

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии

ЛОРЕНЦ НАДЕЖДА АНДРЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**КОРРЕКЦИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕВУШЕК
СТАРШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА
МЕТОДОМ АРТ-ТЕРАПИИ**

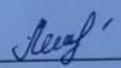
Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Практическая психология в образовании

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Дубовик Е.Ю.
23 05 25 

Руководитель
канд. психол. наук, доцент Тодышева Т.Ю.
23 05 25

Обучающийся
Лоренц Н.А.
23.05.25 

Дата защиты
23 06 25

Оценка

Красноярск 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПРОБЛЕМЕ КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕВУШЕК СТАРШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА МЕТОДАМИ АРТ-ТЕРАПИИ.....	6
1.1. Понятие агрессивного поведения в психологии.....	6
1.2. Социально-психологическая характеристика девушек старшего подросткового возраста	16
1.3. Особенности коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии.....	26
Выводы по Главе 1	31
ГЛАВА 2. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕВУШЕК СТАРШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА МЕТОДАМИ АРТ-ТЕРАПИИ.....	33
2.1. Программа коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии.....	33
2.2. Реализация программы	39
Выводы по Главе 2	48
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	50
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	54
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	61

ВВЕДЕНИЕ

Одной из форм отклоняющегося поведения является агрессивное поведение. Особую озабоченность вызывает проблема агрессивного поведения подрастающего поколения: агрессия возникает уже в подростковом возрасте, охватывает собой все больший процент школьников, оказывая непосредственное влияние на их личностные особенности. Этому способствуют многие факторы: ухудшение социальных условий жизни, увеличение количества патологических родов, игнорирование школой и родителями нервно-психического состояния детей, распространение жестокости и насилия в средствах массовой информации, большой интерес детей к фильмам, играм агрессивного характера.

Особо актуален вопрос агрессивного поведения для девушек старшего подросткового возраста, поскольку этот возраст чрезвычайно важен и значим в становлении личности. Значимость исследования обусловлена увеличением случаев агрессивного поведения среди подростков, что оказывает негативное влияние на их личностное развитие, межличностные отношения и социальную адаптацию. Кроме того, природа агрессии у девушек старшего подросткового возраста остаются недостаточно изученными в отечественной науке, что требует дальнейшего анализа и систематизации данных.

Эффективным средством коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста выступает арт-терапия. Однако, её потенциал слабо используется для коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста.

Таким образом, анализ сложившейся ситуации позволил выделить следующее противоречие: между потребностью общества и государства в миролюбивой, дружелюбной, толерантной личности и недостаточной разработанностью методики использования арт-терапии в коррекции агрессивного поведения.

Исходя из проблемы, была сформулирована тема выпускной

квалификационной работы: «Коррекция агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии».

Объект исследования: агрессивное поведение девушек старшего подросткового возраста.

Предмет исследования: методы арт-терапии как средство коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста.

Цель исследования – реализовать программу коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии.

Для достижения поставленной цели в работе решаются следующие задачи:

- Проанализировать понятие агрессивного поведения в психологии.
- Представить социально-психологическую характеристику девушек старшего подросткового возраста.
- Охарактеризовать особенности коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии.
- Провести диагностическое исследование агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии.
- Реализовать программу коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии.
- Определить результативность реализованной программы.

Гипотезой исследования послужило предположение о том, что проведение программы с применением методов арт-терапии способствует коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста.

Методы исследования:

- теоретические (анализ, синтез, обобщение, систематизация научной литературы);
- методы сбора эмпирической информации: опрос, анкетирование

Методики исследования:

- опросник «Тест агрессивности» (Л.Г. Почебут) [57];
- опросник «Исследование агрессивности» (А. Басс, А. Дарки) [56].

Теоретическая основа исследования:

- научные работы по проблеме агрессивного поведения таких авторов, как: А. Бандура, Л. Берковиц, Р. Бэрон, Е.В. Змановская, Е.П. Ильин, С.Л. Колосова, К. Лоренц, Г. Паренс, Э. Фромм, С.Ю. Чижова и других;
- исследования особенностей психолого-педагогической профилактики агрессивного поведения следующих ученых: Ю.Б. Берлянд, С.Н. Ениколопов, Е.Н. Прохорова, А.А. Сафонов, Е.А. Чепракова и других.

Эмпирическая база исследования: общеобразовательная средняя школа Красноярского края. В исследовании приняли участие 15 девушек в возрасте от 15 до 16 лет.

Практическая значимость исследования заключается в том, что апробирована программа коррекции агрессивного поведения девочек старшего подросткового возраста с применением методов арт-терапии.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений. Такая структура работы обеспечивает логическую последовательность изложения материала и позволяет глубоко раскрыть проблему агрессивного поведения у девушек старшего подросткового возраста.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПРОБЛЕМЕ КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕВУШЕК СТАРШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА МЕТОДАМИ АРТ-ТЕРАПИИ

1.1. Понятие агрессивного поведения в психологии

Агрессивное поведение, как форма социальной активности, вызывает значительный интерес среди исследователей, изучающих психологические и социальные аспекты человеческого взаимодействия. Понятие «агрессивное поведение» широко исследуется как в отечественной, так и в зарубежной науке, что обусловлено его сложной и многогранной природой. Учёные дают разнообразные интерпретации этого явления, рассматривая его с позиций биологических, психологических, социальных и культурных факторов.

Исследование понятия «агрессивное поведение» целесообразно начать с характеристики базового термина «агрессия».

Слово «агрессия» имеет латинское происхождение «*aggredi*» и означает «приступ», «нападение». Зарубежные и отечественные исследователи предлагают различные определения понятия «агрессия».

Американский психолог Альберт Бандура считает агрессию «результатом научения, полученным в ходе наблюдения за агрессивным поведением окружающих людей» [8, с. 27].

О.П. Гнидин, анализируя точку зрения испанского профессора нейрофизиологии Хосе Дельгадо, отмечает, что «человеческая агрессивность является поведенческой реакцией, которая характеризуется проявлением силы в попытке нанести ущерб или вред личности, или обществу» [19, с. 11].

Американский психолог Леонард Берковиц, специалист области агрессивности, трактует агрессию последующим образом: «тенденция близости к объекту или удаления от него» [9, с. 12].

Американские психологи Рорерт Бэрн и Джеймс Ричардсон пришли к выводу о том, агрессия является «угрозой либо физическим проявлением указанного действия со стороны отдельной особи. Эти действия приводят к

уменьшению генетической приспособленности либо свободы другой особи» [14, с. 13].

Швейцарский психиатр Адольф Гюгенбюль определяет агрессию следующим образом: «любое поведение, которое содержит угрозу либо наносит ущерб другим» [20, с. 13].

Австрийский биолог Конрад Лоренц пришел к выводу о том, что «агрессия в поведении человека детерминирована на генетическом, биологическом уровне» [34, с. 29].

Немецкий психоаналитик Эрих Фромм высказал идею о том, что «агрессия носит не только разрушительный характер, а является адаптацией к жизнедеятельности индивида» [48, с. 32].

Американский психолог Генри Паренс пришел к выводу о том, что «агрессия связана с гневом, который вызван препятствием на пути к достижению цели, угрозой либо причинением боли. Торможение агрессии связано с ожиданием негативных последствий ее проявления» [41, с. 15].

В Большом психологическом словаре (под редакцией Мещерякова Б.Г. и Зинченко В.П.) агрессия определяется как «мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам (правилам) сосуществования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения (одушевленным и неодушевленным), приносящее физический ущерб людям или вызывающее у них дискомфорт» [37, с. 19].

Б.Е. Варшава приводит доводы, что «агрессивное поведение – это деструктивное мотивированное поведение, которое противоречит правилам поведения, индивидов в обществе. Это поведение ведет к нанесению вреда объектам нападения, а также приносит моральный ущерб людям. Все это приводит к формированию психологических проблем: возникновению негативных переживаний, подавленности, страха» [15, с. 9].

Доктор психологических наук, профессор Е.В. Змановская полагает, что «агрессия – это любое стремление (тенденция), которое проявляется в реальном поведении целью подчинить себе других, либо доминировать над

ними» [25, с. 67]. Автор выделяет такие виды агрессии, как: вербальная и физическая. Каждая из них проявляется в разнообразных формах. Вербальная агрессия выражается в словесной форме: вспышки гнева, крики, оскорбительные слова, нецензурные выражения, т.е. выражения, которые могут причинить психическую травму. В свою очередь, физическая агрессия выражается в применении физической силы по отношению к другому человеку: удары, побои, истязания.

Далее проведем анализ понятия «агрессивное поведение».

Среди подходов к изучению агрессивного поведения можно выделить идеи Л.С. Выготского, который не давал прямого определения агрессии, но через призму своей культурно исторической теории рассматривает её как важный компонент социального взаимодействия и личностного становления. Л.С. Выготский считал, что любое поведение, включая агрессию, формируется в процессе социализации и тесно связано с культурным и социальным контекстом. Человеческое поведение, включая агрессивные проявления, формируется под воздействием социальных факторов и культурных норм. Он подчёркивал, что агрессия не является врождённым свойством, а формируется в процессе обучения и взаимодействия с окружающими. Социальная среда (включая семью, сверстников и школу) играет решающую роль в развитии моделей поведения [18, с. 50].

Одной из ключевых идей Л.С. Выготского является концепция речи как инструмента саморегуляции. Он утверждал, что развитие внутренней речи помогает человеку контролировать свои эмоции и поведение, включая агрессивные импульсы. У подростков, чьё речевое и когнитивное развитие ещё не завершено, агрессия может быть формой выражения эмоций, с которыми они пока не могут справляться более конструктивно.

Согласно Л.С. Выготскому, именно зона ближайшего развития определяет потенциал ребёнка для освоения новых моделей поведения с помощью взрослых или более компетентных сверстников. Агрессивное поведение, возникающее как реакция на конфликты или стресс, может быть

преодолено в зоне ближайшего развития, если подростку предоставить возможность научиться конструктивным способам разрешения проблем.

Хотя Л.С. Выготский напрямую не использовал термин «фрустрация», он подчеркивал, что неудовлетворённые потребности личности, особенно в детском и подростковом возрасте, могут выражаться через конфликты и агрессию. Агрессия в этом случае является своеобразной формой сигнала о трудностях, которые испытывает ребёнок в социализации [18, с. 51].

Также Л.С. Выготский связывает агрессивное поведение у подростков с кризисами развития, которые он описывал как нормальный этап формирования личности. В этих кризисах проявляется противоречие между старой системой ценностей и новой, что может выражаться через негативизм, конфликты и агрессивные реакции.

Изучая труды Л.С. Выготского можно выделить, что агрессивное поведение – это форма социального взаимодействия, обусловленная влиянием культурных и социальных факторов, проявляющаяся как реакция на фрустрацию или кризисы развития и требующая овладения конструктивными способами разрешения конфликтов через взаимодействие со значимыми другими. Идеи Л.С. Выготского показывают, что агрессия у подростков не является неизменной чертой характера, а представляет собой временное явление, связанное с этапом развития, которое можно преодолеть с помощью педагогической и психологической поддержки [18, с. 52].

Доктор психологических наук, профессор И.А. Фурманов пришел к выводу о том, что «агрессивное поведение выступает формой адаптации индивида к окружающей социальной среде, которая сочетается с нормами его окружения» [49, с. 53].

Б.Г. Мещеряков и В.П. Зинченко предлагают следующее определение исследуемого понятия: «агрессивное поведение – одна из форм реагирования на различные неблагоприятные в физическом и психическом отношении жизненные ситуации, вызывающие стресс, фрустрацию и тому подобные состояния» [37, с. 19].

Е.В. Змановская агрессивное поведение оценивает, как «целенаправленно пагубное поведение. По мнению ученой, такое поведение противоречит нормам и правилам существования людей в социуме, наносит вред объектам нападения, причиняет физический ущерб индивидам и вызывает у них состояние психического дискомфорта» [25, с. 32].

С.Ю. Чижова полагает, что «агрессивное поведение – это желание провести нападение» [51, с. 38].

Доктор психологических наук С.Л. Колосова полагает, что «причинами агрессивного поведения является совокупность факторов внутреннего и внешнего характера, - это и личные установки самого агрессора, его мотивы, и внешние факторы, которые служат катализатором агрессии» [30, с. 7].

Н.А. Саблина рассматривает «агрессивное поведение как склонность к насильственным действиям в межличностных отношениях, которая может проявляться как ситуативный кратковременный психический процесс, так и состояние» [44, с. 41].

Альберт Бандура также, как и Л.С. Выготский утверждал, что агрессивное поведение не является врождённым, а формируется через обучение в процессе взаимодействия с окружающим миром. Основным механизмом такого обучения является «наблюдение» за поведением других людей. Дети и подростки изучают агрессивные модели, наблюдая за действиями значимых взрослых (родителей, учителей), сверстников или персонажей из медиа [8, с. 32].

Именно А. Бандура провел эксперимент с куклой Бобо. В ходе эксперимента детям показывали взрослых, которые агрессивно обращались с куклой (например, били её или бросали). Дети, наблюдавшие за агрессивным поведением взрослых, впоследствии копировали эти действия, демонстрируя агрессивное отношение к кукле. Эксперимент показал, что дети способны усваивать агрессивные модели поведения исключительно через наблюдение, без непосредственного подкрепления. Если агрессия сопровождается вознаграждением (например, достижением цели или признанием),

вероятность её повторения возрастает. Напротив, негативные последствия (наказание, осуждение) снижают вероятность повторения агрессии.

Также А. Бандура подчёркивал, что телевидение, фильмы и видеоигры могут стать мощным источником агрессивных моделей поведения, особенно для детей и подростков. Он указывал, что сцены насилия, показанные как оправданные или вознаграждаемые, способствуют формированию у зрителей соответствующих установок. Таким образом, агрессия может распространяться через медиа как форма социального научения. Таким образом, исследования А. Бандуры позволили понять, что агрессивное поведение во многом формируется через социальное научение [8, с. 33].

Генри Паренс предлагает «агрессивное поведение классифицировать по критериям:

- физическое - вербальное;
- активное - пассивное;
- прямое – косвенное» [41, с. 45].

Опираясь на выделенные критерии, Г. Паренс сформулировал триады агрессивного поведения, представленные на рисунке 1.



Рисунок 1. Триады агрессивного поведения по Г. Паренсу [41]

Очевидно, что Генри Паренс полагает, что в указанных триадах

отражены наиболее распространенные проявления агрессивного поведения.

Значительный вклад в изучение агрессии внес К. Лоренц, австрийский этолог и лауреат Нобелевской премии, рассматривая её с позиций биологии и эволюции. Лоренц считал агрессию врождённым свойством, которое играет важную роль в выживании и адаптации видов. Его подход основывался на изучении поведения животных, однако многие выводы он экстраполировал на человека. К. Лоренц рассматривал агрессию как биологически детерминированный инстинкт, присущий всем животным, включая человека. Агрессия связана с борьбой за ресурсы, территорию, партнёров и статус, что является необходимым для эволюции. Она способствует отбору наиболее приспособленных особей и поддержанию популяции [34, с. 18].

Важным аспектом концепции Лоренца является идея накопления агрессивной энергии. Агрессивные импульсы накапливаются внутри организма и требуют разрядки. Если подходящий стимул отсутствует, агрессия может выплеснуться в неподходящей ситуации или на случайном объекте. Это объясняет, почему агрессия может проявляться спонтанно и не всегда связана с реальными угрозами.

По мнению К. Лоренца агрессия выполняет важные функции. Регулирует плотность популяции, предотвращая перенаселение. Способствует установлению иерархии внутри группы, снижая количество конфликтов. Помогает защитить территорию и ресурсы от конкурентов. Хотя теории К. Лоренца в основном были основаны на наблюдениях за животными, он полагал, что у человека агрессия также имеет биологическую основу. Однако, в отличие от животных, у людей отсутствуют естественные механизмы подавления агрессии, что может приводить к разрушительным последствиям (например, войнам). По мнению К. Лоренца, культурные нормы и мораль могут служить механизмами регулирования человеческой агрессии [34, с. 19].

Таким образом, К. Лоренц внёс вклад в понимание агрессивного поведения как инстинктивного механизма, играющего важную роль в

эволюции и адаптации. Хотя его подходы подвергались критике за биологический редукционизм, они открыли новые перспективы для изучения агрессии, особенно в контексте взаимодействия биологических и социальных факторов [34, с. 20].

Если идеи К. Лоренца акцентировали внимание на биологической природе агрессивного поведения, то исследования отечественных учёных, таких как М.Л. Мельникова и О.В. Хухлаева, раскрывают эту проблему через призму психологических и социальных факторов.

М.Л. Мельникова в своих трудах сосредотачивалась на анализе агрессии как сложного социально-психологического феномена. М.Л. Мельникова выделяла комплекс факторов, способствующих формированию агрессии:

- неудовлетворённость базовых потребностей, таких как признание, безопасность и принадлежность к группе;
- наличие психологических межличностных отношениях;
- травм или конфликтов в социальное давление и напряжение, возникающее в условиях нестабильной среды [6].

Агрессия может выполнять адаптационные функции, выступая способом защиты или утверждения личных границ. Поведение носит как конструктивный, так и деструктивный характер в зависимости от контекста и цели. О.В. Хухлаева рассматривала агрессию через призму эмоциональной сферы и социального взаимодействия, фокусируясь на её природе и методах коррекции. О.В. Хухлаева подчеркивала, что агрессия часто является следствием эмоционального напряжения, вызванного фрустрацией, чувством беспомощности или страхом. Агрессивное поведение используется как средство выражения подавленных эмоций. Недостаток навыков эмоциональной регуляции усиливает вероятность агрессивных реакций.

В своей работе О.В. Хухлаева выделяла влияние семейных отношений, профессиональной среды и социокультурного контекста на формирование агрессии. Дефицит поддержки и эмпатии в окружении увеличивает

вероятность агрессивных проявлений [11].

Таким образом, исследования М.Л. Мельниковой и О.В. Хухлаевой дают разносторонний взгляд на природу агрессии, раскрывая её взаимосвязь с внутренними и внешними факторами. Их подходы подчёркивают важность комплексного подхода к анализу агрессивного поведения, включая работу с эмоциями, социальными условиями и личностными установками.

Тема агрессивного поведения охватывает более широкий круг авторов, чьи работы также заслуживают внимания. Ниже приведён краткий обзор исследований других учёных, чьи подходы дополняют общее понимание природы агрессии.

Д. Олвеус, известный своими работами в области изучения буллинга как специфической формы агрессии, выделил структурные характеристики буллинга: систематичность, намеренность и дисбаланс сил. Д. Олвеус предложил комплексные меры профилактики, включающие работу с учащимися, учителями и родителями, а также создание поддерживающей школьной среды [11].

И.С. Кон рассматривал агрессию через призму межличностных отношений и социального развития личности. В своих трудах он анализировал агрессию как способ разрешения конфликтов и как элемент самоутверждения в социальной среде. И.С. Кон подчёркивал, что агрессия может носить как разрушительный, так и конструктивный характер, в зависимости от цели и контекста [23].

Е.А. Чепракова изучала агрессию в контексте семейных и социальных факторов. Её работы показывают, что стиль воспитания, эмоциональная атмосфера в семье и уровень социальной поддержки играют ключевую роль в формировании агрессивных моделей поведения. Е.А. Чепракова разработала рекомендации для работы с семьями, направленные на снижение агрессивных проявлений у детей и подростков [6].

Хотя А. Маслоу не занимался напрямую агрессией, его теория потребностей предлагает ценную интерпретацию. По А. Маслоу, агрессия

может быть следствием неудовлетворённости базовых потребностей, таких как безопасность и принадлежность. Важное значение имеет создание условий, способствующих самореализации, что снижает вероятность проявления агрессии [16].

Н.М. Платонова анализировала агрессивное поведение в условиях социальных изменений. Она акцентировала внимание на связи агрессии с кризисами идентичности, возникающими в периоды нестабильности. Её исследования выделяют необходимость разработки стратегий адаптации личности к новым условиям, которые снижают уровень агрессии [18].

Проведенный теоретический анализ литературы отечественных и зарубежных исследований, посвященных проблеме агрессии, её формам, причинам и гендерным особенностям, рассмотрение трудов Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, А. Бандуры, д. Олвеус, К. Лоренца, М.Л. Мельниковой, О.В. Хухлаевой и других исследователей, позволили сделать выводы о природе агрессии, а в дальнейшем – обосновать выбор методик для проведения исследования и интерпретировать полученные данные.

Таким образом, можно сделать следующие выводы.

Труды отечественных и зарубежных авторов позволяют рассматривать агрессию с различных сторон: как биологический инстинкт, социально-психологическое явление, когнитивный процесс или результат социальных изменений. Интеграция их подходов обеспечивает более полное понимание природы агрессивного поведения и помогает разрабатывать эффективные стратегии его профилактики и коррекции.

1.2. Социально-психологическая характеристика девушек старшего подросткового возраста

Старший подростковый возраст – это стадия перехода от детства к взрослой жизни. Период старшего подросткового возраста связывается с кризисом перехода, в ходе которого возникает новая социальная единица как новый член общества. Старший подростковый возраст представляет собой важный этап развития личности, характеризующийся интенсивными изменениями в физической, эмоциональной и социальной сферах. В этот период происходит становление идентичности, формирование мировоззрения и социального поведения, что зачастую сопровождается повышенной эмоциональной реактивностью и конфликтностью.

К.А. Маркова, А.Л. Короткова, рассуждая о протекании старшего подросткового периода у девочек, пишут, что «он связывается с самоопределением себя в социуме как члена общества, осознании и установлении своего места среди других людей, ближнего и дальнего окружения, освоения новых социальных ролей, т.е. старший подростковый период для девочек – это период самоидентификации себя как члена общества, социализация и самоопределение своего места в окружении» [36, с. 324].

Кризис подросткового периода приводит к появлению новообразований: у девочек появляются новые паттерны поведения, улучшается мышление, развивается внимание, память. Принципиально новыми элементами в структуре личности девочки-подростка становится собственная половая самоидентификация и появление гендерной роли в поведении. Девочки-подростки также идентифицируют себя с гендерной позиции. Сексуальность появляется в подростковом периоде и при экологичном правильном течении этого периода заканчивается правильным формированием молодой семьи.

Всегда социум формирует личность девочки-подростка, выступая

вторым системообразующим фактором после семьи. При этом, чем сложнее обстановка в семье, тем сильнее оказывает воздействие на девочек старшего подросткового возраста окружающие социальные институты, поскольку травмирующая обстановка в семье компенсируется замещением ее социумом.

Как указывает М.А. Исаева, «социализация личности немыслима без коммуникативных связей, именно через взаимодействие с другими членами общества личность получает опыт социально-ролевой идентификации. Чем коммуникативнее девушка старшего подросткового возраста, тем здоровее и обширнее ее социальные связи» [28, с. 8].

Коммуникация и общение у девушек старшего подросткового возраста развивается по расширяющейся спирали – от общения внутри семьи до общения с ближайшим окружением, социумом и далее. При этом центр интересов и концентрации объекта общения также смещается от семьи к внешнему социальному окружению и социальным группам, в которых чаще общается девочка-подросток вне дома.

Говоря о социализации в рамках темы настоящего исследования, важно также отметить, что взросление протекает в русле крайне важного процесса – процесса увеличения обязанностей девочки-подростка и, что важно также правильно доносить, - в русле появления и усиления ее ответственности. Инфантильность девушек старшего подросткового возраста, частое ощущение ими собственной безнаказанности и иллюзия вседозволенности в силу юного возраста часто становится проблемой и причиной подростковой преступности или совершения административных правонарушений.

Н.А. Васильченко полагает, что «можно говорить о социализации девочки-подростка, в том числе, в русле формирования осознанной ответственности перед обществом: в этом еще одно проявление новой социальной роли взрослого человека» [17, с. 12].

Взрослый человек – это не только физиологически готовый к продолжению рода, но и социально осознающий последствия своего

поведения, а также меры ответственности за совершение деликтов или проступков. То есть взросление девочки-подростка – это ее физиологическая готовность к продолжению рода, социальная готовность к самостоятельной жизни и осознанность в части несения социальной и юридической ответственности.

Как отмечают О.В. Шихалева, А.В. Соколова, «подростковый конфликт взросления часто связан с тем, что девушки старшего подросткового возраста продолжают воспринимать как детей, при этом перекосы бывают в разные стороны: конфликтный взрослый может признавать наличие прав девочки-подростка, но не давать ей обязанностей и ответственности, но чаще происходит другая ситуация, при которой взрослые говорят о наличии у девочки-подростка множества новых обязанностей, но не давая ей прав, особенно в части самостоятельного распоряжения своей судьбой» [52, с. 256].

С социальной позиции взросление девочки-подростка сопровождается формированием этической системы ценностей и ориентиров морально-нравственного поведения взрослого. Ценностные ориентиры, которые затем решающим образом влияют на формирование или правопослушного или же девиантного асоциального поведения, решающим образом зависят от семьи и ближайшего окружения, которое является авторитетом и моделью для подражания девочки-подростка.

Одним из наиболее ярких и социально значимых феноменов в подростковом возрасте является агрессивное поведение. Особый интерес в рамках данной темы представляет изучение гендерных особенностей агрессии. С точки зрения психологии и социологии, агрессивное поведение у подростков тесно связано с процессом усвоения гендерных ролей, социальных норм и ожиданий, которые могут различаться для мальчиков и девочек. В этом контексте исследование специфики агрессии у девочек старшего подросткового возраста становится важным для понимания механизмов её формирования и проявления, а также для разработки

эффективных подходов к профилактике и коррекции [12].

Девушки старшего подросткового возраста, находясь в социуме и формируясь в нем, как правило, крайне зависят от оценки со стороны окружающих. И здесь крайне важно их социализация в собственной подростковой среде, – мнение сверстников друг о друге оказывает крайне формирующее значение для их психики. Взрослое, особенно, домашнее окружение отходит на второй план перед оценкой среди своих сверстников.

По мнению С.И. Петошиной, Т.Д, Тегалева, «поскольку это окружение достаточно агрессивное, поскольку каждый его член ставит себя в мире на условиях естественного отбора и конкуренции, то социализация в среде сверстников – это крайне сложный и болезненный процесс» [42, с. 256].

Рассмотрим теорию социального научения А. Бандуры.

Агрессивное поведение формируется через наблюдение за моделями, которые подростки видят в семье, среди сверстников, в школе, а также в средствах массовой информации. Например, девочки учатся косвенным формам агрессии, наблюдая за социальными интригами в своем окружении.

А. Бандура отмечал, что поведение закрепляется, если оно сопровождается положительным подкреплением [8]. Например, подросток, который проявляет агрессию и получает социальное признание (лидерство, уважение сверстников), будет продолжать это поведение. У девочек подкрепляется успехом в манипуляциях или достижением контроля над социальными ситуациями.

Теория социального научения подчеркивает влияние гендерных ролей. С детства девочки обучаются различным стратегиям поведения в рамках социальных ожиданий. Девочки наблюдают за женщинами и учатся использовать косвенную агрессию (например, бойкот, сарказм), что связано с ожиданиями «женской» сдержанности.

А. Бандура подчеркивал роль медиа в формировании агрессивного поведения [8]. Девочки заимствуют модели косвенной агрессии из телесериалов или социальных сетей, где манипуляции и интриги часто

представлены как эффективные стратегии.

Теория социального научения также включает когнитивные аспекты. Подростки осмысливают агрессивные модели и решают, стоит ли их повторять, основываясь на ожидаемых последствиях. Девочки могут воспринимать агрессию как стратегию избегания открытых конфликтов или манипуляции социальной средой.

Один из ключевых экспериментов Бандуры, известный как эксперимент с «Куклой Бобо», демонстрирует, как дети подражают агрессивному поведению. В подростковом возрасте влияние социальных моделей становится особенно выраженным. Подростки активно ищут свою идентичность, включая гендерную, и ориентируются на поведение значимых взрослых или сверстников. Девочки чаще используют социальную агрессию, чтобы укрепить свой статус или изолировать соперников [8].

Таким образом, теория социального научения А. Бандуры помогает понять механизмы формирования агрессивного поведения. Это знание позволяет разрабатывать стратегии профилактики, направленные на изменение социальных моделей и предоставление девочкам старшего подросткового возраста позитивных ролевых моделей для подражания.

Биологическая теория объясняет агрессивное поведение как результат взаимодействия биологических факторов, включая гормональный фон, строение мозга и наследственность. Эта теория подчеркивает особенности проявления агрессии девочек старшего подросткового возраста, которые влияют на формы и частоту проявлений агрессии.

Рассмотрим основные положения биологической теории.

Гормоны играют ключевую роль в формировании агрессивного поведения, особенно в подростковом возрасте, когда происходят значительные изменения в эндокринной системе. Увеличение уровня тестостерона может быть связано с проявлением импульсивности, но чаще косвенной агрессии. Кортизол – это гормон стресса, регулирует реакцию на угрозы. У девочек его уровень может быть связан с пассивными формами

агрессии, такими как манипуляции или сарказм [37].

Строение мозга также влияет на характер агрессивного поведения. Миндалевидное тело (амигдала) отвечает за эмоциональные реакции, включая агрессию. Исследования показывают, что активность амигдалы выше, что может объяснять их склонность к физической агрессии. У девочек развитие префронтальной коры происходит быстрее, чем у мальчиков, что связано с более высоким уровнем контроля над импульсами. Это может объяснять их склонность к более осозанным формам агрессии, таким как социальные манипуляции [8].

Исследования показывают, что агрессивное поведение может быть наследственным. Исследования близнецов подтверждают, что около 50% вариативности агрессивного поведения можно объяснить генетическими факторами. У подростков, в чьей семье наблюдались случаи агрессивного поведения, вероятность проявления агрессии выше, что связывают с передачей связанных с тестостероном черт [18].

С эволюционной точки зрения агрессия является адаптивной стратегией для выживания. У женщин эволюционно развивались стратегии косвенной агрессии, направленные на защиту социальных связей и снижение прямых конфликтов.

Биологическая теория также объясняет различия в агрессии реакцией организма на стрессовые ситуации. У девочек включается стратегия «связись и заботься», направленная на установление социальных связей, но при этом агрессия может выражаться в косвенной форме (сплетни, игнорирование).

Понимание биологических основ агрессивного поведения позволяет:

1. Разрабатывать дифференцированные подходы к профилактике и коррекции агрессии у девушек старшего подросткового возраста.
2. Учитывать гормональные и физиологические изменения в подростковом возрасте при создании образовательных программ.
3. Обращать внимание на необходимость развития эмоционального

интеллекта, чтобы снижать проявления физической агрессии [50].

Таким образом, биологическая теория подчеркивает, особенности агрессии у девушек старшего подросткового возраста.

Далее рассмотрим социальные и культурные факторы, влияющие на гендерные особенности агрессивного поведения подростков. Эти аспекты задают нормы поведения, подкрепляют или подавляют определенные типы агрессии у девушек старшего подросткового возраста. Социальные факторы:

1. Семейные модели поведения: если в семье один из родителей проявляет агрессивное поведение, дети усваивают эти модели. При этом девочки чаще воспроизводят вербальную или косвенную агрессию.

2. Равное или неравное отношение к детям разных полов: в семьях, где доминирует патриархальная модель, девочек чаще учат послушанию и подчинению, что формирует у них склонность к непрямой агрессии (например, манипуляции) [32].

3. Гендерные стереотипы в образовании: учителя могут по-разному реагировать на агрессию. Девочек склонны наказывать за любое агрессивное поведение, что может привести к его скрытым формам (например, сплетни или социальная изоляция). Девочки организуются в небольшие группы с равными ролями, где агрессия проявляется через исключение или игнорирование.

4. Сверстники как значимый фактор. Социальное одобрение агрессии: у девочек агрессивное поведение может быть воспринято негативно, если оно открыто, но поддерживается, если оно косвенное (например, сплетни). Буллинг и давление: у девочек буллинг принимает вербальные и эмоциональные формы, включая изоляцию и манипуляцию [2].

Культурные факторы:

1. Нормы и стереотипы: в разных культурах существуют устойчивые представления о мужских и женских ролях, которые напрямую влияют на характер агрессивного поведения. От девочек ожидается мягкость, уступчивость и забота о других. Это снижает уровень физической агрессии,

но может усиливать вербальную и социальную агрессию.

2. Влияние массовой культуры и медиа: медиа как источник агрессивных моделей. Фильмы, игры и социальные сети часто изображают девочек как жертв или косвенно агрессивных персонажей, которые манипулируют другими. В рекламе и шоу для девочек акцент делается на внешнем виде и социальных отношениях, что усиливает тенденцию к косвенной агрессии [32].

3. Культурные различия в восприятии агрессии: в индивидуалистических культурах (например, в США и странах Западной Европы) агрессия может рассматриваться как способ самоутверждения и достижения успеха. В коллективистских культурах (например, в Японии и Китае) открытая агрессия подавляется, но возможны скрытые формы, особенно среди девочек [43].

4. Социально-экономические условия: в условиях низкого социального статуса или неблагоприятной среды агрессивное поведение может быть более выраженным у подростков обоих полов. Девочки в таких условиях используют манипуляции или социальную агрессию, чтобы справляться с конфликтами.

Очевидно, что социальные и культурные факторы играют ключевую роль в формировании особенностей агрессивного поведения у девочек старшего подросткового возраста. Они задают нормы и ожидания, которые подростки усваивают в процессе социализации, что влияет на выбор формы агрессии (физической или косвенной) [52].

Психологические механизмы агрессивного поведения девочек старшего подросткового возраста связаны с особенностями эмоционального реагирования, когнитивной обработки информации, мотивации и самооценки. Эти механизмы формируются под влиянием как биологических факторов, так и социально-культурных условий.

Во-первых, эмоционально-волевые механизмы: Регуляция эмоций: Девочки обладают лучшей способностью к эмоциональной регуляции. Это

объясняется как биологическими особенностями, так и социальным воспитанием, направленным на подавление открытых проявлений агрессии. Их агрессия чаще проявляется в косвенной форме (например, сарказм, сплетни). У девочек выше уровень эмпатии, что снижает вероятность открытой физической агрессии. Вместо этого они используют агрессию как средство защиты своих эмоций или социальных позиций [36].

Во-вторых, когнитивные механизмы. Восприятие социальных ситуаций: девочки чаще интерпретируют конфликт через призму социальных отношений. Агрессия у них направлена на сохранение или разрушение социальных связей, что делает её косвенной и менее заметной.

Атрибуция намерений: исследования показывают, что девочки реже делают враждебные атрибуции, но могут использовать агрессию в ответ на явные социальные угрозы, такие как оскорбления или изоляция. У девочек агрессия может быть вызвана внутренним конфликтом между высокой внешней социальной адаптацией и низкой внутренней самооценкой. Они используют агрессию, чтобы укрепить своё положение в группе, не вступая в открытое противостояние [11].

В-третьих, мотивационные механизмы. Девочки также стремятся к самоутверждению, но их агрессия чаще направлена на поддержание эмоционального контроля и манипуляцию отношениями, а не на физическое доминирование. Реакция на стресс у девочек агрессия может быть вызвана хроническим стрессом в социальных взаимодействиях. Их реакция чаще связана с использованием стратегий избегания или распространение слухов).

В-четвертых, социально-психологические механизмы.

Влияние гендерных ролей: девочки воспитываются в рамках норм, которые требуют от них мягкости и сдержанности. Это приводит к формированию скрытых форм агрессии, таких как исключение из группы или манипуляция [19].

Влияние группы сверстников: девочки используют агрессию как способ управления отношениями в группе, например, исключая конкурентов

или манипулируя эмоциональным состоянием других.

Как показал проведенный анализ, в определении агрессии ученые подчеркивают ее направленность на причинение вреда другим или себе, а также её роль как реакции на внутренние или внешние конфликты. Основными причинами агрессивного поведения являются биологические изменения в организме подростка, эмоциональная нестабильность, личностные особенности, неблагоприятная семейная среда и влияние социальной группы. Существенную роль играют культурно исторические условия и влияние медиа, которые могут укреплять или смягчать агрессивные тенденции. Формы проявления агрессии у подростков разнообразны: от физической и вербальной до социальной, косвенной, цифровой и даже автоагрессии. Каждая из них имеет свои особенности, которые отражают индивидуальные и социальные аспекты развития подростка [47].

В условиях изменения социальных норм, влияния глобализации, медиа и социальных сетей, а также изменений в семейных структурах, подростки сталкиваются с новыми вызовами, что часто приводит к выражению агрессии. Агрессия в подростковом возрасте может принимать различные формы, такие как физическая, вербальная, эмоциональная, а также более скрытые формы, например, самоагрессия, что оказывает значительное влияние на развитие личности, межличностные отношения и социальную адаптацию. Кроме того, несмотря на активные исследования в области агрессивного поведения, гендерные различия в проявлениях агрессии остаются недостаточно изученными в отечественной психологии.

Для понимания агрессивного поведения подростков важно учитывать их возрастные и личностные особенности, а также создавать условия для эмоциональной поддержки, социального принятия и формирования конструктивных способов разрешения конфликтов.

Таким образом, можно сделать следующие выводы.

Изучение периодизаций авторов-классиков возрастной психологии

показало, что: подросток – это человек в возрасте от 11 до 17 лет, при этом внутри этого периода можно выделить раннее взросление (от 11 до 15 лет) и старший подростковый возраст (от 15 до 17 лет). Старший подростковый возраст является наиболее сложным в формировании личности девушек по той причине, что девочка-подросток – это взрослеющий человек с нестабильным психоэмоциональным состоянием, отсутствием жизненного опыта. В этом возрасте на девочку-подростка накладывается социализация, получение нового жизненного опыта и становления себя как личности социальной. В связи с этим, сложная обстановка взросления предполагает различного рода нарушения поведенческих реакций. Одним из таких нарушений в одной из его наиболее опасных форм является агрессивное поведение, формирующееся под воздействием как внутренних, так и внешних факторов. Исследование, классификация таких факторов крайне важна для разработки коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста.

1.3. Особенности коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии

Под психологической коррекцией следует понимать целенаправленное психологическое воздействие психолога на определенные психологические структуры личности, осуществляемое с целью обеспечения полноценного развития и функционирования индивида. Коррекционная работа агрессивного поведения подразумевает комплекс средств, методов и ряд направлений.

Среди самых эффективных и, в то же время, безопасных методов социально-психологической профилактики агрессивного поведения у подростков выделяется метод арт-терапии (от английского art-therapy – терапия искусством) – «направление в психотерапии и психологической коррекции, основанное на искусстве и творчестве» [44, с. 263].

Направления арт-терапии представлены на рисунке 2.

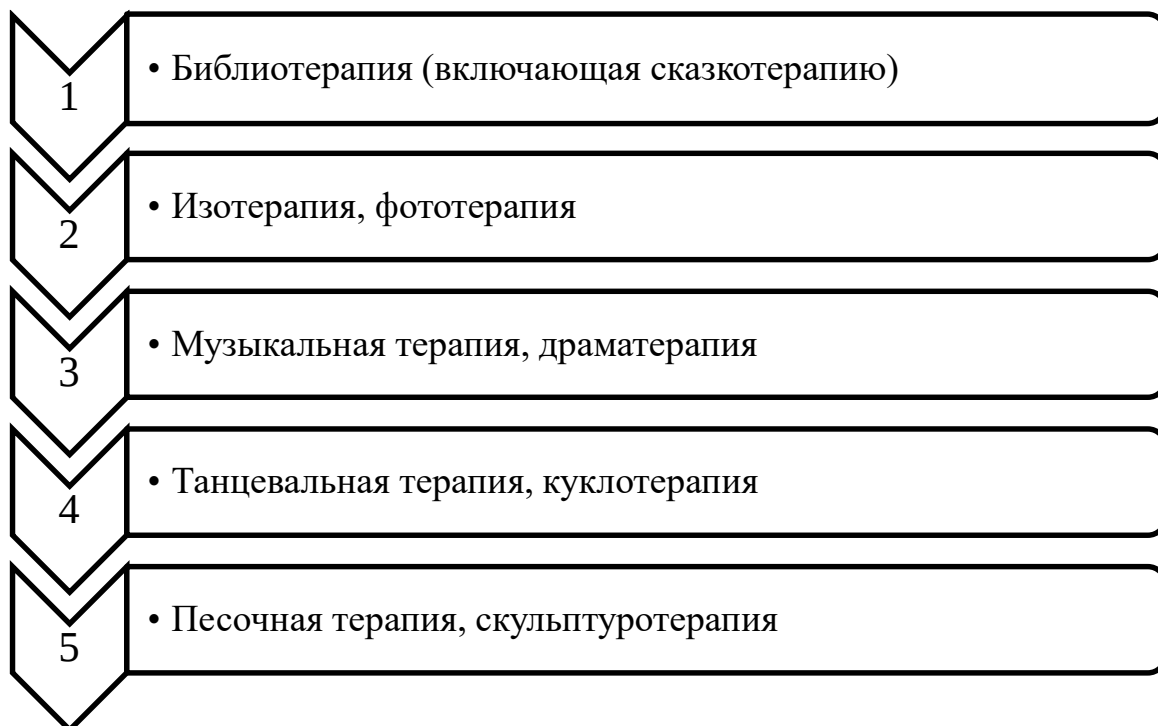


Рисунок 2. Направления арт-терапии

Л.А. Доржиева, О.А. Пестерева отмечают, что целью арт-терапии является обеспечение эмоционального комфорта и содействие межличностному взаимодействию. Авторы выделяют «основные задачи арт-терапевтической работы:

1. Способствовать созданию оптимального выхода негативным чувствам, в том числе агрессивности, враждебности, освобождению от гнетущих состояний.
2. Способствовать успешной коммуникации в среде сверстников, разрешать неосознаваемые внутриличностные конфликты через художественные образы.
3. Способствовать снятию нервно-психического напряжения.
4. Моделировать положительное психоэмоциональное состояние.
5. Обеспечивать развитие эмоционально-волевых и коммуникативно-рефлексивных основ личности средствами искусства» [22, с. 33].

Арт-терапия содержит полезный диагностический и

психотерапевтический потенциал. Средствами творческого самовыражения своих внутренних проблем девочки старшего подросткового возраста показывают через изобразительные средства информацию о существующей проблеме, которую не решились бы озвучить при помощи вербальной коммуникации.

С точки зрения Ж.Ю. Кара, Л.Ю. Крутелевой, «методы арт-терапии в вопросе профилактики агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста позволяют:

- выразить скрытые внутренние переживания с помощью изобразительных средств и ускорить прогресс в терапии;
- выразить агрессивные чувства в социально приемлемой манере посредством безопасных способов разрядки напряжения;
- провести диагностику и интерпретацию психоэмоционального состояния;
- работать с негативными эмоциями и чувствами, которые кажутся непреодолимыми (конфликты, психотравмы, страхи, утраты, сновидения, детские воспоминания);
- укрепить невербальную коммуникацию между участниками арт-терапевтического процесса;
- развивать чувство внутреннего контроля и порядка» [29, с. 283].

К основной цели коррекции агрессивного поведения средствами арт-терапии можно отнести возможность нахождения пути для социально приемлемого выхода агрессии. Работая с рисунками, глиной, картинами, девушка старшего подросткового возраста может снизить градус напряженности, раздражительности, а также проработать мысли и чувства, которые привык подавлять.

Занятия с изобразительными материалами дают возможность девушке старшего подросткового возраста экспериментировать с тактильными и зрительными ощущениями, что помогает учиться концентрироваться на

собственных ощущениях и чувствах, развитию чувства внутреннего контроля.

Для девочки-подростка легче выразить неосознанные внутренние конфликты и переживания при помощи зрительных образов, нежели в процессе высказывания при вербальном общении. Н.Д. Дризовская считает, что «совместные творческие занятия (с родителями, сверстниками, классным коллективом, педагогами) способствуют проявлению эмпатии и взаимного принятия» [23, с. 40].

Существует множество арт-терапевтических упражнений, направленных на снижение уровня агрессии и профилактики агрессивного поведения у девушек старшего подросткового возраста. Арт-терапевтические упражнения проводятся индивидуально или в группе.

Для девушек старшего подросткового возраста, склонных к агрессии, наиболее предпочтительны групповые занятия. Групповые занятия делают акцент на потребностях в общении и коллективной поддержке, что способствует их успешной социализации и адаптации. В группах девочки-подростки меньше чувствуют авторитарное влияние взрослого, что дает возможность им раскрываться в процессе арт-терапии.

А.А. Рязанцев, Н.А. Рязанцева перечисляют преимущества групповой арт-терапии: «позволяет развивать ценные социальные навыки; связана с оказанием взаимной поддержки членам группы и позволяет решать общие проблемы; дает возможность наблюдать результаты своих действий и их влияние на окружающих; позволяет осваивать новые роли, а также наблюдать, как модификация ролевого поведения влияет на взаимоотношения с окружающими; повышает самооценку и ведет к укреплению личной идентичности; развивает навыки принятия решений» [43, с. 467].

Арт-терапия положительно воздействует на выход агрессии у девушек старшего подросткового возраста, позволяя безопасным способом разрядить возникающее напряжение, способствуя «проработке» мыслей и чувств

подростков, особенно тех, которые они могут подавлять. Кроме того, «арт-терапия может способствовать гармонизации отношений между психологом и девочками-подростками, настраивая участников взаимодействия на сотрудничество и взаимопонимание» [6, с. 46].

Арт-терапевтические методики позволяют девушкам старшего подросткового возраста научиться отреагировать и проявлять агрессию социально приемлемыми способами, помогает сублимировать и выразить подавленную агрессию. Арт-терапия обладает широким инструментарием для работы с большим спектром негативных эмоциональных проявлений и подходит для работы с подростками в силу особенностей возрастного периода, который характеризуется эмоциональной и нервной неустойчивостью.

Арт-терапия обладает широкими возможностями в вопросах гармонизации эмоционального состояния как потенциала для преодоления деструктивных изменений, самопринятию и развитию психологической устойчивости. Творческая работа с изобразительными материалами «способствует высвобождению чувств агрессии, гнева, раздражительности у девочек старшего подросткового возраста» [36, с. 159].

В коррекционной программе с использованием арт-терапии особое внимание необходимо уделить методам работы с эмоциональной агрессией и самоагрессией, которые часто проявляются у девушек через замкнутость, подавление эмоций или самообвинения. Важными аспектами являются тренировки на повышение самооценки, развитие уверенности в себе и навыков социальной адаптации.

Важно развивать способность к эмпатии, что позволяет девушкам старшего подросткового возраста понимать эмоции и потребности других людей. Это способствует снижению агрессии, так как девушки начинают осознавать последствия своих действий для окружающих. Включение в программу тренингов по эмпатии, навыков активного слушания, а также моделирования различных социальных ситуаций позволит подросткам

научиться более конструктивно выражать свои эмоции.

Таким образом, можно сделать следующие выводы.

Арт-терапия выполняет психотерапевтическую функцию, помогая девушкам старшего подросткового возраста справиться с негативными переживаниями, эмоциональной нестабильностью и сформировать механизмы психологической защиты. Методы арт-терапии позволяют корректировать проявления агрессивного поведения у девочки-подростка: преодолевать дискомфорт, внутренние конфликты, стрессовые ситуации, освобождаться от опасений. Методы арт-терапии нормализуют эмоциональное состояние за счет того, что в процессе их реализации происходит выплеск негативной энергии и приобретаются навыки социально-приемлемых способов их решения.

Выводы по Главе 1

Агрессивное поведение – мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам и правилам сосуществования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения, приносящее физический или моральный ущерб людям, вызывающее у них психологический дискомфорт (отрицательные переживания, состояние напряженности, подавленности, страха).

Агрессивное поведение проявляется во всех возрастах. И подростковый возраст не исключение. Подростковым возрастом принято считать период развития ребенка от 11 до 17 лет. Особенностью агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста является то, что девочка-подросток в это время переживает два переломных момента: первый – это психофизиологический, связанный с внутренними гормональными и физиологическими изменениями, влекущими за собой телесные изменения, неосознанное половое влечение, а также эмоционально чувствительные изменения и второй – социальный, окончание детства и переход в мир

взрослых, связанный с развитием у девочки-подростка критического рефлектирующего мышления в рассудочной форме.

Существует множество способов коррекции агрессивного поведения у девушек старшего подросткового возраста. Наиболее экологичным и ресурсным методом практической психологии выступает арт-терапия – метод, основанный на лечебном влиянии общения в сочетании с творчеством. Методы арт-терапии позволяют корректировать проявления агрессивного поведения у девушек старшего подросткового возраста: преодолевать дискомфорт, внутренние конфликты, стрессовые ситуации, освобождаться от опасений.

ГЛАВА 2. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕВУШЕК СТАРШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА МЕТОДАМИ АРТ-ТЕРАПИИ

2.1. Программа коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии

Исследование агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста было организовано и проведено на базе общеобразовательной средней школы Красноярского края. В исследовании принимали участие 15 девочек старшего подросткового возраста в возрасте от 15 до 16 лет.

Для проведения диагностического исследования применен «Опросник диагностики показателей и форм агрессии» А. Басса и Э. Дарки и тест агрессивности Л.Г. Почебут.

Диагностическое обследование проводилось дважды: до и после коррекционной работы, направленной на снижение уровня агрессии.

Методы обработки данных: для анализа результатов применялись количественные и качественные методы, включая подсчет средних значений, процентный анализ и сравнительное исследование данных до и после коррекции.

Использование данных методов обеспечило достоверность результатов и позволило сделать выводы о гендерных особенностях агрессивного поведения подростков.

Протоколы первичной диагностики по методике «Опросник диагностики показателей и форм агрессии» А. Басса и А. Дарки» представлены в Приложении А и в таблице 1.

Таблица 1

**Результаты первичной диагностики агрессивного поведения по методике
«Опросник диагностики показателей и форм агрессии»**

Критерий	Низкий (кол-во чел-к)	Средний (кол-во Чел-к)	Повышенный (кол-во чел-к)	Высокий (кол-во чел-к)	Очень высокий (кол-во чел-к)
Физическая агрессия	7	5	2	1	0
Косвенная агрессия	3	7	4	1	0
Раздражение	2	6	4	2	1
Негативизм	4	7	3	1	0
Обида	1	5	6	2	1
Подозрительность	2	6	5	2	0
Вербальная агрессия	3	8	3	1	0
Чувство вины	1	4	6	3	1

Анализ результатов, представленных в таблице 1, позволяет сделать следующие выводы.

Физическая агрессия: у 80% девушек старшего подросткового возраста уровень физической агрессии низкий или средний, что подтверждает гипотезу о меньшей склонности девушек к открытому физическому проявлению агрессии. Лишь 1 девушка показала высокий уровень, а очень высокий уровень не зафиксирован.

Косвенная агрессия: у 73% испытуемых уровень косвенной агрессии средний или повышенный, что говорит о тенденции к выражению агрессии скрытыми способами (например, через интриги или манипуляции).

Раздражение: средний и повышенный уровни раздражения проявляют 66% девочек-подростков. Это указывает на частую реактивность и склонность к эмоциональным вспышкам в ответ на раздражители.

Негативизм: у большинства девушек старшего подросткового возраста (73%) уровень негативизма низкий или средний. Лишь у 20% он повышенный или высокий, что свидетельствует о меньшей склонности к открытой конфронтации с нормами.

Обида: уровень обиды высок или очень высок у 20% девушек старшего

подросткового возраста, что подчеркивает их склонность к длительным переживаниям негативных эмоций. Повышенный уровень фиксируется у 40%, что также указывает на ярко выраженную эмоциональную реакцию на обиды.

Подозрительность: средний и повышенный уровни подозрительности выявлены у 73% девушек старшего подросткового возраста, что свидетельствует о склонности к интерпретации действий окружающих как потенциальной угрозы.

Вербальная агрессия: средний уровень вербальной агрессии зафиксирован у 53% девушек старшего подросткового возраста, что указывает на достаточно частое использование словесных форм выражения агрессии.

Чувство вины: у 66% девочек-подростков чувство вины проявляется на повышенном или высоком уровне, что подчеркивает склонность к интроспекции и переживанию за свои действия.

Диагностика показала, что девушки старшего подросткового возраста менее склонны к физическим формам агрессии, но чаще демонстрируют косвенную агрессию. Высокие показатели обиды и чувства вины указывают на эмоциональную восприимчивость и склонность к длительным переживаниям, в то время как подозрительность и раздражение фиксируются на средних уровнях у большинства.

Для более глубокого понимания особенностей агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста и расширения анализа важно обратиться к данным, полученным с помощью «Теста агрессивности» (опросник Л.Г. Почебут), который позволяет детализировать такие аспекты, как вербальная, физическая, предметная и эмоциональная агрессия, а также самоагрессия. Данная методика предоставляет возможность оценить не только уровень агрессивности, но и адаптационные возможности девушек старшего подросткового возраста, что крайне важно для формирования целостного представления о природе агрессивного поведения.

Протоколы первичной диагностики по методике опросник «Тест агрессивности» Л.Г. Почебут представлены в Приложении Б и в таблице 2.

Таблица 2

Результаты первичной диагностики агрессивного поведения по методике опросник «Тест агрессивности»

Критерий	Высокая степень (кол-во чел-к)	Средняя степень (кол-во чел-к)	Низкая степень (кол-во чел-к)
Вербальная агрессия	3	8	4
Физическая агрессия	2	6	7
Предметная агрессия	4	5	6
Эмоциональная агрессия	6	6	3
Самоагрессия	5	7	3
Сумма всех баллов	20	32	23

Анализ результатов, представленных в таблице 2, позволяет сделать следующие выводы.

Вербальная агрессия: высокая степень вербальной агрессии выявлена у 20% девушек старшего подросткового возраста. Большинство (53%) демонстрируют средний уровень, который указывает на склонность использовать речь для выражения негодования. У 27% девушек старшего подросткового возраста уровень низкий, что говорит о менее выраженной вербальной конфликтности.

Физическая агрессия: только у 13% девочек старшего подросткового возраста выявлена высокая степень физической агрессии, что говорит о менее выраженном предпочтении физического способа выражения агрессии. У 40% уровень средний, а у 47% – низкий, что отражает склонность девушек старшего подросткового возраста к менее активным формам агрессии.

Предметная агрессия: высокий уровень предметной агрессии обнаружен у 27% девушек старшего подросткового возраста. Средний уровень наблюдается у 33%, а низкий 37 – у 40%, что демонстрирует

сравнительно редкое использование агрессии, направленной на объекты.

Эмоциональная агрессия: у 40% девушек старшего подросткового возраста диагностирован высокий уровень эмоциональной агрессии, что свидетельствует о выраженной нестабильности эмоциональной сферы. У 40% уровень средний, а у 20% – низкий, что подтверждает различия в способности подростков справляться с эмоциональными реакциями.

Самоагрессия: высокий уровень самоагрессии выявлен у 33% девушек старшего подросткового возраста, что указывает на склонность к самообвинению и внутреннему переживанию конфликтов. Средний уровень отмечен у 47%, а низкий – у 20%, что подчеркивает значимость внутренне направленных форм агрессии у девушек старшего подросткового возраста.

Общая сумма баллов: высокая степень общей агрессивности (27%) свидетельствует о более низких адаптационных возможностях у части девочек старшего подросткового возраста. У большинства (40%) уровень агрессии средний, что демонстрирует умеренную выраженность агрессивного поведения. Низкий уровень встречается только у 33% девушек старшего подросткового возраста.

Очевидно, что у девушек старшего подросткового возраста преобладают эмоциональные формы агрессии и самоагрессия, что подтверждает большую склонность к внутренне направленным формам негативного поведения. Физическая и предметная агрессия у девушек старшего подросткового возраста выражены слабо, что свидетельствует о предпочтении пассивных или косвенных стратегий реагирования на конфликтные ситуации.

Таким образом, проведенная первичная диагностика агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста с использованием Опросника диагностики показателей и форм агрессии А. Басса и А. Дарки, а также Теста агрессивности (опросник Л.Г. Почебут) позволила выявить следующие ключевые особенности.

У девушек старшего подросткового возраста более выражены

вербальная агрессия, эмоциональная агрессия и самоагрессия, что указывает на их склонность к менее открытым и более пассивным формам агрессии, а также на значительное влияние эмоциональной сферы.

Большинство девушек старшего подросткового возраста демонстрируют средний уровень агрессивности, что соответствует возрастным нормам. Однако у значительной части выявлены повышенные уровни отдельных форм агрессии, таких как раздражительность и подозрительность. Чувство вины у девушек старшего подросткового возраста проявляется достаточно выражено, что в отдельных случаях провоцирует самоагрессию. У девушек старшего подросткового возраста с высокой суммарной агрессивностью отмечаются трудности в социальной адаптации, что выражается в частых конфликтах, нарушении дисциплины и проблемах во взаимоотношениях с окружающими.

Результаты диагностики свидетельствуют о том, что агрессивное поведение у девочек старшего подросткового возраста связано как с внешними проявлениями (физическая и вербальная агрессия), так и с внутренними конфликтами (подозрительность, самоагрессия). Без целенаправленной работы эти проявления могут стать устойчивыми поведенческими паттернами, мешающими социальной адаптации и личностному развитию.

Таким образом, полученные данные подчеркивают важность своевременного внедрения индивидуальных и групповых коррекционных программ, направленных на нормализацию поведения девушек старшего подросткового возраста и предотвращение возможных негативных последствий агрессивных проявлений.

2.2. Реализация программы

В основу коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста положена программа с использованием комплексной арт-терапии, предложенная Л.А. Доржиевой (педагог-психолог Республиканского центра образования города Улан-Удэ) и О.А. Пестеревой (кандидат педагогических наук, доцент Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова города Улан-Удэ): <https://elibrary.ru/qdouvl?ysclid=maxr48o3dy480605605>

Цель программы: снижение уровня агрессивного поведения у девушек старшего подросткового возраста через развитие навыков саморегуляции, эмоционального интеллекта и конструктивного взаимодействия.

Задачи программы.

- 1) формировать умения распознавать собственные эмоции и эмоции других людей, в том числе по невербальным признакам;
- 2) способствовать отреагированию агрессии и позитивной трансформации негативных эмоций.
- 3) развить навыки эффективного управления эмоциями и сформировать конструктивные стратегии разрешения конфликтов.

Этапы реализации программы.

1. Диагностический этап.

Цель: определение уровня агрессии, ее форм и причин.

Методы:

- опросник «Тест агрессивности» (Л.Г. Почебут) <https://psytests.org/confl/agpoch.html>
- опросник «Исследование агрессивности» (А. Басс, А. Дарки) // <https://psylab.info/>

2. Планирование коррекционной работы. На основании результатов диагностики формируется групповая работа с девочками старшего подросткового возраста.

3. Коррекционно-развивающий этап. По результатам диагностики акцент на вербальную и косвенную агрессию):

- Тренинги общения: упражнения на развитие навыков конструктивного выражения недовольства и управления конфликтами.
- Групповая терапия: обсуждение значимых для девушек старшего подросткового возраста подростков тем в безопасной среде.
- Упражнения на развитие эмпатии: создание ситуаций, где нужно встать на место другого человека.
- Работа с самооценкой: поддержка личностного роста через похвалу и анализ собственных достижений.
- Тренинги эмоционального интеллекта: развитие способности распознавать, понимать и регулировать свои эмоции.
- Обучение техникам ненасильственного общения: использование метода Маршалла Розенберга для разрешения конфликтов.
- Ролевые игры и моделирование: проигрывание ситуаций агрессии и нахождение альтернативных решений.

4. Заключительный этап.

Цель: оценка эффективности программы и закрепление навыков.

Мероприятия:

- Повторная диагностика уровня агрессии.
- Анализ изменений в поведении.
- Проведение заключительного группового занятия с обсуждением достигнутых результатов и перспектив.

Таким образом, программа коррекции способствует созданию более гармоничной социальной среды в подростковом возрасте. Она помогает каждому подростку найти конструктивные способы взаимодействия с окружающими, формируя основу для их дальнейшего личностного роста.

Программа состоит из трех разделов:

- изучение понятия «агрессивное поведение», чувств и эмоций, с ним

связанных;

- обучение навыкам отреагирования на агрессию;
- формирование навыков разрешения конфликтных ситуаций, приводящих к агрессивному поведению.

В познавательный блок коррекционной программы включены такие методы, как рассказ, обсуждение, беседа, элементы комплексной арт-терапии. В работе использованы также техники освоения навыков отстаивания своего мнения без использования физического насилия. Каждое занятие начиналось и заканчивалось стандартными ритуалами приветствия и прощания в виде стихотворений с элементами психогимнастики.

Во время занятий включались композиции со звуками природы и ненавязчивой музыкой. Для музыкотерапевтических упражнений и разминок были подобраны произведения композиторов-классиков: И. Брамс «Колыбельная»; П. Чайковский «Шестая симфония», 3-я часть; Л. Бетховен «Увертюра Эдмонд», «Лунная соната»; В.-А. Моцарт «Турецкий марш»; С. Прокофьев «Петя и волк» (дедушка); Э. Григ «Утро»; И.-С. Бах «Шутка»; И. Штраус «Весенние голоса»; Ф. Шопен «Прелюдии», «Мазурка»; Б. Монти «Чардаш» и другие, соответствующие целям занятий и возрасту подростков.

В ходе исследования применялись техники, направленные на развитие навыков саморегуляции, коммуникативных способностей и эмоционального интеллекта подростков. Работа включала групповые тренинги, арт-терапию и индивидуальное консультирование.

Приведем примеры некоторых методов работы.

На первом занятии мы предложили девушкам нарисовать под музыку свои имена. Предварительно на интерактивной доске представили таблицу значений цветового спектра. Далее, в процессе обсуждения своих имен девушки рассказывали о себе, о своем выборе цветов и узнавали друг о друге интересные мелочи. Им очень понравилось трактовать свои рисунки имен с точки зрения использования цветовой гаммы.

На четвертом занятии «Результат агрессивного поведения» были

использованы элементы фототерапии. Мы предложили девушкам сфотографировать два любых образа на тему «Результат агрессивного поведения». Они с радостью занялись фотодеятельностью и распечаткой фотографий. Затем каждая девушка объяснила, почему она считает сфотографированный образ результатом агрессивного поведения. В процессе обсуждения многие сказали, что им очень понравилось чувствовать себя фоторепортерами, детективами и в какой-то степени художниками.

Пятое занятие «Способы управления мыслями и чувствами» содержало в себе элементы сказкотерапии. Девушки прослушали и обсудили притчу «Безвредная змея». После чего им было предложено задание: изобразить по мотивам притчи ситуации из реальной жизни. Для этого они должны были разбиться на две команды, где одна команда проигрывала сценку, а вторая давала комментарии, затем команды менялись ролями. В ходе рефлексии девушкам указали, что самым сложным для них было вспомнить реальные примеры и распределить роли между участниками команды. Это задание помогло девушкам справиться со своим стеснением, робостью, учило управлять своими эмоциями и поведением.

На шестом занятии девушкам было предложено слепить из фольги фигурку своего обидчика. Затем девушкам было предложено уничтожить и восстановить на свое усмотрение получившиеся фигуры. Некоторые девушки уничтожали и восстанавливали фигурки несколько раз, кто-то уничтожил, но не восстановил фигурку. В ходе рефлексии девушки поделились своими ощущениями и отметили, что можно контролировать ситуацию и нивелировать агрессию опосредованно через фигурки, выплескивая негативные эмоции.

На восьмом занятии девушки учились понимать эмоциональные состояния других людей по невербальным признакам. Для этого мы использовали упражнение «Пиктограммы». Предварительно мы показали девушкам презентацию с информацией о логотипах, знаках, иконках и их значениях. Затем предложили нарисовать пиктограммы на темы «Счастье»,

«Веселый праздник» и др. Девушкам понравилось не только рисовать, но и обсуждать пиктограммы.

Девятое занятие «Конструктивность и агрессивное поведение» прошло в форме театрализованной игры с элементами драматерапии. Девушкам было предложено обсудить и инсценировать несколько конфликтных ситуаций. При этом они должны были выступить и в роли «обидчика», и в роли «жертвы». Данное занятие учило девушек делать выбор, мыслить самостоятельно, давать оценку собственным поступкам и поступкам окружающих. Проигрывание ситуаций конфликтов и примирений показало девушкам, что есть несколько вариантов решений ситуаций, их можно применять на практике в реальной жизни.

На заключительном десятом занятии мы посмотрели и обсудили с девушками фрагменты конфликтных ситуаций из мультипликационного фильма «Шрек»: конфликт лорда и сказочных существ (пример конфликта личности и группы); конфликт дракона и осла, Шрека и осла, Шрека и принцессы (примеры межличностных конфликтов). Девушки быстро включились в обсуждение данных ситуаций и рассмотрели несколько вариантов их решений. Затем им было дано задание: в ролях показать решение рассмотренных ситуаций, в том числе и превентивные. Проигрывание ролей от лица мультипликационных героев помогло девушкам в интересной и увлекательной форме отработать стратегии конструктивного разрешения конфликтов и закрепить навыки неагрессивного общения.

В ходе рефлексии, проведенной в конце заключительного занятия, девушки поделились своими впечатлениями и результатами. Многие девушки отметили, что после занятий стараются сдерживать свои отрицательные эмоции и применять неагрессивные варианты поведения в конфликтных ситуациях.

После реализации программы коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии была

проведена повторная диагностика. Основной целью данного этапа исследования стало выявление изменений в показателях агрессивности, которые произошли благодаря использованию коррекционных мероприятий.

Для оценки динамики использовались те же методики, что и на этапе первичной диагностики: опросник диагностики показателей и форм агрессии А. Басса и А. Дарки, а также тест агрессивности (опросник Л.Г. Почебут). Это позволило объективно зафиксировать изменения в уровнях различных форм агрессии у девушек старшего подросткового возраста и определить эффективность предложенной программы.

Далее будут представлены количественные и качественные изменения в уровне агрессивности девушек старшего подросткового возраста, а также их интерпретация в контексте разработанной программы коррекции.

Протоколы повторной диагностики по методике «Опросник диагностики показателей и форм агрессии» А. Басса и А. Дарки представлены в Приложении В и в таблице 3.

Таблица 3

Результаты повторной диагностики агрессивного поведения по методике
«Опросник диагностики показателей и форм агрессии»

Критерий	Низкий (кол-во чел-к)	Средний (кол-во Чел-к)	Повышенный (кол-во чел-к)	Высокий (кол-во чел-к)	Очень высокий (кол-во чел-к)
Физическая агрессия	7	6	2	0	0
Косвенная агрессия	3	9	3	0	0
Раздражение	2	8	5	0	0
Негативизм	5	8	2	0	0
Обида	4	6	4	1	0
Подозрительность	3	8	3	1	0
Вербальная агрессия	4	8	3	0	0
Чувство вины	4	5	4	2	0

Анализ результатов, представленных в таблице 3, позволяет сделать следующие выводы.

Физическая агрессия: большинство девушек старшего подросткового

возраста (87%) демонстрируют низкий и средний уровни физической агрессии. Это показывает снижение открытой агрессии после коррекционной работы. Доля с высоким и очень высоким уровнями физической агрессии отсутствует, что свидетельствует об эффективной работе с открытым выражением агрессии.

Косвенная агрессия: 60% испытуемых демонстрируют средний уровень косвенной агрессии, и 20% — низкий. Скрытые формы агрессии остаются доминирующими, но снижение случаев высокого уровня указывает на успех в обучении конструктивным способам выражения эмоций.

Раздражение: средний уровень раздражения преобладает 53%, и лишь у 13% уровень низкий. Это указывает на тенденцию к снижению реактивности на раздражители, но работа в этом направлении остается актуальной.

Негативизм: негативизм на низком уровне фиксируется у 33% девушек старшего подросткового возраста, средний уровень наблюдается у 53%. Высокий уровень отсутствует, что свидетельствует о снижении противодействия нормам и правилам.

Обида: у 27% девушек старшего подросткового возраста обида на низком уровне, у 40% — на среднем. Это показывает снижение тенденции к длительным переживаниям и меньшую склонность к интроспекции.

Подозрительность: средний уровень подозрительности характерен для 53% девушек старшего подросткового возраста, а низкий — для 20%. Уменьшение случаев высокого уровня подозрительности отражает рост доверия к окружающим.

Вербальная агрессия: средний уровень демонстрируют 53% девушек старшего подросткового возраста, низкий — 27%. Показатели указывают на улучшение контроля над речью, что особенно важно для снижения конфликтности.

Чувство вины: у большинства девушек старшего подросткового возраста 60% чувство вины на среднем и низком уровне. Стабильный уровень рефлексии указывает на постепенное формирование способности

признавать собственные ошибки без чрезмерного самоуничижения.

Повторная диагностика показала снижение уровня как открытой, так и скрытой агрессии, что подтверждает эффективность коррекционной программы.

Рост эмоциональной устойчивости: девушки старшего подросткового возраста стали менее склонны к раздражению и негативизму, что свидетельствует о лучшем управлении своими эмоциями.

Улучшение социальных навыков: снижение обиды и подозрительности указывает на улучшение взаимодействия с окружающими.

Стабильность чувства вины: девушки старшего подросткового возраста демонстрируют адекватный уровень рефлексии, что важно для формирования зрелой личности.

Протоколы повторной диагностики по методике опросник «Тест агрессивности» Л.Г. Почебут представлены в Приложении Г и в таблице 4.

Таблица 4

Результаты повторной диагностики агрессивного поведения по методике опросник «Тест агрессивности»

Критерий	Высокая степень (кол-во чел-к)	Средняя степень (кол-во чел-к)	Низкая степень (кол во чел-к)
Вербальная агрессия	1	9	5
Физическая агрессия	2	6	7
Предметная агрессия	2	6	7
Эмоциональная агрессия	2	8	5
Самоагрессия	3	9	3
Сумма всех баллов	12	37	26

Анализ результатов, представленных в таблице 4, позволяет сделать следующие выводы.

Вербальная агрессия: после коррекционной работы количество девушек старшего подросткового возраста с высоким уровнем вербальной агрессии снизилось с 20% до 7%, а доля девушек с низкой степенью выраженности возросла с 27% до 33%. Это свидетельствует о заметном

снижении использования агрессивной речи.

Предметная агрессия: снижение высокого уровня предметной агрессии с 27% до 13% и увеличение низкого уровня с 40% до 47% указывают на значительное улучшение способности девушек старшего подросткового возраста контролировать агрессивные действия, направленные на предметы.

Эмоциональная агрессия: существенное сокращение высокого уровня эмоциональной агрессии с 40% до 13% демонстрирует снижение эмоциональной нестабильности. Увеличение доли девочек старшего подросткового возраста с низким уровнем эмоциональной агрессии до 33% подтверждает успешность работы с эмоциональной сферой подростков.

Самоагрессия: высокий уровень самоагрессии был полностью устранён. Увеличение доли среднего уровня самоагрессии до 60% подтверждает повышение способности девочек старшего подросткового возраста справляться с внутренними конфликтами и снижает риск саморазрушительного поведения.

Таким образом, результаты повторной диагностики демонстрируют положительные изменения в эмоциональном состоянии и поведении девушек старшего подросткового возраста. Наиболее значимые изменения произошли в снижении эмоциональной и вербальной агрессии, а также в уменьшении саморазрушительных тенденций. Динамика демонстрирует, что девушки старшего подросткового возраста более эффективно справляются с эмоциональными и межличностными конфликтами, что способствует повышению их общей адаптивности. Коррекционная работа оказала положительное влияние на уровень агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста, что подтверждается значительным снижением показателей высокой агрессивности по всем шкалам и методикам.

Очевидно, что коррекционная программа, основанная на методе арт-терапии, сочетает индивидуализированные подходы, акцент на развитие конструктивных форм агрессивного поведения и эмоциональной

саморегуляции, а также учитывать особенности, присущие в проявлениях агрессии именно девушкам старшего подросткового возраста. Такой подход позволяет эффективно воздействовать на девушек, снижая уровень агрессии и способствуя их социальной адаптации. Кроме того, результаты повторной диагностики показали, что систематическая коррекционная работа имеет положительное влияние на снижение агрессии у девочек-подростков.

Применение различных психологических методик, направленных на развитие навыков саморегуляции и конструктивного поведения, действительно способствует уменьшению выраженности агрессии у девушек старшего подросткового возраста. После коррекционных вмешательств наблюдается снижение уровня вербальной и физической агрессии, что подтверждает эффективность проведенной работы.

Можно сделать вывод о том, что особенности агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста являются значимым фактором, определяющим формы и интенсивность агрессии, в то время как коррекционная работа может эффективно снижать агрессивные тенденции, способствуя развитию более здоровых и конструктивных моделей поведения. Результаты исследования могут служить основой для разработки дальнейших программ профилактики и коррекции агрессивного поведения в подростковой среде.

Выводы по Главе 2

Исследование агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста было организовано и проведено на базе общеобразовательной средней школы Красноярского края. В исследовании принимали участие 15 девушек старшего подросткового возраста в возрасте от 15 до 16 лет. В качестве диагностического инструментария использованы опросник «Тест агрессивности» (Л.Г. Почебут) и опросник «Исследование агрессивности» (А. Басс, А. Дарки).

Проведенное исследование показало, что у девушек старшего подросткового возраста более выражены вербальная агрессия, эмоциональная агрессия и самоагрессия, что указывает на их склонность к менее открытым и более пассивным формам агрессии, а также на значительное влияние эмоциональной сферы. Большинство респондентов демонстрируют средний уровень агрессивности, что соответствует возрастным нормам. Однако у значительной части выявлены повышенные уровни отдельных форм агрессии, таких как раздражительность и подозрительность. Чувство вины проявляется достаточно выражено, что в отдельных случаях провоцирует самоагрессию.

В основу коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста положена программа с использованием комплексной арт-терапии, предложенная Л.А. Доржиевой и О.А. Пестеревой.

После реализации программы коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии была проведена повторная диагностика. результаты повторной диагностики демонстрируют положительные изменения в эмоциональном состоянии и поведении девушек старшего подросткового возраста. Коррекционная работа оказала положительное влияние на уровень агрессивного поведения, что подтверждается снижением показателей высокой агрессивности по всем шкалам и методикам.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы.

Агрессивное поведение – мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам и правилам сосуществования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения, приносящее физический или моральный ущерб людям, вызывающее у них психологический дискомфорт (отрицательные переживания, состояние напряженности, подавленности, страха. Агрессивное поведение проявляется во всех возрастах. И подростковый возраст не исключение. Подростковым возрастом принято считать период развития ребенка от 11 до 17 лет. Особенностью агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста является то, что девочка-подросток в это время переживает два переломных момента: первый – это психофизиологический, связанный с внутренними гормональными и физиологическими изменениями, влекущими за собой телесные изменения, неосознанное половое влечение, а также эмоционально чувствительные изменения и второй – социальный, окончание детства и переход в мир взрослых, связанный с развитием у девочки-подростка критического рефлектирующего мышления в рассудочной форме.

Существует множество способов коррекции агрессивного поведения у девушек старшего подросткового возраста. Наиболее экологичным и ресурсным методом практической психологии выступает арт-терапия – метод, основанный на лечебном влиянии общения в сочетании с творчеством. Методы арт-терапии позволяют корректировать проявления агрессивного поведения у девушек старшего подросткового возраста: преодолевать дискомфорт, внутренние конфликты, стрессовые ситуации, освобождаться от опасений.

Исследование агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста было организовано и проведено на базе общеобразовательной средней школы Красноярского края. В исследовании

принимали участие 15 девушек старшего подросткового возраста в возрасте от 15 до 16 лет. В качестве диагностического инструментария использованы опросник «Тест агрессивности» (Л.Г. Почебут) и опросник «Исследование агрессивности» (А. Басс, А. Дарки).

Проведенное исследование показало, что у девушек старшего подросткового возраста более выражены вербальная агрессия, эмоциональная агрессия и самоагрессия, что указывает на их склонность к менее открытым и более пассивным формам агрессии, а также на значительное влияние эмоциональной сферы. Большинство респондентов демонстрируют средний уровень агрессивности, что соответствует возрастным нормам. Однако у значительной части выявлены повышенные уровни отдельных форм агрессии, таких как раздражительность и подозрительность. Чувство вины проявляется достаточно выражено, что в отдельных случаях провоцирует самоагрессию. У девушек старшего подросткового возраста с высокой суммарной агрессивностью отмечаются трудности в социальной адаптации, что выражается в частых конфликтах, нарушении дисциплины и проблемах во взаимоотношениях с окружающими.

В основу коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста положена программа с использованием комплексной арт-терапии, предложенная Л.А. Доржиевой и О.А. Пестеревой.

В коррекционной программе особое внимание было уделено методам работы с эмоциональной агрессией и самоагрессией, которые часто проявляются у девочек старшего подросткового возраста через замкнутость, подавление эмоций или самообвинения. Значимыми аспектами являются тренировки на повышение самооценки, развитие уверенности в себе и навыков социальной адаптации. Важно развивать способность к эмпатии, что позволяет подросткам понимать эмоции и потребности других людей. Это способствует снижению агрессии, так как девочки старшего подросткового возраста начинают осознавать последствия своих действий для окружающих. Включение в программу тренингов по эмпатии, навыков активного

слушания, а также моделирования различных социальных ситуаций позволит девушкам старшего подросткового возраста научиться более конструктивно выражать свои эмоции.

После реализации программы коррекции агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста методами арт-терапии была проведена повторная диагностика. результаты повторной диагностики демонстрируют положительные изменения в эмоциональном состоянии и поведении девушек старшего подросткового возраста. Наиболее значимые изменения произошли в снижении эмоциональной и вербальной агрессии, а также в уменьшении саморазрушительных тенденций. Динамика демонстрирует, что девушки старшего подросткового возраста более эффективно справляются с эмоциональными и межличностными конфликтами, что способствует повышению их общей адаптивности. Коррекционная работа оказала положительное влияние на уровень агрессивного поведения девушек старшего подросткового возраста, что подтверждается снижением показателей высокой агрессивности по всем шкалам и методикам.

Кроме этого, результаты повторной диагностики показали, что систематическая коррекционная работа имеет положительное влияние на снижение агрессии у девушек старшего подросткового возраста. Применение различных психологических методик, направленных на развитие навыков саморегуляции и конструктивного поведения, действительно способствует уменьшению выраженности агрессии.

После коррекционных вмешательств наблюдается снижение уровня вербальной и физической агрессии у девушек старшего подросткового возраста, что подтверждает эффективность проведенной работы. Результаты повторной диагностики показали положительную тенденцию в снижение уровня агрессивного поведения у девочек старшего подросткового возраста.

Таким образом, подтвердилась гипотеза исследования о том, что арт-терапия способствует коррекции агрессивного поведения девушек старшего

подросткового возраста при соблюдении следующих условий: реализована программа коррекции агрессивного поведения, в основу которой положена арт-терапия.

Практическая значимость работы заключается в возможности применения её результатов в педагогической и психологической практике для реализации программ коррекции агрессии, а также в улучшении социальной адаптации подростков в образовательной и семейной среде.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.05.2025) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 01.06.2025).
2. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 01.06.2025).
3. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 21.02.2025) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 01.06.2025).
4. Абдурасулов Д.А., Нестерова А.Н. Технология психологической работы с агрессивными подростками // Научные исследования XXI века. 2020. № 5(7). С. 215-220.
5. Аминева З.Р., Нуриманова Ф.К. Агрессивность как проблема поведения в подростковом возрасте // Интернаука. 2023. № 24. С. 63-64.
6. Андрущенко Н.Ю., Никифорова А.Е. Профилактика агрессивного поведения подростков // Современное образование Витебщины. 2024. № 4. С. 46-48.
7. Анненкова В.Г. Юридические и психологические аспекты агрессивности поведения подростков // Базис. 2020. № 2(8). С. 29-33.
8. Бандура А. Теория социального научения. М.: Издательство Евразия, 2008. 320 с.
9. Берковиц Л. Агрессия: причины, последствия и контроль. СПб.: Прайм Еврозона, 2001. 441 с.
10. Бибикова Н.В., Лапина Я.В. Арт-терапия как метод социальной

профилактики агрессивного поведения подростков // Профессионально-педагогическая деятельность в современных условиях: проблемы, решения, перспективы: Материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной памяти Н.Н. Никитиной (Ульяновск, 28 марта 2024 года). Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова, 2024. С. 248-253.

11. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Питер, 2008. 398 с.

12. Бокова Е.Д. Профилактика агрессивного поведения младших подростков средствами арт-педагогики в условиях учреждения дополнительного образования детей // Наука и образование: Материалы XXVI Всероссийской с международным участием научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых (Томск, 22 апреля 2024 года). Томск: Томский государственный педагогический университет, 2024. С. 114-117.

13. Бутова Л.А., Имамутдинова Е.С. Профилактика агрессивного поведения в подростковом возрасте // Психология сегодня: от теории к практике: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (Ульяновск, 23 апреля 2024 года). Чебоксары: ООО «Издательский дом «Среда», 2024. – С. 20-23.

14. Бэрн Р., Ричардсон Д. Агрессия. СПб.: Питер, 2001. 352 с.

15. Варшава Б.Е., Выготский Л.С. Психологический словарь. М.: Издательство «Роса академии», 2008. 256 с.

16. Васильева Р.Ф. Арт-терапевтические методы работы педагога-психолога по коррекции агрессивного поведения у подростков // Академическая публицистика. 2023. № 12-1. С. 732-737.

17. Васильченко Н.А. Особенности агрессивности и образа родителей у подростков: Автореферат дис. ... канд. психол. наук. Краснодар, 2005. 22 с.

18. Выготский Л.С. Психология развития. Избранные работы. М.:

Издательство Юрайт, 2024. 281 с.

19. Гнидин О.П. Психологические особенности агрессивности и ее профилактика у субъектов из различных социальных сред: Автореферат дис. ... канд. психол. наук. Ставрополь, 2008. 22 с.

20. Гюгенбюль А. Зловещее очарование насилия. Профилактика детской агрессивности и жестокости. М.: Издательство «ИОИ», 2021. 232 с.

21. Доржиева Л.А. Психологическая профилактика агрессивного поведения младших подростков средствами комплексной арт-терапии // Вестник науки. 2022. № 12(57). С. 145-153.

22. Доржиева Л.А., Пестерева О.А. Использование арт-терапии в профилактике агрессивного поведения младших подростков // Вестник Бурятского государственного университета. Образование. Личность. Общество. 2024. № 1. С. 33-39.

23. Дризовская Н.Д. Психопрофилактика отклоняющегося поведения старших подростков средствами арт-терапии // Экстремальная психология в экстремальном мире: Тезисы статей III научного форума с международным участием (Москва, 24–25 ноября 2023 года). М.: ООО «Издательство «Спутник+», 2024. С. 40-44.

24. Ежова О.Н., Писарев О.М. Особенности личности девочек подросткового возраста // Вестник Самарского юридического института. 2023. № 4(55). С. 101-107.

25. Змановская Е.В. Девиантология (психология отклоняющегося поведения). М.: Академия, 2008. 288 с.

26. Зубко А.А. Возможности применения арт-методов в коррекции агрессивного поведения подростков / // Психология и педагогика в Крыму: пути развития. 2022. № 6. С. 83-94.

27. Ильин Е.П. Психология агрессивного поведения. СПб.: Питер, 2014. 368 с.

28. Исаева М.А. Гендерные и этнические различия в проявлениях агрессивности подростков: Автореферат дис. ... канд. психол. наук. М., 2008.

18 с.

29. Кара Ж.Ю., Крутелева Л.Ю, Особенности профилактики агрессивного поведения младших подростков методами арт-терапии // Социально-психологические проблемы просоциального поведения современного поколения детей и молодежи: материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Симферополь - Севастополь, 28–30 сентября 2023 года). Симферополь: ООО «Издательство Типография «Ариал», 2023. С. 283-286.

30. Колосова С.Л. Детская агрессия. СПб.: Питер, 2004. 224 с.

31. Костюк А.И., Ярославкина Е.В. Снижение подростковой агрессивности посредством арт-терапии // Педагогика и психология как основа развития современного общества: сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции (Челябинск, 14 ноября 2020 года). Стерлитамак: ООО «Агентство международных исследований», 2020. С. 188-190.

32. Кузьмичева К.А., Шмидт Е.И. Особенности проявления агрессивного поведения в общении подростков со сверстниками и способы его профилактики // Наука молодых - будущее России : сборник научных статей 8-й Международной научной конференции перспективных разработок молодых ученых (Курск, 12–13 декабря 2023 года). Курск: Университетская книга, 2023. С. 129-135.

33. Куртпединова В.Э. Психологические особенности агрессивного поведения девушек-подростков // Академическая публицистика. 2024. № 4-2. С. 387-392.

34. Лоренц К. Агрессия (так называемое «зло»). М.: АСТ, 2021. 416 с.

35. Магомедова П.Г. Психологические особенности проявления агрессивности девочек-подростков // Психологическая, правовая и социальная безопасность личности: проблемы и пути решения (Махачкала, 23 февраля 2023 года). М.: ООО «Директ-Медиа», 2023. С. 42-47.

36. Маркова К.А., Короткова А.Л. Особенности коррекции

агрессивности подростков в образовательной среде с учетом гендера // Общество, государство, личность: влияние цифровых технологий: Материалы XXII Международной научно-практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых (Казань, 29 апреля 2022 года). Казань: Университет управления «ТИСБИ», 2022. С. 324-329.

37. Мещеряков Б.Г., Зинченко В.П. Большой психологический словарь. 4-е изд. М.: АСТ, 2008. 868 с.

38. Миргасимова Л.М., Газизова Р.Р. Арт-терапия как средство коррекции агрессивного поведения подростков // Роль науки и образования в модернизации современного общества: сборник статей Международной научно-практической конференции (Калуга, 10 декабря 2021 года). Уфа: ООО «Аэтерна», 2021. С. 149-151.

39. Мудрая Т.В. Специфика работы социального педагога с подростками с агрессивным поведением в условиях образовательной организации // Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса: Сборник трудов II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Евпатория, 06–17 декабря 2019 года). Евпатория: ООО «Издательство Типография «Ариал», 2020. С. 159-163.

40. Павлычева Т.Н. Семонюк А.М., Коростелева А.А. Коррекция агрессивного поведения подростков средствами арт-терапии // Актуальные проблемы психологической практики в силовых структурах: ментальное здоровье и условия его сохранения: Сборник докладов по материалам VI Международной межведомственной научно-практической конференции, посвященной 25-летию факультета социальных наук ННГУ им. Н.И. Лобачевского (Нижний Новгород, 18 ноября 2021 года). Нижний Новгород: Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, 2022. С. 122-127.

41. Паренс Г. Агрессия наших детей / перевод с англ. Л.Г. Герциг, А.В. Решетникова. М.: Издательский дом «Форум»: ИНФРА-М, 1997. 263 с.

42. Петошина С.И., Тегалева Т.Д. Профилактика девиантного поведения молодежи. СПб.: Скифия, 2023. 144 с.

43. Рязанцев А.А., Рязанцева Н.А. Профилактика агрессивного поведения девочки-подростка // Педагогический журнал. 2022. № 4-1. С. 467-474.

44. Саблина Н.А. Поведенческие проявления агрессивности в подростковом возрасте и возможности их преодоления: Автореферат дис. ... канд. психол. наук. Ставрополь, 2004. 28 с.

45. Синица Ю.В., Шутенко Е.Н. Профилактика агрессивного поведения подростков // Актуальные проблемы и перспективы практической психологии образования: Сборник научных статей по итогам II Всероссийской конференции (с международным участием) (Белгород, 21–22 апреля 2023 года). Белгород: Белгородский государственный национальный исследовательский университет, 2023. С. 241-244.

46. Софьичева Л.С., Бибикова Н.В. Возможности арт-терапии в профилактике агрессивного поведения подростков // Формы и методы социальной работы в различных сферах жизнедеятельности : Материалы XI Международной научно-практической конференции, посвященной 60-летию Восточно-Сибирского государственного университета технологий и управления (Улан-Удэ, 22–23 сентября 2022 года). Улан-Удэ: Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления, 2022. С. 263-265.

47. Судаков Н.А. Изотерапия как метод психологической работы с подростками с повышенным уровнем агрессии // Актуальные проблемы практической психологии: материалы Всероссийской научно-практической конференции (Тверь, 9 декабря 2022 года). Тверь: ООО Издательство «Янус-К», 2022. С. 167-170.

48. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М.: АСТ, 2022. 608 с.

49. Фурманов И.А. Агрессия и насилие. Диагностика, профилактика и

насилие. М.: Просвещение, 2007. 418 с.

50. Хромова Л.К., Гуревич К.Г. Медико-социальные аспекты девиантного и агрессивного поведения подростков // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. 2022. № 4-1. С. 394-409.

51. Чижова С.Ю., Калинина О.В. Детская агрессивность. Ярославль: Академия развития, 2007. 157 с.

52. Шихалева О.В., Соколова А.В. Психолого-педагогические условия профилактики агрессивного поведения младших подростков // Стратегии развития дошкольного и начального образования в эпоху модернизации: Материалы Национальной научно-практической конференции (Нижний Тагил, 17 февраля 2023 года). Нижний Тагил - Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2024. С. 256-261.

53. Штылева Л.В. Гендерно обусловленное агрессивное поведение школьников: проявления и следствия // Педагогика. 2020. № 11. С. 81-89.

54. Щекина А.В. Формы агрессивного поведения девочек подросткового возраста. Их коррекция и профилактика // Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса: сборник трудов III Всероссийской научно-практической конференции (Евпатория, 11–12 декабря 2020 года). Симферополь: ООО «Ариал», 2021. С. 190-194.

55. Эльконин Д.Б. Детская психология: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования. 6-е изд., стер. М.: Академия, 2011. 383 с.

56. Энциклопедия психодиагностики Psylab.info [Электронный ресурс]. URL: // <https://psylab.info/> (дата обращения: 01.06.2025).

57. Энциклопедия психологических тестов [Электронный ресурс]. URL: // <https://psytests.org/> (дата обращения: 01.06.2025).

58. Юрова Ю.В. Современные модели профилактики агрессии среди обучающихся средних общеобразовательных организаций // Социальные отношения. 2023. № 4 (47). С. 38-46.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Результаты первичной диагностики агрессивного поведения девушек по
«Опросник диагностики показателей и форм агрессии» А.Басса и А.Дарки

№	Имя испыт уемого	Физи ческа я агресс ия	Косв енна я агрес сия	Раздра жение	Нега тивиз м	Обида	Подоз ритель ность	Верба льная агрес сия	Чув ств о вин ы
1	Арина	29 (низ)	39 (повы ш)	41 (повыш)	56 (повы ш)	37 (повыш)	59 (выс)	49 (ср)	76 (выс)
2	Светлан а	61 (повыш)	46 (повы ш)	46 (повыш)	75 (выс)	39 (повыш)	60 (выс)	76 (выс)	86 (оч выс)
3	Лидия	43 (ср)	12 (низ)	7 (низ)	30 (низ)	37 (повыш)	46 (повыш)	53 (повыш)	78 (выс)
4	Ева	16 (низ)	17 (ср)	21 (ср)	26 (низ)	28 (ср)	32 (ср)	41 (ср)	59 (пов ыш)
5	Владисл ава	45 (ср)	9 (низ)	29 (ср)	43 (ср)	22 (ср)	15 (ср)	37 (ср)	72 (пов ыш)
6	Юлия	18 (низ)	62 (выс)	70 (оч выс)	69 (повы ш)	64 (выс)	41 (повыш)	53 (повыш)	75 (выс)
7	Евгения	77 (выс)	28 (ср)	59 (выс)	49 (ср)	15 (ср)	31 (ср)	39 (ср)	61 (пов ыш)
8	Ольга	58 (повыш)	41 (повы ш)	63 (выс)	54 (повы ш)	59 (выс)	37 (повыш)	58 (повыш)	66 (пов ыш)
9	Наталья	39 (ср)	7 (низ)	22 (ср)	31 (ср)	13 (низ)	10 (низ)	25 (низ)	33 (ср)
10	Галина	24 (низ)	22 (ср)	28 (ср)	17 (низ)	71 (очвыс)	36 (ср)	33 (ср)	47 (ср)
11	Елена	22 (низ)	25 (ср)	20 (ср)	37 (ср)	41 (повыш)	44 (повыш)	48 (ср)	56 (пов ыш)
12	Надежд а	26 (низ)	29 (ср)	24 (ср)	34 (ср)	36 (ср)	14 (низ)	29 (низ)	42 (ср)
13	Вера	51 (ср)	45 (повы ш)	56 (повыш)	36 (ср)	53 (повыш)	49 (повыш)	42 (ср)	53 (пов ыш)
14	Вероник а	42 (ср)	16 (ср)	38 (повыш)	31 (ср)	49 (повыш)	29 (ср)	34 (ср)	38 (ср)
15	Виктори я	21 (низ)	36 (ср)	14 (низ)	20 (низ)	25 (ср)	22 (ср)	18 (низ)	30 (низ)

Результаты первичной диагностики агрессивного поведения девушек по
Тесту агрессивности (опросник Л.Г. Почебут)

№	Имя испытуемого	Вербальная агрессия	Физическая агрессия	Предметная агрессия	Эмоциональная агрессия	Самоагрессия	Сумма баллов
1	Арина	0	0	1	4	3	8
2	Светлана	5	5	5	5	5	25
3	Лидия	3	4	4	4	3	18
4	Ева	4	2	2	2	3	13
5	Владислава	5	5	5	5	5	25
6	Юлия	2	1	2	4	3	12
7	Евгения	4	2	3	5	4	18
8	Ольга	3	4	4	3	3	17
9	Наталья	3	3	5	1	5	17
10	Галина	3	4	4	1	0	12
11	Елена	4	2	2	4	2	14
12	Надежда	4	3	3	3	4	17
13	Вера	1	1	2	5	5	14
14	Вероника	5	5	5	5	5	25
15	Виктория	2	1	1	5	1	10

Результаты повторной диагностики агрессивного поведения девушек по
«Опросник диагностики показателей и форм агрессии» А.Басса и А.Дарки

	Имя испыт уемого	Физи ческа я агресс ия	Косв енная агресс ия	Раздра жение	Негат ивизм	Об ид а	Подозрит ельность	Верба льная агресс ия	Чув ств о вин ы
1	Арина	31 (ср)	20 (ср)	15 (ср)	30 (низ)	14 (низ)	15 (ср)	32 (ср)	30 (низ)
2	Светлан а	28 (низ)	25 (ср)	18 (ср)	33 (ср)	16 (ср)	12 (низ)	34 (ср)	35 (ср)
3	Лидия	35 (ср)	17 (ср)	20 (ср)	28 (низ)	15 (ср)	20 (ср)	40 (ср)	28 (низ)
4	Ева	29 (низ)	18 (ср)	13 (низ)	26 (низ)	12 (низ)	13 (низ)	30 (низ)	25 (низ)
5	Владисл ава	27 (низ)	19 (ср)	16 (ср)	34 (ср)	18 (ср)	15 (ср)	38 (ср)	40 (ср)
6	Юлия	33 (ср)	22 (ср)	21 (ср)	30 (низ)	14 (низ)	18 (ср)	35 (ср)	33 (ср)
7	Евгения	36 (ср)	28 (ср)	25 (ср)	31 (ср)	20 (ср)	25 (ср)	45 (ср)	20 (низ)
8	Ольга	30 (низ)	16 (ср)	19 (ср)	32 (ср)	15 (ср)	17 (ср)	33 (ср)	29 (низ)
9	Наталья	28 (низ)	12 (низ)	14 (низ)	29 (низ)	13 (низ)	14 (низ)	29 (низ)	31 (ср)
10	Галина	34 (ср)	24 (ср)	22 (ср)	35 (ср)	17 (ср)	23 (ср)	36 (ср)	34 (ср)
11	Елена	26 (низ)	15 (ср)	20 (ср)	28 (низ)	15 (ср)	19 (ср)	31 (ср)	30 (низ)
12	Надежд а	25 (низ)	14 (низ)	18 (ср)	32 (ср)	14 (низ)	13 (низ)	28 (низ)	26 (низ)
13	Вера	30 (низ)	18 (ср)	22 (ср)	27 (низ)	16 (ср)	15 (ср)	32 (ср)	29 (низ)
14	Вероник а	32 (ср)	21 (ср)	20 (ср)	33 (ср)	19 (ср)	21 (ср)	35 (ср)	36 (ср)
15	Виктори я	31 (ср)	19 (ср)	19 (ср)	30 (низ)	13 (низ)	17 (ср)	33 (ср)	31 (ср)

Результаты повторной диагностики агрессивного поведения девушек по
Тесту агрессивности (опросник Л.Г. Почебут)

№	Имя испытуемого	Вербальная агрессия	Физическая агрессия	Предметная агрессия	Эмоциональная агрессия	Самоагрессия	Сумма баллов
1	Арина	1 (низ)	3 (ср)	1 (низ)	2 (низ)	2 (низ)	9 (низ)
2	Светлана	2 (низ)	3 (ср)	2 (низ)	3 (ср)	2 (низ)	12 (ср)
3	Лидия	1 (низ)	2 (низ)	1 (низ)	2 (низ)	1 (низ)	7 (низ)
4	Ева	2 (низ)	3 (ср)	2 (низ)	2 (низ)	2 (низ)	11 (ср)
5	Владислава	3 (ср)	4 (ср)	3 (ср)	3 (ср)	3 (ср)	16 (ср)
6	Юлия	1 (низ)	2 (низ)	1 (низ)	1 (низ)	1 (низ)	6 (низ)
7	Евгения	1 (низ)	3 (ср)	2 (низ)	3 (ср)	2 (низ)	11 (ср)
8	Ольга	2 (низ)	3 (ср)	2 (низ)	2 (низ)	2 (низ)	11 (ср)
9	Наталья	1 (низ)	2 (низ)	1 (низ)	2 (низ)	1 (низ)	7 (низ)
10	Галина	2 (низ)	3 (ср)	2 (низ)	3 (ср)	2 (низ)	12 (ср)
11	Елена	3 (ср)	3 (ср)	3 (ср)	3 (ср)	3 (ср)	15 (ср)
12	Надежда	1 (низ)	2 (низ)	1 (низ)	2 (низ)	1 (низ)	7 (низ)
13	Вера	2 (низ)	3 (ср)	2 (низ)	3 (ср)	2 (низ)	12 (ср)
14	Вероника	2 (низ)	3 (ср)	2 (низ)	3 (ср)	1 (низ)	12 (ср)
15	Виктория	1 (низ)	2 (низ)	1 (низ)	1 (низ)	1 (низ)	6 (низ)