

История визуально-пространственных искусств

актуализирована	кандидатом философских наук, доцентом кафедры музыкально-художественного образования Н.Ю. Дмитриевой
-----------------	--

(должность и ФИО преподавателя)

протокол № 8 от «7» мая 2025 г.

Заведующий кафедрой	музыкально-художественного образования
---------------------	--

(Наименование кафедры-разработчика) (ф.и.о.)

кандидат педагогических наук, доцент Л.А. Маковец

Обсуждена на заседании выпускающей кафедры

Протокол № 8 от «7» мая 2025 г.

Заведующий выпускающей кафедрой	кандидат педагогических наук, доцент Л.А. Маковец
---------------------------------	---

(ф.и.о.)

Одобрено НМСС(Н)

Изобразительное искусство

«14» мая 2025 г.

Председатель

к.филос.н., доцент кафедры музыкально-художественного образования Н.Ю. Дмитриева
--

(ф.и.о.)

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2025/2026 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

"7" мая 2025 г., протокол № 8



Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

(ф.и.о., подпись)

Одобрено НМСС(Н)

"14" мая 2025 г.



Председатель

Н.Ю. Дмитриева

(ф.и.о., подпись)

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ

История визуально-пространственных искусств

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ			
	Форма работы*	Количество баллов 20 %	
		min	max
	Творческое эссе	3	5
Итого		3	5

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Анализ произведения искусства по теме	1,8	3
	Словарь терминов и понятий (гlossарий) по теме	1,8	3
Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная работа (с элементами исследовательской деятельности) по теме	5,4	9
Итого		9	15

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Анализ произведения искусства по теме	1,8	3
	Словарь терминов и понятий (гlossарий) по теме	1,8	3
Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная работа (с элементами исследовательской деятельности) по теме	5,4	9
Итого		9	15

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 3			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Анализ произведения искусства по теме	1,8	3

	Словарь терминов и понятий (гlossарий) по теме	1,8	3
Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная работа (с элементами исследовательской деятельности) по теме	2,4	4
Итого		6	10

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 4			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Анализ произведения искусства по теме	1,8	3
	Словарь терминов и понятий (гlossарий) по теме	1,8	3
Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная работа (с элементами исследовательской деятельности) по теме	2,4	4
Итого		6	10

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 5			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Анализ произведения искусства по теме	1,8	3
	Словарь терминов и понятий (гlossарий) по теме	1,8	3
Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная работа (с элементами исследовательской деятельности) по теме	2,4	4
Итого		6	10

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 6			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Анализ произведения искусства по теме	1,8	3
	Словарь терминов и понятий (гlossарий) по теме	1,8	3

Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная работа (с элементами исследовательской деятельности) по теме	2,4	4
Итого		6	10

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 25 %	
		min	max
	Тестирование/ экзамен	15	25
Итого		15	25

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
БР №1 Тема № 2	Составление библиографии по теме	3	5
БР № 2 Тема № 4	Тестирование	3	5
Итого		6	10
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		60	100

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

Общее количество набранных баллов*	Академическая оценка
60 – 72	3 (удовлетворительно)
73 – 86	4 (хорошо)
87 – 100	5 (отлично)

*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений студента для определения оценки кратно 100 баллов