

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ 6.3 "ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППАХ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА"

Теория и практика игры в раннем возрасте рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **О11 Психологии и педагогики детства**

Учебный план 44.02.01 Дошкольное образование_ корректив.plx
44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного
возраста)

Квалификация **Воспитатель детей дошкольного возраста**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **0 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	36	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 6
аудиторные занятия	30	
самостоятельная работа	2,15	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0	
часов на контроль	3,85	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
Неделя	6 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10
Практические	20	20	20	20
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30	30	30	30
Сам. работа	2,15	2,15	2,15	2,15
Часы на контроль	3,85	3,85	3,85	3,85
Итого	36	36	36	36

Программу составил(и):

-, *старший преподаватель, Улыбина Екатерина Владимировна* _____

Рабочая программа дисциплины

Теория и практика игры в раннем возрасте

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного возраста) (приказ Минобрнауки России от 17.08.2022 г. № 743)

составлена на основании учебного плана:

44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного возраста)

утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025 протокол № 8.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

О11 Психологии и педагогики детства

Протокол от 07.05.2025 г. № 5

Зав. кафедрой Груздева Ольга Васильевна

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол № 5 от 14 мая 2025 г.

Председатель НМС УГН(С)

Тодышева Т.Ю.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Формирование у обучающихся представлений о психологических основах игры и игровой деятельности детей раннего возраста, о современных подходах к игровой деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		МДК.08
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Детская психология	
2.1.2	Основы возрастной и педагогической психологии	
2.1.3	Дошкольная педагогика	
2.1.4	Организация режимных моментов в ДОО	
2.1.5	Организация игровой деятельности и общения детей в ДОО с практикумом	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Практикум по взаимодействию с участниками образовательного процесса в ДОО	
2.2.2	Теоретические и методические основы проектирования и организации образовательного процесса в группах детей раннего возраста	
2.2.3	Модуль 6.3 "Организация образовательного процесса в группах детей раннего возраста"	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК 6.2.: Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие

:	
Знать:	
Уровень 1	В основном не знает особенности проектирования развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие
Уровень 2	В основном знает особенности проектирования развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие
Уровень 3	Знает особенности проектирования развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие
Уметь:	
Уровень 1	В основном не умеет проектировать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие
Уровень 2	В основном умеет проектировать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие
Уровень 3	Умеет проектировать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие
Владеть:	
Уровень 1	В основном не владеет технологиями проектирования развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие
Уровень 2	В основном владеет технологиями проектирования развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие
Уровень 3	Владеет технологиями проектирования развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие
ПК 6.4.: Обеспечить успешную адаптацию детям раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации и группе сверстников	
:	
Знать:	
Уровень 1	В основном не знает признаки успешной адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации и группе сверстников

Уровень 2	В основном знает признаки успешной адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации и группе сверстников
Уровень 3	Знает признаки успешной адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации и группе сверстников
Уметь:	
Уровень 1	В основном не умеет обеспечивать успешную адаптацию детям раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации и группе сверстников
Уровень 2	В основном умеет обеспечивать успешную адаптацию детям раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации и группе сверстников
Уровень 3	Умеет обеспечивать успешную адаптацию детям раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации и группе сверстников
Владеть:	
Уровень 1	В основном не владеет технологиями обеспечения успешной адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации и группе сверстников
Уровень 2	В основном владеет технологиями обеспечения успешной адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации и группе сверстников
Уровень 3	Владеет технологиями обеспечения успешной адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации и группе сверстников

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. 1. Теоретические основы феномена игры						
1.1	Значение игры для развития личности ребенка раннего возраста /Лек/	6	4		Л1.1 Л1.3		
1.2	Значение игры для развития личности ребенка раннего возраста /Пр/	6	2	ПК 6.2. ПК 6.4.	Л1.1 Л1.3		
1.3	Задачи развития игровой деятельности детей раннего возраста /Пр/	6	4	ПК 6.2. ПК 6.4.	Л1.1 Л1.3		
	Раздел 2. 2. Особенности становления и развития игровой деятельности детей раннего возраста						
2.1	Возрастные особенности игровой деятельности детей раннего возраста /Лек/	6	4	ПК 6.2. ПК 6.4.	Л1.1 Л1.2 Л1.3		
2.2	Этапы становления игровой деятельности детей раннего возраста /Пр/	6	6	ПК 6.2. ПК 6.4.	Л1.1 Л1.2 Л1.3		
	Раздел 3. 3. Характеристика основных методов руководства игровой деятельностью детей раннего возраста						
3.1	Методика организации игровой деятельности детей раннего возраста /Лек/	6	2	ПК 6.2. ПК 6.4.	Л1.1 Л1.3		
3.2	Методика организации игровой деятельности детей раннего возраста /Ср/	6	2,15	ПК 6.2. ПК 6.4.	Л1.1 Л1.3		
3.3	Моделирование дидактических игр детей раннего возраста /Пр/	6	2	ПК 6.2. ПК 6.4.	Л1.1 Л1.3		
3.4	Моделирование режиссёрской игры и игры-драматизации детей раннего возраста /Пр/	6	2	ПК 6.2. ПК 6.4.	Л1.1 Л1.3		
3.5	Моделирование подвижных игр детей раннего возраста /Пр/	6	2	ПК 6.2. ПК 6.4.	Л1.1 Л1.3		
3.6	Моделирование ролевых игр детей раннего возраста /Пр/	6	2	ПК 6.2. ПК 6.4.	Л1.1 Л1.3		
	Раздел 4. 4. Итоговый раздел						

4.1	/Зачёт/	6	3,85	ПК 6.2. ПК 6.4.	Л1.1 Л1.3		
-----	---------	---	------	-----------------	-----------	--	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Придумайте игру для детей 2-3 лет, используя 2 метода руководства. Укажите содержание по схеме:

- Название: «Уложим мишку спать».
- Цель: Развитие бытовых навыков и эмоционального взаимодействия.
- Методы:

1. Прямой показ (педагог укладывает мишку, накрывает одеялом).
2. Вопросы («Где его подушка? Что еще нужно мишке?»).

- Ожидаемый результат: Дети повторяют действия, учатся заботиться.

2. Опираясь на просмотр фрагмента режиссерской игры, попробуйте определить, какие реальные и игровые отношения присутствуют у детей. Предложите приемы регулирования данных отношений с целью формирования детского общества. Разнообразие игрушек и оборудования для игровой деятельности отражает широту интересов детей раннего возраста. Но, очевидно, что ни один ребенок не может переиграть во все игрушки, для него главной ценностью выступает сама игра. Составьте перечень игрушек и развивающих материалов для детей 1 младшей группы. Напишите кратко, то, что Вы считаете действительно нужным для этого возраста, чтобы подготовить основные предпосылки перехода к ролевой игре.

3. Разработайте конспект игры для детей 2–3 лет, опираясь на теорию Эльконина (значение сюжетно-ролевой игры).

Укажите:

- Цель игры.
- Материалы.
- Ход (2–3 этапа).
- Ожидаемый результат.

5.2. Темы письменных работ

1. Возникновение сюжетно-ролевой игры (третий год жизни ребенка).
2. Воспитание ребенка раннего возраста в игре.
3. Воспитание умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в совместных играх детей раннего возраста.
4. Классификации игр Е.Т. Трусковой по замыслу, по литературному тексту, по предложенным взрослым обстоятельствам. Классификация Л.А. Артёмовой: режиссёрские и игры-драматизации.
5. Методика проведения режиссёрской игры.
6. Насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность игровой среды в ДОО.
7. Овладение ребёнком основными культурными способами деятельности в игре.
8. Организация взаимодействия ДОО с родителями детей раннего возраста по вопросам развития детской игры.
9. Особенности игровой деятельности детей раннего возраста.
10. Особенности сюжетно-ролевой игры. Этапы ее развития.
11. Педагогическое руководство играми с готовым содержанием.
12. Педагогическое руководство сюжетно-ролевой игрой.
13. Подвижные игры детей раннего возраста. Виды подвижных игр. Методика проведения.
14. Предметно-пространственная среда для игровой деятельности в ДОО.
15. Руководство воспитателем игрой детей раннего возраста
16. Формирование взаимоотношений детей в играх
17. Формы и средства организации игровой деятельности ребёнка 2-3 лет.
18. Требования к взаимодействию педагога с детьми в игре.

5.3. Фонд оценочных средств

1. Какой вид игры преобладает у детей раннего возраста (1-3 года)?
 - a) Сюжетно-ролевая игра
 - b) Игра с правилами
 - c) Манипулятивная игра
 - d) Дидактическая игра
2. Кто из ученых разработал теорию игры как формы реализации детских желаний?
 - a) Л.С. Выготский
 - b) З. Фрейд
 - c) Ж. Пиаже
 - d) Д.Б. Эльконин
3. Какой возраст считается сензитивным периодом для развития сюжетно-ролевой игры?
 - a) 0-1 год
 - b) 1-3 года
 - c) 3-5 лет
 - d) 6-7 лет

4. Как называется игра, в которой ребенок воспроизводит действия взрослых?

- a) Конструктивная игра
- b) Режиссерская игра
- c) Игра-экспериментирование
- d) Имитационная игра

5. Какой вид игры способствует развитию мелкой моторики?

- a) Подвижная игра
- b) Настольная игра с мелкими деталями
- c) Театрализованная игра
- d) Компьютерная игра

6. Кто из педагогов считал игру ведущей деятельностью дошкольного возраста?

- a) К.Д. Ушинский
- b) А.С. Макаренко
- c) Л.С. Выготский
- d) М. Монтессори

5.4. Перечень видов оценочных средств

Устное сообщение, компетентностно-ориентированные задания, тест

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Галасюк И. Н., Шведовская А. А., Бодрова Е. В. и [др.]	Игра ребенка раннего и дошкольного возраста: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2025
Л1.2	Смирнова Е. О., Рябкова И. А.	Психология и педагогика игры: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2025
Л1.3	Савенков А., Акимова Ю. А., Ганичева А. Н., Карпова С. И., Ключко О. И., Козырева Н. А., Литвинова С. Н., Осипенко Л. Е., Поставнев В. М., Поставнева И. В., Савенкова Т., Смирнова П. В., Цаплина О. В., Цицулина А. В.	Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2025

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по подготовке докладов

Доклад – вид самостоятельной работы, используется в учебной и внеучебной деятельности, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

При подготовке доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, важно систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления. Структура любого доклада может быть представлена следующим образом: постановка проблемы; систематизированное изложение основных результатов ее изучения (направления исследований, основные положения теорий, основные научные результаты (достижения) в изучении феноменов, процессов, явлений в рамках излагаемой проблемы, спорные или неизученные аспекты); выводы и обобщение (резюме).

Устные выступления – это то, чему надо обязательно учиться. Лишь очень немногие из нас являются ораторами от природы и, предоставленные сами себе, мы вносим в наши выступления путаницу, ненужные подробности, и, в конце концов, скуку. Этого можно избежать, если следовать нескольким простым правилам и приемам.

Не надо жалеть времени на подготовку устных выступлений: ваша будущая карьера может зависеть от того, как вы умеете выступать и представлять свои результаты. Хорошая работа достойна того, чтобы ее хорошо доложить.

Главная цель любого доклада – донести до слушателей то, что вы хотите им сказать. (Возможны, конечно, и другие цели, но мы будем исходить только из этой.) Это означает, что вы должны завладеть вниманием аудитории и не отпугнуть слушателей ни избытком скучных подробностей, ни особенностями технического представления доклада.

Методические рекомендации по выполнению рефератов

Реферат (от лат. *refere* — докладывать, сообщать) — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. Помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу.

Структура реферата:

1. Титульный лист. После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.
2. После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5 - 2 страницы.
3. Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифровой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора, у кого вы взяли данный материал.
4. Заключение содержит главные выводы и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.
5. Библиография (список литературы) - здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Этапы работы над рефератом

Работу над рефератом можно условно подразделить на два этапа:

1. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования;
2. Изложение результатов изучения в виде связного текста.

Подготовительный этап включает выбор темы реферата, поиск источников и работу с источниками.

Подготовительная работа над рефератом начинается с выбора темы. Тема в концентрированном виде выражает содержание будущего текста, фиксируя как предмет исследования, так и его ожидаемый результат. Предложенные темы содержат в себе проблему, скрытый вопрос (даже если наука уже давно дала ответ на этот вопрос, студент, только знакомящийся с соответствующей областью знаний, будет вынужден искать ответ заново, что даст толчок к развитию проблемного, исследовательского мышления).

Сформулированная тема зафиксировала предмет изучения; задача студента — найти информацию, относящуюся к данному предмету и разрешить поставленную проблему. Выполнение этой задачи начинается с поиска источников. На этом этапе

необходимо обратиться к списку литературы, предлагаемой к каждому модулю, но не ограничиваться им.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. Затем вторично, более вдумчиво прочитать текст, выделяя: 1) главное в тексте; 2) основные аргументы; 3) выводы. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). Для этого в изучаемой работе (книге, монографии) нужно: 1) увидеть логико-смысловую канву сообщения, понять систему изложения автором информации в целом, а также ход развития каждой отдельной мысли; 2) выявить «ключевые» мысли, т.е. основные смысловые вехи, на которые «нанизано» все содержание текста.

По завершении предварительного этапа можно переходить непосредственно к созданию текста реферата.

Изложение результатов изучения в виде связного текста. При создании текста необходимо соблюдать следующие требования.

Текст реферата должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность – смысловую законченность текста.

Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану, позволяющему контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает наличие введения, основного текста и заключения.

Во введении аргументируется актуальность исследования, – т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата. Объем введения – в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы реферата, приводятся развернутые аргументы, предполагаются гипотезы, касающиеся существа обсуждаемого вопроса.

Важно проследить, чтобы основная часть не имела форму монолога. Аргументируя собственную позицию, можно и должно анализировать и оценивать позиции различных исследователей, с чем-то соглашаться, чему-то возражать, кого-то опровергать. Установка на диалог позволит избежать не критического заимствования материала из чужих трудов – компиляции. Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на главы, параграфы, пункты. План основной части может быть составлен с использованием различных методов группировки материала: классификации (эмпирические исследования), типологии (теоретические исследования), периодизации (исторические исследования).

Заключение — последняя часть научного текста. В ней в краткой и сжатой форме излагаются полученные результаты, представляющие собой ответ на главный вопрос исследования. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы. Небольшое по объему сообщение также не может обойтись без заключительной части – пусть это будут две-три фразы. Но в них должен подводиться итог проделанной работы.

Реферат любого уровня сложности обязательно сопровождается списком используемой литературы. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг.

При написании реферата следует избегать типичных ошибок, например, таких:

- поверхностное изложение основных теоретических вопросов выбранной темы, когда автор не понимает, какие проблемы в тексте являются главными, а какие второстепенными,
- в некоторых случаях проблемы, рассматриваемые в разделах, не раскрывают основных аспектов выбранной для реферата темы,
- дословное переписывание книг, статей, заимствования рефератов из интернета.

Работа по решению практического задания

Успешность решения практического задания будет оцениваться по следующим критериям:

- Аргументация обучающимся своего решения практического задания;
- Полнота и глубина представленного решения практического задания;
- Знания теоретических аспектов решения практического задания;
- Умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и развитии.

Составление таблицы с анализом основных понятий

Это вид самостоятельной работы студента по систематизации объемной информации, которая сводится (обобщается) в рамки таблицы. Формирование структуры таблицы отражает склонность студента к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Краткость изложения информации характеризует способность к ее свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания.

Правила составления таблицы с анализом основных понятий:

- изучить информацию по теме;
- выбрать оптимальную форму таблицы;
- информацию представить в сжатом виде и заполнить ею основные графы таблицы;

- пользуясь готовой таблицей, эффективно подготовиться к контролю по заданной теме.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- логичность структуры таблицы;
- правильный отбор информации;
- наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации;
- соответствие оформления требованиям