

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Исторический факультет
Кафедра всеобщей истории

Барабаш Вероника Сергеевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ
ДОКУМЕНТОВ НА УРОКАХ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ В 7 КЛАССЕ

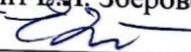
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями)

Направленность (профиль) образовательной программы:
История и право

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой всеобщей истории

канд.ист.наук, доцент Е.Л. Зберовская

10.06.2025 

(дата, подпись)

Научный руководитель

канд.ист.наук, доцент А.Г. Канаев

10.06.2025 

(дата, подпись)

Обучающийся: Барабаш В.С.

10.06.2025 

(дата, подпись)

Дата защиты

Оценка

Красноярск 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы использования исторических источников в обучении истории в 7 классе	8
1.1 Особенности документов, как исторических источников	8
1.2 Возрастные особенности 7 классов и методика работы с историческими документами	12
Глава 2. Методика работы с историческим документами на уроках всеобщей истории в 7 классе	20
2.1 Анализ современных учебников для 7 класса по всеобщей истории, контент-анализ представленной линейки	20
2.2 Аналитическая работа с историческим источником на уроках всеобщей истории в 7 классе	27
Заключение	39
Список использованных источников и литературы	41
Приложения	45

Введение

Актуальность темы. В условиях современной информационной эпохи на первое место выходит умение человека работать с большими объемами информации. Особенно важным это является для учащихся средних общеобразовательных школ. Современный урок истории немислим без документов, исторических первоисточников, произведений выдающихся историков. Их использование позволяет решить ряд взаимосвязанных задач: сформировать более полные и прочные знания, конкретизировать и углубить их, проиллюстрировать изучаемые вопросы, обеспечить доказательность теоретических положений, идей; развить мышление учащихся, научить самостоятельно делать правильные выводы и обобщения; формировать оценочную деятельность учащихся, их познавательные возможности, готовить учащихся к выполнению заданий Единого государственного экзамена.

Современные школьники, согласно ФГОС, должны уметь: осуществлять поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.); сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия; приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение к наиболее значимым событиям и выдающимся личностям в истории и оценивать их.

На этом фоне на первый план выходит задача обучения учащихся работе с информацией на основе исторических документов. С их помощью реализуется принцип наглядности в обучении истории. Документ делает рассказ учителя живым и ярким, а выводы более убедительными. Значимость исторического источника состоит также в том, что он содействует конкретизации исторического материала, способствует складыванию ярких образов и картин прошлого, создает ощущение духа эпохи, формирует у учащихся интерес к истории.

При работе с документами активизируется процесс мышления и воображения учащихся, что способствует плодотворному усвоению исторических знаний и развитию исторического сознания. У них вырабатываются навыки самостоятельной работы: читать документы, интерпретировать, анализировать, обобщать и извлекать информацию, рассуждать, оценивать значение документов прошлого и настоящего.

Учащиеся узнают о значимости документов для исторической науки, видят в них след деятельности когда-то живших людей. Поэтому в настоящее время в школьном историческом образовании актуализируется проблема формирования умений и навыков работы с историческими источниками.

Целью настоящего исследования является выявление возможностей использования исторических документов на уроках всеобщей истории в 7 классе.

Для достижения указанной цели в работе ставятся следующие задачи:

- изучить особенности документов, как исторических источников;
- изучить возрастные особенности 7 классов и методика работы с историческими документами;
- осуществить анализ современных учебников для 7 класса по всеобщей истории, контент-анализ представленной линейки;
- провести аналитическую работу с историческим источником на уроках всеобщей истории в 7 классе;
- подготовить предложения для совершенствования учебного процесса по всеобщей истории 7 класса в работе с историческими документами.

Объектом исследования выступает использование исторических документов на уроках истории средних веков в 7 классе.

Предмет исследования – методические аспекты работы с историческими документами на уроках истории средних веков.

Степень изученности темы. Работа с историческими источниками рассматривается сегодня как важнейшее средство формирования исторического мышления учащихся. Существующие программы и

действующие учебники в большинстве своем отводят ученику и учителю роли исполнителей чужих замыслов. Учащемуся предлагается сформировать свое отношение не к изучаемым событиям, а к их трактовке авторами учебника. Если же учащиеся работают с документами, сопоставляют документ с текстом учебника, имеют возможность проанализировать ряд документов по той или иной проблеме, то, в конце концов, они сами выдвигают те или иные версии исторических событий.

Об использовании исторических документов на уроках всеобщей истории в 7 классе имеется множество методической литературы, исследовательских работ. Для изучения проблемы имеется также множество литературы по методике преподавания истории. Нами были использованы труды Е.Е. Вяземского, в которых указываются методические рекомендации по преподаванию истории в школе. О повышении эффективности преподавания истории – труд П.В. Гора, о развитии умений и навыков в преподавании истории мы находим информацию у Н.И. Запорожец. Подробно рассмотрены различные темы по методике преподавания истории в школе в работах таких авторов, как М.В. Короткова, А.Т. Степанищев, М.Т. Студеникин, Т.А. Сычева.

Также необходимо отметить, что сегодня, в современном научном сообществе сложился широкий круг специалистов, занимающихся разработкой приемов работы с историческими источниками и документами. Среди них можно отметить Лисову Н. И., Стрелову О. Ю., Бирюкова С. А., Вяземского Е. Е., Студеникина М. Т. и другие. Например, Ю.Л. Троицкий предлагает свою технологию изучения исторических источников. Её концепция в том, что школьники работают с документально-методическими комплексами и сами выдвигают те или иные версии исторических событий - сами пишут историю. Например, уже в 7-м классе ученики пишут свой учебник отечественной истории, в котором все тексты, вопросы, задания, иллюстрации, карты, схемы плод коллективной работы школьников .

Источниковую базу исследования можно разделить на несколько групп.

Первая группа-нормативные источники, к которым относятся законы Российской Федерации и подзаконные акты. Основные из них - федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (далее «Закон об образовании»), Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования (далее ФГОС ООО). Эти источники помогли рассмотреть место критического мышления в современном образовании. Так же помогли выявить компетенции, результаты освоения образовательных программ, формированию которых может способствовать применение изучаемой педагогической технологии.

Вторая группа источников-учебно-методические комплексы (УМК), учебники и другие компоненты УМК по всеобщей истории, которые позволили рассмотреть содержание учебников и тем представленных там, с целью рассмотрения исторических источников и развития критического мышления через них в 7 классе. Были рассмотрены и проанализированы линейки учебников от издательств «Просвещение» и «Дрофа», как наиболее часто используемые в современных школах.

К третьей группе источников относятся исторические источники, которые использовались для разработки примерных уроков истории в 7 классе. Это политическое завещание Ришелье, акт о низложении Филиппа II, инструкция королевскому духовенству Т. Кромвеля, комиссия по расследованию дел об огораживаниях, программа «12 статей».

Методология исследования. Руководящими методологическими принципами стали принципы историзма, объективности и системности. В работе нашли применение методы анализа, синтеза, интерпретации, систематизации теоретических положений по проблеме исследования, а также дедукции и индукции, позволяющие рассмотреть поставленные исследовательские задачи в контексте перехода от общего к частному и наоборот.

Теоретическая значимость проведенного исследования заключается в обобщении и систематизации теоретического материала по данной проблеме.

Практическая значимость. Умение работать с историческими источниками позволит освоение разнообразных методов поиска и анализа информации, навыка свободной ориентации в современном информационном пространстве, перевода информации из одной знаковой системы в другую, что поможет достичь расширения информационной основы учебного процесса, обеспечения его открытости, отход от трансляции «готовых знаний». Умение работать с историческим источником позволит освоить разнообразные методы поиска и анализа информации, навыка свободной ориентации в современном информационном пространстве.

Структурно работа включает введение, две главы, заключение и список использованных источников и литературы.

Глава 1. Теоретические основы использования исторических источников в обучении истории в 7 классе

1.1 Особенности документов, как исторических источников

Исторический источник является результатом человеческой деятельности и служит ключом к осмыслению развития общества. К официальным источникам относятся все материалы, созданные человеком, отражающие сведения о его деятельности.

Первоначальный исторический источник неизменно включает в себя два типа сведений:

Источники информации — это фундаментальные данные, в которых сосредоточено определённое количество знаний, но они не в состоянии полностью охватить всё многообразие содержащейся в них информации. Исходя из хронологической последовательности появления исторических источников, очевидно, что первыми появились объекты материальной культуры, к которым относят вещественные источники. Так, к памятникам материальной культуры принято относить сохранившиеся образцы — жилища, их внутреннее убранство, различные инструменты, монеты, печати, знамена, штандарты и оружие. Подобные источники считаются самыми древними, хотя, несомненно, они могут иметь и современное происхождение, что оправдывает их первенство в списке.

Речь идет о вещественных источниках, которые имеют устное и звуковое происхождение — древних фонических источниках, воспринимаемых органами слуха. При этом устная передача информации обладает динамичностью, позволяющей ей изменяться и дополняться новыми участниками, что соответствует коллективному творческому процессу в фольклоре. Каждый исполнитель не просто передает, а создает произведение заново и одновременно редактирует текст, придавая произведению художественно-образное отражение истории.¹

¹ Андреева В. А. Историческое образование: возможности и перспективы — М., 1963. — 240 с.

К числу фонических источников относятся фонографические, представляющие собой звуковые данные, записанные на различные носители. Помимо этого, звуковая информация может фиксироваться и в письменной форме, к примеру, оформленной нотной записью, которую музыкант способен интерпретировать, тем самым воспроизводя соответствующие звуки. Однако данный аспект звуковой информации изучен недостаточно глубоко и, возможно, соотносится с эволюционными процессами исторических источников.

Изобразительные источники исторической информации проявляются в разнообразных формах: живописи, эскизах, графике и древнейших наскальных рисунках. К ним относят также карты, таблицы, анимации танцев и обрядов. Их суть — в передаче информации посредством цветных пятен, линий и точек, размещенных по определённым правилам. Они появились из потребности фиксировать реальность или фантазии человека, ныне дополняются фотоматериалами и видео, придавая документальности. Однако важно осознавать, что каждый такой источник несёт точку зрения автора, влияющую на восприятие и интерпретацию событий, отражая стремление художника, фотографа или режиссёра показать историю своим взглядом. Письменные источники — это записанные с помощью знаковых систем исторические документы на различных носителях, от папирусов до бумаги. Несмотря на традиционное мнение о их появлении примерно 5-6 тысяч лет назад, изобразительные и письменные источники в исторической науке равнозначны, особенно при их комплексном использовании. Исторические источники классифицируют по типологическому и видовому признаку. В частности, российская практика подробно описывает видовую классификацию письменных источников.²

В философии под термином «вид» понимается категория, позволяющая объединять объекты на основе схожести и характера их существенных

² История России. Подготовка к ЕГЭ : учебно-методическое пособие / Л. И. Николаева, А. И. Сафарова. - Ростов-на-Дону : Издатель Мальцев Д. А. ; Москва: Народное образование, 2019. – 350 с.

признаков. Этот термин можно рассматривать как культурное явление и одновременно как элемент системы классификации исторических источников. Впервые С. Н. Быковский предложил определять «виды» исторических источников в 1931 году. Он выделял в качестве категорий летописи, хронографы, жития, мемуары, письма и путевые заметки.³

Тем не менее, Л.Н. Пушкарев, в своей работе 1975 года, не сформулировал чёткого определения данной категории. Он полагал, что источники классифицируются в виды, основываясь на общих структурных характеристиках, но эта концепция оставила ряд неразрешённых вопросов. Это вызвало разногласия среди советских историков, и в 1981 году они уточнили и дополнили понятие категории «вид» исторических источников, обозначив её как группу, сформировавшуюся исторически, объединённую внутренней структурой, происхождением, содержанием и предназначением на момент создания.⁴

В данном определении выделяют четыре ключевых характеристики источника — форма, происхождение, содержание и назначение. Они применяются для классификации источника. Рассмотрим каждую из них подробнее. Форма или структура источника играет значительную роль, однако окончательное значение приобретает благодаря назначению, то есть практическому использованию, ради которого источник создан. Такой подход впервые обозначила О. М. Медушевская в 1977 году; в 1980–1990-е годы он получил дальнейшее развитие.

Автор утверждает, что форму источника определяет его назначение, а не наоборот. В 1981 году возникла идея, что происхождение источника должно занимать второе место по важности после назначения, а не сама структура. Ранее, в 1960-х – начале 1980-х годов, происхождение источника

³ Степанищев А. Т. Методика преподавания и изучения истории в школе. — М.: Просвещение, 2022. — с. 133.

⁴ Медушевская О.М. Теоретические проблемы источниковедения. М., 1977. С. 76–77

рассматривалось как результат общественно-экономической среды, в которой источник появился.⁵

Законодательные акты, деловые документы, личные письма и мемуары сохраняют свою принадлежность к определённой категории источников, даже если меняется историческая эпоха. Поэтому этот критерий, связанный именно с видом источника, не является основополагающим. Существенным остаётся содержание источника — информация, намеренно включённая автором, которая определяется целью создания документа или записи. Таким образом, важнейшим критерием для классификации источника становится его назначение, обозначенное как четвёртый в ранних определениях. Этот взгляд приводит к переосмыслению вклада И.Д. Ковальченко, предложившего выделить прагматическую характеристику информации.

В рамках теоретического аппарата информационной теории ключевыми критериями исторического источника становится его функциональная направленность, а именно социальная роль, которую он исполнял в течение определённого периода. Иными словами, исторический источник нельзя рассматривать в отрыве от задачи, которую он призван был решать, свидетельствуя о важнейших процессах, происходивших в обществе в тот или иной момент. Социальная функция, в свою очередь, задаёт направленность практической деятельности, подчёркивая её связь с общими целями развития. Направленность исторических источников в русле информационной теории становится предметом внимательного изучения, в частности, благодаря усилиям А.Г. Тартаковского, который в 1983 году значительно расширил понимание и анализ исторических источников за счёт акцентирования внимания на социальной функции и её влиянии на их классификацию. Этот подход открывает новые перспективы для комплексного анализа источниковедческих проблем.⁶

⁵ Алексахина Л.Н. Деятельностный подход в изучении истории в школе // Преподавание истории и обществознания в школе. 2022. № 9. с. 102.

⁶ Тартаковский А.Г. Социальная функция источников как методологическая проблема источниковедения // История СССР. 1983. № 3. С. 112–130.

Исторические источники, будучи носителями социальной значимости, требуют особого внимания при их классификации. Основным и уникальным критерием в этом процессе является социальная функция источника. Учитывая важность социальных данных, было введено инновационное толкование термина «вид» исторического источника. Он определяется как исторически сформированная совокупность источников, объединённых общей социальной функцией, которая проявляется как в процессе их создания, так и при использовании в обществе. Эта общность обуславливает сохранение характерных признаков структуры и содержания источников.⁷

В результате, виды исторических источников характеризуются не только общей природой, но и широким спектром социальных функций. Источники способны как реализовать основную социальную роль, так и выполнять второстепенные задачи, зачастую связанными с публицистикой. Более того, эти источники, являясь ключевым инструментом для изучения прошлого и предметом научного анализа, обеспечивают гносеологическую функцию.

1.2 Возрастные особенности 7 классов и методика работы с историческими документами

Ребенок двенадцати- или тринадцатилетнего возраста, находясь на пороге отрочества, испытывает внутренние переживания, связанные с прощанием с детством и подготовкой к взрослой жизни. В это время сознание малыша полно рефлексии, ему свойственно осмысливать собственное место в отношениях с людьми разных возрастных категорий — от сверстников до старших. Показательно, что именно в этом возрасте начинается постепенное разочарование в детских привычках и, взамен, вырабатывается стремление обрести самостоятельность и авторитет в глазах своего окружения.

⁷ Голиков А.Г., Круглова Т.А. Источниковедение отечественной истории: учебник / под общ. ред. профессора А.Г. Голикова. М., 2020. С. 6.

Данные процессы характеризуются формированием так называемого «новообразования сознания», название которого предложил Д.Б. Эльконин. У подростков появляется возможность не просто сравнивать себя с окружающими, будь то взрослые или ровесники, а осознанно выбирать примеры для подражания. В результате юноши и девушки начинают строить собственные взаимоотношения с окружающими, а также трансформировать свою деятельность. Следовательно, подростковый возраст представляет собой период радикальных изменений внутреннего мира и новых социальных ориентиров, подготавливающих переход к взрослой жизни.⁸

Среди элементов подросткового возраста выделяются биологические преобразования, которые сопровождаются процессом полового созревания, оказывающего влияние на физическое, физиологическое и психологическое развитие. В этот период подросток начинает ощущать сексуальные влечения, что существенно осложняет его жизнь.

На данном этапе развития, несмотря на продолжение учебных занятий, ученик совершает переход из школьника в подростка, и тогда учебные задачи и обязанности, хотя и продолжают занимать значительную часть его психической жизни, больше не являются главенствующими по отношению ко всем остальным факторам. Главным внутренним конфликтом подростка становится стремление получить признание своей индивидуальности со стороны взрослых, при этом у него отсутствует возможность полностью реализовать себя в их глазах.

Д.Б. Эльконин отмечает, что в этот период сверстники приобретают максимальную значимость в жизни детей. Поиски настоящих друзей, разрешение конфликтов, смена социальных групп становятся ведущей деятельностью молодёжи. Главная потребность подростков — признание сверстников.

⁸ Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. [Электронный ресурс], URL: <http://psychlib.ru/mgppu/eit/EIT-001-.HTM> (дата обращения: 25.12.2024)

- Захватить индивидуальное место в социальной среде, играя заметную роль – этот процесс происходит в тесном кругу своих сверстников.⁹

В процессе взросления подросткам крайне необходимо налаживать и поддерживать отношения со сверстниками, поскольку такой аспект оказывает решающее влияние на формирование их кругозора и выбор сфер интересов. Если несовершеннолетний не ощущает себя членом сплочённого сообщества, не способен найти общий язык с одноклассниками, существует значительный риск его ухода из школы, что может проявиться как в форме физического посещения занятий, так и в психологическом отстранении — проявляющемся в отчуждённости, скрытности и социальной изоляции.

Взаимодействия между сверстниками охватывают множество взаимосвязанных аспектов межличностных отношений, которые в совокупности формируют комплекс взаимных принципов, лежащих в основе формирования прочного взаимопонимания. Доверие, возникающее в этих отношениях, становится надёжной основой для усвоения моральных норм, ценностей и нравственных ориентиров. Таким образом, именно в процессе такого взаимодействия формируется самосознание — ключевой компонент психического развития личности, который становится краеугольным камнем формирования самодостаточного и социально адаптированного индивида.

Подростковый возраст сопровождается существенными изменениями в структуре личности, что оказывает прямое влияние на успеваемость в учебе. Этот период знаменует собой переходный этап, когда подростки сохраняют некоторые черты детской психики, одновременно осваивая взрослые социальные роли. Психология подростков представляет собой уникальное сочетание детских и взрослых аспектов, поскольку в ней одновременно присутствуют признаки детского мировосприятия и стремление к самостоятельности и взрослости.

⁹ Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Методические рекомендации учителю истории. Основы профессионального мастерства. — М.: Просвещение, 2020. — 210 с.

В данном контексте крайне необходимо применять эффективные средства, которые обеспечивают успешное преодоление различных перемен, происходящих в жизни подростка, а также способствуют его всестороннему развитию и росту. Среди них можно выделить такие стратегии, как рациональное распределение времени между учёбой и отдыхом, создание условий для развития самостоятельности, поддержка в формулировании жизненных целей и обучение навыкам эффективного общения. Комплексное использование вышеперечисленных подходов позволяет подросткам сохранять внутреннюю гармонию и баланс между миром детства и наступающей взрослостью, что, в свою очередь, способствует оптимальному развитию их личности.

1. Отказ от традиционных форм поведения. В данном случае наблюдается утрата ранее устоявшихся социальных связей, невыполнение домашних обязанностей и пренебрежение учёбой. Причинами такого изменения, как правило, выступают резкие перемены в привычной среде — смена семьи, школы — а также психическая незрелость, невротические черты и тенденция к торможению.

2. Проявление оппозиции и протеста. Эта форма реакции выражается в демонстрации несогласия с требованиями, часто с помощью противоправных или резких поступков (например, прогулы, побеги, кражи и прочее).

3. Имитация как форма реакции. В основном она характерна для подростков, которые подражают взрослым, идеализируемым фигурам или близким. Особо проявляется она у личностно незрелых подростков из неблагополучных групп.

4. Попытки компенсации: стремление компенсировать недостатки успехами в других сферах. При асоциальных компенсациях возникают нарушения поведения, например, у подростков с низкой успеваемостью в школе пытающихся завоевать авторитет в группе через вызывающее поведение.

5. Гиперкомпенсация — усиленная реакция компенсации, выражающаяся в стремлении преуспеть именно в наименее успешной сфере (например, физически слабый подросток старается добиться успехов в спорте, замкнутый и ранимый — проявить себя в общественной деятельности).¹⁰

Молодые люди, находясь в процессе интенсификации становления индивидуальности, могут проявлять разноплановые формы взаимодействия с окружающей средой. Именно в юности мы наблюдаем широкий диапазон эмоциональных и психологических проявлений, в значительной степени обусловленных вызовами внутреннего развития. Среди наиболее типичных реакций следует отметить следующие:

1. Эмансипация представляет собой реакцию, выражающую стремление подростков к самостоятельности и избавлению от контроля со стороны взрослых. Неблагоприятные внешние факторы зачастую провоцируют подростков на побег из дома или школы, вспышки агрессии в отношении родителей и педагогов, а также способствуют совершению ими множества антисоциальных поступков.

2. Отрицательная имитация демонстрирует поведение, противоположное негативным примерам, подаваемым близкими, и одновременно выражает реакцию эмансипации, направленную на достижение автономии.

3. Группирование отражает желание подростков объединяться в спонтанные группы, обладающие своим стилем, внутренними взаимоотношениями и лидером. У подростков с различными невротическими нарушениями и в неблагоприятных условиях это стремление объясняет их поведение и зачастую приводит к антисоциальным действиям.

4. Реакция увлечения характеризует внутренний мир подростков. Мальчики чаще выбирают спорт, азартные игры и коллекционирование,

¹⁰ Трифонова Л. В. Особенности формирования познавательного интереса школьников в процессе предпрофильной подготовки по предметам гуманитарного цикла / Л. В. Трифонова, О. В. Петунин // Образование в современной школе, 2022. № 11. С. 14-18.

тогда как девочки склоняются к самостоятельности и экстравагантному стилю. Интерес к искусству и науке проявляется у представителей обоих полов.

5. Сексуальное влечение проявляется в повышенном интересе к интимным темам, ранних половых связях, мастурбации и прочих формах сексуального поведения.¹¹

В современной научной дискуссии особое внимание уделяется сложным и неоднозначным отношениям между подростками и взрослыми. С одной стороны, молодые люди хотят, чтобы их признали равными и самостоятельными, а с другой — им нужна поддержка, защита и похвала от взрослых. Эмпатия к старшему поколению сохраняется, но подростки всё чаще сопротивляются чрезмерному контролю, стремлению к послушанию и опеке, которая кажется излишней. Для эффективного взаимодействия между поколениями важно создавать общее пространство и развивать содержательное общение, основанное на доверии и поддержке, причем инициатива должна исходить от взрослых.

Системно-функциональный подход, принятый в отечественной психологии, рассматривает подростковый возраст как период активного развития мышления и осознания роли понятийных структур. Во время учебного процесса подросток усваивает научные знания, что приводит к перестройке высших психических функций в более организованные и целенаправленные процессы. Эти когнитивные изменения способствуют переосмыслению мира, что, в свою очередь, служит фундаментом для формирования личности и ее социального статуса.

На данной стадии восприятия происходят существенные изменения, которые провоцируют появление более целенаправленного, аналитического и синтетического внимания. Характеристики внимания, включая объем, устойчивость, интенсивность, распределение и переключение, обретают новые свойства, становясь более совершенными. Управляемый и осознанный

¹¹ Шаповаленко И.В. Взаимоотношение поколений в семье // Психология семейных отношений с основами семейного консультирования / Под ред. Е. Г. Силиевой. – М. – 2022. – С. 65 – 100.

процесс внимания способствует развитию памяти, которая начинает строиться на принципах логических операций. Запоминание и воспроизведение превращаются в процесс, основанный на понимании смысла информации.

Одновременно возрастает объем памяти, что сказывается на точности и избирательности запоминания. В этой ситуации мышление претерпевает изменения — конкретные представления уступают место более абстрактным и теоретическим идеям. Рассуждающее мышление, или, как его еще называют, теоретическое и дискурсивное, требует умения оперировать понятиями, сопоставлять их и осуществлять переходы от одного суждения к другому. Способность мыслить самостоятельно становится основой развития инициативной познавательной активности. При этом индивидуальные различия обусловлены возрастными особенностями интеллектуальной деятельности.¹²

Модель оптимального психического и личностного развития подростка, рассчитанная на достижение высокой эффективности при соответствующем обучении и воспитании, сдерживается в реальной практике. Ключевое значение для формирования умений теоретического мышления и развития логической памяти принадлежит методам организации учебного процесса, мотивации подростков, основным направлениям учебных курсов, способам передачи учебного материала и методам контроля усвоения материала.

В 70–80-х годах XX века отечественная источниковедческая наука наконец пришла к единому мнению, что письменные исторические источники необходимо классифицировать по двум уровням. Это завершило многолетнюю дискуссию о принципах и критериях классификации. Основные подходы в этой области тщательно исследовали ведущие российские историки: Л.Н. Пушкарев, И.Д. Ковальченко, О.М. Медушевская, А.Г. Тартаковский.

¹² Авдулова, Т. П. Психология подросткового возраста [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. П. Авдулова. — М.: Юрайт, 2019. — 394 с.

В отечественной источниковедческой практике произошёл значительный прогресс, что выразилось в нескольких важных аспектах. В первую очередь, были чётко определены такие ключевые понятия, как «тип» и «вид» исторического источника, что позволило лучше структурировать и понять эту область знания. Кроме того, внедрение информационного подхода, особенно через призму синтаксиса и прагматики, дало возможность выработать критерии для классификации исторических документов, систематизировать их и распределить по типам и видам, охватывающим все письменные источники. Также стало очевидным, что исторические источники играют важную социальную роль, и это позволило уточнить их классификацию, выделив такие виды, как законодательные, делопроизводственные, публицистические, мемуарные и эпистолярные. Анализ же каждого из этих видов выявил, что источники обладают множественными функциями: помимо основных, у них есть дополнительные, обусловленные конкретной социальной и культурной ситуацией, в которой они существовали.¹³

Источники значимых исторических данных обладают многофункциональностью, которая сказывается на возможности формировать знания. Главным образом это касается гносеологического аспекта. Необходимо учитывать это в процессе исследования. Нельзя выделять одну категорию источников: для каждого вида предусмотрена своя роль. Наиболее достоверная картина исторического процесса получается при использовании всех видов исторических источников.

¹³ Головей, Л.А. Психология развития и возрастная психология // Учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд., испр. — Москва. Издательство Юрайт, 2019. — 413 с.

Глава 2. Методика работы с историческими документами на уроках всеобщей истории в 7 классе

2.1 Анализ современных учебников для 7 класса по всеобщей истории, контент-анализ представленной линейки

Анализ современных учебников по всеобщей истории для 7 класса представляет собой важное направление в методике преподавания, поскольку от качества и содержания учебно-методических материалов во многом зависит эффективность усвоения исторических знаний школьниками. При этом особое значение имеет то, какие исторические документы предлагаются в качестве источников, как они сопровождаются методическими комментариями и какого рода заданиям подлежат. В контексте современных образовательных стандартов, в частности ФГОС, особое внимание уделяется формированию у учеников умений работать с историческими источниками, критически оценивать их содержание и форму, а также соотносить полученную из документа информацию с общим контекстом эпохи и собственными знаниями¹⁴. Поэтому целесообразно рассмотреть несколько распространенных учебно-методических линий по всеобщей истории за 7 класс, используемых в российских школах, и провести их сравнительный анализ с точки зрения наличия и разнообразия исторических источников, а также предложенных методик работы с ними на уроках.

Наиболее популярными издательствами, выпускающими учебники по всеобщей истории для 7 класса, являются «Просвещение», «Дрофа», «Русское слово» и ряд других, которые входят в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательных организациях. Каждое издательство предлагает комплекс учебно-методических материалов (УМК): учебник, рабочую тетрадь, методические рекомендации для учителя, электронные приложения, а также различные дополнительные материалы для организации уроков и самостоятельного

¹⁴ 22. Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ва-нюшкина ; под ред. А. А. Искендерова. — М. : Просвещение, 2019. — 239 с.

изучения тем. Практика показывает, что в большинстве случаев в учебнике по всеобщей истории для 7 класса акцент делается на период Нового времени или, в некоторых линиях, завершается изучение Средневековья и переходит к Новому времени. В любом случае, материал этого года обучения насыщен событиями, явлениями и процессами, требующими демонстрации большого количества исторических документов. Обычно это либо тексты (летописи, дневники, письма, законодательные акты, проповеди, фрагменты мемуаров), либо визуальные источники (миниатюры, гравюры, карты, фотографии, портреты исторических деятелей). Рассмотрим, как современные учебники решают задачу включения таких материалов и какие подходы к их содержательному анализу они предлагают.

В учебнике «Всеобщая история. 7 класс» (авторы под руководством А. А. Данилова и Л. Г. Косулиной, издательство «Просвещение») исторические документы представлены в большинстве параграфов, что позволяет регулярно обращаться к ним при изучении нового материала. Документы включены в основное повествование и дополняются вопросами к тексту. Например, при изучении эпохи Великих географических открытий учащимся предлагаются фрагменты из записок очевидцев морских путешествий, письма путешественников, карты, наглядно показывающие маршруты, а также портреты участников экспедиций.

Авторы стремятся не просто показать фактологический материал, но и отразить личностный взгляд на события¹⁵. Вопросы и задания, как правило, направлены на выявление главной мысли документа, определение точки зрения автора, анализ причин и последствий описываемых событий. Нередко в учебнике предлагаются сравнительные задания, где нужно сопоставить два текста или два изображения, касающиеся одного и того же исторического процесса, но отражающие разные взгляды или аспекты. Однако при всем этом замечается, что задания в основном требуют краткого ответа и не всегда

¹⁵ История России. XVI- кон.XVIIв., 7 класс: рабочая тетрадь к учебнику И.Л. Андреева, И.Н. Федоровой, И.В. Амосовой / В.А. Клоков, Е.В. Симонова.- М.: Дрофа, 2016.-87 с.

побуждают к глубокой аналитической работе: нередко вопросы ограничиваются форматом «найдите в тексте», «назовите основной мотив», «кто автор», что не полностью раскрывает потенциал исторического источника как инструмента формирования критического мышления. Вместе с тем, благодаря частой включенности документов в параграфы, учитель получает возможность расширять предложенные вопросы и организовывать работу с текстом более глубоко, используя либо уже имеющиеся методические рекомендации, либо собственные авторские приемы.

Подобный формат присутствует и в линейке издательства «Дрофа» (например, «История. Всеобщая история. 7 класс» под редакцией А. Я. Юдовской и П. А. Баранова). Здесь также предлагается достаточно обширный набор источников, в том числе и визуальных. В учебнике можно встретить фрагменты из правовых актов, дневниковые записи, цитаты из трудов философов и политических деятелей рассматриваемой эпохи. Часто встречаются гравюры, отражающие особенности европейской культуры, общественного уклада и повседневности в период XVI–XVIII веков. При этом методический аппарат организован таким образом, что к документам добавляется список вопросов и заданий, имеющих разный уровень сложности: от поверхностных заданий на воспроизведение конкретной информации (например, найти в тексте названия стран, где распространилось то или иное новшество) до более сложных, предполагающих анализ и интерпретацию (сравнить разные оценки одного и того же события, предложить возможные причины расхождения).

Однако необходимо отметить, что в большинстве случаев учебник только задает рамки вопросов для обсуждения, а более углубленная работа — выявление скрытых смыслов, сопоставление контекстов — обычно остается прерогативой учителя. Таким образом, этот учебник дает базу, но требует от педагога самостоятельной методической доработки материалов с учетом уровня класса и конкретных образовательных целей.

В линейке издательства «Русское слово», где авторами для 7 класса могут выступать, к примеру, Т. В. Чернышева и соавторы, наблюдается более концептуальный подход к выбору документов. Авторы стремятся продемонстрировать не только тексты, отражающие официальную позицию эпохи (например, государственные указы, дипломатические послания), но и альтернативные источники — личные письма, критические заметки современников, отрывки из сочинений ученых, публицистов, путешественников, что дает возможность взглянуть на исторические события с разных сторон и развивает у учащихся умение сопоставлять различные точки зрения. Подобный подход ценен с позиции формирования объективной картины прошлого и привития навыков исторического мышления, при которых ученик не воспринимает учебник как единственно верный толкователь событий¹⁶.

Помимо этого, в данных учебниках нередко можно встретить задания, стимулирующие дискуссию в классе, что особенно полезно при анализе сложных или спорных вопросов эпохи, связанных с религиозными конфликтами, пересечением культур, экспансиями и колонизациями. Практика показывает, что именно такой формат — живое обсуждение исторического документа — помогает детям глубже погрузиться в проблему, научиться аргументировать свою позицию и критически подходить к точке зрения автора, заложенной в тексте.

С точки зрения контент-анализа, во всех рассмотренных УМК по всеобщей истории для 7 класса наибольшее внимание уделяется крупным политическим и социальным переворотам, становлению и эволюции абсолютных монархий, развитию культуры и науки в Европе, географическим открытиям и изменениям в мировом порядке. При этом учебники стараются включать такие исторические источники, которые наиболее ярко иллюстрируют ментальность, социальные и культурные

¹⁶ Методическое пособие к учебнику Е.В. Пчелова, П.В. Лукина «История России XVI-XVII века» для 7 класса общеобразовательных организаций / Н.И. Ворожейкина.-М.:ООО «Русское слово-учебник», 2017.- 64 с.

особенности той или иной эпохи. Чаще всего встречаются официальные документы (указы, патенты, договоры), материалы парламентских заседаний, речи монархов или государственных деятелей, письма известных исторических личностей и мемуары очевидцев событий. Что касается визуальных источников, заметен серьезный акцент на портретах, картах и городских панорамах, позволяющих показать ученикам динамику развития городов, торговых путей, военных кампаний.

Однако в некоторых учебниках прослеживается недостаток детальной методической проработки таких изображений. Встречается ситуация, когда иллюстрации даны скорее, как декоративный элемент, а вопросы к ним очень поверхностны: «Что изображено на картине? Определите характер одежды людей». Такой подход, безусловно, содержит наглядный компонент, но не формирует у школьников глубоких навыков чтения и анализа исторического изображения. Поэтому учителям приходится либо использовать материалы методических пособий, где иногда подробно прописывается разбор картин, либо дополнительно искать информацию об авторе, стиле, контексте создания произведения искусства и предлагать более развернутые задания, связанные, например, с сопоставлением идеологических посылов разных художников или выявлением символических деталей, характерных для эпохи.

Сравнительный анализ современных учебников также показывает различия в том, как авторы расставляют приоритеты внутри каждой темы. Одни уделяют большее внимание конкретным событиям, «прописывая» их в документах и комментариях, другие предпочитают давать более обобщенную панораму. Например, при рассмотрении эпохи Реформации одни учебники более детально останавливаются на личности Мартина Лютера и богословских спорах, предлагая тексты его проповедей, письма сторонников и противников, отрывки из имперских документов, а другие скорее кратко описывают суть конфликта, не вдаваясь в богословскую полемику.

С методической точки зрения первый подход может быть эффективнее в плане формирования умений работы с источником, так как учащиеся видят

и сам текст, и реакцию общества, и возникающие противоречия. Это помогает глубже понять логику исторического процесса. Однако второй подход может давать более целостное, «обзорное» представление о теме, что для некоторых классов оказывается удобнее, особенно если учитель планирует основную аналитическую работу вынести за рамки урока или дополнить ее своими материалами.

Анализ контента также выявляет, что преподавателям иногда приходится сталкиваться с недостаточным количеством локальных или, напротив, слишком детальных исторических документов. Так, некоторые учебники излишне насыщены фрагментами текстов, которые ученик физически не успевает разобрать на уроке, а доскональный анализ такого документа требует серьезной подготовки и значительно большего времени. В результате часть источников остается не у дел или же учитель вынужден выбирать лишь наиболее значимые отрывки, экономя учебные минуты.

С другой стороны, бывают ситуации, когда документ представлен в настолько кратком варианте (1–2 фразы), что вывести из него полноценное представление о явлении или событии непросто, а вопросы выглядят слишком упрощенными. В этом случае наставник должен самостоятельно искать дополнительную информацию, расширять документ и пояснять ученикам контекст, чтобы сделать работу с источником действительно познавательной¹⁷.

Таким образом, реализация методического потенциала исторического документа во многом зависит от комбинации двух факторов: качества отбора и предъявления документа в учебнике, а также методической изобретательности учителя, который может варьировать задания в зависимости от уровня и интереса учащихся.

В целом можно сказать, что современные УМК по всеобщей истории в 7 классе, соответствующие ФГОС, стремятся усилить работу с историческим

¹⁷ Татаренко, А. А. Применение исторических источников на уроках, их классификация и значение / А. А. Татаренко // Молодой ученый. – 2021. – № 29 (371). – С. 60-62.

источником. В учебниках стало больше цитат, документов и иллюстративного материала по сравнению со старыми изданиями. Задания, в основном, включают элементы анализа, сопоставления и аргументации. Однако глубина таких заданий нередко ограничена форматом бумажного учебника и целевыми установками авторских коллективов, которые ориентируются на среднестатистического ученика.

Практический опыт показывает, что для более полноценной работы необходимо комбинировать предложенные в учебнике упражнения с дополнительными ресурсами: интерактивными платформами, онлайн-библиотеками, презентациями, коллекциями оцифрованных документов, где представлена более широкая палитра исторических свидетельств. Кроме того, серьезным подспорьем служат методические рекомендации, в которых учитель может найти сценарии уроков, более детальные планы анализа документов, примеры заданий разного формата — от кратких тестов до больших проектных работ.

Таким образом, проведенный анализ современных учебников по всеобщей истории для 7 класса и их содержания с точки зрения работы с историческими документами указывает на общее стремление авторов показать многоаспектность эпохи, развить у учащихся навыки критического восприятия прошлого и познакомить их с разнообразием исторических свидетельств. В то же время в этих учебниках есть определенные методические ограничения, которые часто сводятся к не всегда достаточной глубине вопросов и отсутствию систематической пошаговой инструкции по анализу источника. Задачи, связанные с полным раскрытием потенциала исторических документов, зачастую лежат на плечах педагога, который должен ориентироваться на специфику своего класса, уровень подготовки учеников и их познавательные интересы.

Контент-анализ показывает, что в большинстве линий УМК по всеобщей истории для 7 класса присутствует значимый набор источников, но зачастую они требуют дополнительной методической адаптации. Тем не

менее общая тенденция к расширению разнообразия документов и большей ориентации на самостоятельную познавательную активность учеников очевидна, а это свидетельствует о позитивных изменениях в школьном историческом образовании и позволяет надеяться, что со временем методическая база работы с историческими документами в российских учебниках будет совершенствоваться и обогащаться новыми, более практико-ориентированными материалами и заданиями.

2.2 Аналитическая работа с историческим источником на уроках всеобщей истории в 7 классе

Аналитическая работа с историческим источником на уроках всеобщей истории в 7 классе предполагает целенаправленное развитие у учащихся умений и навыков, позволяющих осмысленно и критически воспринимать материал прошлых эпох. Этот процесс важен не только для усвоения содержания учебной программы, но и для формирования так называемой исторической грамотности, без которой трудно представить полноценное понимание механизмов развития общества, культуры и мировой политики. В условиях реализации ФГОС все большее значение придается деятельностному подходу, когда ученик не просто запоминает факты, но учится работать с источником, задавая ему вопросы, проверяя достоверность, выявляя авторскую позицию и контекст.

Первое задание было разработано к теме «Начало Реформации в Европе». За основу был взят отрывок из источника «12 статей», в котором описаны требования и недовольства крестьян как существующей властью, так и католической церковью. К данному источнику мы разработали пять заданий.

1. Как призывы М. Лютера сказались на описанных тезисах (какие конкретно призывы отражены в тексте статей).
2. Чем конкретно недовольны крестьяне.
3. Изложите основные требования крестьян.

4. Как вы думаете, к каким последствиям могут привести выступления крестьян? Приведите примеры из истории.

5. Как вы считаете, к каким последствиям могут привести исполнения данных тезисов для: крестьян, помещиков, католической церкви, князей?

6. К каким последствиям может привести не исполнение требований, который выдвигают крестьяне для: крестьян, помещиков, католической церкви, князей?

Второе задание направлено на оценку учащимися политики Английской власти по делам об огораживании. Тема: «Европейское общество в раннее новое время», источник взятый за основу: дело из Комиссии по расследованию дел об огораживании в 1517 году.¹⁸ Первые три задания являются общими для всего класса, все эти вопросы обсуждаются вместе с учителем, а четвертое задание направлено на групповую работу, которых должно быть четыре. Задания следующие:

1. В чем ошибки лендлордов, приведшие к восстанию.
2. Каким слоям населения были выгодны огораживания, а каким нет.
3. Какие последствия имели огораживания для государства.
4. Попробуйте придумать программу мер, которые должны принять английские чиновники, для стабилизации ситуации в стране:

- 1) политические меры;
- 2) экономические меры;
- 3) социальные меры;
- 4) меры в духовной сфере.

Третье задание предлагается оформить в виде приема «фишбоун». За основу взят источник из инструкции английскому духовенству Т. Кромвеля.¹⁹ Тема: «Королевская власть и Реформации в Англии. Борьба за

¹⁸ Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина ; под ред. А. А. Искендерова. — М. : Просвещение, 2019. С. 58-59.

¹⁹ Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина ; под ред. А. А. Искендерова. — М. : Просвещение, 2019. С. 131.

господство на морях». Учащимся необходимо, опираясь на фрагмент источника найти в тексте параграфа кто такой Т. Кромвель, в чем для него состоит выгода в написании данной инструкции, или ее вовсе нет? Второе, это найти цель написания данной инструкции. И третье, нарисовать рыбий скелет и заполнить его, опираясь на текст источника, где голова рыбы- «инструкция королевскому духовенству» (название источника), кости рыбы- пути достижения цели, хвост рыбы- сама цель инструкции.

Четвертое задание можно использовать после завершения изучения темы: «Укрепление абсолютной монархии во Франции».²⁰ Источник, к которому будет дано четыре задания, касается политического завещания Ришелье. Эта фигуру невозможно упустить, поэтому задания были разработаны следующие:

1. Как вы оцениваете вклад кардинала Ришелье в политику Франции?
2. В каком состоянии находилась Франция до прихода Ришелье к власти?
3. Как вы понимаете следующее выражение Ришелье: «дворянство-это нерв государства»?
4. Заполните таблицу из двух колонок, где первая- проблемы Франции, с решением которых столкнулся Ришелье, вторая- меры, предпринятые для решения проблемы.

Проблема	Решение

И последнее разработанное задание относится к теме «Освободительная война в Нидерландах». Основной опорой для выполнения

²⁰ Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина ; под ред. А. А. Искендерова. — М. : Просвещение, 2019. С. 142.

заданий является фрагмент из акта о низложении Филиппа II.²¹ Учащимся предлагается прочитать фрагмент текста и ответить на ряд вопросов:

1. Опишите личность Филиппа II опираясь как на источник, так и на изученный ранее материал.
2. Перечислите меры Филиппа, которые позволили считать, что он-тиран.
3. Согласны ли вы с позицией Генеральных Штатов? Какие факты из проводимой Филиппом политики, позволили вам сделать такой вывод?
4. Составьте синквейн о Филиппе втором опираясь на текст источника и на изученный материал.

Таким образом, можно сделать вывод, что ТРКМЧИИ может использоваться на уроках истории в разных формах. Данная технология поможет учителю разнообразить урок и достичь тех результатов, которые предполагает, как ФГОС второго поколения, так и тот ФГОС, который вступил в силу в сентябре 2022 года.

Предложения по совершенствованию учебного процесса в 7 классе во многом основаны на необходимости комплексного подхода к работе с историческими документами и тесного соединения методических приемов с ресурсами, уже заложенными в современных УМК. Опираясь на опыт применения учебников издательств «Просвещение», «Дрофа», «Русское слово» и других, а также учитывая задачи, которые ставят перед школой

Федеральные государственные образовательные стандарты, можно предложить несколько направлений, способных качественно улучшить практику преподавания всеобщей истории и способствовать более глубокой работе с историческими источниками. Во-первых, стоит сделать акцент на расширении спектра документов и более продуманном подборе текстовых и визуальных материалов к каждой теме. Практика показывает, что хотя в имеющихся УМК уже присутствует разнообразие исторических свидетельств,

²¹ Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина ; под ред. А. А. Искендерова. — М. : Просвещение, 2019. С. 152.

иногда они даны избыточно (при обилии объемных текстов) или, напротив, слишком фрагментарно, когда у ученика не складывается целостной картины. Поэтому можно рекомендовать учителям при планировании уроков гибко использовать материалы из других частей учебника или из рабочей тетради, чтобы дополнить или, наоборот, сосредоточиться на наиболее значимых документах²².

Не менее важно приглашать учащихся к выбору дополнительных источников из доступных школьной библиотеке или интернет-ресурсов. Например, при изучении эпохи Реформации или периода Великих географических открытий можно отобрать два-три коротких, но содержательных фрагмента (дневник, письмо, политическая прокламация), внимательно проработать их на уроке, а затем предложить ребятам найти похожие или контрастные свидетельства самостоятельно. Такой прием вовлекает подростков в осмысленный поиск, учит ориентироваться в многообразии материалов, а не просто пассивно воспринимать «готовое» из учебника.

Во-вторых, существенным шагом к повышению эффективности может стать более детальная методическая проработка заданий, связанных с документами. Некоторые современные учебники уже содержат вопросы разного уровня сложности, но часто они сводятся к воспроизведению содержимого текста, а более глубокий анализ приходится выстраивать учителю самостоятельно. Поэтому целесообразно включать в систему уроков серию сквозных методических блоков: например, на каждом уроке, где анализируется источник, выделять время для обсуждения авторской позиции, причины написания документа, места этого свидетельства в историческом контексте.

Важно также систематически предлагать задания на сравнение нескольких документов, на поиск в тексте коннотаций и эмоциональной

²² Методология источниковедения: [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2019. – 204 с.

лексики, на формулирование альтернативных версий событий. Хороший эффект дает практика написания «коротких эссе» (5–6 предложений), где ученик обобщает основные выводы по источнику, подчеркивая его особенности. Это не только укрепляет навыки письменной речи, но и развивает умение структурировать информацию. В комплектах издательств «Дрофа» или «Русское слово» может не хватать подобных упражнений в явном виде, но учитель может разработать их самостоятельно, используя методические рекомендации или опираясь на собственный опыт. Таким образом, даже при наличии достаточно «скромных» вопросов в учебнике, педагог получает возможность разнообразить их и придать анализу более глубокий характер.

Третье важное направление совершенствования — более широкое использование проектного и исследовательского форматов, которые позволяют вывести работу с источниками за рамки одного урока и связать ее с формированием ключевых компетенций XXI века, таких как критическое мышление, коммуникативные навыки и умение самостоятельно учиться. Можно предложить школьникам создавать мини-исследования, где они будут анализировать, например, разные точки зрения на правление конкретного монарха, сопоставляя суждения его современников, отрывки из законов и письма политических деятелей. Учитель может дать установку: выявить причины расхождений во взглядах, обосновать, какой из источников кажется более достоверным и почему. В качестве результата такой работы ученики могут оформить стенгазету, сделать презентацию или мини-фильм.

Важную роль при этом играет выстраивание учителем системы консультаций, поэтапный контроль и корректировка, чтобы проект имел четкую структуру и соответствовал целям урока. В некоторых школах уже есть положительный опыт интеграции подобных исследовательских заданий в базовую программу: например, при изучении социальной системы и быта городов Европы XVII века, учащиеся совместно с учителем анализируют инвентарные списки, описания путешественников, фрагменты городских

уставов, а затем пытаются «воссоздать» жизнь средневекового города или раннемодерного поселения в формате ролевой игры. Это повышает мотивацию к изучению истории, позволяя одновременно познакомиться с реальными документами и ощутить себя в роли первооткрывателей-практиков²³.

Четвертое предложение касается систематического развития навыков визуального анализа. В современных УМК, особенно в электронных приложениях издательств «Просвещение», «Дрофа» и «Русское слово», содержится большое число иллюстраций, карт, схем, фотографий памятников архитектуры, репродукций картин. Нередко они снабжены только краткими подписями или простейшими вопросами. Учителям стоит шире использовать возможности детального разбора таких материалов на уроке, выделяя отдельное время для «чтения» изображения. Можно предлагать школьникам рассматривать картину «слоями»: сначала описать общую композицию, затем выделить центральную деталь (например, фигуру монарха или событие на переднем плане), потом обратить внимание на второстепенные элементы, передающие атмосферу эпохи. После этого обсудить, какие исторические реалии отражает художник и насколько достоверно, какие идеологические или художественные приемы могли влиять на интерпретацию. Подобный метод не только дает учащимся более полное представление о времени, но и воспитывает художественный вкус, эмоциональную восприимчивость к культуре прошлого. При желании и наличии технических возможностей можно создавать и собственные фотоколлажи или виртуальные экскурсии, используя найденные в сети оцифрованные музейные экспонаты. Подростки обычно с интересом вовлекаются в такие креативные формы, что положительно сказывается на качестве усвоения исторического материала.

²³ Всеобщая история. История Нового времени. Поурочные рекомендации. 7 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций / Т.В. Коваль, А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина. -М.: Просвещение, 2017. - 88 с.

Пятое направление — расширение использования цифровых ресурсов и оцифрованных архивов для более глубокой и разноплановой работы с историческими источниками. Даже в тех школах, где доступ к интернету затруднен, зачастую возможно подключение к школьной локальной сети, содержащей электронные приложения к учебнику. Тем учителям, которые располагают более широким интернет-доступом, стоит рекомендовать использование платформ типа Президентской библиотеки, Национальной электронной библиотеки (НЭБ), архивных интернет-порталов, где лежат сканы подлинных документов разных эпох.

В ряде случаев эти документы адаптированы для школьного обучения, содержат пояснения и методические рекомендации. Ученики могут сравнить оригинальный документ и его учебное изложение, увидеть оригинальную орфографию, подписи, печати, оформление страниц. Такая практика приучает к самостоятельному поиску и позволяет глубже понять аутентичный облик исторического свидетельства, а не только знакомиться с его краткими изложениями. Полезно подключать цифровые сервисы, которые позволяют создавать интерактивные задания (онлайн-викторины, квесты, тесты), где содержание напрямую опирается на источники. Это хорошая возможность потренировать навыки поиска информации и аргументации вне урока, например, в формате домашнего задания или дополнительного занятия.

Шестым аспектом совершенствования можно назвать более тесную связь курса всеобщей истории в 7 классе с другими учебными дисциплинами, прежде всего с русским языком и литературой, обществознанием, мировой художественной культурой (там, где она сохраняется в программе). Во многих документах, представленных в УМК, используется специфическая стилистика, архаичная лексика, сложная синтаксическая организация.

Совместный разбор таких текстов на стыке истории и филологии помогает формировать у подростков чувство языка, дает возможность расширить словарный запас и глубже понять исторический контекст.

Например, если в параграфе по истории Реформации приведен фрагмент проповеди с богословской терминологией или устаревшими оборотами, учитель литературы может дать пояснение о происхождении терминов, их стилистическом колорите, а учитель истории — показать, в каких ситуациях и для каких целей эти слова и выражения могли употребляться. Подобная межпредметная кооперация способствует формированию целостного мировоззрения у школьников, которые начинают видеть связь между идеями, языком и культурой эпохи²⁴.

Седьмое предложение касается систематической подготовки и повышения квалификации самих учителей. Несмотря на то что современные УМК предоставляют богатый инструментарий, не все педагоги в равной степени готовы интегрировать новые подходы, особенно если речь идет о цифровых технологиях, проектной деятельности, организации дискуссий и исследовательских методик. Необходимо стимулировать обмен опытом: проводить методические семинары на уровне школы и региона, обсуждать удачные примеры уроков, где ученики анализировали исторические источники, обмениваться подборками документов, упражнений, ссылок на электронные ресурсы.

Многие издательства («Просвещение», «Дрофа», «Русское слово») организуют вебинары и онлайн-конференции, где учителя могут познакомиться с новыми методическими решениями, задать вопросы авторам учебников, поделиться практическими наработками. Активное участие в такого рода мероприятиях помогает педагогу оставаться в курсе современных тенденций и непрерывно совершенствовать уроки. Эффективно также создание локальных банков методических идей в школах или муниципалитетах, где учителя публикуют сценарии уроков, перечни источников, конспекты дебатов и проектов, которые показали хорошие результаты.

²⁴ Трифонова Л. В. Особенности формирования познавательного интереса школьников в процессе предпрофильной подготовки по предметам гуманитарного цикла / Л. В. Трифонова, О. В. Петунин // Образование в современной школе, 2022. № 11. С. 14-18.

Восьмое направление — более активное привлечение элементов ролевой и игровой педагогики. Для подростков 7 класса характерна тяга к эмоциональному взаимодействию и сюжетным формам обучения, поэтому удачно выстроенная игровая ситуация может заметно повысить интерес к историческим источникам. К примеру, при рассмотрении темы «Английская революция XVII века» или «Французская революция конца XVIII века» можно разделить класс на «стороны конфликта» и дать каждой группе набор документов: речи парламентариев, королевские указы, пропагандистские листовки.

Ученикам предлагается за ограниченное время проанализировать их, вычленить ключевые тезисы и аргументы, а затем выступить «на заседании парламента» или «на народном собрании», отстаивая соответствующие позиции. Такой формат заставляет подростков глубже вдумываться в содержание источника, искать наиболее убедительные доводы, сосредотачиваться на деталях, которые могут «работать» в дискуссии. Учителю важно при этом координировать процесс, помогая ребятам не уходить в чистую импровизацию, а придерживаться фактической базы, взятой из исторических документов. В результате знания усваиваются более осмысленно, а навыки работы с информацией и критического мышления закрепляются прочнее.

Девятое предложение — внедрение системы поощрений за самостоятельный поиск и анализ источников. Часто подростки относятся к урокам истории как к «обязательному минимуму», не мотивированы выходить за рамки параграфа учебника. Чтобы изменить эту ситуацию, учителю можно ввести в практику небольшие «рейтинги исследователей», награждая (или объявляя публичную благодарность) за выполнение дополнительных мини-проектов, поиск редких документов, подготовку интересных презентаций.

Такая система может быть неформальной, в формате классных традиций: например, в конце учебного месяца проводить «историческую

студию», куда учащиеся приносят и анализируют документы, найденные в интернете или книгах, рассказывают о них одноклассникам. При грамотном руководстве это формирует соревновательный интерес и подталкивает к более углубленному изучению тем. Главное, чтобы поощрения были разнообразными: от символических грамот и наклеек до возможности получить дополнительные баллы при подведении итогов четверти.

Наконец, десятое направление совершенствования работы с документами — включение в учебный процесс мини-цикла «исторической критики», где на примерах конкретных источников демонстрируются приемы искажения или субъективной подачи информации. Такая практика может помочь детям осознать, как в реальной жизни формируются «агитки», пропагандистские листовки, поддельные исторические тексты.

Можно взять даже современный пример фейковых новостей из СМИ или интернета, провести параллели с историческими хрониками, где автор сознательно преувеличивает или приукрашивает события, — и предложить ученикам провести «экспертизу» достоверности. Это не только оживляет уроки истории, но и воспитывает в подростках медиаграмотность, умение распознавать в информационном поле признаки манипуляции. Ученики, овладевшие элементарными навыками исторической критики, лучше понимают, что любой документ требует проверки и осмысления, и что история — это не просто совокупность дат, а процесс, отражаемый людьми с разными интересами и целями. Воспитание подобной критической позиции особенно актуально, учитывая глобальный поток информации, с которым сталкиваются подростки.

Таким образом, совершенствование учебного процесса по всеобщей истории в 7 классе в сфере работы с историческими документами может идти сразу по нескольким направлениям, дополняющим друг друга. Расширение и более гибкое использование источников, углубление вопросов к документам, активное внедрение проектных и игровых форм, системная работа с визуальным материалом, применение цифровых технологий, межпредметная

кооперация, поддержка инициативы учителя и самих учеников, развитие критического подхода к любым текстам — все это формирует среду, где исторический документ перестает быть формальным приложением к параграфу и становится полноценным инструментом познания прошлого.

Подобные изменения требуют определенных усилий со стороны педагога и всей образовательной системы, но в результате позволяют достичь более высокого уровня исторического образования, когда ученик не только усваивает факты, но и приобретает ключевые компетенции, необходимые для гражданской зрелости и понимания логики общественного развития. Сочетая наработки современных УМК («Просвещение», «Дрофа», «Русское слово» и других) с новыми методическими идеями, учитель получает возможность постоянно обновлять курс, делая его более живым, увлекательным и соответствующим актуальным запросам общества и образовательной политики.

Заключение

В заключение, сформулировать можно несколько главных суждений. Образование считается одним из самых важных социальных институтов, поддерживающих стабильность общества. Высокие стандарты в области образования и науки являются залогом экономического прогресса в стране. Культура и образование играют важную роль в глобальной интеграции.

Образование, как развитая система, является главным ориентиром страны, поскольку оно охватывает всю жизнь. Образование — это постоянный процесс, который начинается в раннем возрасте и даёт результаты в будущем. Далее формируется будущее государства. Курс «История» необходим для понимания истории государства и народа. Он знакомит учащихся с основными и важными историческими событиями на территории страны. Учащиеся изучают суть и историю Родины.

Обучение нельзя представить всесторонним без всестороннего изучения исторических источников, являющихся неотъемлемой частью учебной работы. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), акцент в ходе образовательного процесса делается на формировании и развитии критического мышления у учеников. Этот подход находит отражение как в нынешнем ФГОС второго поколения, так и в новых стандартах, вступающих в силу 1 сентября 2022 года. В последних акцент смещается в сторону формирования ключевых личностных компетенций и универсальных учебных действий (УУД), при этом уменьшается внимание к предметным знаниям, что значительно меняет образовательное направление.

Современная система среднего образования вступила в период интенсивных преобразований, что обуславливает необходимость пересмотра методологии преподавания истории. Сегодня она представляет собой сочетание традиционных и инновационных подходов к работе с историческими источниками. Эти перемены отражают смещение образовательных ориентиров в сторону лично ориентированного

образования, которое акцентирует внимание на развитии критического мышления и умении учащихся анализировать информацию самостоятельно. Внедрение исторических источников в учебный процесс позволяет не только расширять знания, но и формировать навыки глубокого восприятия новых тем, что особенно важно в условиях современного образования и воспитания.

Включение в учебный процесс исторических источников по предмету «История» существенно стимулирует развитие у учащихся навыков самостоятельного анализа и работы с информацией. Вместо простого запоминания дат и событий дети учатся критически оценивать первоисточники, что избавляет их от стереотипных представлений и помогает глубже прочувствовать философский смысл исторических эпох. Результаты собственного анализа становятся более значимыми, способствуя лучшему восприятию прошлого и формированию живых образов, передающих атмосферу времени. К тому же расширяется круг социально-исторических знаний, что активизирует интерес и инициативу учащихся. В итоге учебный процесс приобретает черты исследования, где учитель выступает наставником, направляя учеников к самостоятельному освоению материала.

Изучение исторических материалов укрепляет патриотизм и чувство уважения к культурному наследию страны. Это знакомство подчеркивает значение объективного и осознанного отношения к знаковым историческим событиям. Работа с источниками способствует пониманию борьбы за достоверное и непредвзятое освещение исторических фактов.

Список использованных источников и литературы

Источники

Нормативно-правовые акты:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://www.pravo.gov.ru> (дата обращения: 01.05.2025).

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 28.02.2025) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2025) // Собрание законодательства Российской Федерации от 31 декабря 2012 г. № 53 (часть I) ст. 7598.

3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (ред. от 22.01.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101). [Электронный ресурс]. СПС Консультант-плюс. Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/ (дата обращения: 05.05.2025).

4. Письмо Минпросвещения России от 13.01.2023 N 03-49 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программ начального общего, основного общего и среднего общего образования"

Методические источники:

5. Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина; под ред. А. А. Искендерова. — М.: Просвещение, 2019. — 239 с.

6. Всеобщая история. История Нового времени. Поурочные рекомендации. 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Т.В. Коваль, А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина. -М.: Просвещение, 2017. - 88 с.
7. История. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII век: учебник для 7 класса общеобразовательных организаций / О.В. Дмитриева; под науч. ред. С.П. Карпова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2024. — 216 с.: ил. — (ФГОС 2021. Инновационная школа).

Письменные исторические источники:

8. «Политическое завещание» Ришелье. [Электронный ресурс]. Режим доступа:https://vostlit.info/Texts/Dokumenty/France/XVII/16401660/Richelieu/polit_vermaechtnis_3.htm
9. Программа «12 статей». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://web.archive.org/web/20160304212606/http://history.kemsu.ru/oldversion/ISV/Vasutin/POZD/source/361.htm>
10. Комиссия по расследованию дел об огораживаниях (1517). [Электронный ресурс]. Режим доступа:<https://nikulya.ru/komissiya/po/rassledovaniyu/del/ob/ogorajivanii/1517>
11. Инструкция королевскому духовенству Т. Кромвеля. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://vostlit.info/Texts/Dokumenty/Engl/XVI/1520-1540/Angl_reformacija/text1.phtml?ysclid=mbp19ux4f9973807037
12. Акт о низложении Филиппа II. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://litlife.club/books/241420/read?page=63>

Литература

1. Авдулова, Т. П. Психология подросткового возраста: учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. П. Авдулова. – М.: Юрайт, 2019. – 394 с.

2. Алексашкина Л.Н. Деятельностный подход в изучении истории в школе // Преподавание истории и обществознания в школе. 2022. № 9. с. 102.
3. Андреева В. А. Историческое образование: возможности и перспективы – М., 1963. – 240 с.
4. Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. «Как сегодня преподавать историю» –М.: Просвещение 2020. – 120 с.
5. Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Методические рекомендации учителю истории. Основы профессионального мастерства. — М.: Просвещение, 2020. — 210 с.
6. Георгиева Н.Г. Историческое источниковедение: теоретические проблемы: учебник. М., 2019. С. 222.
7. Голиков А.Г., Круглова Т.А. Источниковедение отечественной истории: учебник / под общ. ред. профессора А.Г. Голикова. М., 2020. С. 6.
8. Головей, Л.А. Психология развития и возрастная психология // Учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. – 2-е изд., испр. – Москва. Издательство Юрайт, 2019. – 413 с.
9. Данилевский И.Н. и др. Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории. Москва 2024 – 702 с.
10. История России. Подготовка к ЕГЭ : учебно-методическое пособие / Л. И. Николаева, А. И. Сафарова. - Ростов-на-Дону : Издатель Мальцев Д. А. ; Москва: Народное образование, 2019. – 350 с.
11. Источниковедение: учеб. пособие / И. Н. Данилевский, Д. А. Добровольский, Р. Б. Казаков и др. ; отв. ред. М. Ф. Румянцева ; Нац. исслед. 50 ун-т «Высшая школа экономики». – Москва: Изд. дом Высшей школы экономики, 2020. – 685 с.
12. Медушевская О.М. Теоретические проблемы источниковедения. М., 1977. С. 76–77
13. Методологические проблемы истории / Учеб. пособие (Под общ. ред. В.Н. Сидорцова). – Мн., 2022. -352 с.

14. Методология источниковедения: [учеб. пособие] / Ю. А. Русина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2019. – 204 с.

15. Пушкарев Л.Н. Классификация русских письменных источников по отечественной истории. М., 1975; Разработка проблем теоретического источниковедения в советской исторической науке (1960–1984 гг.): Аналитический обзор / сост. И.Л. Беленький. М., 1985. С. 39–42.

16. Степанищев А. Т. Методика преподавания и изучения истории в школе. – М.: Просвещение, 2022. – с. 133.

17. Тартаковский А.Г. Социальная функция источников как методологическая проблема источниковедения // История СССР. 1983. № 3. С. 112–130.

18. Татаренко, А. А. Применение исторических источников на уроках, их классификация и значение / А. А. Татаренко // Молодой ученый. – 2021. – № 29 (371). – С. 60-62.

19. Трифонова Л. В. Особенности формирования познавательного интереса школьников в процессе предпрофильной подготовки по предметам гуманитарного цикла / Л. В. Трифонова, О. В. Петунин // Образование в современной школе, 2022. № 11. С. 14-18.

20. Шаповаленко И.В. Взаимоотношение поколений в семье // Психология семейных отношений с основами семейного консультирования / Под ред. Е. Г. Силяевой. – М. – 2022. – С. 65 – 100.

21. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. [Электронный ресурс], URL: <http://psychlib.ru/mgppu/eit/EIT-001-.htm> (дата обращения: 10.05.2025)

Приложения

Исторические источники к заданиям.

1. Программа «12 статей» (краткое изложение).

1. Наша смиренная просьба и стремление, а также наше общее желание и мнение, что нам впредь должны принадлежать права и власть, чтобы вся община сама намечала и выбирала пастора. Также община должна иметь право сместить его, если он себя ведет неподобающим образом.

2. Большая десятина установлена была в Ветхом завете, а в Новом завете — исполнена. Тем не менее мы охотно согласны давать справедливую десятину зерном, но только так, как это подобает, сколько следует отдавать во имя божие и наделять сынов божиих. Малой десятины мы совсем не будем платить, ибо господь бог отдал скот людям безвозмездно; мы считаем ее несправедливой, придуманной людьми.

3. В Писании значится, что мы свободны, и мы желаем быть свободными. Потому мы должны жить по его заповеди. Итак, мы не сомневаемся, что вы освободите нас как истинных и верных христиан от крепостной зависимости или Евангелием научите нас стать таковыми.

4. Наше требование таково: какие найдутся леса и владеют ими духовные и светские господа, которые их приобрели не покупкой, и те леса должны снова отойти ко всей общине.

5. Мы тяжело обременены повинностями, которые со дня на день умножаются и с каждым днем увеличиваются. Мы просим, чтобы их рассмотрели по справедливости. Некоторые присвоили себе луга и пашни, принадлежащие общине; их мы обратно заберем в руки общины, разве только окажется, что они куплены честным путем.

2. Комиссия по расследованию дел об огораживаниях (1517 г.). (На основе королевской грамоты).

«В прошлые времена некоторые из наших подданных, не думая ни о Боге, ни о благе нашего королевства, ни о его защите окружили изгородями и канавами некоторые деревни, хутора и другие места в Английском

королевстве, где жили из года в год прилежно занимались земледелием многие из наших подданных, выгнали и выбросили их из домов, деревень и хуторов, а также принадлежащие к ним поля и земли обратили в пастбище ... Вследствие этого деревни, хутора и другие места не только приведены в запустение, но и дома... И земледелие, и скотоводство ...прекратились и совсем исчезли в этих местах, и освещенные там церкви и капеллы разорены...»

3. Инструкция королевскому духовенству Т. Кромвеля (фрагмент).

«...Необходимо, чтобы священники... всеми силами, насколько хватит их знаний и учености, проповедовали... чисто и искренне... в своих проповедях и беседах, что римский епископ, узурпировавший свою власть... не имея на это никакого основания и опоры в Законе Божьем, был справедливо отвергнут и устранен, что поэтому ему никоим образом не следует оказывать никакого повиновения и что король в своих владениях является под Богом высшей властью и монархом, которому его подданные, в силу Божьих заповедей, обязаны самым честным повиновением больше, чем каким-либо другим властям и правителям на Земле.

В целях уничтожения лицемерия и суеверия, заползших в сердца многих людей, священники не должны выставять или восхвалять образа, мощи или чудеса, служащие для суеверия и роскоши, и прельщать народ к путешествиям в честь какого-либо святого, имея в виду, что всякое благо, здоровье и милость должны испрашиваться непосредственно от Бога как виновника всего, а не от кого-либо другого, увещевая прихожан и других паломников, чтобы они более исполняли заповеди Божьи и творили дела милосердия, и убеждая их в том, что они больше угодят Богу, если займутся телесным трудом, работой или каким-либо другим занятием и заботой о своих семьях, чем если они будут бродить в качестве паломников».

4. Политическое завещание Ришелье.

«Когда Вы, Ваше Величество, вознамерились дать мне вдруг доступ в советы Ваши и великое участие в ведении Ваших дел, то я могу сказать

по истине, что гугеноты разделяли государство с Вашим Величеством, что вельможи вели себя, как если бы они не были Вашими подданными.

Я могу еще сказать, что иностранные союзы находились в пренебрежениями: интересы частные предпочитались государственным; одним словом, достоинство Вашего Величества было столь унижено и столь отличалось от того, каким бы оно должно было быть, по вине тех, кто имел тогда главное управление. Плохое состояние Ваших дел, казалось, побудит Вас к опрометчивым решениям без выбора времени и средств; однако необходимо было выбрать и то и другое, чтобы извлечь пользу из перемены, которой требовала от Вашего благоразумия необходимость...»

5. Фрагмент акта о низложении Филиппа II.

«Не народ создан для государя, а государь для народа, ибо без народа не было бы и государя. Государь существует для того, чтобы править своими подданными по закону и справедливости... Если же он поступает с ними не так, а как с рабами, то тем самым перестает быть государем и становится тираном. И подданные... имеют право по законному решению своих представителей на Генеральных штатах его покинуть. ?»