

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ 4 "МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ПОДХОДЫ В РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ"

Культурное развитие Красноярского края

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **G2 Всеобщей истории**

Учебный план 44.04.01 Историческое образование междисциплинарные подходы 2025 (заочная форма обучения).plx

Квалификация **магистр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

экзамены 4

аудиторные занятия 16

самостоятельная работа 83

контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР) 0

часов на контроль 8,67

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	16 1/6		5 4/6			
Неделя	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	4	4	2	2	6	6
Практические	6	6	4	4	10	10
Контроль на промежуточную аттестацию (экзамен)			0,33	0,33	0,33	0,33
В том числе в форме практ.подготовки	2				2	
Итого ауд.	10	10	6	6	16	16
Контактная работа	10	10	6,33	6,33	16,33	16,33
Сам. работа	62	62	21	21	83	83
Часы на контроль			8,67	8,67	8,67	8,67
Итого	72	72	36	36	108	108

Программу составил(и):

Ворошилова Наталья Владимировна, к.и.н., доцент кафедры отечественной истории

Рабочая программа дисциплины

Культурное развитие Красноярского края

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: Историческое образование: междисциплинарные подходы

утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025 протокол № 8.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

G2 Всеобщей истории

Протокол от _____ 2025 г. № __

Зав. кафедрой Зберовская Е. Л.

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол №__ от _____ 20__ г.

Председатель НМС УГН(С)

_____ 2025 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель дисциплины – сформировать у обучающихся представление об основных этапах и особенностях культурного развития Красноярского края и его современном культурном потенциале

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.1.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Этнокультурные особенности развития Приенисейской Сибири
2.1.2	История образования в Сибири
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.3	Организация внеурочной деятельности обучающихся по истории
2.2.4	Этнокультурные особенности развития Приенисейской Сибири
2.2.5	История образования в Сибири

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1: Знает: национальные, этнокультурные и профессиональные особенности и народные традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия

Знать:

Уровень 1	Знает на пороговом уровне национальные, этнокультурные и профессиональные особенности и народные традиции населения региона; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 2	Знает на базовом уровне национальные, этнокультурные и профессиональные особенности и народные традиции населения региона; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 3	Знает на продвинутом уровне национальные, этнокультурные и профессиональные особенности и народные традиции населения региона; основные принципы межкультурного взаимодействия

Уметь:

Уровень 1	на пороговом уровне выделять национальные, этнокультурные и профессиональные особенности и народные традиции населения региона; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 2	на базовом уровне выделять национальные, этнокультурные и профессиональные особенности и народные традиции населения региона; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 3	на продвинутом уровне выделять национальные, этнокультурные и профессиональные особенности и народные традиции населения региона; основные принципы межкультурного взаимодействия

Владеть:

Уровень 1	на пороговом уровне владеть умениями выделять национальные, этнокультурные и профессиональные особенности и народные традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 2	на базовом уровне владеть умениями выделять национальные, этнокультурные и профессиональные особенности и народные традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 3	на продвинутом уровне владеть умениями выделять национальные, этнокультурные и профессиональные особенности и народные традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Эволюция культурного пространства Енисейской Сибири в XVII- начале XX вв.						

1.1	Культурное пространство Енисейской Сибири в XVII - XVIII вв. /Лек/	3	2	УК-5.1			подготовка к ответу на экзамене
1.2	Культурная жизнь Енисейской губернии в XIX - нач. XX вв. /Лек/	3	2	УК-5.1			подготовка к ответу на экзамене, подготовка и защита проекта
1.3	Эволюция культурного пространства Енисейской Сибири в XVII- начале XX вв. /Ср/	3	20	УК-5.1			подготовка к ответу на экзамене, подготовка и защита проекта
	Раздел 2. Основные этапы культурного развития Енисейской губернии/Красноярского края в советский период						
2.1	"Культурная революция" на территории Енисейской Сибири /Пр/	3	2	УК-5.1			выступление на практических занятиях, подготовка и защита проектной работы, подготовка к ответу на экзамене
2.2	Основные этапы развития культуры Красноярского края середины 1940-х - начала 1990- гг. /Пр/	3	4	УК-5.1			выступление на практических занятиях, подготовка и защита проектной работы, подготовка к ответу на экзамене
2.3	Культурная жизнь Енисейской губернии/Красноярского края в 1917-1945 гг. /Ср/	3	42	УК-5.1			выступление на практических занятиях, подготовка и защита проектной работы, подготовка к ответу на экзамене
	Раздел 3. Трансформация культурного пространства Красноярского края на рубеже XX-XXI вв.						
3.1	Основные тенденции в развитии культуры края в конце XX - первые десятилетия XXI вв. /Пр/	4	4	УК-5.1			выступление на практических занятиях, подготовка и защита проектной работы, подготовка к ответу на экзамене

3.2	Культура современного Красноярского края на рубеже XX - XXI вв. /Ср/	4	21	УК-5.1			выступление на практических занятиях, подготовка и защита проектной работы, подготовка к ответу на экзамене
3.3	Трансформация культурного пространства региона в 1990-е годы /Лек/	4	2	УК-5.1			выступление на практических занятиях, подготовка и защита проектной работы, подготовка к ответу на экзамене
3.4	/Экзамен/	4	8,67				подготовка к ответу на экзамене
3.5	/КРЭ/	4	0,33				

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Основные этапы культурного развития Енисейской губернии/Красноярского края в советский период

1. Культурное строительство в Енисейской губернии в 1917 – начале 1930-х гг.
2. Достижения и противоречия культурного развития Красноярского края в 1930-е гг.
3. Образование, наука и художественная жизнь края в годы Великой Отечественной войны.
4. Культурное развитие региона в послевоенный период.
5. Основные этапы развития культуры Красноярского края середины 1940-х - начала 1990-х гг. и их особенности.
6. Основные формы и методы изучения темы в школе.

Тема 2. Трансформация культурного пространства Красноярского края на рубеже XX-XXI вв.

1. Достижения и проблемы развития культуры региона в 1990-е гг.
2. Особенности и перспективы развития культурного пространства края на современном этапе.
3. Основные формы и методы изучения темы в школе.

ТЕМЫ ДЛЯ ПРОЕКТОВ

1. Архитектурный облик городов края на рубеже XIX-XX вв. (в формате виртуальной экскурсии).
2. Традиции «сталинского классицизма» в архитектуре Красноярска и других городов региона.
3. Художественная самодеятельность в крае в первые советские десятилетия.
4. Репрессированные деятели культуры Красноярского края.
5. Культурная жизнь края на страницах региональной прессы (период на выбор)
6. Культурная жизнь края в воспоминаниях деятелей культуры (период на выбор)
7. Новые советские праздники в жизни населения региона в первые советские десятилетия.
8. Культурный досуг жителей края в годы Великой Отечественной войны.
9. Движение «Превратим Сибирь в край высокой культуры» и его значение для развития культуры региона.
10. Культурная жизнь края в годы перестройки: новые веяния.
11. Международные культурные связи Красноярского края в постсоветский период.

5.2. Темы письменных работ

5.3. Фонд оценочных средств

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Культура и быт русского населения Приенисейской Сибири в XVII вв.
2. Особенности культурного пространства Приенисейской Сибири в XIII – начале XIX вв.
3. Культурная жизнь Енисейской губернии в 20-60-е гг. XIX в.
4. Культурная жизнь енисейской провинции во второй половине XIX - начале XX вв.

5. Культурное строительство в Енисейской губернии в 1917 – начале 1930-х гг.
6. Противоречия культурного развития Красноярского края в 1930-е гг.
7. Особенности развития образования в крае в годы Великой Отечественной войны
8. Красноярская наука в годы Великой Отечественной войны и вклад ученых края в Победу.
9. Художественная жизнь Красноярского края в годы Великой Отечественной войны
10. Культура Красноярского края в послевоенный период.
11. Основные этапы развития культуры региона в середине 1950-х – начале 1990-х гг.: достижения и сложности.
12. Трансформация региональной культуры в 1990-е - начале 2000-х гг.
13. Современное культурное пространство Приенисейской Сибири: особенности и перспективы развития.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Вопросы к практическим занятиям, задания для проектов, вопросы к экзамену

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)