

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.
АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии

ЧЕРНАВИНА НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

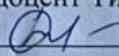
**РАЗВИТИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В ВОПРОСАХ
УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

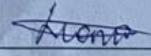
Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Практическая психология в образовании

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой психологии
канд. психол. наук, доцент Дубовик Е.Ю.
23 05 25 

Руководитель
канд. психол. наук, доцент Титова.О.И.
23 05 25 

Обучающийся
Чернавина Н.С.
23 05 25 

Дата защиты
27 06 25

Оценка _____

Красноярск 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ.....	6
1.1. Психолого-педагогические подходы к пониманию мотивации обучения и учебной мотивации учащихся.....	6
1.2. Подходы к формированию учебной мотивации обучающихся.....	14
1.2.1. Характеристика компетентности педагогов в мотивировании обучающихся	21
1.3. Психологическая характеристика младшего подросткового возраста....	26
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В ВОПРОСАХ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	32
2.1. Методика и организация исследования.....	32
2.2. Анализ результатов изучения компетентности педагогов в вопросах мотивации обучения.....	35
2.3. Комплекс мероприятий по повышению компетентности педагогов в вопросах мотивации обучения.....	52
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	59
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	61

ВВЕДЕНИЕ

Современное образование испытывает ряд трудностей, а ключевой среди них выступает недостаточная учебная мотивация. Данная проблема не сводится к сфере ответственности педагогов, она коснулась всех участников образовательной среды: от учеников и их родителей до самих учителей, так как мотивация является фундаментальным условием для эффективного усвоения знаний.

С началом среднего звена, интерес к обучению у подростков постепенно угасает. Этот процесс, подобно медленному затуханию свечи, становится все более заметным к восьмому классу, когда снижение мотивации приводит к ухудшению успеваемости, пропуску уроков и невыполнению домашнего задания.

В рамках федерального стандарта основного общего образования мотивация рассматривается как центральный итог усвоения основной образовательной программы. Стандарт подчеркивает два аспекта мотивации: внутренний, связанный с желанием учиться и познавать, и метапредметный, который проявляется в умении самостоятельно строить и развивать собственные мотивы и интересы в процессе обучения (ФГОС, 2010).

В нынешней системе образования умение мотивировать обучающихся превратилось в ключевой навык для любого педагога. Зачатки этой важной компетенции формируются уже во время учебы в педагогическом вузе, а затем совершенствуются благодаря практическому опыту и участию в тренингах и программах повышения квалификации.

Мотивация учеников – это сложная задача, стоящая перед каждым педагогом, которая оказывает существенное влияние на все сферы учебно-воспитательного процесса. В образовательном контексте мотивацию понимают как внутреннее стремление к познанию. Учебная мотивация служит главным двигателем и регулятором активности обучающихся, задает вектор их действий, придает им индивидуальный характер и создает условия

для глубокого и успешного усвоения материала. А.В. Хуторский считает, что учитель должен не только давать ученикам задания, но и превращать их в нечто более глубокое, что будет резонировать с их внутренним миром, их желаниями, переживаниями и запросами. По мнению автора, учебная мотивация – это не просто данность, а результат взаимодействия множества психологических особенностей каждого ученика: его потребностей, интересов, убеждений, стремлений и ценностей, которые вместе создают неповторимый облик личности.

Основой исследования служат работы ведущих отечественных психологов – Л.И. Божовича, В.В. Давыдова, А.К. Марковой и Д.Б. Эльконина, которые исследовали психологические особенности подросткового периода. В работе также использованы теории развития мотивации, предложенные Л.И. Божович, Е.П. Ильиным и А.Н. Леонтьевым, а также типологии и структуры мотивов, разработанные М.Р. Гинзбургом, М.В. Матюхиной и А.К. Марковой.

Теоретико-методологическую основу работы составляют труды Л.И. Божович, В.В. Давыдова, А.К. Марковой, Д.Б. Эльконина, раскрывающие психологическое содержание подросткового возраста; теории развития мотивации в онтогенезе (Л.И. Божович, Е.П. Ильин, А.Н. Леонтьев); типологии и структуры мотивов (М.Р. Гинзбург, М.В. Матюхина, А.К. Маркова).

Таким образом, тема повышения компетентности педагога в вопросах учебной мотивации обучающихся на данный момент имеет высокую значимость и актуальность.

Цель работы: разработка комплекса мероприятий, направленных на повышение компетентности педагога в вопросах учебной мотивации.

Задачи:

1. Изучить и проанализировать основные теоретические подходы к проблеме формирования учебной мотивации учащихся.

2. Дать характеристику компетентности педагогов в мотивировании обучающихся.

3. Провести изучение компетентности педагога в вопросах учебной мотивации.

4. Разработать и апробировать комплекса мероприятий, направленных на повышение компетентности педагога в вопросах учебной мотивации.

Объект работы: компетентность педагога.

Предмет работы: развитие компетентности педагогов в вопросах учебной мотивации обучающихся.

Гипотеза: комплекс мероприятий, направленных на повышение компетентности педагога в вопросах учебной мотивации, окажется эффективным при следующих условиях:

1. Актуализация имеющихся знаний у педагогов по вопросам учебной мотивации в младшем подростковом возрасте.

2. Практическая отработка навыков применения методов мотивирования учащихся.

Для изучения компетентности учителя в области мотивации учащихся, нами использованы следующие методики:

1. Авторская анкета «Анкета самооценки педагогической компетентности в области мотивирования учеников».

2. «Изучение уровня владения учителем основными методами мотивации и стимулирования деятельности».

3. Параметры наблюдения при анализе урока, Токарева Н.А.

В нашем исследовании приняли участие 10 учителей МБОУ СОШ Красноярский край. Возраст учителей от 30 до 45 лет, стаж работы от 7 лет до 22 лет. В выборку вошли учителя предметники: учителя русского языка и литературы (2 человека), учителя математики (2 человека), учителя технологии (2 человека), учитель музыки, учитель обществознания, учителя истории (2 человека).

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ

1.1. Психолого-педагогические подходы к пониманию мотивации обучения и учебной мотивации учащихся

Изучение причин человеческого поведения всегда было актуальной задачей для ученых, и первые попытки ее осмысления были предприняты еще античными философами. На современном этапе развития науки существует множество теорий, пытающихся объяснить мотивы поведения и мотивационно-смысловую составляющую личности. В рамках этой проблемы особое внимание уделяется мотивации к учению, которая в научной литературе подразделяется на познавательные и социальные типы.

Ученик, испытывающий познавательную мотивацию, стремится к активному взаимодействию с учебным материалом. Социальные мотивы же проявляются в желании ученика общаться и строить разнообразные отношения с окружающими в процессе обучения. Поэтому для одних учащихся ключевым фактором является сам процесс получения знаний, для других - возможность налаживать связи с другими людьми в ходе обучения.

Более подробно данные виды мотивов представлены в работах А.Н. Леонтьева [29], С.Л. Рубинштейна [45]. Маркова А.К., описывает познавательные и содержательные мотивы обучения [33].

Мотивы, побуждающие к познанию, тесно увязаны с самой сущностью учебной деятельности и ее осуществлением. Ученики стремятся не только к усвоению новых знаний и умений, но и демонстрируют глубокий интерес к самой сути познания: к увлекательным фактам и явлениям, к их существенным характеристикам, первым выводам и закономерностям, к теоретическим основам и ключевым идеям. Не меньшее значение для них имеет и освоение методов добывания знаний: они интересуются приемами самостоятельного обучения, методами научного исследования, способами саморегуляции и рациональной организации своей учебной деятельности.

Стремление школьников к саморазвитию и приобретению новых знаний проявляется в их познавательных мотивах, которые побуждают их к самостоятельному совершенствованию методов получения информации [17].

Познавательные мотивы можно разделить на несколько видов:

1) Широкие познавательные мотивы, является ключевым мотивом ученика. Эта мотивация проявляется на разных глубинах, начиная от любопытства к необычным фактам и явлениям, и до стремления постичь фундаментальные закономерности и принципы изучаемого материала.

2) Учебно-познавательные мотивы, заключаются в освоении инновационных подходов к поиску и приобретению знаний. В их число входят научные методы, такие как наблюдение и эксперимент, а также инструменты саморегуляции, помогающие эффективно организовать учебный процесс и свою работу.

3) Желание к самообразованию проявляется в стремлении обучающихся совершенствовать собственные способы получения новых знаний. Развитие познавательных мотивов на всех уровнях может способствовать росту мотива успеха у учеников, то есть стремлению к личностному росту, постановке и достижению все более амбициозных целей, и постоянному повышению своих профессиональных границ. Развитие познавательных мотивов и их многоуровневая проработка во время учебной деятельности помогают ребенку постоянно совершенствовать свои навыки преодоления трудностей.[32].

Взаимодействие школьника с окружающими людьми оказывает существенное влияние на его социальные мотивы. Желание учиться, чтобы внести свой вклад в общество, исполнить свой долг перед ним, осознание важности образования и чувство ответственности - все это мотивы, тесно связанные с социальным контекстом. Осознание своей роли в обществе, понимание необходимости долга и ответственности, стремление к качественной подготовке к будущей профессии - эти факторы играют ключевую роль в формировании мотивации школьника. К социальным

мотивам можно отнести и стремление к определенному статусу в обществе, которое проявляется в желании занять определенную нишу в кругу людей, получить признание и уважение, завоевать авторитет [33].

Стремление к лидерству и желанию влиять на других могут быть проявлением позиционного мотива. В то же время, мотивы социального взаимодействия у учеников заключаются не только в желании общаться, но и в постоянном осмыслении и улучшении своих взаимоотношений с окружающими: учителями, одноклассниками, а также в поиске наиболее эффективных форм сотрудничества. Этот мотив играет ключевую роль в процессе саморазвития и совершенствования человека. В группе социальных мотивов также выделяется несколько направлений:

Первое направление заключается в стремлении к самосовершенствованию и принесению пользы обществу выступает как мощный социальный импульс, побуждающий людей к получению новых знаний. В этом контексте значительную роль играют чувство долга, осознание необходимости обучения и ответственность за свои поступки перед родителями и обществом в целом. К этой же категории мотивов можно отнести и стремление к профессиональной компетентности в выбранной сфере деятельности.

Второе направление - узкие социальные мотивы, связанные с желанием занять престижное положение в обществе и получить признание. Эти мотивы тесно переплетаются с базовой потребностью в общении, которое приносит человеку удовлетворение, а сам процесс установления связей и эмоциональная отдача в них являются ценными для индивида [32].

Третий вариант в классификации учебных мотивов основан на двух ключевых тенденциях: стремление к успеху и избегание неудачи. Ученики, ориентированные на успех, обычно ставят перед собой конкретные, позитивные цели и активно работают над их достижением, выбирая эффективные методы. В процессе обучения они испытывают положительные эмоции, активизируют внутренние ресурсы и концентрируют внимание.

Студенты, стремящиеся к успеху, как правило, отдают предпочтение профессиям, которые гармонируют с их образованием, способностями и навыками. В отличие от них, ученики, мотивированные избеганием неудачи, руководствуются не желанием добиться успеха, а стремлением избежать его отсутствия. Их мысли и поступки направлены на достижение этой цели. Такой ученик часто испытывает неуверенность в себе, боится оценок и замечаний. Позиция избегания неудач сопровождается исключительно негативными переживаниями, лишая его удовольствия от процесса обучения. Такой подход к учебе обусловлен низкой самооценкой и сомнениями в собственных силах, а также убеждением в невозможности достижения успеха. Любые трудности неизбежно вызывают у него негативную эмоциональную реакцию. Ученики, для которых недопущение неудач является приоритетом, часто демонстрируют искаженное профессиональное самоопределение, игнорируя реальную информацию о своих талантах и потенциале [39].

Ученики, ориентированные на достижение успеха, склонны видеть причину своих успехов и неудач в собственном старании и усердии, что говорит о их уверенности в собственном контроле над ситуацией. В то же время, те, кто боится неудач, чаще всего объясняют свои провалы недостатком способностей или несчастьем, а успехи - удачей или просто лёгкостью задания. Такая установка может привести к развитию «выученной беспомощности». Неспособность ученика повлиять на трудность заданий, случайные факторы и свои собственные ограничения приводит к ощущению безнадежности. В результате, дальнейшие попытки что-либо сделать кажутся бесполезными, и такие дети отказываются даже от самых простых заданий. Это подчеркивает важность формирования у ребенка внутренней мотивации к достижению успеха, которая должна быть сильнее страха перед неудачей.

3) Желание ученика развивать различные виды поведения через взаимодействие с ровесниками и взрослыми (учителями, родителями, наставниками) служит основой для его социального сотрудничества.

Развитие этого мотива очень важно для саморазвития и самосовершенствования. В старших классах к познавательным мотивам добавляются творческие, которые стимулируют ученика к более глубокому и нестандартному освоению учебного материала. Суть этого подхода заключается в поиске учеником нестандартных подходов к обучению и общению, а не просто в освоении материала и его эффективном выполнении, или в налаживании отношений в процессе его решения.

Условно считается, что развитие подобных мотивов происходит в основном за пределами школьной программы: на факультативах, в кружках и секциях. Но с введением ФГОС, фокус на формирование этих мотивов сместился и в саму учебную деятельность, интегрируясь в школьную программу [5].

Содержательными характеристиками мотивов выступают следующие:

1) Для ученика, для которого обучение приобретает личностный смысл, мотив познания становится не просто стимулом, но и основополагающим фактором, придающим значение процессу получения знаний.

2) Эффективность мотива, то есть его реальное воздействие на учебно-познавательную деятельность и поведение школьника, является ключевым фактором. Этот мотив тесно переплетается с предыдущим, личностным смыслом обучения, ведь если для ученика обучение имеет глубокий личностный смысл, то в большинстве случаев оно и станет для него действенным. В этом случае мы наблюдаем повышенную учебную активность, стремление к инициативе и полное освоение всех элементов учебной деятельности [29]. Несмотря на то, что дети знакомятся с разными типами мотивов от учителей, родителей и школьных психологов, их учебную деятельность могут определять и другие, не всегда осознаваемые мотивы, рождающиеся под влиянием множества факторов.

3) Место мотива в общей системе мотивации. В системе мотивации выделяются главные, определяющие общую направленность, и второстепенные, подчиненные им, факторы. Важно, чтобы у учащихся

формировались высокоразвитые мотивы познания, а также социальные мотивы, которые служат основой для самосовершенствования и самостоятельного развития.

4) Самостоятельность возникновения и проявления мотива. Можно выделить два типа мотивации: внутреннюю и внешнюю. Например, ученик, получающий знания в специально созданной учителем благоприятной обстановке, действует под воздействием внешнего мотива. Важно отметить, что некоторые мотивы могут быть и внешними, и внутренними одновременно. Так, стремление к хорошей отметке, обусловленное желанием получить социальное одобрение, является и внешним, и внутренним мотивом. Он отстраняется от процесса обучения, становясь внешним наблюдателем, в то время как для самого обучающегося этот процесс остается внутренним и личным.

5) Уровень осознания мотива. Не все школьники обладают способностью анализировать свои побуждения, и эта способность может развиваться не у каждого в период обучения в средней школе. В некоторых случаях ребенок может сознательно скрывать свои истинные мотивы, притворяясь равнодушным к учебе или придумывая ложные причины. Важно для педагога понимать, что необходимо направлять ученика к осознанию главных, социально значимых мотивов его действий.

6) Степень распространения мотива на разные типы деятельности, виды учебных предметов, формы учебных заданий. Как пишет С.Л. Рубинштейн: «...узловой вопрос – это вопрос о том, как мотивы (побуждения), характеризующие не столько личность, сколько обстоятельства, в которых она оказалась по ходу жизни, превращаются в то устойчивое, что характеризует данную личность» [45, 50].

Ученики не всегда демонстрируют одну и ту же мотивацию, её динамика может меняться под влиянием множества факторов: например, формирования новых взглядов и убеждений, череды успехов и неудач в учебе, смены жизненных приоритетов и так далее. Понимание особенностей

мотивации учеников позволяет учителю создавать среду, которая будет способствовать развитию у них именно положительной мотивации. Успешность обучения детей будет тесно связана с их стремлением к знаниям, которое будет подкрепляться поощрениями, осознанием ценности полученных знаний для будущего и формированием уважительного имиджа ученика в обществе.

В табл. 1.1. представлены основные учебные мотивы, которые выделяются у школьников.

Таблица 1 – Классификация учебных мотивов школьников

Мотив	Характеристика
Широкие познавательные мотивы	Ориентируют школьников на овладение новыми знаниями
Учебно-познавательные мотивы	Ориентируют школьников на усвоение способов добывания знаний: интересы к методам научного познания, к приемам самостоятельного приобретения знаний, к способам саморегуляции учебной работы, рациональной организации своего учебного труда
Мотивы самообразования	Направляют школьников на самостоятельное совершенствование способов добывания знаний
Широкие социальные мотивы	Состоят в стремлении получать знания, чтобы быть полезным Родине, обществу, желании выполнить свой долг, в понимании необходимости учиться и в чувстве ответственности
Узкие социальные мотивы	Состоят в стремлении занять определенную позицию, место в отношениях с окружающими, получить их одобрение, заслужить у них авторитет

Мотив	Характеристика
Личностные мотивы	Честолюбие и чувство самоуважения, стремление пользоваться авторитетом среди сверстников, стремление к транслированию личностных свойств

Согласно исследованиям Жаворонковой Ю.М. и Кильмасовой И.А., процесс формирования мотивации к учению является динамичным и многогранным. Он определяется совокупностью постоянно меняющихся и взаимодействующих между собой факторов, таких как потребности, значение образования для школьника, его цели, эмоциональные переживания, интересы. Формирование мотивации не сводится к простому усилению положительных или отрицательных эмоций к обучению. За этим процессом скрывается более сложная динамика, которая включает в себя изменение структуры мотивационной сферы, появление новых, более глубоких и, возможно, противоречивых побуждений, взаимосвязь которых становится всё более многогранной [17, 21].

Ключевым аспектом является способность обучающегося осознанно формулировать и ранжировать свои мотивы, выстраивая их в соответствии с поставленными целями. В период среднего школьного возраста у детей происходит формирование новых социальных установок и мотивов, которые, главным образом, обусловлены осознанием собственной роли и ответственности в процессе получения образования. В период перехода к среднему звену школы у школьников меняется мотивация к познанию: из интереса к конкретным фактам они переходят к поиску общих закономерностей и принципов. Недавние исследования свидетельствуют о том, что у младших подростков могут формироваться интересы к различным методам получения знаний, включая самостоятельное обучение, которое

проявляется, как правило, в эпизодическом чтении дополнительной литературы по интересующей их теме [44].

Под мотивацией обучения понимают совокупность приемов, методик и инструментов, направленных на то, чтобы стимулировать учащихся к активному и результативному усвоению образовательного материала (Г.И. Щукина).

Формирование у учеников стремления к учебе и закрепление этого стремления - вот что такое учебная мотивация. В ее основе лежат все те факторы, которые побуждают к активному участию в учебном процессе: это и интересы, и потребности, и цели, и стремления, и убеждения, и идеалы, и даже эмоции (Л.И. Божович).

Ключевое отличие между мотивацией обучения и учебной мотивацией состоит в том, что первая может быть более общей и не зависеть от индивидуальных особенностей, в то время как вторая тесно связана с конкретным учеником и его уникальным набором характеристик, включая возраст, пол, интеллектуальный уровень, самооценку и другие факторы. В процессе обучения информация усваивается естественным образом, в то время как в учебной деятельности усвоение становится целенаправленным и организованным процессом, который стоит на первом месте в приоритетах ученика.

1.2. Подходы к формированию учебной мотивации обучающихся

Чтобы ученики с энтузиазмом относились к учебе, педагогу необходимо развивать их учебную мотивацию на всех этапах обучения. Р.С. Бадалян предлагает использовать разнообразные стимулирующие методы, инструменты и приемы для достижения этой цели. Развивая положительную мотивацию, учитель не только воспитывает у учеников интерес к учебе и чувство ответственности, но и подталкивает их к стремлению к высоким результатам и ощущению собственной успешности. В результате этого наблюдается не только рост познавательной активности учащихся, но и формирование у них ценных личностных качеств. [5]

Школьное время, по мнению психологов, является ключевым этапом в становлении у школьников познавательных интересов и активизации их мыслительной деятельности. Именно в этот период дети проявляют стремление к познанию, развивают в себе постоянную потребность в деятельности и совершенствуют уникальные способности. Важно, чтобы школьники осознавали свое положение в обществе и в системе социальных связей, ведь этот этап не только формирует их учебный, но и творческий потенциал, а также закладывает основы их социального «Я».

По словам Л.И. Божович, в период среднего школьного возраста дети начинают ориентироваться в своих поступках на нравственные принципы, которые затрагивают как их собственное «Я», так и окружающих. В этом возрасте школьники придерживаются определенных морально-этических норм не только в своем поведении, но и при оценке самих себя и других. У них складываются более или менее стабильные моральные взгляды и развивается способность к нравственной самодисциплине.

Для школьников этот период характерен усвоением важных этических норм, особенно правил поведения и общения, которые часто кажутся им сложными и непонятными. Поэтому соблюдение этих правил для детей сопряжено с определенными трудностями. В.С. Данюшенков считает, что

каждый этап развития ребенка в школьном возрасте обусловлен его уникальным местом в системе общественных отношений конкретного общества. Такой подход делает жизнь детей насыщенной и многогранной, формируя у них уникальные связи с окружающими и способствуя развитию разнообразных видов деятельности на разных этапах их жизни [16].

Чтобы ученики осознали свои побуждения к учению, педагогу необходимо организовать учебный процесс так, чтобы учащиеся становились активными участниками, а не пассивными исполнителями указаний учителя. Поощрять мотивацию можно, например, обозначив перспективы изучения темы, поставив перед ними цель освоения учебного материала, совершенствования навыков, которые помогут им решить определенную задачу, а также подчеркнув важность их соучастия и взаимодействия с другими.

В.В. Давыдов предлагает строить образовательный процесс на основе уже существующих у учеников познавательных интересов. По его мнению, педагогу необходимо выбирать учебный материал, который поставит перед школьником нестандартную задачу и стимулирует стремление к новым знаниям. Давыдов подчеркивает важность для ученика понимания того, что его учебные действия направлены на достижение конкретной цели. Кроме того, он советует разнообразить уроки, используя различные методы и формы обучения. Увлекательный и разнообразный урок способствует активному участию учеников и повышает их мотивацию к работе. Для обогащения учебного процесса можно ввести ролевые игры, обсуждения, мозговые штурмы, демонстрации, проекты, создание и презентацию аудиовизуальных материалов, а также работу в группах. Такие активные методы и формы обучения способствуют более глубокому усвоению даже самых сложных тем [20].

Важно ориентироваться на индивидуальный уровень развития каждого ученика, ставя перед ним задачи, которые одновременно и амбициозны, и вполне достижимы. Учитель должен предъявлять высокие требования, но

при этом они должны быть реальными, чтобы ученики, прилагая усилия, могли их выполнить и ощущать удовлетворение от процесса обучения. На начальном этапе изучения новой темы педагог должен не только разъяснить ученикам ожидаемые результаты, но и помочь им определить собственные цели, которые они стремятся достичь. Чрезмерно амбициозные цели могут стать причиной разочарования и оттолкнуть ученика от процесса обучения. Исследования показали, что самоопределяемые цели, установленные самим обучающимся, обладают большей мотивационной силой, чем те, которые диктуются учителем или родителями.

Важно создавать для ученика условия, в которых он может добиться успеха и получить за него признание. Положительные отзывы оказывают существенное влияние на мотивацию, хотя конструктивные, но и корректирующие замечания, даже негативные, также важны в процессе выполнения заданий. Одобрение и похвала укрепляют у учеников самооценку и чувство собственного достоинства, а учитель обязан поощрять даже слабых учеников за их старания, независимо от качества выполненной работы. Известный российский психолог Б.Г. Ананьев подчеркивает, что балльная система в оценке ученической работы должна быть лишь одним из факторов, а не главной целью учителя. Он советует при анализе и оценке (важно избегать критики) ученических работ быть максимально точным и опираться на конкретные факты. Рекомендовал Б.Г. Ананьев ни в коем случае не сравнивать обучающихся между собой, а сравнивать только сегодняшние достижения обучающегося с его предыдущими. При этом он советовал сосредотачиваться на прогрессе, совершенствовании учебной деятельности ученика, а не негативных сторонах. [3].

Психологические исследования демонстрируют, что эмоции не являются самостоятельными явлениями, а формируются в тесной взаимосвязи с деятельностью человека и его внутренними побуждениями.

Учебная деятельность школьников неизменно сопровождается различными эмоциональными переживаниями. В психолого-педагогических

исследованиях выделяются ключевые черты эмоциональной атмосферы, которые оказывают существенное влияние на формирование и поддержание мотивации к учению:

1) Положительные чувства, связанные с учебой и школьным окружением, формируются благодаря слаженной работе учителей и благоприятной атмосфере в семье, которая воспитывает уважение к школе.

2) Благоприятное эмоциональное состояние школьника формируется за счет гармоничных и дружественных отношений с педагогами и одноклассниками, отсутствия между ними разногласий и конфликтов, а также активного участия в жизни школьного и классного сообщества [9].

К числу таких эмоций можно отнести, например, чувство гордости, которое возникает в результате новых отношений между учителем и учениками, формирующихся при использовании учителем инновационных методов проблемного обучения, когда они взаимодействуют как равные партнеры в совместном стремлении к новым знаниям.

3) эмоции, рождающиеся у каждого ученика от понимания своих способностей к успехам в учебе, к преодолению препятствий и решению непростых проблем.

4) Познавательный процесс, связанный с усвоением новой информации, часто сопровождается положительными эмоциями. Психологи выделяют несколько этапов, или «реакций», которые демонстрирует ученик при столкновении с чем-то новым: осознанного интереса и любопытства, возникающих при встрече с увлекательным содержанием, до формирования глубокой эмоционально-познавательной привязанности к предмету, которая проявляется в полной захваченности ученика данной дисциплиной.

5) Ученики испытывают положительные чувства, когда осваивают самостоятельные методы получения знаний, новые приемы для улучшения учебной деятельности и развития самообразования.

Сложившееся эмоциональное поле, состоящее из перечисленных чувств, создает атмосферу комфорта во время обучения. Такая атмосфера

является ключевым фактором для успешного обучения и развития у учеников высокой мотивации к учебе.

Негативное отношение школьников к учению проявляется в ограниченности и поверхностности их побуждений. Их познавательный интерес сводится к желанию получить хороший результат, а умения ставить задачи, преодолевать препятствия и организовывать свою учебную деятельность еще не сформированы. У них отсутствует способность действовать по подробным указаниям взрослого и склонность к поиску различных подходов к выполнению заданий.

Увлечение учебной работой у школьников проявляется в нестабильных чувствах новизны и любопытства, в спонтанном интересе к обучению; появляются первые предпочтения к определенным предметам; ярко выражены социальные мотивы долга; дети начинают понимать и осмысливать цели, поставленные учителем. Учебный процесс строится на выполнении отдельных действий по образцу и под руководством учителя, а также на простых формах самоконтроля и самооценки.

Успешное развитие учебной мотивации тесно связано с продуманной организацией учебного процесса. Чтобы у учащихся сформировался положительный настрой и устойчивый интерес к учению, необходимо особым образом структурировать учебную деятельность. Каждый раздел или тема программы должна быть представлена в виде трех взаимосвязанных этапов: мотивационного, где закладывается интерес к изучению материала; операционно-познавательного, где происходит усвоение знаний и умений; и рефлексивно-оценочного, где происходит анализ и обобщение полученных результатов.

Безусловно, контроль и оценка играют важную роль в развитии у школьников позитивной мотивации к учению, в этом единодушны большинство исследователей. Но важно помнить, особенно на начальных этапах обучения, что негативные оценки не должны подавлять активность, инициативу и любознательность учеников. Оценки должны служить

стимулом и направлять их энергию в конструктивное русло, способствуя успешному освоению учебного материала.

Мотивация у детей – это очень подвижная и изменчивая вещь. Порой, несколько положительных слов могут кардинально изменить отношение ребенка к учебе. Осведомленный о мотивации своих подопечных, учитель может эффективно направлять их стремления в нужное русло, стимулируя нужные для успешного обучения импульсы. Для начала, нужно, как следует выстроить процесс обучения в зависимости от возрастных особенностей обучающихся: урок должен быть интересен и познавателен; расписание составляется в зависимости от возрастных особенностей обучающихся; темп урока согласовывается с уровнем скорости работы обучающихся.

Для увеличения учебной мотивации у учеников можно использовать различные подходы: вовлечение их в проблемные ситуации, постоянное обсуждение жизненных примеров и обращение к собственному опыту; внедрение нестандартных форм обучения; постановка привлекательных целей; рассмотрение привычных тем и явлений с новой стороны; вовлечение учеников в процесс оценивания; использование поощрений и современных информационных технологий.

Чтобы удерживать внимание учеников на уроке, можно применить разнообразные и увлекательные форматы: урок в формате игры, урок-путешествие, урок-сказку, урок-викторину, защиту творческих проектов с элементами сказочной тематики и другие. Важно, чтобы ученик с самого начала урока ясно понимал, что предстоит делать и в какой последовательности [21].

Эффективные методы обучения, способствующие повышению учебной мотивации и качества образования, включают в себя: дидактические игры и упражнения, интегрированные в урочную деятельность; индивидуальный подход к каждому ученику в процессе обучения и воспитания; внеурочные мероприятия, связанные с изучаемыми предметами; творческие проекты учащихся, отражающие текущие темы; проведение предметных олимпиад;

применение разнообразных педагогических технологий, таких как проблемное обучение, игровые методики, развивающие задания и др.; объединение различных учебных дисциплин в интегрированные уроки; внедрение современных инновационных технологий (интерактивные доски, компьютеры, цифровая аудио- и видеотехника) в образовательный процесс [19].

Проблемно-поисковые методы оказывают мощное стимулирующее воздействие, если поставленные задачи попадают в сферу реальных познавательных возможностей учеников, то есть могут быть решены ими самостоятельно. В такой ситуации стремление к разрешению поставленной задачи становится главным мотивом для учебно-познавательной деятельности [40].

Учебная мотивация учащихся складывается под воздействием целого ряда разноплановых факторов. Наблюдения показывают, что у некоторых учителей дети проявляют энтузиазм к учебе, охотно выполняют домашние задания и испытывают искреннее уважение к педагогу. В то же время, в других классах можно наблюдать страх перед выполнением заданий, отвращение к школе и другие негативные проявления. Негативное отношение к учебе, сформированное в начальной школе, может существенно ограничить возможности ребенка в освоении более сложных тем в средних и старших классах.

1.2.1. Характеристика компетентности педагогов в мотивировании обучающихся

На сегодняшний день феномен профессиональной компетентности не является стабильно определяемым. Компетентность рассматривают как профессиональную грамотность, степень квалификации специалиста, уровень развития личности и культуры человека [4]. В.Д. Шадриков дает определение понятиям «компетентность» и «компетенция».

Профессиональная компетентность, возникающая в ходе профессионального обучения, представляет собой комплексное свойство личности, которое включает в себя знания, навыки, способности и личностные характеристики, необходимые для эффективного выполнения профессиональных задач, определяющих суть профессиональной деятельности [16].

Многие исследователи единодушны в том, что компетентность состоит из трех взаимосвязанных компонентов: теоретического, практического и личностного. Среди них выделяют ключевую компетентность, которая универсальна и применима в различных областях, а также предметную и профессиональную компетентность, специфичные для педагогической деятельности. Ключевая компетентность, обладающая широким спектром применения, позволяет педагогу успешно справляться с разнообразными задачами в разных жизненных ситуациях. Существует классификация ключевых компетентностей, которая включает в себя пять основных групп: образовательную, информационную, коммуникативную, социально-эмоциональную и компетентность в сфере толерантности.

Предметная компетентность - это специализированная expertise, которая тесно связана с конкретной наукой и её учебным материалом. Она дает возможность её обладателю не только точно формулировать научные понятия и категории, но и демонстрировать понимание взаимосвязей между фактами и явлениями в данной области.

Профессиональная компетентность педагога заключается в глубоком понимании и умении применять методические принципы планирования, организации и контроля образовательного процесса, а также в владении психологическими знаниями и практикой их использования в образовательной деятельности.

Компетенция можно рассматривать как практическое воплощение профессиональных способностей работника, его сферу expertise, где он обладает глубокими знаниями и полномочиями [33]. Это совокупность специфических качеств, свойственных определенной профессии, включающая в себя знания, умения и навыки, необходимые для успешной деятельности специалиста [39].

Следовательно, компетенции определяют возможности в рамках деятельности, а компетентность же отражает уровень мастерства субъекта в этой деятельности.

Педагогическая культура учителя - это непрерывное стремление к совершенствованию методов обучения и воспитания, создание атмосферы, где дети ощущают себя комфортно и свободно, способствуя раскрытию их интеллектуального потенциала, творческих способностей и находчивости. Такая педагогическая среда делает учебу увлекательной, мотивирующей и продуктивной, исключая рутину, скуку и негативные ассоциации с умственной деятельностью и нравственным развитием [18].

В процессе стимулирования ученической активности стоит отдавать предпочтение увлекательным методикам, чтобы ученики не воспринимали задания как обязанность, а с энтузиазмом и любопытством. В числе прочих педагогами применяются открытые конкурентные форматы, которые мотивируют не только к обучению, но и к выполнению любых поставленных задач. Опыт работы с различными педагогами подтверждает высокую результативность данной методики. Однако, ключевым моментом является акцент на игровых технологиях, которые вносят в учебный процесс элементы свободы, демократии и творческого подхода. Важно также избегать

фокусировки на неудачниках и, наоборот, создавать условия для успеха каждого ученика, предоставляя ему возможность выбора различных путей решения поставленных задач.

Педагог в процессе диалога, обсуждения, открытого общения стремится создать атмосферу, где ученики свободно высказывают свое мнение, аргументируют свою позицию и рассматривают разные точки зрения. Однако важно помнить о необходимости баланса между свободой выражения и тактом, культурой общения, грамотностью, логичностью и соблюдением этикета: не перебивать собеседника, сдерживать эмоциональные всплески, критикуя не личность, а саму идею, донесенную в высказывании.

Поощрение самовыражения у детей в образовательном процессе всегда несет в себе определенную степень риска, поскольку дети могут потерять связь с учебной обстановкой и вести себя непредсказуемо. Однако, умелое руководство со стороны учителя и его авторитет, как правило, позволяют эффективно управлять ситуацией и сохранить контроль над уроком. Педагогу необходимо проявлять глубокое уважение и внимание к индивидуальным особенностям каждого ученика, однако при этом неизменно руководствоваться научными основами предмета. Учитель, предоставляя возможность высказаться каждому, ведет класс к осознанию верного ответа, аргументируя его и, таким образом, способствуя формированию у учеников понимания. При этом педагог отмечает успехи каждого, что служит дополнительной мотивацией для дальнейшего самостоятельного поиска.

Педагогическая компетентность включает в себя умение педагога воздействовать на эмоциональную сферу учеников и применять разные методики повышения их мотивации к обучению, в том числе стимулирующие, для достижения поставленных учебно-воспитательных целей. Положительная мотивация обучающихся формируется благодаря продуманной стратегии и тактике, которые реализуются на протяжении всего учебного занятия. Достижение успеха под контролем - это продуманная и

организованная система факторов, которая создает благоприятные условия для получения значительных результатов. Ключевым элементом является создание позитивной атмосферы в процессе обучения, которая включает в себя одобрение, поощрение, поддержку, подчеркивание успехов каждого ученика, спокойный и уважительный тон учителя, обращение к ученикам по именам, доброжелательное общение между ними и т.д. Не менее важны условия, предоставляющие ученикам свободу выбора: возможность самостоятельно выбирать задания по уровню сложности, объему и характеру выполняемых действий, форму оформления работы в тетради, способ сотрудничества с одноклассниками. Важно также дать ученикам возможность отказаться от негативной самооценки и найти свой путь к успеху [23].

Важно помнить, что любое самостоятельное участие ученика в учебном процессе не только развивает его субъектность, но и служит мощным стимулом для формирования учебной мотивации. В контексте обсуждения стоит обратить внимание на интерактивные технологии обучения, метод проектов, технологию решения проектных задач и развитие критического мышления посредством чтения и письма, а также на разнообразие форм общения и группировки учащихся во время уроков для более эффективного учебного процесса.

В.Д. Шадриков подчеркивает значимость определенных компетенций у педагога, способствующих формированию у ученика уверенности в себе и его самоутверждению в глазах окружающих, что является ключевым фактором для создания благоприятной мотивации к обучению.

1. Эффективное руководство учебной деятельностью учащихся подразумевает глубокое понимание каждого ученика: его индивидуальных способностей, ключевых мотивов и интересов, а также типичных трудностей при усвоении определенных тем. Учитель, обладающий этим знанием, применяет разнообразные методы активизации познавательной деятельности, умело дифференцирует задания, стимулирует интерес к предмету и отмечает

даже самые скромные успехи учеников, демонстрируя их родителям и другим значимым взрослым.

2. Способность учителя создавать благоприятную мотивационную среду для учеников проявляется в его глубоком понимании дидактических основ учебной темы, ее связи с уже пройденным материалом по предмету и другим дисциплинам. Учитель умеет ставить перед учениками творческие задачи, требующие применения ранее полученных знаний, формулирует проблемные задания, которые связаны с различными сферами жизни, и демонстрирует практическое применение изучаемого материала. Он владеет методами само- и взаимоконтроля, самооценивания, а также интерактивными технологиями. Учитель умело вводит в урок элементы самоконтроля и самооценки, взаимоконтроля и взаимооценки, варьируя характер учебной деятельности: от воспроизведения материала до творческих поисков [42].

И.П. Подласый, кандидат педагогических наук, считает, что для повышения мотивации учащихся на уроках наиболее эффективны такие активности, при которых они выступают в роли активных участников познавательного процесса. К таковым относятся: защита собственных взглядов, участие в дискуссиях и обсуждениях, инициация вопросов к одноклассникам и учителю, критический анализ ответов сверстников, оценка работы товарищей, помощь слабым ученикам, самостоятельный выбор задания [40].

Оценка играет существенную роль в стимулировании учебной мотивации. Поэтому важно организовать процесс оценивания таким образом, чтобы ученик воспринимал его как отражение своего уровня знаний и навыков. У педагогов необходимо сформировать ряд ключевых компетенций: способность эффективно применять эмоциональные инструменты в каждой педагогической ситуации и на уроке; способность побуждать детей к критическому и независимому мышлению и действиям; формирование у учащихся устойчивой привычки соблюдать нормы этикета в разных контекстах; сочувствие и понимание учеников в проявлении их

субкультуры как важного элемента самоопределения; развитие у школьников позитивной и творческой самооценки.

1.3. Психологическая характеристика детей младшего подросткового возраста

Подростковый период - это бурное время трансформаций и поиска себя, когда закладываются основы будущей самоидентичности. Именно в этом возрасте подросток выходит на путь самостоятельного осмысления своего места в обществе и налаживания связей с окружающими. Решения, которые принимает подросток в этот период, оказывают глубокое влияние на его мировоззрение и систему нравственных принципов, которые станут его компасом на протяжении всей жизни.

Развитие устойчивых черт характера и привычек в общении с окружающими людьми главным образом происходит в подростковом периоде. Именно тогда интенсивно формируются основы самосознания, стремление к самовыражению и уверенности в себе. Сегодня подростковый возраст, когда-то не выделявшийся как особо важный этап, признан ключевым моментом в развитии человека, своеобразным переходом от детства к взрослости. Предыдущие представления о том, что детство заканчивается с наступлением половой зрелости, оказались неполными. Жан-Жак Руссо, впервые в истории, акцентировал внимание на подростковом возрасте как на особой фазе развития, окрестив его «вторым рождением» и подчёркивая, что именно в этот период происходит становление индивидуальной самоидентичности.

Исследователи неоднократно пытались определить возрастные рамки подросткового периода. Г. Гримм полагал, что для девочек он начинается в двенадцать лет и завершается в пятнадцать, а для мальчиков - в тринадцать и шестнадцать лет. Дж. Биррен же предлагал более широкий интервал, утверждая, что подростковый возраст длится с двенадцати до семнадцати лет, при этом считая, что для обоих полов он протекает в одинаковых рамках. Д.Б. Бромлей определил возраст подросткового периода с 11 до 15 лет, создав четкие рамки для его изучения. Жан Пиаже, подобно другим ученым,

выделил этап развития, присущий детям в возрасте от 12 до 15 лет, который он считал важным рубежом в их становлении.

Исследователи Д.И. Фельдштейн и Д.Б. Эльконин, занимавшиеся изучением подросткового периода, не сводили его исключительно к физиологическим преобразованиям. Они подчеркивали важность психологических изменений, происходящих в этот период, и считали ключевым фактором трансформацию ведущей деятельности, которая и легла в основу определения подросткового возраста как временного этапа от десяти до пятнадцати лет.

И.В. Шаповаленко подчеркивает, что переход в среднюю школу для детей не ограничивается лишь повышением образовательного уровня, но и знаменует собой вхождение в новую, насыщенную сложностями, стадию развития, характерную для подросткового периода. Необходимо учитывать, что этот период, обычно охватывающий 10-14 лет, может индивидуально варьироваться в своем начале, не всегда совпадая с началом пятого класса.

Становление чувства взрослости - это ключевой этап, который отмечает начало подросткового возраста. Д.Б. Эльконин считал, что это чувство привносит в жизнь подростка новую возможность - способность оценивать себя по сравнению с сверстниками и взрослыми, искать для себя ориентиры и модели поведения, а также корректировать свои поступки, стремясь к образу, который он считает идеальным.

Развивающиеся в младшем школьном возрасте рефлексивные навыки в подростковом возрасте трансформируются, приобретая более глубокий уровень и направляясь на самоанализ. Подросток погружается в разбор своих поступков, внешнего вида, и в этом процессе осознает, что его черты все отчетливее сливаются с чертами взрослого. Такое осознание становится отправным моментом для понимания собственного перехода из детства в новую фазу развития. Подросток переживает этап, когда остро ощущает потребность в самоутверждении и демонстрации своих взрослых качеств,

стремясь к признанию со стороны окружающих как независимой и важной личности.

Э. Эриксон утверждал, что становление взрослой личности является ключевым этапом самопознания для подростков. Он считал, что этот путь наиболее благоприятно проходит в окружении, которое оказывает эмоциональную поддержку и понимание, где складываются доверительные отношения с близкими и царит атмосфера социальной приемлемости. При этом важна и собственная уверенность подростка в себе. В такой обстановке подросток находит для себя пример для подражания среди знакомых. Неблагоприятная обстановка усложняет переживание кризиса идентичности, так как подросток вынужден искать примеры для подражания в мире, отличном от его собственного. Стремление к идеалу может выразиться в чрезмерных требованиях, что может привести к отчуждению подростка от близких, если те не отвечают его представлениям о совершенстве [27].

Хотя подростки стремятся к независимости и ощущают себя взрослыми, их взгляды на мир и жизненный опыт всё ещё формируются на детской почве. Критичность к взрослым не отменяет их потребности в одобрении и поддержке со стороны близких людей. В отсутствие признания авторитета родителей и учителей подростки ищут другие, альтернативные источники, на которых они могут строить свои убеждения. Подростковый возраст характеризуется стремлением к независимости от родителей, что проявляется в формировании собственных групп по интересам. В этот период общение со сверстниками приобретает первостепенное значение, становясь центральной деятельностью подростков. Внутри таких групп они учатся принимать и соблюдать общие правила и ценности, а также ощущают дух равенства и взаимоуважения. В школьном контексте также наблюдаются трансформации в коммуникации подростков [25].

И.В. Кукушкина, анализируя процесс становления личности и социализации подростков, выявила две главные трудности, которые важно учитывать родителям и педагогам: жажда независимости и сложности в

общении с другими. Потребность в общении с ровесниками часто сталкивается с выборочностью в выборе друзей, что может вызвать чувство изоляции. Автор также подчеркивает сложности, связанные с самоопределением и обретением контроля над своими поступками. В процессе самопознания подросток обнаруживает новые грани своего внутреннего мира, что нередко сопровождается волнением и внутренними переживаниями [29].

Внешне подросток может выглядеть уравновешенным, но внутри его мир бурлит изменениями. Он подвергает сомнению устои, полученные от семьи и общества, и не всегда соглашается с ними. Этому часто сопутствует разочарование в традиционных нормах или даже их решительное отрицание. Стремление подростка соответствовать групповым стандартам может вызывать внутреннее напряжение и негативную окраску восприятия окружающего мира. Его неприятие общепринятых норм может проявляться в выражении альтернативных взглядов и совершении поступков, отклоняющихся от общественных традиций.

Появление виртуальных миров, сопутствующее прогрессу компьютерных технологий, может нанести вред социальному развитию подростков, вытесняя их из реального взаимодействия и усложняя сохранение связи с национальной культурой. Несовершенство критического мышления делает их восприимчивыми к различным формам манипуляции. С одной стороны, повышенная реактивность на социальные изменения может открывать перед ними новые перспективы, с другой - подвергать риску попадания в сложные и неблагоприятные ситуации.

Подросток в этом периоде жизни осваивает навыки самоконтроля, закаляет волю и учится справляться с различными препятствиями, будь то внешние или внутренние. Его взаимодействие с окружающим миром трансформируется: общение с ровесниками и взрослыми приобретает новую глубину, собеседник воспринимается не просто как источник информации, а как полноправный субъект. В этом возрасте у подростка формируется

осознание собственной ценности, он стремится к принятию себя как равноправного участника взрослой жизни, отстаивает свои убеждения и ожидает уважительного отношения к своей личности. Подростковый возраст характеризуется интенсивной самооценкой и жадой самоутверждения, что в свою очередь формирует модели поведения, помогающие успешно справляться с трудностями, которые ждут человека впереди [45].

Под мотивацией обучения следует понимать те факторы, которые стимулируют учеников к результативной познавательной работе и активному усвоению образовательного материала, как отмечает Г.И. Щукина. Формирование у учеников желания учиться и стремления к познанию - это и есть учебная мотивация. Она включает в себя все те силы, которые побуждают учеников к активному участию в учебном процессе: от интересов и потребностей до целей, убеждений и идеалов, а также эмоций и других внутренних побуждений (Л.И. Божович).

Ключевое отличие между мотивацией обучения и учебной мотивацией состоит в том, что первая может быть более общей, не привязанной к индивидуальным особенностям, в то время как вторая тесно связана с конкретным учеником и его уникальным набором характеристик, включая возраст, пол, уровень интеллектуального развития, самооценку и другие. В процессе обучения информация усваивается спонтанно, в то время как в учебной деятельности усвоение становится целенаправленным и организованным процессом, который становится главным объектом стремления ученика.

Чтобы успешно мотивировать учеников, учителям необходимо развить ряд ключевых компетенций: умение тонко чувствовать и применять эмоциональные нюансы в каждой педагогической ситуации, создавая благоприятную атмосферу на уроке; способность побуждать детей к критическому и открытому мышлению и действиям; формирование у школьников устойчивой привычки соблюдать правила этикета в разных контекстах; сочувствие и понимание учеников в их стремлении проявить

свою субкультуру как элемент самоидентификации; и, наконец, содействие в развитии у школьников позитивной самооценки.

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ В ВОПРОСАХ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.1. Методика и организация исследования

В нашем исследовании приняли участие 10 учителей МБОУ СОШ Красноярский край. Возраст учителей от 30 до 45 лет, стаж работы от 7 лет до 22 лет. В выборку вошли учителя предметники: учителя русского языка и литературы (2 человека), учителя математики (2 человека), учителя технологии (2 человека), учитель музыки, учитель обществознания, учителя истории (2 человека).

Для изучения компетентности учителя в области мотивации учащихся, нами использованы следующие методики:

1. Авторская анкета «Анкета самооценки педагогической компетентности в области мотивирования учеников».
2. «Изучение уровня владения учителем основными методами мотивации и стимулирования деятельности».
3. Параметры наблюдения при анализе урока, Токарева Н.А. [46].

Анкета самооценки педагогической компетентности в области мотивирования учеников состоит из трех блоков: информационный блок, самоанализ собственной активности, рефлексия собственных достижений. В первом блоке педагогам необходимо вспомнить и перечислить различные методы и техники мотивирования учащихся к активной работе. Второй блок посвящен самооценке учителем эффективности применяемых на уроке методов мотивации учащихся. Третий блок посвящен рефлексии собственных действий. Анкета представлена в приложении 1.

В исследовании применялась анкета «Изучение уровня владения учителем основными методами мотивации и стимулирования деятельности», разработанная ГБУ РО центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в 2022 году (Приложение 2).

Цель анкеты: изучение уровня владения учителем основными методами мотивации и стимулирования деятельности. По каждому из предложенных методов необходимо поставить балл, наиболее соответствующий варианту ответа: 2 – «применяю регулярно»; 1 – «применяю иногда»; 0 – «не применяю». Авторами анкеты выделены четыре группы мотивационных методов: эмоциональные, волевые, познавательные и социальные. Эмоциональные методы мотивации: поощрение, порицание, учебно-познавательная игра, создание ярких наглядно-образных представлений, создание ситуации успеха, стимулирующее оценивание, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью.

Познавательные методы мотивации: опора на жизненный опыт, познавательный интерес, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий, «мозговая атака», развивающаяся кооперация.

Волевые методы мотивации: предъявление учебных требований, информирование об обязательных результатах обучения, формирование ответственного отношения к учению, познавательные затруднения, самооценка деятельности и коррекция, рефлексия поведения, прогнозирование будущей деятельности.

Социальные методы мотивации: развитие желания быть полезным Отечеству, побуждение подражать сильной личности, создание ситуаций взаимопомощи, поиск контактов и сотрудничества, заинтересованность в результатах коллективной работы, взаимопроверка, рецензирование.

Параметры наблюдения при анализе урока, разработанные Токаревой Н.А., были применены в качестве экспертной оценки применяемых методов стимулирования деятельности учащихся учителем (Приложение 3). Экспертами выступали заучи и директор школы. Автором анкеты выделяется несколько уровне взаимодействия учителя и учеников:

1. Пассивный. Не прослеживается содержательная логика урока, на уроке преобладают объяснительные и репродуктивные методы, основанные

на восприятии и воспроизведении информации, учащиеся пассивны, избегают инициативных действий в познавательной деятельности, учитель не настроен на учебное сотрудничество с учащимися, взаимодействие основано на дисциплинарных ролях, Речевая деятельность учителя не выполняет основной коммуникативной функции, учитель не ставит перед собой и перед учащимися воспитывающих целей.

2. Активный. Разнообразие видов учебной работы обеспечивает стабильность познавательной атмосферы, учитель владеет разными методами обучения, которые применяет адекватно содержанию. Ученики готовы к проблемным ситуациям, ими признается и принимается активная, иницилирующая позиция педагога. Учащимися и педагогом выработаны нормы взаимоотношений, настраивающие на продуктивную работу. Ответам учащихся даётся краткая характеристика, оценка обосновывается

3. Ситуативный. Учебная атмосфера нестабильна, часто зависит от настроения учителя, от эпизодов, возникающих на уроке. Учитель предпочитает традиционные методы, избегает введения новых технологий обучения. Активность учащихся проявляется эпизодически (на отдельных этапах урока). Учащиеся слабо мотивированы на учебное взаимодействие с педагогом. Коррекция учебного процесса осуществляется за счёт эксплуатации времени, а не поиска нового решения проблем.

4. Творческий. Урок (или большая его часть) проходит на высоком эмоциональном и интеллектуальном подъёме. Различными методами стимулируется поисковая деятельность детей. Учащиеся принимают творческие и проблемные ситуации урока. Педагог поощряет инициативу учащихся, создаёт условия для эмоциональной открытости и доверия. Эмоционально-интеллектуальная насыщенность речи поддерживает познавательную активность учащихся, побуждает к творчеству. Учащиеся без напоминаний учителя стремятся к оптимальной организации внешнего и внутреннего пространства обучения.

2.2. Анализ результатов изучения компетентности педагогов в вопросах мотивации обучения

В начале работы нами обработаны и обобщены результаты самооценки педагогами собственной эффективности в области мотивирования учащихся.

Первый блок анкеты посвящен оценки знаний педагогов о методах и техниках мотивирования. На вопрос № 1 «Какие методы мотивации и стимулирования учеников вы знаете?», нами получены ответы: похвала, награда, пробуждение интереса (интрига), применение информационных технологий, исследование неизвестного. В графической форме результаты ответов представлены на рисунке 2.1.

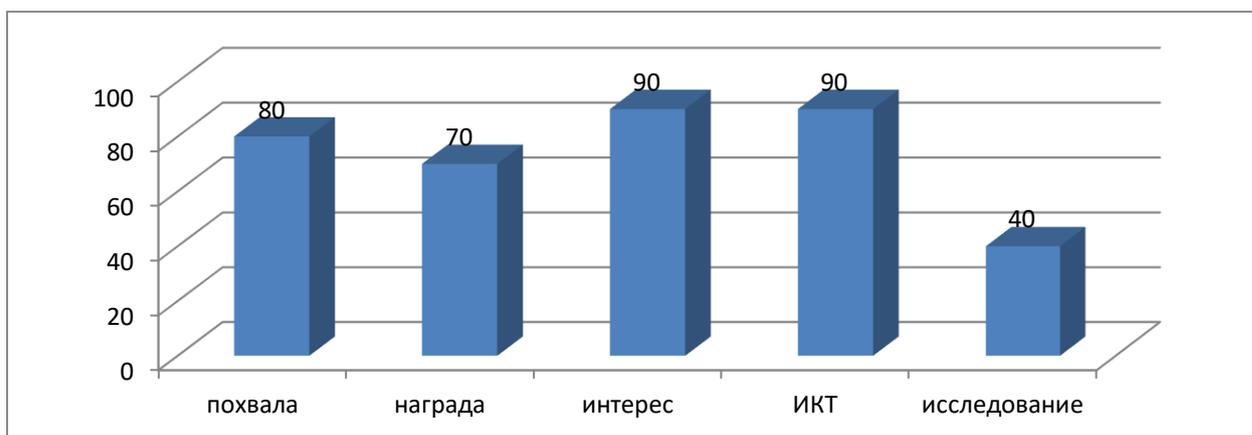


Рис. 2.1. Распределение ответов педагогов на вопрос: «Какие методы мотивации и стимулирования учеников вы знаете?»

На графике не представлены единичные ответы: «анализ жизненных ситуаций», «создание проблемных ситуаций», «необычная форма обучения и / или подача информации». Как видно из рисунка 2.1. педагоги вспоминают и стимулируют познавательные мотивы учащихся, игнорируя другие составляющие мотивационной сферы ребенка. Возможно, для педагогов со стажем становится сложно выделить конкретные методы работы с детьми, т.к. они уже имеют собственные наработки, которые приобрели форму бессознательно применяемого алгоритма действия.

На вопрос № 2 «Какие методы мотивации и стимулирования учеников вы применяете в начале урока?», нами получены ответы: обращение к ученикам, формулирование темы урока, информирование о цели урока, улыбка. В графической форме результаты ответов представлены на рисунке 2.2.

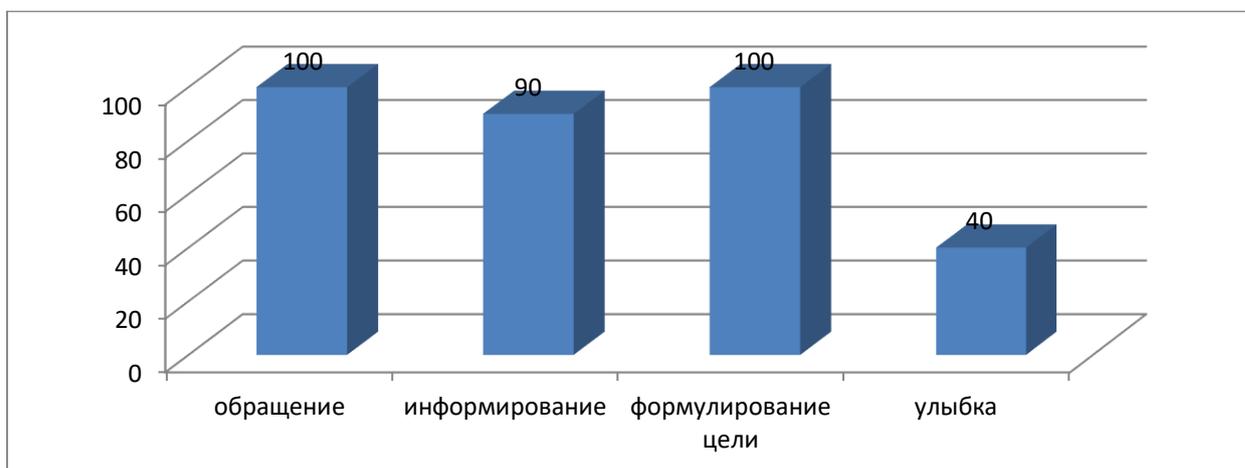


Рис. 2.2. Распределение ответов педагогов на вопрос: «Какие методы мотивации и стимулирования учеников вы применяете в начале урока?»

Ответы распределились практически равнозначно между тремя вариантами. Все педагоги используют как метод создание мотивации в начале урока информирование учащихся о теме урока. Только 40% используют эмоциональную вовлеченность учащихся в процесс обучения. Стоит заметить, что такой прием малоэффективен, т.к. скорее направлен на привлечение внимания учащихся к фигуре педагога, а не мотивирование на деятельность. Как метод мотивации это могло бы работать, если бы за обращением и улыбкой шло создание проблемной ситуации для учащихся. Однако, в исполнении учителей это скорее дисциплинарный прием.

На вопрос № 3 «Какие методы мотивации и стимулирования учеников вы применяете для поддержания интереса учащихся в течение урока?», нами получены ответы: наглядность, разноуровневость заданий, проблемные

ситуации, игра. В графической форме результаты ответов представлены на рисунке 2.3.

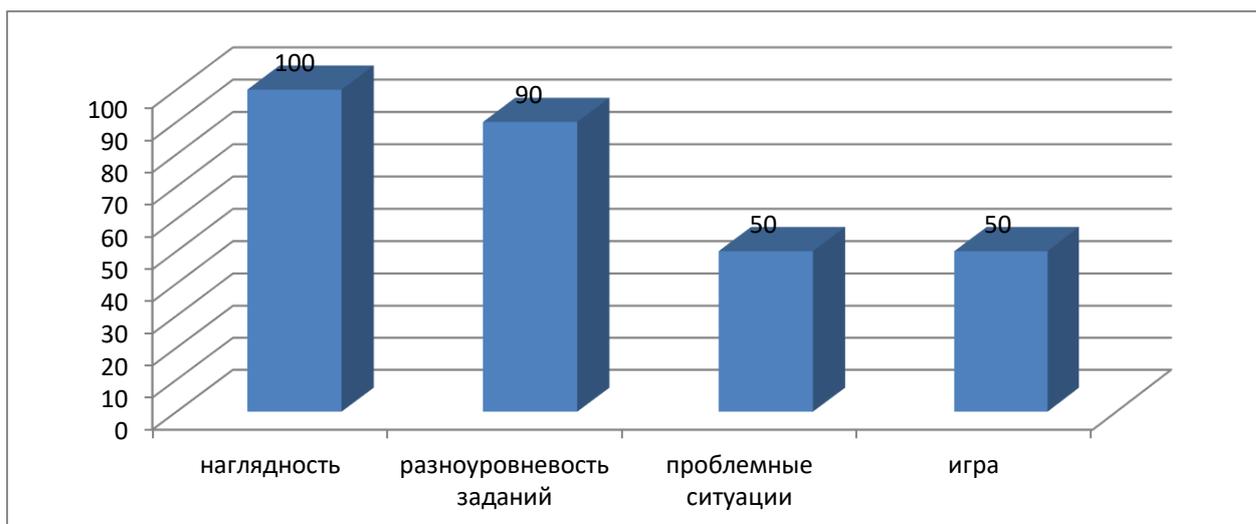


Рис. 2.3. Распределение ответов педагогов на вопрос: «Какие методы мотивации и стимулирования учеников вы применяете для поддержания интереса учащихся в течение урока?»

Педагоги применяют разные методы поддержания мотивации к обучению у учащихся. К сожалению, большинство педагогов не используют активные методы стимулирования интереса детей к учебному материалу, которые активизируют внутреннюю мотивацию ученика. Методы внешнего стимулирования, к которым относятся наглядность материала и повышение трудности заданий в зависимости от способностей ученика, могут поддерживать мотивацию только при условии сформированности и устойчивости внутренней мотивации человека. В младшем подростковом возрасте иерархия внутренней мотивации еще не сформирована, и нуждается в постоянном стимулировании со стороны взрослых.

На вопрос № 4 «Применяете ли вы какие-либо приемы для мотивирования учащихся в конце урока?», нами получены ответы: оценивание, формулирование темы следующего урока, похвала за

активность. В графической форме результаты ответов представлены на рисунке 2.4.

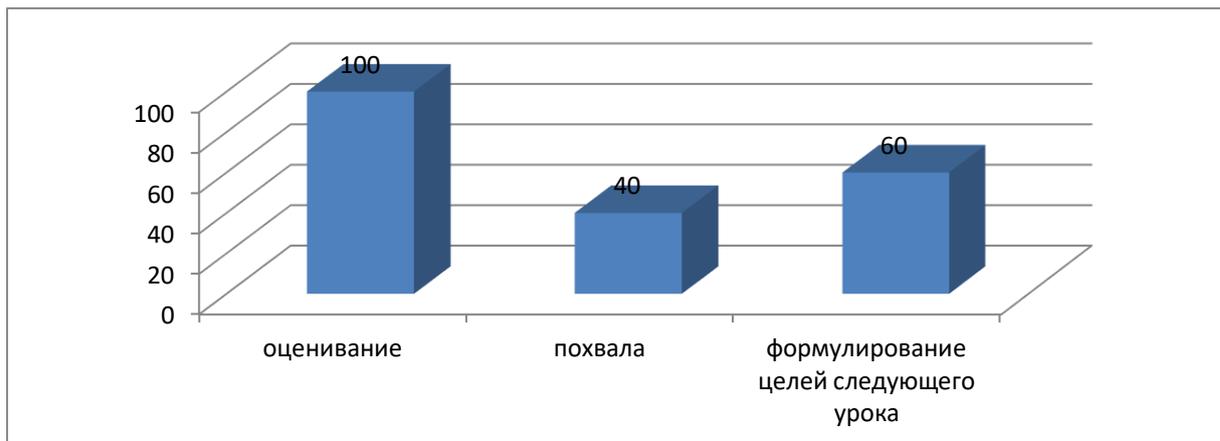


Рис. 2.4. Распределение ответов педагогов на вопрос: «Применяете ли вы какие-либо приемы для мотивирования учащихся в конце урока?»

Безусловным плюсом является то, что в конце урока педагоги так же используют методы мотивирования учащихся к учебной деятельности. К сожалению, педагоги прибегают только к внешним методам стимулирования, не используя приемы самостимулирования и самооценки учащимися.

Второй блок анкеты посвящен самооценки педагогами эффективности собственных усилий по мотивированию учащихся к учебной деятельности. В этом блоке нами применяются шкальные вопросы. Это сделано с целью стандартизации ответов педагогов, чтобы их впоследствии, можно было сравнить.

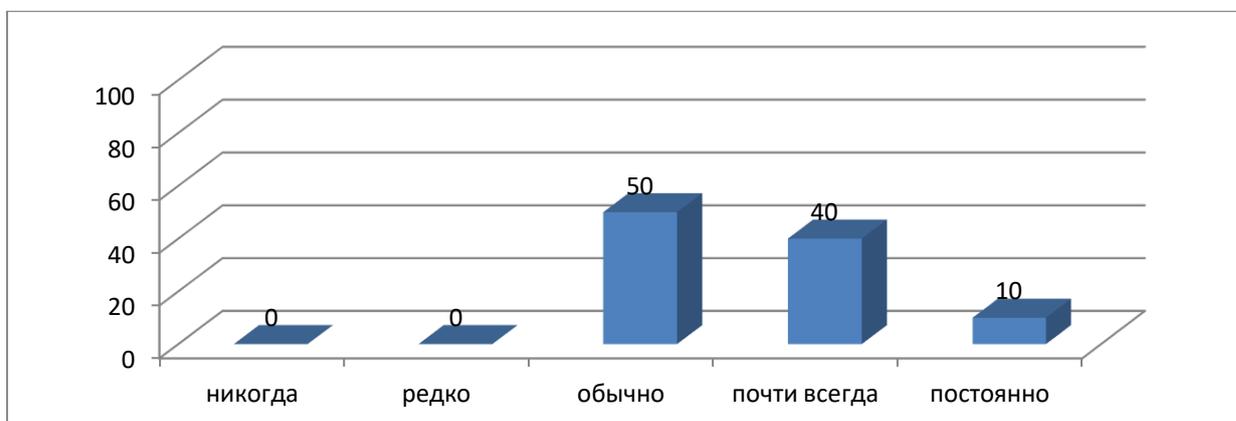


Рис. 2.5. Распределение ответов педагогов на утверждение «Мне удается удерживать внимание большинства учеников на протяжении всего урока»

Исходя из ответов педагогов, можно утверждать, что им удается удержать внимание учеников на достаточно высоком уровне, в течение всего урока. Стоит заметить, что если ученик удерживает свое внимание на теме урока и выполнении учебного задания, то мы можем утверждать, что и его мотивация находится на высоком уровне.

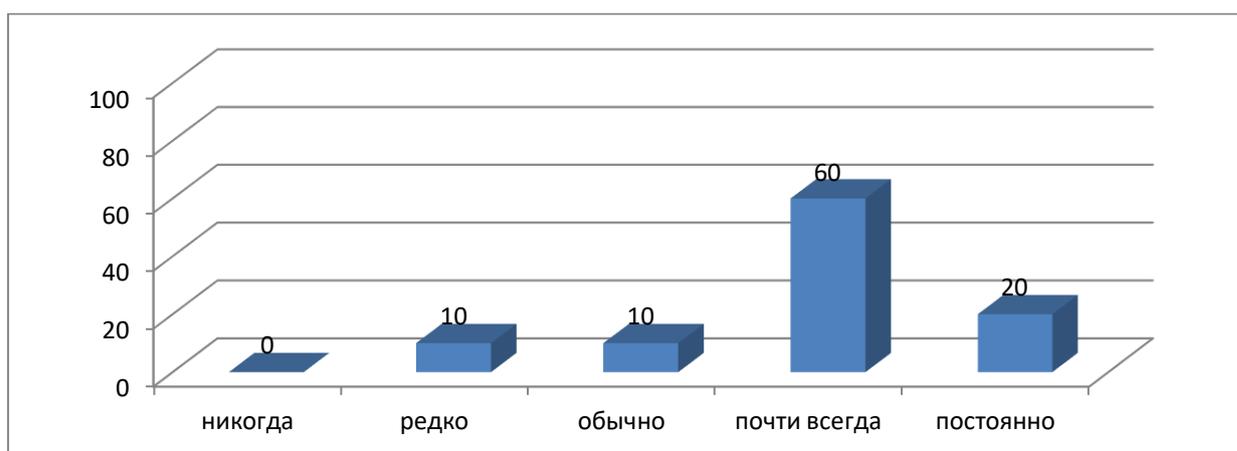


Рис. 2.6. Распределение ответов педагогов на утверждение «Я легко распознаю признаки снижения интереса учеников к занятиям и своевременно реагирую на них».

Педагоги высоко оценивают свою способность распознать признаки утомления у учеников. Только по 10% педагогов ответили «редко» и «обычно». Возможно, эти педагоги оказались очень критичны к себе, так же отметим, что в выборке это были педагоги с самым маленьким профессиональным стажем. Остальные 80% учителей имеют возможность манипулировать вниманием учащихся, при появлении признаков усталости вовремя отреагировать адекватными методами поддержания их работоспособности.

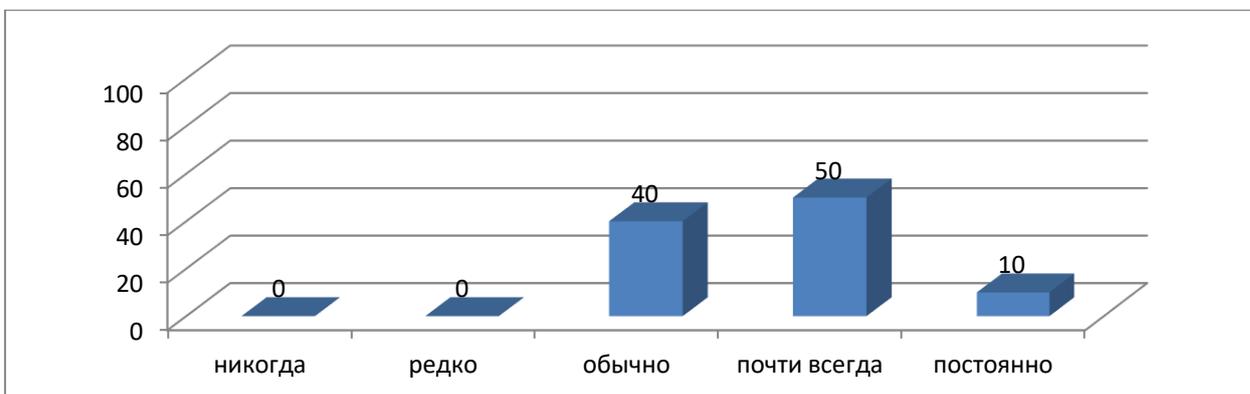


Рис. 2.7. Распределение ответов педагогов на утверждение «Я эффективно использую разнообразные методы и приемы для повышения мотивации учеников».

Педагоги высоко оценивают свои способности поддержания мотивации учеников во время урока. Оценку «почти всегда» и «постоянно» поставили 60% учителей. Оставшиеся 40% поставили оценку «обычно», что говорит о средней оценки педагогом своей способности мотивировать учеников. Данные учителя не уверены, что применяемые ими приемы и техники дают результат, или же не видят того эффекта, на который рассчитывали.

Половина учителей (50%) отмечает, что им удастся поддержать мотивацию, даже при выполнении сложных заданий (рис. 2.8.). Еще 20% педагогов отмечает, что их усилия имеют эффект для многих учеников. 10% педагогов оценивают свои усилия как малоэффективные, и 20% учителей отмечают, что им не удастся поддержать мотивацию учеников при выполнении сложных заданий.

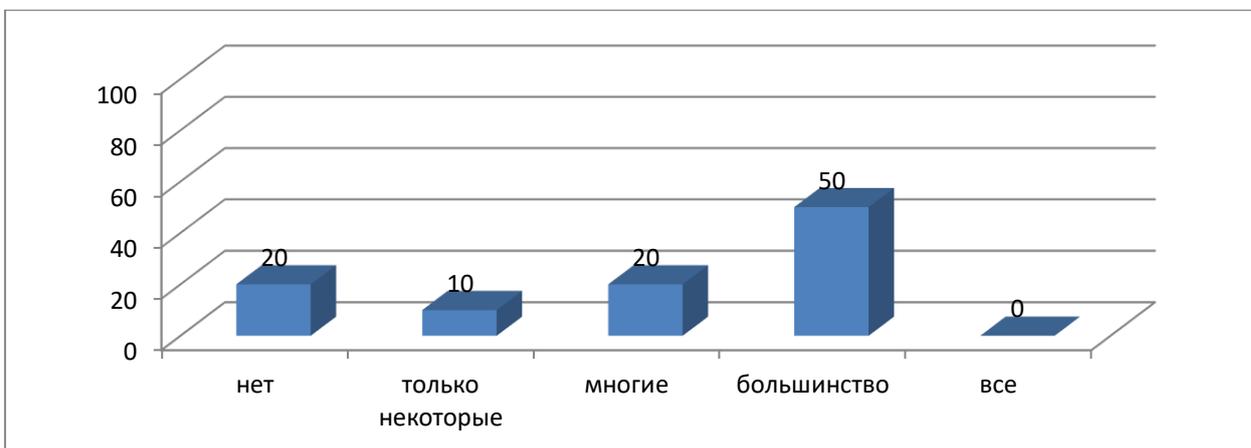


Рис. 2.8. Распределение ответов педагогов на утверждение «Мои ученики охотно выполняют задания, даже если они сложны или требуют много усилий».

Большинство педагогов (60%) привычно ориентируется на нужды и интересы учеников, однако оставляя за собой право выбирать в каком объеме это делать, и к каким интересам прислушиваться (рис. 2.9.). Еще 20% педагогов учитывают интересы учащихся при наполнении содержанием своих уроков. И 20% учителей оценивают содержание своих занятий как отражающее интересы и потребности учащихся.



Рис. 2.9. Распределение ответов педагогов на утверждение «Я хорошо понимаю потребности моих учеников и учитываю их интересы при подготовке уроков».

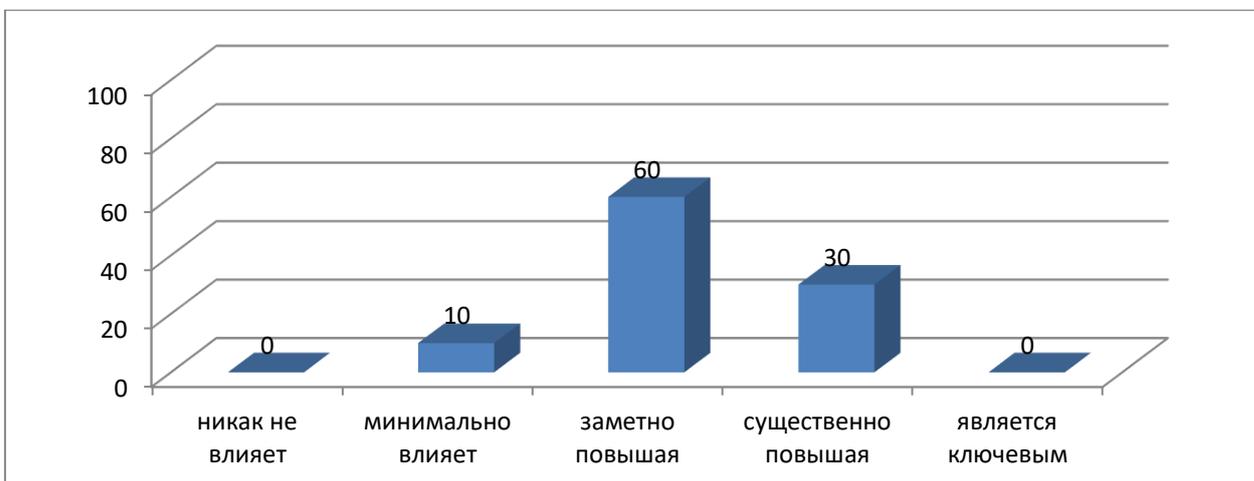


Рис. 2.10. Распределение ответов педагогов на утверждение «Моя поддержка стимулирует стремление учеников достигать высоких результатов».

Большинство педагогов (60%) отмечают, что их поддержка и помощь заметно повышают активность учеников, помогает им достигать поставленных целей. Еще 30% педагогов оценивают свою помощь как существенно влияющей на учеников. И 10% учителей оценивают свои усилия как минимально эффективные.

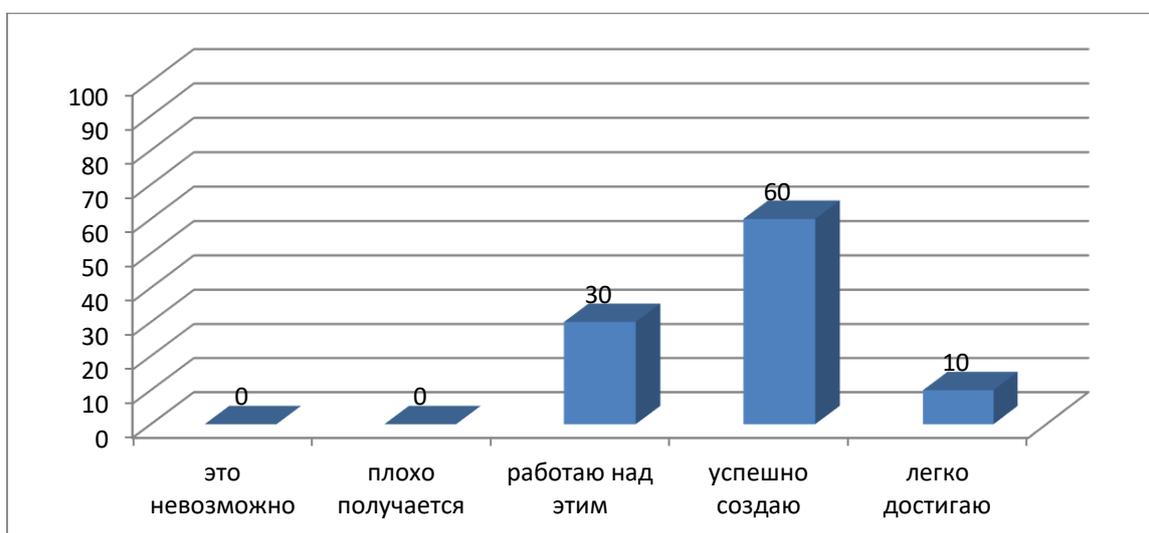


Рис. 2.11. Распределение ответов педагогов на утверждение «Я умею создавать позитивную эмоциональную обстановку на занятиях, способствующую развитию мотивации».

Большинство педагогов (60%) считают, что они достаточно успешно создают благоприятную среду для учеников. 30% педагогов работают над созданием комфортной (мотивирующей) атмосферы для учеников. И, 10% педагогов отмечают, что им легко достигать высокого уровня комфорта и уверенности учеников, в процессе урока.

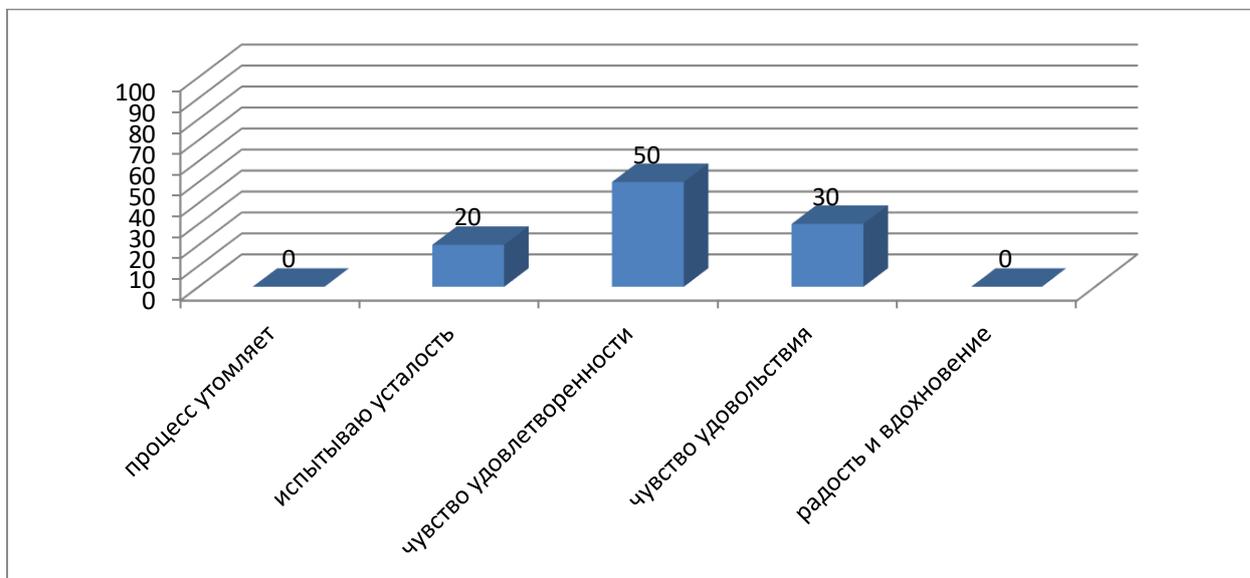


Рис. 2.12. Распределение ответов педагогов на утверждение «Обучение моих учеников приносит удовольствие и удовлетворение лично мне».

Половина педагогов (50%) отмечают, что испытывают чувство удовлетворённости чаще, чем утомление или усталость. 30% педагогов отмечают, что испытывают удовольствие от взаимодействия с учениками. И, 20% педагогов отмечают, что чувство усталости превышает чувство удовлетворения от проделанной работы. На фоне того, что никто из педагогов не отметил, что испытывает радости и вдохновение от взаимодействия с учениками, можно (косвенно) говорить о начавшемся профессиональной выгорании педагогов.

Третья часть анкеты посвящена рефлексии педагогов. В этой части так же представлены ответы со шкалами. Шкала представлена следующей

оценкой: полностью согласен, скорее согласен, нейтрально отношусь, скорее не согласен, категорически не согласен.

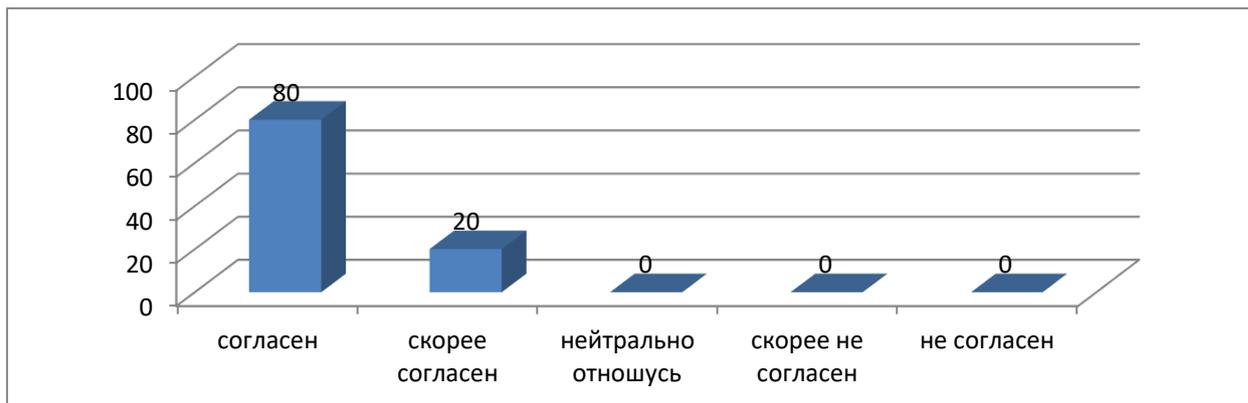


Рис. 2.13. Распределение ответов педагогов на утверждение «Я считаю, что моя работа действительно развивает и мотивирует учеников».

Большинство педагогов выражают свое согласие с этим утверждением (80%), считая, что их работа действительно развивает и мотивирует учеников. Еще 20% считают, что их усилия эффективны для развития и поддержания мотивации учеников.

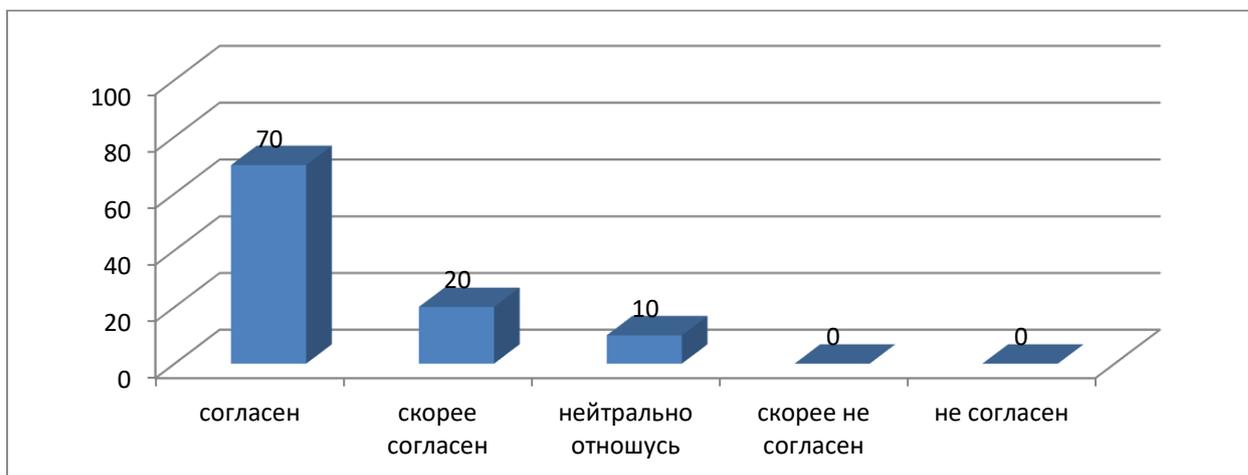


Рис. 2.14. Распределение ответов педагогов на утверждение «Мне важно видеть прогресс каждого своего ученика».

Большинство педагогов (70%) испытывают потребность видеть прогресс своих учеников. 20% считают прогресс учеников важным для себя

показателем эффективности своей работы. И, 10% педагогов нейтрально (рутинно) относятся к прогрессу учеников, считая это обычной практикой.

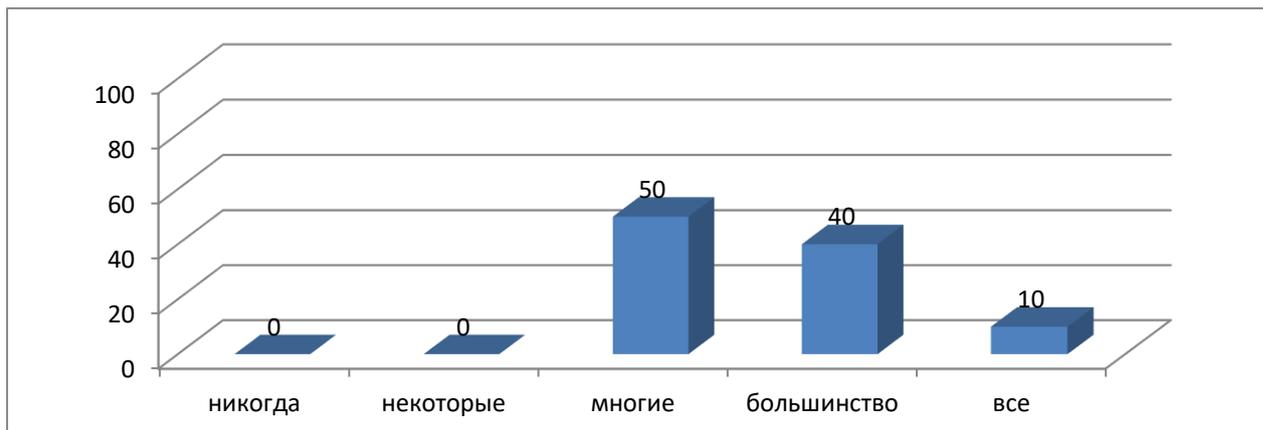


Рис. 2.15. Распределение ответов педагогов на утверждение «Каждый ученик моего класса достигает поставленных учебных целей».

Половина учителей (50%) считают, что большинство из их учеников достигают поставленных учебных целей. 40% учителей считает, что большинство учеников достигает желаемого результата. И, 10% учителей отмечает, что все ученики обязательно достигают запланированных целей.



Рис. 2.16. Распределение ответов педагогов на утверждение «Дети открыто делятся своими переживаниями и проблемами, возникающими в процессе учебы».

Ответы на это утверждение распределились следующим образом: 30% педагогов сообщает, что учащиеся редко делятся с ними учебными трудностями, 30% педагогов отмечают, что некоторые дети делятся с ними учебными проблемами, 30% педагогов сообщают, что большинство их учеников большинство учеников свободно выражают свое недовольство или трудности. И, 10% учителей отмечают, что школьники доверяют им и открыто высказываются.

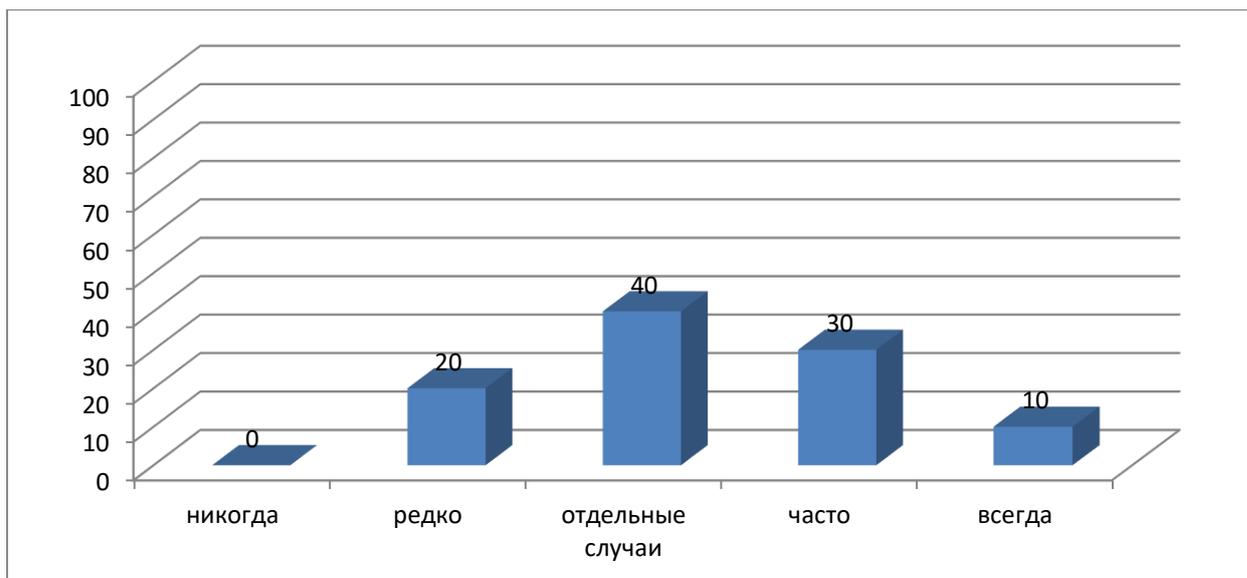


Рис. 2.17. Распределение ответов педагогов на утверждение «Успех моих учеников вызывает гордость и признание окружающих».

Большинство педагогов (40%) отмечают, что признание их заслуг в успехах учеников носит эпизодический характер. Еще 30% учителей отмечает, что получает заслуженное одобрение и похвалу. 20% учителей отмечают, что признание их заслуг приходит крайне редко. И, 10% учителей отмечает, что общественное признание стало привычным делом.

Таким образом, проанализировав результаты анкетирования, мы можем сделать несколько выводов. Во-первых, наблюдается противоречием, между тем, что педагоги высокими баллами отмечают свои усилия по мотивированию учеников, и при этом, отмечают, что ученики редко охотно

выполняют сложные задания и достигают поставленных целей, и усилия по их стимулированию мало эффективны. Во-вторых, педагоги прибегают к методам внешнего стимулирования деятельности, при этом стимулируя познавательные и волевые процессы учащихся. Педагоги не сообщают о стимулировании эмоциональной сферы (пробуждение интереса), или социальных мотивов учащихся. Возможно, такие методы не воспринимаются ими как методы мотивации учащихся и являются обычным, рутинным процессом взаимодействия с учениками.

В-третьих, по косвенным признакам мы можем говорить о начавшемся процессе профессионального выгорания у педагогов. Так же отметим, что большинство педагогов испытывают чувство неудовлетворенности от уровня признания их заслуг.

Далее, мы проанализировали результаты, полученные по анкете «Изучение уровня владения учителем основными методами мотивации и стимулирования деятельности». Авторами анкеты предлагается шкальный метод ответов. Респондентам необходимо по каждому из предложенных методов необходимо поставить балл, наиболее соответствующий варианту ответа: 2 – «применяю регулярно»; 1 – «применяю иногда»; 0 – «не применяю». Мы будем анализировать результаты анкетирования вычисляя количество педагогов, давших ответ «2» по каждому виду методов мотивации, и подсчитаем количество педагогов данные нами обобщены на графиках 2.18 – 2.23.

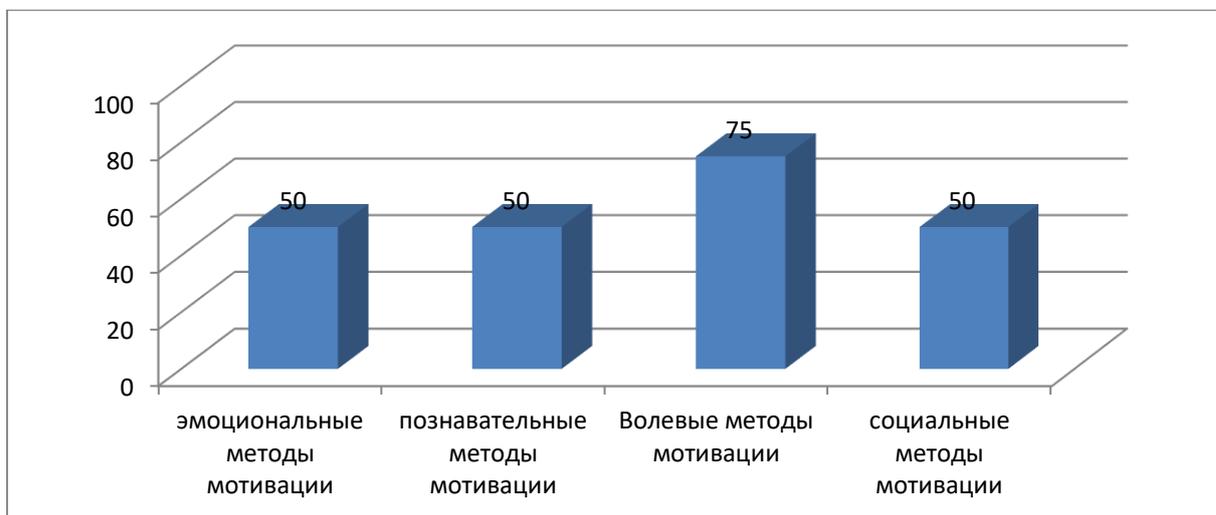


Рис. 2.18. Средний балл по каждой из групп методов мотивации

Учителями наиболее часто применяются волевые методы мотивации учащихся – 75% учителей регулярно применяют (средний балл – 8,7), вторыми по частоте применения являются социальные методы – 50% учителей, (средний балл – 7,7), эмоциональные и познавательные методы мотивации, 50% учителей применяются с одинаковой частотой (средний балл – 7).

Далее проанализируем, внутри каждой группы, частоту применения конкретных техник мотивации учащихся. За основу взяты ответы «2 – применяю регулярно». Данные представлены на рисунках 2.19 – 2.21, данные представлены в процентах.

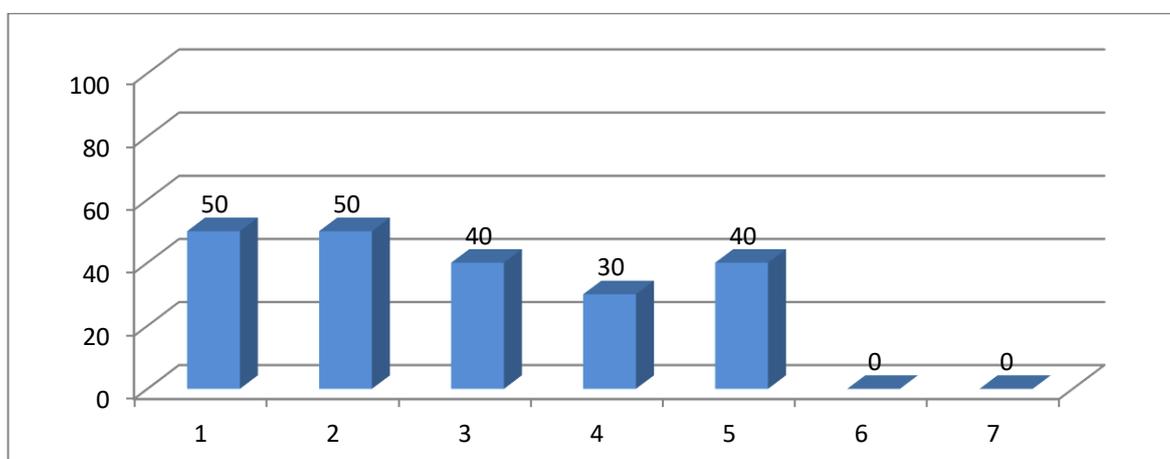


Рис. 2.19. Распределение применения эмоциональных методов мотивации

где, 1 - поощрение, 2 – порицание. 3 - учебно-познавательная игра, 4 - создание наглядно-образных представлений, 5 - создание успеха, 6 - стимулирующее оценивание, 7 - свободный выбор заданий

Наиболее часто применяемыми методами эмоционального мотивирования являются «поощрение» и «порицание» - они применяются часто 50% учителей. «Учебно-познавательная игра» и «создание ситуаций успеха» применяются, в качестве методов мотивации, только 40% учителей. «Создание наглядно-образных представлений» для мотивации учеников применяет 30% учителей. Методы «стимулирующее оценивание» и «свободный выбор заданий» учителями не применяются.

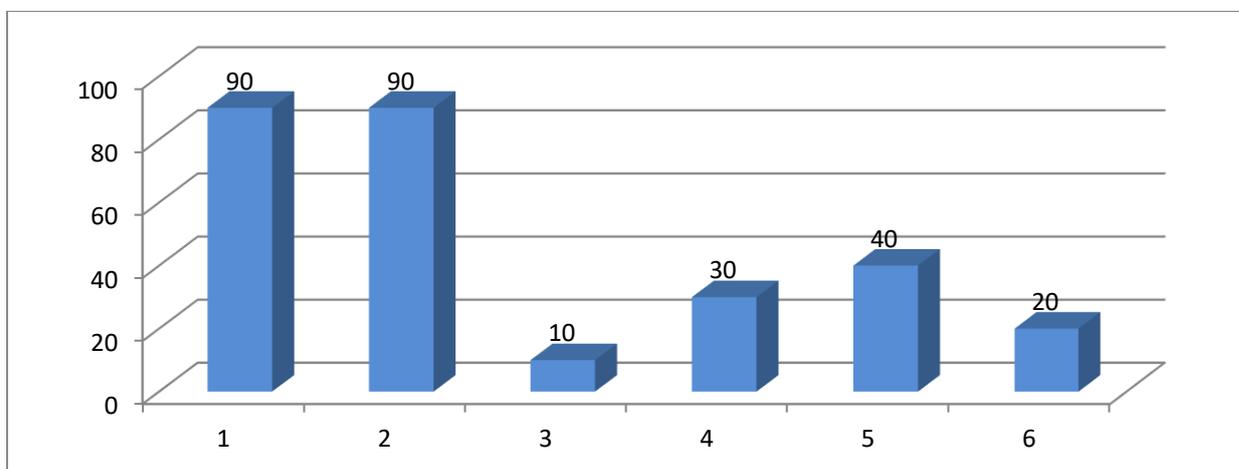


Рис. 2.20. Распределение применения волевых методов мотивации

где, 1 - предъявление учебных требований, 2 - информирование о результатах обучения, 3 - формирование ответственного отношения, 4 - познавательные затруднения, 5 -самооценка деятельности и коррекция, 6 - рефлексия поведения

Наиболее часто применяемыми методами волевой мотивации являются «предъявление учебных требований» и «информирование о результатах обучения», их использует 90 % учителей. «Самооценка деятельности и коррекции» применяется 40% учителей. Создание «познавательных затруднений» как метода мотивирования учеников, применяется 30% учителей. Стимулирование «рефлексии поведения» используется 20% учителей, как метод волевой мотивации учащихся. «Формирование

ответственного отношения» используется только 10% учителей. Наиболее часто применяемыми учителями методами познавательной мотивации являются «создание проблемной ситуации» и «творческие задания» - встречаются в 70% ответов учителей.

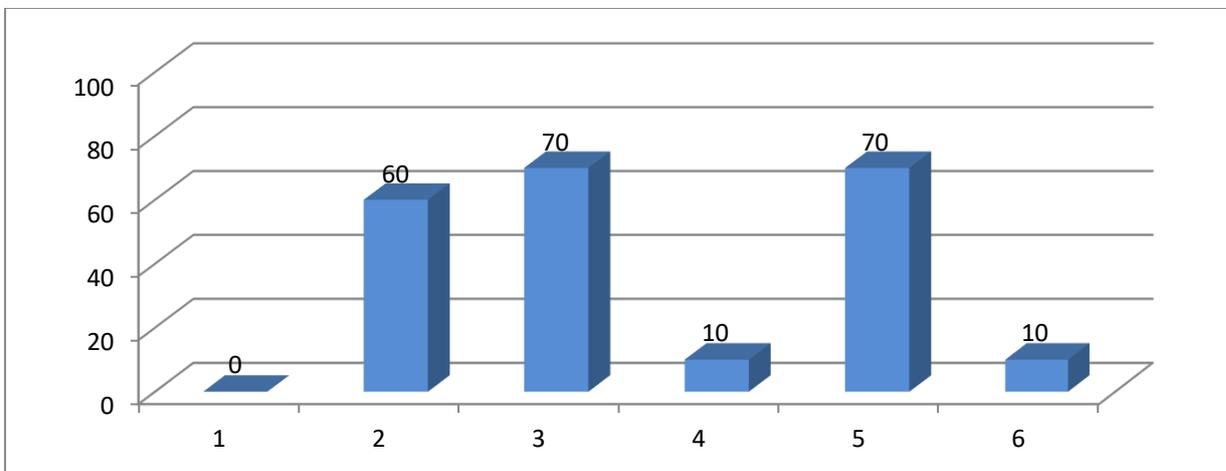


Рис. 2.21. Распределение применения познавательных методов мотивации где, 1 – опора на жизненный опыт, 2 - познавательный интерес, 3 - создание проблемной ситуации, 4 -поиск альтернативных решений, 5 - творческие задания, 6 - мозговая атака

Стимулирование «познавательного интереса» для мотивации учеников использует 60% учителей. Методы «поиск альтернативных решений» и «мозговая атака» использует в практике только 10% учителей.

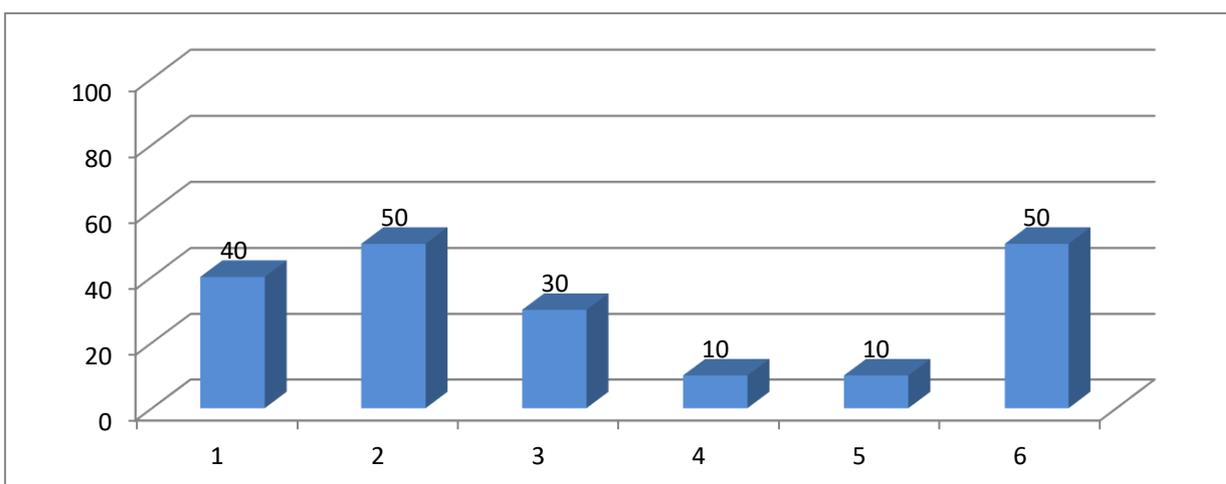


Рис. 2.22. Распределение применения социальных методов мотивации

где, 1 - развитие желания быть полезным обществу, 2 - побуждение подражать сильной личности, 3 - создание ситуации взаимопомощи, 4 - поиск контактов и сотрудничества, 5 - заинтересованность в результатах коллективной работы, 6 – взаимопроверка

Наиболее часто применяемыми методами социальной мотивации являются «побуждение подражать сильной личности» и «взаимопроверка», они встречаются в ответах у 50% учителей. «Развитие желания быть полезными обществу» применяет 40% учителей, в рассказ социальной мотивации учащихся. «Создание ситуации взаимопомощи» регулярно используется 30% учителей, как метод социальной мотивации. «поиск контактов и сотрудничества» и «заинтересованность в результатах коллективной работы» применяются 10% учителей.

Далее проанализируем результаты экспертной оценки, данные представлены на рисунке 2.23. Данные представлены в процентах.

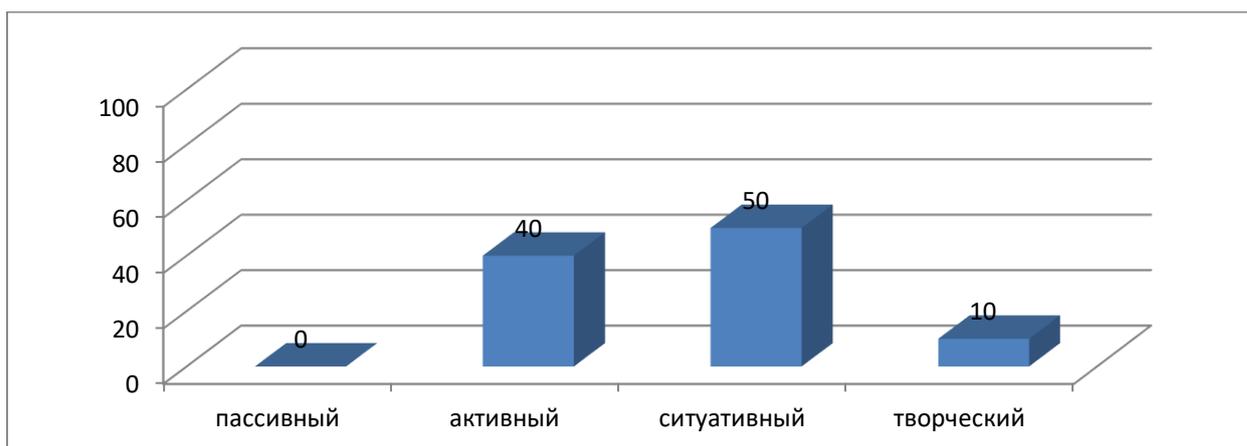


Рис. 2.23. Результаты экспертной оценки компетентности учителей

По результатам экспертной оценки компетентности учителей в области мотивирования и стимулирования учеников, половина учителей была отнесена к ситуативному уровню компетенций. Это означает, что учебная атмосфера нестабильна, часто зависит от настроения учителя. Учитель предпочитает традиционные методы мотивирования, избегает введения новых технологий обучения и активных методов взаимодействия с учениками. Активность учащихся проявляется эпизодически (на отдельных

этапах урока). Учащиеся слабо мотивированы на учебное взаимодействие с педагогом. Коррекция учебного процесса осуществляется за счёт эксплуатации времени, а не поиска нового решения проблем.

Еще 40% учителей отнесено к активному уровню компетенций. Это означает, что педагог обеспечивает стабильность познавательной атмосферы, владеет разными методами обучения, которые применяет адекватно содержанию. Ученики готовы к проблемным ситуациям, ими признается и принимается активная, иницилирующая позиция педагога. Учащимися и педагогом выработаны нормы взаимоотношений, настраивающие на продуктивную работу. Ответам учащихся даётся краткая характеристика, оценка обосновывается

И, у 10% учителей уровень компетенций соответствует творческому уровню. Это означает, что урок (или большая его часть) проходит на высоком эмоциональном и интеллектуальном подъёме. Педагог владеет и применяет различными методами стимулируется поисковая деятельность детей. Учащиеся принимают творческие и проблемные ситуации урока. Педагог поощряет инициативу учащихся, создаёт условия для эмоциональной открытости и доверия. Эмоционально-интеллектуальная насыщенность речи поддерживает познавательную активность учащихся, побуждает к творчеству. Учащиеся без напоминаний учителя стремятся к оптимальной организации внешнего и внутреннего пространства обучения.

В результате анализа результатов исследования, мы можем заключить, что половина учителей слабо владеет методами мотивирования и стимулирования учеников. В большинстве случаев педагоги применяют методы внешней мотивации учеников, не стимулируя формирование внутренней мотивации. Наиболее часто педагоги применяют стимуляцию через волевые и социальные мотивы учащихся. Таким образом, существует необходимость в повышении компетентности педагогов в вопросах учебной мотивации обучающихся.

2.3. Комплекс мероприятий по повышению компетентности педагогов в вопросах мотивации обучения

Для повышения компетенции учителей в области мотивации обучающихся нами был разработан комплекс мероприятий, который включает в себя:

1. Выступление психолога-педагога на педагогическом совете школы по теме «Учебная мотивация и способы ее повышения».

2. Разработка памятки для педагогов, содержащей основную информацию по методам и приемам мотивации учеников. Содержание памятки представлено в приложении 5.

Цель применения комплекса мероприятий: повышение компетентности педагогов в вопросах учебной мотивации обучающихся.

Задачи:

1. Активизация знаний педагогов о мотивации личности, видах учебной мотивации учащихся.

2. Актуализация знаний педагогов о специфике учебной мотивации в младшем подростковом возрасте.

3. Формирование у педагогов банка приемов и методов поддержания учебной мотивации.

4. Отработка педагогами навыков поддержания учебной мотивации учащихся.

Выступление психолога-педагога на педагогическом совете школы по теме «Учебная мотивация и способы ее повышения» условно нами разделено на два блока.

Первый блок – информационный. Цель: актуализация знаний педагогов в области мотивации и учебной мотивации учеников младшего подросткового возраста. Основное содержание блока включает рассмотрение следующих понятий: «мотивация личности», «виды учебной мотивации», «особенности мотивации в подростковом возрасте», «приемы и техники

повышения учебной мотивации в подростковом возрасте». Длительность информационного блока составляет 25-30 минут. Конспект выступления приведен в приложении 4.

Второй блок – «мозговой штурм». Цель: отработка приемов и техник стимулирования учебной мотивации, на конкретных примерах. Основное содержание блока включает отработку приемов нестандартного начала урока, техник поддержания интереса учеников в течение урока, приемы повышения мотивации в конце урока. Длительность данного блока 25-30 минут. Содержание и временные параметры методов повышения учебной мотивации представлены в табл. 2.

Таблица 2 - Методы и приемы повышения учебной мотивации у младших подростков (в минутах)

№пп.	Содержание	Время
Информационный блок		
1	Понятие мотивация в психологии. Виды и содержание учебной мотивации	10
2	Специфика учебной мотивации в младшем подростковом возрасте	10
3	Приемы и техники повышения учебной мотивации	10
«Мозговой штурм»		
1	Техники и приемы, направленные на повышение учебной мотивации в начале урока	10
2	Техники и приемы, направленные на повышение учебной мотивации в течение урока	10
3	Техники и приемы, направленные на повышение учебной мотивации в конце урока	10

Кратко изложим содержание «мозгового штурма».

Техники и приемы нестандартного начала урока: «Эмоциональное вхождение в урок», «Поделись улыбкой», «Мешок настроений», «Аутотренинг», «Интегрированная разминка или мимические упражнения», «Рифмованное начало урока», «Игра», Вопрос (проблемный вопрос).

Учителям предлагается сформулировать проблемную ситуацию (вариант 7), в рамках своего предмета, по схеме.

- 1) «Мы хорошо поработали над предыдущей темой...».
- 2) «Но не усвоили еще одну важную сторону этой темы...».
- 3) «Однако эта тема нам нужна...».

Далее, учителя делятся на мини группы и отрабатывают методические приемы активизации мотивации к изучению темы, которые можно предложить в последствии ученикам.

1. «Оратор». За 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо.

2. Автор. «...Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам необходимость изучения этой темы?»

«...Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам эту тему?»

3. Фантазер. На доске записана тема урока. Назовите 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни.

Техники и приемы, направленные на повышение учебной мотивации в течение урока. Учитель ориентируется на познавательные и социальные мотивы, вызывая интерес к нескольким способам решения задач и их сопоставление (познавательные мотивы), к разным формам сотрудничества с другим человеком (социальные мотивы), создавая ситуацию успеха у учеников (волевые мотивы). Учащиеся усваивают содержание темы программы и овладевают учебными действиями и операциями, входящими в это содержание.

Метод «Соревнование» - это метод, при котором естественная потребность подростков к соперничеству направляется на воспитание нужных человеку качеств. Соревнуясь между собой, школьники быстро осваивают опыт общественного поведения, развивают физические, нравственные, эстетические качества. Особенно большое значение имеет соревнование для отстающих: сравнивая свои результаты с достижениями

товарищей, они получают новые стимулы для роста и начинают прилагать больше усилий.

Метод создания проблемной ситуации - формулирование проблемных вопросов, в которых сталкиваются противоречия; вопросов, требующих установления сходства и различия; вопросов по установлению причинно-следственных связей и др.; увлекательная подача учебного материала (предъявление разных, возможно, противоречивых мнений по одному и тому же вопросу, моделирование бытовых и учебных ситуаций, наблюдение опытов и введение практических работ, а также применение мультимедийного сопровождения урока и др.).

Ситуация выбора учебных заданий разного уровня сложности (использование дифференцированного подхода в предъявлении заданий к выполнению). Творческие задачи или проблемные задания, требующие на разных познавательных уровнях применения «открытых» знаний, стимулируют учебно-познавательную мотивацию.

Создание ситуации успеха позволяет замотивировать учащихся на активную работу во время урока. Во время фронтального опроса целесообразно научить ребят начинать свой ответ словами: «Я знаю, что...». Этот приём способствует росту уверенности учеников в своей лингвистической компетенции.

Далее учителям предлагается несколько заданий.

Задание 1. Написать не менее 20 высказываний – похвалы, подбадривающие ученика, вызывающие у него уверенность в своих силах, стремление соответствовать оценке учителя.

Например: «Ты на верном пути», «Ты делаешь это сегодня значительно лучше!», «Замечательно!», «Продолжай работать так же, ты добьешься большего», «Так держать!», «Это успешное начало», «Отлично!», «Фантастика!», «Поздравляю!», «Ты прав», «Превосходно!», «Умничка!», «Молодчина!». «Большое тебе спасибо!», «Твои все успехи заметнее», «Это

твоя победа!», «Красивая мысль!», «Это интересно!», «Я верю в тебя», «Спасибо», «Твой прогресс стал заметнее».

Задание 2. Учителям предлагается подобрать 3-4 высказывания-подбадривания для:

1. Снятия страха у учеников. Например: «Мы все пробуем и ищем, только так может что-то получиться».

2. Прогнозирования успеха учеников. Например: «Я даже не сомневаюсь в успешном результате».

3. Формулирование скрытой инструкции о способах выполнения задания. Например: «Выполняя работу, не забудьте о...».

4. Вербализация социального мотива. Например: «Без твоей помощи твоим товарищам не справиться...».

5. Мобилизации активности учеников. Например: «Так хочется поскорее увидеть...».

6. Детализация оценки. Например: «Больше всего мне в твоём ответе понравилось...».

Задание 3. Один из учителей выходит к доске и получает задание нарисовать «лошадь». Остальные учителя должны подбодрить его высказываниями из задания 2.

Техники и приемы, направленные на повышение учебной мотивации в конце урока.

«Благодарю». В конце урока учитель предлагает каждому ученику выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось. Учителя из числа выбираемых следует исключить. Благодарственное слово педагога является завершающим. При этом он выбирает тех, кому досталось наименьшее количество комплиментов, стараясь найти убедительные слова признательности и этому участнику событий.

«А напоследок я скажу». Школьникам предлагается последовательно ответить на три вопроса:

1. Насколько оправдались ваши ожидания и кому за это спасибо (исключая учителя)?

2. Что не оправдалось и почему?

3. Мои и наши перспективы?

«Синквейн». В конце урока обучающимся предлагается написать синквейн на основе изученного материала. Синквейн – это пятистрочная строфа.

1-я строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна.

2-я строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие.

3-я строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы.

4-я строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней.

5-я строка – синоним ключевого слова (существительное).

Например:

«Вторая мировая война.

Страшная, долгая.

Защищать. Воевать. Побеждать.

Проявление героизма.

Победа».

«Чемодан, мясорубка, корзина». На доске вывешиваются рисунки чемодан мясорубки, корзины. Чемодан - информация пригодится в дальнейшем. Мясорубка - информацию переработаю. Корзина - всё выброшу. Ученикам предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной на уроке.

Далее с учителями пишется синквейн проведенного мероприятия. В конце выступления проводится рефлексия учителями, с применением приема «Чемодан, мясорубка, корзина».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современная образовательная система должна поощрять стремление учеников к познанию, создавать благоприятную среду для удовлетворения их естественного любопытства и предоставлять каждому возможность быть услышанным. Важно также развивать у учащихся творческие навыки, чувство собственной компетентности и уверенность в себе в любых ситуациях, особенно в условиях неопределенности. Успех обуславливается вниманием педагогов к каждому ученику, их стремлением понять его уникальные психологические, возрастные и интеллектуальные характеристики, а также учебно-познавательные способности, запросы и увлечения. Учитель обладает широкой профессиональной компетентностью, которая включает в себя глубокое понимание личности каждого ученика, пробуждение его познавательных стремлений, тщательный анализ индивидуальных особенностей, состояний и проявлений каждого ребенка. В его компетенции также проектирование, внедрение и реализация актуальных методик и форм обучения и воспитания в реальном учебном процессе.

Анализ литературы и педагогической практики показал необходимость систематического развития профессиональных компетенций учителей, направленных на создание условий для поддержания высокой мотивированности учащихся к учебному процессу. Компетентность педагогов в вопросах учебной мотивации является ключевым фактором эффективности образовательного процесса.

В настоящее время поиск эффективных моделей повышения квалификации значительно сместился в плоскость стимулирования активной позиции учителя: его самостоятельности при принятии решения, выборе содержания, форм и сроков, ответственности за саморазвитие. Разработаны комбинированные модели, интегрирующие формальное и неформальное дополнительное профессиональное образование с элементами

дифференциации и индивидуализации; успешно внедряются модели профессионального развития в педагогическом сообществе. В них принципиально важными условиями эффективности выступают: субъектная позиция (учитель является автором своего профессионального развития); ценность актуального знания, востребованного «здесь и сейчас»; ставка на педагогический опыт и личную заинтересованность в развитии своих знаний и умений (через критическое восприятие имеющихся методических навыков).

Нами проведено изучение компетенции учителей в вопросах учебной мотивации обучающихся. В результате анализа результатов исследования, мы можем заключить, что половина учителей слабо владеет методами мотивирования и стимулирования учеников. В большинстве случаев педагоги применяют методы внешней мотивации учеников, не стимулируя формирование внутренней мотивации. Наиболее часто педагоги применяют стимуляцию через волевые и социальные мотивы учащихся. Однако, по результатам самооценки, эти методы мотивации ими так не воспринимаются. Таким образом, существует необходимость в повышении компетентности педагогов в вопросах учебной мотивации обучающихся.

С целью повышения компетенции учителей нами разработан комплекс мероприятий, включающий в себя: выступление педагога-психолога на педагогическом совете школы: информационный и практический блок; разработана памятка для педагогов по основным техникам и приемам поддержания и усиления мотивации учащихся.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Алексеева М.И. Мотивы обучения учащихся. М.: Вита-Пресс, 2011. 120 с.
2. Алферов А.Д. Формирование ответственного отношения к обучению. М.: Наука, 2012. 180 с.
3. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирование личности. М.: Наука, 1976. 160 с.
4. Аткинсон Дж. Теория о развитии мотивации. Н.: Норма, 2019. 231 с.
5. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. М.: Просвещение, 2022. 208 с.
6. Божович Л.И. Психологическое развитие школьника и его воспитание. М.: Просвещение, 1979. 212 с.
7. Бондаревский В.Б., Иванов В.Г. Воспитание интереса к знаниям и потребности к самообразованию. М.: Просвещение, 2018. 144 с.
8. Виды мотивов и мотивации учебной деятельности // Хрестоматия под ред. В.А. Мищенко [Электронный ресурс] URL: <http://svetlana.pro/reader/40.html> (дата обращения: 12.04.2025).
9. Вилюнас В.К. Психологические механизмы мотивации человека. М.: Изд-во МГУ, 1990. 288 с.
10. Возрастная и педагогическая психология: учеб. пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. М.В. Гамезо, Е.А. Петрова, Л.М. Орлова. М.: Педагогическое общество России, 2003. 512 с.
11. Волостникова А.Г. Познавательные интересы и их роль в формировании личности: учеб. пособие. Свердловск: Уральск. гос. ун-т им. А.М. Горького, 1971. 13 с.

12. Гальперин П.Я. Введение в психологию [Электронный ресурс] URL: <https://djvu.online/file/jZnvoNNEZED7i> / (дата обращения: 12.04.2025).
13. Горбачева В.В. Смена парадигмы и методология ориентированного образования // Юбилейный сборник трудов ученых РГАФК, посвященный 80-летию академии. Т. 5. М: Фон, 1998. С. 66-71.
14. Гринько А.И. Проблемы стимулирования самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся // Родная школа. 2013. № 5. С. 72-75.
15. Гулеватый В.Л. Пути повышения мотивации обучения. Винница, 2016. 215 с.
16. Данюшенков В.С. Целостный подход к методике формирования познавательной активности учащихся при обучении физике в базовой школе. М.: Прометей, 2019. 208 с.
17. Дейкина А.Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения. М.: МПГУ, 2017. 475 с.
18. Добрынин Н.Ф. Основные вопросы психологии внимания [Электронный ресурс] URL: <https://djvu.online/file/ItK9kTd4RphYw> (дата обращения: 12.04.2025).
19. Дусавицкий А.К. Загадки птицы Феникс [Электронный ресурс] URL: <https://www.klex.ru/1gki> (дата обращения: 12.04.2025)
20. Дядинчук Т.Г. Познавательный интерес как средство обучения младших школьников // Молодой ученый. 2014. № 4. С. 954-956.
21. Епифанова С. Формирование учебной мотивации // Высшее образование в России. 2000. № 3. С. 106-107.
22. Жаворонкова Ю.М., Кильмасова И.А. Мотивация учебной деятельности у детей младшего школьного возраста // Санкт-Петербургский образовательный вестник. 2017. № 3. С. 18-22.
23. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб.: Питер, 2000. 512 с.
24. Канюк С.С. Психология мотивации: учебное пособие. М.: МПГУ, 2012. 352 с.

25. Ковалев А.Г. Психология личности. М.: Просвещение, 2019. 254 с.
26. Ковалев В.И. Мотивы поведения и деятельности. М: Наука, 2020. 193 с.
27. Кулагина И.Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет). М.: Изд-во Ун-та Российской академии образования, 2018. 520 с.
28. Левин К. Динамическая психология / Перевод с нем. и англ. Е. Патяевой, Д. Леонтьева. М.: Смысл, 2020. 572 с.
29. Леонтьев В.Г. Психологические механизмы мотивации [Электронный ресурс] URL: <https://djvu.online/file/AdKbjBL44RL7X> (дата обращения: 12.04.2025).
30. Макклелланд Д. Мотивация человека. СПб.: Питер, 2017. 672 с.
31. Маклаева Э.В., Дмитриева Е.К. Формирование познавательного интереса у детей младшего школьного возраста в процессе обучения решению текстовых задач // Молодой ученый. 2017. № 14. С. 629 - 633.
32. Маркова А.К., Орлов А.Б., Фридман Л.М. Мотивация учения и ее воспитание у школьников. М.: Педагогика, 1983. 64 с.
33. Маркова А.К. Проблемы формирования мотивационной учебной деятельности. М.: Изд-во МГУ, 2016. 86 с.
34. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. М.: Мир, 2010. 95 с.
35. Матюхина М.В. Мотивация учения младших школьников. М.: Речь, 2019. 310 с.
36. Малахова В.Р. Самораскрытие способностей учащегося в средней школе старших классов: психологические предпосылки / В.Р. Малахова, А.К. Самойличенко // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2017. Т. 6, № 4. С. 337-340.

37. Мельников Д.А. Мотивация обучения студентов в вузе как психолого-педагогическая проблема [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsiya-k-obucheniyu-studentov-v-vuze-kak-psihologo-pedagogicheskaya-problema> (дата обращения: 12.04.2025).

38. Морозова Н.Г. Учителю о познавательном интересе // Педагогика и психология. 2021. № 2. С. 5-16.

39. Мозговая Н.Н. Особенности учебной мотивации учащихся с разным уровнем самоотношения // Материалы международной научно-практической конференции «Личность в эпоху перемен: MOBILIS IN MOBILI» (г. Москва, 17-18 декабря 2018 г.). М.: Изд-во «Смысл», 2018. С. 366-368.

40. Паршутин И.А. Методы стимулирования учебной деятельности [Электронный ресурс] URL: <http://klass.resobr.ru/archive/year/articles/517/> (дата обращения: 22.04.2025).

41. Пологрудова И.С. Теоретические подходы к изучению «познавательного интереса» в психолого-педагогической литературе // Молодой ученый. 2019. № 4. С. 366-367.

42. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» // Министерство просвещения Российской Федерации. Документы. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 15.04.2025).

43. Подколзина Л.Г. Особенности мотивации учения подростков группы риска школьной и социальной дезадаптации // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2011. № 18. С. 113-117.

44. Психология эмоций // под ред. В.К. Вилюнаса, Ю.Б. Гиппенрейтера [Электронный ресурс] URL: <https://klex.ru/vc> (дата обращения: 12.04.2025).

45. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии [Электронный ресурс] URL: <https://bookap.info/clasik/rubinshteyn/> (дата обращения: 12.04.2025).

46. Токарева Н.А. Параметры наблюдения за уроком [Электронный ресурс] URL: <https://kopilkaurokov.ru/zavuchu/prochee/paramietry-nabliudeniia-pri-analizie-uroka> (дата обращения: 16.04.2025).

47. Уланова Ю.Л. Мотивация учения подростков в современном информационном пространстве // Вопросы психического здоровья детей и подростков. 2019. – Т. 19, № 3. С. 76-81.

48. Шипова Л.В., Кухарчук О.В. Мотивация учения у старших подростков с разным уровнем интернальности и экстернальности // Теория и практика общественного развития. 2015. № 19. С. 243-245.

49. Шабанова Т.Л., Куимова Н.Н., Батюта М.Б. Субъективное восприятие успешности как фактор учебной мотивации и эмоционального отношения к учению у школьников-подростков // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 65-2. С. 351-356.

50. Щукина Г.И. Пути формирования познавательных интересов учащихся на уроке в процессе сообщения новых знаний [Электронный ресурс] URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_006058777/ (дата обращения: 22.04.2025).

51. Юрьева С.А. Виды мотивов и мотивации учебной деятельности [Электронный ресурс] URL: <http://svetlana.pro/reader/40.html> (дата обращения: 22.04.2025).

52. Якунин В.А. Педагогическая психология. СПб.: Полиус, 1988. 638 с.

53. Яровая Ю.Н. Психологические причины мотивационного поведения человека // Философия образования. 2009. № 2. С. 248-254.