

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Дошкольная педагогика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	О11 Психологии и педагогики детства		
Учебный план	44.02.01 Дошкольное образование_ коррективировка.plx 44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного возраста)		
Квалификация	Воспитатель детей дошкольного возраста		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	0 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		экзамены 3	
аудиторные занятия	50		
самостоятельная работа	49,33		
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0		
часов на контроль	8,67		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		Итого	
Неделя	16 5/6		13 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10	20	20
Практические	20	20	10	10	30	30
Итого ауд.	30	30	20	20	50	50
Контактная работа	30	30	20	20	50	50
Сам. работа	42	42	7,33	7,33	49,33	49,33
Часы на контроль			8,67	8,67	8,67	8,67
Итого	72	72	36	36	108	108

Программу составил(и):

кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии и педагогики детства, Яценко И.А. _____

Рабочая программа дисциплины

Дошкольная педагогика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного возраста) (приказ Минобрнауки России от 17.08.2022 г. № 743)

составлена на основании учебного плана:

44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного возраста)

утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025 протокол № 8

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

О11 Психологии и педагогики детства

Протокол от 07.05.2025 г. № 5

Зав. кафедрой Груздева Ольга Васильевна

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол № 5 от 14 мая 2025 г.

Председатель НМС УГН(С)

Тодышева Т.Ю.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

формирование у обучающихся системных представлений и компетенций в части основных категорий дошкольной педагогики как науки, её актуальных проблем и способов их решения в теории и практике дошкольного образования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		ОП
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога	
2.1.2	Основы психологии	
2.1.3	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
2.1.4	Медико- биологические основы здоровья	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Организация игровой деятельности и общения детей в ДОО с практикумом	
2.2.2	Организация речевого развития детей раннего и дошкольного возраста	
2.2.3	Организация познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста	
2.2.4	Организация социально-коммуникативного развития детей раннего и дошкольного возраста	
2.2.5	Организация художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	
2.2.6	Теория и практика игры в раннем возрасте	
2.2.7	Теоретические и методические основы разработки и реализации парциальной программы в области физического развития с практикумом	
2.2.8	Теоретические и методические основы проектирования и организации образовательного процесса в группах детей раннего возраста	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ОК 01.: Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

:	
Знать:	
Уровень 1	Воспроизводит типовые способы выполнения задач профессиональной деятельности с использованием современных средств поиска, анализа, интерпретации информации и информационных технологий
Уровень 2	Воспроизводит, сравнивает, обосновывает различные способы решения задач профессиональной деятельности применительно к однотипным контекстам
Уровень 3	Анализирует, сравнивает, обобщает и интегрирует разнообразные способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
Уметь:	
Уровень 1	Применяет типовые способы решения задач профессиональной деятельности применительно к однотипным контекстам
Уровень 2	Выбирает и применяет различные способы решения задач профессиональной деятельности применительно к однотипным контекстам
Уровень 3	Обоснованно выбирает и эффективно применяет разнообразные способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
Владеть:	
Уровень 1	Владеет типовым способом решения задач профессиональной деятельности применительно к однотипным контекстам
Уровень 2	Владеет несколькими способами решения задач профессиональной деятельности применительно к однотипным контекстам
Уровень 3	Владеет разнообразными способами решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02.: Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

:	
Знать:	
Уровень 1	Воспроизводит типовые способы выполнения задач профессиональной деятельности с использованием современных средств поиска, анализа, интерпретации информации и информационных технологий

Уровень 2	Воспроизводит, сравнивает, обосновывает различные способы выполнения задач профессиональной деятельности с использованием современных средств поиска, анализа, интерпретации информации и информационных технологий
Уровень 3	Анализирует, сравнивает, обобщает и интегрирует разнообразные способы выполнения задач профессиональной деятельности с использованием современных средств поиска, анализа, интерпретации информации и информационных технологий
Уметь:	
Уровень 1	Применяет типовые способы выполнения задач профессиональной деятельности с использованием современных средств поиска, анализа, интерпретации информации и информационных технологий
Уровень 2	Выбирает и применяет различные способы выполнения задач профессиональной деятельности с использованием современных средств поиска, анализа, интерпретации информации и информационных технологий
Уровень 3	Обоснованно выбирает и эффективно применяет разнообразные способы выполнения задач профессиональной деятельности с использованием современных средств поиска, анализа, интерпретации информации и информационных технологий
Владеть:	
Уровень 1	Владеет типовым способом выполнения задач профессиональной деятельности с использованием современных средств поиска, анализа, интерпретации информации и информационных технологий
Уровень 2	Владеет несколькими способами выполнения задач профессиональной деятельности с использованием современных средств поиска, анализа, интерпретации информации и информационных технологий
Уровень 3	Владеет разнообразными способами выполнения задач профессиональной деятельности с использованием современных средств поиска, анализа, интерпретации информации и информационных технологий

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1. Теоретические основы дошкольной педагогики						
1.1	Дошкольная педагогика как отрасль педагогической науки /Лек/	2	1	ОК 02.			
1.2	Дошкольная педагогика как отрасль педагогической науки /Пр/	2	1	ОК 02.			Устное выступление
1.3	Дошкольная педагогика как отрасль педагогической науки /Ср/	2	6	ОК 02.			Тестирование Практическое задание Ситуационные задачи
1.4	Дошкольное детство как социокультурный и педагогический феномен /Пр/	2	1	ОК 02.			Устное выступление
1.5	Дошкольное детство как социокультурный и педагогический феномен /Ср/	2	6	ОК 02.			Тестирование Практическое задание Ситуационные задачи
1.6	Дошкольное образование как система /Лек/	2	1	ОК 02.			
1.7	Дошкольное образование как система /Пр/	2	1	ОК 02.			Устное выступление
1.8	Дошкольное образование как система /Ср/	2	6	ОК 02.			Тестирование Практическое задание Ситуационные задачи

	Раздел 2. Раздел 2. Целостный педагогический процесс в дошкольной образовательной организации						
2.1	Основы целостного педагогического процесса в дошкольной образовательной организации /Лек/	2	2	ОК 01. ОК 02.			
2.2	Основы целостного педагогического процесса в дошкольной образовательной организации /Пр/	2	4	ОК 01. ОК 02.			Устное выступление Практическое задание
2.3	Основы целостного педагогического процесса в дошкольной образовательной организации /Ср/	2	6	ОК 01. ОК 02.			Тестирование Практическое задание Ситуационные задачи
2.4	Воспитание детей в целостном педагогическом процессе дошкольной образовательной организации /Лек/	2	2	ОК 01. ОК 02.			
2.5	Воспитание детей в целостном педагогическом процессе дошкольной образовательной организации /Пр/	2	4	ОК 01. ОК 02.			Устное выступление Практическое задание
2.6	Воспитание детей в целостном педагогическом процессе дошкольной образовательной организации /Ср/	2	6	ОК 01. ОК 02.			Тестирование Практическое задание Ситуационные задачи
2.7	Обучение детей в целостном педагогическом процессе дошкольной образовательной организации /Лек/	2	2	ОК 01. ОК 02.			
2.8	Обучение детей в целостном педагогическом процессе дошкольной образовательной организации /Пр/	2	4	ОК 01. ОК 02.			Устное выступление Практическое задание
2.9	Обучение детей в целостном педагогическом процессе дошкольной образовательной организации /Ср/	2	6	ОК 01. ОК 02.			Тестирование Практическое задание Ситуационные задачи
2.10	Формы организации целостного педагогического процесса в дошкольной образовательной организации /Лек/	2	2	ОК 01. ОК 02.			
2.11	Формы организации целостного педагогического процесса в дошкольной образовательной организации /Пр/	2	5	ОК 01. ОК 02.			Устное выступление Практическое задание
2.12	Формы организации целостного педагогического процесса в дошкольной образовательной организации /Ср/	2	6	ОК 01. ОК 02.			Тестирование Практическое задание Ситуационные задачи
	Раздел 3. Раздел 3. Ребенок как субъект специфически детских видов деятельности						
3.1	Игра как ведущий вид детской деятельности, ее своеобразие /Лек/	3	2	ОК 01. ОК 02.			
3.2	Игра как ведущий вид детской деятельности, ее своеобразие /Пр/	3	2	ОК 01. ОК 02.			Устное выступление
3.3	Игра как ведущий вид детской деятельности, ее своеобразие /Ср/	3	1	ОК 01. ОК 02.			Тестирование Практическое задание

3.4	Структура и содержание различных видов игр, педагогическое руководство их развитием /Лек/	3	2	ОК 01. ОК 02.			
3.5	Структура и содержание различных видов игр, педагогическое руководство их развитием /Пр/	3	2	ОК 01. ОК 02.			Устное выступление
3.6	Структура и содержание различных видов игр, педагогическое руководство их развитием /Ср/	3	2,33	ОК 01. ОК 02.			Тестирование Практическое задание
3.7	Роль игрушки в развитии ребенка дошкольного возраста /Лек/	3	1	ОК 01. ОК 02.			
3.8	Роль игрушки в развитии ребенка дошкольного возраста /Пр/	3	1	ОК 01. ОК 02.			Устное выступление
3.9	Роль игрушки в развитии ребенка дошкольного возраста /Ср/	3	1	ОК 01. ОК 02.			Тестирование Практическое задание
	Раздел 4. Раздел 4. Проектирование педагогического процесса в дошкольной образовательной организации						
4.1	Проектирование предметно-развивающей среды в дошкольной образовательной организации /Лек/	3	2	ОК 01. ОК 02.			
4.2	Проектирование предметно-развивающей среды в дошкольной образовательной организации /Пр/	3	2	ОК 01. ОК 02.			Устное выступление
4.3	Проектирование предметно-развивающей среды в дошкольной образовательной организации /Ср/	3	1	ОК 01. ОК 02.			Тестирование Практическое задание
4.4	Проектирование взаимодействия дошкольного учреждения с семьей /Лек/	3	2	ОК 01. ОК 02.			
4.5	Проектирование взаимодействия дошкольного учреждения с семьей /Пр/	3	2	ОК 01. ОК 02.			Устное выступление
4.6	Проектирование взаимодействия дошкольного учреждения с семьей /Ср/	3	1	ОК 01. ОК 02.			Тестирование Практическое задание
4.7	Проектирование взаимодействия дошкольной образовательной организации со школой /Лек/	3	1	ОК 01. ОК 02.			
4.8	Проектирование взаимодействия дошкольной образовательной организации со школой /Пр/	3	1	ОК 01. ОК 02.			Устное выступление
4.9	Проектирование взаимодействия дошкольной образовательной организации со школой /Ср/	3	1	ОК 01. ОК 02.			Тестирование Практическое задание
	Раздел 5. Промежуточная аттестация						
5.1	/Экзамен/	3	8,67	ОК 01. ОК 02.			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»

1. Раскройте детство как исторический и социальный феномен. Приведите характеристики современного детства.
2. Охарактеризуйте дошкольную педагогику как область научного знания. Раскройте ее объект, предмет, задачи, функции и источники развития.
3. Перечислите науки, которые взаимосвязаны с дошкольной педагогикой. Охарактеризуйте сущность данных взаимосвязей.
4. Охарактеризуйте основные категории дошкольной педагогики: образование, воспитание, обучение, развитие, формирование, образовательный процесс. Раскройте взаимосвязи данных категорий между собой.
5. Раскройте сущность и содержание эмпирических и теоретических методов исследования, применяемых в дошкольной педагогике. Приведите различные классификации методов исследования, охарактеризуйте их сильные и слабые стороны.

6. Раскройте сущность и содержание целостного педагогического процесса в дошкольной образовательной организации.
7. Перечислите и охарактеризуйте основные направления воспитания, представленные в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. Приведите ценности воспитания, соответствующие каждому из направлений воспитания.
8. Охарактеризуйте методы, формы и средства воспитания детей в целостном педагогическом процессе дошкольной образовательной организации.
9. Охарактеризуйте специфические особенности и принципы обучения детей дошкольного возраста. Приведите примеры современных технологий обучения детей дошкольного возраста.
10. Охарактеризуйте методы, формы и средства обучения детей в целостном педагогическом процессе дошкольной образовательной организации.
11. Раскройте происхождение и сущность игры. Приведите различные классификации детских игр, охарактеризуйте их сильные и слабые стороны.
12. Охарактеризуйте игру как средство развития, воспитания и организации жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Раскройте функции игры в образовательном процессе дошкольной образовательной организации.
13. Охарактеризуйте этапы развития игровой деятельности детей дошкольного возраста. Раскройте сущность и приемы педагогического руководства игровой деятельностью.
14. Приведите определение, структуру, развивающий потенциал и педагогические приемы руководства сюжетно-ролевой игрой детей дошкольного возраста.
15. Приведите определение, структуру, развивающий потенциал и педагогические приемы руководства режиссерской игрой детей дошкольного возраста.
16. Приведите определение, структуру, виды и педагогические приемы руководства дидактической игрой детей дошкольного возраста.
17. Приведите определение, виды, развивающий потенциал и педагогические приемы руководства театрализованными играми детей дошкольного возраста.
18. Приведите определение, виды, развивающий потенциал и педагогические приемы руководства подвижными играми детей дошкольного возраста.
19. Приведите определение, виды, развивающий потенциал и педагогические приемы руководства музыкальными играми детей дошкольного возраста.
20. Приведите определение, виды, развивающий потенциал и педагогические приемы руководства играми со строительным материалом.
21. Охарактеризуйте значение детской игрушки и требования к ней. Раскройте специфику подбора игрушек для каждой возрастной группы.
22. Приведите определение, компоненты и др. значимые аспекты развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации. Охарактеризуйте функции развивающей предметно-пространственной среды.
23. Раскройте требования Федерального государственного образовательного стандарта к развивающей предметно-пространственной среде дошкольной образовательной организации.
24. Раскройте содержание принципов построения развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в детском саду, представленные в авторской концепции В.А. Петровского.
25. Охарактеризуйте роль семьи в формировании личности ребенка дошкольного возраста. Приведите факторы, влияющие на формирование личности ребёнка дошкольного возраста в семье.
26. Раскройте требования современных нормативных и программных документов (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО, ФОП ДО) к организации взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников.
27. Раскройте сущность современного подхода к организации сотрудничества дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников. Перечислите и охарактеризуйте традиционные формы взаимодействия с семьями воспитанников.
28. Раскройте сущность современного подхода к организации сотрудничества дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников. Перечислите и охарактеризуйте нетрадиционные формы взаимодействия с семьями воспитанников.
29. Охарактеризуйте содержание современных нормативных и программных документов (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО, ФОП ДО и др.) в части обеспечения преемственности дошкольного образования и начальной школы.
30. Раскройте сущность современного подхода к организации сотрудничества дошкольной образовательной организации со школой. Перечислите и охарактеризуйте формы взаимодействия детского сада и школы.

5.2. Темы письменных работ

Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

1. Основные понятия дошкольной педагогики. Функции дошкольной педагогики. Философские основы воспитания детей дошкольного возраста.
2. Воспитание и развитие детей раннего и дошкольного возраста. Основные понятия.
3. Роль деятельности (игровой, учебной, трудовой) в усвоении новых знаний и умений, в формировании активной, творческой личности.
4. Учет индивидуальных, возрастных и половых особенностей детей при воспитании и обучении.
5. Своеобразие периода раннего детства.
6. Режим дня в раннем детстве.
7. Гуманизация содержания дошкольного образования.
8. Построение развивающей предметно-пространственной среды в ДОО.

9. Целостность и гармоничность физического, социального, познавательного, художественно-эстетического развития и трудового воспитания ребенка.
10. Сущность дошкольного обучения. Дидактические принципы обучения детей, их психолого-педагогическое обоснование.
11. Прямое, опосредованное, проблемное обучение дошкольников.
12. Организация непосредственно образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.
13. Игра – ведущая деятельность детей дошкольного возраста. Значение игры для разностороннего развития личности ребенка.
14. Игра: функции игры, структура игры, классификация игр, игрушка, творческая игра, режиссерская игра, строительно-конструктивная игра, дидактическая игра, руководство играми.
15. Многообразие детских игр, их классификация. Своеобразие каждого вида. Их использование в педагогическом процессе. Связь игры с другими видами деятельности.
16. Педагогические, эстетические, гигиенические требования к игрушке.
17. Инновационные педагогические системы и технологии обучения и развития дошкольников.
18. Преемственность между детским садом и школой. Необходимость согласования программ и методов обучения и воспитания в смежных звеньях непрерывной системы образования.
19. Изучение системы требований, предъявляемых школой к выпускнику детского сада, и ориентировка на них при подготовке детей к школе. Формирование предпосылок учебной деятельности.
20. Взаимосвязь общественного и семейного воспитания. Значение семьи. Необходимость укрепления семьи, охраны материнства и детства, усиления ответственности семьи за воспитание детей.
21. Психолого-педагогические основы семейного воспитания. Особенности и условия воспитания детей в полноценной, неполной, многодетной семье.
22. Проблемы воспитания дошкольника в семье. Воспитание физически здорового ребенка, обогащение его духовного мира: интеллектуальное, этическое и эстетическое развитие; развитие его интересов и потребностей; формирование начал гражданственности и положительного отношения к труду.

5.3. Фонд оценочных средств

Типовые темы устных выступлений на занятии

1. Дошкольная педагогика как наука. Место дошкольной педагогики в системе педагогических наук, связь с другими науками. Цель, объект, предмет, задачи, функции дошкольной педагогики. Источники дошкольной педагогики.
2. Значение и уникальность дошкольного возраста. Педагогические идеи отечественных и зарубежных мыслителей о воспитании, обучении и развитии ребенка. Современные отечественные и зарубежные концепции воспитания и развития ребенка.
3. Понятие о методологии педагогической науки. Особенности использования методов педагогического исследования в дошкольной педагогике.
4. Понятие о педагогических системах, их виды. Система дошкольного образования как подсистема общей системы образования РФ. Цели, задачи, принципы дошкольного образования. Вариативность содержания и педагогических технологий дошкольного образования. Актуальные проблемы и направления развития дошкольного образования на современном этапе.
5. Характеристика современных концепций воспитания и развития ребенка. ФГОС дошкольного образования о требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
6. Закономерности развития детей раннего возраста. Психофизиологические особенности и своеобразие социально ситуации развития ребенка раннего возраста. Психолого-педагогические условия развития предметной деятельности и восприятия. Особенности организации предметно-развивающей среды.
7. Психолого-педагогические условия развития игровой, продуктивных видов деятельности.
8. Единство и взаимосвязь процессов воспитания, обучения и развития ребенка.
9. Общая характеристика основных подходов к воспитанию и развитию личности.
10. Игра как ведущий вид детской деятельности, ее своеобразие. Игровая субкультура современного дошкольника. Развивающее значение игры. Виды игр и их классификация. Игра в педагогическом процессе ДОО. Игры детей раннего возраста. Задачи и методика руководства играми малышей. Своеобразие игрового взаимодействия взрослого и ребенка.
11. Сюжетно-ролевая игра как разновидность творческих игр. Структура сюжетно-ролевой игры, ее генезис. Задачи и условия педагогического сопровождения ребенка в игровой деятельности. Игровая позиция педагога. Пути и средства обогащения игрового опыта. Условия становления субъектной позиции дошкольника в игре. Становление детского игрового сообщества.
12. Театрализованные игры как вид творческой игры. Виды театрализованных игр: режиссерские игры, игры-драматизации, их характеристика. Особенности организации театрализованных игр. Педагогические условия развития театрализованных игр.
13. Игры с готовым содержанием и правилами, подходы к классификации. Дидактическая игра: сущность, структура, виды. Модели игрового поведения дошкольников в играх с правилами. Условия развития самоорганизации дошкольников в играх с правилами. Вариативность игрового взаимодействия и педагогической позиции воспитателя в играх с правилами.
14. Игрушка, ее исторический характер. Роль игрушки в развитии ребенка. Требования к современной игрушке. Виды игрушек. Создание игровой развивающей среды в разных возрастных группах детского сада.
15. Планирование деятельности ДОО: значение, понятие, уровни планирования их характеристика. Программа развития ДОО.
16. Адаптация детей дошкольного возраста к условиям ДОО: понятие, особенности адаптации детей к ДОО. Технология приобщения ребенка к условиям детского сада.
17. Понятие развивающей предметно-пространственной среды ДОО. Требования к организации развивающей предметно-

пространственной среды ДОО. Современные концепции организации РППС в ДОО. Принципы организации РППС ДОО. Характеристика основных зон в ДОО.

18. Ребенок и социум. Основные подходы к пониманию сущности понятия «социализация». Стадии, задачи социализации, факторы социализации. Концепция социального развития ребенка дошкольного возраста.
19. Характеристика целостного педагогического процесса в ДОО. Сущность, движущие силы, закон и закономерности педагогического процесса. Взаимодействие педагога и ребенка. Участники целостного педагогического процесса в ДОО и вне его. Принципы педагогического процесса.
20. Педагогический процесс как целостное явление. Структура целостного педагогического процесса. Особенности организации педагогического процесса в ДОО. Моделирование образовательного процесса в соответствии с современными концепциями дошкольного образования.
21. Характеристика игрушки, ее значение для психического развития и воспитания ребенка дошкольного возраста. История игрушки и игрушечного производства.
22. Основные подходы к изучению проблемы готовности детей к систематическому обучению. Понятия «школьная зрелость», «психологическая готовность». Характеристика основных компонентов готовности к школьному обучению. Преемственность в работе ДОО и школы.
23. Проблема подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе. Преемственность в работе ДОО и школы. Проблемы взаимодействия ДОО и семьи в процессе подготовки детей к школе.
24. Взаимосвязь общественного и семейного воспитания. Основоположники отечественной педагогики о роли семьи в воспитании детей. Общественные институты воспитания (семья, образовательное учреждение и др.). Специфика и уникальность каждого института воспитания и его вклад в становление личности ребенка. Функции семьи. Приоритет семьи в воспитании детей. Принцип открытости ДОО обществу (кружки, театральные и музыкальные абонементы, экскурсии и др.).
25. Проблема взаимодействия ДОО и семьи на современном этапе. Задач, содержание, формы взаимодействия ДОО и семьи. Новая философия взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Методы активизации родителей.

Типовые практические задания

1. Описать и проанализировать пример педагогического эксперимента. Раскрыть способы анализа его результатов.
2. Составить перечень игрушек для диагностики развития детей разных возрастных групп.
3. Разработать перечень вопросов к родителям дошкольников с целью выяснения обоснования выбора игрушек для своего ребенка.
4. Составить план подготовки воспитателя к занятию. Привести примеры.
5. Составить перечень детских художественных произведений, мультипликационных фильмов, репродукций, отражающих поведение ребенка в ситуации нравственного выбора. Предложить последовательность вопросов, направленных на осознание детьми состояния персонажа и выбор ими действий, направленных на изменение этого состояния.
6. Составить план ознакомления детей с новой дидактической игрой; предложить методы, направленные на овладение ими детьми.
7. Составить словарь основных терминов по теме «Педагогический процесс».
8. Разработать схемы, отражающие характер взаимосвязей детей и педагога в разные периоды педагогического процесса.
9. Найти аргументы для доказательства целостности педагогического процесса в каждой возрастной группе.
10. Разработать план проведения мероприятия на основе традиционных и нетрадиционных форм взаимодействия детского сада и семьи.
11. Подготовить рекомендации для педагогов, родителей по физическому развитию детей раннего и дошкольного возраста.
12. Составить библиографический список литературы по проблеме развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.
13. Подобрать игры и упражнения по развитию общения, познавательных процессов и др. детей раннего и дошкольного возраста.
14. Выполнить анализ программ обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.
15. Составить рекомендации по выбору игр и игрушек для детей раннего и дошкольного возраста.
16. Составить рекомендации по организации предметно-пространственной среды в группе детского сада.
17. Составить анкету по выявлению образовательных запросов родителей.
18. Составить план консультаций для родителей по облегчению адаптации детей к условиям детского сада.
19. Разработать материалы для уголка родителей.
20. Составить рекомендации по подготовке ребенка к посещению детского сада.

Типовые ситуационные задания

Ситуация 1

На занятии по развитию движений в младшей группе воспитательница объясняла новое упражнение, состоящее из нескольких элементов: вытянуть обе руки вперед, затем одну поднять вверх, другую отвести в сторону. Когда было предложено детям выполнить это упражнение, то оказалось, что они не могли воспроизвести его. Тогда педагог сам показал все элементы движения, но и при этом условии дети воспроизводили правильно только часть упражнения – начало или конец.

1. Почему малыша не могли выполнить упражнения?
2. Дайте анализ приемов обучения движениям детей младшей группы.
3. Сформулируйте психолого-педагогические выводы об эффективности овладения всей системой движений младшими дошкольниками.

Ситуация 2

После игры с настольным строительным материалом воспитательница предложила детям разновозрастной группы уложить его в определенной последовательности в три ящика, руководствуясь формой и величиной фигур.

Дети 3-4 лет брали те фигуры, которые попадали им под руку, ставили их в ящики в беспорядке, без учета формы и размера. Когда педагог этим детям говорил: «В этот ящик ставьте пирамидки. Сначала поставьте большие», – то такие расчлененные указания организовывали двигательные акты ребят. Действия ребенка следовали непосредственно за словами взрослого.

Вторая группа детей (4-5 лет) руководствовалась словесными указаниями, данными до начала действия. Однако в процессе его выполнения эти дети брали ту фигуру, на которую в это время падал взгляд, и поэтому полностью выполнить задание не могли.

Третья группа детей (5-6 лет) использовала словесные указания, относящиеся к организации деятельности, т. е. к способу действия. Например, зная, что вначале нужно разобрать и рассортировать фигуры на столе, а потом уже перенести в ящик, эти дети выбирали из всей массы фигурок нужную и делали это, несмотря на напоминания воспитательницы.

Наконец, четвертая группа детей (6-7 лет) в своих действиях полностью следовала всем предварительным указаниям (и цели и способа). Деятельность этих детей протекала как целостный (во временном отношении) процесс, совершаемый по единому плану, возникшему до начала действия, на основе словесной инструкции.

1. Чем объяснить существенные различия детей дошкольного возраста в умении выполнять действия, руководствуясь предварительной словесной инструкцией?
2. В чем проявляется взаимосвязь мыслительной деятельности детей с их движениями?
3. Как следует использовать словесные инструкции по развитию движений у детей младшего, среднего и старшего возраста?

Ситуация 3

В старшей группе идет занятие. Дети рассказывают по картинке «Кошка с котятами».

Воспитательница поместила картинку так, чтобы она хорошо освещалась и как можно лучше воспринималась ребенком, чтобы сидел и стоял ребенок в удобной позе. Заранее продумала вопросы, направляющие пересказ ребенком изображенного, наметила понятия, слова, которыми должны овладеть дети при рассказывании по картинке. В плане указала, каких детей и когда по ходу занятия будет вызывать для рассказывания.

Прежде чем приступить к пересказу по картинке, воспитательница обратила внимание детей на художественное исполнение картинки, на мягкую, радующую глаз цветовую гамму. Ребята в рассказах подробно описывали кошку и котят, говорили, что кошка полезное животное, но почти никто не отметил заботу человека о животных.

В конце занятия воспитательница обобщила высказывания детей, отметила, что ребята много знают о кошке; дети подробно рассказали об этом.

- С любовью изобразил художник кошку и котят на картинке и показал, что человек заботится о животных. Посмотрите еще раз на картинку. Видите, в углу, где живет кошка с котятами, чисто, уютно, тепло, кошка лежит на мягкой подстилке, в миске молоко. Котят хорошо с мамой; весело, беззаботно играют они, а один тесно прижался к ней, спит спокойно – ведь мама рядом!

1. Дайте оценку методики подготовки и проведения занятия.
2. Какие задачи на данном занятии были определяющими?
3. Какие воспитательные и образовательные задачи были поставлены на занятии?

Ситуация 4

На занятиях в средней группе дети должны были делать корзиночки. Перед началом работы воспитательница предупредила детей, что свое изделие они могут взять домой.

Затем она четко объяснила последовательный ход работы по изготовлению корзинки. Однако в процессе работы выяснилось, что только небольшая часть детей (16 из 37) запомнила приемы и последовательность действий.

Одни дети не знали, как надо согнуть выкройку; другие, согнув, не могли правильно сделать ее: надрезанные части накладывали сверху. Некоторые дети сразу брались за клей, не отдавая еще себе отчета в том, что надо клеить.

Другая воспитательница провела такое же занятие иначе. Сначала она показала корзиночку и объяснила, как следует ее делать. Потом, когда корзиночки были сделаны, она сказала детям, что их можно взять домой. Дети справились с работой успешно.

1. Какая воспитательница поступила правильно и почему?
2. Составьте подробный план проведения данного занятия с детьми.

Ситуация 5

У Саши была привычка во время еды вынимать мясо из супа и класть его на край тарелки. Воспитательница терпеливо учила Сашу съедать все, что положено. Не обращаясь прямо к нему, она говорила: «Как хорошо у нас сегодня ест Саша, сейчас он все, все съест, ничего не оставит на тарелке».

Вере, которая неохотно ела суп, воспитательница сначала налила неполную тарелку. «Съешь немного», – говорила она.

Когда Вера съедала, воспитательница добавляла еще две-три ложки. Так ребенок привыкал съедать всю порцию.

Проанализируйте приемы педагогического воздействия воспитателя на детей.

Типовые тестовые задания

1. Дошкольная педагогика – это

- а) наука об обучении детей дошкольного возраста.
- б) наука о воспитании детей от рождения до поступления в школу.
- в) наука об образовании и развитии детей дошкольного возраста.
- г) искусство воспитания, обучения детей дошкольного возраста.

2. Обучение – это

- а) целенаправленный, планомерный процесс передачи учащимся знаний, умений, навыков.
- б) процесс взаимосвязанной, последовательно изменяющейся деятельности воспитателя и ребенка, направленный на формирование знаний, умений, навыков, всестороннее развитие ребенка.
- в) процесс активного, целенаправленного взаимодействия между обучающим и обучающимися, в результате которого у обучающихся формируются знания, умения, навыки, опыт деятельности и поведения, личностные качества.
- г) целенаправленный процесс взаимодействия воспитателя и ребенка, в ходе которого осуществляется образование, разностороннее развитие личности.

3. Методы педагогического исследования:

- а) наблюдение
- б) изучение теоретических источников
- в) анкетирование
- г) лабораторный эксперимент
- д) не знаю

4. Характеристики процесса воспитания:

- а) воспитание – вечная категория
- б) воспитание – общественное явление
- в) воспитание – историческое явление
- г) воспитание – постоянно меняющееся явление
- д) воспитание - функция педагога

5. Предметом дошкольной педагогики как науки является:

- а) ребенок
- б) закономерности развития ребенка
- в) закономерности воспитания ребенка
- г) взаимодействие педагога с ребенком
- д) задачи педагогики

6. Работа, в которой впервые была представлена система дошкольного воспитания:

- а) «Великая дидактика» Я.А. Коменский
- б) «Материнская школа» Я.А. Коменский
- в) «Здравствуй, дети» Ш.А. Амонашвили
- г) «Рождение гражданина» В.А. Сухомлинский
- д) «Поучение детям» В. Мономах

7. Воспитание детей дошкольного возраста – это:

- а) процесс приобщения к миру общечеловеческих ценностей
- б) процесс формирования моральных ценностей
- в) процесс взаимодействия взрослого с ребенком направленный на формирование личностных качеств ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями

8. Определение, наиболее полно раскрывающее сущность процесса нравственного воспитания:

- а) Нравственное воспитание – воздействие воспитателя на воспитуемого с целью формирования у него моральных качеств личности
- б) Нравственное воспитание – педагогический процесс, направленный на содействие развитию нравственных свойств личности на основе усвоения общечеловеческих и национальных моральных ценностей
- в) Нравственное воспитание – организованное взаимодействие воспитателя и воспитуемых, направленное на формирование сознания, чувств и отношений

9. Методы воспитания, направленные на формирование нравственного сознания:

- а) этическая беседа
- б) рассказ на этическую тему
- в) поощрение
- г) чтение художественной литературы

10. Закономерности воспитания детей дошкольного возраста:

- а) активность самого ребенка
- б) потребность ребенка в любви
- в) личность эффективно развивается в ситуации успеха
- г) соблюдение прав ребенка

11. Средства нравственного воспитания в детском саду:

- а) собственная деятельность детей
- б) окружающая ребенка обстановка
- в) природа
- г) средства массовой информации

12. Метод обучения – это

- а) способ познавательной деятельности взрослого и ребенка
- б) система способов работы воспитателя и детей с целью приобретения детьми знаний, умений и навыков, развития познавательных способностей
- в) прием взаимодействия с ребенком по поводу приобретения познавательной информации

13. К наглядным методам относятся:

- а) эксперимент
- б) наблюдение
- в) показ способов действия

14. Формы организации обучения:

- а) занятия
- б) экскурсия
- в) рассматривание картины

15. Словесные методы обучения:

- а) беседа
- б) показ образца
- в) рассказ по картине

16. Формы обучения в детском саду:

- а) занятия
- б) кружок
- в) самостоятельная деятельность
- г) игра
- д) прогулка
- е) непосредственно образовательная деятельность

17. Компоненты в структуре процесса обучения:

- а) цель
- б) метод
- в) способ
- г) форма организации

18. Цель обучения в дошкольном возрасте:

- а) передача знаний, умений, навыков
- б) обучение способам познания, переживания и преобразования окружающей действительности
- в) передача опыта деятельности

19. Дидактический принцип обучения, названный Я.А. Коменским «золотым правилом дидактики» в дошкольном возрасте?

- а) систематичности
- б) наглядности
- в) доступности

20. Основные компоненты игры, как деятельности:

- а) цель
- б) мотив
- в) результат
- г) действия
- д) воображаемая ситуация
- е) роли

21. Творческие игры – это

- а) игры-драматизации
- б) игры-забавы

- в) сюжетно-ролевые
- г) подвижные
- д) музыкальные
- ж) дидактические

22. Игры с правилами:

- а) шахматы
- б) лото
- в) «магазин»
- г) «дочки-матери»
- д) парные картинки

23. Тип отношений играющих в играх с правилами:

- а) дружеские взаимоотношения
- б) сопричастности
- в) состязания и соперничества
- г) сотрудничество
- д) соперничество

24. Конечный результат в творческих играх:

- а) его нет
- б) реализация игрового замысла
- в) выигрыш
- г) творческое воссоздание действий
- д) победа
- е) установление дружеских взаимоотношений

25. Основная цель творческих игр:

- а) насладиться процессом
- б) реализация замысла
- в) принять роль
- г) действия с предметами
- д) организация досуга

26. Основные игровые средства:

- а) игрушки
- б) воображаемые предметы
- в) предметы-заместители
- г) роли
- д) игровые действия

27. Основные компоненты сюжетно-ролевых игр:

- а) дидактическая задача
- б) игровая задача
- в) воображаемая ситуация
- г) роль
- д) игровые действия
- е) правила

28. Основные компоненты дидактических игр:

- а) воображаемая ситуация
- б) дидактическая задача
- в) игровые взаимоотношения
- г) правила
- д) роли
- е) игровые действия

29. Игрушки, стимулирующие творчество ребенка:

- а) игровые модули
- б) предметы-заместители
- в) предметы и пособия
- г) наборы тематических игрушек
- д) дидактические игрушки

30. Преемственность между детским садом и школой – это

- а) одна из форм связи между образовательными учреждениями
- б) совокупность образовательных программ
- в) управленческая структура

31. Содержательные компоненты преемственности:

- а) педоцентрический
- б) коммуникативный
- в) информационно-просветительский

32. Виды готовности к обучению в школе:

- а) мотивационная
- б) практическая
- в) интеллектуальная

33. Основания преемственности между детским садом и школой:

- а) развитие любознательности
- б) развитие коммуникативных навыков
- в) обучение письму и счёту

34. В содержание практического аспекта взаимодействия между детским садом и школой входят формы:

- а) взаимопосещения образовательных учреждений со стороны педагогов
- б) педсоветы
- в) родительские собрания

35. Специальная подготовка детей к школе:

- а) физическая подготовка
- б) подготовка по основным образовательным областям (математика, окружающий мир)
- в) психологическая подготовка

36. Отношения между детским садом и школой регламентируются:

- а) специальным договором о взаимодействии между детским садом и школой
- б) планом совместной работы
- в) образовательной программой

5.4. Перечень видов оценочных средств

Фонд оценочных средств включает:

- тематику устных выступлений,
- практические задания,
- ситуационные задачи,
- тестовые задания.

Критерии оценивания по оценочному средству «Устное выступление»

Обучающийся демонстрирует отсутствие систематизированных знаний по вопросу, допускает принципиальные ошибки, не может правильно применять теоретические положения - 3 б.

Обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных ошибок и неточностей в ответе на вопрос - 4 б.

Обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал и материал дополнительных источников, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически отвечает на вопрос, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок и неточностей - 5 б.

Максимальный балл - 5 б.

Критерии оценивания оценочного средства «Практическое задание»

Полнота изложения - 0-2 б.

Глубина проработки - 0-2 б.

Соблюдение требований к оформлению - 0,5 б.

Своевременность предоставления задания - 0,5 б.

Максимальный балл - 5 б.

Критерии оценивания по оценочному средству «Ситуационная задача»

Ответы на вопросы задачи даны правильно; объяснение хода ее решения недостаточно полное, непоследовательное, с ошибками, слабым теоретическим обоснованием, в том числе лекционным материалом. Ответы на дополнительные вопросы недостаточно четкие, с ошибками в деталях - 3 б.

Ответ на вопросы задачи дан правильно, объяснение хода её решения подробное, но недостаточно логичное, с единичными ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании); Ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно чёткие - 4 б.

Ответ на вопросы задачи даны правильно; объяснение хода её решения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями (в том числе из лекционного курса). Ответы на дополнительные вопросы верные, чёткие - 5 б.

Максимальный балл - 5 б.

Критерии оценивания по оценочному средству «Тестирование»

Оценивание качества выполнения тестовых заданий производится по формуле: $K\alpha = n/p$,
 где $K\alpha$ – коэффициент усвоения, n – число правильно выполненных заданий теста, p – общее число заданий в тесте.
 $K\alpha < 0,6$ - 0 б. (неудовлетворительно)
 $0,6 < K\alpha < 0,7$ - 3 б.
 $0,7 < K\alpha < 0,9$ - 4 б.
 $0,9 < K\alpha = 1,0$ - 5 б.
 Максимальный балл - 5 б.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Устное выступление

Устное выступление, подготовленное по итогам самостоятельно выполненного задания, является разновидностью самостоятельной работы; используется в учебной и внеучебной деятельности; способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, развивает способность к научному мышлению. При подготовке доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, важно систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления. Структура любого доклада может быть представлена следующим образом: постановка проблемы; систематизированное изложение основных результатов ее изучения (направления исследований, основные положения теорий, основные научные результаты (достижения) в изучении феноменов, процессов, явлений в рамках излагаемой проблемы, спорные или неизученные аспекты); выводы и обобщение (резюме).

2. Создание мультимедийной презентации

Подготовка мультимедийных презентаций как правило сопровождает устное выступление на занятии и является разновидностью самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью компьютерной программы PowerPoint. Данный вид работы предполагает использование навыков по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций. Затраты времени на создание презентаций зависят от степени сложности материала, его объёма, уровня сложности создания презентации, индивидуальных особенностей студента. Компьютерная презентация сопровождает доклады или сообщения, повышая выразительность выступления, делая его более убедительным и наглядным, благодаря иллюстрации описываемых фактов и явлений.

Этапы подготовки презентации

1. Осмыслите тему. Выделите вопросы, которые должны быть освещены в рамках данной темы.
2. Составьте тезисы собранного материала. Подумайте, какая часть информации может быть подкреплена или полностью заменена изображениями, какую информацию можно представить в виде схем.
3. Подберите иллюстративный материал к презентации: фотографии, рисунки, фрагменты художественных и документальных фильмов, материалы кинохроники, разработайте необходимые схемы.
4. Подготовленный материал систематизируйте и «упакуйте» в отдельные блоки, которые будут состоять из собственно

текста (небольшого по объему), схем, графиков, таблиц и т.д.

5. Создайте слайды презентации в соответствии с изложенными ниже требованиями.

6. Просмотрите презентацию, оцените ее наглядность, доступность, соответствие языковым нормам.

При разработке компьютерной презентации следует обратить внимание на следующие аспекты:

- на слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.);
- рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку;
- размер одного графического объекта - не более 1/2 размера слайда;
- все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле;
- цветовая гамма слайда оптимально должна состоять из 3 цветов, при этом цвет текста – черный;
- на один слайд при комментировании должно уходить в среднем 1,5 минуты;
- по желанию выступающего можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

3. Письменное задание

Все представленные письменные задания содержат подробные инструкции, образцы и алгоритмы для упрощения их выполнения и оценивания.

Перед выполнением письменного задания необходимо внимательно ознакомиться с его содержанием; актуализировать теоретические знания по данному разделу; начать пошаговое выполнение в соответствии с пунктами задания. Каждое задание оформляется письменно на листах формата А4 и начинается с титульного листа

4. Решение ситуационных задач

Необходимо подготовиться к решению ситуационной задачи, тщательно изучив соответствующий материал в учебниках, специальную литературу по рассматриваемым вопросам, проанализировав рекомендованный нормативный материал, а практические примеры.

Значимым условием правильного решения задач является умение четко сформулировать к основному вопросу дополнительные вопросы, охватывающие содержание задачи. Правильный ответ на дополнительные вопросы позволит сделать верный окончательный вывод.

Решение задач должно быть полным и развернутым и состоять из трех этапов:

1. Анализ ситуации. На данном этапе необходимо, прежде всего, уяснить содержание задачи, сущность возникшего противоречия и все обстоятельства, связанные с возникновением проблемы.
2. Оценка ситуации с точки зрения теоретических положений психолого-педагогической науки. Для этого студент должен соотнести обстоятельства, упомянутые в задаче, с теоретическими аспектами и определить: а) возможные причины возникновения проблемы, б) правомерность действий участников ситуации, в) варианты разрешения проблемной ситуации.
3. Формулирование выводов и рекомендаций по минимизации или устранению проблемы. Рассуждения и выводы должны быть обоснованы. Преподаватель вправе задавать отвечающему дополнительные вопросы, вытекающие из условия задачи, либо относящиеся к рассматриваемой учебной теме. Проработка контрольных вопросов, как и само решение задачи, осуществляется студентами самостоятельно, в процессе подготовки к практическому занятию.

Занятия проводятся с использованием активных и интерактивных образовательных технологий: решение задач в малых группах, дискуссиях и творческих заданий.