МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

СУЛТАНОВА ЕЛИЗАВЕТА СЕРГЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ НАСТОЛЬНЫХ ИГР С ПРАВИЛАМИ

Направление подготовки 44.03.01. Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.
_____ 18.06.2025

Руководитель
старший преподаватель Улыбина Е.В.
_____

Руководитель
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.
_____

Дата защиты
_____

Обучающийся
Султанова Е. С.
_____

Оценка
_____

Красноярск 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 7

1.1. Подходы к определению содержания коммуникативной сферы детей 7

1.2. Возрастные особенности развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста 16

1.3. Средства развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста 24

Выводы по главе 1 29

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 30

2.1. Организация, методы и методики исследования 30

2.2. Анализ результатов изучения особенностей развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста 35

2.3 Апробация комплекса настольных игр с правилами как средства развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста 42

Выводы по главе 2 63

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 65

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ 69

ПРИЛОЖЕНИЯ 77

ВВЕДЕНИЕ

Одной из основных и важнейших социальных потребностей является потребность в общении. Именно поэтому каждому человеку в современном мире необходимо обладать высоким уровнем коммуникативных умений. Коммуникативные умения – это важная способность человека правильно выстраивать свое поведение и управлять им в соответствии с задачами коммуникации.

Значимость развития коммуникативных умений у дошкольников подтверждается документами в сфере образования РФ, такими как Федеральный государственный стандарт дошкольного образования и Закон «Об образовании в РФ». ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г.) предъявляет к выпускнику детского сада требования, предполагающие развитие следующих коммуникативных умений: инициативность и самостоятельность в общении; умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми; способность к сотрудничеству, учет интересов и чувств других детей; разрешение конфликтных ситуаций с помощью вербальных средств общения; адекватное выражение собственных эмоций; владение устной речью для выражения мыслей, чувств и желаний [39].

Ученые выявили, что в наши дни у современных дошкольников возникают проблемы с развитием коммуникативных умений. Так, например, одной из причин является цифровизация. Гаджеты изменяют формы взаимодействия ребенка с внешним миром: снижается частота взаимодействия со сверстниками, становится труднее устанавливать социальные контакты, отношения со взрослыми и сверстниками, возникают затруднения в разрешении конфликтов, в принятии правил поведения в обществе. Все это может привести к отсутствию или нехватке социального опыта, а в последствии вызовет трудности в адаптации к школе [6; 14]. У современных дошкольников уже выявлены такие проблемы, как нежелание идти на контакт, сложность выражать свои мысли доступно и понятно для окружающих,

недостаточно развитое дружелюбное отношение к сверстникам и уважительное отношение ко взрослым, замкнутость [25; 63].

Также проблема развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста обусловлена возрастающими требованиями современного общества к уровню социальной адаптации личности. Успешная социализация ребенка напрямую зависит от его способности к эффективному взаимодействую со сверстниками и взрослыми, умения выражать свои мысли и чувства, использовать вербальные и невербальные средства общения, слушать и понимать собеседника, решать конфликты и находить компромиссы. Недостаточный уровень развития коммуникативных умений может привести к трудностям в обучении, общении, формированию низкой самооценки, и, в перспективе, к проблемам в адаптации ко взрослой жизни [25].

В связи с этим, актуальной становится разработка и внедрение эффективных методов, способствующих развитию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста. Настольные игры с правилами представляют собой эффективный инструмент для формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста [50]. Они создают благоприятную игровую среду, в которой дети естественным образом осваивают навыки взаимодействия, общения, сотрудничества, управления конфликтами, принятия решений и учета интереса партнеров. Поэтому важным представляется рассмотрение потенциала настольных игр с правилами в развитии коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста посредством настольных игр с правилами.

Цель исследования – теоретическое обоснование, разработка и апробация комплекса настольных игр с правилами как средства развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования.

1. Теоретически изучить и проанализировать педагогическую литературу по проблеме особенностей коммуникативной сферы детей старшего дошкольного возраста.

2. В научной и методической литературе выделить приемы и средства развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

3. Подобрать диагностические методики, направленные на изучение особенностей развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, описать условия, необходимые для реализации исследования.

4. Провести диагностику особенностей развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

5. Разработать и апробировать комплекс настольных игр с правилами, направленный на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, определить его эффективность.

Гипотеза исследования: специально разработанный комплекс настольных игр с правилами, направленный на: развитие эмпатии, понимания и принятия нравственных норм, умений устанавливать контакт с собеседником, способностей слушать и договариваться с партнером, будет являться эффективным средством развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования.

Теоретические: анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение, моделирование.

Эмпирические: наблюдение, тест.

Методы обработки данных: качественный и количественный анализ данных.

База исследования: исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад № Х» г. Красноярска. Выборка исследования представлена детьми старшего дошкольного возраста в количестве 40 человек (20 человек – экспериментальная группа и 20 человек – контрольная группа). Возрастной состав группы: дети 5–6 лет.

Практическая значимость исследования: разработанный комплекс игр с правилами повышает эффективность образовательного процесса, способствуя развитию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста, и может быть использован в детских садах.

Структура исследования: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений. Работа состоит из 75 страниц основного текста и 35 страниц приложений, общий объем – 110 страниц.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Подходы к определению содержания коммуникативной сферы детей

В современном мире коммуникация является одним из основных аспектов современного общества. Коммуникация – это не только передача информации, но и процесс взаимодействия между людьми, оказывания влияния друг на друга и достижения взаимного понимания. Благодаря коммуникации мы общаемся, строим отношения, обмениваемся мыслями и идеями.

В ФГОС ДО Российской федерации одним из разделов образовательных областей является направление «социально-коммуникативное развитие», что подчеркивает важность формирования коммуникативных умений у дошкольников [56]. По мнению О.А. Саньковой, успешная адаптация человека в социальной среде опирается на высокий уровень коммуникативных умений, которые необходимо формировать с самого детства [49].

Изучением области коммуникативных умений занимались М.И. Лисина, В.А. Тищинко, Д.Б. Запорожец, С.Л. Рубинштейн, А.А, Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Г.М. Андреева и другие отечественные и зарубежные ученые.

Прежде чем раскрыть особенности коммуникации, рассмотрим и дадим определения понятиям «коммуникативные умения», «коммуникация», «умения» и «общение».

Следует начать с понятия «умения». В педагогической энциклопедии термин «умения» трактуют как способность успешно осуществлять определенные действия в соответствии с поставленными задачами и текущими условиями деятельности [37].

В психологическом словаре умение описывается как усвоенная человеком способность выполнения действий, которая базируется на приобретенных знаниях и навыках [13]. Из данных определений мы можем

сделать вывод о том, что умения представляют собой эффективные способы осуществления действий, которые человек приобретает на основе знаний, навыков и опыта. Умения позволяют человеку успешно справляться с поставленными задачами в различных ситуациях.

Изучив литературу в области психологии и педагогики, мы обнаружили изобилие понятий «коммуникативные умения». По мнению В.А. Тищинко, коммуникативные умения представляют собой совокупность навыков общения, необходимых для успешного взаимодействия и общения, включая использование современных информационных технологий, взаимодействие с которыми позволяет расширить перспективы в учебе, работе и повседневной жизни [51]. В работах С.Л. Рубинштейна коммуникативные умения представляют собой коммуникативные способности, формирующиеся и улучшающиеся в ходе практического взаимодействия, в процессе которого приобретаются соответствующие знания, умения и навыки [40].

С позиции Л.Р. Мунировой, коммуникативные умения представляют собой сложные и осознанные действия, которые выполняют учащиеся в процессе общения, чтобы правильно управлять своим поведением в соответствии с целями общения [22].

По мнению Сидоренко, коммуникативные умения являются комплексом практических навыков, которые позволяют личности эффективно воспринимать и передавать коммуникативные сигналы [43].

На основе вышесказанных определений можно сделать вывод о том, что коммуникативные умения представляют собой совокупность навыков и способностей, необходимых для успешного взаимодействия и эффективного общения. Они включают в себя не только умение правильно передавать информацию, но и умение воспринимать сигналы обратной связи, правильно интерпретировать их и адекватно реагировать на них.

Коммуникация, согласно работам русских ученых, включает в себя не только передачу информации, но и процесс взаимодействия между людьми. Известный русский философ и социолог А.А. Бодалев считал, что

коммуникация – это активное взаимодействие субъектов, ориентированное на обмен информацией и создание смысла. Этот процесс позволяет людям устанавливать и поддерживать связи, понимать друг друга и строить взаимодействие на основе доверия [38].

Коммуникация, по определению В.П. Конецкой, представляет собой процесс передачи и восприятия информации, который обусловлен социальными факторами и осуществляется как в личном, так и в групповом общении через разнообразные каналы с использованием как вербальных, так и невербальных средств общения [23].

С позиции А.А. Леонтьева, коммуникация – это процесс общения и взаимодействия между людьми, который влияет на их успешность и благополучие независимо от таких характеристик, как возраст, уровень образования, культурный уровень и психологическое состояние. Он подчеркивал значение навыков общения и способности эффективно взаимодействовать с окружающими для достижения успеха и гармонии в межличностных отношениях [29].

Согласно точке зрения Е.В. Клюева, коммуникация представляет собой взаимодействие людей, направленное на обмен информацией в самом широком смысле этого слова, и не ограничивается просто разговорами или диалогами. Этот процесс осуществляется через участие человека в речевой активности с использованием как вербальных, так и невербальных средств [21].

Обобщая определения авторов, можно увидеть, что коммуникация представляет собой активный процесс взаимодействия между людьми, направленный на обмен информацией, создание смысла и понимания друг друга, а также установления связей. Она играет ключевую роль в формировании отношений между людьми. Коммуникация осуществляет как в личном, так и в групповом общении через разнообразные каналы и средства общения, включая как вербальные, так и невербальные формы контакта.

В повседневной жизни понятия «общение» и «коммуникация» часто используются как синонимы. Исследователи Л.С. Выготский и А.А. Леонтьев также рассматривали оба эти понятия как синонимичные, так как в их понимании оба термина означают передачу информации и идей с использованием различных сигналов. Они считали, что эти понятия равнозначны и объясняли это их сходством [32].

Философ М.С. Каган выделял различия между понятиями «общение» и «коммуникация», утверждая, что первое имеет как материальный, так и информационный характер, в то время как второе описывает лишь информационный обмен сообщениями. По мнению Кагана, коммуникация представляет собой взаимодействие между субъектом и объектом, где первый передает информацию, а второй пассивно принимает ее. Этот процесс он описывал как однонаправленный, не учитывая, кто является адресатом информации. А общение представляет собой активное взаимодействие между двумя субъектами, где оба равноправно обмениваются информацией. Это свидетельствует о взаимности процесса, где нет четкой разницы между отправителем и получателем. Кроме того, Каган подчеркивал, что основой коммуникации является монолог, в то время как основой общения является диалог [35].

Анализируя позиции ученых, можно прийти к выводу о том, что все они признают важность понятий «общение» и «коммуникация» в контексте передачи информации с использованием сигналов. Однако отличия в подходе к пониманию этих понятий также ярко выражены.

Рассматривая определения коммуникации, авторами упоминались два основных ее вида: вербальная и невербальная. В психологическом словаре вербальную коммуникацию описывают как целенаправленный процесс передачи мыслей при помощи языка [32]. В рамках вербальной коммуникации происходит обмен информацией и эмоциональное взаимодействие между людьми через слова и речевые средства. Эффективное владение вербальной

коммуникацией может существенно повлиять на успешность индивида в обществе [8].

В широком смысле невербальная коммуникация представляет собой форму общения, которая осуществляется без использования слов через разнообразные коммуникативные каналы. Она является основным способом передачи информации, выражения эмоций и переживаний. Существует разнообразие средств невербальной коммуникации, которые выделяются в психологии [32]:

– акустический канал, включающий в себя паузы, кашель, вздохи, смех, темп и громкость голоса;

– тактильно-кинестетический канал, где роль играют физические контакты, например поцелуи, рукопожатия, похлопывания, поглаживания;

– ольфакторный канал, связанный с запахами как собственного тела, так и с использованием косметических средств;

– оптический канал, где выражаются эмоции и мысли через мимику лица, жесты, позы, взгляд и походку.

Эти способы невербального общения помогают людям взаимодействовать между собой, передавать информацию и выражать свои эмоции без слов. Но для того, чтобы коммуникация была эффективна, важно уметь правильно и гармонично сочетать вербальные и невербальные составляющие.

Качество взаимодействия в процессе коммуникации определяется обратной связью, которая отражает понимание того, как воспринимается информация и как относится к ней собеседник. Согласно модели коммуникативного процесса, предложенной Г. Лассуэллом, важными компонентами являются [43]:

– отправитель информации (коммуникатор) – человек, передающий информацию с намерением оказать влияние на получателя;

– сообщение (текст) – осмысленная или закодированная информация.

– канал коммуникации – инструменты и средства, через которые осуществляется передача информации.

Выделяют два канала коммуникации [3] – искусственные, которые представляют собой технические средства передачи информации, такие как интернет, телефонные линии и радиосвязь и естественные, которые возникают при прямом общении между людьми с использованием органов чувств.

– аудитория (реципиент) – люди, которые получают информацию;

– обратная связь (результат) – отзыв аудитории на информацию, который выступает в качестве обратной связи для коммуникатора.

Теперь рассмотрим функции коммуникации, выделенные Р.О. Якобсоном [62].

1. Эмоциональная (экспрессивная) – отражает чувства и позицию говорящего по отношению к тому, о чем говорится.

2. Конативная (директивная) – говорящий ориентирует сообщение на получателя, пытаясь воздействовать на него, вызвать определённую реакцию.

3. Коммуникативная (референтивная) – передача информации с учетом контекста, связанного, например, со ссылкой на предыдущее высказывание.

4. Поэтическая (эстетическая) – важно восприятие самого сообщения, а не только информации, особенно в художественных текстах.

5. Фатическая (контактоустанавливающая) – направлена на установление, поддержание или прерывание связи между участниками коммуникации.

6. Метаязыковая (толкование) – предназначена для выяснения понятности языка, используемого в общении, как, например, в разговоре с иностранцами.

М.И. Лисиной были обозначены следующие компоненты в структуре общения как коммуникативной деятельности:

– умения;

– навыки;

– способности;

– компетенции.

Рассмотрим более детально каждый из этих компонентов. Как было уже отмечено раннее, коммуникативные умения представляют собой осознанные действия, включающие способность понимать высказывания других людей и выражать свои мысли с помощью различных вербальных и невербальных средств. Согласно Л.Р. Мунировой, коммуникативные умения можно разделить на три основных категории [34]

1. Информационно-коммуникативные – умение успешно начать, поддержать и завершить общение; способность выбирать подходящего собеседника для различных ситуаций; использование разнообразных вербальных и невербальных способов общения.

2. Регуляционно-коммуникативные – способность согласовывать свои действия, мнения и установки с потребностями других участников общения; проявление доверия, помощи и поддержки в процессе взаимодействия; использование индивидуальных навыков при совместном решении задач; адекватная оценка результатов общения, включающая способность самокритики, принятия правильных решений и выражение согласия и несогласия.

3. Аффективно-коммуникативные – способность выражать свои чувства, интересы и мнения; проявление открытости, эмпатии и заботы к другим участникам общения; умение оценивать и учитывать эмоциональное состояние собеседника.

Второй компонент, который мы рассмотрим – коммуникативные навыки. По мнению Г.М. Андреевой, коммуникативные навыки представляют собой комплекс сознательных коммуникативных действий, основанных на глубоких знаниях и опыте личности, что позволяет креативно использовать знания для отражения и изменения окружающей действительности [1].

Согласно классификации А.Р. Труновой, коммуникативные навыки делятся на шесть групп [54].

1. Речевые, которые связаны с умением общаться и использовать языковые средства: формулировать мысли ясно и четко, выражаться логично и последовательно, сохранять целостность своих высказываний и т. д.

2. Социально-психологические, связанные пониманием взаимосвязей, взаимопонимания и установлением отношений: умение правильно и психологически адекватно вступать в общение с учетом контекста, удерживать инициативу в разговоре и прочее.

3. Психологические навыки, связанные с саморегуляцией: преодоление психологических барьеров, эмоциональная настройка на общение, выбор жеста, мимики, тона голоса и т. д. в соответствии с обстановкой.

4. Использование норм речевого этикета в зависимости от ситуации: применение соответствующих приветствий, прощаний, адекватное выражение просьб, выражение сочувствия, дача советов и т. д.

5. Использование невербальных средств общения;

6. Умение вести диалог с личностью или группой на уровне личности, организация полилога с массой или группой и т. д.

Третий компонент представляет собой коммуникативные способности – уникальные психологические характеристик личности, способствующие успешному приобретению знаний и формированию навыков, а также развитию креативных умений в установлении и поддержании взаимодействия на партнерской основе [24]. Коммуникативные способности включают в себя [12]:

– умение вступать в контакт с новыми людьми;

– умение вести себя так, чтобы партнер правильно воспринимал и понимал собеседника;

– умение предотвращать и разрешать конфликтные ситуации;

– умение давать возможность собеседнику свободно выражать свои чувства, интересы и эмоции.

Последний четвертый компонент представляет собой коммуникативную компетенцию – способность и готовность общаться соответственно

поставленным целям, контексту и обстоятельствам, быть готовым к устному общению и взаимопониманию [4]. Согласно А.В. Хуторскому, коммуникативные компетенции можно разделить на три компонента [2].

1. Когнитивный – знания о нормах общения, методах ведения диалогов, способах выражения эмоций и др.

2. Поведенческий – способность к совместной работе, умение использовать вербальные и невербальные способы общения, умение активно слушать и т. д.

3. Мотивационно-личностный – потребность личности в общении, позволяющая выявить его индивидуальные особенности, оказывающие влияние на суть и ход общения.

В ходе исследования первого параграфа мы проанализировали коммуникативный процесс, исследовали различные способы и методы взаимодействия людей, виды, классификации и понятия коммуникации. Полученные выводы подтверждают значимость коммуникации в общественной жизни и демонстрируют разнообразие методов и способов коммуникативного взаимодействия. За основу ключевого понятия коммуникативных умений и классификацию, на которую мы будем опираться в дальнейшей работе, мы выделяем по Л.Р. Мунировой.

В следующем разделе мы проведем анализ коммуникативного взаимодействия среди старших дошкольников, учитывая их возрастные особенности. Этот аспект очень важен, поскольку возрастные изменения оказывают существенное влияние на развитие и формирование коммуникативных умений.

1.2. Возрастные особенности развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст, как период развития детей от 5 до 7 лет, характеризуется значительными физическими, психическими и социальными изменениями. Отечественные ученые и психологи выделяют ряд возрастных особенностей детей этого возраста.

Развитие физической сферы играет важную роль в формировании коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. Такие ученые, как Л.В. Выготский, Л.А. Леонтьев, Н.Н. Шипилова и другие, проводили исследования и выделяли взаимосвязь между физическим развитием коммуникативными способностями детей.

Физическая активность, как отмечал Л.С. Выготский, существенно влияет на социальное и когнитивное развитие ребенка. Он отмечал, что через игры и физические упражнения дети не только развивают свои моторные навыки, но и учатся взаимодействовать, сотрудничать, общаться с другими. Физическая активность способствует формированию у детей навыков саморегуляции и совместной деятельности, что является важным элементом успешной коммуникации [5].

По мнению Л.А. Леонтьева, физическое здоровье и развитие моторики напрямую влияют на эмоциональную сферу ребенка. Активные игры и упражнения способствует выработке у детей уверенности в себе, улучшению самооценки и развитию позитивного отношения к себе и окружающим [28]. Эти аспекты существенно влияют на способность детей эффективно общаться и устанавливать контакты с другими.

Важность физического развития для стимуляции мозговой деятельности у детей подчеркивала Н.Н. Шипилова. Она указывала на то, что через физические упражнения и игры дети развивают свою координацию движений, что в свою очередь положительно сказывается на развитии способностей к анализу информации, восприятию сигналов и пониманию окружающего мира

[46]. Это, в свою очередь, способствует более эффективной вербальной и невербальной коммуникации детей.

Таким образом, регулярные физические упражнения и активные игры способствуют формированию социальных навыков, эмоциональной устойчивости и уверенности в себе, что важно для успешного общения и взаимодействия с окружающим миром.

Далее рассмотрим развитие когнитивной сферы детей старшего дошкольного возраста. Внимание, память, речь, воображение и мышление – эти процессы тесно связаны и играют ключевую роль в познавательном и психическом развитии детей.

В своих исследованиях Л.С. Выготский выделял несколько ключевых возрастных особенностей в развитии когнитивной сферы старших дошкольников [5].

По мнению Л.С. Выготского, в старшем дошкольном возрасте дети активно расширяют свой словарный запас, учатся строить сложные предложения, выражать свои мысли и эмоции. Развитие речи играет важную роль в развитии мышления и понимании окружающего мира [5].

Также Л.С. Выготский подчеркивал важность игровой деятельности, в развитии когнитивной сферы старших дошкольников. Согласно его концепции, игра не только является ведущим видом деятельности ребенка, но и способствует разностороннему развитию его психики [5]. Во-первых, в процессе игры дети вырабатывают и совершенствуют такие процессы, как воображение, логическое мышление, анализ и синтез информации. Они учатся моделировать ситуации, исследовать причинно-следственные связи.

Во-вторых, игра способствует развитию социальных навыков и эмоциональной интеллектуальности у детей. В процессе совместных игр дети учатся взаимодействовать с другими детьми, соблюдать правила, выражать свои чувства и эмоции, что способствует формированию их социально компетенции и эмоционального интеллекта.

В-третьих, Л.С. Выготский говорил о том, что игра развивает саморегуляцию и контроль за своими действиями [5]. В игровой среде дети учатся планировать свои действия, принимать стратегические решения, адаптировать свое поведение к изменяющимся условиям игры.

Игра влияет и на развитие памяти старших дошкольников. Согласно теории Н.Н. Леонтьева, активное участие детей в различных видах деятельности, а именно в игровой деятельности, стимулирует когнитивные процессы [28]. Игра, являясь основным способом деятельности в этом возрасте, учит ориентироваться в окружающем мире, улучшает память, развивает воображение. Так, например, игры-задания, требующие запоминания определенных последовательностей или образов, способствуют развитию памяти.

Согласно А.А. Смирнову, развитие такого когнитивного процесса, как мышления, у старших дошкольников осуществляется в условиях активной деятельности, игровых форм обучения, социального взаимодействия и стимулирования познавательного процесса [48]. Через игру дети учатся решать различные задачи, развивать логическое и образное мышление.

По мнению Л.И. Божовича, Л.С. Выготского и З.М. Истоминой в начале дошкольного возраста память у детей преимущественно непроизвольная, однако к концу дошкольного возраста под воздействием игры и под влиянием взрослого у ребенка формируется произвольное, целенаправленное запоминание [42]. На основе образного мышления к старшему дошкольному возрасту дети переходят к более сложным процессам логического мышления. Постепенно, через взаимодействие с окружающей средой и обучающие игры, ребенок начинает применять логику к создаваемым образам и идеям [59].

Таким образом, игра, как ведущий вид деятельности старших дошкольников, согласно Л.С. Выготскому, имеет огромное значение для развития их когнитивной сферы, способствуя формированию у детей социальных, эмоциональных, коммуникативных и других умений.

Стоит отметит и эмоционально-волевую сферу дошкольников. Начнем с эмоциональной сферы. Как отмечал Л.С. Выготский, эмоции играют важную роль в развитии ребенка. Он подчеркивал, что умение управлять своими эмоциями и понимание чувств других являются важными аспектами социального развития дошкольников [5]. Старшие дошкольники более осознанно реагируют на эмоциональные ситуации, выражают свои чувства и различают их у себя и других. По мнению В. Трабайчук, в данном возрасте наблюдается укрепление и стабильность эмоциональных процессов, при этом эмоциональная сфера ребенка приобретает более насыщенный и интенсивный характер [53].

Психолог Л. Бойченко в своих исследованиях также выявляла важность эмоциональной сферы дошкольников, отмечая, что игровая деятельность способствует выработке адекватного поведения в эмоционально насыщенных ситуациях [27].

В старшем дошкольном возрасте происходит развитие такой важной эмоции, как эмпатия. Она является основой для успешного общения и социального взаимодействия между людьми [36]. Согласно А.В. Запорожцу, у детей формируется способность к эмпатии под воздействием жизненного опыта, взаимодействия с окружающими. Эти процессы учат понимать и переживать эмоции окружающих так же глубоко, как свои [15].

Волевая сфера, согласно трудам А.Л. Журавлевой, волевая сфера старших дошкольников развивается по мере формирования у них способности выполнять задания и действовать в соответствии с общественными нормами и целями. Старший дошкольник осознает правила и замыслы, умеет организовать свое поведение и контролировать его в рамках требований общества [20].

В работах А.Н. Леонтьева описаны три ключевых этапа формирования эмоционально-волевой сферы у дошкольников. В возрасте 6–7 лет он описывал более глубокое осознание ребенком своих внутренних переживаний на основе формирования социального опыта в общении. В этом возрасте

развитие эмоционально-волевой сферы направлено на эмоциональную регуляцию поведения. Ребенок способен различать как простые (радость, грусть, злость), так и более сложные (восторг, интерес, отвращение) эмоции, а также выражать их; самостоятельно находить причину своих эмоциональных состояний и у окружающих; знать, как справляться с негативными эмоциональными проявлениями и контролировать свое состояние [28].

Таким образом, эмоционально-волевая сфера играет значительную роль в развитии старших дошкольников. Дети этого возраста осознают и контролируют свои эмоции и поведение более осознанно, что способствует формированию навыков саморегуляции и социального взаимодействия.

Согласно возрастной периодизации социальной ситуации развития по Л.С. Выготскому в дошкольном возрасте складывается форма отношений ребенок-взрослый, где взрослый является носителем социальных и личностных отношений [5].

Как отмечает М.И. Лисина, в дошкольном возрасте можно выделить четыре формы взаимодействия между дошкольниками и взрослыми [58]:

– ситуативно-личностное;

– ситуативно-деловое;

– внеситуативно-познавательное;

– внеситуативно-личностное.

К концу дошкольного возраста у ребенка формируется внеситуативно-личностная форма общения. Важным средством общения на этой стадии выступает речь. Дети проявляют интерес к людям, рассказывают о себе, своих родителях и друзьях, устанавливают сложные отношения с окружающими, задают взрослым вопросы о их жизни, работе, семье [52].

По мнению М.И. Лисиной, в старшем дошкольном возрасте ребенок фокусируется на общественной среде, на «мире людей» [58]. Взаимодействуя со взрослым как источником знаний о социальных вопросах, ребенок получает новые идеи для игр, наблюдая за поведением старших. Он стремится к уважению и взаимопониманию со взрослыми. Важным для него является не

одобрение, но и пояснения о правильном поведении. Если мнения ребенка и взрослого совпадают, ребенок чувствует уверенность в своих действиях. В процессе формирования моральных ценностей и норм поведения ребенок начинает видеть себя со стороны и может контролировать свое поведение [52]. Можно выделить следующие мотивы, которые мотивируют старших дошкольников к общению со взрослыми [9]:

– моделирование различных социальных ролей взрослых;

– усвоение норм и правил поведения;

– способность к самооценке и рефлексии.

Важно упомянуть, что взрослый занимает особую роль в жизни старшего дошкольника, обращаясь к концепции Л.В. Выготского о зоне ближайшего развития. Согласно его теории, зона ближайшего развития представляет собой разницу между уровнем развития, который ребенок достигает самостоятельно, и уровнем развития, который может достичь при помощи и поддержки взрослого. Выготский подчеркивал, что, играя и общаясь с теми, кто обладает большим опытом и знаниями, дети получают возможность преодолеть свои текущие способности и развить свой потенциал [5]. Взрослые могут предложить новые идеи, задачи, помочь разрешить проблемы, что активизирует процесс усвоения знаний и навыков у детей.

Таким образом, общение детей со взрослыми значимо в их познавательном развитии и формировании социальных умений. Поддержка и направление со стороны взрослых помогают раскрыть потенциал детей, обогатить их умственный мир и расширить кругозор.

Далее рассмотрим общение со сверстниками. На этапе старшего дошкольного возраста дети активно общаются друг с другом. Взаимодействие со сверстниками важно для формирования навыков общения, эмоционального интеллекта и адаптации к социальной среде. В работах Л.Н. Галигузовой и Е.О. Смирновой можно выделить следующие характерные черты взаимодействия детей со сверстниками [7]:

– выраженная эмоциональность: в отличие от общения со взрослыми, ребенок, взаимодействуя со сверстниками, проявляет большую эмоциональность, выражаясь криками, шутками, смехом и различными интонациями;

– необычность в высказываниях, фразах и речевых оборотах: общаясь между собой, дети используют неожиданные словосочетания, выдуманные слова, демонстрируя свою индивидуальность;

– инициатива в разговоре: часто ребенок перебивает собеседника и рассказывает о себе, в отличие от общения со взрослыми, когда он предпочитает прислушиваться, поддерживать их инициативу и предложения;

– разнообразие целей и задач общения: в общении между собой дети могут управлять поведением друг друга, навязывать свои правила, сравнивать себя со сверстниками и даже оценивать их по собственным критериям.

Отличительной чертой общения дошкольника со сверстниками Л.Н. Галигузова и Е.О. Смирнова выделяют наличие игровых элементов в общении. Во время игр с другими детьми ребенок учится сотрудничать, договариваться, уважать чужое мнение и разделять роль, что важно для социальной адаптации [7].

Группа исследователей под руководством А.Г. Рузской выявила три формы общения детей дошкольного возраста со сверстниками [41]:

– эмоционально-практическая;

– ситуативно-деловая;

– внеситуативно-деловая.

К 6–7 годам у детей формируется внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками, то есть они начинают общаться более осознанно и целенаправленно. Старшие дошкольники начинают активно обмениваться планами, предпочтениями, рассказывать о прошедших событиях и способны оценить поступки других. Образ сверстника становится более устойчивым и не меняется в зависимости от обстоятельств. Ребенок начинает учитывать настроение, интересы и желания собеседника при общении [10].

К концу дошкольного возраста дети становятся более избирательными в выборе партнера, что свидетельствует о формировании предпосылок дружеских отношений [52].

Таким образом можно сделать вывод, что в рамках познавательного взаимодействия важную функцию для развития ребенка исполняет взрослый в качестве главного источника информации, в то время как в сфере игровых и деловых взаимодействий значимую роль играет общение и совместная деятельность со сверстником. Общение со сверстниками способствует формированию у дошкольников эмпатии рефлексии, идентификации, а также учит учитывать желания и интересы собеседников в рамках коммуникации.

В следующем параграфе рассмотрим разнообразные методы, приемы и способы развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

1.3. Средства развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Развитие коммуникативных умений у старших дошкольников играет ключевую роль для их адаптации в обществе и успешном взаимодействии с окружающим миром. В этом возрасте дети активно формируют свое понимание общения, учатся выражать свои мысли и эмоции, устанавливать контакты с другими людьми. Для многих дошкольников общение с окружающими, в особенности со сверстниками, вызывает серьезные трудности. Некоторые из них не могут самостоятельно начать разговор с другим человеком, испытывают стеснение или затруднение при ответе на обращенные к ним вопросы [57]. Поэтому важной задачей педагогов и взрослых является помощь в формировании коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста, применяя различные способы и средства, которые мы рассмотрим в этом параграфе.

В классификации методов обучения Е.И. Перовский и Д.О. Лордкипанидзе по источнику получения знаний выделяют три группы методов: наглядные словесные и практические. Наглядные методы используются вместе с устным объяснением, словесные, напротив, сопровождаются наглядными приемами, а практические методы включают в себя как устную речь, так и наглядные приемы [30].

Рассмотрим кратко, что включают в себя вышеупомянутые методы для развития коммуникативных умений дошкольников [30].

1. Наглядные методы включают в себя наглядные материалы и картинки. Например, дети описывают увиденное на картинке.

2. Словесные методы включают в себя обсуждение, диалог и рассказы. Например, после прочтения сказки детям задаются вопросы по ней.

3. Практические методы основаны на проведении дидактических упражнений, сюжетно-ролевых, театрализованных и логических играх.

Например, сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» воспитывает у детей чуткое, внимательное отношение к больному, а также отзывчивость и доброту.

Среди способов и средств для развития коммуникативных умений можно выделить:

– педагогическое руководство;

– развивающая предметно-пространственная среда;

– игра.

Педагогическое руководство в работе с детьми дошкольного возраста представляет собой целенаправленный процесс, направленный на организацию и обеспечение всестороннего развития детей с учетом их возрастных особенностей. Оно включает в себя ряд важных компонентов таких как планирование образовательного процесса, создание разнообразных образовательных ситуаций и условий для развития всех сфер личности ребенка, в том числе и коммуникативной [16].

Для развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста предполагается участие педагогов в ролевых играх и совместной деятельности с детьми [19]. Вместе с детьми педагоги могут создавать различные ситуации, в которых необходимо общаться, сотрудничать и принимать решения.

Педагогическое руководство также опирается на проведение бесед и рассказов [19]. Беседуя с детьми на различные темы, дети выражают свое мнение, озвучивают свои мысли, задают вопросы и слушают собеседников. Рассказы, в свою очередь, позволяют детям обогатить свой словарный запас и понимание различных жизненных ситуаций.

Не менее важной задачей педагога является создание благоприятного психологического климата в группе [60]. Создание атмосферы доверия, уважения и поддержки в группе способствует более открытому и продуктивному общению между детьми и педагогами.

Согласно ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна способствовать формированию образовательной деятельности на основе

взаимодействия взрослых и детей между собой, а также между детьми, придерживаясь принципов уважения личности и достоинства каждого ребенка, а также учитывая его интересы, возможности, а также социальную ситуацию развития и индивидуальные и возрастные особенности.

Развитие коммуникативной сферы дошкольников эффективнее происходит через игровые занятия. Для этого важно правильно обустроить развивающую предметно-пространственную среду, где дети смогут не только взаимодействовать друг с другом, но и активно общаться, усваивать социальные нормы и правила общества [56]. «В пустых стенах ребенок не заговорит» – говорила Е.И. Тихеева.

Группа детского сада делится на центры или уголки. Рассмотрим, как некоторые из них влияют на коммуникативное развитие. Для формирования дружеских отношений может быть создан уголок, посвященный дружбе, где дети будут учиться разрешать конфликтные ситуации, например, при помощи «мирилок» – забавных рифмованных стишков. Этот уголок можно объединить с уголком для уединения, который будет помогать детям снять стресс, успокоиться и восстановить свое эмоциональное и психологическое состояние.

Центр сюжетно-ролевой игры. В ходе сюжетно-ролевых игр дети воспроизводят социальные роли, моделирует человеческие отношения и учится общаться со сверстниками.

Центр математики и настольно-печатных игр. Такие игры как лото, домино или игры с правилами развивают у детей диалогическое общение.

Центр конструирования. Создание коллективных построек и поделок формирует у детей навыки сотрудничества, работы в коллективе и разделения обязанностей.

Центр театрализованной деятельности. Перевоплощаясь в различных персонажей, у дошкольников формируется опыт нравственного поведения.

Создание разнообразной и насыщенной предметно-пространственной среды в дошкольных учреждениях является важным компонентом для развития коммуникативной сферы детей старшего дошкольного возраста.

Игра, являясь ведущим видом деятельности дошкольника, является эффективным методом для формирования коммуникативных умений. В своих работах Н.К. Крупская предлагает следующую классификацию детских игр: игры, которые придумывают дети – творческие, и игры, которые придумывают для них взрослые – игры с правилами [18].

Такие творческие игры, как сюжетно-ролевые, способствуют освоению норм и правил взаимодействия и общения с окружающими; развивают способность контролировать свое поведение в соответствии с установленными нормами и правилами. В процессе таких игр дети соблюдают такие условия, как: необходимость договориться с другими участниками о содержании игры; обсуждение и соблюдение правил в соответствии с выбранными ролями и сюжетом; возможность договориться о сложности сюжета и привлечение новых участников [17].

Театрализованная игра, как один из видов ролевых игр, эффективно развивает коммуникативные умения и создает условия для формирования сотрудничества. Участие в сценках и перевоплощение в различных персонажей способствует формированию опыта социальных навыков, так как каждая сказка или литературное произведение содержит мораль. Это помогает ребенку лучше понять окружающий мир и сложить свое понимание добра и зла, проживая историю своего героя через себя и свои чувства. Также, такие игры помогают детям раскрепоститься, лучше понять себя и других, выражать свои эмоции и чувства через разные образы. Это способствует развитию эмпатии и способности к сопереживанию и пониманию чувств окружающих [45].

К играм с правилами относятся настольные, дидактические и подвижные игры. Такие игры учат ребенка контролировать свои эмоции в случаях выигрыша и проигрыша, а также контролировать свои действия и

действия партнёра. Появляется возможность упражняться и усваивать нормы общения со сверстниками и взрослыми в пределах четко установленных правил [47].

Игры с правилами являются эффективным инструментом социализации и развития коммуникации, формируя навыки взаимодействия, управления поведением и регуляции межличностных отношений. Соблюдение правил в игре стимулирует развитие следующих коммуникативных компетенций: освоение навыков вербального и невербального общения, умения вступать в процесс общения, соблюдать нормы речевого этикета, умения ориентироваться в ситуациях общения со взрослыми и сверстниками. В процессе таких игр дети учатся взаимопомощи, проявлению эмпатии и чувства сопереживания по отношению к окружающим, выражать свои собственные эмоции, выражать согласие и несогласие, анализировать вклад каждого участника и оценивать результат совместного общения [11].

С учетом вышеизложенного можем прийти к выводу о том, что главными способами и средствами для развития коммуникативной сферы старших дошкольников являются: педагогическое руководство, развивающая предметно-пространственная среда и игра, как ведущий вид деятельности дошкольников. Эти способы и средства взаимодополняют друг друга и являются эффективными вместе, способствуя формированию коммуникативных умений старших дошкольников.

Таким образом, наиболее эффективным средством развития коммуникативных умений является игра с правилами, поскольку наличие совместной деятельности стимулирует детей к коммуникации, игровое правило организует детей на конструктивный диалог, соблюдение очередности, выполнение заданий игры, а настольная игра с правилами — доступный способ организовать коммуникативную деятельность детей даже в ограниченных условиях.

Выводы по главе 1

В ходе изучения специальных источников и литературы по данной теме были рассмотрены и проанализированы такие понятия, как «коммуникативные умения», «коммуникация» и «общение», исследованы различные способы и методы взаимодействия людей, виды, классификации и понятия коммуникации. Полученные выводы подтвердили значимость коммуникации в общественной жизни и продемонстрировали разнообразие методов и способов коммуникативного взаимодействия.

Изучив возрастные особенности старших дошкольников, мы пришли к выводу, что в рамках познавательного взаимодействия важную функцию для развития ребенка исполняет взрослый в качестве главного источника информации, в то время как в сфере игровых и деловых взаимодействий значимую роль играет общение и совместная деятельность со сверстником. Общение со сверстниками способствует формированию у дошкольников эмпатии рефлексии, идентификации, а также учит учитывать желания и интересы собеседников.

Для развития коммуникативной сферы старших дошкольников главными способами и средствами учеными выделяются: педагогическое руководство, развивающая предметно-пространственная среда и игра, как ведущий вид деятельности дошкольников. Особое значение среди игровых практик имеют настольные игры с правилами, которые представляют собой эффективное дидактическое средство. Эти игры обладают четкой структурой, установленными правилами и требуют от участников соблюдения определенных условий, что делает их эффективным инструментом формирования коммуникативных умений.

Для изучения ресурсов игры с правилами в направлении развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста необходимо эмпирическим путем определить особенности развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Организация, методы и методики исследования

Эмпирическое исследование с целью изучения особенностей коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста осуществлялось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ №XXX г. Красноярска.

Исследование проводилось в период с 28.10.2024 по 21.12.2024, происходило в три этапа:

– констатирующий этап исследования: подбор диагностических методик, реализация исследования, количественный и качественный анализ данных;

– формирующий этап исследования: разработка комплекса настольных игр с правилами и реализация в условиях ДОО.

– контрольный этап: проведение повторной диагностики и анализ динамики особенностей развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

В исследовании приняли участие 40 детей старшего дошкольного возраста (5–6 лет), посещающих старшие группы ДОО.

Для изучения особенностей коммуникативных умений старших дошкольников использовался диагностический инструментарий, включающий в себя следующие методики.

1. Методика Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» [55].

2. Методика Л.В. Кирса, А.М. Щетининой «Неоконченные ситуации» [61].

3. Методика А.М. Щетининой «Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу» [34].

Для оценки коммуникативных умений детей были проанализированы следующие критерии и показатели коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста (представлены в таблице 1).

Таблица 1

Параметры оценки коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Группа коммуникативных умений	Коммуникативные умения	Критерии оценки	Диагностическая методика	Цель методики
1. Аффективно-коммуникативные	эмпатийность; доброжелательность; искренность.	– умение почувствовать эмоциональное состояние собеседника; – проявление доброжелательность в общении; – искренность в высказываниях	Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной	Выявление у детей способности к распознаванию и пониманию эмоционального состояния другого человека.
2. Регуляционно-коммуникативные	- умеет отстоять свое мнение; - умеет выслушать другого человека, с уважением относится к его мнению, интересам;	- умение аргументировано отстоять свою позицию - владение нормами и ценностями, принятыми в обществе; - применение индивидуальных умений при	«Неоконченные ситуации» Л.В. Кирса, А.М. Щетининой	Изучение особенностей понимания и принятия детьми нравственных норм.

Продолжение таблицы 1

	- умеет получать необходимую информацию в общении	решении совместных задач		
3. Информационно-коммуникативные	умеет слушать партнера, договариваться с ним; умеет вступать в диалог и поддерживать его умение соотносить свои желания, стремления с интересами других	– умение спокойно и терпеливо слушать партнера, воспринимать речь; – умение договариваться; – умение входить в контакт с детьми; – умение эмоционально-экспрессивно пристраиваться	«Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу» А.М. Щетининой	Изучение способностей детей старшего дошкольного возраста к партнерскому диалогу, способностей слушать, способностей договариваться и способности к эмпатии

Рассмотрим проведение исследования и обработку результатов выбранных диагностических методик подробнее.

1. Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (авторы Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).

Проведение исследования проводится индивидуально с каждым ребенком в первой половине дня в 2 этапа.

На первом этапе ребенку поочередно демонстрируют картинки детей и взрослых, испытывающие разные эмоции, а затем задают вопросы: Какое у него лицо? Что это за эмоция? Как ты догадался об этом?

На втором этапе ребенку поочередно демонстрируют сюжетные картинки и задают следующие вопросы: что делают дети (взрослые) на картинке? Как они себя чувствуют? Как ты догадался?

Результаты заносят в таблицу. При обработке результатов подсчитывается количество верных ответов отдельно по каждой серии и по каждой картинке.

Подробное описание методики и стимульные материалы представлены в приложении А.

2. Методика «Неоконченные ситуации» (авторы А.М. Щетинина, Л.В. Кирс).

Исследование проводится индивидуально с каждым ребенком в первой половине дня. Экспериментатором зачитываются ситуации не имеющие концовки. Ребенку предлагают придумать свой вариант ответа, чем могла закончиться ситуация? Как поступил герой? При анализе ответов детей учитывается характер придуманного ребенком поступка героя ситуации, что позволяет судить о степени принятия им нравственной нормы. Также учитывается характер аргументации поступка, что позволяет судить о понимании этой нормы.

Подробное описание методики и материалы представлены в приложении Б.

3. Методика «Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу» (под авторством А. М. Щетининой).

Исследование проводится в течение 2–3 недель. Экспериментатор на протяжении всего дня наблюдает за особенностями проявлений показателей способностей к партнёрскому диалогу у детей в спонтанно возникающих и в специально смоделированных ситуациях, а также в различных видах деятельности: игровой, трудовой, учебной. Учитываются показатели: умение слушать, способность договариваться и способность к эмоционально-экспрессивной пристройке. По результатам наблюдений проводится их анализ, полученные данные вносятся в таблицу.

Подробное описание методики и материалы представлены в приложении В.

При проведении данных индивидуальных обследований следует придерживаться следующих правил.

1. Необходима комфортная обстановка, доброжелательная атмосфера.

2. Заранее готовится диагностический материал.

3. О проведении данной работы необходимо предупредить родителей (наличие их согласия).

4. Общая продолжительность обследования не должна превышать 25 минут.

2.2. Анализ результатов изучения особенностей развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Для исследования аффективно-коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста была использована методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной

Результаты методики представлены в таблице на рисунке 1 и в приложении Г.

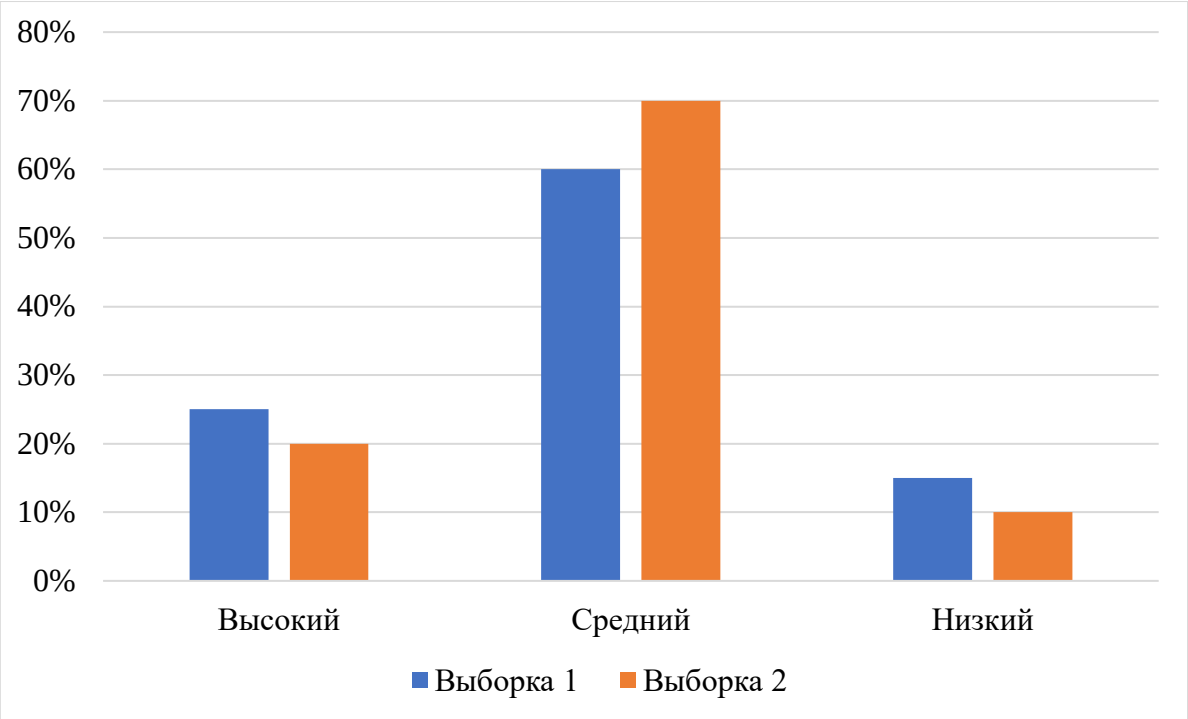


Рисунок 1. Уровень понимания эмоциональных состояний людей у детей старшего дошкольного возраста

Анализ результатов показал, что 25% детей в выборке 1 и 20% детей в выборке 2 обладают высоким уровнем понимания эмоциональных состояний людей. Они правильно распознают основные эмоции, такие как страх, злость, грусть, радость, удивление, а также их оттенки: обида, стыд, скука, интерес. Благодаря распознаванию сложных эмоций у этих детей лучше развивается эмпатия и сопереживание. Они способны точно идентифицировать и понимать выражение эмоций другого человека и им проще вступать в контакт со сверстниками. Они понимают причину вызванных эмоций, поэтому могут

сопереживать грусти другого ребенка и с большей вероятностью предложат помощь или утешение.

60% детей в выборке 1 и 70% детей в выборке 2 обладают средним уровнем понимания эмоциональных состояний людей. Они распознают основные эмоции, но затрудняются в распознавании их оттенков. Чаще всего затруднения вызывали эмоции стыд и интерес, большинство детей не смогли их назвать. Эти дети испытывают трудности, когда необходимо распознать и понять более сложные эмоции другого человека, а также им не всегда понятна причина вызванных эмоций. Все это может привести к недопониманию и трудностям в общении.

15% детей в выборке 1 и 10% детей в выборке 2 обладают низким уровнем понимания эмоциональных состояний людей. Они не распознают оттенки основных эмоций и испытывают трудности с пониманием основных эмоций. Затруднения вызывали эмоции страха и удивления. Такие дети путают разные эмоции или вообще не понимают, какую эмоцию выражает другой человек. Для этой группы детей характерны значительные трудности в общении, что приводит к недопониманию и конфликтам со сверстниками.

Для исследования регуляционно-коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста была использована методика «Неоконченные ситуации» А.М. Щетининой, Л. В. Кирса.

Результаты методики представлены в таблице на рисунке 2 и в приложении Д.

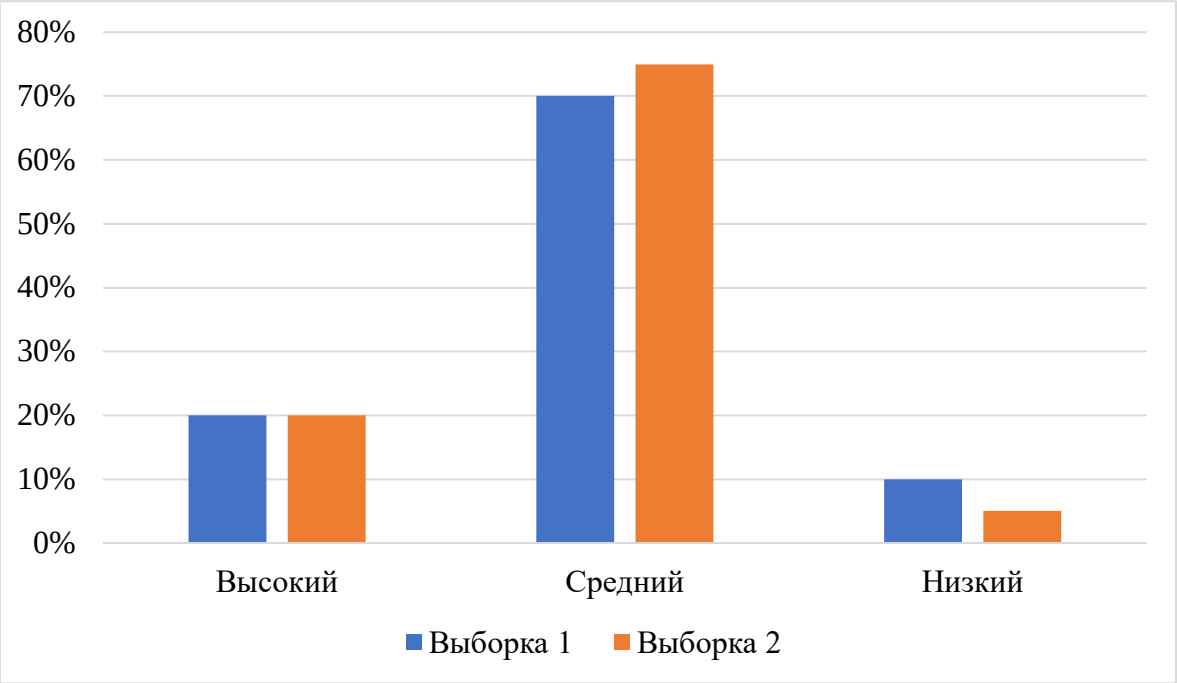


Рисунок 2. Уровень понимания и принятия нравственных норм у детей старшего дошкольного возраста

Анализ результатов показал, что 20% детей в выборке 1 и 20% детей в выборке 2 обладают высоким уровнем понимания и принятия нравственных норм. Заканчивая ситуации, они придумывали поступок героя, соответствующий общепринятым нравственным нормам. Аргументация выбранного ответа не вызывала затруднений и была основана на общепринятых принципах морали. Эта группа детей имеет четкое представление о правильных и неправильных, справедливых и несправедливых поступках. Эта группа детей умеет сотрудничать, помогать и делиться.

70% детей в выборке 1 и 75% детей в выборке 2 обладают средним уровнем понимания и принятия нравственных норм. Поступки героев ситуаций соответствовали общепринятым нравственным нормам. У некоторых детей возникали затруднения в аргументации нескольких ответов, а некоторые не смогли аргументировать ни один свой ответ. Эта группа детей менее склонна использовать индивидуальные умения при решении совместных задач и сотрудничестве, имеет склонность к эгоцентризму.

10% детей в выборке 1 группе и 5% детей в выборке 2 обладают низким уровнем понимания и принятия нравственных норм. Они придумывали поступки героев, не соответствующие общепринятым нравственным нормам: не делились вещью или игрушкой, в ситуациях помощи проявляли эгоцентризм, не понимали важность помощи и заботы о других, не сопереживали и были склонны к агрессии. Эта группа детей испытывает трудности в общении и социальном взаимодействии.

Для исследования информационно-коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста была использована методика «Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу» А.М. Щетининой.

Результаты методики представлены на рисунках 3, 4, 5 и в приложении Е.

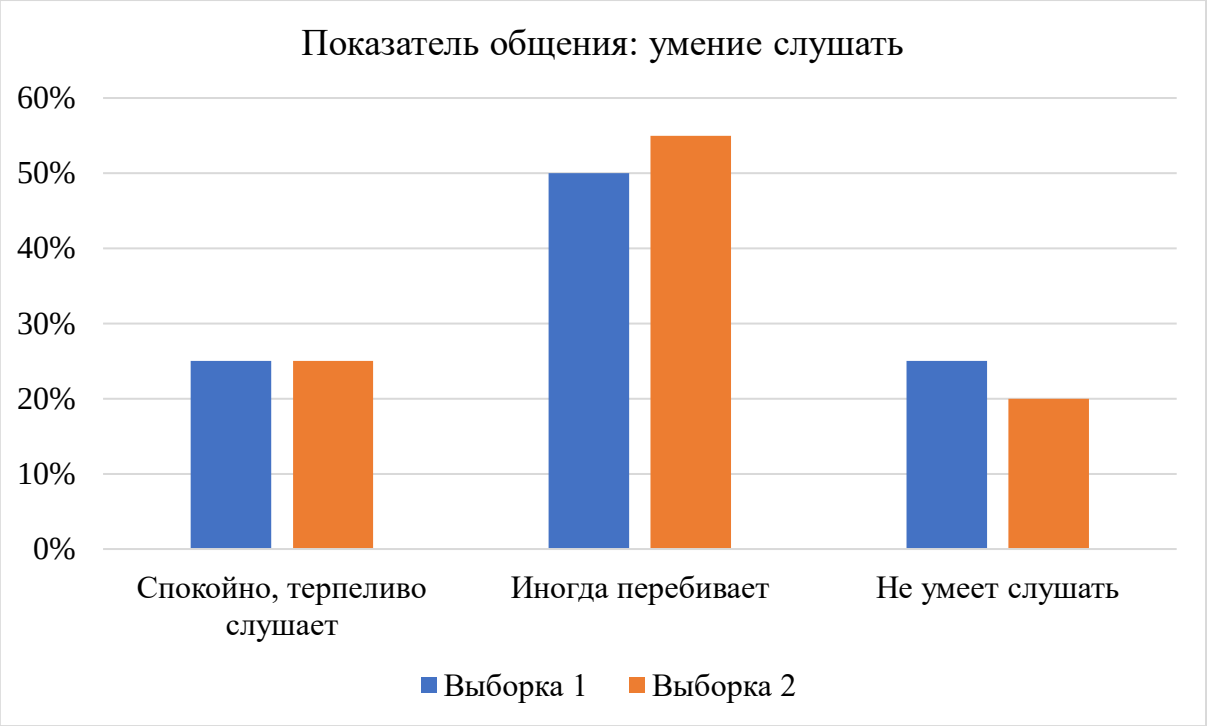


Рисунок 3. Выраженность показателей умения слушать собеседника у детей старшего дошкольного возраста

Анализ результатов показал, что 25% детей в выборке 1 и 25% детей в выборке 2 умеют спокойно и терпеливо слушать собеседника; 50% детей в выборке 1 и 55% детей в выборке 2 перебивают собеседника в процессе

диалога; 25% детей в выборке 1 группе и 20% детей в выборке 2 совсем не умеют слушать партнера.

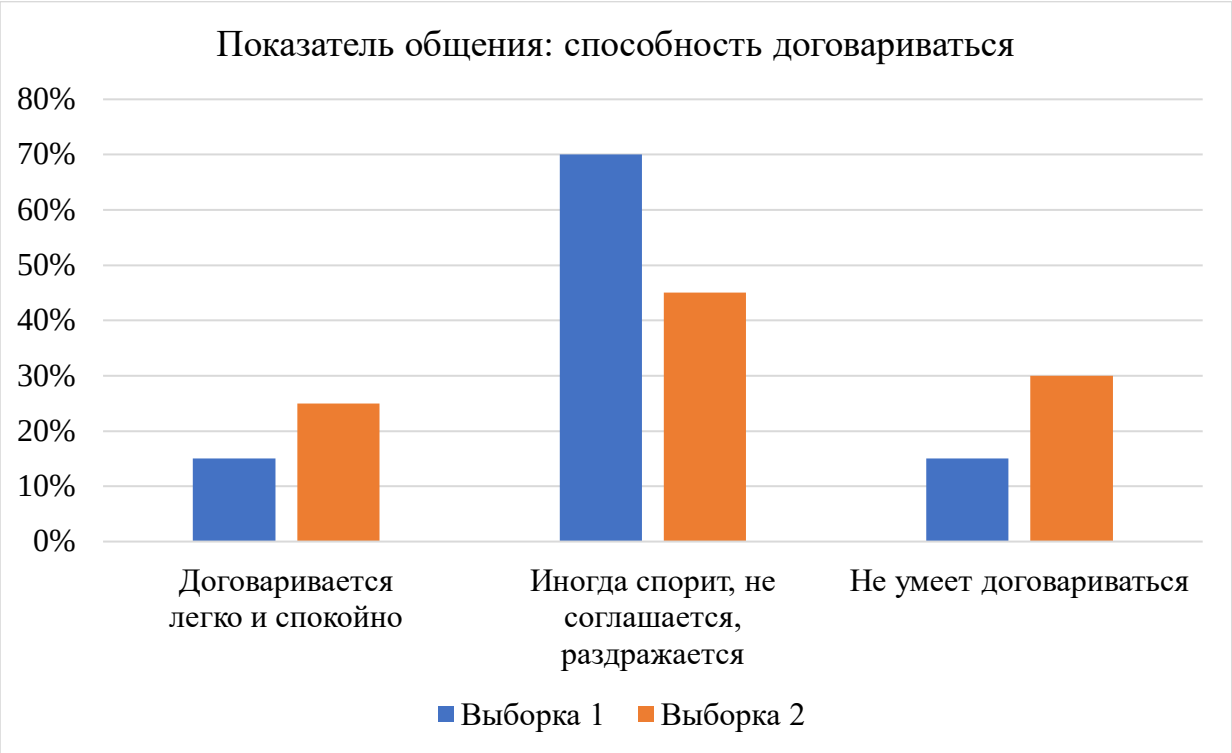


Рисунок 4. Выраженность показателей умения договариваться у детей старшего дошкольного возраста

Анализ результатов показал, что 15% детей в выборке 1 и 25% детей в выборке 2 способны легко и спокойно договориться с партнером по общению; 70% детей в выборке 1 и 45% в выборке 2 могут спорить и не соглашаться с собеседником, а также испытывают раздражение; 15% детей в выборке 1 и 30% детей в выборке 2 не способны договориться с партнером по общению.

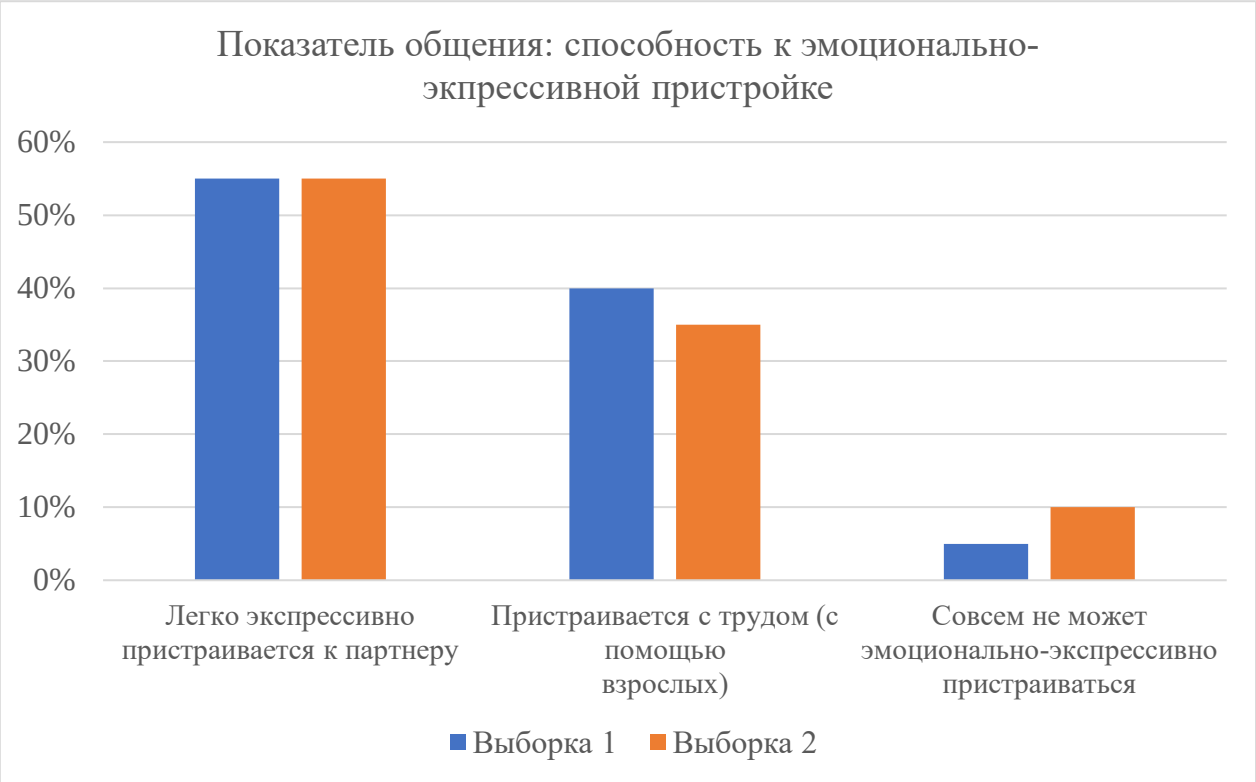


Рисунок 5. Выраженность показателей умения эмоционально-экспрессивно пристраиваться к партнеру у детей старшего дошкольного возраста

Анализ результатов показал, что 55% детей в выборке 1 и 55% детей в выборке 2 обладают эмпатией и легко экспрессивно пристраиваются к партнеру по общению; 40% детей в выборке 1 и 35% в выборке 2 могут с трудом или с помощью взрослого эмоционально-экспрессивно пристраиваются к собеседнику; 5% детей в выборке 1 и 10% детей в выборке 2 совсем не обладают эмпатией и не способны эмоционально-экспрессивно пристроится к партнеру по общению.

В ходе исследования, проведенного на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы, используемые методики позволили оценить коммуникативные умения старших дошкольников и выявить особенности развития у каждого ребенка умение слушать и способности договариваться с партнером, а также оценить способность к эмоциональной–экспрессивной пристройке. Основные трудности в развитии коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста связаны с пониманием и распознаванием чувств и эмоций другого человека; пониманием и принятием нравственных

норм; установлением контакта с собеседником, в способности слушать и договариваться с партнером.

Таким образом, подтверждается необходимость организации целенаправленной работы, направленной на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

2.3 Апробация комплекса настольных игр с правилами как средства развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

На основе выявленных в ходе диагностики особенностей развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста была сформулирована цель формирующих мероприятий: разработать и реализовать комплекс настольных игр с правилами, направленный на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Сроки реализации с 24.02.2025 по 18.04.2025.

Задачи работы:

– развивать эмпатию детей старшего дошкольного возраста;

– развивать понимание и принятие нравственных норм;

– развивать умение устанавливать контакт с собеседником, способность слушать и договариваться с партнером.

Принципы подбора игр с правилами:

– игры должны быть рассчитаны минимум на 2 человека;

– игры предусматривают использование в самостоятельной деятельности детей;

– по продолжительности игры рассчитаны на 25–30 минут;

– содержание игр предусматривают наличие наглядности;

– правила и задания игр доступны для восприятия дошкольниками.

Таблица 2

Комплекс настольных игр с правилами для развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

№	Наименование игры	Задачи, решаемые в ходе игры	Краткое содержание	Инструкция	Необходимое оборудование
1	«Расскажи историю»	– развивать умение распознавать и называть	На картинках изображены персонажи с различными эмоциями.	Игроки по очереди вытягивают карточку с изображенной на ней	Карточки с изображением сюжетных картинок

Продолжение таблицы 2

		эмоции по невербальным признакам – развивать умение спокойно и терпеливо слушать партнера, воспринимать речь – развивать воображение и творческое мышление – развивать речь и словарный запас	Определив и назвав эмоции каждого персонажа, изображенного на карточке, ребенок придумывает историю, объясняющую, почему персонажи испытывают эти эмоции. История может включать описание событий, приведших к данному эмоциональному состоянию, и дальнейшее развитие ситуации	картинкой. Внимательно рассмотрев картинку, игрок называет эмоцию, которую, по его мнению, испытывает персонажи на картинке. Можно обсудить, какие признаки на картинке указывают на данную эмоцию. После, игрок придумывает историю о том, почему персонаж испытывает данное эмоциональное состояние: что случилось с героем до и после? Как развивались события? После завершения рассказа обсуждается логичность развития событий и обсуждаются другие варианты, если их предлагают другие игроки.	(смотреть в приложении Ё)
2	«Определи эмоцию»	– развивать умение распознавать и называть эмоции по невербальным признакам – развивать речь и умение аргументировать свою точку зрения – развивать умение спокойно и терпеливо слушать	Ведущий зачитывает короткую историю, описывающую ситуацию и чувства персонажа. Игрок, выбравший карточку, должен определить и назвать эмоцию, испытываемую персонажем, обосновав свой выбор В усложненном варианте игрок придумывает продолжение истории	Игроки по очереди выбирают одну карточку. Ведущий зачитывает вслух ситуацию, написанную на карточке. Игрок, вытянувший эту карточку, должен определить, какая эмоция соответствует описанной в истории ситуации. Он называет эмоцию и объясняет свой выбор, аргументируя, почему именно эта	Карточки с короткими описаниями ситуаций (смотреть в приложении Ж)

		партнера, воспринимать речь – развивать логическое мышление – развивать воображение и творческое мышление		эмоция подходит к ситуации Ведущий может задавать вопросы: «Почему ты думаешь, что герой испытывает именно эту эмоцию?», «Какие признаки указывают на эту эмоцию?» Ведущий может предложить не только назвать эмоцию, но и придумать продолжение истории: «Что случилось с героем дальше?», «Как изменились его чувства?»	
3	«Найди такую же эмоцию».	– развивать умение распознавать и называть эмоции по невербальным признакам, изображать эмоции на своем лице – развивать речь и умение аргументировать свою точку зрения – развивать умение спокойно и терпеливо слушать партнера, воспринимать речь	На карточке изображен персонаж, выражающий определенную эмоцию. Их трех предложенных рядом пиктограмм ребенок должен выбрать ту, которая соответствует изображенной эмоции, объяснить свой выбор и изобразить ту эмоцию на своем лице	Каждый игрок по очереди выбирает одну карточку. Игрок внимательно рассматривает изображение на своей карточке и выбирает из трех предложенных пиктограмм ту, которая, по его мнению, лучше всего соответствует изображенной эмоции. Игрок называет эмоцию, изображенную на картинке, показывает выбранную пиктограмму и объясняет свой выбор. После, игрок должен попытаться изобразить на своем лице эмоцию,	Карточки с изображением персонажей, выражающих различные эмоции, и пиктограммами (см. приложение И)

Продолжение таблицы 2

				показанную на картинке	
4	«Хорошо или плохо?»	– формировать нравственные ценности – развивать умение спокойно и терпеливо слушать партнера, воспринимать речь – развивать речь и умение аргументировать свою точку зрения	На карточках изображены сюжетные картинки с различными поступками и поведением, которые совершают персонажи. Ребенок определяет, хороший или плохой поступок совершает персонаж, объясняет свой выбор и формулирует правило поведения в подобной ситуации	Каждый игрок по очереди выбирает одну карточку. Внимательно рассмотрев картинку, игрок определяет, хороший или плохой поступок персонаж совершает на ней. Игрок объясняет свой ответ, аргументируя свой выбор. После обоснования ответа игрок формулирует правило поведения для подобной ситуации. Например: «Нужно помогать старшим». После ответа игрока обсуждается, подходит ли данное правило к изображенной на картинке ситуации. Если игроку не удалось сформулировать правило, ему могут помочь остальные участники игроки, предложив свои варианты.	Карточки с сюжетными картинками (см. приложение К)
5	«Как ты поступишь?»	– формировать нравственные ценности – развивать умение спокойно и терпеливо слушать партнера, воспринимать речь – развивать речь и умение	Ведущий зачитывает ситуацию, описывающую поступок персонажа. Ребенок анализирует поступок, оценивает его как хороший или плохой, обосновывает свою оценку и отвечает на вопрос после ситуации	Каждый игрок по очереди выбирает одну карточку. Ведущий вслух зачитывает ситуацию, написанную на карточке. Игрок и все остальные участники внимательно слушают ведущего. Игрок, чью карточку зачитывал ведущий,	Карточки с короткими описаниями ситуаций (см. приложение Л)

Продолжение таблицы 2

		аргументировать свою точку зрения		оценивает персонажа, объясняя, почему он считает его хорошим или плохим. Аргументация должна быть четкой и обоснованной. Игрок отвечает на вопрос, заданный ведущим после прочтения ситуации	
6	«Учимся решать конфликты»	– формировать умение решать конфликты. - развивать эмпатию – развивать речь и умение аргументировать свою точку зрения – развивать умение спокойно и терпеливо слушать партнера, воспринимать речь	На карточках изображены конфликтные ситуации. Ребенок, описав происходящее на картинке, должен выбрать подходящий способ решения конфликта	Каждый игрок по очереди выбирает одну карточку. Внимательно рассмотрев ситуацию, изображенную на карточке, игрок описывает ее вслух: кто участвует в конфликте, в чем причина конфликта, что происходит и т. д. Из набора карточек-помощников игрок выбирает действие, которое, по его мнению, лучше всего поможет разрешить конфликт. Игрок объясняет свой выбор, описывая, как выбранное действие может помочь разрешить конфликт. Например: «Я выбрал «извиниться», потому что на картинке один ребенок случайно толкнул другого, и извинение поможет исправить ситуацию». Когда игрок	Карточки с сюжетными картинками и карточки-помощники с действиями (см. приложение М)

Продолжение таблицы 2

				представил свое решение, можно обсудить другие возможные варианты разрешения конфликта	
7	«Привет-пока»	– развивать умение соблюдать правила этикета – развивать умение использовать вербальные и невербальные способы приветствия и прощания. – развивать эмпатию – развивать умение спокойно и терпеливо слушать партнера, воспринимать речь	На карточке изображен персонаж (друг, родители, продавец, воспитатель и т. д.) и символ, обозначающий приветствие или прощание. Ребенок должен продемонстрировать вербальные и невербальные способы приветствия или прощания с данным персонажем, учитывая контекст ситуации.	Каждый игрок по очереди выбирает одну карточку. Игрок называет изображенного персонажа и определяет, что нужно сделать: поздороваться или попрощаться. Игрок демонстрирует, как бы он поздоровался или попрощался с этим персонажем, используя слова и жесты. Для усложнения игры, ведущий может добавить персонажам на карточках эмоции. Например: «твой друг сегодня грустит, потому что его любимая игрушка сломалась. Как бы ты с ним попрощался?»	Карточки с изображением персонажей (см. приложение Н)
8	«Настоящий друг»	- развивать умение договариваться - формировать понимание моральных норм и ценностей, связанных с дружбой – развивать речь и умение аргументировать свою точку зрения	Ведущий зачитывает ситуацию, демонстрирующие различные проявления дружбы или, наоборот, недружелюбного поведения. Ребенок должен ответить на вопрос, как поступить в сложившейся ситуации	Каждый игрок по очереди выбирает одну карточку. Ведущий вслух зачитывает ситуацию. После прочтения игрок отвечает на вопрос, заданный в конце карточки, аргументируя свой ответ. После ответа игрока можно обсудить	Карточки с короткими описаниями ситуаций (см. приложение П)

Продолжение таблицы 2

		– развивать умение спокойно и терпеливо слушать партнера, воспринимать речь		ситуацию, рассмотреть другие возможные варианты развития событий и обсудить их	
9	«Сделай комплимент»	– развивать эмпатию – формировать доброжелательное отношение к окружающим – развивать умение замечать положительные качества собеседника – развивать речь	Игроки обмениваются искренними комплиментами, отмечая положительные качества, внешние черты, умения или достижения участников игры	Ведущий начинает игру, делая комплимент любому участнику игру. Озвучив комплимент, он передает карточку игроку, получившему комплимент, передавая право сделать его другому участнику. Ведущий следит за тем, чтобы комплименты не были оскорбительными и обидными, помогает детям в случае затруднений. Также следит за тем, чтобы все дети сделали комплимент и получили его в ответ.	Карточки с изображением сердца (см. приложение Р)
10	«Найди общее»	– развивать эмпатию – формировать доброжелательное отношение к окружающим – развивать умение замечать положительные качества собеседника – развивать речь	Игроки находят общее между собой и остальными участниками игры: одежда, внешность, характер, увлечения и т. д.	Ведущий начинает игру, находя общие черты с любым другим участником игры. Игрок объявляет, что он нашел общее между собой и другим игроком, описывая эту черту. Другой игрок должен подтвердить или опровергнуть наличие данной общей черты.	Карточки с изображением паззла (см. приложение С)

Окончание таблицы 2

				После того, как общее найдено и подтверждено, игрок, с которым было найдено что-то общее, получает карточку и право хода	

Условия реализации комплекса игр

В играх могут принимать участие от 2 до 6 человек.

Игры проводятся в свободное время детей, после дневного сна.

На проведение игр отводится достаточное время (не менее 25 минут).

Каждая игра проводится педагогом с детьми не менее 2 раз с интервалом в 1 неделю.

Ведется стимулирование детей к использованию игр в свободной деятельность по собственной инициативе.

Настольная игра-бродилка «Дружелюбный город» на развитие коммуникативных умений для детей 5–6 лет является обобщением настольных игр с правилами, предложенных в комплексе.

После проведения комплекса настольных игр с правилами, возможен переход к применению игры-бродилки, включающей в себя уже знакомые детям игровые задания.

«Дружелюбный город» – это настольно-печатная игра, направленная на развитие коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста. Игра помогает детям научиться распознавать эмоции, понимать нравственные нормы, сотрудничать, проявлять эмпатию и решать конфликтные ситуации. Она способствует развитию эмоционального интеллекта и формированию важных социальных навыков, необходимых для осуществления коммуникации.

В игре могут принимать участие от 2 до 6 человек.

Ход игры. Каждый игрок по очереди бросает 2 кубика и перемещает свою фишку на соответствующее количество клеток. В зависимости от цвета поля, на котором остановилась фишка, игрок берет карточку-задание из соответствующей стопки и выполняет его. После выполнения задания игрок убирает карточку-задание в конец стопки карточек-заданий.

Если игрок затрудняется с ответом, то выполнить задание может другой желающий игрок. Если желающих несколько, то игрок, вытянувший карточку, сам выбирает, кому он предоставит право выполнить его задание. Если игрок, которому досталось право выполнить чужое задание, выполняет его успешно, то он продвигается на одно поле вперед, а игрок, вытянувший карточку, остается на месте. Если же он не справился с заданием, то он, и игрок, вытянувший карточку, остаются на месте.

Игроки, достигнувшие финишной клетки, могут помогать с выполнением заданий остальным участникам, которые находятся на поле, но только если их просят о помощи. Игра заканчивается, когда все игроки достигнут финишной клетки на игровом поле. Таким образом, проигравших в игре нет.

Рекомендации для родителей и педагогов

Прежде чем начать играть в настольно-печатную игру, заранее познакомьте ребенка с карточками-заданиями. Рассмотрите карточки, выполните несколько заданий каждого блока заданий, объясните значение символов – так ребенку будет проще ориентироваться в процессе игры.

Обязательно хвалите ребенка, даже если у него поначалу что-то не выходит. Чуточку терпения – и все получится! Задания должны выполняться в игровой форме с позитивным настроем.

Если вы видите, что ребенок не понял задание – попробуйте объяснить незнакомое ему слово и сформулируйте вопрос/задание по-другому. Не бойтесь подсказывать, но старайтесь наводить на ответ, а не давать его готовым. Дополняйте, изменяйте задания игры, исходя из возможностей и

потребностей ребенка. Фантазируйте и придумывайте новые задания в дополнение к готовым. Будьте участником игры, а не ведущим.

Предложенные детям игры оказались доступны для восприятия, в ходе наблюдения самостоятельной деятельности детей отмечено, что дети проявляют инициативу по отношению к предложенным играм, самостоятельно их воспроизводят, многократно повторяя тренировку в проявлении коммуникативных умений.

По итогам реализации комплекса игр, направленных на развитие коммуникативных умений, проведена повторная диагностика особенностей коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе (выборка 1) и контрольной группе (выборка 2).

На контрольном этапе исследования были применены раннее использованные методики диагностики при участии той же группы детей – 40 человек.

С целью оценки динамики развития аффективно-коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста была повторно применена методика Г.А. Урунтаевой, и Ю.А. Афонькиной «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке».

Результаты методики представлены в таблице на рисунке 6, 7 и в приложении Т.

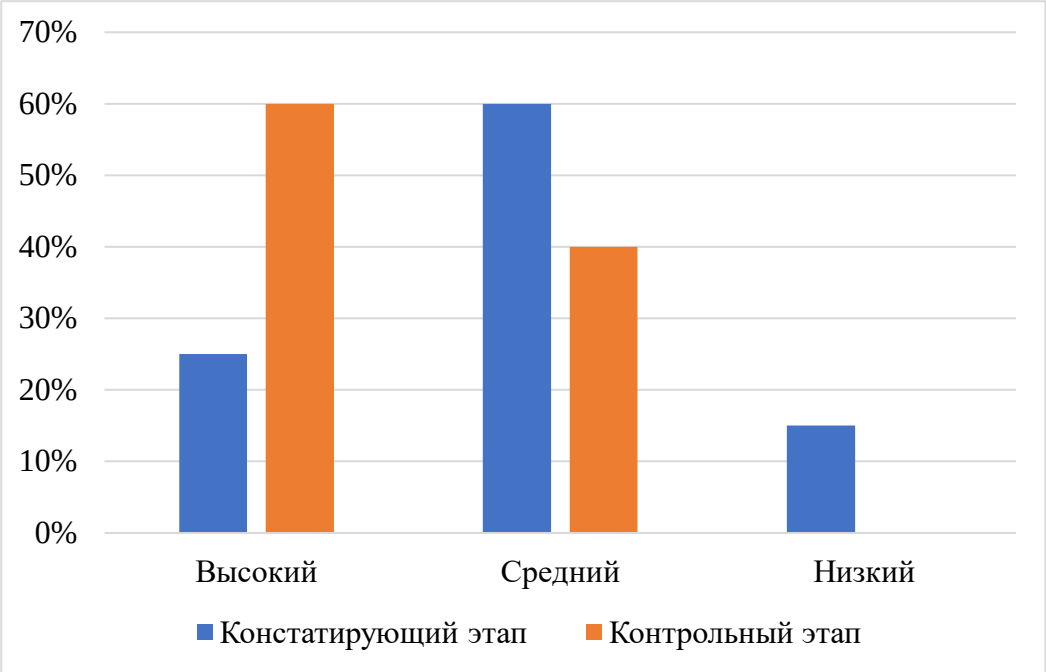


Рисунок 6. Уровень понимания эмоциональных состояний людей у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе на констатирующем и контрольном этапах ОЭР

По результатам контрольного этапа эксперимента в экспериментальной группе преобладает количество детей с высоким уровнем понимания эмоциональных состояний людей 60% (12 человек). Эти дети правильно определяют не только основные эмоции, но и их оттенки. У них лучше развивается эмпатия. Они умеют сопереживать – когда видят, что другой ребенок расстроен, не просто понимают причину его грусти, но и стараются помочь или утешить.

Средний уровень наблюдается у 40% детей (8 человек) экспериментальной группы. Эта группа детей распознает основные эмоции, но затрудняется в распознавании их оттенков. Им трудно понять, почему человек испытывает ту или иную эмоцию, особенно если причины неочевидны.

Низкий уровень полностью отсутствует в экспериментальной группе.

В рамках сравнительного анализа уровневых характеристик проявления понимания эмоциональных состояний людей у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе следует отметить увеличение количества детей, имеющих высокий уровень на 35% (так, на

констатирующем этапе исследования таких детей было 5, а на контрольном 12). За счет повышения у детей уровня понимания эмоциональных состояний людей, на 20% уменьшилось количество детей, проявляющих средний уровень (с 12 до 8 человек). С учетом того, что на контрольном этапе эксперимента не выявлено детей, имеющих низкий уровень понимания эмоциональных состояний людей, по сравнению с констатирующим этапом исследования, их количество сократилось на 15% (3 детей повысили уровень до среднего).

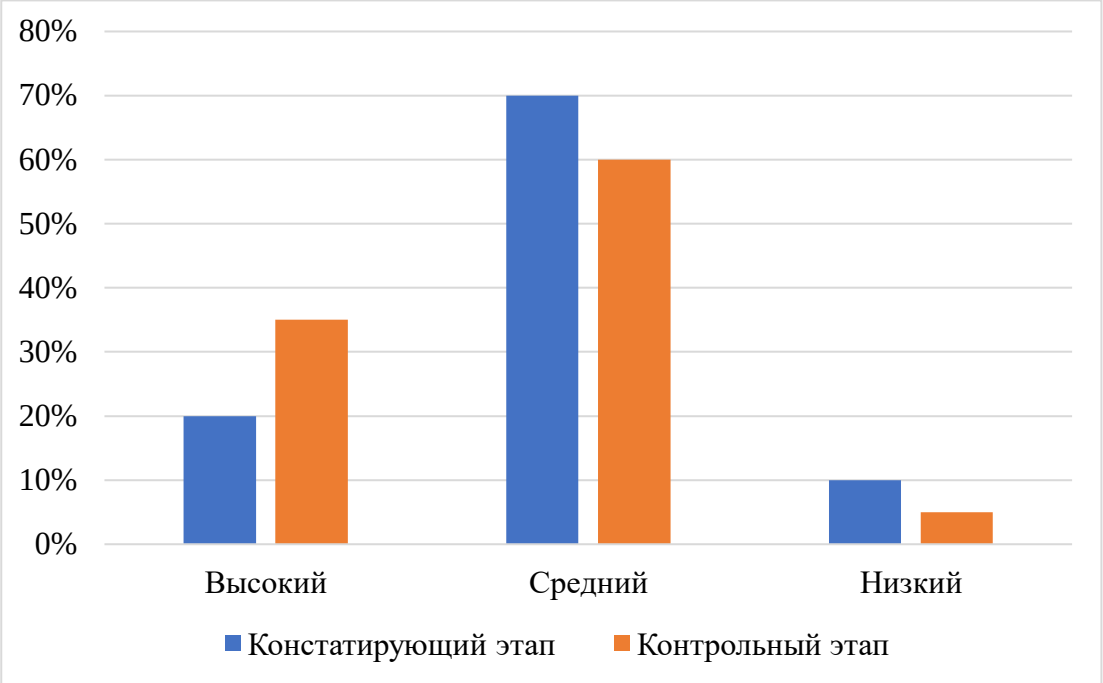


Рисунок 7. Уровень понимания эмоциональных состояний людей у детей старшего дошкольного возраста в контрольной группе на констатирующем и контрольном этапах ОЭР

В контрольной группе высоким уровнем понимания эмоциональных состояний людей обладает 35% детей (7 человек). Эта группа детей правильно определяет основные эмоции и их оттенки. У них лучше развивается эмпатия. Они умеют сопереживать – если замечают грусть, то не просто понимают ее причину, но и стараются помочь и поддержать.

Средним уровнем обладает 60% детей (12 человек). Эти дети распознают основные эмоции, но затрудняются в распознавании их оттенков.

Они не всегда могут догадаться, почему кто-то расстроен или радуется, если причина неочевидна.

Низкий уровень наблюдается у 5% детей (1 человек). Эти дети не понимают оттенков эмоций и плохо распознают основные чувства. Часто не могут понять, что чувствует другой человек.

В рамках сравнительного анализа уровневых характеристик проявления понимания эмоциональных состояний людей у детей старшего дошкольного возраста в контрольной группе можем отметить незначительную динамику в проявлении данного умения. Так, количество детей, имеющих высокий уровень увеличилось всего на 15% (на 3 человека), количество детей, демонтирующих средний уровень также увеличилось на 10% (на 2 человека), отмечается динамика в понимании эмоциональных состояний людей – она сократилась на 5% (1 ребенок демонстрирует низкий уровень развития данного умения).

Таким образом, положительная динамика проявления понимания эмоциональных состояний людей сильнее выражена в экспериментальной группе детей, которые участвовали в реализации комплекса настольных игр с правилами.

Для оценки динамики развития регуляционно-коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста была использована методика «Неоконченные ситуации» А.М. Щетининой, Л. В. Кирса.

Результаты методики представлены в таблице на рисунке 8, 9 и в приложении У.

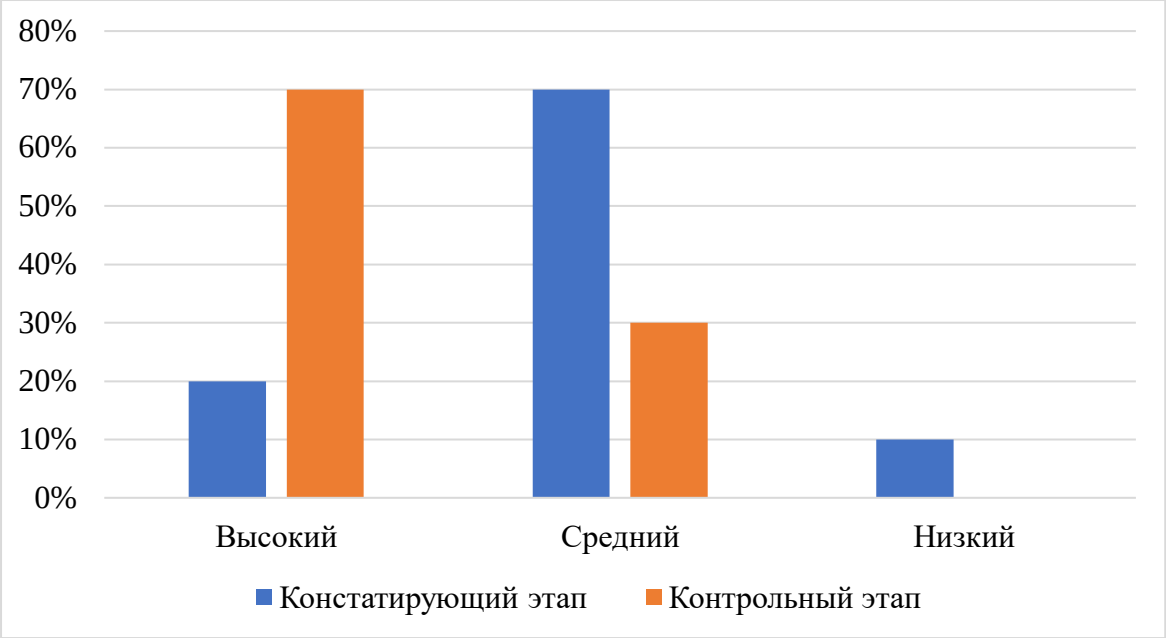


Рисунок 8. Уровень понимания и принятия нравственных норм у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе на констатирующем и контрольном этапах ОЭР

По результатам контрольного этапа эксперимента в экспериментальной группе наблюдается значительное преобладание детей с высоким уровнем понимания и принятия нравственных норм – таких детей 70% (14 человек). Эта группа детей имеет четкое представление о правильных и неправильных, справедливых и несправедливых поступках. Аргументации ответов были основаны на общепринятых принципах морали.

Средний уровень наблюдается у 30% детей экспериментальной группы (6 человек). Эта группа детей понимает, что такое «хорошо» и «плохо» и правильно оценивает поступки. Однако им трудно аргументировать свою точку зрения.

Низкий уровень на момент контрольного этапа эксперимента полностью отсутствует в экспериментальной группе.

В рамках анализа динамики развития умения понимать и принимать нравственные нормы у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе следует отметить увеличение количества детей на 50% (на 10 человек), демонстрирующих высокий уровень умения. За счет данного увеличения, на 40% сократилось количество детей, проявляющих

средний уровень развития умения (на констатирующем этапе таких детей было 14, на контрольном их количество составляет 6). Количество детей, имеющих низкий уровень развития умения, сократилось до 0.

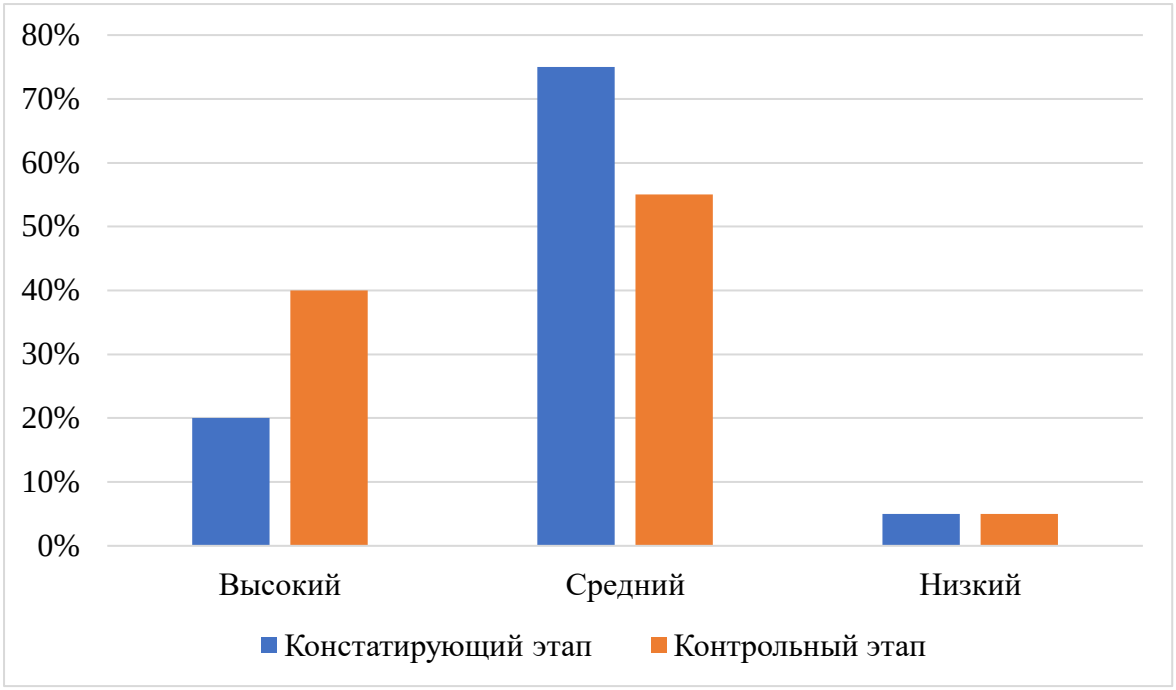


Рисунок 9. Уровень понимания и принятия нравственных норм у детей старшего дошкольного возраста в контрольной группе на констатирующем и контрольном этапах ОЭР

В контрольной группе высоким уровнем понимания и принятия нравственных норм обладает 40% детей (8 человек). Эти дети отчетливо понимают, что такое хорошо и что такое плохо. Они объясняют свои ответы, опираясь на общепринятые нормы поведения.

Средним уровнем обладает 55% детей (11 человек). Эти дети понимают разницу между хорошими и плохими поступками, но затрудняются с аргументацией своей позиции.

Низкий уровень наблюдается у 5% детей (1 человек). Эти дети предлагали неправильные решения – герои в их историях не хотели делиться игрушками, отказывались помогать другим и не проявляли доброты. Они не понимали, почему важно заботиться о других, редко сочувствовали и иногда вели себя агрессивно.

В рамках сравнительного анализа развития умения понимать и принимать нравственные нормы у детей старшего дошкольного возраста в контрольной группе следует отметить увеличение количества детей, имеющих высокий уровень на 20% (на 4 человека). Благодаря данному увеличению, на 20% сократилось количество детей, проявляющих средний уровень развития умения (на констатирующем этапе таких детей было 15, на контрольном их количество составляет 11). Количество детей, имеющих низкий уровень развития умения, осталось на прежнем уровне 5% (1 человек).

Таким образом, положительная динамика проявления понимания и принятия нравственных норм сильнее выражена в экспериментальной группе детей, которые участвовали в реализации комплекса настольных игр с правилами.

Для оценки динамики развития информационно-коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста была использована методика «Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу» А.М. Щетининой.

Результаты методики представлены в таблице 3 и в приложении Ф.

Таблица 3

Уровень развития умений партнерского диалога у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем и контрольном этапах ОЭР

Группа детей	Коммуникативные умения	Констатирующий этап ОЭР			Контрольный этап ОЭР		
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Экспериментальная группа	Умение слушать	25%	50%	25%	65%	30%	5%
	Умение договариваться	15%	70%	15%	45%	50%	5%

Продолжение таблицы 3

	Умение эмоционально-экспрессивно пристраиваться	55%	40%	5%	70%	30%	0%
Контрольная группа	Умение слушать	25%	55%	20%	35%	50%	15%
	Умение договариваться	25%	45%	30%	30%	50%	20%
	Умение эмоционально-экспрессивно пристраиваться	55%	35%	10%	55%	45%	0%

По результатам контрольного этапа эксперимента в экспериментальной группе преобладает количество детей с высоким уровнем развития умения слушать – таких детей 65% (13 человек). Эти дети способны спокойно и терпеливо слушать собеседника. Пока собеседник что-то рассказывает, они не отвлекаются во время разговора, дают закончить мысль, прежде чем ответить. Они не вмешиваются со своими комментариями, а ждут паузы или поднимают руку, чтобы высказаться.

Средний уровень данного умения наблюдается у 30% детей (6 человек). Эти дети иногда перебивают собеседника. Они, не дожидаясь паузы, начинают говорить свои мысли, не дослушав до конца, или торопятся высказать свое мнение, даже если их об этом не просили. Им сложно сосредоточиться на словах другого человека.

Низкий уровень наблюдается у 5% детей (1 человек). Они не умеют слушать собеседника. Эта группа детей отвлекается во время разговора, не смотрит на говорящего, перебивает или начинает говорить на другую тему. В некоторых случая они могут игнорировать обращенную к ним речь, продолжая заниматься своими делами.

В рамках анализа динамики развития умения слушать у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе следует отметить увеличение количества детей, демонстрирующих высокий уровень умения, на

40% (на 8 человек). За счет данного увеличения, на 20% сократилось количество детей, проявляющих средний уровень развития умения (на констатирующем этапе таких детей было 10, на контрольном их количество составляет 6). Отмечается положительная динамика в умении слушать партнера: количество детей с низким уровнем этого умения сократилось на 20% по сравнению с констатирующим этапом (с 5 человек до 1 человека).

В контрольной группе высоким уровнем умения слушать обладает 35% детей (7 человек). Они способны спокойно и терпеливо слушать собеседника. Когда кто-то говорит, эти дети внимательно слушают, не перебивают и не отвлекаются. Сначала дают собеседнику закончить, и только потом отвечают.

Средним уровнем обладает 50% детей (10 человек). Эта группа детей иногда перебивает собеседника. Они часто перебивают других – начинают говорить, не дослушав до конца. Они спешат высказаться, даже когда их не спрашивают.

Низким уровнем обладает 15% детей (3 человека). Эти дети не умеют слушать собеседника. Когда с ними разговаривают, они часто не слушают – отвлекаются, перебивают или говорят о своем. Бывает, они вообще не отвечают, если чем-то увлечены.

В рамках сравнительного анализа развития умения слушать у детей старшего дошкольного возраста в контрольной группе следует отметить увеличение количества детей, имеющих высокий уровень на 10% (на 2 человека). Количество детей со средним уровнем уменьшилось на 5% (1 человек), с низким – также на 5% (1 человек).

По результатам контрольного этапа эксперимента в экспериментальной группе 45% детей (9 человек) демонстрируют высокий уровень показателя умения договариваться. Эти дети умеют находить решения без ссор и конфликтов. Они готовы идти на компромисс и в спорных ситуациях предлагают разные варианты.

Средним уровнем обладает 50% детей (10 человек). Эта группа детей часто спорит, когда нужно принять общее решение, и редко идет на

компромисс. Они часто настаивают только на своем варианте, сердятся или обижаются, если что-то идет не так, как они хотят.

Низким уровнем обладает 5% детей (1 человек). Эти дети не способны договариваться. Они отказываются учитывать мнение других, не идут на компромиссы и предпочитают прекратить общение, чем искать общее решение.

В рамках анализа динамики развития умения договариваться у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе количество детей с высоким уровнем умения увеличилось на 30% (на 6 человек). За счет данного увеличения и уменьшения количества детей, обладающих низким уровнем умения на 10% (на констатирующем этапе таких детей было 3, на контрольном их количество составляет 1), количество детей, обладающих средним уровнем данного умения, уменьшилось на 20% (с 14 человек до 10 человек).

В контрольной группе высоким уровнем умения договариваться обладает 30% детей (6 человек). Они способны легко и спокойно договариваться. Они мирно решают споры – не кричат, не дерутся, а вместе ищут решение. Могут предложить разные способы решения проблемы.

Средним уровнем обладает 50% детей (10 человек). Эти дети договариваются с трудом. Они постоянно спорят, редко соглашаются на компромисс.

Низким уровнем обладает 20% детей (4 человека). Эта группа детей не умеет договариваться. Они не хотят слушать других, не уступают и скорее закончат разговор, чем попробуют договориться.

В рамках сравнительного анализа развития умения договариваться у детей старшего дошкольного возраста в контрольной группе следует отметить незначительное увеличение числа детей на 5% (на 1 человека), обладающих высоким уровнем. За счет уменьшения количества детей с низким уровнем умения на 10% (на констатирующем этапе таких детей было 6, на контрольном

их количество составляет 4), количество детей, обладающих средним уровнем, увеличилось на 5% (на 1 человека).

По результатам контрольного этапа эксперимента, в экспериментальной группе преобладает количеств детей с высоким уровнем показателя умения эмоционально-экспрессивно пристраиваться к партнеру – таких детей 70% (14 человек). Эти дети умеют гибко подстраиваться под настроение сверстников во время общения или игры. Они эмоционально отзывчивы – улыбаются в ответ, поддерживают общий ритм игры, быстро «считывают» эмоции других людей.

Средним уровнем обладает 30% детей (6 человек). Этой группе детей сложно самостоятельно подстраиваться под настроение сверстников во время общения или игры. Без помощи взрослого они могут не замечать или неправильно понимать эмоции и желания других детей, а также ждут четких подсказок, что им делать, от воспитателя.

Низкий уровень полностью отсутствует в экспериментальной группе.

В рамках анализа динамики развития умения эмоционально-экспрессивно пристраиваться к партнеру у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе следует отметить увеличение количества детей на 15% (на 3 человека), демонстрирующих высокий уровень умения. За счет данного увеличения, на 10% сократилось количество детей, проявляющих средний уровень развития умения (на констатирующем этапе таких детей было 8, на контрольном их количество составляет 6). С учетом того, что на контрольном этапе эксперимента не выявлено детей, имеющих низкий уровень понимания эмоциональных состояний людей, по сравнению с констатирующим этапом исследования, их количество сократилось на 5% (1 ребенок повысил уровень до среднего).

В контрольной группе высоким уровнем показателя умения эмоционально-экспрессивно пристраиваться к партнеру обладает 55% детей (11 человек). Эти дети способны легко экспрессивно пристраиваться к партнеру.

Средним уровнем обладает 45% детей (9 человек). Они с трудом или с помощью взрослых экспрессивно пристраиваются к партнеру.

Низкий уровень полностью отсутствует в контрольной группе.

Сравнительный анализ развития умения эмоционально-экспрессивно подстраиваться к партнеру у детей старшего дошкольного возраста показал отсутствие динамики по высокому уровню развития данного умения: как на констатирующем, так и на контрольном этапе эксперимента 55% детей (11 человек) демонстрировали высокий уровень. В результате увеличения количества детей со средним уровнем развития умения на 10% (на 2 человека), на контрольном этапе детей с низким уровнем не выявлено.

Таким образом, положительная динамика проявления показателей умений партнерского диалога сильнее выражена в экспериментальной группе детей, которые участвовали в реализации комплекса настольных игр с правилами.

Выводы по главе 2

В ходе эмпирического исследования развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста была организована работа на базе дошкольной образовательной организации г. Красноярска.

На констатирующем этапе эксперимента был осуществлен подбор и реализация диагностического инструментария, проведена оценка уровня развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста с количественным и качественным анализом данных. Анализ полученных данных выявил существенные трудности, проявляющиеся у детей: недостаточное понимание и распознавание чувств и эмоций окружающих, слабое усвоение нравственных норм, сложности в установлении контакта и ведении диалога.

На формирующем этапе исследования, основываясь на выявленных трудностях, был разработан специальный комплекс настольных игр с правилами, включающий авторскую игру-бродилку «Дружелюбный город», которая является обобщением настольных игр с правилами, предложенных в комплексе. Данный комплекс был ориентирован на развитие эмоционального интеллекта, эмпатии, формирования нравственных ценностей, формирования навыков сотрудничества и совершенствование вербальных и невербальных средств общения.

Контрольный этап, включающий повторную диагностику, подтвердил положительную динамику в развитии коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста экспериментальной группы.

Формирующий этап эксперимента показал эффективность применения разработанного комплекса настольных игр с правилами. Систематическое проведение игр способствовало развитию выявленных раннее дефицитов коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов подтвердил эффективность разработанного комплекса: у детей

экспериментальной группы отмечалось существенное улучшение показателей по всем диагностируемым параметрам коммуникативных умений.

Таким образом, полученные данные позволяют утверждать, что применение разработанного комплекса настольных игр с правилами является эффективным средством развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках исследования, посвященного развитию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста посредством настольных игр с правилами, была проведена работа, подтвердившая особую актуальность данной проблемы в условиях современной цифровой реальности. Как показало исследование, стремительная цифровизация детства приводит к существенным изменениям в коммуникативной сфере дошкольников: снижается частота и качество живого общения, возникают трудности в установлении социальных контактов, ухудшаются навыки разрешения конфликтов и выражения эмоций. Эти изменения могут привести к серьезным трудностям в школьной адаптации и дальнейшей социализации.

ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17.10.2013) подчеркивает необходимость формирования у выпускников ДОО ключевых коммуникативных компетенций, инициативности в общении, способности к сотрудничеству, умения выражать мысли и чувства, конструктивно разрешать конфликты. В этом контексте разработка эффективных средств развития коммуникативных умений приобретает особую значимость для современной дошкольной педагогики.

В ходе исследования были успешно решены поставленные задачи.

Проведен теоретический анализ педагогической литературы о проблеме развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста. В ходе исследования определены базовые понятия: «коммуникация», «общение», «коммуникативные умения», раскрытые в работах М.И. Лисиной, Г.М. Андреевой, А.А. Леонтьева. Проанализированы основные подходы к структуре коммуникативных умений, среди которых ключевой для данного исследования стала классификация Л.Р. Мунировой, выделяющая информационно-коммуникативные, регуляционно-коммуникативные и аффективно-коммуникативные компоненты.

Систематизированы приемы и средства развития коммуникативных умений, представленные в научной и методической литературе. Среди представленных средств особое значение имеют настольные игры с правилами, поскольку они создают естественную ситуацию для взаимодействия, требующую от детей соблюдения очередности, согласования действий и совместного решения задач. В процессе таких игр дети учатся контролировать эмоции при выигрыше или проигрыше, учитывать позицию партнера, что соответствует компонентам коммуникативных умений, выделенным Л.Р. Мунировой.

Подобраны и обоснованы диагностические методики для изучения особенностей развития коммуникативных умений, а также описаны условия проведения исследования. В качестве диагностического инструментария были использованы: методика Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной для оценки понимания эмоциональных состояний, методика "Неоконченные ситуации" Л.В. Кирса и А.М. Щетининой для изучения регуляционных умений, а также методика А.М. Щетининой по диагностике способностей к партнерскому диалогу.

Осуществлена комплексная диагностика уровня развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста. Результаты показали недостаточную сформированность умений: дети испытывают трудности в распознавании эмоций, соблюдении нравственных норм и ведении диалога, что подтвердило необходимость специальной работы по их развитию.

Разработан и апробирован комплекс игр с правилами, направленный на развитие коммуникативных умений. В комплекс вошли 10 настольных игр («Расскажи историю», «Определи эмоцию», «Хорошо или плохо?» и др.), а также итоговая игра-бродилка «Дружелюбный город», которые последовательно развивают эмоциональный интеллект, навыки общения и нравственные представления у старших дошкольников.

Теоретический анализ проблемы позволил установить, что современные требования к развитию коммуникативных способностей дошкольников, закрепленные в нормативных документах, могут быть успешно реализованы через системное использование игровых технологий. Настольные игры, несмотря на свою четкую структуру и правила, создают благоприятные условия для развития коммуникативной инициативы у детей.

Проведенное исследование подтвердило значительный потенциал настольных игр с правилами как эффективного педагогического инструмента для формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста. Результаты исследования демонстрируют, что специально организованная игровая деятельность создает оптимальные условия для естественного освоения детьми ключевых навыков межличностного взаимодействия.

Результаты экспериментальной работы подтвердили выдвинутую гипотезу. В экспериментальной группе наблюдается значительное увеличение количества детей с высоким уровнем развития коммуникативных умений, тогда как количество детей с низким уровнем сократилось до минимальных значений. Была выявлена положительная динамика в развитии следующих аспектов коммуникации.

1. Эмоциональное развитие. Дети стали лучше осознавать собственные чувства и их причины, а также распознавать и понимать эмоциональные состояния окружающих.

2. Понимание нравственных ценностей. У детей появилось понимание важности соблюдения правил и договорённости, они осознали базовые нравственные ценности (справедливость, взаимопомощь, уважение и т. д.).

3. Способность к партнерскому диалогу. У детей появилась способность к совместному принятию решений, развилось умение аргументированно выражать свою точку зрения и учитывать мнения партнеров по общению.

Особую ценность представляет собой разработанный комплекс настольных игр с правилами, который позволяет естественным образом

интегрировать процесс формирования навыков общения в игровую деятельность.

Полученные результаты имеют практическое значение для современного дошкольного образования, предлагая педагогам эффективный и доступный инструмент для работы над развитием коммуникативных умений.

Таким образом, цель исследования достигнута, задачи исследования решены, выдвинутая гипотеза подтвердилась. Разработанный комплекс может быть рекомендован для внедрения в образовательную практику ДОО как эффективное средство развития коммуникативных умений старших дошкольников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Андриенко Е.В. Социальная психология: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Под ред. В.А. Сластенина. М.: Академия, 2004. 264 с.

2. Артемова М.В. Театрализованные игры дошкольников / М.В. Артемова. М.: Просвещение, 2013.

3. Бим И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе. Проблемы и перспективы. М.: Просвещение, 1988. 256 с.

4. Быстрова Е.А., Львова С.И., Капинос В.И. и др. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие для студентов педагогических вузов / под ред. Е.А. Быстровой. Москва: Дрофа, 2004. С. 27.

5. Выготский Л.С. Проблема возраста // Психология. М., 2000.

6. Водолагина В.П. Влияние цифровой среды на психическое развитие дошкольника // Сборник научных трудов Саратовского государственного университета. 2021. С. 325–329. URL: https://www.sgu.ru/sites/default/files/textdocsfiles/2021/11/09/325-329.pdf (дата обращения: 28.03.2024).

7. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. М.: Просвещение, 1992. 143 с.: ил. (Библиотека воспитателя детского сада). ISBN 5-09-004054-0. URL: https://www.phantastike.com/pedagogics/stages_communication/djvu/view/ (дата обращения: 05.06.2025).

8. Глухов В., Ковшиков В. Психолингвистика. Теория речевой деятельности. М.: АСТ, 2007.

9. Гонина О.О. Связь мотивационной готовности к школьному обучению и содержания общения дошкольников с близкими взрослыми // Приволжский научный вестник. 2013. №12–1 (28). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/svyaz-motivatsionnoy-gotovnosti-k-shkolnomu-

obucheniyu-i-soderzhaniya-obscheniya-doshkolnikov-s-blizkimi-vzroslymi (дата обращения: 23.04.2024).

10. Гусева Д.И. Особенности и формы общения дошкольников со взрослыми и сверстниками // Вестник науки и образования. 2019. №20–2 (74). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-i-formy-obscheniya-doshkolnikov-so-vzroslymi-i-sverstnikami (дата обращения: 21.04.2024).

11. Гоголева Г.Н., Токаева Т.Э. Игры с правилами как средство формирования коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе // Пермский педагогический журнал. 2019. №10. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/igry-s-pravilami-kak-sredstvo-formirovaniya-kommunikativnyh-navykov-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-k-obucheniyu-v-shkole (дата обращения: 14.04.2025).

12. Дарманян А.С. Понятие коммуникативных способностей в психологии // Молодой ученый. 2019. № 33 (271). С. 105–107. URL: https://moluch.ru/archive/271/62013/ (дата обращения: 06.04.2024).

13. Дьяченко М.И., Кандыбович Л.А. Краткий психологический словарь: Личность, образование, самообразование, профессия. М.: «Хэлтон», 1998. 399 с.

14. Денисенкова Н.С., Красило Т.А. Развитие дошкольников в эпоху цифровой социализации // СДО. 2019. №6 (96). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-doshkolnikov-v-epohu-tsifrovoy-sotsializatsii (дата обращения: 28.03.2024).

15. Запорожец А.В. К вопросу о генезисе, функции и структуре эмоциональных процессов у ребенка // Вопросы психологии. 2004. № 6. С. 25–27.

16. Зотова И.В., Сучкова М.Н. Формы, методы и средства методического руководства работой педагогов в дошкольном образовательном учреждении // European science. 2019. №1 (43). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/formy-metody-i-sredstva-metodicheskogo-

rukovodstva-rabotoy-pedagogov-v-doshkolnom-obrazovatelnom-uchrezhdenii (дата обращения: 15.05.2024).

17. Иванова И.С., Ставринова Н.Н. Сюжетно-ролевая игра как средство развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста // Актуальные вопросы современной науки. 2009. №7–2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/syuzhetno-rolevaya-igra-kak-sredstvo-razvitiya-kommunikativnyh-navykov-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta (дата обращения: 15.05.2024).

18. Ильичева С.А., Хохулина Н.М. Организация игры как ведущей деятельности дошкольников // Наука, образование и культура. 2021. №5 (60). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-igry-kak-veduschey-deyatelnosti-doshkolnikov (дата обращения: 15.05.2024).

19. Казакова И.П. Педагогическая технология формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2016. №5. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskaya-tehnologiya-formirovaniya-kommunikativnyh-umeniy-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta (дата обращения: 15.05.2024).

20. Клевцова А.Е. К проблеме развития эмоционально-волевой сферы детей старшего дошкольного возраста // Достижения науки и образования. 2020. №10 (64). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-razvitiya-emotsionalno-volevoy-sfery-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta (дата обращения: 24.04.2024).

21. Клюев Е.В. Речевая коммуникация. М.: Рипол Классик, 2002. 320 с.

22. Козлова С.А. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 2012. 416 с.

23. Конецкая В.П. Социология коммуникации. Учебник / В.П. Конецкая. М.: Международный университет бизнеса и управления, 1997. 304 с.

24. Кукуев Е.А. К вопросу об определении понятия «Коммуникативные способности личности» // Сибирский педагогический журнал. 2004. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-ob-opredelenii-ponyatiya-kommunikativnye-sposobnosti-lichnosti (дата обращения: 06.04.2024).

25. Кельдимуратова А.Е., Лашкова Л.Л. Содержание понятия "коммуникативные умения детей старшего дошкольного возраста" // Материалы XI Международной студенческой научной конференции "Студенческий научный форум". 2019. С. 34–38. URL: https://scienceforum.ru/2019/article/2018013570 (дата обращения: 02.04.2024).

26. Комарова И.И. Будущее дошкольного образования в эпоху цифровизации // Современное дошкольное образование. 2018. № 8 (90). URL: https://sdo-journal.ru/journalnumbers/komarova-ii-budushhee-doshkolnogo-obrazovaniya-v-epohu-cifrovizacii.html (дата обращения 28.03.2024).

27. Лаптева Ю.А., Морозова И.С. Развитие эмоциональной сферы ребенка дошкольного возраста // СибСкрипт. 2016. №3 (67). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-emotsionalnoy-sfery-rebenka-doshkolnogo-vozrasta (дата обращения: 22.04.2024).

28. Леонтьев А.Н. Мотивы, эмоции и личность // Психология личности. Тексты. М., 1982.

29. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Издательство политической литературы, 2013. 304 с.

30. Лордкипанидзе Д.О. Теория и методика работы с детьми дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1986.

31. Лабунская В.А. Невербальное поведение (социально-перцептивный подход). Ростов н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 1986. 200 с.

32. Мещеряков Б.Г., Зинченко В.П. Большой психологический словарь. СПб.: Прайм-Еврознак, 2003. 672 с.

33. Митрова Н.О., Мигаенко К.С. Общение как социально-психологическая и коммуникационная категория, МГТУ, Майкоп. 2006г. 152 с.

34. Мунирова Л.Р. Формирование у младших школьников коммуникативных умений в процессе дидактической игры: дис. канд. пед. Наук. М., 1993. 210 с.

35. Наумова Т.В., Каган М.С.: системный подход как основа в исследовании человеческой деятельности // Вестник ЧелГУ. 2008. №32. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/m-s-kagan-sistemnyy-podhod-kak-osnova-v-issledovanii-chelovecheskoy-deyatelnosti (дата обращения: 05.04.2024).

36. Овчаренко Е.Р. Педагогические условия развития эмпатии у детей дошкольного и младшего школьного возраста: монография. Волгоград: Изд-во ВГИПКРО, 2003. 196 с.

37. Педагогическая энциклопедия. Гл. ред. Каиров И.А. и Петров Ф.Н. Том 2. Москва: Советская энциклопедия, 1965. В 4 т.

38. Психология общения. Энциклопедический словарь: под ред. Бодалева А. М.: Когитоцентр, 2011. 2280 с.

39. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс».

40. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб., 2002. 720 с.

41. Рузская А.Г. Развитие общения дошкольников со сверстниками / Под ред. А.Г. Рузской. М.: Педагогика, 1989. 216 с. URL: https://cyberpedia.su/6x4fc9.html/ (дата обращения: 15.04.2024)

42. Саитгалина Э.С. Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста // Концепт. 2015. №S1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-pamyati-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta (дата обращения: 21.04.2024)

43. Смарига В.Ю. Коммуникативная модель Г. Лассуэла и исследование современных СМИ // Вестник ПГУ. Серия: Филология. 2020. № 3. С. 167–169. URL: https://elib.psu.by/bitstream/123456789/41433/1/167-169.pdf (дата обращения: 06.04.2024).

44. Сидоренко Е.В. Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии. СПб.: Речь, 2008. 208 с.

45. Сипатрова К.С. Театрализованная игра как средство формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. 2022. № 11 (406). С. 277–279. URL: https://moluch.ru/archive/406/89444/ (дата обращения: 15.05.2024)

46. Сичко Н.О. Активизация межполушарного взаимодействия коры головного мозга как основа успешного обучения и воспитания подрастающего поколения // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2009. №4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/aktivizatsiya-mezhpolusharnogo-vzaimodeystviya-kory-golovnogo-mozga-kak-osnova-uspeshnogo-obucheniya-i-vospitaniya-podrastayuschego (дата обращения: 21.04.2024)

47. Склезнева И.В. Игра с правилами как форма социально-коммуникативного развития старшего дошкольника в деятельности педагога-психолога // Общество: социология, психология, педагогика. 2017. №4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/igra-s-pravilami-kak-forma-sotsialno-kommunikativnogo-razvitiya-starshego-doshkolnika-v-deyatelnosti-pedagoga-psihologa (дата обращения: 15.05.2024)

48. Смирнов А.А. Взаимоотношение образа и слова в развитии памяти. Избр. психол. тр. / под ред. Б. Ф. Ломова. М.: Наука, 1996. С. 186–203.

49. Санькова О.А. К вопросу формирования коммуникативных умений. 2009. № 10. С. 21–22.

50. Салмина Н.Г., Тиханова И.Г. Психолого-педагогическая экспертиза настольных игр // Психологическая наука и образование. 2011. Том 16. № 2. С. 29–38.

51. Тищенко В.А. Коммуникативные умения: к вопросу классификации // Казанский педагогический журнал. 2008. № 2. С. 15–22.

52. Трофимова О. В. Теоретические основы проблемы формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Специфика коммуникативного развития личности // Наука и образование сегодня. 2019. №2 (37). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-osnovy-problemy-formirovaniya-kommunikativnyh-navykov-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-spetsifika (дата обращения: 24.04.2024)

53. Трубайчук Л.В. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. № 6. 2015. С. 85–91.

54. Трунова А.Р. Научно-теоретические подходы к определению навыков коммуникации // Молодой ученый. 2018. № 30 (216). С. 76–79. URL: https://moluch.ru/archive/216/52130/ (дата обращения: 06.04.2024).

55. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. 5-е изд. М.: Академия, 2001. 336 с. URL: https://pedlib.ru/Books/4/0387/index.shtml (дата обращения: 12.12.2024)

56. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155. URL: https://fgos.ru/fgos/fgos-do/ (дата обращения: 04.04.2024)

57. Федорченко З.А. Коммуникативные навыки и социализация старших дошкольников // Современные образовательные технологии в мировом учебно-воспитательном пространстве. 2016. № 10. С. 66–71. URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=27693740 (дата обращения: 15.05.2024).

58. Формирование личности ребенка в общении // bookap.info URL: https://bookap.info/genpsy/lisina_formirovanie_lichnosti_rebenka_v_obshchenii (дата обращения: 14.04.2024).

59. Шамис А.Л. Мышление: определения, типы, схемы процесса // Школьные технологии. 2012. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/myshlenie-opredeleniya-tipy-shemy-protsessa (дата обращения: 23.04.2024).

60. Шушарина Н. В. Организация методической работы в дошкольной образовательной организации // Молодой ученый. 2015. № 8 (88). С. 1078–1080. URL: https://moluch.ru/archive/88/17256/ (дата обращения: 15.05.2024).

61. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: учебно-методическое пособие. Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. 88 с. URL: https://docs.google.com/viewer?url=https://nsportal.ru/sites/default/files/2019/10/04/shchetinina_a.m._diagnostika_sotsialnogo_razvitiya_-_2000.pdf&embedded=true (дата обращения: 12.12.2024)

62. Якобсон Р.О. Структурализм и телеология // Якобсон Р.О. Язык и бессознательное. М., 1996. С. 14, 161.

63. Marsh J., Plowman L., Yamada-Rice D., Bishop J. C., Scot, F. Digital Play: A New Classification // Early Years. 2016. Vol. 36, № 3. P. 242–253. DOI: 10.1080/09575146.2016.1167675

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» Г. А. Урунтаевой, Ю. А. Афонькиной.

Цель: определение степени понимания, осознания и способности к распознаванию детьми эмоционального состояния других людей.

Материалы. Стимульный материал:

1. Картинки с изображением детей и взрослых, демонстрирующий проявление ярко выраженных эмоций (страх, злость, грусть, радость, удивление) и их оттенков.

2. Сюжетных изображения, иллюстрирующих как положительные, так и отрицательные поступки детей и взрослых.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 3–7 лет в два этапа.

Первый этап: ребенку последовательно показывают графическим изображением эмоций: радости, грусти, страха, злости, удивления и спрашивают: «Какое лицо изображено на картинке? Как ты догадался об этом? Опиши картинку».

На этом этапе выявляется восприятие детьми графических изображений эмоциональных состояний, и сравниваются графические изображения по сложности восприятия их детьми.

Второй этап: ребенку последовательно показывают сюжетные картинки и задают вопросы: «Что делают дети (взрослые)? Как они это делают (дружно, ссорятся, не обращают внимания друг на друга и т. д.)? Как ты догадался? Кому из них хорошо, а кому плохо? Как ты догадался?».

На этом этапе выявляется, доступно ли детям понимание эмоционального состояния взрослых и сверстников; на какие признаки они опираются, кого лучше понимают – взрослого или сверстника – и отмечается зависимость этих показателей от возраста детей.

Обработка результатов. Подсчитывается количество верных ответов отдельно по каждой картинке. На основе полученных результатов можно сделать вывод о том, насколько детям доступно понимание эмоций и поведения других людей, и на какие признаки они опираются для их распознавания.

Высокий уровень (13–17 баллов) – ребенок распознает и понимает более 71% эмоциональных состояний, изображенных на картинках; точно называет эмоции и их оттенки; может объяснить причины вызванных эмоций.

Средний уровень (9–12 баллов) – ребенок распознает и понимает от 50% до 70% эмоциональных состояний, изображенных на картинках; называет основные эмоциональные состояния, но испытывает трудности с распознаванием их оттенков; испытывает некоторые трудности с объяснением причин вызванных эмоций.

Низкий уровень (менее 9 баллов) – распознает и понимает менее 50% эмоциональных состояний, изображенных на картинке; испытывает значительные трудности с объяснением причин вызванных эмоций, даже основных.

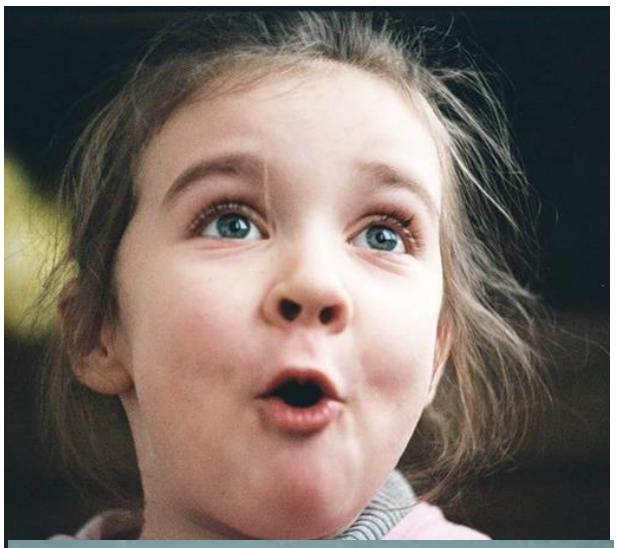
Таблица 4

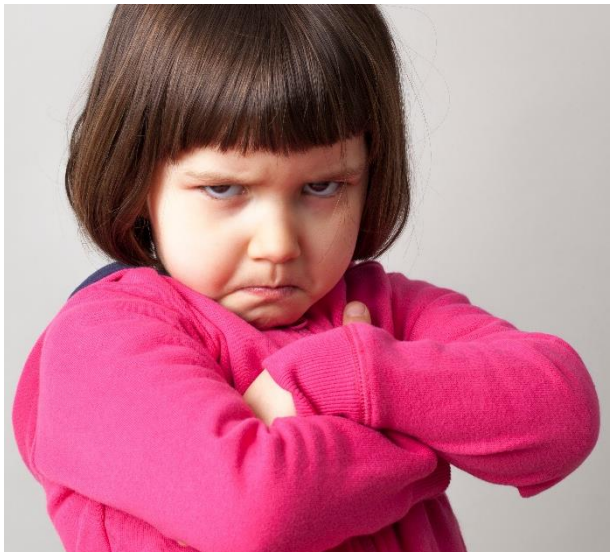
Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» Г. А. Урунтаевой, Ю. А. Афонькиной.

№ испытуемого	Эмоции									Ситуации								кол-во баллов	уровень
	страх	злость	грусть	радость	удивление	обида	стыд	скука	интерес	1	2	3	4	5	6	7	8		

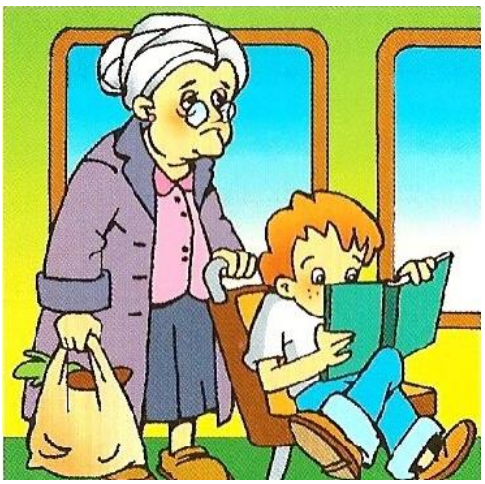
Стимульный материал

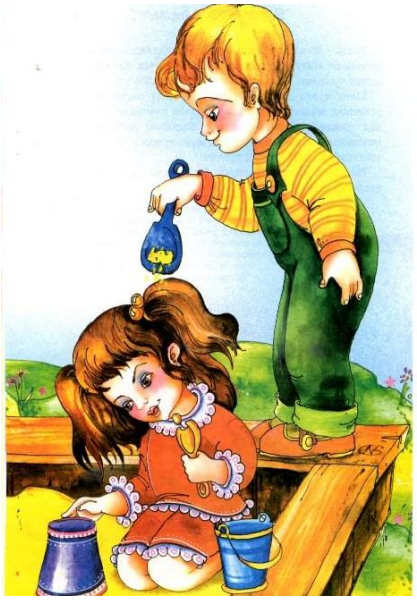
3. Картинки с изображением детей и взрослых, демонстрирующих проявление ярко выраженных эмоций (радость, страх, гнев, печаль) и их оттенков.





2. Сюжетные изображения, иллюстрирующие положительные и отрицательные поступки детей и взрослых**.**





Приложение Б

Методика «Неоконченные ситуации» А.М. Щетининой, Л.В. Кирса

Цель: изучение особенностей принятия и осознания детьми нравственной нормы.

Материал: 9 неоконченных ситуаций, описывающих выполнение и нарушение нравственных черт с учетом возраста ребенка.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально. Ребенку говорят: «Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи».

Обработка результатов.

Высокий уровень – ребенок придумывает поступок героя, соответствующий социально принятой этической норме, и умеет объяснить его с позиции принятой нормы.

Средний уровень – ребенок придумывает поступок героя, соответствующий принятой норме, но может аргументировать его.

Низкий уровень – ребенок придумывает поступок героя, не соответствующий социально нравственной норме.

Ситуации.

1. Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать игрушки. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила… Что Оля ответила? Почему?

2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила… Что ответила Катя? Почему?

3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ей ответила… Что ответила Саша? Почему?

4. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если

хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила… Что ответила Маша? Почему?

5. Петя принес в детский сад игрушечный самосвал. Всем детям захотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя… Что сделал Петя? Почему?

6. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера… Что сделала Вера? Почему?

7. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький,» - ответила Оля. А Таня сказала… Что сказала Таня? Почему?

8. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста, Света никак не может заснуть.» Коля ей ответил…Что ответил Коля? Почему?

9. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша… Что сделал Саша? Почему?

Приложение В

Методика «Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу»

А. М. Щетининой

Цель: изучение способностей детей старшего дошкольного возраста к партнерскому диалогу, способностей слушать, способностей договариваться и способности к эмпатии.

Материалы: карта наблюдения.

Инструкция: В способности к партнерскому диалогу мы выделили три основных компонента:

1 умение слушать партнера;

2 способность договариваться с партнером;

3 способность к эмоционально-экспрессивной пристройке, т. Е. заражение чувствами партнера, эмоциональная настройка на его состояние, чувствительность к изменению состояний и переживаний партнера по общению и взаимодействию.

Педагог наблюдает в течение 2–3 недель за особенностями проявления детьми этих показателей в спонтанно возникающих ситуациях или специально смоделированных.

Затем проводится анализ данных наблюдений, и его результаты вносятся в таблицу (или это могут быть три таблицы по каждому из показателей – как удобнее).

Обработка результатов: на основании данных таблицы можно установить уровень развития у ребенка способности к партнерскому диалогу.

Высокий уровень – ребенок спокойно, терпеливо слушает партнера, легко с ним договаривается и адекватно эмоционально пристраивается.

Средний уровень – может характеризоваться рядом вариантов:

а) ребенок умеет слушать и договариваться, но не обнаруживает способности эмоционально пристраиваться к партнеру;

б) иногда (в некоторых ситуациях) проявляет недостаточно терпения

при слушании партнера, не вполне адекватно понимает его экспрессию и затрудняется договориться с ним.

Низкий уровень – только иногда проявляется одно из указанных свойств.

Нулевой уровень – не проявляется ни одного из компонентов способности к партнерскому диалогу.

Таблица 5

Карта наблюдения за проявлениями способностей детей к партнерскому диалогу

№ испытуемого	Умение слушать			Способность договариваться			Способность к эмоционально-экспрессивной пристройке		
	Высокий уровень: спокойно, терпеливо слушает собеседника	Средний уровень: иногда перебивает	Низкий уровень: не умеет слушать	Высокий уровень: договаривается легко и спокойно	Средний уровень: иногда спорит, не соглашается, раздражается	Низкий уровень: не умеет договариваться	Высокий уровень: легко экспрессивно пристраивается к партнеру	Средний уровень: пристраивается с трудом (с помощью взрослых)	Низкий уровень: совсем не может эмоцион.-экспрес. пристраиваться
Итого									

Приложение Г

Таблица 6

Результаты диагностики понимания эмоциональных состояний людей у детей старшего дошкольного возраста в выборке 1

№ испытуемого	Эмоции									Ситуации								кол-во баллов	уровень
	страх	злость	грусть	радость	удивление	обида	стыд	скука	интерес	1	2	3	4	5	6	7	8		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	15	В
2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	11	С
3	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	12	С
4	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	6	Н
5	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	11	С
6	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	10	С
7	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	14	В
8	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	7	Н
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	В
10	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	16	В
11	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	11	С
12	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	10	С
13	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	11	С
14	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	10	С
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	16	В
16	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	9	С

Продолжение таблицы 6

17	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	11	С
18	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	8	Н
19	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	11	С
20	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	9	С

Таблица 7

Результаты диагностики понимания эмоциональных состояний людей у детей старшего дошкольного возраста в выборке 2

№ испытуемого	Эмоции									Ситуации								кол-во баллов	уровень
	страх	злость	грусть	радость	удивление	обида	стыд	скука	интерес	1	2	3	4	5	6	7	8		
1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	12	С
2	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	10	С
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	15	В
4	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	9	С
5	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	9	С
6	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	11	С
7	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	10	С
8	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	14	В
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	16	В
10	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	12	С

Продолжение таблицы 7

11	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	8	H
12	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	10	C
13	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	10	C
14	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	11	C
15	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	12	C
16	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	11	C
17	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	10	C
18	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	7	H
19	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	12	C
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	B

B – высокий уровень

C – средний уровень

H – низкий уровень

Приложение Д

Таблица 8

Результаты диагностики понимания и принятия нравственных норм у детей старшего дошкольного возраста в выборке 1

№ испытуемого	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1			+
2	+		
3	+		
4		+	
5		+	
6			+
7		+	
8		+	
9		+	
10		+	
11	+		
12	+		
13		+	
14		+	
15		+	
16		+	
17		+	
18		+	
19		+	
20		+	

Таблица 9

Результаты диагностики понимания и принятия нравственных норм у детей старшего дошкольного возраста в выборке 2

№ испытуемого	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1		+	
2		+	
3	+		
4	+		
5		+	
6		+	
7		+	
8		+	
9		+	
10		+	
11			+
12		+	
13	+		
14		+	
15		+	
16		+	
17		+	
18		+	
19	+		
20		+	

Приложение Е

Таблица 10

Результаты наблюдения способностей детей старшего дошкольного возраста к партнерскому диалогу в выборке 1

№ испытуемого	Умение слушать			Способность договариваться			Способность к эмоционально-экспрессивной пристройке		
	Высокий уровень: спокойно, терпеливо слушает собеседника	Средний уровень: иногда перебивает	Низкий уровень: не умеет слушать	Высокий уровень: договаривается легко и спокойно	Средний уровень: иногда спорит, не соглашается, раздражается	Низкий уровень: не умеет договариваться	Высокий уровень: легко экспрессивно пристраивается к партнеру	Средний уровень: пристраивается с трудом (с помощью взрослых)	Низкий уровень: совсем не может эмоцион.-экспрес. пристраиваться
1		+			+		+		
2	+			+			+		
3			+			+		+	
4		+			+			+	
5			+		+		+		
6		+			+			+	
7	+				+		+		
8			+			+		+	
9			+		+		+		
10		+			+			+	
11		+			+		+		
12		+			+			+	
13	+			+			+		
14		+			+		+		
15		+			+		+		
16	+					+		+	
17	+				+		+		
18		+		+			+		
19		+			+			+	
20			+		+				+
Итого	5	10	5	3	14	3	11	8	1

Таблица 11

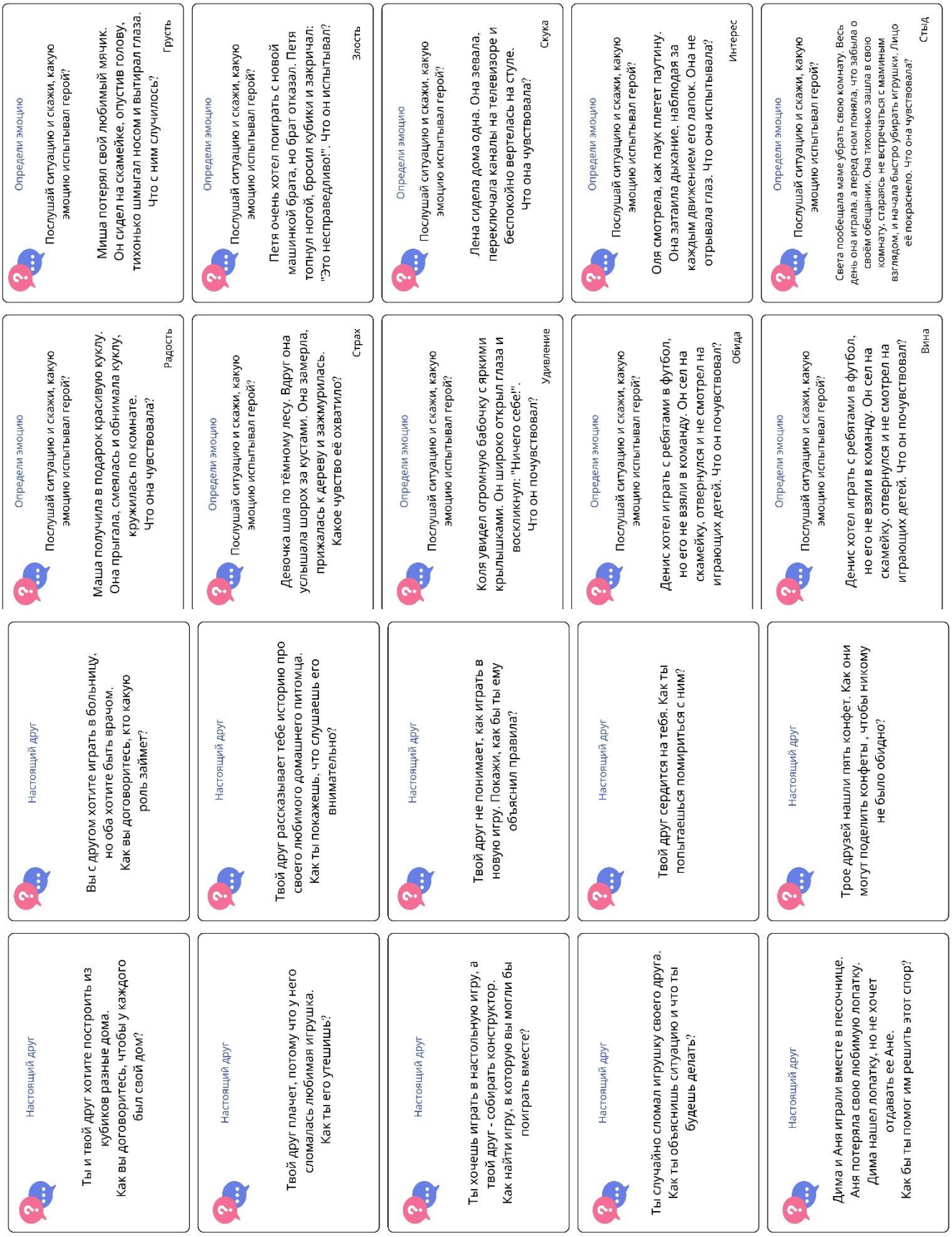
Результаты наблюдения способностей детей старшего дошкольного возраста к партнерскому диалогу в выборке 2

№ испытуемого	Умение слушать			Способность договариваться			Способность к эмоционально-экспрессивной пристройке		
	Высокий уровень: спокойно, терпеливо слушает собеседника	Средний уровень: иногда перебивает	Низкий уровень: не умеет слушать	Высокий уровень: договаривается легко и спокойно	Средний уровень: иногда спорит, не соглашается, раздражается	Низкий уровень: не умеет договариваться	Высокий уровень: легко экспрессивно пристраивается к партнеру	Средний уровень: пристраивается с трудом (с помощью взрослых)	Низкий уровень: совсем не может эмоцион.-экспресс. пристраиваться
1			+		+				+
2			+			+	+		
3		+			+			+	
4		+			+		+		
5	+			+			+		
6		+				+		+	
7			+			+			+
8		+		+			+		
9	+				+			+	
10		+			+		+		
11	+			+			+		
12		+			+		+		
13		+			+		+		
14			+		+		+		
15	+			+			+		
16		+				+		+	
17	+					+		+	
18		+				+		+	
19		+			+			+	
20		+		+			+		
Итого	5	11	4	5	9	6	11	7	2

Приложение Ё

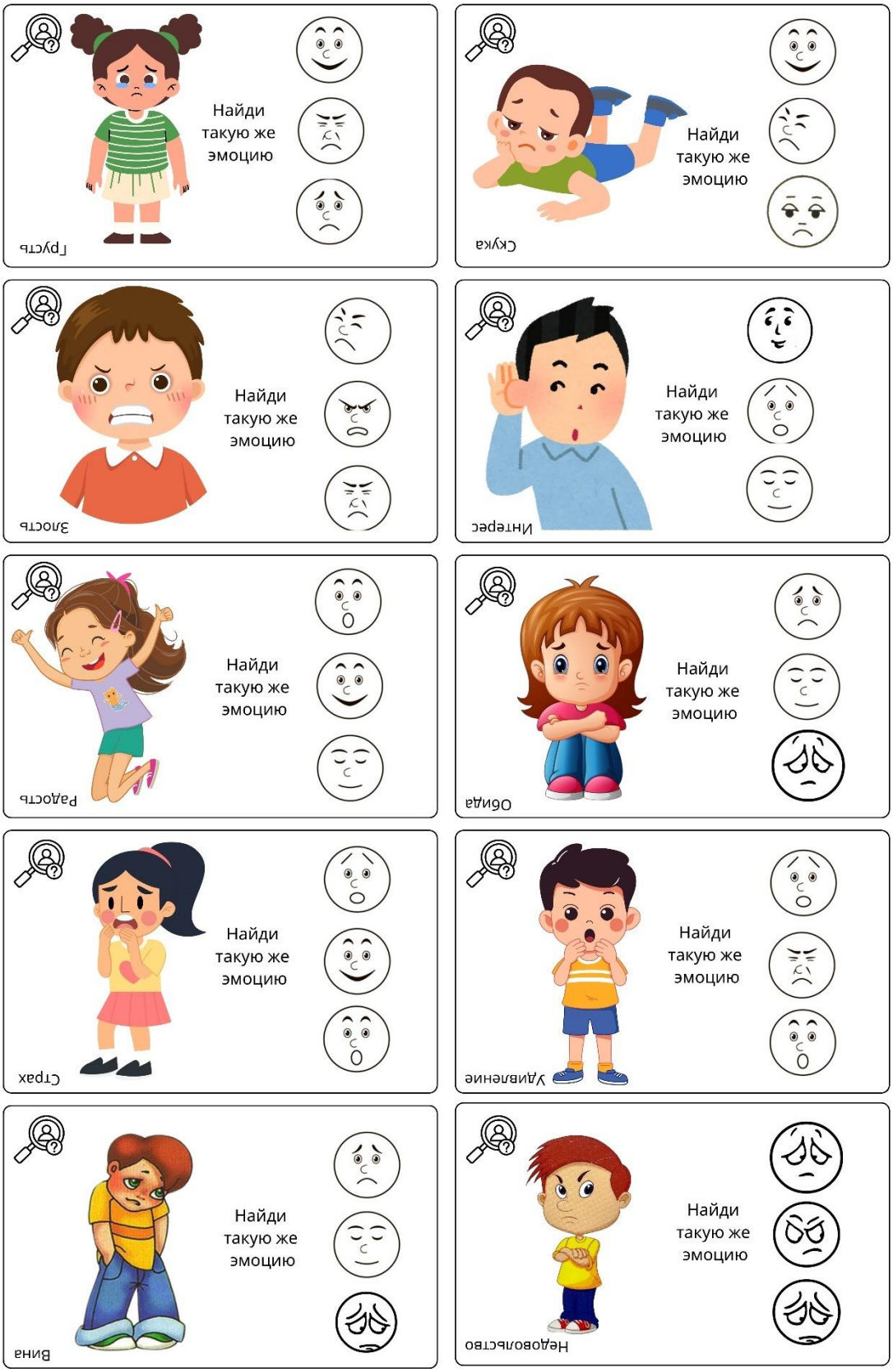
Карточки «Расскажи историю»

Карточки «Определи эмоцию»



Приложение И

Карточки «Найди такую же эмоцию»

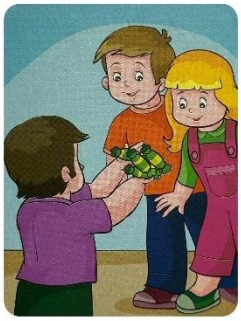


Приложение К

Карточки «Хорошо или плохо?»

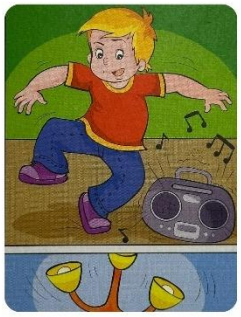
Хороший или плохой поступок совершил мальчик?

Придумай, как бы звучало это правило



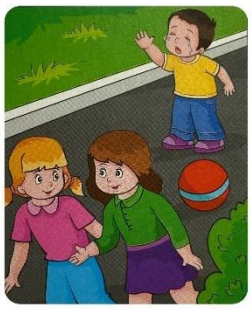
Хороший или плохой поступок совершил мальчик?

Придумай, как бы звучало это правило



Хороший или плохой поступок совершили девочки?

Придумай, как бы звучало это правило



Хороший или плохой поступок совершил мальчик?

Придумай, как бы звучало это правило

Хороший или плохой поступок совершил мальчик?

Придумай, как бы звучало это правило

Хороший или плохой поступок совершила девочка?

Придумай, как бы звучало это правило

Хороший или плохой поступок совершил мальчик?

Придумай, как бы звучало это правило

Хороший или плохой поступок совершила девочка?

Придумай, как бы звучало это правило

Хороший или плохой поступок совершила девочка?

Придумай, как бы звучало это правило

Хороший или плохой поступок совершил мальчик?

Придумай, как бы звучало это правило

Карточки «Как ты поступишь?»

Как ты поступишь?

Двое ребят сильно поссорились, и один из них грубо оскорбил другого. Почему нельзя оскорблять других людей? Как можно помириться после ссоры? Что такое уважение к другим?

Как ты поступишь?

Девочка нарисовала очень красивую картинку для школьного конкурса. Ее подруга подрисовала к ней несколько деталей, не спросив разрешения. Почему это нечестно? Почему важно уважать чужой труд ?

Как ты поступишь?

Девочка нашла маленького замерзшего щенка на улице. Она может оставить его на улице или забрать домой. Что нужно сделать, если ты нашел потерявшееся животное? Почему важно заботиться о животных?

Как ты поступишь?

Мальчик сломал ветку старой яблони в бабушкином саду. Он боится сказать бабушке. Почему важно признаться в содеянном, даже если страшно? Как можно исправить ситуацию? Что значит брать ответственность за свои поступки?

Как ты поступишь?

Света лезет без очереди на кассу в магазине. Почему это нехорошо? Что нужно делать Свете?

Как ты поступишь?

Маша взяла у Коли машинку, хотя Коля с ней играл. Коля расстроился. Что плохого сделала Маша? Что теперь нужно сделать Маше, чтобы Коля не плакал?

Как ты поступишь?

Подруга рассказала девочке секрет, попросив ее никому не рассказывать. Девочка хочет поделиться этим секретом с другими. Почему важно хранить чужие секреты? Что такое доверие и как его сохранить?

Как ты поступишь?

Оля не хочет помогать маме убирать игрушки. Почему важно помогать взрослым? Как ты помогаешь взрослым?

Как ты поступишь?

Дети нашли на улице потерянный кошелек с деньгами. Что нужно сделать с найденным кошельком? Почему важно быть честным и возвращать потерянные вещи?

Как ты поступишь?

Таня пригласила на день рождения всех своих друзей, но один из них пришел без подарка. Таня расстроилась. Правильно ли поступает Таня? Как лучше поступить? Что важнее: подарок или внимание?

Приложение М

Карточки «Учимся решать конфликты»

Карточки «Привет-пока»

Привет-пока

Как можно поздороваться с бабушкой или дедушкой?

Привет-пока

Как можно попрощаться с бабушкой или дедушкой?

Привет-пока

Как можно поздороваться с другом?

Привет-пока

Как можно попрощаться с воспитателем?

Привет-пока

Как можно попрощаться с другом?

Привет-пока

Как можно поздороваться с воспитателем?

Привет-пока

Как можно попрощаться с продавцом?

Привет-пока

Как можно попрощаться с врачом?

Привет-пока

Как можно поздороваться с продавцом?

Привет-пока

Как можно поздороваться с врачом?

Привет-пока

Как можно поздороваться с родителями?

Привет-пока

Как можно попрощаться с родителями?

Карточки «Как ты поступишь?»

Как ты поступишь?

Двое ребят сильно поссорились, и один из них грубо оскорбил другого. Почему нельзя оскорблять других людей? Как можно помириться после ссоры? Что такое уважение к другим?

Как ты поступишь?

Девочка нарисовала очень красивую картинку для школьного конкурса. Ее подруга подрисовала к ней несколько деталей, не спросив разрешения. Почему это нечестно? Почему важно уважать чужой труд ?

Как ты поступишь?

Девочка нашла маленького замерзшего щенка на улице. Она может оставить его на улице или забрать домой. Что нужно сделать, если ты нашел потерявшееся животное? Почему важно заботиться о животных?

Как ты поступишь?

Мальчик сломал ветку старой яблони в бабушкином саду. Он боится сказать бабушке. Почему важно признаться в содеянном, даже если страшно? Как можно исправить ситуацию? Что значит брать ответственность за свои поступки?

Как ты поступишь?

Света лезет без очереди на кассу в магазине. Почему это нехорошо? Что нужно делать Свете?

Как ты поступишь?

Маша взяла у Коли машинку, хотя Коля с ней играл. Коля расстроился. Что плохого сделала Маша? Что теперь нужно сделать Маше, чтобы Коля не плакал?

Как ты поступишь?

Подруга рассказала девочке секрет, попросив ее никому не рассказывать. Девочка хочет поделиться этим секретом с другими. Почему важно хранить чужие секреты? Что такое доверие и как его сохранить?

Как ты поступишь?

Оля не хочет помогать маме убирать игрушки. Почему важно помогать взрослым? Как ты помогаешь взрослым?

Как ты поступишь?

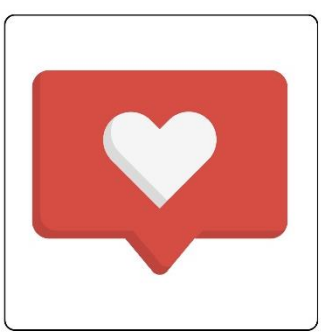
Дети нашли на улице потерянный кошелек с деньгами. Что нужно сделать с найденным кошельком? Почему важно быть честным и возвращать потерянные вещи?

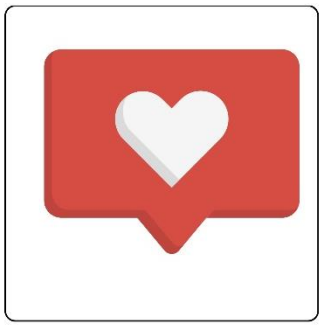
Как ты поступишь?

Таня пригласила на день рождения всех своих друзей, но один из них пришел без подарка. Таня расстроилась. Правильно ли поступает Таня? Как лучше поступить? Что важнее: подарок или внимание?

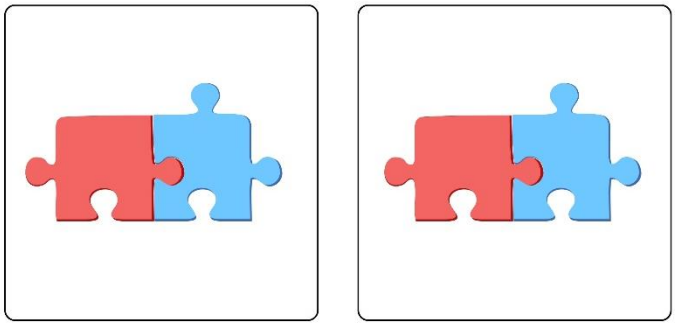
Приложение Р

Карточки «Сделай комплимент»





Карточки «Найди общее»



Приложение Т

Таблица 12

Результаты диагностики понимания эмоциональных состояний людей у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе

№ испытуемого	Эмоции									Ситуации								кол-во баллов	уровень
	страх	злость	грусть	радость	удивление	обида	стыд	скука	интерес	1	2	3	4	5	6	7	8		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	16	В
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	13	В
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	15	В
4	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	10	С
5	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	14	С
6	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	12	С
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	16	В
8	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	11	С
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	В
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	В
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	14	В
12	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	12	С
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	15	В
14	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	12	С
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	В
16	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	12	С

Продолжение таблицы 12

17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	16	B
18	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	11	C
19	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	14	B
20	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	12	C

Таблица 13

Результаты диагностики понимания эмоциональных состояний людей у детей старшего дошкольного возраста в контрольной группе

№ испытуемого	Эмоции									Ситуации								кол-во баллов	уровень
	страх	злость	грусть	радость	удивление	обида	стыд	скука	интерес	1	2	3	4	5	6	7	8		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	15	B
2	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	12	C
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	16	B
4	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	11	C
5	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	12	C
6	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	14	B
7	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	11	C
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	16	B
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	16	B
10	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	12	C

Продолжение таблицы 13

11	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	11	C
12	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	11	C
13	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	12	C
14	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	11	C
15	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	15	C
16	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	12	C
17	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	11	C
18	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	8	H
19	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	12	C
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	B

B – высокий уровень

C – средний уровень

H – низкий уровень

Приложение У

Таблица 14

Результаты диагностики понимания и принятия нравственных норм у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе

№ испытуемого	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1		+	
2	+		
3	+		
4	+		
5	+		
6		+	
7	+		
8		+	
9	+		
10		+	
11	+		
12	+		
13		+	
14	+		
15	+		
16	+		
17	+		
18		+	
19	+		
20	+		

Таблица 15

Результаты диагностики понимания и принятия нравственных норм у детей старшего дошкольного возраста в контрольной группе

№ испытуемого	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1		+	
2	+		
3	+		
4	+		
5	+		
6		+	
7		+	
8	+		
9		+	
10		+	
11			+
12		+	
13	+		
14	+		
15		+	
16		+	
17		+	
18		+	
19	+		
20		+	

Приложение Ф

Таблица 16

Результаты наблюдения способностей детей старшего дошкольного возраста к партнерскому диалогу в экспериментальной группе

№ испытуемого	Умение слушать			Способность договариваться			Способность к эмоционально-экспрессивной пристройке		
	Высокий уровень: спокойно, терпеливо слушает собеседника	Средний уровень: иногда перебивает	Низкий уровень: не умеет слушать	Высокий уровень: договаривается легко и спокойно	Средний уровень: иногда спорит, не соглашается, раздражается	Низкий уровень: не умеет договариваться	Высокий уровень: легко экспрессивно пристраивается к партнеру	Средний уровень: пристраивается с трудом (с помощью взрослых)	Низкий уровень: совсем не может эмоцион.-экспрес. пристраиваться
1	+			+			+		
2	+			+			+		
3		+			+			+	
4	+			+			+		
5			+		+		+		
6	+			+				+	
7	+			+	+		+		
8		+			+			+	
9		+			+		+		
10	+			+			+		
11	+				+		+		
12		+			+			+	
13	+			+			+		
14		+			+		+		
15	+			+			+		
16	+					+		+	
17	+				+		+		
18	+			+			+		
19	+				+		+		
20		+			+			+	
Итого	13	6	1	9	10	1	14	6	0

Таблица 17

Результаты наблюдения способностей детей старшего дошкольного возраста к партнерскому диалогу в контрольной группе

№ испытуемого	Умение слушать			Способность договариваться			Способность к эмоционально-экспрессивной пристройке		
	Высокий уровень: спокойно, терпеливо слушает собеседника	Средний уровень: иногда перебивает	Низкий уровень: не умеет слушать	Высокий уровень: договаривается легко и спокойно	Средний уровень: иногда спорит, не соглашается, раздражается	Низкий уровень: не умеет договариваться	Высокий уровень: легко экспрессивно пристраивается к партнеру	Средний уровень: пристраивается с трудом (с помощью взрослых)	Низкий уровень: совсем не может эмоцион.-экспресс. пристраиваться
1			+		+			+	
2			+		+		+		
3		+			+			+	
4	+				+		+		
5	+			+			+		
6		+				+		+	
7			+		+			+	
8		+		+			+		
9	+				+			+	
10	+				+		+		
11	+			+			+		
12		+			+		+		
13		+			+		+		
14		+			+		+		
15	+			+			+		
16		+				+		+	
17	+					+		+	
18		+				+		+	
19		+		+				+	
20		+		+			+		
Итого	7	10	3	6	10	4	11	9	0