

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ 2 "ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ"

Организация продуктивных видов деятельности детей в ДОО с практикумом рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **О11 Психологии и педагогики детства**

Учебный план 44.02.01 Дошкольное образование_ коррективировка.plx
44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного
возраста)

Квалификация **Воспитатель детей дошкольного возраста**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **0 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 3
аудиторные занятия	60	
самостоятельная работа	3,33	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0	
часов на контроль	8,67	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
Неделя	16 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	20	20	20	20
Практические	40	40	40	40
Итого ауд.	60	60	60	60
Контактная работа	60	60	60	60
Сам. работа	3,33	3,33	3,33	3,33
Часы на контроль	8,67		8,67	8,67
Итого	72	63,33	72	72

Программу составил(и):

-, старший преподаватель, Козлова Ольга Викторовна _____

Рабочая программа дисциплины

Организация продуктивных видов деятельности детей в ДОО с практикумом

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного возраста) (приказ Минобрнауки России от 17.08.2022 г. № 743)

составлена на основании учебного плана:

44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (воспитатель детей дошкольного возраста)

утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025 протокол № 8.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

О11 Психологии и педагогики детства

Протокол от 07.05.2025 г. № 5

Зав. кафедрой Груздева Ольга Васильевна

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол № 5 от 14 мая 2025 г.

Председатель НМС УГН(С)

Тодышева Т.Ю.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

формирование компетенций обучающегося в области теоретической и практической профессиональной подготовки восприятия художественного изобразительного текста, графических и живописных умений и навыков, необходимых педагогу в процессе профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		МДК.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Основы педагогики	
2.1.2	Учебная практика М1	
2.1.3	Основы психологии	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Подготовка к проведению демонстрационного экзамена	
2.2.2	Организация режимных моментов в ДОО	
2.2.3	Организация художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	
2.2.4	Проведение демонстрационного экзамена	

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК 2.1.: Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и другие) и общение детей раннего и дошкольного возраста

:

Знать:

Уровень 1	Знает различные виды деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста
Уровень 2	В основном знает различные виды деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста
Уровень 3	В основном не знает различные виды деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста

Уметь:

Уровень 1	Умеет организовывать различные виды деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста
Уровень 2	В основном умеет организовывать различные виды деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста
Уровень 3	В основном не умеет организовывать различные виды деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста

Владеть:

Уровень 1	Владеет способами организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста
Уровень 2	В основном владеет способами организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста
Уровень 3	В основном не владеет способами организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста

ПК 2.2.: Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья

:

Знать:

Уровень 1	Знает требования к организации развивающей предметно-пространственной среды для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья
Уровень 2	В основном знает требования к организации развивающей предметно-пространственной среды для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья
Уровень 3	В основном не знает требования к организации развивающей предметно-пространственной среды для организации различных видов деятельности и

:	
Знать:	
Уровень 1	Знает особенности осуществления педагогической деятельности по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности
Уровень 2	В основном знает особенности осуществления педагогической деятельности по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности
Уровень 3	В основном не знает особенности осуществления педагогической деятельности по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности
Уметь:	
Уровень 1	Умеет осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности
Уровень 2	В основном умеет осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности
Уровень 3	В основном не умеет осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности
Владеть:	
Уровень 1	Владеет способами осуществления педагогической деятельности по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности
Уровень 2	В основном владеет способами осуществления педагогической деятельности по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности
Уровень 3	В основном не владеет способами осуществления педагогической деятельности по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1. Продуктивная деятельность дошкольников в рисунке и работе с пластическими материалами.						
1.1	Рисунок и феномен детского рисунка /Лек/	5	2	ПК 2.1.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
1.2	Этапы становления рисования и детского рисунка /Лек/	5	2	ПК 2.3.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
1.3	Лепка: сущность, виды, способы, приемы, техники, материалы /Лек/	5	2	ПК 2.1.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
1.4	Становление лепки в дошкольном возрасте /Лек/	5	2	ПК 2.3. ПК 2.4.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
1.5	Рисунок и феномен детского рисунка /Пр/	5	4	ПК 2.1.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
1.6	Этапы становления рисования и детского рисунка /Пр/	5	4	ПК 2.2. ПК 2.3.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
1.7	Лепка: сущность, виды, способы, приемы, техники, материалы /Пр/	5	4	ПК 2.1.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
1.8	Становление лепки в дошкольном возрасте /Пр/	5	4	ПК 2.3. ПК 2.4.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
	Раздел 2. Раздел 2. Продуктивная деятельность дошкольников в аппликации, конструировании и восприятии произведений искусства.						
2.1	Аппликация: признаки, виды, приемы, материалы, оборудование /Лек/	5	2	ПК 2.1.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		

2.2	Аппликация: признаки, виды, приемы, материалы, оборудование /Пр/	5	4	ПК 2.1. ПК 2.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.3	Становление аппликации как вида детской деятельности в дошкольном возрасте /Лек/	5	2	ПК 2.1. ПК 2.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.4	Становление аппликации как вида детской деятельности в дошкольном возрасте /Пр/	5	4	ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.5	Сущность понятия "детское конструирование" /Лек/	5	2	ПК 2.1.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.6	Сущность понятия "детское конструирование" /Пр/	5	4	ПК 2.1. ПК 2.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.7	Конструктивные умения детей дошкольного возраста /Лек/	5	2	ПК 2.1. ПК 2.3.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.8	Конструктивные умения детей дошкольного возраста /Пр/	5	4	ПК 2.2. ПК 2.4.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.9	Моделирование: сущность, подходы моделирование /Лек/	5	2	ПК 2.1.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.10	Моделирование: сущность, подходы моделирование /Пр/	5	4	ПК 2.1. ПК 2.4.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.11	Особенности моделирования в дошкольном возрасте /Лек/	5	2	ПК 2.1. ПК 2.4.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.12	Особенности моделирования в дошкольном возрасте /Пр/	5	4	ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.13	/Ср/	5	3,33	ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 2.4.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.14	/Экзамен/	3	8,67	ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 2.4.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Пример вопросов к экзамену:

1. Назовите формы организации изобразительной деятельности дошкольников, объясните их своеобразие.
2. Структура занятия по продуктивным видам деятельности.
3. Требования к проведению занятий продуктивным видам деятельности в ДОУ, подготовка воспитателя к занятию.
4. Свообразие руководства самостоятельной изобразительной деятельностью. Оснащение уголка ИЗО в группе.
5. Свообразие проведения рассматривания и обследования в ДОУ.
6. Содержание и методика подготовительной работы перед занятиями предметным рисованием в старшем дошкольном возрасте.
7. Содержание и методика подготовительной работы перед занятиями сюжетным рисованием в старшем дошкольном возрасте.
8. Содержание и методика подготовительной работы перед занятиями декоративным рисованием в старшем дошкольном возрасте.
9. На какой стадии ребенок испытывает потребность в копировании и подражании взрослому? С чем это связано? Можно ли считать копирование вредной привычкой, тормозящей развитие творчества?
10. Какое значение в развитии детского рисунка имеет подготовительный этап? С какого возраста целесообразно давать детям краски? Можно ли избежать стадии «пачкания»? Ответ обоснуйте.

5.2. Темы письменных работ

1. Свообразие книжной графики, ее значение в художественном воспитании детей.
2. Особенности восприятия детьми книжных иллюстраций.
3. Методика ознакомления детей с книжной иллюстрацией. Формирование представлений о выразительных средствах иллюстрации.
4. Живопись. Средства выразительности в живописи. Жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, жанровая картина.
5. Задачи ознакомления детей с живописью
6. Использование метода рассматривания предметов на занятиях по изо.
7. Использование художественного слова на занятиях по изо.
8. Содержание и форма анализа детских работ на занятиях по изо.
9. Организация выставок детских работ в ДОУ
10. Организация и содержание работы по изо вне занятий.
11. Использование техники набрызга для создания предметных изображений

12. Обучение изображению рыбок в разных возрастных группах.
 13. Обучение рисованию космоса в подготовительной группе.
 14. Обучение рисованию зимнего пейзажа (группа на выбор)
 15. Ознакомление с матрешкой в разных возрастных группах

5.3. Фонд оценочных средств

Тестовое задание

Дополнить

1. Дополните формулировку

Изобразительная деятельность, в процессе которой дети изображают предметы окружающей действительности, создают элементарную ... пользуясь глиной или пластилином - это ...

2. Дополнить предложение. В работе с детьми используются виды лепки

А - предметная

Б - сюжетная

В - ...

3. Дополнить. Жанр живописи, изображающий предметы быта, цветы ...

4. Дополнить. Жанр живописи, изображающий природу-...

5. Дополнить. Изображение художником конкретного человека или группы людей-...

6. Дополнить предложение. В работе с детьми используются виды аппликации

А - предметная

Б - сюжетная

В - ...

7. Дополнить формулировку

Метод, организующий наблюдения с детьми, обследование предметов, игрушек, рассматривание картин, построек и иллюстраций, несущих детям информацию о предметах и явлениях-это...

8. Дополнить формулировку. Организованный педагогом процесс восприятия предмета-это...

9. Дополнить определение

Изображение предмета, сделанное воспитателем, называется...

10. Дополнить ответ.

К видам круглой скульптуры относятся:

А - станковая

Б - монументальная

В-...

5.4. Перечень видов оценочных средств

устный опрос,

выполнение практических и самостоятельных работ,

выполнение тестовых заданий,

решение ситуационных задач,

вопросы к экзамену

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Коломийченко Л. В., Григорьева Ю. С., Зорина Н. А., Половодова Л. С., Прозументик О. В., Токаева Т. Э.	Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования: учебник и практикум для спо	Москва: Юрайт, 2025
Л1.2	Зацепина М. Б.	Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2025
Л1.3	Крежевских О. В.	Организация предметно-развивающей среды ДОУ: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2025
Л1.4	Шайдурова Н. В.	Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие	Барнаул : АлтГПУ, 2022

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении учебной дисциплины рекомендуется:

1. Планировать в общем образовательном процессе время для изучения дисциплины» в соответствии с «Технологической картой дисциплины».
2. Посещать все виды аудиторных занятий, а также консультации преподавателя по выполнению индивидуальной самостоятельной работы. На лекционных занятиях необходимо систематически вести записи лекций, так как при подготовке к ним преподаватель использует разнообразные источники, тщательно отбирает необходимый для качественного усвоения дисциплины теоретический и практический материал.
3. В процессе изучения дисциплины следует учитывать рекомендации преподавателя по организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности в рамках модульно-рейтинговой системы обучения. При изучении учебной дисциплины в модульно-рейтинговой системе необходимо руководствоваться «Технологической картой рейтинга дисциплины» – документом, определяющим количество баллов и формы работы в дисциплинарных модулях. При этом следует помнить, что:
 - готовиться к практическим занятиям надо по всем, а не отдельным, предложенным вопросам;
 - по каждому обсуждаемому вопросу составлять тезисный план ответа;
 - содержание изучаемого теоретического материала представлять в виде таблицы или схемы, что позволит систематизировать полученные знания;
 - вести словарь по основным научным терминам и ключевым понятиям, изучаемым в рамках дисциплинарного модуля;
 - активно участвовать в обсуждении вопросов семинарского занятия;
 - не ограничивать подготовку к семинарским занятиям выполнением только перечня обязательных форм учебных заданий.
4. При изучении учебной дисциплины рекомендуется использовать материалы Рабочей программы дисциплины (РПД), разработанной ведущим преподавателем и утвержденной кафедрой и научно-методическим советом направления. Представленные в РПД материалы (планируемые результаты обучения, содержание разделов и тем дисциплины, технологическая карта обучения дисциплине, технологическая карта рейтинга дисциплины и карта литературного обеспечения дисциплины) помогут организовать процесс качественного освоения компетенций по каждому дисциплинарному модулю и дисциплине в целом.
5. Качественное и глубокое усвоение содержания учебной дисциплины требует изучения материала не только по учебникам и учебным пособиям, но и использование дополнительной литературы:
 - изучение ключевых монографий зарубежных и отечественных педагогов;
 - систематическое знакомство с новинками педагогической литературы (монографии, научные статьи в периодических изданиях: теоретических, научно-методических и практических журналах, таких как «Детский сад: теория и практика», «Дошкольное образование», «Управление дошкольным образованием», и др.) на бумажных и электронных носителях;
 - ведение подборки теоретических и научно-методических материалов, конспектов статей, опубликованных в периодических изданиях по основным проблемам, в качестве учебно-исследовательской работы.