.
- б) Мы пошли в ту сторону, где доносились звуки.
- в) Он, вернувшись в Россию, и посвятил себя науке.
- д) Гринев был честным, правдивым, но иногда доверчивый.

17. Определите типы допущенных ошибок:

1. Я привела в пример ту малую часть поэтов, которые написали мои любимые стихи о Москве.
2. Автор этих воспоминаний помогает нам вспомнить, что Россия рождает людей, которыми может гордиться не только Россия, но и мир.
3. Естественно. истинные ценности в человеке развивает семья, но и школа тоже.
4. Сыновья всегда его слушались и всегда делали, что он мог.

18. Компетенция, которая предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры называется_____.

19. Подчеркните в тексте сочинения все речевые ошибки и классифицируйте их.

Пожалуй, единственный кто приходит на ум, это талантливый писатель - очеркист В.Г. Распутин, чье восхождение на вершину прозы было быстрым, но очень трудным. Нет, не подумайте, что в творениях писателя описываются природные прелести, и только, но нельзя отрицать, что эти пейзажи везде присутствуют, тем самым дополняя красивый литературный язык Распутина. Но настоящий фурор в мире произвели два более поздних произведения: «Живи и помни» и «Прощание с Матерой». Конечно, кроме этих широко известных произведений, В.Распутин написал несколько рассказов, но можно с уверенностью сказать, что публика и критика запомнит писателя только благодаря этим бессмертным и всегда актуальным произведениям.

Обобщающий тест

1. Автоматизированные компоненты сознательной деятельности, вырабатываемые в процессе ее выполнения, называются_____.

2. Вид диктанта, при котором текст записывается после поабзачного прочтения называется_____.

3. Каким методическим понятием можно объединить следующие компоненты методической деятельности: дидактический материал, учебный комплекс, методы и приемы обучения?

4. Вид урока, который проводится в конце изучения раздела курса, может объединять материал тем, отдаленных друг от друга в программе, называется_____.

5. Метод, подготавливающий школьников к самостоятельной исследовательской деятельности, называется_____.

6. Определите типы допущенных ошибок:

1. Я привела в пример ту малую часть поэтов, которые написали мои любимые стихи о Москве.

2. Автор этих воспоминаний помогает нам вспомнить, что Россия рождает людей, которыми может гордиться не только Россия, но и мир.

3. Естественно. истинные ценности в человеке развивает семья, но и школа тоже.

4. Сыновья всегда его слушались и всегда делали, что он мог.

7. Компетенция, которая предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры называется_____.

8. Общедидактическим принципом в МПРЯ является:

1. Принцип взаимосвязи морфологии и синтаксиса

2. Принцип взаимосвязи развития устной и письменной речи

3. Принцип стилистической направленности преподавания русского языка

4. Принцип преемственности

9. К обучающим не относится урок:

1. Сообщения нового материала

2. Контрольный

3. Формирования умений

4. Работы над ошибками

11. Методом формирования учебно-познавательных умений является

1. Слово учителя

2. Выразительное чтение
3. Языковой разбор
4. Изложение

12. К индуктивному пути усвоения нового материала относится

1. Беседа
2. Лекция учителя
3. Рассказ
4. Работа с книгой

13. С основными источниками пополнения словарного запаса учащихся знакомит

1. Методика преподавания фонетики
2. Методика преподавания лексики
3. Методика преподавания морфологии
4. Методика преподавания синтаксиса

14. Задачей методики синтаксиса является

1. Создать базу для успешного усвоения правил пунктуации
2. Выработать орфографический навык
3. Научить строить высказывания в соответствии с целями общения
4. Дать представление о звуковой системе русского языка

15. К диктантам с изменением исходного текста не относится

1. Творческий
2. Свободный
3. Словарный
4. Выборочный

16. Причиной появления пунктуационных ошибок являются

1. Фонетические трудности
2. Невладение синтаксическим и смысловым разбором предложения
3. Словообразовательные трудности
4. Семантические трудности

17. К основаниям выделения видов изложений не относится

1. Объем исходного текста
2. Содержани исходного текста
3. Усложненность языковыми заданиями
4. Источник получения материала

18. Признаком текста не является

1. Наличие осложненных предложений
2. Общая тема
3. Смысловая связь между предложениями
4. Наличие языковых средств связи

19. В число стилистических ошибок не входит:

1. Нарушение синтаксической сочетаемости
2. Нарушение единства стиля
3. Немотивированное употребление тропов
4. Использование речевых штампов

20. Основным принципом организации внеурочной работы не является

1. Принцип индивидуального подхода
2. Принцип научности
3. Принцип наглядности
4. Принцип взаимосвязи грамматики и лексики

21. Источником развития МПРЯ не является:

1. Критическое использование методического наследия
2. Статистические данные
3. Передовой опыт российских и зарубежных школ
4. Экспериментальные исследования

22. Традиционным является урок

1. Семинар
2. Диспут
3. Закрепления новых знаний
4. Игра

23. К видам учебных планов не относится

1. Календарный
2. Квартальный
3. Тематический
5. План урока

24. Методом формирования умений и навыков «малой речи» не является

1. Словарная работа;
2. Наблюдение над языковым материалом
3. Составление словосочетаний и предложений
4. Графический разбор

25. К упражнениям творческого характера относится

1. Выбор правильного написания по образцу
2. Решение задач
3. Диктант
4. Образец рассуждения

26. Структурным элементом урока не является

1. Выполнение домашнего задания
2. Объяснение нового материала
3. Опрос
4. Выполнение упражнений для закрепления и повторения

27. В систему словообразовательных упражнений не входит

1. Разбор по составу
2. Словообразовательный разбор
3. Упражнения, развивающие умение видеть в слове морфемы
4. Морфологический разбор

28. При морфологическом разборе важно понимание различий между

1. Корнем и аффиксом
2. Постоянными и непостоянными признаками слова
3. Простым и сложным предложением
4. Звуком и буквой

29. К орфографическим умениям и навыкам не относится

1. Умение находить в словах орфограммы
2. Умение видеть смысловые отрезки
3. Умение давать обоснование орфограммам
4. Умение находить орфографические ошибки

30. К приемам работы над обучающим сочинением не относится

1. Пересказ
2. Редактирование
3. Написание черновика
4. Составление плана

31. С понятием «текст» учащиеся знакомятся в

1. 5 классе
2. 6 классе
3. 7 классе
4. 8 классе

32. К упражнениям, направленным на развитие коммуниктивно-творческих умений не относятся

1. Изложение
2. Сочинение
3. Рецензирование
4. Деловое письмо

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО МЕТОДИКЕ обучения и воспитания (по русскому языку)

1. Методика преподавания как наука, ее предмет, задачи и содержание. Методическое наследие. Связь методики русского языка с другими науками.
2. Русский язык как учебный предмет, его значение, содержание. Особенности русского языка как учебного предмета.
3. Особенности действующих программ по русскому языку. Задачи и содержание обучения по русскому языку.
4. Средства обучения русскому языку. Учебный комплекс, его основные компоненты.
5. Учебник русского языка: принципы построения, реализация общедидактических, методических принципов (стабильный учебник).
6. Комплекс под редакцией В.В.Бабайцевой. Методика работы по комплексу.
7. Учебники под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта. Методика работы.
8. Средства наглядности по русскому языку. Их классификация, методика использования.
9. Классификация методов обучения русскому языку. Принципы методики.
10. Урок русского языка - основная форма обучения. Домашнее задание по русскому языку: вид, объем, содержание, способ проверки.
11. Классификация уроков русского языка. Типы уроков по русскому языку. Основные требования к уроку русского языка на современном этапе.
12. Методика урока объяснения нового материала.
13. Методика урока закрепления знаний, умений и навыков.
14. Методика урока повторения, обобщения,
15. Урок контроля по русскому языку. Виды, объем, содержание, способы проверки.
16. Особенности проведения урока русского языка в рамках требования ФГОС нового поколения
17. Опрос на уроке русского языка, его задачи, функции, виды. .

18. Планирование материала по русскому языку. Виды планирования.
19. Методика школьного курса фонетики. Методы и приемы изучения фонетики. Система фонетических упражнений. Связь с орфоэпией, орфографией. Фонетический разбор, методика его проведения.
20. Методика лексики. Значение, задачи, содержание школьного курса. Методы и приемы обучения. Виды лексических упражнений. Методика работы со словарями. Лексический анализ.
21. Методика раздела «Словообразование». Методы и приемы работы. Система упражнений. Разбор по составу, словообразовательный разбор, этимологический разбор, методика их проведения. Взаимосвязь с другими разделами языка.
22. Методика морфологии. Значение, задачи, содержание, структура, принципы изучения. Методика формирования понятия «части речи» в процессе изучения раздела. Морфологические упражнения. Морфологический разбор, его специфика, методика проведения.
23. Методика раздела «Синтаксис». Пропедевтическое и систематическое изучение синтаксиса. Задачи, содержание, принципы изучения синтаксиса в школе. Виды синтаксических упражнений. Синтаксический разбор, методика его проведения. Интонационно-смысловой анализ предложения и текста. Использование средств наглядности.
24. Методика орфографии. Значение. Задачи и принципы изучения орфографии. Содержание орфографии. Связь изучения раздела с другими разделами науки о языке.
25. Орфографическое правило, его структура. Основные этапы работы с орфографическим правилом. Выработка орфографических навыков.
26. Обучающие диктанты, их значение и методика проведения. Контрольный диктант, проверка и оценка.
27. Методика пунктуации. Важнейшие принципы методики пунктуации.

28. Типы пунктуационных ошибок. Виды упражнений по пунктуации. Пунктуационный разбор.
29. Методика развития речи. Место в школьном курсе, содержание работы (программа по развитию речи).
30. Обогащение словарного запаса учащихся на уроках русского языка. Содержание работы. Способы объяснения значения слов.
31. Особенности изучения раздела «Культура речи». Классификация и учет речевых ошибок и недочетов в высказываниях учащихся. Виды упражнений.
32. Работа с текстом на уроке русского языка. Основные этапы работы. Формирование умения раскрыть тему, основную мысль, собрать материал, совершенствовать написанное, строить высказывание определенного типа и стиля, композиционной формы.
33. Виды изложений. Методика подготовки к уроку обучающего изложения. Анализ исходного текста, его роль.
34. Виды сочинений. Этапы подготовки к сочинению. Методика подготовки к сочинениям на основе наблюдений. Сочинение -описание. Виды, композиционная схема, методика подготовки учащихся. Сочинение по картине.
35. Уроки анализа творческих работ. Проверка и оценка творческих работ.
36. Обучение чтению и слушанию на уроках русского языка. Виды обучающего чтения.

Задания для проведения профессионального (демонстрационного) экзамена.

Задание 1. Моделирование урока открытия новых знаний по русскому языку (урок изучения орфографии в 5-6 классе).

Цель: продемонстрировать умение провести фрагмент урока в соответствии с разработанной технологической картой с применением современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий.

Описание объекта: демонстрация фрагмента урока с использованием интерактивного оборудования.

Лимит времени на представление задания: 15 минут.

Задание: 1. Выбрать тему и подготовить Технологическую карту урока открытия новых знаний (уточненная тема формулируется за 5 календарных дней до экзамена).

2. Сформулировать цель и планируемые результаты урока.

3. Отобрать содержание урока с опорой на ФООП ООО.

4. Продумать методы и приемы, направленные на решение цели и задач урока.

5. Обосновать выбор интерактивных образовательных ресурсов.

6. Разработать технологическую карту урока. Предоставить экспертной комиссии технологическую карту урока перед демонстрацией задания.

7. Подготовить для использования материалы и интерактивное оборудование, необходимые для деятельности педагога и обучающихся; планируемые к использованию дидактические материалы.

8. Продемонстрировать фрагмент урока.

Ожидаемый результат:

1. Оформленная технологическая карта, включающая цель и задачи занятия,

соответствующие выбранному формату и виду, а также уровню языковой подготовки.

2. Демонстрация фрагмента урока.

Технологическая карта урока

	Предмет	Русский язык
2	Класс	
3	Базовый учебник	
4	Тема урока	
5	Тип урока	
6	Цели урока	<u>Образовательные:</u> <u>Развивающие:</u> <u>Воспитательные:</u>
7	Планируемые результаты	
8	Технологии	
9	Формы работы	
10	Виды используемых ИКТ	
11	Интернет-ресурсы	
12	Материалы и оборудование	

СТРУКТУРА И ХОД УРОКА

№	Этап урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Формируемые УУД
1.	Мотивационный этап				
2.	Актуализация знаний				
3.	Пробное действие				
4.	Целеполагание				
5.	Этап открытия новых знаний				
6.	Здоровьесберегающий компонент				
7.	Усвоение нового знания				
8.	Подведение итогов урока				
9.	Дифференцированное домашнее задание				
10.	Рефлексия				