

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ЗАГОРСКАЯ МАРИЯ АНАТОЛЬЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ СВОЙСТВ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ
ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**

Направление подготовки 44.03.01. Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Научный руководитель
канд. биол. наук, доцент Вербианова О.М.

Дата защиты

Обучающийся
Загорская М.А.

Оценка

Красноярск 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. СУЩНОСТЬ ВНИМАНИЯ И ЕГО ОСОБЕННОСТИ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ	7
1.1. Теоретические вопросы сущности внимания	7
1.2. Особенности развития внимания у детей дошкольного возраста	12
1.3. Средства развития внимания у детей дошкольного возраста	17
Выводы по главе 1	25
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ СВОЙСТВ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР	27
2.1. Изучение актуального уровня развития свойств внимания детей 6-7 лет	27
2.2. Содержание и реализация развивающего комплекса по совершенствованию свойств внимания у детей 6-7 лет	33
2.3. Анализ и интерпретация результатов исследования	39
Выводы по главе 2	44
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	46
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	49
ПРИЛОЖЕНИЯ	52

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время современные направления развития общества предъявляют современные требования к личности ребенка. В рамках современного общества непрерывное увеличение информационного потока приводит к росту навыков, которые нужны ребенку для социализации и адаптации. В связи с этим в российскую систему образования систематически внедряются новые современные методы, методики, технологии, практики развития психологического потенциала личности ребенка в целях повышения качества образования, его доступности, поддержки детей и охраны здоровья детей.

Во все времена формирование и развитие внимания ребенка находилось в ведении не столько родителей, сколько педагогов и психологов. Зачастую воспитатели отмечают недостаточный уровень сформированности и уровень развития свойств внимания в процессе с детьми старшего дошкольного возраста. А ведь именно дети 6-7 лет – будущие младшие школьники, поэтому чем лучше сформированы свойства внимания, тем успешнее будет обучение в начальной школе [18].

В контексте этого целесообразно перестраивать занятия с детьми, направляя их на формирование и развитие произвольного внимания как когнитивного ресурса личности. Актуальность проблемы несформированности произвольного внимания обусловлена еще и тем, что сформированность этого типа внимания помогает дошкольнику проводить анализ особенностей предмета внимания, концентрироваться на изучении нового материала, что играет большую роль для успешной подготовки к обучению в начальной школе [17].

Дошкольное детство особенно чувствительно к познанию и является базисом успешной готовности к школе, поэтому формирование и развитие познавательных способностей в этом возрасте является одним из важнейших приобретений ребенка.

Сформированность всех свойств внимания есть результат приспособления ребенка к гражданскому обществу, который заставлялся проявлять интерес к тому, что по своей природе непривлекательно и неинтересно [9].

Проблемой внимания занимались как отечественные, так и зарубежные известные педагоги и психологи: Э. Титченер, И. Гербарг, Дж. Миль, Б.Г. Ананьев, В.А. Крутецкий, В.Д. Шадриков, Д.Н. Узнадзе, Л.С. Выготский, Н.Ф. Добрынин, С.Л. Рубинштейн, Я.Л. Коломинский и другие.

Исследователи, хотя и отмечают достаточное число работ, посвященных вниманию, зачастую называют этот психический процесс в проявлении своих многообразных функций одним из наиболее значимых, но на практике в работе воспитателей развитию данного процесса не уделяется должного внимания. Более того, нюансы изменения психической жизни современных детей требуют поиска новых педагогических технологий для совершенствования свойств внимания детей.

Вышеуказанное противоречие позволяет обозначить проблему исследования, которая заключается в изучении теоретических и практических аспектов процесса обеспечения развития внимания у детей – дошкольного возраста.

Цель исследования – изучить особенности развития свойств внимания детей 6-7 лет посредством специально организованного комплекса дидактических игр.

Для реализации поставленной цели в рамках данной работы необходимо решение следующих задач.

1. На основе изучения психологической и педагогической литературы теоретически проанализировать:

- состояние проблемы, ознакомиться с сущностью процесса внимания и его свойствами;
- особенности развития внимания детей 6-7 лет;
- средства и условия развития внимания детей 6-7 лет.

2. На основе эмпирического исследования:

- изучить особенности развития свойств внимания (распределение и переключение; концентрация и устойчивость) у детей старшего дошкольного возраста;
- разработать и реализовать комплекс дидактических игр, направленный на развитие свойств внимания детей;
- определить эффективность влияния разработанного игрового комплекса на развитие свойств внимания детей.

Объект исследования – свойства внимания детей 6-7 лет.

Предмет исследования – влияние специально разработанного комплекса дидактических игр на развитие свойств внимания детей 6-7 лет.

Гипотеза исследования: предполагается, что реализация специально разработанного комплекса дидактических игр будет обеспечивать развитие свойств внимания при соблюдении следующих психолого-педагогических условий.

1. Подобрать и реализовать комплекс дидактических игр, направленных на развитие свойств внимания в соответствии с возрастными особенностями детей.
2. Предусмотреть чередование дидактических игр, содержание которых опирается на слуховое, зрительное и моторное сосредоточение;
3. Использовать прием речевого комментирования детьми процесса решения дидактической задачи.

Методы исследования.

Теоретические методы: анализ, сравнение и обобщение психолого-педагогической литературы.

Эмпирические методы: педагогический эксперимент.

Методы качественного и количественного анализа результатов.

Теоретико-методологической базой исследования выступили научные труды Г.А. Броневицкого, Е.О. Бурачевской, П.Я. Гальперина, Н.Ф. Добрынина, В.Г. Казакова, Л.Л. Кондратьевой, В.М. Полонского, в

которых охарактеризовано понятие, свойства и виды внимания, научные работы П.П. Блонского, А.Д. Гусовой, А.В. Запорожца, Т.В. Чередниковой.

Практическая значимость работы заключается в разработке комплекса дидактических игр, направленный на развитие свойств внимания детей 6-7 лет.

Выпускная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

ГЛАВА 1. СУЩНОСТЬ ВНИМАНИЯ И ЕГО ОСОБЕННОСТИ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ

1.1. Теоретические вопросы сущности внимания

Проблема внимания уже многие десятилетия считается в психологии одной из самых сложных. Мнения ученых разнообразны и неоднозначны не только о самой сути данной психологической категории и ее содержании, но и о том, принадлежит ли внимание к определенному классу явлений. Ряд исследователей, примером которых можно назвать В. Вундта, относит внимание к процессам; П.Ф. Добрынин и Т. Рибо относят внимание к состояниям; многие ученые, например, С.Л. Рубинштейн, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, причисляют внимание к внутренней деятельности; а В.А. Крутецкий считает, что внимание - форма психической активности.

Немецкий психолог В. Вундт, один из основоположников эмпирической психологии, считал внимание психическим процессом. Он полагал, что благодаря вниманию мы осознаем содержание того, что воспринимаем. Это происходит благодаря опыту, накопленному в прошлом. Вундт определял внимание как процесс, который делает восприятие пространства более ясным. Он также отмечал, что внимание имеет границы в рамках всего поля сознания [2].

З.А. Киреева считает, что внимание не отражает мир само по себе, поэтому не является самостоятельным психологическим процессом [8].

В трудах С.Л. Рубинштейна внимание отражает взаимосвязь объекта и субъекта и тесно связано с восприятием и мышлением [13].

В исследованиях П.Я. Гальперина внимание определяется как контроль над содержанием образов и мыслей в данный момент. Оно является важной частью человеческой деятельности. Ученый показал, что у внимания нет собственного содержания, но оно существенно влияет на все другие психические функции. Поэтому важно понимать, насколько сформировано и развивается внимание, и чем раньше это произойдет, тем лучше [3].

Французский психолог Т. Рибо разработал моторную теорию внимания в рамках своей психофизиологической концепции психики. Он придавал особое значение физиологическим связям между психическими состояниями и процессами. Рибо считал внимание явлением физиологическим, включающим двигательные, дыхательные и другие реакции. Он полагал, что чувства, мысли и воспоминания, на которых сосредоточена двигательная активность, воспринимаются более ясно и интенсивно. В этом ученый видел двигательный эффект внимания [12].

Внимание в разное время связывали с ясностью и интенсивностью восприятия, сознанием, а также с выбором ограниченного ресурса для выполнения различных задач. В западной психологии последние полвека большое значение придают идее выбора, где внимание рассматривается как избирательный процесс обработки информации, который можно осуществлять разными методами [11].

Теория, разработанная в английской ассоциационной психологии (Р. Браун, Д. Милль, Т. Вайтц, А. Бэн), объясняет, что внимание зависит от интереса к объекту. По этой теории, внимание — это результат эмоций. Чем сильнее эмоция, тем интереснее объект и тем внимательнее человек к нему. Сторонники считают, что интерес, эмоциональность и внимательность — это одно и то же. Даже когда внимание направлено на нейтральные объекты, задействованы отдаленные эмоциональные ассоциации [7].

В зарубежных и отечественных психологических подходах внимание трактуется по-разному.

Например, выдающийся русский физиолог И.П. Павлов считает, что внимание имеет психофизиологическую природу.

Советский психолог П.Ф. Добрынин рассматривает внимание как состояние личности, по его мнению, внимание — это направленность и концентрация сознания, приводящие к увеличению уровня сенсорной, двигательной или интеллектуальной подвижности человека. В результате действия внимания индивид обеспечивает избирательность различных

планов своих действий, выбирает нужную ему информацию, эффективно управляет своим поведением [4]. Это ученый и его сторонники, и последователи подчеркивают, что внимание, являясь специфическим типом психической деятельности, проявляется в выборе и поддержке определенных процессов психической деятельности.

Культурологический подход Л.С. Выготского рассматривает развитие внимания через призму социальных и культурных влияний на ребенка. Выготский подчеркивает, что слова-стимулы и речь взрослого играют ключевую роль в формировании внимания у детей. Согласно его теории, внимание стимулируется внешними факторами, такими как окружающая среда или речь взрослого [2].

Теории Т. Рибо и Л.С. Выготского расходятся. Выготский считает, что активность и продолжительность внимания зависят от интенсивности и длительности эмоций. Он делает вывод о связи между произвольным вниманием и эмоциями. В отличие от него, Т. Рибо полагает, что главную роль в процессах внимания играют движения, а не речь взрослого, как утверждает Выготский [12].

Известные российские психологи, такие как А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин и С.Л. Рубинштейн, рассматривают внимание как внутренний процесс, состоящий из тех же компонентов, что и внешняя деятельность: операций, действий и самой деятельности.

Разные взгляды на природу внимания опираются на два ключевых положения:

- внимание не создает отдельного продукта;
- внимание — это направленность, настроенность и сосредоточенность любой психологической деятельности. Поэтому оно не существует как самостоятельный процесс.

Многими исследователями внимание рассматривается как избирательная направленность мыслительных действий или практической деятельности, которая характеризуется глубокой включенностью в

указанные действия или деятельность, и сохраняется на определенный промежуток времени [9].

Внимание является одним из главных факторов успешного познания окружающей действительности, благодаря нему обеспечивается активность мышления, полнота и глубина восприятия, сосредоточенность напряжения, необходимого для познания предмета внимания [10].

По мнению Е.А. Янушко внимание заключается в выборе нужной и отбрасывании лишней информации. Внимание позволяет ребенку сконцентрироваться на том, что он считает важным. Мозг из внешнего мира каждую миллисекунду получает множество сигналов, и без действия внимания, такой фильтр не сможет защитить себя от перегрузки [24].

В контексте детской психологии выделяют три основные формы внимания, каждая из которых имеет свои уникальные характеристики и механизмы функционирования.

Непроизвольное внимание представляет собой спонтанную реакцию на интенсивные внешние стимулы, что приводит к частой отвлекаемости и переключению на альтернативные виды деятельности. Эта форма внимания отличается высокой скоростью возникновения и быстрой сменой фокуса, что обусловлено биологической природой реагирования на значимые раздражители.

Произвольное внимание характеризуется осознанным сосредоточением на конкретной задаче, требующим значительных волевых усилий и контроля со стороны индивида. Данный тип внимания является целенаправленным и волевым, что позволяет осуществлять целенаправленную деятельность, несмотря на возможные утомления.

Послепроизвольное внимание проявляется в процессе выполнения задачи и определяется избирательностью познавательных, эмоциональных и волевых функций. Этот вид внимания также является целенаправленным, но отличается наличием устойчивого интереса, что позволяет сохранять концентрацию на протяжении длительного времени [18].

Развитие внимания как свойства функциональных систем предполагает «регуляцию и совершенствование его свойств» [15].

Внимание включено в познавательном процессе (память, воображение, мышление, речь, восприятие). Интересы детей и направленности их личности, выражаются через внимание [19].

Куприйчук Ю.А. и Положевец Е.В. в своем исследовании выделяют следующие основные характеристики внимания, как психического процесса:

- количество предметов внимания, охваченных с достаточной ясностью — объем;
- интенсивность концентрации — сосредоточенность;
- перенос внимания с одного предмета на другой — переключение;
- одновременное исполнение нескольких различных действий — распределение;
- длительная концентрация на предмете внимания — устойчивость [10].

Объём внимания дает представление о том, какое количество предметов человек способен воспринимать одновременно. Обычно взрослый удерживает в своём внимании около 5–7 объектов. Чем меньше объектов перед глазами, тем легче сконцентрироваться.

Распределение внимания позволяет человеку следить сразу за несколькими делами или предметами одновременно, выполняя разные задания параллельно.

Устойчивость внимания означает сохранение сосредоточенности на протяжении определённого периода времени. Когда работа однообразная, устойчивость снижается, а разнообразные занятия помогают дольше сохранять концентрацию. Противоположностью устойчивому вниманию является отвлекаемость.

Ещё одна важная характеристика — переключение внимания. Оно бывает произвольным (осознанным), когда мы сами принимаем решение сменить объект наблюдения, прикладывая усилия воли, и непроизвольным, возникающим спонтанно и легко, без сознательного желания.

Оценка уровня развития всех перечисленных качеств внимания возможна благодаря специальным тестам и методикам. Такой подход позволяет объективировать данные и обеспечить их сопоставимость в контексте сравнительного анализа.

Для достижения оптимального уровня развития внимания у детей дошкольного возраста необходимо комплексное воздействие на все его ключевые свойства. Это предполагает интеграцию когнитивных, эмоциональных и поведенческих аспектов в процессе педагогической и психологической работы [21].

1.2. Особенности развития внимания у детей дошкольного возраста

Период дошкольного детства является критическим этапом онтогенеза, на котором происходит формирование и развитие высших психических функций, когнитивных структур и социально значимых компетенций. В этот сензитивный период ребенок активно аккумулирует новые знания, осваивает разнообразные умения и приобретает первичный социальный опыт, который становится фундаментом для дальнейшего личностного становления.

Дошкольный возраст характеризуется завершением процессов первичной социализации и формированием целостной структуры психики, что позволяет ребенку эффективно взаимодействовать с окружающей средой. В этот период закладываются базовые когнитивные схемы, которые впоследствии определяют характер восприятия и интерпретации информации, а также формируют основу для развития когнитивной гибкости и адаптивности.

Таким образом, дошкольный возраст представляет собой ключевой этап в развитии личности, на котором формируются когнитивные, эмоциональные и социальные предпосылки для дальнейшего психологического роста и адаптации индивида к социальным условиям.

Развитие внимания — одна из наиболее значимых составляющих

познавательной деятельности: именно внимание позволяет человеку выбирать объекты для изучения и сосредотачиваться на них, что способствует более полному и четкому отражению действительности.

Внимание, как и любую психическую функцию, можно и необходимо совершенствовать. Особенно процесс совершенствования внимания происходит в раннем и дошкольном возрасте [16].

В раннем и младшем дошкольном возрасте внимание характеризуется как произвольное — ребенок обращает внимание только на то, что его привлекло, смогло заинтересовать, и это часто проявляется в виде эмоционального отклика. Он проявляет интерес лишь к тому, что его привлекает, к яркой игрушке, громкому звуку.

Когда эта психическая функция ещё не развита, мы можем наблюдать так называемое полевое поведение: малыш обращает внимание лишь на то, что у него перед глазами, да и то ненадолго — бросает одну игрушку, которая только что его заинтересовала, переходит к другой, снова откладывает и переходит к следующей и т.д. [22].

Когда эта психическая функция ещё не развита, мы можем наблюдать так называемое полевое поведение: малыш обращает внимание лишь на то, что у него перед глазами, да и то ненадолго — бросает одну игрушку, которая только что его заинтересовала, переходит к другой, снова откладывает и переходит к следующей и т.д. [22].

Приходится прилагать усилия, чтобы заинтересовать малыша, обратить его внимание на что-либо. Поэтому просто необходимо организовать занятия с младшими дошкольниками таким образом, чтобы заинтересовать и увлечь ребёнка.

Сафарова С.Р. рассматривает процесс развития внимания у детей дошкольного возраста с позиций когнитивной психологии и педагогики. В начале среднего дошкольного периода наблюдается высокая степень переключаемости внимания, что свидетельствует о его неустойчивости. Дети способны концентрироваться на одном виде деятельности лишь в течение 15-

20 минут, что обусловлено недостаточной сформированностью механизмов произвольного внимания.

С возрастом и при целенаправленной работе над развитием когнитивных функций устойчивость внимания постепенно увеличивается.

Дети начинают сохранять в памяти простые условия и задачи, что является важным этапом в формировании когнитивной компетентности. В процессе выполнения действий дети учатся управлять своим вниманием, опираясь на словесные инструкции взрослых. Это способствует развитию способности к произвольной концентрации, которая является необходимым условием для успешного обучения в начальной школе.

В старшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие внимания, которое постепенно утрачивает свою непроизвольность. Это проявляется в формировании у детей собственной силы воли и способности к саморегуляции. Таким образом, развитие внимания в дошкольном возрасте является сложным и многоэтапным процессом, который требует целенаправленного педагогического воздействия и учета возрастных особенностей детей [14].

В дошкольном возрасте происходит развитие произвольного внимания, как активного и преднамеренного, на основе которого строится весь процесс обучения ребёнка. Дети постепенно научаются управлять своим вниманием. Важно понимать, что развитие произвольного внимания не является следующим этапом развития непроизвольного внимания — это результат обучения детей и их коммуникации с окружающими их взрослыми.

Внимание возникает в результате того, что в данный конкретный момент в коре больших полушарий, где наблюдается повышенная нервная возбудимость, появляется доминанта, которая в свою очередь господствует над остальными частями коры головного мозга. Таким образом осуществляется концентрация внимания на происходящем – проявляет себя произвольное внимание [1].

Произвольное внимание характеризуется способностью

сконцентрироваться на протяжении длительного периода, возможностью сконцентрироваться на предмете внимания, не отвлекаясь на посторонние объекты, переключаемостью – переводом сосредоточенности с одного объекта внимания или вида деятельности на другой, а также возможностью распределять внимания на несколько выполняемых одновременно задач [20].

В контексте произвольного внимания, процесс сосредоточения осуществляется не только на эмоционально привлекательных стимулах, но и в значительной степени на задачах, требующих выполнения.

Таким образом, психологическое содержание произвольного внимания тесно связано с постановкой целей деятельности и волевым усилием. Это позволяет индивидам направлять свое внимание на те аспекты окружающей среды или внутренние задачи, которые имеют первостепенное значение для достижения поставленных целей, несмотря на возможные эмоциональные предпочтения [12].

Развитию внимания детей старшего дошкольного возраста способствуют расширение кругозора, новые интересы, овладение новыми умениями. Чем старше становятся дети, тем они становятся все более чувствительными к аспектам реальности, которые раньше упускались из виду [16].

В раннем онтогенезе, на этапе детства, индивид начинает проявлять способность к осознанной концентрации внимания на объектах и явлениях окружающей действительности, что свидетельствует о формировании начальных регуляторных механизмов когнитивной деятельности. Этот процесс представляет собой фундаментальный аспект развития когнитивных функций и служит индикатором общей зрелости психики.

Свойства внимания, такие как устойчивость, переключаемость, распределяемость и объем, являются ключевыми показателями, позволяющими объективно оценить уровень когнитивного и личностного развития индивида. Они играют решающую роль в организации и осуществлении целенаправленной деятельности, обеспечивая эффективное

выполнение задач и достижение поставленных целей.

Кроме того, внимание является неотъемлемой составляющей коммуникативной компетенции, определяя качество взаимодействия индивида с социальным окружением. В частности, в контексте общения со сверстниками и взрослыми, внимание проявляется в форме уважительного отношения, эмпатии и готовности к сотрудничеству, что способствует гармонизации межличностных отношений и успешной социализации [16].

Современный психолог Солдатова Е.Л. в своих трудах неоднократно подчеркивала значение каждого свойства внимания, среди которых она выделяет концентрацию, объем, распределение, устойчивость, переключаемость, отвлекаемость [13].

Сафарова Р.С., исследуя специфику развития когнитивных функций у старших дошкольников, акцентирует внимание на нескольких важных факторах, существенно влияющих на формирование характеристик внимания:

- становление элементов произвольного внимания, включающее совершенствование способности сознательно управлять своим вниманием и регулировать свою познавательную активность посредством воли;
- увеличение концентрации и емкости внимания, что улучшает возможности обработки и сохранения информации ребенком;
- возникновение опосредованного внимания, которое подразумевает активное применение внешних сигналов и личных методов организации для повышения эффективности мыслительных операций;
- совершенствование аспектов постпроизвольного внимания, проявляющегося в виде выраженной заинтересованности и сильной внутренней мотивации к выполнению заданий [14].

Уровень сформированности внимания возможно достоверно оценить путем исследования основных его качеств — стабильности, сосредоточенности, распределения и подвижности. Под устойчивостью понимается продолжительность непрерывного направления внимания на

объект изучения и частота возникающих отвлечений. Степень концентрации демонстрирует глубину вовлечения субъекта в осуществляемое действие. Переход внимания обозначает смену объекта либо сферы активности.

Данные характеристики играют ключевую роль в области когнитивной психологии, поскольку их изучение помогает лучше осмыслить функционирование механизма внимания человека. Так, стабильность внимания выражается в длительности поддержания направленности на объект независимо от влияния различных факторов раздражения извне и изнутри организма. Сосредоточенность же отображает уровень вовлечённости личности в умственную или физическую работу, обеспечивая высокую продуктивность любого занятия.

Способность распределять внимание заключается в одновременном поддержании внимания на множестве предметов или задач, что крайне важно для успешной реализации многопрофильной деятельности. А переход внимания связан с изменением направленности восприятия между объектами, демонстрируя пластичность и адаптационные свойства психики.

Таким образом, вопрос формирования и развития произвольного внимания у дошкольников является актуальным и требует комплексного подхода со стороны педагогов, родителей и специалистов в области психологии и педагогики [8].

1.3. Средства развития внимания у детей дошкольного возраста

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) определяет ключевые аспекты развития произвольного внимания у детей дошкольного возраста. В соответствии с этим стандартом, ребенок должен обладать способностью следовать инструкциям, осуществлять контроль за результатами своей деятельности и эффективно выполнять поставленные задачи, минимизируя отвлечения. В свою очередь, образовательные учреждения, реализующие

программы дошкольного образования, обязаны создавать условия для всестороннего развития дошкольников, включая их подготовку к школьному обучению.

Тем не менее, опыт свидетельствует, что значительное число педагогов и родителей сталкивается с ситуацией, когда дети, приходящие в школу, демонстрируют низкий уровень развитого произвольного внимания. Это проявляется в сложности освоения учебной программы, трудности следования инструкциям и невозможности концентрироваться на заданиях. Подобные обстоятельства значительно осложняют адаптацию ребенка к школьному процессу и нередко приводят к возникновению учебных трудностей.

Отсюда возникает необходимость пристального внимания к вопросам формирования и развития произвольного внимания у дошкольников, что предполагает скоординированные усилия педагогов, психологов и самих родителей [8].

Развитие познавательных процессов, в том числе внимания, у детей дошкольного возраста является значимой составляющей их психологического развития, поскольку в первую очередь именно познавательные процессы формируют и развивают способность ребенка мыслить. Чем лучше показатели развития познавательных процессов у ребенка, тем быстрее и легче и он приобретает различные умения и усваивает полученные знания [6].

Развитие внимания дошкольника, развитие способности осуществлять свою деятельность планомерно, обдуманно и целенаправленно – процесс длительный, но для полноценного психического развития необходимый. Для решения этой непростой задачи родителям и педагогам могут оказаться полезными разнообразные игры и упражнения на развитие внимания, специальные упражнения и задания на тренировку различных свойств внимания, которые широко представлены как в фундаментальной, классической, так и в современной, новаторской психолого-педагогической

литературе. Самое главное правило, о котором не стоит забывать и постоянно придерживаться, заключается в том, что занятия с ребенком должны быть систематическими [5].

В современных реалиях взгляды на проблему формирования и развития произвольного внимания дошкольников изменяются, в связи с этим сегодняшние методы и способы работы педагогов и психологов с дошкольниками также нуждаются в обогащении новыми современными формами и содержанием. Но в основу новых современных способов и методов развития произвольного внимания необходимо закладывать фундаментальные психолого-педагогические условия и принципы, зарекомендовавшие себя годами практики.

Внимание развивается в определенных условиях. Чтобы его улучшить, нужно привлекать внимание ребенка к происходящему вокруг, наблюдать за действиями сверстников и естественными процессами. Задания на улучшение сосредоточенности и распределения внимания также важны. Психолого-педагогическая работа направлена на развитие всех аспектов внимания: эмоционального, интеллектуального и поведенческого [6].

Игра, как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте, играет основополагающую роль в формировании произвольного внимания. Данный процесс представляет собой ключевой аспект когнитивного развития детей на данном этапе онтогенеза, способствующий развитию регуляторных функций и способности к целенаправленной концентрации. В рамках игровой деятельности у дошкольников формируется способность к произвольному управлению вниманием, что является важным этапом в их психоэмоциональном и когнитивном развитии [2].

Через игру дошкольники усваивают правила социального поведения, приобретают опыт взаимодействия с предметами и объектами взрослого мира. В играх обновляются осваиваемые ребенком правила, во время игры он держит их в уме, проявляет внимание к ним, а иначе игра не получится [16].

Психологические исследования указывают на ряд педагогических

условий, способствующих развитию внимания у детей дошкольного возраста:

- создание полноценной среды взаимодействия взрослых и ребёнка, соответствующей возрастным особенностям;
- предоставление ребёнку возможностей проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- вовлечение дошкольника в познавательные игры и занятия, наиболее эффективно стимулирующие развитие его внимания;
- целенаправленное воздействие взрослого, обеспечивающее положительное эмоциональное подкрепление процесса развития внимания [17].

Помимо вышеизложенного, значительный вклад в развитие когнитивных функций, в частности, внимания, вносит проектно-исследовательская деятельность. Данная форма образовательной практики способствует не только углублению знаний, но и формированию навыков критического мышления, аналитического восприятия информации и способности к концентрации. В процессе реализации проектно-исследовательских задач учащиеся сталкиваются с необходимостью систематизации данных, постановки гипотез, проведения экспериментов и интерпретации результатов, что требует высокой степени сосредоточенности и внимания к деталям. Таким образом, проектно-исследовательская деятельность выступает важным инструментом когнитивного развития, способствующим формированию устойчивых навыков внимания и интеллектуальной дисциплины.

Рассмотрим, как можно привлекать внимание детей и вовлекать их в исследовательскую деятельность во время прогулок в разное время года.

К примеру, в сентябре полезно совместно с детьми изучать осенний листопад: собирать листья различной формы, цвета и размера, сопоставлять их особенности, выделяя сходства и отличия. По итогам наблюдений можно предлагать детям увлекательные задания, такие как продолжение

предложений типа: «Я — листик, который парит в воздухе, потому что...».

Зимой, допустим, в декабре, организуются занимательные опыты. Например, рассматривая снежинки, обращаешь внимание ребят на индивидуальные размеры и форму каждой из них, подводишь к выводу о неповторимости каждого кристалла снега. Еще одно интересное занятие — поиск следов животных на свежем снегу, попытка угадать, кому принадлежат отпечатки лап, сравнить собственные следы детей.

Весной или летом, особенно в дождливую погоду, интерес вызывают наблюдения за дождем. Здесь уместны подсказывающие вопросы, привлекающие детское внимание к этому природному явлению. Привлекая родителей к совместным мини-исследованиям («Что такое дождь и почему он идет?»), можно усилить исследовательские качества детей и удовлетворить их любопытство.

Так, летом большинство детей увлечены насекомыми и мелкими существами вроде пауков, жуков, червей. Можно создать условия для импровизированных лабораторий прямо на улице, устроить конкурсы научных изысканий (например, выяснить, почему муравьи двигаются быстрее, чем червяки). Итоги подобной исследовательской деятельности могли бы быть представлены коллективно: оформить фотоальбом, коллаж, книжку или брошюру с рекомендациями для будущих юных ученых.

Подобная исследовательская работа оказывает решающее влияние на развитие произвольного внимания, играя особую роль в становлении всех свойств внимания. Воспитателю важно замечать интересы и предпочтения своих подопечных, давать полезные советы родителям для поддержки интереса, подбирать подходящие тематики экспериментов и исследований.

Освоение и закрепление учебных навыков требует активного включения произвольного внимания, вследствие чего оно выступает важнейшим фактором интеллектуального роста, креативного мышления, фантазии, самодостаточности и активности детей. Одной из приоритетных целей педагогической деятельности становится целенаправленное

формирование и совершенствование способностей к концентрации внимания у дошкольников ради гармоничного личностного становления современных детей.

В ходе нашего исследования мы планируем развивать свойства внимания посредством использования комплекса дидактических игр.

Отмечая значение дидактической игры в образовательном процессе, А.П. Усова подчеркивала: «Применение дидактических игр, игровых заданий и методов способствует повышению детской восприимчивости, обогащению учебной деятельности элементами увлекательности и разнообразия» [20].

Дидактические игры — это форма игровой деятельности, направленная на приобретение детьми новых знаний, умений и навыков. Изначально игра воспринималась преимущественно как форма внеклассного обучения, однако сегодня она стала полноценным методом педагогического воздействия. Дидактические игры способствуют благоприятному развитию и воспитанию дошкольников.

Формирование мыслительных процессов и интеллектуальных возможностей старших дошкольников осуществляется именно благодаря использованию дидактических игр. Они играют важную роль в развитии различных психических функций, поскольку стремление выиграть стимулирует у ребенка такие качества, как внимательность, усердие, способность классифицировать, запоминать и сопоставлять объекты.

В процессе дидактической игры у ребенка развиваются различные виды познавательной деятельности: умение анализировать, устанавливать взаимосвязи между свойствами предметов, обобщать информацию и практически применять полученные знания.

О значении дидактических игр высказывался А.В. Запорожец, утверждая следующее: «Необходимо стремиться к тому, чтобы дидактическая игра служила не только средством освоения знаний, умений и навыков, но также содействовала целостному развитию ребенка».

По мнению Александра Владимировича, дидактические игры

выполняют несколько функций:

- активируют и развивают мыслительные способности ребенка;
- способствуют развитию познавательных процессов;
- помогают детям сравнивать, наблюдать и классифицировать предметы, что важно для формирования учебных навыков;
- стимулируют волевые качества, организованность, умение соблюдать правила и работать в коллективе [6].

Дидактические игры используются в процессе обучения, а роль заключается в том, в они формируют конкретные и обобщенные знания и учат применять их в определённых обстоятельствах и условиях. В.А. Сухомлинский считал, что «...в игре раскрывается перед детьми мир, раскрываются творческие способности личности. Без игры не может быть полноценного умственного развития дошкольника...» [15].

Дидактические игры представляют собой неотъемлемый и высокоэффективный инструмент в процессе обучения. Они способствуют формированию как конкретных, так и обобщённых знаний, а также развивают навыки их применения в различных контекстах. Выдающийся педагог и психолог В.А. Сухомлинский подчёркивал, что игра является ключевым механизмом познания мира для детей, а также мощным стимулом для развития их творческих способностей. Он утверждал, что полноценное когнитивное развитие дошкольников невозможно без активного включения игровых методов в образовательный процесс [14].

В процессе дидактических игр перед детьми ставятся специфические задачи, требующие от них когнитивных усилий, таких как концентрация внимания, мыслительная активность и способность к осмыслению правил и последовательности действий. Эти игры также предполагают преодоление когнитивных и эмоциональных барьеров. Е.О. Смирнова отмечает, что дидактические игры способствуют развитию у детей мнемических функций, наблюдательности и когнитивной гибкости. Они также стимулируют применение ранее приобретенных знаний в новых контекстах, активизируют

разнообразные психические процессы и вызывают положительные эмоциональные реакции у участников, что подтверждает их высокую развивающую значимость [15].

В период дошкольного детства, когда когнитивные структуры ребенка претерпевают значительные трансформации, активное формирование логического мышления становится ключевым аспектом его интеллектуального развития. В этом контексте словесные игры выступают важным инструментом для стимуляции мыслительной деятельности и развития самостоятельности в решении когнитивных задач

Дидактические игры, особенно в старшей дошкольной группе, играют критическую роль в подготовке детей к школьному обучению. Они способствуют формированию навыков внимательного восприятия информации, предоставляемой педагогом, а также развитию способности оперативно находить адекватные ответы на поставленные вопросы. Кроме того, такие игры способствуют совершенствованию умения четко и ясно формулировать свои мысли, а также применять полученные знания в соответствии с конкретными требованиями поставленной задачи

Таким образом, дидактические игры в дошкольном возрасте представляют собой не только средство развлечения, но и мощный инструмент когнитивного развития, закладывающий основы для успешного обучения в начальной школе.

Вывод по главе 1

Внимание представляет собой сложную когнитивную функцию, направленную на избирательную концентрацию сознания на определенном объекте при одновременном игнорировании или снижении значимости других стимулов. Развитие внимания у детей дошкольного возраста имеет определяющее значение для их интеллектуального и эмоционального развития, так как внимание служит основой для функционирования и улучшения мыслительной деятельности. Хорошо развитые когнитивные процессы помогают детям быстрее и эффективнее усваивать новые умения и знания.

Низкий объем, слабая концентрация, недостаточное распределение или нестабильность внимания у дошкольников могут вызвать проблемы с восприятием информации, приводить к ошибкам и затруднениям в выполнении действий. Поэтому работа над развитием внимания у дошкольников становится важной задачей, требующей систематического подхода и применения разных методик и инструментов.

Внимание, как и другие психические функции, поддается целенаправленному развитию и совершенствованию. Формирование у дошкольников способности к планомерной, обдуманной и целенаправленной деятельности требует длительного времени, но является необходимым условием для полноценного психического развития. Родителям и педагогам рекомендуется использовать широкий спектр игр и упражнений, направленных на развитие различных аспектов внимания, которые подробно описаны в классических и современных психолого-педагогических источниках.

Современные методики формирования и развития произвольного внимания у дошкольников существенно меняются. В быстро меняющемся обществе педагоги и психологи вынуждены обновлять свои подходы, адаптируя их к современным условиям жизни, одновременно сохраняя

проверенные временем базовые психолого-педагогические принципы и приемы, доказавшие свою действенность.

Следовательно, развитие внимания у детей дошкольного возраста представляет собой сложный и многоступенчатый процесс, требующий интегрированного подхода и объединения различных техник и приемов. Понимание значимости данной задачи и применение научных подходов обеспечивают сбалансированное интеллектуальное и эмоциональное развитие детей, создавая прочную базу для успешной учебы и социальной адаптации в будущем.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО ИЗУЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ СВОЙСТВ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

2.1. Изучение актуального уровня развития свойств внимания детей 6-7 лет

Исследование развития внимания дошкольников проводилось на базе дошкольной образовательной организации.

В рамках настоящего исследования была задействована выборка из 28 детей, принадлежащих к подготовительной группе дошкольного образовательного учреждения, возрастная категория которых варьируется в пределах от 6 до 7 лет. Данная выборка была разделена на две подгруппы: экспериментальную, включающую 14 испытуемых, и контрольную, также состоящую из 14 участников. Такой подход позволил обеспечить сопоставимость и валидность полученных данных, что является критически важным для интерпретации результатов и формулирования выводов.

Целью настоящего исследования является комплексная диагностика уровня развития когнитивных функций, в частности, свойств внимания у детей дошкольного возраста в возрастной категории 6-7 лет. В рамках данной задачи была проведена диагностика с использованием валидированных методик и инструментов, что позволило получить объективные данные о степени сформированности этих функций у детей данного возрастного диапазона.

Для диагностики произвольного внимания у детей 6–7 лет использовались следующие методики:

- методика «Перепутанные линии» (автор – М.И. Ильина);
- методика «Проставь значки» (автор – Р.С. Немов).

Методика «Перепутанные линии» направлена на исследование концентрации и устойчивости внимания.

Для диагностики внимания у детей 6–7 лет рекомендуется использовать

вариант, предложенный М.Н. Ильиной. Он отличается упрощённым стимульным материалом (всего 10 линий), сокращённым временем проведения (до 5 минут) и возрастными нормативами.

Стимульный материал состоит из 10 перепутанных линий, начинающихся слева и заканчивающихся справа на бланке. Линии пронумерованы от 1 до 10.

Задача испытуемого — проследить каждую линию по порядку и назвать её номер слева и справа. При этом запрещено использовать вспомогательные средства, такие как карандаш или палец.

Для подсчета результатов использовалась таблица с нормативными значениями, которая дана авторами методики.

Полное содержание методики представлено в Приложении А.

Целью методики «Проставь значки» является изучение распределения и переключения внимания.

Стимульный материал представляет собой таблицу с изображенными на ней в случайном порядке геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, ромб).

Задача испытуемого — поставить в каждой геометрической фигуре знак (галочку, черту, плюс или точку) в соответствии с образцом, показанным сверху.

Для подсчета результатов использовалась таблица с нормативными значениями, которая дана авторами методики.

Содержание методики и обработка результатов представлена в Приложении Б.

Результаты диагностики уровня концентрации и устойчивости внимания у детей 6–7 лет по методике "Перепутанные линии" М.И. Ильиной представлены в приложении В. Сводные данные собраны в таблице 1.

Таблица 1

Результаты исследования уровня концентрации и устойчивости внимания у детей 6–7 лет по методике «Перепутанные линии» М.И. Ильиной.

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Высокий	0	0%	1	7%
Выше среднего	3	21%	4	29%
Средний	4	29%	4	29%
Ниже среднего	4	29%	3	21%
Низкий	3	21%	2	14%

В рамках настоящего исследования было проведено детальное изучение уровня развития концентрации и устойчивости внимания у детей. Анализ данных показал, что в экспериментальной группе не было выявлено ни одного ребенка с высоким уровнем этих когнитивных функций, тогда как в контрольной группе был зафиксирован лишь один случай (7%). Дети с высокоразвитым вниманием способны длительное время удерживать концентрацию, успешно справляясь с возникающими сложностями и поддерживая высокий уровень мотивации даже перед лицом препятствий. Им присуща высокая сопротивляемость усталости, позволяющая оставаться продуктивными вплоть до полного завершения работы.

Уровень концентрации и устойчивости внимания выше среднего показали 3 ребенка (21%) в экспериментальной группе и 4 ребенка (29%) в контрольной группе. Такие дети отличаются легкостью и быстротой перехода от одного вида деятельности к другому, демонстрируя высокую степень когнитивной гибкости. Они хорошо адаптируются к изменениям условий и требований, что облегчает их работу в новой обстановке.

Средний уровень выраженности показателей концентрации и устойчивости внимания отмечена у 4 детей (29%) в каждой из групп — экспериментальной и контрольной. Представители этой группы могут

сталкиваться с потерей интереса и снижением мотивации при продолжительной нагрузке, требуя периодических пауз для восстановления уровня сосредоточенности.

Показатели уровня ниже среднего были выявлены у 4 детей (25%) в экспериментальной группе и 3 детей (21%) в контрольной группе. Для этих ребят переход между видами деятельности оказывается медленным и ресурснозатратным процессом. Изменения внешних условий или характера задач вызывают у них сложности, снижая общую адаптивность поведения. Хотя в конечном итоге они приспосабливаются, этот процесс проходит далеко не идеально и требует временных затрат.

Низкий уровень концентрации и устойчивости внимания продемонстрировали 3 ребенка (21%) в экспериментальной группе и 2 дошкольника (14%) в контрольной группе. Дети с таким уровнем когнитивных функций испытывают значительные трудности при преодолении препятствий и могут легко сдаваться. Их устойчивость к утомлению низкая, что приводит к необходимости частых перерывов для восстановления работоспособности.

Результаты психодиагностического исследования, проведенного с использованием методики «Перепутанные (переплетенные) линии» М.И. Ильиной, представлены в графической форме на рисунке 1 для обеспечения максимальной наглядности и объективности интерпретации данных.

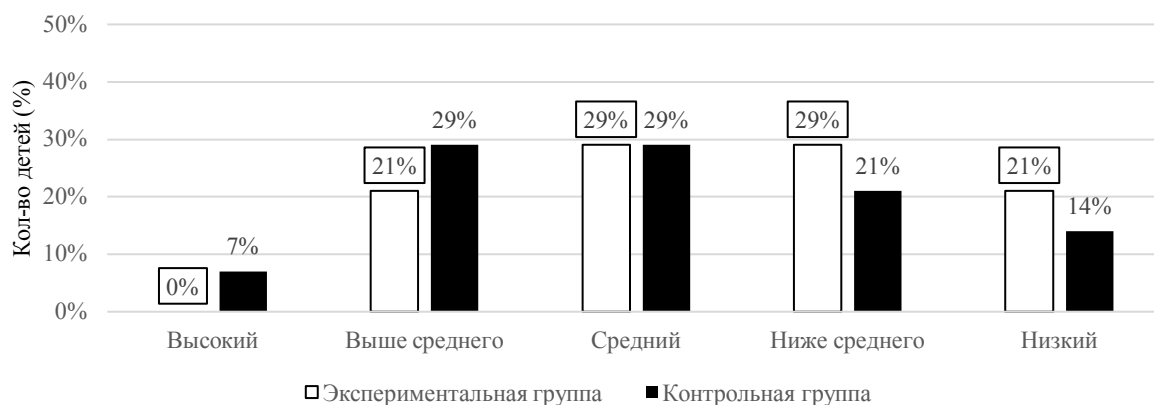


Рисунок 1. Распределение детей 6-7 лет в экспериментальной и контрольной группах по уровням развития концентрации и устойчивости внимания

Результаты диагностики уровня развития внимания у детей 6–7 лет по методике «Проставь значки» Р.С. Немова представлены в приложении В. Сводные данные собраны в таблице 2.

Таблица 2

Результаты исследования уровня развития распределения и переключения внимания у детей 6-7 лет по методике «Проставь значки» Р.С. Немова

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Высокий	0	0%	2	14%
Выше среднего	2	14%	3	21%
Средний	6	43%	4	29%
Ниже среднего	4	29%	3	21%
Низкий	2	14%	2	14%

В рамках данного исследования был проведен анализ уровня развития когнитивных функций, в частности, распределения и переключения внимания у детей дошкольного возраста. В экспериментальной группе не было выявлено детей с высоким уровнем данных когнитивных способностей, тогда как в контрольной группе такой показатель был зафиксирован у 2 испытуемых, что составляет 14%.

Дети с высоким уровнем развития распределения и переключения внимания демонстрируют способность к быстрому и эффективному переключению между различными задачами. Они легко адаптируются к новым условиям и требованиям, не испытывая значительных когнитивных усилий. Их деятельность характеризуется высокой степенью организованности даже в условиях многозадачности.

Дети с уровнем развития распределения и переключения внимания выше среднего (14% в экспериментальной группе, 21% в контрольной группе) способны сосредотачиваться на задании, однако подвержены внешним отвлекающим факторам, таким как посторонние звуки или действия. Переключение на другие задачи требует от них временных и энергетических затрат.

Средний уровень распределения и переключения внимания наблюдается у 43% детей в экспериментальной группе и 29% в контрольной группе. Эти дошкольники могут переключаться между задачами, но данный процесс требует от них определенных усилий и времени. Они испытывают трудности при изменении задач или условий, хотя и способны адаптироваться к новым требованиям, но не всегда делают это быстро и эффективно.

Уровень развития распределения и переключения внимания ниже среднего зафиксирован у 29% детей в экспериментальной группе и 21% в контрольной. Такие дошкольники испытывают значительные трудности при переключении между заданиями и часто проявляют растерянность при изменении условий или задач. Они не могут эффективно организовать свою деятельность в условиях многозадачности.

Низкий уровень развития распределения и переключения внимания был выявлен у 14% детей в обеих группах. Эти дети часто отвлекаются и не могут сосредоточиться на выполнении заданий. Переключение между задачами вызывает у них значительные трудности и стресс.

Для иллюстрации результатов диагностики, проведенной по методике «Проставь значки», разработанной Р.С. Немовым, они представлены на рисунке 2.

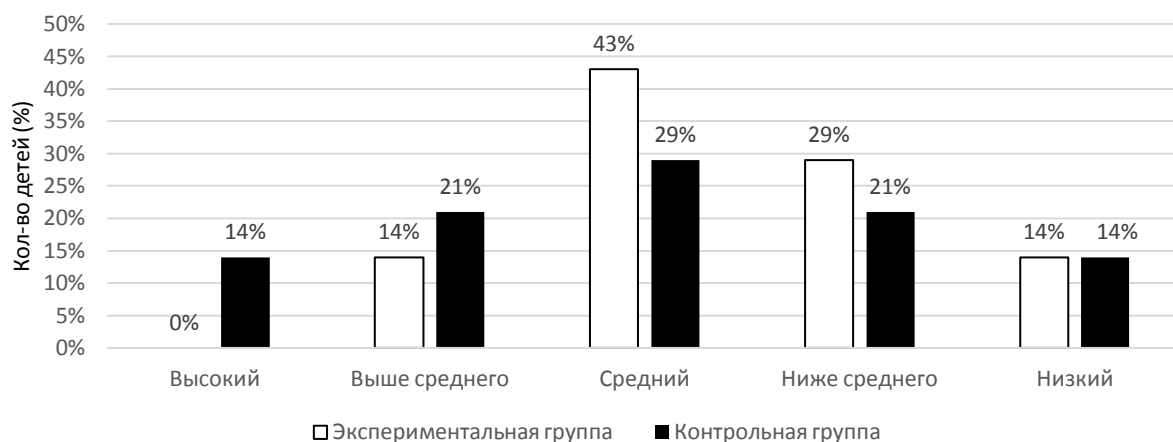


Рисунок 2. Распределение детей 6-7 лет по уровням развития распределения и переключения внимания в экспериментальной и контрольной группах

На основании проведенного эмпирического исследования можно сформулировать следующие выводы.

Анализ данных показал, что у большинства детей выявлены средние и ниже среднего уровни развития свойств внимания. В исследуемой выборке отсутствуют дети с высоким уровнем сформированности данного когнитивного навыка, что свидетельствует о наличии значительных пробелов в развитии свойств внимания у детей 6-7 лет.

Полученные результаты указывают на недостаточную сформированность свойств внимания у детей данного возрастного диапазона. В ходе психологической диагностики были зафиксированы случаи затруднений в длительной концентрации внимания, что коррелирует с выявленными низкими уровнями отдельных компонентов произвольного внимания у некоторых испытуемых.

В свете вышеизложенного, возникает настоятельная необходимость в разработке и реализации развивающего комплекса дидактических игр, направленного на развитие свойств внимания у детей старшего дошкольного возраста.

2.2. Содержание и реализация развивающего комплекса по совершенствованию свойств внимания у детей 6-7 лет

В рамках исследования по развитию когнитивных способностей детей дошкольного возраста, а именно свойств внимания у детей 6-7 лет, был разработан и реализован комплекс мероприятий формирующего этапа эксперимента. Экспериментальная работа проводилась с группой детей, отобранной на основании предварительных диагностических данных.

Комплекс игр, включенный в программу формирующего эксперимента, был сформирован с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и положений парциальной программы «Воспитание ребенка — дошкольника развитого,

образованного, смекалистого, инициативного, неповторимого, коммуникативного, активного». Особое внимание уделялось модулю «В мире познания», авторами которого являются В.П. Новикова и Л.И. Тихонова.

Дидактические игры, как методический инструмент, продемонстрировали высокую эффективность в решении задач по развитию внимания у детей данного возрастного диапазона. Их применение способствовало активизации познавательной деятельности, формированию навыков концентрации на учебных задачах и удержанию внимания на протяжении всего занятия.

Программа развития свойств внимания у детей 6-7 лет была направлена на формирование умений сосредотачиваться на задачах, переключаться между различными видами деятельности и сохранять внимание на протяжении заданного периода. Для достижения поставленных целей была разработана система дидактических игр, структурированных в рамках восьминедельного курса с регулярностью проведения занятий два раза в неделю. Всего в комплекс вошло тридцать две игры, охватывающие различные аспекты развития внимания.

Занятия проводились в условиях дошкольного образовательного учреждения, в специально отведенное время — понедельник и среда с 15:00 до 15:35. Групповая форма организации занятий была выбрана как наиболее эффективная для формирования социальных навыков и взаимодействия между детьми. Продолжительность каждого занятия составляла 30-35 минут, что соответствует возрастным особенностям детей и способствует оптимальному удержанию их внимания.

Особенностью разработанного комплекса является комплексный подход к развитию свойств внимания, включающий как индивидуальные, так и групповые упражнения. Это позволяет детям осваивать различные методы концентрации и управления вниманием, что является ключевым аспектом в формировании когнитивных навыков. В состав комплекса вошли игры с

предметами (игрушками, природным материалом), настольно-печатные игры и словесные игры, что обеспечивает разнообразие методических приемов и способствует всестороннему развитию внимания.

Цель: комплексное развитие когнитивных функций внимания у детей в возрасте 6-7 лет, направленное на формирование устойчивых и адаптивных навыков концентрации, устойчивости, переключаемости и распределения внимания.

Задачи:

- развитие концентрации внимания: обучение детей долго сосредотачивать свое внимание на одном предмете или занятии, игнорируя посторонние стимулы и достигая высокого уровня сосредоточенности;

- развитие устойчивости внимания: увеличение способности сохранять устойчивое внимание на продолжительное время, независимо от внутренних и внешних помех, что улучшает выполнение сложных интеллектуальных задач;

- развитие переключаемости и распределения внимания: овладение навыком быстрой смены фокуса внимания между разными предметами или занятиями, а также возможность одновременного удержания нескольких объектов или процессов в сфере внимания, что обеспечивает необходимую гибкость и адаптивность мышления.

Соответственно дидактические игры подбирались для развития вышеуказанных свойств внимания.

Структура занятий:

- вводная (привлечение внимания детей);
- основная (решение дидактических задач на развития свойств внимания);
- рефлексия.

При разработке стратегии развития внимания у детей дошкольного возраста (6-7 лет), базирующейся на применении дидактических игр, мы опирались на ряд психолого-педагогических условий:

- подобрать и реализовать комплекс дидактических игр, направленных на развитие свойств внимания в соответствии с возрастными особенностями детей;

- предусмотреть чередование дидактических игр, содержание которых опирается на слуховое, зрительное и моторное сосредоточение;

- использовать прием речевого комментирования детьми процесса решения дидактической задачи.

Для выполнения первого условия комплекс был разработан с применением дидактических игр, направленных на развитие когнитивных функций, в частности, свойств внимания. При этом было критически важно обеспечить интеграцию содержания игр с программным образовательным контентом, что позволило создать синергетический эффект в процессе обучения.

Для создания комплекса игр, направленного на развитие свойств внимания, были использованы следующие источники:

- В.П. Новиков, Л.И. Тихонова. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, смекалистого, инициативного, неповторимого, коммуникативного, активного: в мире познания : программно-методическое пособие;

- А.В. Никулина. Музыкальные игры на развитие внимания в старшем дошкольном возрасте;

- Г.А. Сухорукова. Картотека игр на развитие внимания для подготовительной группы.

Для реализации второго условия предусмотрено, что дидактические игры по преобладающему виду сосредоточения (зрительное, слуховое, моторное) чередуются на каждом занятии. Данное условие введено на основе возрастных особенностей детей (быстрая утомляемость внимания), а также с необходимостью развития видов внимания в разнообразных типах деятельности.

Так на занятиях последовательно включались следующие сочетания

видов дидактических игр:

- одна игра на зрительное внимание, вторая игра на слуховое;
- одна игра на слуховое внимание, вторая игра на моторное внимание;
- одна игра на зрительное внимание, вторая игра на моторное внимание.

Для реализации третьего условия, предусматривающего вербализацию детьми процесса решения игровых задач посредством речевых комментариев в парах, необходимо структурировать деятельность следующим образом: на протяжении всей игры, по рекомендации педагога, дети должны систематически сопровождать свои действия вербальными комментариями. В завершение игрового процесса следует провести детальный самоанализ. Данный метод речевого комментирования в игровой деятельности способствует развитию таких когнитивных функций, как устойчивость и концентрация внимания, что подтверждается многочисленными исследованиями в области психологии и педагогики.

Таким образом, для развития свойств внимания детей 6-7 лет было разработано содержание работы формирующего этапа эксперимента. Формирующий этап осуществлялся в экспериментальной группе. Комплекс игр формирующего эксперимента был составлен на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, парциальной программы «Воспитание ребенка - дошкольника развитого, образованного, смекалистого, инициативного, неповторимого, коммуникативного, активного.

По окончании формирующего этапа исследования было проведено контрольное обследование внимания детей.

План реализации комплекса дидактических игр, направленных на развитие свойств внимания детей 6-7 лет, представлен в таблице 3.

Таблица 3

План реализации комплекса дидактических игр, направленных на развитие
свойств внимания детей 6-7 лет

Направление работы	№ занятия	Наименование игры
1	2	3
Развитие концентрации внимания	1	Загляни под стаканчик Колокольчик
	2	Гвалт Кто летает?
	3	Часики с буквами Запретное движение
	4	Составь портрет Нарисуй
Развитие устойчивости внимания	1	Зачеркни букву Собери слова
	2	От самого маленького к самому большому Светофор
	3	Разведчики Нос-пол-потолок
	4	Строители внимательные Штриховка
Развитие переключения внимания	1	Геометрическое перемещение Прямой и обратный счет
	2	Узнай по звуку Хлопни в ладоши
	3	Найди и дорисуй Веселые движения
	4	Цифровое путешествие Веселая улитка
Развитие распределения внимания	1	Кто поменялся местами? Волшебные звуки
	2	Сказка Левши-правши
	3	Лабиринт Песня руководитель
	4	Волшебная поляна Магическое ожерелье

Дидактические игры, направленные на развитие свойств внимания детей 6-7 лет, представлены в приложении Г.

2.3. Анализ и интерпретация результатов исследования

Контрольный этап эмпирического исследования был ориентирован на детальный анализ эффективности применения дидактических игр, специально разработанных для развития когнитивных функций, в частности, свойств внимания у детей возрастной группы 6-7 лет. Методологический инструментарий, используемый на данном этапе, включал идентичные диагностические методики, применявшиеся на констатирующем этапе исследования. Это позволило обеспечить сопоставимость результатов и объективность оценки динамики развития когнитивных процессов у испытуемых.

Результаты повторной диагностики уровня развития концентрации и устойчивости внимания у детей в возрастной категории 6-7 лет, проведенной с использованием методики «Перепутанные (переплетенные) линии» М.И. Ильиной, представлены в приложении Д. Сводные данные, отражающие результаты этой диагностики, систематизированы в таблице 4.

Таблица 4

Результаты исследования уровня концентрации и устойчивости внимания у детей 6–7 лет по методике «Перепутанные линии» М.И. Ильиной на контрольном этапе исследования

Уровень	Констатирующий этап		Контрольный этап	
	Эксперим. группа	Контрол. группа	Эксперим. группа	Контрол. группа
Высокий	0%	7%	29%	14%
Выше среднего	21%	29%	36%	29%
Средний	29%	29%	14%	22%
Ниже среднего	29%	21%	14%	21%
Низкий	21%	14%	7%	14%

В рамках повторного исследования была проведена детальная оценка уровня развития концентрации и устойчивости внимания у детей. В

экспериментальной группе наблюдалось значительное улучшение показателей: количество детей с высоким уровнем развития концентрации и устойчивости внимания увеличилось на 29%, составив 4 человека. В контрольной группе данный показатель вырос лишь на 7%, достигнув отметки в 2 человека.

Анализ результатов также выявил динамику в уровне выше среднего в экспериментальной группе. Уровень выше среднего в экспериментальной группе имеют 5 детей (увеличение на 15%), в контрольной группе результаты не изменились, количество детей с такими показателями увеличилось на 15%, достигнув 5 человек. В контрольной группе изменения не произошли.

В экспериментальной группе средний уровень выявлен у 2 детей (снижение на 15%) и у 3 человек (снижение на 7%) в контрольной группе. Уровень ниже среднего определен у 2 дошкольников (снижение на 15%) в экспериментальной группе и у такого же количества детей – 3 человека в контрольной группе, что и на констатирующем этапе. Низкий уровень имеет 1 ребенок (снижение на 14%) в экспериментальной группе и также 2 ребенка в контрольной группе, как и на констатирующем этапе.

Результаты исследования уровня концентрации и устойчивости внимания у детей 6–7 лет по методике «Перепутанные линии» М.И. Ильиной на контрольном этапе исследования представлены на рисунке 3.

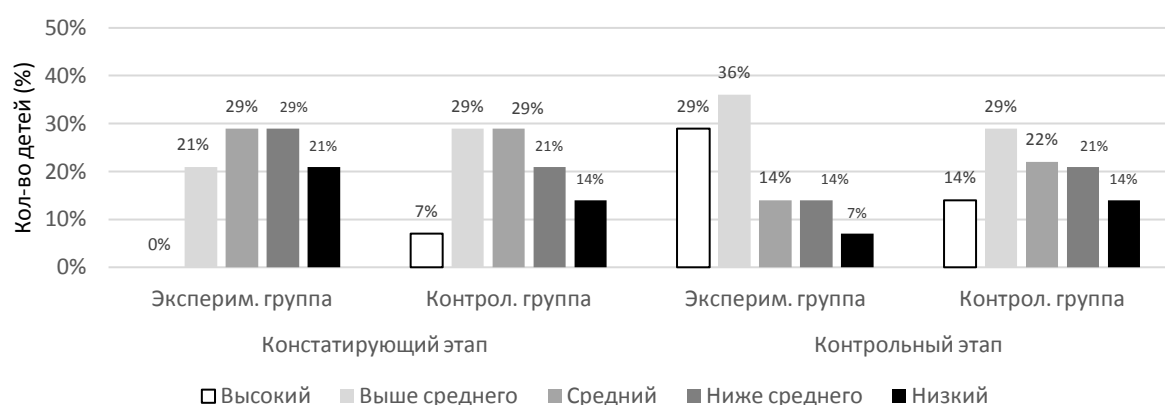


Рисунок 3. Распределение детей 6-7 лет по уровням развития концентрации и устойчивости внимания на контрольном этапе исследования

Результаты повторного диагностического исследования уровня развития распределения и переключения внимания у детей возрастной категории 6-7 лет, проведенного с использованием методики «Проставь значки» Р.С. Немова, представлены в приложении Д. Сводные данные, систематизированные в таблице 5, обеспечивают интерпретацию полученных результатов.

Таблица 5

Сравнительные результаты исследования уровня развития распределения и переключения внимания у детей 6-7 лет по методике «Проставь значки» Р.С.

Немова на контрольном этапе исследования

Уровень	Констатирующий этап		Контрольный этап	
	Эксперим. группа	Контрол. группа	Эксперим. группа	Контрол. группа
Высокий	0%	14%	29%	14%
Выше среднего	14%	21%	29%	29%
Средний	43%	29%	21%	22%
Ниже среднего	29%	21%	14%	21%
Низкий	14%	14%	7%	14%

На контрольном этапе экспериментальной группы было зафиксировано значительное повышение доли детей с высоким уровнем развития распределения и переключения внимания, составившее 29%. В контрольной группе увеличение данного показателя было менее выраженным.

В экспериментальной группе 4 ребенка продемонстрировали уровень выше среднего, что представляет собой увеличение на 15%. В контрольной группе также 4 ребенка показали уровень выше среднего, но с менее значительным приростом в 7%., по сравнению с результатами экспериментальной группы

Средний уровень развития был выявлен у 3 детей в экспериментальной

группе, что свидетельствует о снижении данного показателя на 22%. В контрольной группе средний уровень сохранился у 3 детей, с незначительным снижением на 7% по сравнению с результатами экспериментальной группы.

Уровень ниже среднего был определен у 2 дошкольников в экспериментальной группе, что соответствует снижению на 15%. В контрольной группе уровень ниже среднего сохранился у 3 детей, что аналогично результатам констатирующего этапа.

Низкий уровень развития был зафиксирован у 1 ребенка в экспериментальной группе, что представляет собой снижение на 14%. В контрольной группе 2 ребенка продемонстрировали низкий уровень, что соответствует результатам констатирующего этапа.

Для наглядности сравнительные результаты диагностики по методике «Проставь значки» Р.С. Немова представлены на рисунке 4.

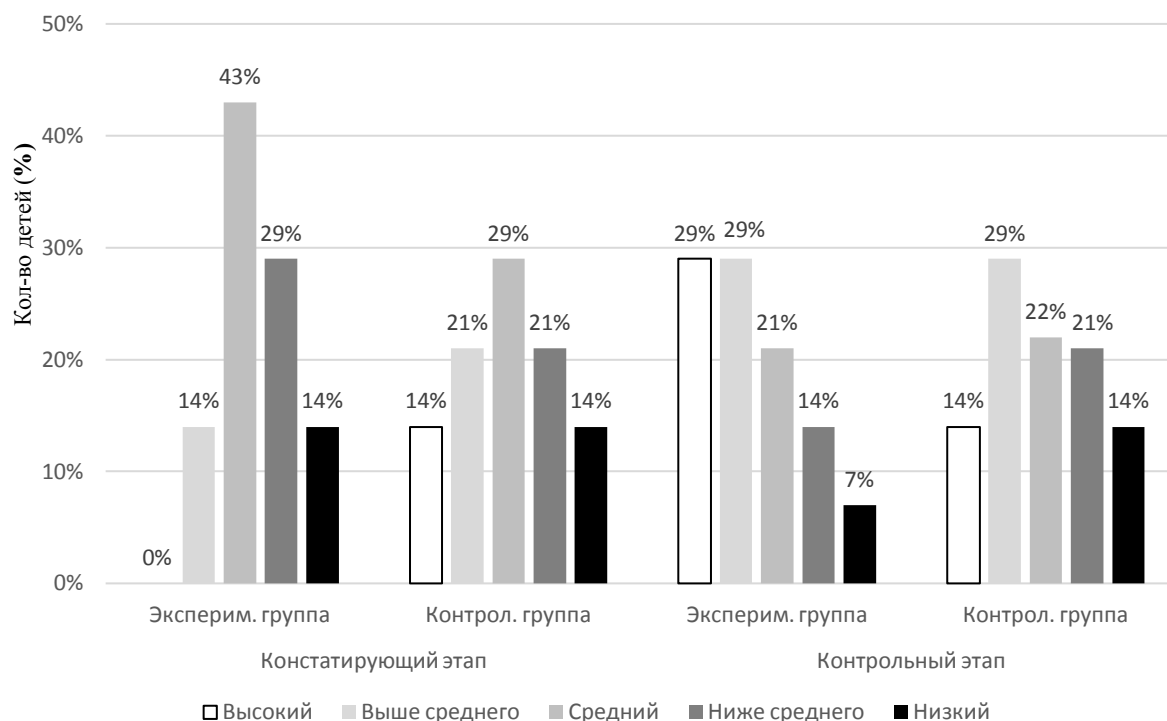


Рисунок 4. Распределение детей 6-7 лет по уровням развития распределения и переключения внимания на контрольном этапе исследования

На основании повторного исследования можно сделать следующие выводы.

В экспериментальной группе значительная часть детей продемонстрировала улучшение показателей свойств внимания. Доля детей с высоким уровнем выросла на 29%, что свидетельствует о высокой эффективности применения дидактических игр как инструмента развития когнитивных функций у детей в возрасте 6-7 лет. В контрольной группе, где не проводился формирующий этап, результаты остались практически неизменными, за исключением незначительных улучшений по отдельным свойствам внимания.

Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что разработанный и реализованный комплекс дидактических игр, в соответствии с выделенными психолого-педагогическими условиями, является эффективным средством развития свойств внимания у детей дошкольного возраста.

Выводы по главе 2

Для всестороннего изучения специфики формирования когнитивных функций, а именно таких аспектов внимания, как распределение, переключение, концентрация и устойчивость, у детей дошкольного возраста в возрастной категории 6-7 лет было осуществлено экспериментальное исследование. Основная цель данного исследования заключалась в комплексной диагностике уровня сформированности данных свойств внимания у указанной возрастной группы. Полученные результаты продемонстрировали, что у большинства участников исследования наблюдается средний и ниже среднего уровень развития свойств внимания. В рамках выборки были выявлены дети с низким уровнем развития свойств внимания, при этом не обнаружено ни одного ребенка с высоким уровнем развития свойств внимания.

Для достижения оптимальных результатов в процессе формирования и развития когнитивных функций внимания у детей возрастной категории 6-7 лет был разработан и реализован комплекс мероприятий формирующего этапа эксперимента. Данный этап был реализован в экспериментальной группе. При составлении программы учитывались требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а также положения парциальной программы "Воспитание ребенка-дошкольника развитого, образованного, смекалистого, инициативного, неповторимого, коммуникативного, активного" (Модуль "В мире познания"), авторами которой являются В.П. Новикова и Л.И. Тихонова.

Для целенаправленного развития когнитивных функций внимания у детей 6-7 лет был разработан комплекс дидактических игр, охватывающий 16 занятий. Эти игры были интегрированы в образовательный процесс с целью развития и повышения уровня сформированности свойств внимания у участников исследования.

Контрольный этап эмпирического исследования был направлен на

анализ эффективности реализации дидактических игр, направленных на развитие свойств внимания у детей 6-7 лет.

По результатам повторного исследования в экспериментальной группе значительная часть детей продемонстрировала улучшение показателей свойств внимания. Количество детей, имеющих высокий уровень в данной группе увеличен в среднем на 29%, что свидетельствует о высокой эффективности применения дидактических игр как инструмента развития когнитивных функций у детей в возрасте 6-7 лет. В контрольной группе, где не проводился формирующий этап, результаты остались практически неизменными, за исключением незначительных улучшений по отдельным показателям.

Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что развитию свойств внимания детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации дидактических игр, способствуют следующие педагогические условия, а именно: если использовать комплекс дидактических игр, направленных на развитие свойств внимания в соответствии с возрастными особенностями детей; если предусмотреть чередование дидактических игр, содержание которых опирается на слуховое, зрительное и моторное сосредоточение; если использовать прием речевого комментирования детьми процесса решения дидактической задачи. Следовательно, гипотеза нашла свое подтверждение.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе работы над исследованием получены следующие результаты.

Внимание представляет собой сложную когнитивную функцию, направленную на избирательную концентрацию сознания на определенном объекте при одновременном игнорировании или снижении значимости других стимулов. Развитие внимания у детей дошкольного возраста имеет определяющее значение для их интеллектуального и эмоционального развития, так как внимание служит основой для функционирования и улучшения мыслительной деятельности. Хорошо развитые когнитивные процессы помогают детям быстрее и эффективнее усваивать новые умения и знания.

Низкий объем, слабая концентрация, недостаточное распределение или нестабильность внимания у дошкольников могут вызвать проблемы с восприятием информации, приводить к ошибкам и затруднениям в выполнении действий. Поэтому работа над развитием внимания у дошкольников становится важной задачей, требующей систематического подхода и применения разных методик и инструментов.

Внимание, как и другие психические функции, поддается целенаправленному развитию и совершенствованию. Формирование у дошкольников способности к планомерной, обдуманной и целенаправленной деятельности требует длительного времени, но является необходимым условием для полноценного психического развития. Родителям и педагогам рекомендуется использовать широкий спектр игр и упражнений, направленных на развитие различных аспектов внимания, которые подробно описаны в классических и современных психолого-педагогических источниках.

Современные методики формирования и развития произвольного внимания у дошкольников существенно меняются. В быстро меняющемся обществе педагоги и психологи вынуждены обновлять свои подходы,

адаптируя их к современным условиям жизни, одновременно сохраняя проверенные временем базовые психолого-педагогические принципы и приемы, доказавшие свою действенность.

Следовательно, развитие внимания у детей дошкольного возраста представляет собой сложный и многоступенчатый процесс, требующий интегрированного подхода и объединения различных техник и приемов. Понимание значимости данной задачи и применение научных подходов обеспечивают сбалансированное интеллектуальное и эмоциональное развитие детей, создавая прочную базу для успешной учебы и социальной адаптации в будущем.

Для всестороннего изучения специфики формирования когнитивных функций, а именно таких аспектов внимания, как распределение, переключение, концентрация и устойчивость, у детей дошкольного возраста в возрастной категории 6-7 лет было осуществлено экспериментальное исследование. Основная цель данного исследования заключалась в комплексной диагностике уровня сформированности данных свойств внимания у указанной возрастной группы. Полученные результаты продемонстрировали, что у большинства участников исследования наблюдается средний и ниже среднего уровень развития когнитивных функций внимания. В рамках выборки были выявлены дети с низким уровнем сформированности данных когнитивных характеристик, при этом не обнаружено ни одного ребенка с высоким уровнем внимания.

Для достижения оптимальных результатов в процессе формирования и развития когнитивных функций внимания у детей возрастной категории 6-7 лет была разработана и реализована комплекс мероприятий формирующего этапа эксперимента. Данный этап был реализован в экспериментальной группе. При составлении учитывались требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а также положения парциальной программы "Воспитание ребенка-дошкольника развитого, образованного, смекалистого, инициативного,

неповторимого, коммуникативного, активного" (Модуль "В мире познания"), авторами которой являются В.П. Новикова и Л.И. Тихонова.

Для целенаправленного развития когнитивных функций внимания у детей 6-7 лет был разработан комплекс дидактических игр, охватывающий 16 занятий. Эти игры были интегрированы в образовательный процесс с целью оптимизации когнитивного развития и повышения уровня сформированности внимания у участников исследования.

Контрольный этап эмпирического исследования был направлен на анализ эффективности реализации дидактических игр, направленных на развитие свойств внимания у детей 6-7 лет.

По результатам повторного исследования в экспериментальной группе значительная часть детей продемонстрировала улучшение показателей свойств внимания. Количество детей, имеющих высокий уровень в данной группе увеличен в среднем на 29%, что свидетельствует о высокой эффективности применения дидактических игр как инструмента развития когнитивных функций у детей в возрасте 6-7 лет. В контрольной группе, где не проводился формирующий этап, результаты остались практически неизменными, за исключением незначительных улучшений по отдельным свойствам внимания.

Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что развитию свойств внимания детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации дидактических игр, способствуют следующие педагогические условия, а именно: если использовать комплекс дидактических игр, направленных на развитие свойств внимания в соответствии с возрастными особенностями детей; если предусмотреть чередование дидактических игр, содержание которых опирается на слуховое, зрительное и моторное сосредоточение; если использовать прием речевого комментирования детьми процесса решения дидактической задачи. Следовательно, гипотеза нашла свое подтверждение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Волкова Д.А., Илларионова И.В. Развитие внимания у детей 5-6 лет // В сборнике: Психология, дошкольная и специальная педагогика в условиях международного сотрудничества и интеграции. Сборник научно-методических статей, посвященный 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского. М.: Юрайт, 2023. С.193-195.
2. Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии / Л.С. Выготский. М.: Юрайт, 2025. 160 с.
3. Гальперин П.Я. К проблеме внимания. М.: Наука, 1976. 221 с.
4. Добрынин Н.Ф. Внимание и его воспитание. М.: Просвещение, 2005. 205 с.
5. Заваденко Н.Н. Гиперактивность и дефицит внимания в детском возрасте: учебное пособие. М.: Юрайт, 2018. 274 с.
6. Запорожец А.В. Основы дошкольной педагогики / А.В. Запорожец, Т.А. Маркова. М.: Педагогика. М.: Просвещение, 2020. 272 с.
7. Касумова Б.С.А., Кагарманова П.Х. Развитие внимания у детей среднего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения (методический аспект) // В сборнике: Молодые исследователи. Сборник материалов III Всероссийской студенческой научно-практической конференции. Грозный. М.: Просвещение, 2023. С. 245-254.
8. Киреева З.А. Психология познавательных процессов: учебное пособие. М.: ИНФРА-М, 2023. 137 с.
9. Кондаурова О.П., Пьянкова Д.Р. Проявление произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста // Тенденции развития науки и образования. М.: ИНФРА-М , 2022. № 92-3. С. 34-36.
10. Куприйчук Ю.А., Положевец Е.В. Особенности развития устойчивости внимания детей старшего дошкольного возраста // Вестник образовательного консорциума Среднерусский университет. Серия: Гуманитарные науки. 2023. № 27. С. 24-27.

11. Макарова К.В., Таллина О.А. Психология человека. М.: Прометей, 2023. 160 с.
12. Рибо Т. Психология внимания : Пер. с 3 фр. изд. / Д-р Т. Рибо, проф. в "Collège de France" и ред. журн. "Revue philosophique". Киев, Харьков : Ф.А. Иогансон, 2019. 180 с.
13. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2020. 712 с.
14. Сафарова С.Р. Особенности развития внимания в дошкольном возрасте // Психология и педагогика в Крыму: пути развития. 2022. № 4. С. 130-137.
15. Смирнова Е.О. Психология и педагогика игры : учебник и практикум для вузов / Е.О. Смирнова, И.А. Рябкова. М.: Юрайт, 2024. 223 с.
16. Солдатова Е.Л., Лаврова Г.Н. Психология развития и возрастная психология. Онтогенез и дизонтогенез: учебник. М.: Юрайт, 2023. 384 с.
17. Сухомлинский, В.А. О воспитании / В.А. Сухомлинский; [Сост. и авт. вступит. очерков С. Соловейчик]. - 4-е изд. М.: Политиздат, 2022. 270 с.
18. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 2000. 192 с.
19. Умхажиева Х.Т. Механизмы познавательных способностей (на примере аттенционных) // В сб.: Развитие познавательных способностей младших школьников: материалы VII научно-практической конференции, г. Москва, 24 октября 2019 г. / под общ. ред. Т.В.Зотовой. М.: МПГУ, 2020. С. 140-146.
20. Усова А.П., Запорожец А.В. Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника. Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду / А.П. Усова, А.В. Запорожец. М.: Просвещение, 2019. 145 с.
21. Файзуллаева Е.Д., Чебаненко Е.Р. Развитие внимания и внимательности детей дошкольного возраста как интегративного качества //

Глобальная экономика и образование. М.: Просвещение, 2022. Т. 2. № 1. С. 170-185.

22. Ходырева Т.С., Татаркина И.Б. Развитие произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста посредством логоритмики // Аллея науки. М.: Юрайт, 2023. Т.1. № 1(76). С. 1119-1123.

23. Чебаненко Е.Р. Развитие и формирование интегративных сторон внимания дошкольников // Казанский вестник молодых ученых. М.: Юрайт, 2022. Т. 6. № 3. С. 37-42.

24. Черепанова М.С. Роль развития внимания у детей младшего школьного возраста // В сборнике: Шаг в науку. сборник статей по материалам VII научно-практической конференции молодых ученых (V всероссийской). М.: Юрайт, 2024. С. 351-356.

25. Янушко Е.А. Годовой курс развивающих занятий для малышей от 3 до 4 лет. М.: Эксмо, 2019. 240 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Методика «Перепутанные (переплетенные) линии» М.И.Ильиной

Цель: изучение концентрации и устойчивости внимания детей 6-7 лет.

Оборудование: секундомер, стимульный материал (специальный бланк с изображением перепутанных линий), лист бумаги, карандаш.

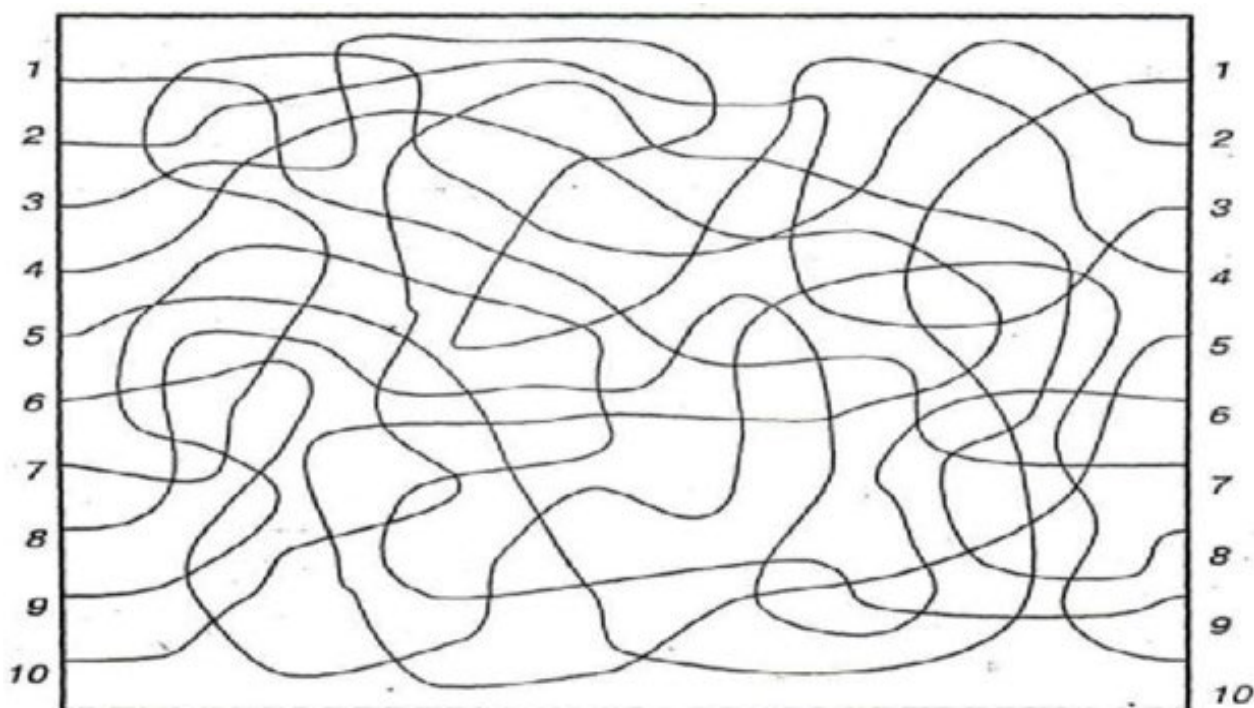


Рисунок 5. Стимульный материал к методике «Перепутанные (переплетенные) линии» М.И.Ильиной

Инструкция: «У тебя перед глазами рисунок, на нем много перепутанных линий. Каждая линия имеет свой номер у начала и у конца. Однако эти номера не совпадают. Нужно глазами последить за каждой линией от её начала до конца и назвать номер линии справа и слева. Пальцем, ручкой или карандашом пользоваться нельзя».

Фиксируемые параметры: t – время выполнения задания; n – количество допущенных ошибок.

Обработка результатов: экспериментатору необходимо внимательно наблюдать за ребенком, обращая внимание на точность его действий, скорость и длительность выполнения задания, комментарии, которые он делает в процессе прохождения теста. Не каждый испытуемый в возрасте 5-6 лет будет с интересом водить взглядом по чёрным линиям. С целью создания мотивации при обследовании можно использовать игровую ситуацию, когда ребенку предлагают побыть любопытным ежиком (зайцем, белочкой), который очень хочет узнать какая цифра находится в конце дорожки.

Для подсчета результатов используется таблица с нормативными значениями, которая дана авторами методики.

Таблица 6

Анализ результатов методики «Перепутанные (переплетенные) линии»

Описание процесса выполнения задания	Уровень концентрации внимания
Ребенок полностью справляется с заданием, выполняет без ошибок за 1-2 минуты. Высокая устойчивость внимания.	Высокий (5 баллов)
В работе присутствуют некоторые неточности, которые испытуемый сам исправляет. Время выполнения увеличивается.	Выше среднего (4 балла)
Задание выполнено с ошибками, появившимися ближе к концу работы над стимульным материалом. Использовался палец или карандаш.	Средний (3 балла)
Тестируемый допускает более 3 ошибок. Внимание неустойчивое.	Ниже среднего (2 балла)
Тестируемый допускает большое количество ошибок. Внимание неустойчивое.	Очень низкий (1 балл)

Методика «Проставь значки» Р.С. Немова

Цель: изучение распределения и переключения внимания.

Оборудование: секундомер, стимульный материал (рисунок с геометрическими фигурами), карандаш.

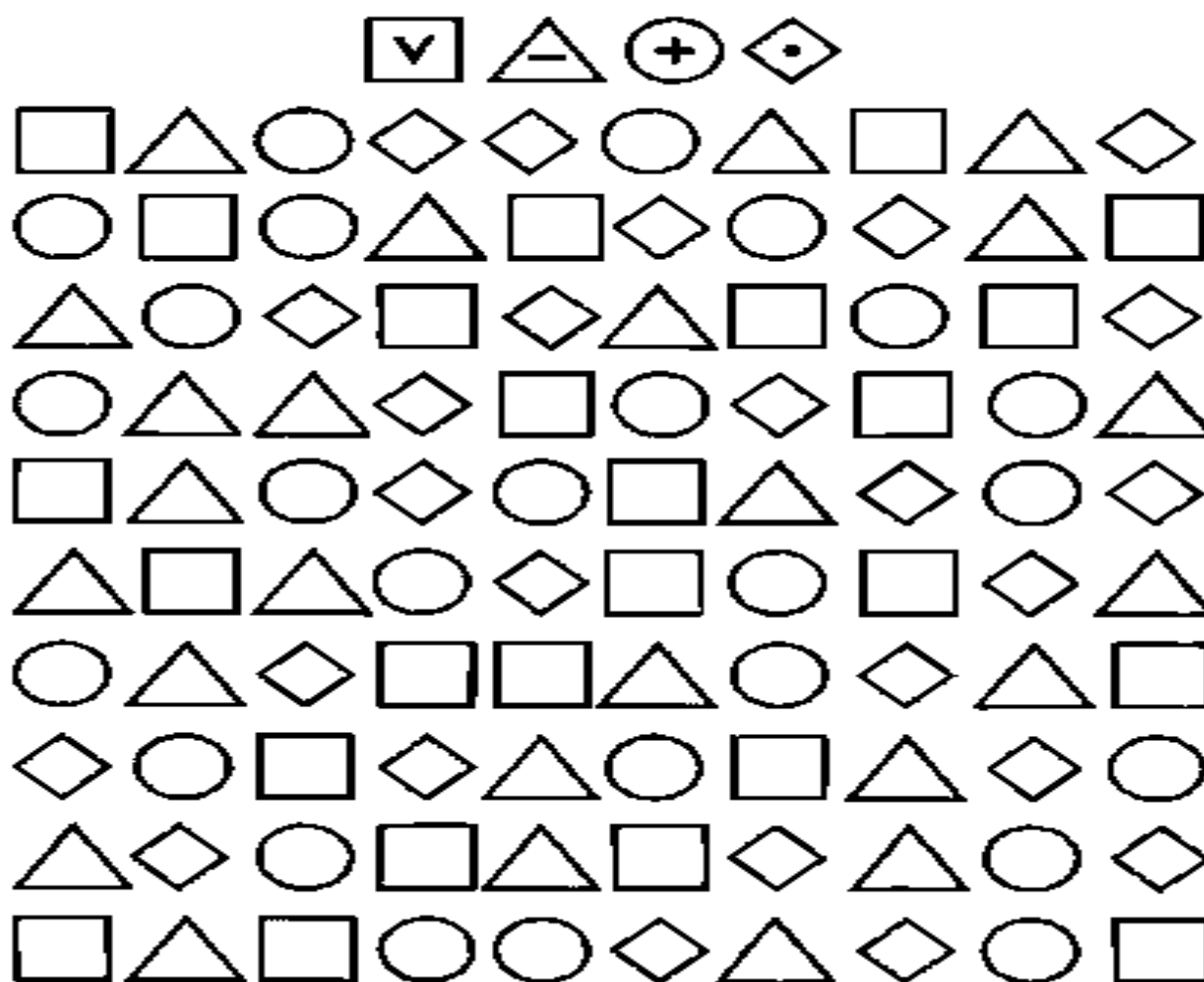


Рисунок 6. Стимульный материал к методике «Проставь значки» Р.С. Немова

Перед началом выполнения задания ребенку показывают рисунок с геометрическими фигурами и объясняют, что ребенок должен расставить значки в фигурах в соответствии с образцом, расположенным в верхней части рисунка.

Инструкция: работа заключается в том, чтобы в каждом из

квадратиков, треугольников, кружков и ромбиков проставить тот знак, который задан сверху на образце, т.е., соответственно, галочку, черту, плюс или точку.

Фиксируемые показатели: количество геометрических фигур, которые просмотрел и пометил ребенок, количество ошибок.

Обработка результатов: Ребенок непрерывно работает, выполняя это задание в течение двух минут, а общий показатель переключения и распределения его внимания определяется по формуле:

$$S=(N-2,8n)/t;$$

S – показатель переключения и распределения внимания;

N – количество геометрических фигур, просмотренных и помеченных соответствующими знаками в течение задания;

t – время, за которое были просмотрены фигуры;

n – количество ошибок, допущенных во время выполнения задания.

Ошибками считаются неправильно проставленные знаки или пропущенные, т.е. не помеченные соответствующими знаками, геометрические фигуры.

Показатель переключения и распределения внимания сравнивается с нормативными значениями

Для подсчета результатов используется таблица с нормативными значениями, которая дана авторами методики.

Таблица 7

Анализ результатов методики «Проставь значки»

Показатель переключения и распределения внимания	Уровень развития переключаемости и распределяемости внимания
10 баллов – $S > 1,00$	Высокий
8-9 баллов - $0,75 < S < 1,00$	Выше среднего
6-7 баллов - $0,50 < S < 0,75$	Средний
4-5 баллов - $0,25 < S < 0,50$	Ниже среднего
0-3 баллов - $0,00 < S < 0,25$	Низкий

Результаты констатирующего этапа

Таблица 8

Результаты методики «Перепутанные (переплетенные) линии»,
автор – М.И. Ильина на начало опытно-экспериментальной работы

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
№ п/п	Балл	Уровень	№ п/п	Балл	Уровень
1.	2	Ниже среднего	1.	5	Высокий
2.	1	Низкий	2.	2	Ниже среднего
3.	3	Средний	4.	4	Выше среднего
4.	3	Средний	3.	4	Выше среднего
5.	2	Ниже среднего	5.	3	Средний
6.	2	Ниже среднего	6.	3	Средний
7.	4	Выше среднего	7.	1	Низкий
8.	3	Средний	8.	4	Выше среднего
9.	3	Средний	9.	1	Низкий
10.	4	Выше среднего	10.	3	Средний
11.	1	Низкий	11.	4	Выше среднего
12.	4	Выше среднего	12.	2	Ниже среднего
13.	2	Ниже среднего	13.	2	Ниже среднего
14.	1	Низкий	14.	3	Средний

Таблица 9

Результаты методики «Проставь значки», автор – Р.С. Немов на начало
опытно-экспериментальной работы

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
№ п/п	Балл	Уровень	№ п/п	Балл	Уровень
1.	7	Средний	1.	4	Ниже среднего
2.	3	Низкий	2.	8	Выше среднего
4.	7	Средний	4.	7	Средний
3.	6	Средний	3.	7	Средний
5.	5	Ниже среднего	5.	8	Выше среднего
6.	5	Ниже среднего	6.	8	Выше среднего
7.	8	Выше среднего	7.	2	Низкий
8.	6	Средний	8.	4	Ниже среднего
9.	7	Средний	9.	7	Средний
10.	7	Средний	10.	7	Средний
11.	2	Низкий	11.	10	Высокий
12.	8	Выше среднего	12.	10	Высокий
13.	4	Ниже среднего	13.	2	Низкий
14.	4	Ниже среднего	14.	4	Ниже среднего

Дидактические игры для развития свойств внимания

Игры на развитие концентрации внимания

Игра «Загляни под стаканчик»

Цель: развить зрительную концентрацию внимания.

Оборудование: три пластиковых стаканчика, маленькая игрушка.

Содержание: дети должны сконцентрировать внимание на том стакане, под который положили игрушку, а потом по сигналу водящего указать на предполагаемый стаканчик.

Игровые действия: дети стоят полукругом и наблюдают за водящим. Водящий на глазах у детей прячет игрушку под один из стаканов. Затем стаканы перемешиваются, чтоб усложнить процесс угадывания. Остальные участники следят за перемещением стакана и пытаются определить под каким именно стаканом спрятан предмет.

Правила: перед участниками ставятся три стаканчика. Под одним из них на виду у всех прячется игрушка. После этого стаканчики начинают быстро менять местами. Задача детей внимательно следить за движениями и показать пальцем на то стаканчик, под которым спрятана игрушка.

Результат: правильно выбранные стаканчики.

Игра «Колокольчик»

Цель: развитие способности концентрировать внимание на слуховых сигналах.

Оборудование: колокольчик, шарф.

Содержание: дети образуют круг, один участник становится водящим и располагается внутри круга с закрытыми глазами. Остальные участники по очереди тихонько передают друг другу колокольчик, пытаясь сбить водящего с толку относительно направления звука.

Игровые действия: водящий находится в центре круга с закрытыми глазами. Остальные участники звонят в колокольчик, а потом передают другому участнику аккуратно и бесшумно. По сигналу воспитателя «Звон!!!»

водящий, не снимая повязки показывает пальцем направление звука. В случае правильного ответа водящий меняется.

Правила: передача колокольчика должна происходить незаметно и бесшумно. Звук колокольчика подается с разных направлений, чтоб запутать игрока. Только по сигналу воспитателя водящий показывает направление звука пальцем. Происходит смена игроков.

Результат: способность концентрировать внимание на источниках звука.

Игра «Гвалт»

Цель: развитие концентрации слухового внимания.

Оборудование: никакого специального оборудования не требуется. Все, что нужно — это группа участников и заранее подготовленная известная песня.

Содержание: один участник временно покидает помещение. Остальные договариваются между собой о выборе общей песни или простой короткой фразы, разбивая ее на части(слова), которые распределяются среди игроков. Каждый игрок запоминает одно слово из этой песни или фразы.

Игровая задача: водящему предстоит собрать исходную фразу или песню, внимательно слушая отдельных участников, которые будут говорить свои слова одновременно, создавая общий гул.

Правила игры: участник, назначенный водящим, временно удаляется из помещения. Участники группы вместе выбирают простую и известную всем песню или фразу. Фразу делят на отдельные слова, каждое из которых достается отдельному игроку. Когда водящий возвращается, все участники начинают громко и одновременно произносить свои слова. Задача водящего уловить смысл происходящего и восстановить оригинальную фразу или песню.

Результат: успешность игры определяется способностью водящего правильно собрать слова в исходную фразу или песню.

Игра «Кто летает?»

Цель: развитие концентрации моторного внимания и быстро переключаться между разными действиями.

Оборудование: список названий различных предметов и существ, заранее подготовленным (машина, самолет, дерево, комар и т.д.).

Содержание: игровое взаимодействие заключается в устном опросе детей с последующим физическим действием (разведением рук) в ответ на вопрос.

Игровые действия: ребенок слушает название предмета или существа, которое называет ведущий, определяет, может оно летать или нет, и соответствующем образом реагирует физически (или остается неподвижным).

Правила: ведущий последовательно задает вопросы, причисляя различные предметы и существа. Дети отвечают следующим образом если предмет способен летать, ребенок произносит слово «летает» и разводит руки в сторону, изображая полет. Если предмет не способен летать, ребенок сохраняет молчание и не двигается.

Результат: умение концентрировать внимание на речи взрослого.

Игра «Часики с буквами»

Цель: развитие зрительной концентрации внимания.

Оборудование: макет часов с двумя стрелками - часовой и секундной, вместо привычных чисел нанесены буквы алфавита.

Содержание: игра направлена на тренировку способности ребенка быстро концентрироваться на конкретной точке и удерживать внимание на движущемся предмете (секундной стрелке). Она также помогает развивать умение воспринимать визуальную информацию и связывать ее с символическим обозначением (буквами).

Игровые действия: дети наблюдают за движением секундной стрелки на необычном циферблате, состоящем из картона. Когда стрелка останавливается, ребёнок выборочно по просьбе воспитателя называет букву, на которую указывает стрелка.

Правила: ребенок следит глазами за секундной стрелкой, стараясь удерживать концентрацию. После остановки стрелки ребенок называет букву, на которой она находится.

Результат: дети разовьют способность удерживать свой взгляд на движущихся объектах, отлеживая перемещение взглядом без потери концентрации.

Игра «Запретное движение»

Цель: развитие моторно-двигательного внимания, концентраций, самоконтроля и быстрой реакций у детей.

Оборудование: игра не требует специального оборудования достаточно пространства для свободного перемещения участников и ведущего.

Содержание: ведущий показывает детям одно определенное движение («руки вверх»), которое объявляется запретным. Затем ведущий демонстрирует различные другие движения, чередуя их случайным образом.

Задача игроков — повторять все показанные ведущим движения, кроме запретного. Если кто-то случайно повторяет запретное движение, он выбывает из игры.

Правила: повторяйте за ведущим все движения, кроме одного заранее оговоренного запретного движения. Игрок, выполнивший запретное движение, покидает игру.

Результат: улучшение способности концентрироваться, быстро реагировать на смену движения, развивать координацию и внимательность.

Игра «Составь портрет»

Цель: развитие концентрации зрительного и слухового внимания и точности визуального восприятия путем точного следования вербальным инструкциям и подбору соответствующих графических элементов.

Оборудование: набор листов с изображением различных элементов внешности и одежды (овал лица, варианты причесок, набор одежды разных стилей и цветов).

Содержание: ведущий описывает внешность персонажа, дети внимательно слушают инструкции и последовательно выбирают соответствующие элементы изображения, создавая целостный образ согласно заданному описанию.

Игровые действия: дети внимательно воспринимают инструкцию педагога, запоминают ее ключевые моменты и последовательно создают образ, следуя описанному образу внешности и стилю одежды.

Правила: важно внимательно послушать ведущего и правильно подбирать необходимые детали изображения, стараясь точно воспроизвести заданный образ.

Результат игры: создание целостного образа согласно заданному описанию.

Вопросы для комментирования.

1. Ты сейчас начнешь составлять образ. Скажи, пожалуйста, какое первое действие ты предпримешь?
2. Зачем тебе потребуется выбрать тот или иной элемент(например форму лица)?
3. Следующим шагом ты переедешь к выбору чего-то другого – расскажи, какого элемента ты коснешься следующим?

Игра «Нарисуй»

Цель: развитие навыков концентрации зрительного внимания путем последовательного выполнения четких визуальных заданий с соблюдением пространственной ориентации.

Оборудование: лист бумаги формата А4, цветные карандаши (синий, зеленый, красный).

Содержание: ребёнок рисует на бумаге серию геометрических фигур(девять равносторонних треугольников) и аккуратно раскрашивает их определенным образом, следуя строгой последовательности цветов и соблюдая точность расположения элементов рисунка.

Игровые действия: дети внимательно выслушивают инструкцию

взрослого и пошагово реализуют ее. Чертят девять равных треугольников один за другим. Первыми тремя фигурами обозначается синяя зона, следующими тремя – зеленая, последними тремя – красная.

Выборочно дети комментируют процесс решения дидактической задачи.

Правила: тщательно соблюдать порядок каждого шага инструкции. Четко придерживаться указанных цветов и форм. Проговаривать свои действия про себя перед выполнением.

Результат: готовый рисунок с соблюдением инструкции.

Вопросы педагога: что ты сейчас будешь делать? Что ты сделаешь потом? Почему ты выбрал сейчас этот цвет карандаша?

Игры на развитие устойчивости внимания

Игра «Зачеркни букву»

Цель: развитие устойчивости внимания и зрительно-пространственного восприятия.

Оборудование: вырезка текста из журнала с крупным текстом, простой карандаш.

Содержание: ребенок получает задание внимательно просмотреть предложенный текст и последовательно зачеркнуть заданную взрослым букву.

Игровые действия: дети просматривают текст, ищут указанную взрослым букву и аккуратно зачеркивают ее простым карандашом.

Правила: ребенок зачеркивает последовательно заданную букву слева на право, старается не пропускать букву. По окончании работы показывает выполненную работу взрослому.

Результат: улучшение умения длительно концентрироваться на задаче и формирование навыка внимательности при работе с информацией.

Игра «Собери слова».

Цель: развитие устойчивости внимания посредством восприятия и анализа слуховых сигналов, формировать умение внимательно слушать и

различать звуковые различия между словами.

Оборудование: рассказ про «Симу», книга с заранее подготовленными словами, в которых пропущены окончания («щи», «си»).

Содержание игры: дети слушают рассказ ведущего (взрослого), после которого получают задание восстановить начатое предложение, дополнив каждое слово правильным слогом. Задача ребенка заключается в том, чтобы правильно подобрать окончание к каждому слову.

Игровые действия: ребёнок слушает начало предложения от взрослого, слышит пропавшие элементы слов и добавляет подходящее окончание.

Правила: ведущий читает фрагмент текста вслух, акцентируя внимание на словах с пропусками. Ребенок прослушивает фразу, определяет нужное окончание и произносит слово целиком.

Результат: ребенок учится сосредотачивать внимание на восприятии звуков речи.

Игра «От самого маленького к самому большому»

Цель: развитие устойчивого внимания посредством слуховых сигналов.

Оборудование: список с группами слов (животные, водоемы, транспортные пути, фрукты).

Содержание: ребенку последовательно озвучиваются группы слов-название объектов разного размера (животные, водоемы, транспортные пути, фрукты). Задача ребенка заключается в том, чтобы воспроизвести их в определенном порядке – от меньшего к большему.

Примеры наборов слов.

1. Животные: слон, волк, жук, кот
2. Фрукты: вишня, слива, ананас, арбуз

Игровые действия: взрослый произносит вслух группу слов. Ребенок внимательно слушает и запоминает порядок слов. Затем ребенок самостоятельно называет предметы в указанном порядке (от наименьшего к наибольшему).

Правила: ребенок должен запомнить услышанные слова. Повторять

слова необходимо строго в требуемом порядке – от меньших размеров к большим.

Игра «Светофор»

Цель: развитие устойчивости моторного внимания, быстроты реакции, точности двигательных действий.

Оборудование: три больших круга разных цветов: красный, желтый, зеленый.

Содержание игры: дети стоят перед светофором (изображение трех кругов). Взрослый объясняет правила игры и показывает сигналы светофора. Красный сигнал означает остановку («стоять»), желтый – приготовление («приготовились»), зеленый – движение («ходьба»).

Игровые действия: по команде взрослого «Красный!» дети останавливаются. Когда звучит команда «Желтый!» дети готовятся двигаться, слегка приподнимаются на носки. При сигнале «Зеленый!» дети начинают идти быстрым шагом вперед. Взрослый периодически меняет порядок сигналов, увеличивая темп подачи команд, чтобы поддерживать интерес и удерживать внимание детей.

Правила: необходимо внимательно следить за сигналами светофора. Нельзя начинать движение раньше зеленого сигнала. Нужно точно реагировать на каждый сигнал: остановка, подготовка, ходьба.

Результат: дети развивают устойчивость внимания, точность реакций, умение контролировать свое тело. Игра способствует улучшению общей координации движений и формированию самоконтроля.

Игра «Разведчики»

Цель: развитие устойчивости зрительного внимания и наблюдательности у ребенка.

Оборудование: сюжетная картина.

Содержание: ребенку показывают картину с большим количеством деталей и персонажей. Задача игрока – внимательно рассмотреть рисунок и постараться запомнить как можно больше подробностей. После просмотра

картина переворачивается, и ведущий задает вопросы по изображению.

Игровые действия: дети рассматривают предложенную картину, запоминают ее детали и отвечают на поставленные ведущим вопросы.

Правила: ребенок обязан внимательно рассматривать картину и стараться зафиксировать максимум деталей. Затем ребенок отвечает на вопросы ведущего.

Результат: по итогам игры ребенок развивает способность концентрироваться на визуальной информации, повышает устойчивость своего внимания.

Игра «Нос – пол – потолок»

Цель: развитие устойчивости внимания и двигательной активности.

Содержание: дети стоят полукругом лицом к ведущему. Задача заключается в выполнении определенных движений руками, которые соответствуют словам, произнесенным ведущим.

Игровые действия: ведущий называет одно из трех слов («нос», «потолок», «пол») и одновременно показывает соответствующее движение рукой.

Пример:

- слово «нос»: прикасаемся пальцами рук к своему носу;
- слово «пол»: кладем ладони на пол;
- слово «потолок»: поднимаем руки вверх, будто тянемся к потолку.

Для усложнения задания взрослый периодически пытается сбивать детей с толку: называет одно слово, а сам демонстрирует другое движение.

Правила: выполнять движения строго по слову, сказанному ведущим, независимо от его собственных действий. Кто неправильно выполнил команду, выходит из игры. Побеждает тот ребенок, кто дольше всех сможет правильно исполнять команды.

Результат: подведение итогов проводится путем выявления победителя – ребенка, выполнявшего наибольшее число верных команд подряд.

Игра «Строители – внимательные»

Цель: развивать устойчивость слухового внимания, формировать навыки точного следования инструкциям и самостоятельно выполнять последовательность действий при создании конструкций из детского конструктора.

Оборудование: набор конструктора, фото образец постройки.

Содержание: дети получают задание построить композицию из конструктора, состоящую из нескольких частей. Педагог заранее формулирует подробное и точное описание будущей постройки и зачитывает инструкцию. Задача ребенка – внимательно выслушать всю инструкцию целиком, посмотреть фото образец постройки и приступить к самостоятельному выполнению, используя собственные ресурсы наблюдательности.

Игровые действия: необходимо построить четырехъярусную башню.

1. Первый ярус башни – четыре синих кубика.
2. Второй ярус – четыре красных кубика.
3. Третий ярус – четыре зеленых кубика.
4. Справа от башни постройте красный мостик из шести кубиков.
5. И в заключении постройте круговой желтый забор вокруг всей композиции, высота забора два кубика, ширина два кубика.

Правила: каждый участник должен внимательно выслушать инструкцию. Внимательно рассмотреть фото образец и приступить к постройке.

Результат: после завершения постройки педагог вместе с детьми делает разбор выполненных работ.

Игра «Штриховка»

Цель: развитие устойчивости зрительного внимания.

Оборудование: карточки с изображением восьмиугольников, часть из которых заштрихована определенным образом, а другая часть -пустая, предназначенная для самостоятельного заполнения.

Содержание: дети получают карточки с изображением

восьмиугольников, расположенных симметрично относительно центральной линии. Правая сторона карточек заполнена различными видами штриховки, левая - свободна от рисунка. Задача ребенка заключается в том, чтобы воспроизвести штриховку правой стороны, выполнив ее зеркально отображенной.

Игровые действия: дети рассматривают образец штриховки на правой стороне карточки и пытаются мысленно представить себе его зеркальное отражение. Затем самостоятельно наносят штриховку на пустые восьмиугольники.

Педагог приводит пример на своей карточке, как нужно закрашивать в зеркальном отражении.

Правила: Каждый ребенок получает свою собственную карточку с заданиями. Ребенок внимательно изучает рисунок на правой половине карточки. Затем ребенок воспроизводит увиденный узор справа на лево, соблюдающий принцип зеркальности.

Игры на развитие переключения внимания

Игра «Геометрическое перемещение»

Цель: развитие способности быстро переключаться между объектами, концентрация зрительного внимания и закрепление знаний форм и цветов.

Оборудование: красный большой круг, зеленый маленький квадрат, желтый средний треугольник, голубой большой прямоугольник, фиолетовый маленький ромб, оранжевый средний шестиугольник, черный большой овал.

Содержание: игра состоит из двух этапов: ознакомительный и игровой.

На ознакомительном этапе ведущий демонстрирует фигуры детям, называет каждую фигуру по цвету и форме, предлагает детям повторить.

На игровом этапе фигуры выкладываются на стол перед ребенком, он изучает их положение около 10-15 секунд. Далее ребенок отворачивается, взрослый меняет фигуры местами или убирает одну фигуру. Ребенок поворачивается обратно и определяет, какие фигуры поменяли свое местоположение или убрана.

Игровые действия: дети рассматривают фигуры, наблюдают за расположением фигур. Далее отворачиваются по сигналу взрослого. Затем озвучивают изменения, произошедшие среди фигур, говоря названия формы и цвета фигуры.

Правила: перед началом каждый игрок осматривает фигуры в течение заданного времени. Когда ведущий командует («Закройте глаза»), дети делают это. Взрослый незаметно переставляет две фигуры или удаляет одну из них. По команде («Откройте глаза») дети открывают глаза и называют переместившуюся или исчезнувшую фигуру. Верно, угаданные фигуры приносят очки.

Результаты: общее обсуждение игры. Обсуждение помогает закрепить материал: дети ещё раз повторяют названия фигур и цветов.

Игра «Прямой и обратный счет»

Цель: развитие способности к переключению внимания, концентрации и координации движений.

Оборудование: не требуется специального оборудования. Пространство должно быть достаточно просторным для свободного передвижения участников.

Содержание: игра представляет собой упражнение на развитие внимания и координацию действий. Игроки сначала повторяют обратный счет от 10 до 1 вслух, а затем выполняют этот же счет параллельно с выполнением простых физических упражнений (рывков руками, приседаний и др.).

Игровые действия: ведущий произносит цифры обратного счета от 10 до 1 вслух, участники повторяют за ним. Затем ведущий предлагает участникам повторить счет снова, выполняя одновременно простейшие физические упражнения (например, поднимание рук вверх-вниз синхронно с каждым числом).

Правила: все игроки должны внимательно следить за ведущим и повторять счёт и движения синхронно. Важно соблюдать последовательность

цифр и правильность выполнения движений. Ошибившиеся игроки временно выбывают из игры либо получают штрафные баллы.

Результат: победителем становится тот участник, кто лучше всего справился с заданием — правильно выполнил обратный счет и синхронизировал движения с числами. Остальные участники также поощряются за старания и вовлеченность.

Игра «Узнай по звуку».

Цель: развитие умения быстро переключать слуховое внимание, улучшение кратковременной памяти и формирование навыков распознавания и дифференцировки различных окружающих звуков.

Оборудование: устройство для воспроизведения аудиозаписей (магнитофон, компьютер, смартфон). Подготовленные аудиозаписи различных естественных и искусственных звуков (вода, животные, бытовая техника, улица и т.д.).

Содержание: группа детей располагается в кругу или полукруге около ведущего. Им предстоит игровая задача: внимательно прослушав цепочку звуков, постараться правильно назвать их в обратном порядке. Чем точнее и быстрее удастся выполнить задание, тем ближе победа.

Игровые действия: дети внимательно слушают звуковую цепочку, состоящую из пяти уникальных звуков. Когда воспроизведение заканчивается, дети молча готовят ответ в своей голове. Участник, уверенный в правильности своего варианта, поднимает руку. Первому игроку даётся шанс произнести вслух последовательность звуков от последнего к первому.

Правила: число звуков в ряду должно быть не меньше пяти, чтобы обеспечить достаточную сложность. Отвечать разрешено лишь после полного прекращения воспроизведения всей цепочки. Правильный ответ предполагает точное воспроизведение обратного порядка звуков без пропусков и ошибок. Выигрывает самый быстрый и точный участник или команда, заработавшая максимальное количество верных ответов.

Результат: участие в данной игре помогает детям эффективно развивать навыки аудитивного внимания, повышать скорость обработки информации и переключаемости внимания, а также укрепляет кратковременную память и обогащает знания о мире окружающих звуков.

Игра «Хлопни в ладоши»

Цель: развитие способности к быстрому переключению внимания и формированию двигательных реакций.

Оборудование: список слов, включающий различные объекты и животных.

Содержание: взрослый называет ряд различных слов, среди которых встречаются названия животных. Ребенок должен внимательно слушать и вовремя реагировать на произнесение имени животного.

Слова: стол, книга, лошадь, стул, дверь, виноград, собака, ножницы, книга, туфли, карандаш, мяч, окно, кошка, сапоги, коза, стекло, дом, дорога, яблоко, дерево, ковер, лев, стена, крыша, арбуз, санки, снег, тигр, кровать, тетрадь, вилка, лед, елка, заяц, волк, галстук, лимон, медведь, дыня, чайник, тарелка, полка, масло, пальто, белка.

Игровые действия: ребенок слушает взрослого, который последовательно называет различные предметы и существ. Услышав название животного, ребенок должен сразу же хлопнуть в ладоши.

Правила: ребёнок обязан внимательно слушать каждое слово, которое произносит взрослый. По команде «животное», ребёнок незамедлительно делает один хлопок в ладоши. За правильный отклик ребенок получает поощрение, за ошибку спокойно исправляется взрослым.

Результат: игра способствует улучшению концентрации внимания, скорости реагирования и способности оперативно переключаться с одной ситуации на другую. Регулярное проведение упражнения повышает уровень осознанности ребёнка и развивает его двигательную активность.

Игра «Найди и дорисуй»

Цель: развитие способности к переключению зрительного внимания,

формирование наблюдательности и способности замечать отличия.

Оборудование: первая карточка: готовая сюжетная иллюстрация с законченным сюжетом. Вторая карточка: аналогичная первая картина, но с отсутствием некоторых ключевых деталей. Простые карандаши и цветной набор карандашей или фломастеров.

Содержание: игра построена на принципе сравнения двух похожих изображений, где на одном присутствуют ключевые детали, а на другом они отсутствуют. Участникам предстоит восстановить недостающие элементы на своём экземпляре карты, сохраняя форму, цвет и местоположение деталей.

Сюжет иллюстрации (для примера):

- небольшой деревянный домик с дымком из трубы;
- три ярко окрашенных цветка возле дома;
- кошечка на крыше;
- зелень травы вокруг;
- небольшой куст смородины слева;
- голубое небо с солнцем.

Основные детали, подлежащие восстановлению:

- три цветка перед домом;
- дым из трубы;
- трава около дома;
- куст смородины;
- солнце

Задача детей: находить различия между двумя карточками и аккуратно дорисовывать отсутствующие элементы на своей карте, стремясь приблизиться к оригинальной версии.

Игровые действия: получают комплект из двух карточек и инструментов для рисования. Анализируют оба изображения, определяют отличительные признаки. Выполняют постепенную прорисовку недостающих деталей на второй карточке, ориентируясь на оригинал. Проверяют себя, сверяя свою работу с исходником.

Правила: работа выполняется индивидуально каждым участником. Нужно сравнить обе карточки и выявить различающиеся элементы. Восстанавливаемые детали должны соответствовать оригиналу по форме, размеру и цвету. Воспроизведённые элементы должны находиться в правильных местах на картине.

Результаты: дети активно упражняют навык переключения зрительного внимания благодаря сравнению двух близких изображений. Формируется устойчивость к наблюдению мелких деталей, развивается глазомер и чувство композиции.

Игра «Веселые движения»

Цель: развитие способности к переключению внимания и моторного внимания у детей 6–7 лет.

Оборудование: серия картинок с изображёнными движениями.

Содержание: выполнять показанные ведущим движения вслед за демонстрацией картинок, переключаясь с одного действия на другое.

Игровые действия: дети строятся в шахматном порядке. Ведущий демонстрирует картинку с действием и громко объявляет его. Дети стараются повторять движение как можно точнее и быстрее. Через каждые 10–15 секунд демонстрируется новая картинка с другим движением. Задача детей — чётко и быстро переключаться с одного движения на другое.

Правила: надо смотреть на ведущего и внимательно наблюдать за показываемым движением. Быстро повторять новое движение после смены картинки. Стараться выполнять действия синхронно всей группой. Если кто-то затрудняется с новым движением, ведущий может показать его повторно.

Результаты: активизируется быстрое переключение внимания с одного задания на другое. Укрепляются мышцы тела, улучшается координация движений. Формируется коллективное взаимодействие и дух команды. Происходит эмоциональная разрядка и позитивное настроение.

Игра «Цифровое путешествие»

Цель: развитие зрительно-пространственного переключения внимания

и закрепление навыка перехода от одной задачи к другой.

Оборудование: большая карточка с иллюстрацией различных объектов (животные, геометрические фигуры, птицы, транспорт). Меньшая карточка с хаотически расположенными цифрами от 1 до 10 цифры расположены в четыре ряда. Простой карандаш или ручка.

Содержание: ребенку предстоит рассмотреть большую карточку с изображёнными объектами и найти правильное количество для каждой группы:

- в первой строке меньшего листа обвести цифру, равную числу животных;
- во второй строке — цифру, обозначающую количество геометрических фигур;
- в третьей строке — цифру, совпадающую с числом птиц;
- в последней строке — цифру, соответствующую количеству транспортных средств.

Игровые действия: рассмотреть главную карточку и выявить количество каждого типа объектов. Переключаясь между строками карточки с цифрами, последовательно искать и обводить нужные цифры, соблюдая правильный порядок категорий. После завершения игры обсуждаем полученные результаты.

Правила: обязательно учитывать строгий порядок действий: сначала считаем животных, затем фигуры, дальше птицы и завершают счёт транспортные средства. Запрещается пропускать строки или изменять порядок следования категорий. Необходимо стремиться к максимальной точности и аккуратности выполнения заданий.

Результат: у детей формируется устойчивый навык оперативного переключения внимания между объектами различной природы, укрепляется понимание связи между символическими значениями (числа) и объективной действительностью (количество объектов).

Игра «Веселая улитка»

Цель: развивать у детей способность быстрого переключения внимания и улучшение мелкой моторики рук посредством творческой деятельности — лепки из пластилина.

Оборудование: пластилин разных цветов. Индивидуальная карточка с четырьмя этапами создания улитки. Зубочистки.

Содержание: перед каждым участником лежит карточка, содержащая четыре последовательных этапа создания улитки:

- катание колбаски;
- сворачивание домика-спирали;
- приделывание головки и украшение её деталями (глаза, нос);
- оформление финального образа (ротовая щель).

Кроме того, дети выбирают необходимые элементы и детали в соответствии с цветами, указанными на образце.

Все этапы предварительно подробно объяснялись педагогом перед началом игры. Задача детей — точно придерживаться предложенной последовательности и пройти все четыре шага последовательно.

Игровые действия.

1. Катание колбаски: работа над крупной формой, подбор основного цвета для тела улитки.
2. Сворачивание домика: концентрация на аккуратности и правильности движений, правильное расположение основных оттенков.
3. Приделывание головы и деталей: фокусировка на небольших частях и их правильном расположении, точное соблюдение цветовой гаммы образца.
4. Оформление мордочки: использование инструментов и завершение работы над изделием, включая окрашивание мелких деталей.

Правила: участники выполняют задания строго по порядку, указанному на карточке. Перед игрой все этапы детально обсуждаются взрослым. Важно подобрать соответствующие цвету образец материалы, соблюдая правильную последовательность действий.

Результат: активизация навыков переключения внимания. Укрепление двигательных навыков и мелкой моторики.

Примерные вопросы для обсуждения.

1. С чего начнёшь выполнять задание?
2. Почему выбрал именно такое начало работы?
3. Почему решил начинать именно с этого этапа?
4. Что планируешь делать дальше? Расскажи о следующем этапе и почему выбрано именно это действие?
5. Какие инструменты понадобятся для следующего шага? Объясни, как именно их используешь и почему они важны?
6. Какой этап покажется наиболее интересным и почему?
7. Предположи, что произойдёт, если поменять порядок этапов местами?
8. Для чего нужны все перечисленные тобой действия? К какому конечному результату стремятся твои усилия?

Игры на развитие распределения внимания

Игра «Кто поменялся местами»

Цель: развитие распределения зрительного и слухового внимания.

Оборудование: нет

Содержание: игроки стоят в колонну лицом к ведущему. Один участник становится водящим и временно покидает линию, стоя напротив остальных игроков. Во время отсутствия водящего звучит спокойная инструментальная музыка, создающая фоновый шум. Инструктор незаметно меняет местами двух-трёх игроков, сохраняя общий порядок расположения группы.

Водящий должен распознать изменения в положении участников.

Игровые действия: запоминание начального порядка игроков. Поворот спиной к группе и восприятие музыкального сопровождения. Быстрое возвращение к команде и определение произошедших изменений.

Правила: водящий имеет ограниченное время (до 30 секунд), чтобы

запомнить первоначальный порядок участников. Пока водящий отворачивается, меняется позиция некоторых игроков. Водящий должен назвать всех тех, кто переместился, либо вернуть команду в первоначальное положение. Если водящий ошибается хотя бы один раз, происходит смена водящего.

Результат: игра позволяет развить умение распределять внимание между несколькими источниками информации (визуальные объекты и звуковые сигналы).

Игра «Волшебные звуки»

Цель: развитие способности распределять слуховое внимание путем активного выделения отдельных звуков из общего потока и одновременного слежения за множеством слуховых стимулов.

Оборудование: записи различных звуков (колокольчики, птицы, собаки, автомобили, шум моря и т.д.). Набор карточек с изображениями предметов, производящих данные звуки.

Содержание: перед каждым ребенком лежат карточки с рисунками, символизирующими объекты, издающие звуки, представленные в записи. Основной игровой задачей является выделение отдельных звуков из сложного звукового фона и быстрое нахождение соответствующего рисунка на карточке.

Игровые действия: ведущий включает аудиозапись дважды:

- первый раз — дети внимательно слушают звуки, пытаясь запомнить максимум услышанного;
- второй раз — после прослушивания первой записи дети вновь слушают звуки и, услышав известный звук, находят и отмечают соответствующую карточку.

Правила: во время первого прослушивания ребенок внимательно слушает. Во время второго прослушивания игрок обязан отметить все известные ему звуки, отображённые на карточках. Победителем считается тот, кто верно отметит наибольшее число рисунков.

Результат: после окончания игры ведущий проводит обсуждение, в ходе которого дети называют звуки, которые они узнали, делятся впечатлениями о сложностях или интересных моментах игры.

Игра «Сказка»

Цель: развить способность детей распределять внимание между восприятием содержания сказки и отслеживанием дополнительной звуковой активности (постукиваний).

Оборудование: книга с коротким рассказом, карандаш.

Содержание: игрокам предлагается не только внимательно прослушивать сюжет сказки, но также параллельно фиксировать количество звуков (постукиваний), издаваемых взрослым.

Игровые действия: дети сидят спокойно, слушают рассказываемую взрослыми сказку и одновременно считают звуки от постукивания карандаша по поверхности стола.

Правила: взрослый рассказывает сказку медленно и выразительно, сопровождая чтение тихими равномерными постукиваниями карандаша по столу. Во время рассказывания сказки ребята должны внимательно слушать историю и одновременно стараться правильно посчитать количество постукиваний. Когда сказка закончится, взрослый прекращает постукивать.

Затем каждый участник называет число услышанных постукиваний. Побеждает тот ребёнок, кто назвал правильный или наиболее близкий к верному ответ количеству постукиваний.

Результат: каждый ребенок получил опыт преодоления трудностей, связанных с распределением внимания, что само по себе ценно.

Игра «Левши – правши»

Цель: развитие моторного распределения внимания, улучшение координации движений, повышение общей физической активности

Оборудование: пространство без препятствий, достаточное для свободного перемещения участников.

Содержание: ведущий называет упражнения, которые игроки должны выполнять одновременно обеими руками и ногами, но разными способами. Постепенно ведущий увеличивает темп подачи команд, заставляя участников двигаться быстрее и внимательнее.

Игровые действия: участники располагаются в шахматном порядке. Ведущий стоит спиной к участнику и последовательно озвучивает задания, которые нужно выполнять незамедлительно и правильно. Хлопнуть правой рукой по правому колену, а левой махнуть впереди себя. Сделать шаг правой ногой вперёд, а левой подпрыгнуть на месте. Одна рука поднята вверх, другая касается пола. Шагаем правой ногой вперёд, одновременно делая вращательное движение кистями обеих рук. По сигналу ведущего дети начинают кружиться на месте, придерживаясь одной руки за пояс, а другой изображая плавательные движения.

Правила: участники слушают команды ведущего и стараются моментально следовать инструкциям. Сначала задания выполняются медленно, чтобы освоиться, затем темп ускоряется. Если участник допускает ошибку, ведущий мягко поправляет его и продолжает игру.

Результат: значительно улучшается координация движений. Формируются устойчивые навыки распределения внимания. Стимулируется физическая активность и интерес к спортивным мероприятиям.

Игра «Лабиринт»

Цель: развивать умение распределять зрительное внимание между несколькими визуальными объектами, тренировать наблюдательность и концентрацию.

Оборудование: лист бумаги формата А 4 с простым лабиринтом, содержащим много путей и препятствий (лабиринт средней сложности, без сложных перекрещивающихся маршрутов). Цветные карандаши или ручки для выделения правильного маршрута.

Содержание: перед ребёнком лежит лист с изображением лабиринта. Его задачей является провести карандашом линию от входа до выхода,

выбирая правильный путь среди многих возможных вариантов. Однако сложность в том, что одновременно появляются дополнительные помехи: на бумаге периодически возникают новые предметы (например, животные, буквы, геометрические фигуры), отвлекающие внимание.

Игровые действия: ребёнок берёт карандаш и приступает к прохождению лабиринта. Через каждые несколько шагов (примерно каждые 3–5 движений карандашом) педагог называет какой-то предмет («котик», «яблоко») или фигуру («квадрат», «овал»). Увидев указанный предмет, ребёнок обязан сделать небольшой кружок вокруг него, продолжая идти по правильному маршруту.

Правила: нужно проходить лабиринт строго одной непрерывной линией, без пересечения собственных следов. Нельзя останавливаться надолго возле отвлекающих предметов — круг рисуется одним быстрым действием.

Результат: закрепление у детей навыков зрительной ориентации, распределяя внимание между основным заданием (прохождением лабиринта) и дополнительными помехами (обнаружение и выделение указанных предметов).

Игра «Песня руководитель»

Цель: развитие моторного распределения внимания и улучшение координации движений.

Оборудование: устройство для воспроизведения аудиозаписи (телефон, колонка, магнитофон). Запись песни с ясными и простыми командами для выполнения движений (например, «Руки на пояс поставьте сначала»).

Содержание: игра основана на прослушивании специальной песни, в которой содержатся чёткие инструкции для выполнения конкретных движений. Задача детей заключается в своевременном исполнении озвученных команд, управляемых песенной композицией.

Игровые действия: во время звучания песни дети внимательно слушают и своевременно выполняют озвученные задания. Каждая новая

команда требует мгновенного переключения на другое движение.

Правила: необходимо строго соблюдать услышанные команды, произносимые в песне. Нельзя пропускать или менять очередность действий. Следует стараться двигаться в ритме песни. Победителем считается тот, кто дольше всех смог верно следовать указаниям.

Результаты: успешное формирование навыка распределения внимания между различными органами управления движением.

Игра «Волшебная поляна»

Цель: развитие распределения внимания, мелкой моторики и творческих способностей детей посредством выполнения аппликации параллельно с просмотром сказки.

Оборудование: белый плотный картон формата А3. Голубая, желтая и зеленая цветная бумага. Готовые вырезки зверей. Ножницы, клеевые карандаши, кисточки для клея, маркер. Экран с транслируемой детской сказкой.

Содержание: педагог подробно проговаривает все этапы выполнения аппликации, затем дети следуют инструкции, которая у каждого расположена на рабочем столе. Во время выполнения аппликации на экране демонстрируется детская сказка. Учащиеся имеют право следить за происходящими событиями на экране, но обязаны выполнять задание по инструкции. Важно, чтобы ребята старались совмещать просмотр сюжета с качественным выполнением аппликации

Точная инструкция по созданию поляны.

1. Белая основа: белый картон формата А 3 будет основой нашей аппликации.

2. Небо: возьми голубую бумагу, согни её пополам и одну половинку приклей на верхнюю часть белого картона — это наше голубое небо.

3. Солнце: на желтой бумаге уже нарисованы круги. Вырежи средний круг и приклей его в правый угол нашего картона — это наше солнце.

4. Травка: из зеленой бумаги вырежи две-три тонкие полосы длиной около 15 см каждая и приклей их внизу основы — это будет наша свежая травка.

5. Животные: посмотри на образец аппликации и найди готовые вырезки зверей (например, зайчика, ёжика, белка). Положи их на свое полотно ровно туда, куда показано на картинке-образце.

Игровые действия: педагог читает инструкцию вслух, подробно рассказывая каждый шаг. Дети внимательно слушают и действуют по собственной копии инструкции, расположенной на их рабочих столах. Работы выполняются индивидуально. Важно следить за качеством выполнения работы, несмотря на отвлекающий сюжет на экране.

Правила: качество выполнения аппликации важнее, чем сюжет мультфильма. Главное правило — не терять контроль над работой, даже когда хочется следить за героями сюжета. Постоянно проверять правильность выполнения каждого этапа.

Результат: данное занятие формирует у детей навыки самоконтроля и распределения внимания. Оно помогает ребятам понимать, что иногда интересные события могут отвлекать, но приоритет всегда остаётся за важными делами.

Игра «Магическое ожерелье»

Цель: развитие распределения внимания, мелкой моторики и способности выполнять точные действия в условиях отвлекающего фактора.

Оборудование: бусины различного размера, формы и цвета (красные, синие, жёлтые, белые, зелёные). Прочная тонкая проволока. Образец готового ожерелья (всего 15 деталей). Экран с демонстрацией интересного детского сюжета.

Содержание: дети собираются вокруг экрана, на котором показывается увлекательное шоу или мультфильм. Перед каждым участником на столе лежит образец готового ожерелья и коробка с набором бусин разного цвета и формы.

Задача ребенка — собрать такое же украшение, как на образце, строго соблюдая последовательность и форму.

Образец выглядит так: красный треугольник, желтый круг, белый квадрат, синий круг, зеленый треугольник, синий квадрат, красный круг, белый треугольник, желтый квадрат, зеленый круг, красный квадрат, белый круг, синяя треугольник, желтый треугольник, зелёный квадрат.

Игровые действия: ваша задача — внимательно рассмотреть образец и собрать точно такое же ожерелье». Детям разрешается смотреть сюжет на экране, одновременно выбирая правильные бусинки, и нанизывать на проволоку в точности как на готовом образце.

Правила: нельзя забывать про основное задание, собирая правильную последовательность украшений. Внимание к видео важно, но сборка ожерелья — первостепенная задача.

Результат: развитие навыка распределения внимания, научившись сосредоточенно выполнять задание даже в присутствии сильных отвлекающих

Результаты контрольного этапа

Таблица 10

Результаты методики «Перепутанные (переплетенные) линии»,

автор – М.И. Ильина на контрольном этапе исследования

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
№ п/п	Балл	Уровень	№ п/п	Балл	Уровень
1.	4	Выше среднего	1.	5	Высокий
2.	2	Ниже среднего	2.	2	Ниже среднего
3.	5	Высокий	4.	4	Выше среднего
4.	4	Выше среднего	3.	4	Выше среднего
5.	3	Средний	5.	5	Высокий
6.	4	Выше среднего	6.	3	Средний
7.	5	Высокий	7.	1	Низкий
8.	4	Выше среднего	8.	4	Выше среднего
9.	4	Выше среднего	9.	1	Низкий
10.	5	Высокий	10.	3	Средний
11.	2	Ниже среднего	11.	4	Выше среднего
12.	5	Высокий	12.	2	Ниже среднего
13.	3	Средний	13.	2	Ниже среднего
14.	1	Низкий	14.	3	Средний

Таблица 11

Результаты методики «Проставь значки», автор – Р.С. Немов на контрольном этапе исследования

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
№ п/п	Балл	Уровень	№ п/п	Балл	Уровень
1.	10	Высокий	1.	4	Ниже среднего
2.	5	Ниже среднего	2.	8	Выше среднего
4.	8	Выше среднего	4.	8	Выше среднего
3.	10	Высокий	3.	7	Средний
5.	5	Ниже среднего	5.	8	Выше среднего
6.	7	Средний	6.	8	Выше среднего
7.	10	Высокий	7.	2	Низкий
8.	8	Выше среднего	8.	4	Ниже среднего
9.	8	Выше среднего	9.	7	Средний
10.	8	Выше среднего	10.	7	Средний
11.	2	Низкий	11.	10	Высокий
12.	10	Высокий	12.	10	Высокий
13.	7	Средний	13.	2	Низкий
14.	7	Средний	14.	4	Ниже среднего

Лист нормоконтроля

Выпускная квалификационная работа выполнена мной, Загорской Марией Анатольевной самостоятельно, оригинальность текста соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам, и подтверждается справкой об оригинальности текста, сформированной системой проверки «Антиплагиат», объем работы составил 83 страницы.

Тема ВКР: «Развитие свойств внимания детей 6-7 лет посредством дидактических игр»

Обучающийся
Загорская М.А.

17.06.2025 Загорская М.А.
(подпись, дата) (расшифровка подписи)

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер

17.06.2025 [подпись] / Пертук Е.А.
(подпись, дата) (расшифровка подписи)