

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В. П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет: исторический

Выпускающая кафедра: отечественной истории

Авдеева Эльвира Сергеевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема: Методические приемы изучения исторических личностей на
уроках истории России на ступени основного общего образования

44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки:

История и право

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:

Зав. кафедрой отечественной истории: К.И.Н., доцент

Ценюга И. Н.

Дата: _____ Подпись: _____

Научный руководитель: К.И.Н., доцент

Дементьев А. П.

Дата: _____ Подпись: _____

Обучающийся: Авдеева. Э. С.

Дата: _____ Подпись: _____

Оценка: _____

Красноярск 2025

Содержание

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы методики изучения исторической личности	10
1. 1. Понятие «историческая личность»	10
1. 2. Важность изучения феномена личности в истории	14
1. 3. Методические проблемы изучения исторических личностей на современном уроке в школе	20
Глава 2. Методика формирования знаний учащихся об исторической личности	23
2. 1. Методы изучения исторических личностей на уроках истории на ступени основного общего образования	23
2. 2. Игровые методы в изучении исторической личности на уроках истории	29
2. 3. Методические разработки изучения исторических личностей на уроках истории России в школе в 6 и 8 классах	43
Заключение	52
Список использованных источников и литературы	55
Приложения	59

Введение

Актуальность темы исследования определяется тем, что школьники быстрее и лучше усваивают историю через примеры, основанные на жизнях людей и их судьбах. Учащиеся более заинтересованы в информации о деятельности исторических личностей, изучая временные периоды с примерами из биографий известных деятелей. Процессы и события намного быстрее запоминаются учениками, если рассказывать о них через случаи из жизни конкретной персоналии.

Изучаемый на ступени основного общего образования курс отечественной истории позволяет учащимся познакомиться со многими выдающимися государственными деятелями: политическими персонами, талантливыми полководцами, учеными, деятелями искусства и культуры. Стремление узнать больше о судьбах известных людей, оценить их деятельность влияние на общество, появляется в подростковом возрасте. Синтез интересов школьников и материала курса отечественной истории благоприятствует формированию знаний о деятельности важных для истории личностей и их судьбах. Вместе с пониманием вклада одного человека в историю страны приходит желание узнать больше о судьбе народа, воспитывается чувство гордости за страну, в человеке формируется гражданская идентичность. Данные задачи сегодня стоят перед учителем истории.

К сожалению, практика показывает обратное. При изучении конкретной исторической фигуры у педагога возникает множество трудностей. Из-за ограниченного времени на освоение обширного материала у школьников не формируется индивидуальное представление о деятельности этой личности. Учитель не может уделить достаточно внимания роли человека в истории. Многие педагоги не могут выбрать наиболее подходящий метод подачи материала. В связи с большими объемами информации, которые учащийся должен изучить за время урока,

учитель не может выделить дополнительное время для рассмотрения влияния конкретного человека на исторический процесс. Поэтому эти проблемы до сих пор возникают у современных учителей и заставляют искать пути их решения.

Степень изученности. При проведении исследования выделены две группы литературы, которые помогли комплексному изучению темы.

Первая группа – это исторические труды, раскрывающие роль личности в истории. Проблема изучения личности и ее влияния на развитие общества интересовала многих историков. В.О. Ключевский, Н. М. Карамзин, С. М. Соловьев, А. И. Стражев, П. В. Гора и др. в своем творчестве отводили отдельное место влиянию персоналий на ход истории.

В. О. Ключевский указывал на необходимость определения типов людей для восприятия исторического процесса через их образы. Историк подходил к изучению исторической личности критически, уделял внимание характерам персоналий и их личностным мнениям о потребностях государства и его целям¹.

Н. М. Карамзин в «Истории государства Российского» описывает исторические личности в соответствующих обстоятельствах, он отмечает качества государственных деятелей, выделяет их личностные характеристики. Н. М. Карамзин указывает на прямую связь между жизнью страны в определенный период, общественными факторами и отрицательными действиями определенных личностей².

Русский историк С. М. Соловьев в работе «История России с древнейших времен» выделяет критерии оценки деятельности человека, повлиявшего на исторический процесс. Он отмечает, например, победы и их влияние на ход истории – разных событий и процессов. Цель исторической науки для С. М. Соловьева представляет собой личность

1

Лаппо-Данилевский А. С. Исторические взгляды В. О. Ключевского // Ключевский В. О. Характеристики и воспоминания. М.: Научное слово, 1912. С. 100-116

² Карамзин Н. М. Предисловие к «Истории государства Российского» // Карамзин Н. М. «История государства Российского». Т. 1, Кн. 1. – М.: Книга, 1986. – 691 с.

человека в истории. Он определяет экономическую, социальную или политическую деятельность основной возможностью определить важность личности в конкретном периоде.

Советский историк-методист А. И. Стражев в труде «Методика преподавания истории» акцентирует внимание на необходимости системного изучения как исторических личностей, так и роли народных масс в истории. Кроме того, он подчеркивает важность изучения не столько хронологических перечислений событий, сколько понимания их взаимосвязи, логики развития и роли личности в истории в контексте определенной эпохи³.

Советский историк П. В. Гора в пособии «Методические приёмы и средства наглядного обучения истории в средней школе» предлагает модель классового подхода к изучению исторической личности. Он выделяет наиболее исторически значимые факты общественной деятельности персоналии и подчеркивает классовый характер деятельности личности⁴.

В работе современного российского историка В. А. Мыскина «Изучение личности исторического деятеля» рассматривается методика изучения исторических личностей на уроках истории⁵. Автор представляет подход, который включает анализ роли личности через исследование её жизни, индивидуальных характеристик, идей и взглядов, которых она придерживалась.

В труде современного российского историка Н. Ю. Никулиной «Методика преподавания истории в средней школе: Учебное пособие» затрагивается важный вопрос касательно стремительных изменений методов изучения исторических личностей, которые происходят в

³Стражев А. И. Методика преподавания истории. - М.: Искусство, 1964. – 290 с.

⁴Гора П. В. Методические приемы и средства наглядного обучения истории в средней школе. - Москва: Просвещение, 1971. – 239 с.

⁵Мыскин В. А. Изучение личности исторического деятеля // Преподавание истории в школе. – М.: ПИШ. - 1991. - №4. – С. 145

современной школе в сфере исторического образования⁶.

Вторую группу литературы составили методические работы. Проблематика изучения учащимися исторической личности в процессе обучения стала частью работ разных методистов. Например, ее рассмотрели специалисты Н. И. Изотов, А. Т. Степанищев, М. С. Ерохина, В. В. Гукова, А. В. Маланичева и др.

Работа И. В. Изотова «Изучение исторических персоналий на уроках истории»⁷ раскрывает возможности множества вариантов подачи материала при изучении исторических личностей в классе, приемы и методы, которые помогут заинтересовывать школьников.

Также много внимания изучению особенностей конкретных персоналий в историческом процессе, их психологических аспектов и мотивов поведения раскрывается в труде М. С. Ерохиной «Историческая личность: современные методики изучения»⁸.

Объектом исследования является процесс рассмотрения деятельности и изучения исторических личностей в школьном курсе истории России на ступени основного общего образования.

Предмет исследования представляет собой актуальные методы и приемы формирования основных компетенций учащихся в процессе изучения исторических личностей на уроках истории России на ступени основного общего образования.

Цель исследования – выявление эффективных методов изучения исторических личностей на уроках истории России на ступени основного общего образования.

Задачи исследования:

1. Сформулировать понятие «историческая личность»;

⁶ Никулина. Н. Ю. Методика преподавания истории в средней школе: Учебное пособие. – Калининград: Калинингр. гос. ун-т, 2000. – 93 с.

⁷Изотов И.В. Изучение исторических персоналий на уроках истории// Молодой ученый. – 2013. – №9. – С. 315-317

⁸Ерохина М.С. Историческая личность: современные методики изучения // Преподавание истории в школе. – М.: ПИШ, 1996. – №6. С.50-52

2. Доказать важность формирования знаний школьников об исторической личности в контексте уроков истории России на ступени основного общего образования;

3. Выявить наиболее важные факторы при изучении исторической личности на уроках истории России на ступени основного общего образования, основываясь на методиках преподавания истории;

4. Выделить наиболее эффективные методы и приемы для изучения обучающимися исторических личностей;

5. Разработать методические материалы для изучения исторической личности на уроках истории России на ступени основного общего образования и продемонстрировать результаты их апробации.

Источниковая база состоит из двух групп источников.

К первой группе источников относятся документы и нормативно-правовые акты, регулирующие вопросы школьного исторического образования. Первым документом, к которому стоит обратиться, является Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОСООО)⁹. Этот источник объединяет в себе совокупность требований, обязательных при реализации образовательной программы основного общего образования.

Важным источником исследования также стала концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации¹⁰, которая включает в себя стандарты изучения и преподавания истории и культуры России. Он содержит в себе основные подходы работы преподавателя истории в современной школе и

⁹ Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №287 (ред. от 18.07.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 05.05.2025)

¹⁰ Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы // Банк документов. Министерство просвещения Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/b12aa655a39f6016af3974a98620bc34/> (дата обращения: 05.05.2025)

основополагающие оценки важных событий. В нём содержится перечень понятий, событий и персоналий, которые должны изучить учащиеся.

Вторую группу источников представляет методическая литература. В написании работы мною был использован учебно-методический комплекс от издательства «Дрофа» «История России. Конец XVII-XVIII века. 8 класс» И. Л. Андреев, Л. М. Ляшенко, И. А. Артасов, И. Н. Фёдоров, И. В. Амосова¹¹.

Также в ходе создания одной из методической разработки я опиралась на учебно-методический комплекс от издательства «Дрофа» «История России. История России с древнейших времен до XVI века. 6 класс» И. Л. Андреев, И. Н. Федоров¹².

В ходе работы были применены следующие **методы исследования**: психолого-педагогической анализ, анализ научной и учебно-методической литературы, анализ собственного опыта работы во время производственной практики в средней школе, а также эксперимент по проверке основных положений проведенного исследования.

Практическая значимость выпускной квалификационной работы заключается в том, что выявленная эффективная методика изучения исторических личностей может использоваться для построения работы учителя на уроках истории в средней школе. Фактическая и теоретическая часть работы, а также ее выводы и основные тезисы, могут использоваться для составления материалов при подготовке студентов по дисциплине «Методика обучения и воспитания (история)», а также во время прохождения студентами практики в общеобразовательных учреждениях.

Структура работы состоит из введения, двух глав, разделенных на параграфы, заключения, списка использованных источников и литературы и приложений.

¹¹История России. Конец XVII-XVIII века. 8 класс. И. Л. Андреев, Л. М. Ляшенко, И. А. Артасов, И. Н. Фёдоров, И. В. Амосова. – М.: Дрофа, 2016. – 219 с.

¹² История России. История России с древнейших времен до XVI века. 6 класс. Андреев И. Л., Федоров И. Н. – М.: Дрофа, 2016. – 239 с.

Результаты данного исследования были апробированы во время прохождения педагогической практики в 8 классе МАОУСШ №145 г. Красноярска.

Глава 1. Теоретические основы методики изучения исторической личности

1. 1. Понятие «историческая личность»

Исторические понятия - это не просто отражение реальных исторических событий, а более глубокое и обобщенное их восприятие. Они помогают уловить общие и важные характеристики множества исторических явлений, что ведет к более целостному и обширному пониманию истории. Эти термины необходимы для объяснения и организации исторических фактов, а также для дальнейшего осмысления более сложных концепций и идей.

Постепенно происходит освоение основных исторических понятий, что связано с последовательным обогащением и уточнением их содержания. В ходе этого изучения открываются новые аспекты, важные характеристики, а также связи и отношения этих понятий с другими. Эффективность данного процесса во многом зависит от того, насколько ясно и доступно учитель выделяет типичные черты и особенности изучаемых понятий, чтобы обучающиеся могли осмыслить их как самостоятельные, логически взаимосвязанные элементы исторической науки.

Формирование исторических понятий тесно связано и выстраивается на основе уже имеющихся у обучающихся исторических представлений. В самом процессе создания этих представлений заложен потенциал для обобщения и формирования понятий. Основным исходным материалом для построения исторических представлений является целостная картина, которая включает в себя различные аспекты исторического контекста.

Одним из эффективных методов работы с историческими представлениями является формирование представлений об исторических личностях. Понимание личности основано на совокупности характерных для нее свойств, составляющих ее уникальную индивидуальность. Это

означает, что нужно анализировать не только внешние проявления, но и внутренние мотивы, поступки, взаимоотношения с другими людьми, чтобы построить полное представление об исторической персоне.

В соответствии с различными терминологическими определениями, личностью или персоной можно считать людей, обладающих четко выраженной индивидуальностью, которые оставили заметный след в истории. Исторические личности можно условно распределить на три основные группы¹³:

1. По положению. К этой категории относятся наследственные правители и монархи, которые занимали высокие должности благодаря своему происхождению и влияли на развитие своих государств и на мировую политику в целом.

2. По положительным заслугам. В эту группу входят реформаторы, полководцы и флотоводцы, одержавшие значительные и громкие победы, а также выдающиеся ученые, мыслители, деятели искусства, первооткрыватели, чьи достижения и идеи способствовали прогрессу и развитию общества.

3. По отрицательным заслугам. В эту категорию попадают личности, чья деятельность была направлена на подавление просвещения или разрушение общественного порядка, такие как террористы, авантюристы, мошенники, преступники и другие деятели, оставившие негативное наследие.

Данная классификация хоть и условна, тем не менее, позволяет глубже понять роль и влияние различных исторических личностей на ход событий и развитие человеческой цивилизации.

В современном обществе все чаще подчеркивается важность более скрупулезного изучения деятельности общественных движений и конкретных людей. Нельзя не учитывать мировоззрение, особенности

¹³Ксензова Г. Ю. Перспективные школьные технологии: учеб.-метод. пособие. - М.: Пед. о-во России, 2000. - 224 с.

мышления, образ мыслей, выбранные идеалы и ценности важных для истории личностей. Появляется необходимость в обсуждении жизни одного «обычного человека» в контексте исторических событий, а также особенности становления исторических деятелей как личностей.

Личностные характеристики могут многое рассказать не только о жизни конкретного человека в исторический период, но и особенностях развития общества и определенной социальной группы. Подобное исследование позволяет глубже понять происхождение различных исторических процессов и событий, раскрыть их мотивы и последствия, а также получить более комплексное представление о прошлом.

Изучение феномена личности позволяет нам понять сложный механизм, связанный с социальными аспектами жизни человека. Считается, что стать индивидуальностью и, тем более, личностью невозможно без социализации общения с окружающими. Кроме того, мы знаем, что поведение человека зависит не только от его индивидуальных черт, но и от общественных условий, таких как культурные, политические и экономические.

Человек является активным участником общественной жизни и действует в самых различных её сферах. Он может проявлять себя как личность в различных обстоятельствах, которые включают в себя как естественные, так и социально-исторические факторы. Однако человек также выступает в роли субъекта познания и изменения мира. Он использует свои познавательные и творческие способности для внесения изменений в культурную, социальную и политическую сферу жизни, что делает его неотъемлемой частью развивающегося общества.

В ходе научно-исследовательского анализа было обнаружено, что для определения личности важно учитывать ее выдающиеся особенности. Так, в литературе можно встретить понятие «выдающаяся личность», которое отражает деятельность людей, ставших источником коренных прогрессивных изменений, способствующих движению вперед.

Следует отметить, что концепция личности и ее выдающихся особенностей активно исследуется и обсуждается в рамках различных научных дисциплин, включая социологию, психологию, философию и т. д. Тем не менее, для полного и объективного понимания личности необходимо не только учитывать ее индивидуальные качества и социальную среду, но также принимать во внимание исторические и социально-культурные условия.

В истории выделяются личности с выдающейся индивидуальностью, которые добились значительных успехов в своих стремлениях. Примеры таких исторических фигур включают множество влиятельных персоналий, например, Д. Донской, Пётр I, А. Суворов и т. д. Однако важно рассмотреть негативные примеры, такие как М. Скуратов, Лжедмитрий I, Г. Распутин и другие. В истории нашей цивилизации много значимых личностей, каждая из которых оставила свой след в образе солидных достижений или фатальных ошибок. Их индивидуальность, ярко проявлявшаяся в их действиях, успехах и неудачах, была настолько заметной, что запомнилась народам на века.

В современной науке используется термин «историческая личность», который выявляет взаимосвязь работы конкретного политического руководителя и тех событий, которые произошли в годы его правления. Особенности деятельности исторических личностей изучаются через анализ особенностей периода истории, нравственных убеждений личности, а также традиций и ценностей социальных кругов того времени. Оценка их деятельности может иметь как положительные, так и отрицательные аспекты¹⁴.

В связи с этим в настоящее время существует множество признанных определений личности. Однако выбор определения, наиболее точно отражающего научные знания времени, остается ответственностью

¹⁴ Гукова В. В. История. 5-11 классы: технологии современного урока. - Волгоград: Учитель, 2009. – 207 с.

учителя, который должен использовать свой опыт и знания для принятия соответствующего решения.

1. 2. Важность изучения феномена личности в истории

Цель изучения особенностей конкретной исторической личности в контексте ее времени заключается в развитии у школьников способности воспринимать себя как личность, которая занимает небольшое, но заметное место в современной истории.

Одним из основных направлений работы учащихся является исследование исторической личности. Важно донести до учеников, что успехи в любой сфере (в политике, искусстве или науке) не являются результатом единоличного труда. За каждым достижением стоят усилия множества людей, которые стремились к общим целям и действовали в одной сфере деятельности. Важно предоставить учащимся возможность увидеть исторических личностей не только в качестве имен, которые бегло упоминаются в учебнике, но и как часть коллектива, работавшего на благо всего общества.

В документе «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» указывается значимость изучения исторических личностей в контексте учебного предмета «История»¹⁵. В формируемых результатах упоминается определение и соотношение современников исторических событий с конкретным историческим периодом или событием региональной и мировой истории, а также знание выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории.

Кроме того, в концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации в пункте

¹⁵ Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №287 (ред. от 18.07.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 05.05.2025)

«Отбор содержания курса отечественной истории» отмечается, что человек в истории представляет собой сквозную линию, которая пронизывает и объединяет вокруг себя историческое пространство и движение, а также хронологическое время¹⁶. Эта линия предполагает возможность анализа развития человека в разные исторические эпохи, включая следующие аспекты:

1. условия жизни и быта людей;
2. их потребности, интересы и мотивацию действий;
3. восприятие мира и ценностей;
4. роль личности в историческом процессе и влияние человека на важнейшие события.

Эти понятия подробно рассматриваются в отдельных курсах, с учетом уникальных особенностей исторического материала и возрастных характеристик обучающихся. Для курса истории России рассматриваемые параметры имеют особое значение, так как они позволяют сформировать системное представление об истории государства, а также народов, населяющих эту территорию. Вместе с тем рассмотреть включенность отечественной истории в контекст мировой истории, при этом подчеркивая уникальность и своеобразие исторического пути России. Таким образом, изучение данных линий помогает обучающимся глубже понять не только историю своей страны, но и ее место в глобальных исторических процессах, а также выделить роль исторических личностей в развитии истории в целом.

В исторической науке под личностями понимаются люди, обладающие ярко выраженной индивидуальностью, которые выделяются среди других не только положительными чертами, но и негативными.

¹⁶ Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы // Банк документов. Министерство просвещения Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/b12aa655a39f6016af3974a98620bc34/> (дата обращения: 05.05.2025)

Исторические учебники изобилуют описаниями множества участников различных исторических процессов и событий. Однако возникает вопрос: кто из них действительно является личностью? В большинстве случаев исторические фигуры не могут быть строго отнесены только к положительным или отрицательным характеристикам. Каждой личности, как и любому человеку, присуще различные качества, но в различной степени.

Современная наука предлагает множество признанных определений того, что такое личность, и выбор наиболее точных и актуальных из них остается задачей как для учителей, так и для обучающихся. Без понимания значимости исторических личностей знание истории остается неполным, ведь именно эти люди формировали события и процессы, которые в значительной мере изменили ход истории. Углубленное изучение их биографий, мотивации и влияния на окружающий мир помогает создать более полное и адекватное представление о прошлом, а также способствует развитию критического мышления и навыков анализа у учеников.

Понятие «историческая личность» зачастую подразумевает связи между действиями политических деятелей и значимыми историческими событиями, на которые они оказывают влияние, оставляя свой неповторимый след. Деятельность таких личностей может быть оценена с учетом условий того времени, в котором они жили, а также их моральных выборов и нравственных принципов, которыми они руководствовались. Оценка действий исторических личностей может варьироваться от положительной до отрицательной и проявлять многослойность, учитывая как позитивные, так и негативные аспекты их поступков и влияние на общество.

Анализ исторических личностей подразумевает комплексный подход, который включает не только изучение исторических достижений, но и выявление контекста, в котором они существовали и действовали. А также моральные и этические дилеммы, с которыми сталкивались. Это позволяет

более глубоко понять, каким образом их деятельность формировала ключевые исторические моменты и как она воспринимается в современном обществе. Важно учитывать не только детали их действий, но и последствия, которые они имели для своего времени и для будущих поколений, чтобы создать целостное представление о роли исторической личности в развитии истории.

Часто в учебниках истории можно встретить перечень имен, который не приносит никакой пользы. Необходимо подчеркнуть, что обучающимся важно не только знать факты о исторических личностях, но и осознавать, как они взаимодействовали с другими людьми и каким образом их достижения способствовали формированию современного мира. Учебный процесс должен содействовать формированию полноценного понимания исторических персонажей, их общественной роли и их наследия в той области, в которой они действовали.

В наше время изучение истории и исторических личностей является одним из первостепенных задач образовательной системы. Вместо бессмысленного запоминания дат и событий, предпочтение отдается показу того, как жили и действовали исторические фигуры и как их поступки влияли на ход исторических событий. Одним из главных вызовов для учителей истории является формирование понимания роли личностей в их влиянии на исторические процессы¹⁷.

Личности, которые изучаются в рамках курса истории, играют ключевую роль в развитии патриотизма, чувства гордости за страну и в формировании гражданской позиции. Педагоги должны акцентировать внимание на изучении реальных исторических личностей, их характере и действиях, направленных на достижение общественных целей и интересов. Это подразумевает использование надежных источников и учебных материалов в процессе обучения. Сосредоточение на людях, их

¹⁷ Степанищев А. Т. Методика преподавания и изучения истории. Учебное пособие для студентов. – М.: Владос, 2003. – 204 с.

индивидуальных качествах и поступках способствует более глубокому пониманию исторических событий и формирует уважение к своей истории и нации у школьников.

В учебном процессе необходимо обращать внимание на то, что каждая историческая личность выражала интересы не только своих индивидуальных воззрений, но и групп людей, социальных классов и партий. Однако часто в учебных курсах именно эти аспекты игнорируются. Отсутствие такой информации может сделать знания учеников по истории неполными.

Кроме того, история не может исключать личностей, которые сыграли негативную роль. Исключение их из программы приведет к искажению исторической правды.

Можно выделить несколько причин важности изучения исторических личностей¹⁸:

1. Каждая историческая личность - это не просто индивидуум, живущий на себя и ради себя. Большинство из людей, войдя в историю, действовали от имени определенных групп, сословий или политических партий. Важно понимать, чьи интересы они представляли, почему именно эти группы, а также каким образом это проявлялось в их поступках. К сожалению, такая информация не всегда проникает в восприятие обучающихся. В результате личность воспринимается лишь через имя, а не через ее реальные деяния и влияние на общество.

2. Многочисленные исторические личности не всегда оставались приверженными одной и той же идее на протяжении всей жизни. Некоторые меняли свои взгляды, осознав и интерпретировав реалии своего времени, другие были вынуждены адаптироваться к обстоятельствам, а третьи изменили их, чтобы «идти в ногу» с государственной властью. Обучающиеся должны научиться выделять эти изменения и давать им

¹⁸ Путинцева Е. В. Методика изучения исторической личности. [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/594166/> (дата обращения: 08.05.2025)

адекватную оценку, осмысляя причины этих трансформаций.

3. Выдающиеся исторические личности, попадая на страницы современных учебников, пособий, статей и научных трудов нередко подвергаются существенной «преобразовательной» интерпретации. В качестве примера, можно назвать Николая II, который раньше считался «кровавым», а сейчас воспринимается как «великомученик», причисленный к лику святых. Нужно уметь разбираться в этих разночтениях и понимать, как и почему восприятие личности меняется со временем, что может в корне повлиять на формирование исторической памяти.

4. Отдельные обучающиеся часто без какого-либо педагогического влияния формируют свои примеры для подражания. Так, выбор школьников может пасть на сомнительные исторические персоналии. В этом вопросе перед учителем стоит задача объяснить учащимся, что каждая историческая фигура содержит в себе как положительные, так и отрицательные черты, но в различной степени.

Изучение исторических личностей является одним из важнейших направлений работы обучающихся. Поэтому крайне эффективно организовать и разнообразить методики этой работы, чтобы способствовать более глубокому пониманию исторического контекста и личной роли каждого из этих людей в истории.

Таким образом, важно понимать, что в школьном курсе истории необходимо учитывать не только личности, но и группы людей, которые эти личности представляли. Также курс должен базироваться на научных принципах и не ограничиваться лишь перечислением имен. Наконец, историческая правда не может быть искажена путем исключения негативных личностей из курса. Следовательно, знание истории не может быть полным, если за период курса ученик не изучил историческую личность и не провел историко-культурный анализ роли этой личности в определённый период времени.

1. 3. Методические проблемы изучения исторических личностей на современном уроке в школе

По мнению историка М. В. Коротковой, три опасные тенденции для методики преподавания истории в школе прослеживаются в многообразии оценок исторических событий, в самостоятельном выборе учителями особенностей построения уроков и в отсутствии единой, чётко определённой концепции для работы с анализом «исторической личности»¹⁹.

Одна из них напрямую связывает невольное игнорирование основных подходов к выбору учебного материала, что создает проблемы при анализе фактов и мнений об исторической личности. Многие учителя выделяют роль персоналии в истории или, наоборот, большую часть урока строят на изучении социально-экономических факторов, экономики, внутренней политики, истории церкви или культурных особенностей разных социальных кругов.

Другая тенденция отмечается нехваткой методологической базы для работы над концепцией урока. В большинстве занятий используется огромное количество материала и для его изучения учителю приходится сокращать время на построение причинно-следственной связи и заключения. Такой урок становится менее целостным, теряет связь преподавателя с учениками, которые из-за трудного и объемного материала не могут сконцентрироваться на фактах.

Третья тенденция напрямую связана с потерей учителем связи методики построения урока и целью изложения объемного материала. Преподавание истории сегодня во многом зависит от необходимости изучения современной литературы о событиях прошлого и проведении историко-культурного анализа. Нехватка времени становится для учителя основным препятствием во избежание педагогических ошибок.

¹⁹ Короткова М. В., Студеникин М. Т. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях: практическое пособие для учителей. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 192 с.

В школьном курсе истории нельзя обходить стороной важность деятельности исторических персоналий. Позитивная и негативная роль каждого человека, внесшего вклад в историю, должна стать основной в изучении истории²⁰. Многие важные деятели изучаются «вскользь», их упоминание сокращается до минимума, лишая учителя возможности излагать историю периода, основываясь на деятельности исторической личности.

Отмечая факт упоминания исторической личности на уроке, стоит сказать, что во многом персоналия изучается в качестве представителя социального класса, что снижает ее важность в процессе изучения истории. Уникальность и самостоятельность пути контурного человека стирается из-за множества фактов из жизни общества в определенный период²¹.

Меньшее внимание приходится на психологические характеристики человека и особенности его поведения. Не анализируются мотивы и нравственные аспекты деятельности, появляется вопрос о влиянии конкретного человека на историю, его места в социально-историческом контексте. Сейчас все чаще отмечается влияние этого фактора в гуманизации образования – становлении человека как наиболее важной роли в истории²².

Роль человека как объекта и субъекта требует обновления методологических факторов при выборе материала для урока, отбора содержания и его соотнесения с психологическими возможностями обучающихся, выбору подходящих методических приемов и правильной организации обучения.

Следовательно, особенности преподавания материала курса истории

²⁰ Историко-культурный стандарт по Отечественной истории. [Электронный ресурс] URL: <http://school.historians.ru/wp-content/uploads/2013/08/Историко-культурный-стандарт.pdf> (дата обращения: 03.04.2025).

²¹ Щеголева Д. П., Аксенова Л. Н. Изучение исторических персоналий на уроках истории в школе // Материалы Международной научной конференции молодых ученых. Государственный гуманитарно-технологический университет. – 2019. – С. 309-312

²² Ерохина М. С. Историческая личность: современная методика изучения // Метаморфозы в истории. – 1997. – №1. – С. 209-213

в школе имеют множество позитивных возможностей, которые могут стать решениями проблем в построении урока истории в современной школе, основываясь на формировании знаний обучающихся о роли исторической личности в развитии социальных, культурных, политических и экономических отношений.

Изменения в методологических особенностях преподавания истории появляются в связи с новым взглядом методистов о содержании гуманитарного образования и появлении модернизированных концепций, лишенных стереотипов в осмыслении исторических событий и процессов.

Глава 2. Методика формирования знаний учащихся об исторической личности

2. 1. Методы изучения исторических личностей на уроках истории на ступени основного общего образования

Историческое знание строится из множества компонентов. Одним из наиболее важных составляющих является изучение исторической личности в контексте определенного исторического периода. Важно отметить, что без изучения жизненного пути и действий конкретных людей нельзя составить полноценный «портрет» исторического периода и сделать выводы о развитии государства.

На уроках истории изучение исторической личности становится наиболее важным условием в восприятии учеником исторического процесса и может стать наиболее показательной частью воспитательного процесса – на примере жизни одного человека, учащиеся могут сделать выводы о его судьбе, решающей роли в истории государства и личностных характеристиках. Эта связь описывает не только влияние исторической личности на научное знание, но и определяет индивидуальные формы мышления, позволяет ученику выстраивать «цепочки» между структурой культурных, исторических, социальных и других фактов. Так появляется ориентация человека в обществе, его определение своего места в коллективе и особенные способы принятия важных решений²³.

В настоящее время существует множество разработанных методов и средств для изучения исторических личностей на уроках истории. Согласно рекомендациям методиста М. С. Ерохиной, изложенным в её статье, применение учителем заранее выбранного алгоритма значительно способствует формированию у школьников умения давать развернутую

²³ Актуальные проблемы преподавания истории и обществознания в образовательных организациях различных типов: Коллективная монография. Ч. 4 / Отв. ред. д-р ист. наук, проф., заслуженный деятель науки ХМАО-Югры Л. В. Алексеева. Нижневартовск: Изд-во НВГУ, 2017. – 240 с.

характеристику исторической личности ²⁴ . Такой алгоритм должен базироваться на смысловых опорах. Под этим подразумевается не просто запоминание, а осмысленное усвоение большого объема информации, связанной с жизнью конкретной исторической фигуры, полный анализ её действий в контексте выбранного периода. Все это способствует развитию исторического мышления у обучающихся.

Существует пример алгоритма, который способствует формированию у обучающихся комплексного знания об исторической личности:

1. Происхождение, ключевые факты биографии, а также обстоятельства, повлиявшие на становление личности и формирование её взглядов.
2. Интеллектуальные способности, моральные качества, волевые проявления.
3. Идеалы, взгляды, принципы и движущие мотивы поступков.
4. Интересы какой социальной группы представляла данная историческая личность? Присутствуют ли противоречия в её деятельности или в её характере?
5. Значение личности в истории, итоги и общее влияние её деятельности.
6. Собственная оценка и отношение к рассматриваемому историческому деятелю.
7. Обзор художественной, публицистической и научной литературы, содержащей сведения об этой персоне.

В дополнение к вышеописанному алгоритму методист М. С. Ерохина также предлагает ещё несколько альтернативных способов изучения исторической личности:

1. Идентификация личности по набору характерных признаков.
2. Сравнительный анализ двух или более исторических фигур

²⁴ Ерохина М. С. Историческая личность: современная методика изучения // Метаморфозы в истории. – 1997. – №1. – С. 209-213

3. Оценка поведения исторических деятелей в критических для страны и для них самих обстоятельствах

4. Изучение жизни и деятельности исторических личностей путём систематического и последовательного накопления знаний.

Методист М. Т. Студеникин предлагает особую памятку для изучения ключевых черт выдающихся исторических деятелей. Согласно этой памятке, учащимся предписывается описывать внешний облик исторической фигуры, включая черты лица, манеру держаться и говорить. Далее следует характеристика психологических особенностей личности: её умственных способностей, силы воли, характера и отношения к окружающим. Следующим шагом является выделение наиболее ярких и значимых фактов из жизни. В завершение необходимо сформулировать вывод о вкладе данной личности в историю²⁵.

А. И. Мокринская, в свою очередь, предлагает другой метод изучения исторических личностей с помощью исторической беллетристики²⁶. Она подчёркивает, что писатели, воссоздающие прошлое в художественных образах, проводят тщательное изучение и анализ историографических трудов, а также других исторических источников. По её мнению, художественная литература позволяет избежать абстрактности в изучении личности, предоставляя школьникам более детализированный и точный образ. Так, исторический процесс предстаёт перед ними в ярком воплощении через столкновения живых, конкретных людей с их индивидуальными поступками, чувствами и интересами.

И. В. Изотов описывает ещё один детальный и эффективный подход изучения личностей посредством поэтапного накопления знаний. Суть этой методики заключается в том, что учитель называет конкретную историческую фигуру, а обучающиеся, самостоятельно работая с учебным

²⁵ Студеникин М. Т. Методика преподавания истории в школе. М.: Из-во ВЛАДОС, 2000. – 242 с.

²⁶ Мокринская А. И. Приемы изучения исторической личности как инструмент исторического познания (на примере личности императрицы Елизаветы Петровны) // Гуманитарный научный вестник. - 2020. - №10. С.54-59

материалом, постепенно собирают и систематизируют соответствующую информацию, чтобы в итоге составить полноценный портрет этого деятеля²⁷.

Е. В. Путинцева, со своей стороны, предлагает список из семи методов изучения исторической персоналии²⁸.

На первое место она ставит изучение личности по заранее определённом алгоритму, то есть на основе памятки для составления характеристики исторической фигуры. Второй подход, предложенный Е. В. Путинцевой, направлен на пробуждение естественного человеческого любопытства к личности. Учитель, не раскрывая имени деятеля, приводит различные его характеристики и оценки деятельности. Этот же вариант предусматривает решение задач типа «кто есть кто?» или «кто это?». Подобный приём применяется как в начале изучения темы, так и в её завершении для закрепления материала. Третий вариант подразумевает проведение сравнительного анализа характеристик лиц, схожих по роду деятельности, например, руководителей, военачальников, реформаторов и т.д.

Следующие четвёртый, пятый и шестой варианты объединены оценочным подходом, который включает:

1. Оценку личности по её поведению в экстремальных условиях, критических для государства;
2. Оценивание по отдельным, но понятным аспектам их характеристик;
3. Определение качеств личности на основе её способности прогнозировать будущее.

В основу последнего, седьмого, варианта изучения исторических портретов положено постепенное накопление информации,

²⁷ Изотов И. В. Изучение исторических персоналий на уроках истории // Молодой ученый. – 2013. – №9. – С.315-317

²⁸ Путинцева Е. В. Методика изучения исторической личности на уроках гуманитарного цикла. Методическое пособие. - Томбов, 2013. – 45 с.

сгруппированной по основным направлениям жизнедеятельности человека. Результатом этой поэтапной работы должна стать целостная и полная биографическая справка о деятеле.

Однако наиболее распространённым инструментом для изучения деятельности исторической личности остаётся составление исторического портрета. Далее рассмотрим некоторые подходы к организации работы по созданию такого портрета.

Т. М. Рыскова разработала классификацию личностных характеристик лидера и выделила следующие типы портретов:

1. Политико-идеологический (политико-мировоззренческий);
2. Политико-психологический;
3. Историческая и политическая биография.

В практике наиболее часто применяется исторический портрет, который тесно связан с ретроспективным анализом. Согласно определению методиста Т. М. Рысковой, такой тип портрета может включать в себя элементы вышеупомянутых типов диагностики личности (например, через призму принадлежности к политической или общественной организации, к которой лидер принадлежал или которой симпатизировал; или же с позиции его соответствия/несоответствия определённым идеологическим постулатам; а также с учётом его психоэмоционального склада, темперамента, стиля мышления и других психологических компонентов).

Однако первостепенное значение в нём будут иметь хронологическая последовательность событий в политической, служебной или деловой карьере лидера, а также его взаимодействия с другими людьми, оказавшими влияние на ключевые моменты его жизненного пути. По словам Т. М. Рысковой, важной составляющей исторического портрета является обязательное присутствие аксиологического ряда, то есть оценочных суждений об исторической значимости личности и той роли, которую этот лидер сыграл в политическом процессе²⁹.

²⁹Рыскова Т. М. Политический портрет лидера: вопросы типологии // Вестник МГУ, серия

Очевидно, что индивидуальные черты внешнего облика исторического деятеля не способны объяснить ход исторических событий или процессов. Однако, несмотря на это, в художественном портрете почти всегда находят отражение характерные особенности эпохи и понимание индивидуальности человека через призму мировоззрения того времени. Как правило, портрет обладает исторической ценностью.

Историческим является не только общий облик изображённого человека, но и его костюм, причёска, а также окружающие его предметы. Глядя на портрет, школьник может с высокой степенью точности определить, к какому сословию или классу принадлежал конкретный исторический герой, в какую эпоху он жил и даже какова была его профессиональная принадлежность. Следовательно, исторический портрет представляет значительную познавательную ценность, знакомя учащихся с внешностью людей изучаемого периода и помогая им ощутить своеобразный колорит эпохи.

Исходя из предположения, что становление личности обучающегося невозможно без сопоставления себя с историческими персонажами, сопереживания их поступкам и попыток перенять не только их внутренние качества, но и внешние индивидуальные особенности, использование исторического портрета в значительной степени способствует этому процессу. Именно поэтому авторы учебников и учебных пособий по истории уделяют повышенное внимание портретным изображениям.

Для эффективной работы с портретами О. Т. Ковешникова предлагает следующую последовательность действий³⁰:

1. Внимательно изучите портрет, определите, кто на нём изображён.
2. По внешним признакам (одежде, украшениям, оружию) установите социальную группу или профессию изображённого человека.

12. - №3. 1997. - С. 109-113

³⁰ Ковешникова О. Т. Портрет исторического деятеля на уроках истории // Актуальные проблемы преподавания истории и обществознания в образовательных организациях различных типов: Коллективная монография. Нижневартовск: Изд-во НВГУ. - 2019. – С. 54-65

3. Охарактеризуйте внутренние качества этой личности.
4. Оцените её вклад в историю.
5. Проанализируйте замысел художника: почему он выбрал именно такой способ изображения героя (какую идею стремился выразить автор портрета?).
6. Сформулируйте своё личное отношение к представленному историческому деятелю.

Значительную помощь учителю при работе с портретом могут оказать свидетельства и воспоминания (мемуары) современников исторической личности. Колоритный материал для воссоздания образа исторического деятеля по портрету учитель также может найти в художественной литературе, в частности, в исторической беллетристике. Даже несколько строк или отдельные меткие высказывания наблюдательного писателя, приведённые на уроке, способны «оживить» изображение на портрете и помочь учащимся воспринять его более вдумчиво и эмоционально.

Таким образом, анализ трудов современных историков-методистов демонстрирует наличие достаточно обширного набора устоявшихся приёмов изучения исторической личности. Важно подчеркнуть, что все авторы, представленные в данной работе, поддерживают поэтапный подход к формированию знаний об исторической личности. Они единодушны и в том мнении, что обращение к изучению личностей, особенно с опорой на художественную литературу, будет не только способствовать глубокому и осмысленному усвоению материала и повышать интерес школьников к истории, но и содействовать их нравственному воспитанию.

2. 2. Игровые методы в изучении исторической личности на уроках истории

В современной педагогике наблюдается устойчивая и значимая тенденция к гуманизации исторического знания. Это подразумевает

смещение фокуса с исключительно событийной канвы или роли абстрактных сил на конкретного человека, его опыт, переживания, цели и мотивы. В связи с этим перед учителем стоит центральная задача – не просто передать факты, а раскрыть глубинную идею ценности каждой человеческой жизни уникальности индивидуального вклада в исторический процесс, даже если этот вклад не всегда очевиден на первый взгляд.

Для того чтобы процесс изучения исторических личностей был по-настоящему эффективным и увлекательным, педагогический арсенал включает разнообразные методы и приемы. Они направлены на то, чтобы помочь обучающимся не только механически запомнить информацию, но и глубоко осмыслить их роль и значение. Среди таких подходов особое место занимает использование игровых технологий как одного из наиболее действенных инструментов.

Игровые форматы, будь то ролевые игры, симуляции исторических событий или дебаты от лица исторических персоналий, представляют ученикам несравненную возможность буквально «вжиться» в образы людей прошлого. Это позволяет не просто прочесть об их мотивах и действиях, а попытаться прочувствовать их, понять внутреннюю логику их решений в конкретных исторических обстоятельствах, столкнуться с теми же дилеммами. Более того, интерактивный характер игр активно способствует развитию у школьников таких важных качеств:

1. креативность, поскольку им часто приходится находить нестандартные решения в рамках заданной роли или сценария;
2. логическое мышление, необходимое для анализа ситуации и прогнозирования последствий своих действий в игре;
3. навыки эффективной коллективной работы и коммуникации, поскольку многие игры предполагают взаимодействие, обсуждение стратегий и достижений общих целей.

Многие исследователи и педагогические теоретики видят в игровом

обучении дидактическую систему будущего, способную коренным образом трансформировать образовательный процесс. Это связано с его уникальной способностью вовлекать и мотивировать современных учащихся.

Дидактическая игра – это не просто развлечение, а педагогически направленная и тщательно сконструированная творческая деятельность. Она органично вплетается в общую структуру учебной работы, дополняя и обогащая традиционные методы. Ключевым элементом здесь выступает специально подобранный дидактический материал (задания, карточки, сценарии), который и несет основную обучающую нагрузку. Сами игровые действия и механики умело направляют познавательную активность учащихся в русло освоения конкретных учебных тем или навыков. При этом игровые приемы и создаваемые ситуации выступают мощным стимулом, пробуждая у школьников внутреннюю мотивацию к учебной деятельности, которую сложно вызвать иными способами.

Для максимальной эффективности проведение таких игр должно быть интегрировано в тематическое планирование уроков. Их содержание требует особо тщательной проработки со стороны педагога, ориентированной на формирование у обучающихся ведущих познавательных умений (анализ, синтез, сравнение, классификация) и усвоение базовых знаний по предмету. Примечательно, что перед учениками в явной форме учебные задачи не ставятся. Они погружаются в игровой процесс, и в ходе этой увлекательной деятельности происходит непроизвольное, естественное усвоение нового материала или повторение уже изученной информации, отработка необходимых умений. Несмотря на структурированность, игра – это всегда пространство для импровизации и творческого самовыражения учеников в рамках заданных правил³¹.

Игровые методики позволяют достичь оптимального уровня вовлеченности и познавательной активности школьников. В атмосфере

³¹Пятыгина Р. В. Методические аспекты изучения персоналий в школьном курсе истории // Историко-педагогические чтения. - 2019. - № 23. - С. 402-406

игры обучающиеся часто демонстрируют повышенную работоспособность и способы освоить такой объем информации или выполнить такие задания, которые в обычных учебных условиях показались бы им чрезмерно сложными или утомительными. Особенно ценна игра в ситуациях, когда у учащихся еще не сформирован устойчивый интерес к учебному предмету, так как она способна «зажечь» любознательность.

Перед началом любой дидактической игры учитель должен четко и доступно ознакомить школьников с ее правилами, временными рамками (регламентом) и общей последовательностью действий. Целесообразно ограничить время на выполнение отдельных этапов или заданий, что дисциплинирует, помогает обучающимся сконцентрироваться и поддерживает динамику игры. Важно, чтобы результаты игры и достигаемые образовательные цели были спрогнозированы педагогом заранее. По завершению игры необходимо провести анализ ее итогов: обсудить, что получилось, какие возникли трудности, какие знания и умения были применены или приобретены, тем самым закрепляя учебный эффект³².

Одной из наиболее популярных и эффективных игровых методик, широко применяемых на уроках истории для изучения исторических личностей, является ролевая игра. В рамках этого формата школьники не просто пассивно усваивают информацию, а активно вживаются в образы исторических фигур, будь то известные правители, полководцы, ученые, деятели искусства или обычные люди конкретной эпохи. Они взаимодействуют друг с другом, воссоздавая исторические сцены, разыгрывая диалоги или совместно пытаясь решить проблемы и задачи, которые действительно стояли перед их персоналиями в определенный исторический момент. Такой иммерсивный подход позволяет обучающимся гораздо глубже проникнуть в психологию и мотивацию

³²Пятыгина Р. В. Методические аспекты изучения персоналий в школьном курсе истории // Историко-педагогические чтения. - 2019. - № 23. - С. 402-406

исторических личностей, понять причины их поступков и решений, а также ощутить атмосферу прошлого.

Особую популярность в последнее время приобретает такая разновидность ролевой игры, как «Исторический суд»³³. Это форма работы предполагает распределение ролей между учащимися: одни становятся адвокатами, стремящимися оправдать или объяснить действия подсудимой исторической личности; другие – прокурорами, выдвигающими обвинения; кто-то исполняет роль самого обвиняемого; остальные выступают в качестве свидетелей (как обвинения, так и защиты) или членов суда присяжных. Главная цель такой игры – не просто воспроизвести судебный процесс, а научить школьников критически подходить к историческим источникам, собирать и анализировать информацию, формулировать и аргументировано отстаивать свое мнение и позицию, а также развивать навыки грамотного, логичного и убедительного публичного выступления.

Еще одной интересной и продуктивной ролевой игрой является игра «Интервью с исторической личностью». В этом случае класс обычно делится на две группы. Одна группа учащихся примеряет на себя роли корреспондентов различных изданий (газет, журналов, современных медиа и т. д.). Вторая группа воплощает образы значимых исторических деятелей. Задача «корреспондентов» - подготовить и задать «историческим личностям» разнообразные вопросы, касающиеся их жизни, деятельности, взглядов эпохи, в которую они жили. После такой импровизированной «пресс-конференции» или индивидуальных интервью, «исторические личности» делятся впечатлениями: рассказывают, какие вопросы показались им наиболее интересными и глубокими, какие оказались неожиданными или затруднительными для ответа. В свою очередь, обучающиеся, выступившие в роли корреспондентов, получают задание обработать полученную информацию и представить ее в виде

³³ Акимова Я. А., Буяров Д. В. Методические приемы изучения исторических личностей на уроках истории в школе // Чтения памяти Евгения Петровича Сычевского. - 2020. - № 20. - С. 321-324

журналистской статьи, репортажа или даже видеосюжета, что дополнительно развивает их аналитические и творческие способности.

Помимо уже упомянутых ролевых игр, существует ряд других увлекательных и дидактически ценных игровых форматов, которые могут быть эффективно интегрированы в процесс изучения исторических личностей, делая его более динамичным и запоминающимся³⁴:

1. Игра «Угадай личность». Этот формат прекрасно подходит как для краткого и быстрого упражнения на уроке (например, в качестве разминки или для проверки усвоенных знаний), так и для внеурочных мероприятий, таких как исторические викторины или тематические вечера. Суть игры заключается в том, что учитель последовательно озвучивает или демонстрирует (например, на слайдах) пять характеристик, фактов из биографии, знаковых событий или цитат, связанных с определенным историческим лицом. Задача учащихся – как можно быстрее, задействовав минимальное количество подсказок, назвать имя загаданной личности. Это стимулирует внимательность, активизирует имеющиеся знания, развивает навык быстрого анализа информации и дедуктивного мышления, а также добавляет здорового азарта и состязательности.

2. Игра «Тайны исторических прозвищ». Многие исторические деятели вошли в историю не только под своими именами, но и под метками, а порой и неоднозначными прозвищами, которые часто отражают суть их деятельности, характерные черты или восприятие современниками. В ходе данной игры, по мере изучения соответствующего исторического материала, школьникам предлагается не просто запомнить эти прозвища, но и провести небольшое исследование: дать развернутое объяснение, почему та или иная историческая личность его получила, и что именно оно означает, какие черты характера, особенности правления, важные поступки или знаковые события в нем зашифрованы. Например, анализируя

³⁴ Полиенко Е. А., Басов В. О. Изучение исторических личностей на уроках истории посредством игр // Международный журнал гуманитарных и естественных наук, 2024. № 5-2 (92). С. 129-132

прозвища вроде «Бархатный канцлер» (Александр Михайлович Горчаков), «Тушинский вор» (Лжедмитрий II), «Полудержавный властитель» (Александр Данилович Меншиков), «Денежный мешок» (Иван Данилович Калита), «Великий помор» (Михаил Васильевич Ломоносов), «Граф Полусахалинский» (Сергей Юльевич Витте), «Великий Антихрист» (Петр I), обучающиеся глубже погружаются в контекст эпохи, особенности восприятия личности современниками и потомками, а также учатся видеть за ярлыком сложную и многогранную фигуру. Это упражнение также развивает аналитические и исследовательские навыки.

3. Игра «Исторический портрет по штрихам». Для этой игры готовятся индивидуальные карточки или слайды презентации, каждая из которых содержит набор основных фактов, цитат, описаний достижений, характерных черт или портретных изображений (без прямого указания имени) известных исторических фигур. Задача каждого ученика или команды, если игра проводится в групповом формате – внимательно изучив представленную информацию, идентифицировать, о ком идет речь. При этом важно не только правильно назвать имя, но и указать основные хронологические рамки жизни и деятельности, а также привести несколько дополнительных существенных фактов из биографии или охарактеризовать вклад данной личности в исторический процесс. Эта игра отлично подходит для систематизации и контроля знаний, тренировки памяти и умения быстро сопоставить разрозненную информацию для формирования целостного образа исторического лица. Для усложнения можно попросить назвать современников, союзников, противников или главные события, непосредственно связанные с этой личностью.

4. Игра «Исторический цитатник». Этот игровой прием погружает школьников в мир мыслей и высказываний выдающихся деятелей прошлого. Учитель подготавливает карточки или выводит их на экран с известными цитатами, афоризмами или фрагментами речей исторических персоналий. Задача обучающихся – не просто назвать автора слов, но и

провести небольшое исследование: выяснить, когда (в какой исторический период или в связи с каким событием) и при каких конкретных обстоятельствах эти слова были произнесены или написаны. Это требует не только хорошей эрудиции, но и умения работать с историческими источниками, анализировать контекст. Для усиления эффекта и разнообразия можно использовать аудиоматериалы – записи исторических речей (если таковые сохранились) или их художественные реконструкции, что добавит эмоциональной окраски и поможет лучше прочувствовать момент. Такое упражнение способствует развитию критического мышления, умения связывать слова с делами и историческим фоном.

5. Игра «Крылатые выражения прошлого». Данная игра является своего рода развитием предыдущей, но с акцентом на фразы, которые стали крылатыми, вошли в культурный обиход и до сих пор используются для характеристики определенных ситуаций или явлений. Обучающимся предлагается не только определить авторство и исторический контекст той или иной знаменитой фразы (например, «Учиться, учиться и учиться»), но и объяснить ее первоначальный смысл, причины ее популярности и то, как ее значение могло трансформироваться со временем. Это задание помогает понять, как отдельные высказывания могут отражать целую эпоху, мировоззрения личности или ключевой поворотный момент в истории, а также обогащает словарный запас и культурный кругозор школьников.

6. Игра «Аукцион имен». Этот динамичный формат особенно эффективен на уроках обобщения и систематизации знаний по пройденной теме или историческому периоду. Учитель объявляет «лот» - например, «Исторические деятели при Петре I» или «Ученые эпохи Просвещения при Екатерине II». Учащимся предлагается по очереди называть имена исторических личностей, относящихся к данной эпохе или теме. Каждое названное имя «оценивается» (к примеру, в 1 балл). Учитель или назначенный им «аукционист» фиксирует баллы на доске. Особую ценность представляют малоизвестные, но значимые имена. Если ученик

называет такую фигуру, ему необходимо дать краткий комментарий: кто это, чем известен, какой вклад внес. Это стимулирует не только вспоминать общеизвестные факты, но и обращаться к дополнительным материалам, углублять свои знания. Победителям «аукциона» становится учащийся (или команда), назвавший наибольшее количество релевантных имен и сумевших их прокомментировать при необходимости. Игра развивает память, быстроту реакции и стимулирует исследовательский интерес.

7. Игра «Отгадай героя»³⁵. Это популярная логическая игра, адаптированная под исторический материал. Один или несколько учащихся (или команда) загадывают конкретную историческую персону. Остальные обучающиеся должны отгадать эту фигуру, задавая вопросы, на которые можно ответить только «да», «нет» или, в усложненном варианте, «не имеет значения». Вопросы должны быть сформулированы таким образом, чтобы постепенно сужать круг поиска (например, «Этот человек жил в XIX?», «Он был правителем?», «Он известен своими реформами?»). Выигрывает тот, кто за наименьшее количество вопросов правильно назовет загаданную личность. Эта игра прекрасно развивает дедуктивное мышление, умение формулировать точные вопросы, анализировать полученную информацию и строить логические цепочки. Она также требует хорошего знания фактов и характеристик различных исторических деятелей.

Еще одним весьма продуктивным и творческим способом погружения в мир исторических личностей через игровую деятельность является создание школьниками собственных настольных игр. Этот подход трансформирует обучающихся из пассивных потребителей информации в активных организаторов учебного процесса и исследователей прошлого.

В рамках такого проекта учащиеся могут самостоятельно разрабатывать игровые механики и создавать самобытные игровые

³⁵ Акимова Я. А., Буяров Д. В. Методические приемы изучения исторических личностей на уроках истории в школе // Чтения памяти Евгения Петровича Сычевского. - 2020. - № 20. - С. 321-324

карточки, которые будут содержать структурированную информацию о различных исторических деятелях. Эти карточки могут включать не только базовые факты (имена, даты жизни, их сферу деятельности), но и сведения об их значимых достижениях, вкладе в историю, характерных чертах, а также о сложных взаимоотношениях с современниками, единомышленниками и оппонентами. Процесс создания таких карточек сам по себе является мощным образовательным инструментом, так как требует глубокого изучения материала, его анализа, умения выделять главное. После того как игра (или наборы карточек для нее) готова, учащиеся могут с энтузиазмом играть в эти собственноручно созданные игры, проверяя и углубляя свои знания о великих людях прошлого в интерактивной и необычной форме, а также делаясь результатами своего труда с одноклассниками.

Например, одним из доступных и эффективных вариантов является создание настольной игры на основе принципов «Домино»³⁶. В качестве домашнего или проектного задания школьники получают упражнение, в рамках которого им необходимо составить логические ряды или пары взаимосвязанных элементов на определенную историческую тему. Тематика может быть разнообразной: «имена правителей и ключевые события их эпохи», «деятели науки/культуры и их главные открытия/достижения», «исторический термин и его определение», «портрет и имя исторической личности», «причина и следствие исторического события, связанного с деятелем» и т. д..

При выполнении этого задания школьникам необходимо детально продумать и оформить свой логический ряд на специальных табличках, имитирующих кости «домино», где каждая половинка таблички содержит один из элементов пары. Затем они приносят свои самодельные «доминошки» учителю для проверки корректности представленной

³⁶ Полиенко Е. А., Басов В. О. Изучение исторических личностей на уроках истории посредством игр // Международный журнал гуманитарных и естественных наук, 2024. № 5-2 (92). С. 129-132

информации. После успешной проверки, на следующем уроке или внеурочном занятии, обучающиеся, объединившись в небольшие группы (например, по 3-5 человека), играют в получившуюся историческую игру по классическим правилам «Домино», стыкуя таблички по совпадающим или логически связанным элементам. Подобный формат способствует закреплению материала, развивает умение находить причинно-следственные связи, анализировать информацию и взаимодействовать в коллективе.

Помимо игр, создаваемых самими обучающимися, педагог также может активно использовать заранее подготовленные настольные игры, которые специально разработаны или адаптированы для образовательных целей. Этот подход позволяет сэкономить время на разработку нового материала и сразу предложить классу качественный и продуманный игровой продукт.

Одним из ярких примеров такой игры, вызывающей неизменный энтузиазм у школьников, особенно среди учащихся в 5-8 классах, является «Историческое МЕМО»³⁷. Эта игра, основанная на классическом принципе «найди пару», нацелена на тренировку и развитие зрительной памяти, что способствует развитию познавательных навыков. Благодаря активному задействованию зрительного восприятия, дети в процессе игры с легкостью и интересом запоминают визуальные образы – портреты исторических деятелей, изображения знаменитых архитектурных сооружений, артефактов, символов эпохи и т.д. Подобный визуальный ход вскоре может оказать полезную услугу при выполнении различных учебных заданий, начиная от быстрого узнавания исторического деятеля по его портрету или фотографии, заканчивая соотнесением памятников культуры с периодом или анализом иллюстративного материала.

Правила игры «Историческое МЕМО» достаточно просты и

³⁷ Зимина А. А. Изучение исторических личностей посредством настольных игр. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.1urok.ru/categories/8/articles/61988> (дата обращения: 13.05.2025)

интуитивно понятны. На стол рубашкой вверх выкладывается набор карточек. На лицевой стороне каждой карточки представлено определенное изображение (портрет, архитектурный объект, историческая сцена и т.п.). Главной особенностью является то, что каждое изображение имеет свою точную копию – пару. В начале раунда (или перед первым ходом) игрокам дается ограниченное время, чтобы внимательно рассмотреть расположение всех карточек и постараться запомнить, где какая картинка находится. После этого все карточки переворачиваются изображением вниз. Игроки по очереди открывают по две карточки, пытаясь по памяти найти одинаковые изображения и составить пару.

Отличие «Исторического МЕМО» от классической версии игры заключается в дополнительном образовательном условии: школьник может забрать себе найденную пару карточек (и получить за это игровые очки) только в том случае, если он правильно назовет то, что изображено на карточках (например, имя исторического деятеля, название архитектурного памятника, событие и т.д.). Это условие превращает игру из простого упражнения на память в полноценный инструмент для закрепления исторических знаний.

Данная игра эффективно развивает память и внимание обучающихся, способствует систематизации представлений школьников о конкретных визуальных образах, прочно связывая картинку с ее названием и историческим контекстом. Этот сформированный визуально-смысловой образ впоследствии значительно облегчает вспоминание и воспроизведение информации во время дальнейшего учебного процесса.

Разнообразие игровых методик, которые могут быть эффективно задействованы на уроках истории при изучении биографий и деятельности исторических персоналий, чрезвычайно велик и обширен. Однако чтобы эти игровые практики не превратились в простое развлечение, а стали действенным инструментом, способствующим достижению конкретных образовательных и воспитательных целей, учителю истории необходимо

проявлять особую вдумчивость и педагогическое мастерство при их выборе и внедрении на уроках. Решающим моментом в данном случае является учет целого ряда взаимосвязанных факторов, от которых напрямую зависит успешность применения игровых технологий в процессе обучения в школе³⁸.

К таким основополагающим факторам относятся:

1. Возрастные и психофизиологические особенности учащихся. Дети и подростки на разных этапах своего развития обладают различными когнитивными способностями, уровнем концентрации внимания, ведущими типами мышления и эмоциональной восприимчивостью.

Школьники младшего и среднего звена (ориентировочно 5-7 классы), с их наглядно-образным мышлением и высокой потребностью в двигательной активности, могут быстро утомляться от продолжительных игр со сложными правилами или требующих длительного абстрактного анализа. Для них предпочтительнее более динамичные, простые и интуитивно понятные формы обучения, активно задействующие визуальные материалы (карточки, иллюстрации, короткие видеофрагменты), элементы движения или простые манипуляции с предметами. Игры для этого возраста должны иметь четкие, легко запоминающиеся правила и давать возможность получить быстрый результат или обратную связь.

Старшеклассники (8-11 классы), напротив, уже обладают более развитым абстрактно-логическим мышлением, способны к длительной концентрации и глубокому анализу. Они могут быть искренне заинтересованы в более сложных и интеллектуально насыщенных игровых задачах, требующих аналитического подхода, критического осмысления информации, умения аргументировать свою позицию, вести дискуссию и глубокого понимания причинно-следственных связей исторических

³⁸Камардина Н. В, Колесникова В. В. Игровая деятельность на уроках истории: традиции и новации // Вестник КРАУНЦ. Гуманитарные науки. - 2017. - № 1. - С. 95-98

событий и мотивов действующих лиц. Для них подойдут дебаты, симуляции, стратегические игры или проектные задания, оформленные в игровой форме.

2. Специфика учебного предмета «История». История как предмет имеет свои особенности. Она оперирует фактами, датами, понятиями, требует работы с историческими источниками, рассматривает различные точки зрения. Игры должны органично вплестаться в эту специфику, помогая осваивать исторический материал, не отвлекая от него.

3. Конкретная тема урока или раздела. Не каждая игра универсальна. Выбор должен соответствовать содержанию изучаемой темы. Например, для изучения военной биографии полководца может подойти тактическая игра, а для понимания реформ государственного деятеля – симуляция принятия решений.

4. Индивидуальные и групповые особенности обучающихся конкретного класса. Педагог должен хорошо знать своих учеников – их уровень подготовки, преобладающие интересы, стиль обучения, наличие сильных и слабых сторон конкретного класса. Игра должна быть посильной для большинства учащихся, не усугублять возможные проблемы во взаимодействии внутри группы.

Тщательный и осмысленный подход к выбору и проведению игр на уроках истории, учитывающий все эти многогранные нюансы, является залогом того, что игра станет не просто забавным эпизодом на уроке, а мощным педагогическим инструментом, способствующим глубокому и осмысленному усвоению знаний о значимых людях прошлого и формированию устойчивого и неподдельного интереса к изучению истории. При выборе конкретных игровых форматов для изучения исторических личностей важно адаптировать их к возрастным и психологическим особенностям конкретного школьного объединения.

2. 3. Методические разработки изучения исторических личностей на уроках истории России в школе в 6 и 8 классах

Современная образовательная модель предусматривает такую структуру исторического знания, которая нацелена на реализацию предметных и метапредметных результатов. Это достигается за счет включения в учебный процесс не только базового, обязательного блока знаний, но и разнообразной дополнительной информации, которая способствует существенному расширению и более детальному изучению предметной области³⁹.

Учебные темы, осваиваемые школьниками на уроках истории, содержат в себе огромный объем сведений о множестве людей, внесших значительный вклад в историческое развитие. В этом контексте ключевая задача учителя - своевременно акцентировать внимание школьников на личностных характеристиках этих фигур, их социальном положении и роли в общественной жизни, а также на их влияние и развитие государства⁴⁰.

При разработке учебной деятельности, связанной с изучением материалов о политических деятелях или представителях культуры, крайне важно осуществлять тщательный отбор наиболее эффективных методических приемов. Однако истинная эффективность этих методов должна определяться не универсальностью, а индикаторами конкретизации. Они должны быть адаптированы и целенаправленно подобраны под особенности конкретного класса учащихся и под специфику рассматриваемого биографического материала.

Исторические процессы невозможно понять без учета роли личностей, которые, выражая интересы социальных групп, нередко

³⁹ Афонькина Е. В. «Историческая личность» и возможности ее изучения в рамках блока исторических дисциплин в курсе средней школы // Личность и общество в историческом процессе. Сборник статей Международной научно-практической конференции 9-10 апреля 2020. Рязань: Изд-во ИП Коняхин А. В., 2020. – С.527-532

⁴⁰ Маланичева А. В. Развитие познавательной мотивации учащихся в процессе изучения исторической личности: диссертации кандидата педагогических наук. – Барнаул: гос.пед.ун-т., 2008.- 214 с.

становились их воплощением. Исследование действий и мотивов этих важных фигур дает более глубокое представление о социальных отношениях и факторах, которые на них влияют. Изучение исторических личностей – важное направление научной работы, обогащающее историческое знание и расширяющее кругозор учащихся. Школьники, как правило, знакомы с именами известных исторических деятелей, но не всегда осознают, как их мировоззрение и те или иные поступки влияли на исторический процесс.

Игнорирование роли личностей в истории делает ее понимание неполным, сводя к простому перечислению имен без раскрытия их вклада и идей. Поэтому преподавание истории должно использовать разнообразные методы изучения исторических деятелей, развивая при этом критическое мышление учащихся.

Во время прохождения мною педагогической практики МАОУСШ №145 г. Красноярска третьей четверти в 8-х классах уже изучали отечественную историю. Параллель 8-х классов в данной школе учится по учебнику «История России. Конец XVII-XVIII века. 8 класс» И. Л. Андреев, Л. М. Ляшенко, И. А. Артасов, И. Н. Фёдоров, И. В. Амосова от издательства «Дрофа».

На занятии по истории в 8 классе мы приступили к изучению тематического блока, посвященному периоду «Россия при Павле I». Этот исторический отрезок времени, хотя и относительно короткий, часто выделяется должным вниманием в учебном процессе, особенно в части глубокого изучения ключевых исторических фигур, которые заслуживают подробного рассмотрения. К сожалению, в школьном учебнике эта тема представлена весьма сжато, ограничиваясь лишь базовыми фактами. При этом основной акцент делается на усвоении общих сведений, что неизбежно отодвигает на второй план детальное изучение ярких исторических личностей того времени.

Начав преподавание данной темы, я обнаружила, что обучающиеся,

хотя и упоминают фигуру Павла I, в основном вспоминают лишь о его родственных связях с Екатериной II, при этом практически игнорируя его реальную деятельность во внутренней и внешней политике страны. Это привело меня к выводу, что имеющейся в учебнике информации об этой исторической личности недостаточно для формирования полноценного представления о ней. Следовательно, возникла не только возможность, но и острая необходимость разработать и интегрировать в ход урока специализированное задание, направленное на более подробное и всестороннее изучение данной конкретной исторической персоналии.

Прежде чем приступить к созданию и проведению игровой методики на уроке, я организовала небольшую самостоятельную работу с целью выявления пробелов у учащихся по изучению и усвоению темы «Россия при Павле I». Ученикам было дано задание, в котором требовалось ответить на вопросы касательно личности Павла I, а также проводимой им внешней и внутренней политике на рубеже веков.

Результаты выполненной самостоятельной работы были следующими: из 28 обучающихся, присутствовавших на уроке, оценку «отлично» получило 2 ученика, оценка «хорошо» была выставлена 8 ученикам, оценка «удовлетворительно» была проставлена 10 ученикам. Не смогли выполнить задание и получили оценку «неудовлетворительно» 8 учеников (Приложение 3).

Отталкиваясь от результатов самостоятельной работы и проставленных оценок, я сделала вывод, что обучающиеся плохо освоили период правления Павла I. Я пришла к решению, что мне необходимо провести следующий урок таким образом, чтобы каждый ученик смог принять участие в образовательном процессе, понял суть данного исторического периода, запомнил основные даты, события, понятия и привязал их к конкретной исторической личности – Павлу I.

Специально для 8 класса я разработала настольную игру «Исторические пятнашки» для изучения исторической личности Павла I, а

также его влияния на развитие истории России, политический достижений внутри страны и успехах на международной арене (Приложение 1).

В классе обучается 32 человека, но на уроке присутствовало 25 из них. Обучающиеся имеют различную степень успеваемости: в классе есть школьники с высокой мотивацией, которые проявляют интерес к предмету и хорошо его осваивают, есть учащиеся с проблемами в обучении, которые имеют очень слабую мотивацию и неохотно вникают в образовательный процесс. Стоит отметить, что период правления Павла I вызвал интерес у большинства обучающихся. Такой вывод для себя я сделала на этапе мотивации, когда обратилась к классу с вопросом на размышление «Как вы считаете, Павел I мечтатель или деспот?».

Перед тем, как непосредственно приступить к игре, обучающимся были озвучены следующие основные правила:

1. Каждый игрок/пара игроков/команда игроков выбирает себе фишку и ставит её на игровое поле на клетку старта. Очередность фишек игроки обговаривают заранее.

2. После определения первого хода игрок/пара игроков/команда игроков бросает кубик и переставляет свою фишку вперёд ровно на столько клеток, сколько выпало очков на кубике.

3. После этого игрок тянет вопрос из стопки того цвета, на котором оказалась фишка. Вопросы необходимо зачитывать вслух.

Каждый цвет обозначает категорию вопроса: желтый – на знание понятий и терминов, зеленый – необходимо ответить верно или неверно суждение, розовый – на знание событий внешней политики, голубой – на знание процессов внутренней политики, оранжевый – проверка знаний биографии конкретной исторической личности – Павла I (Приложение 2).

На ответ дается не более 1 минуты. Если игрок/пара игроков/команда игроков не ответила или ответила неверно – фишка остается на месте.

Если игрок/пара игроков/команда игроков ответила верно, то зарабатывает 1 балл.

Обратите внимание, на поле есть стрелки перемещения вперед и назад, а также пропуск хода.

Побеждает игрок/пара игроков/команда игроков с наибольшим количеством баллов на клетке финиш.

Урок прошел быстро и продуктивно. Учащиеся успели вытянуть и ответить на большее количество карточек в разных категориях. В ходе игры школьники подробно изучили период правления Павла I, затрагивая все аспекты его недлительного властвования.

Если отталкиваться от общего количества вопросов, то в ходе игры можно заработать максимально 40 баллов. Однако в связи с внушающим количеством игроков для выставления оценки за урок предусмотрена следующая система оценивания: оценка «отлично» выставляется от 8 баллов и выше, оценка «хорошо» предусмотрена от 6 до 7 баллов, оценка «удовлетворительно» определяется от 4 до 5 баллов, оценка «неудовлетворительно» обусловлена в том случае, если команда игроков набрала менее 4 баллов.

В ходе игры школьникам разрешалось пользоваться учебниками, рабочими тетрадями и иной справочной литературой. Учащиеся изучили важную историческую фигуру в лице императора Павла I, узнали о нем интересные факты, а также его деятельность как государя. Кроме того, в некоторых вопросах обучающимся необходимо было понять, о каком возможном историческом деятеле идет речь.

Для того чтобы ответить на вопросы, написанные на карточках, им требовалось вспомнить информацию с урока, проанализировать материал учебника или иной дополнительной литературы. Также важно отметить групповую работу школьников. Класс был разделен на 5 команд в составе 5 человек. Командам за отведенное время разрешалось совещаться и обсуждать возможный вариант ответа. Данная коллективная работа помогала быстрее и эффективнее отвечать на вопросы, зарабатывать большее количество баллов.

Я заметила активность и среди слабоуспевающих учеников. Хотя они и не всегда отвечали правильно на вопрос из карточки, но было видно, как они старались искать необходимый ответ в предоставленных материалах. Таким образом, мне удалось пробудить слабую, но всё-таки мотивацию среди слабоуспевающих учеников.

Из 25 обучающихся, которые присутствовали на уроке, оценку «отлично» получила команда №2 (5 учеников) с количеством 8 баллов. На оценку «хорошо» претендовали команды №1, 3, 5 (15 учеников) с количеством 7, 6, 6 баллов соответственно. На оценку «удовлетворительно» справилась команда №4 (5 учеников), набрав 5 баллов. Обучающихся, которые не смогли набрать проходной балл для выставления оценки или не поняли правил игры, в данном классе не было (Приложение 3).

В конце урока я попросила обратную связь от школьников. Учащиеся отметили, что им понравился такой формат настольной игры, поскольку она содержала в себе интересные факты их жизни исторического деятеля, его роль в качестве правителя. Школьники подчеркнули, что такой способ изучения выдающийся персоны истории им дается намного проще, чем чтение параграфа учебника. Многие факты вызвали у учащихся неподдельное удивление. Это способствует лучшему запоминанию информации, формированию ярких ассоциаций.

Мне удалось достичь целей, которые я перед собой поставила. «Исторические пятнашки» позволили мне не только вызвать мотивацию у учеников, но и пробудить в них изучение влиятельной исторической фигуры в лице Павла I в форме увлекательной настольной игры.

Практический опыт убедительно доказал критическую значимость включения в школьные уроки заданий, посвященных изучению исторических личностей. Такой подход не только значительно мотивирует учащихся, но и эффективно способствует развитию их основных компетенций. При этом принципиально важно, чтобы школьники не

ограничивались простым пассивным получением информации о деятелях прошлого, а стремились глубоко понять их взаимодействие с современниками, осознать долгосрочное влияние их достижений и идей на формирование современного мира.

В дополнение для проведения внеурочного занятия я разработала настольную игру «Исторические крестики-нолики» по истории России с древнейших времен до XVI века (Приложение 4).

Данная методическая разработка подходит для подведения итогов по всему пройденному материалу в 6 классе. При создании игры я опиралась на учебник «История России. История России с древнейших времен до XVI века. 6 класс» И. Л. Андреев, И. Н. Федоров от издательства «Дрофа»⁴¹.

Игра создана с целью повторения и закрепления пройденного материала, углубления исторических знаний, в том числе исторических персоналий, а также организации групповой работы на уроке.

Перед тем, как школьники непосредственно приступят к игре, необходимо объяснить основные правила игры.

Учащиеся формируют две соперничающие команды, которые условно обозначатся как «команда крестиков» и «команда ноликов». Игровой процесс начинается с того, что команды разыгрывают право первого хода, что может быть осуществлено, например, с помощью жеребьевки, быстро вопроса или любого другого согласованного метода.

Команда, получившая право первого хода, выбирает одну из ячеек на игровом поле, каждая из которых содержит в себе определенное задание. В случае, если команда дает правильный и полный ответ на выбранное задание, на соответствующем квадрате игрового поля ставится их условный символ – крестик или нолик. Если же команда не может дать верный ответ или решает отказаться от попытки, право хода и возможность выбрать следующую ячейку переходит к их соперникам.

⁴¹ История России. История России с древнейших времен до XVI века. 6 класс. Андреев И. Л., Федоров И. Н. – М.: Дрофа, 2016. – 239 с.

Победа в игре присуждается той команде, которая первой сумеет выстроить непрерывную линию из трех своих символов – по горизонтали, вертикали или диагонали, что подтверждает успешное выполнение ряда соответствующих заданий.

В данной методической разработке игровое поле аналогично игровому полю игры «крестики-нолики». Но в отличие от оригинальной игры все девять ячеек соответствуют определенным категориям с множеством количеством вопросов, включая вопросы по историческим личностям (Приложение 5).

Это сделано для того, чтобы обучающиеся могли всесторонне и масштабно закрепить пройденный материал за 6 класс, в том числе и по историческим деятелям конкретного периода.

Стоит отметить, что данная методическая разработка не апробирована в образовательных учреждениях, но полностью готова и может использоваться на внеклассных мероприятиях в 6 классах в школе.

Преподавание истории должно быть сфокусировано на детальном изучении реальных исторических деятелей, их индивидуальных черт характера и поступков, которые были направлены на достижение общественно значимых целей. Подчеркивание человеческого фактора через призму конкретных личностей, их особенностей и действий помогает школьникам глубже постичь прошлое и воспитать глубокое чувство уважения к истории как науке и явлению. В этом контексте, анализ выдающихся личностей и их существенного вклада как в национальную, так и в мировую историю, является неотъемлемой и важной составляющей образовательного процесса.

Анализ различных интерпретаций и трактовок их деятельности активно стимулирует исследовательскую работу учащихся и способствует развитию критического мышления, что является жизненно важным навыком для современного школьника. Необходимо научить учащихся аргументированно выражать свою собственную точку зрения, а также

проявлять уважение и учитывать мнения других людей.

Приоритетная задача изучения исторических персоналий заключается в том, чтобы содействовать обучающимся в осознании как индивидов, которые играют свою, пусть и незначительную, но тем не менее важную роль в формировании современной истории. Исходя из этого, важно не только не препятствовать, но и активно поощрять стремление школьников к имитации ролей выдающихся деятелей истории, превращая это в эффективный педагогический инструмент.

В случае если регулярное применение подобных игровых приемов непосредственно на школьных занятиях ограничено, их можно эффективно задействовать в формате домашних заданий или как часть внеурочной деятельности.

Заключение

Современная методика преподавания истории в школе значительно меняется, переосмысливая образовательный процесс с целью уйти от стереотипов и глубже раскрыть значимость исторических личностей. Этот вопрос остается актуальным, требуя инновационных подходов.

К подобным новаторским методам можно отнести использование игровых форм на школьных уроках и внеурочных занятиях. Игровые методики преобразуют пассивное слушание в активное участие обучающихся. С помощью проведения различных дидактических игр школьники узнают исторических деятелей с другой стороны, а также могут закрепить уже изученный материал. Благодаря игровым формам информация усваивается прочнее и глубже, а сложные исторические события и понятия становятся проще для восприятия. Кроме того проведение дидактических игр на уроках истории способствует развитию критического мышления, навыков командной работы, креативности и коммуникации учеников.

Интеграция игровых форм в изучение исторических личностей – это не просто развлечение на уроке, а мощный педагогический инструмент, который делает занятия по истории познавательными и запоминающимися.

В современной педагогической практике важно, чтобы учитель истории не ограничивался лишь сухим упоминанием имен исторических личностей и их основных деяний. Истинная цель заключается в том, чтобы предоставить этих персоналий как живых, многогранных индивидов, обладающих уникальными чертами характера, внешним и внутренним обликом, а также богатой и порой драматичной биографией. Отход от этого принципа приводит к тому, что длинные, монотонные списки имен и фамилий в учебниках оказываются малоэффективными и не приносят ожидаемой пользы для глубокого и осмысленного обучения. Для полноценного понимания истории ученикам необходимо не просто

запоминать имена выдающихся деятелей, но и сформировать четкое понимание их истинной роли и места в историческом процессе, осознать, как их решения и действия повлияли на ход событий. В связи с этим, задача учителя – представлять информацию об исторических личностях с различных и противоречивых точек зрения, обеспечивая тем самым всестороннее и комплексное понимание их значимости и неоднозначности их наследия.

На сегодняшний день в арсенале педагога имеется обширное количество разнообразных методов и форм изучения исторических личностей, каждая из которых призвана обеспечить более глубокое и многогранное освоение материала. Целенаправленное и системное применение рассмотренных в рамках современной методики подходов позволяет эффективно решать целый ряд фундаментальных образовательных проблем, на которые должна быть непосредственно направлена совместная деятельность как учителя, так и ученика в ходе всего учебного процесса:

1. Преподавание истории должно стимулировать учащихся выходить за рамки учебника, активно искать и анализировать информацию из различных источников. Это способствует формированию навыков работы с текстом, умению отличать факты от интерпретаций, сопоставлять данные и развивать информационную грамотность.

2. Чрезвычайно важно показать учащимся, что историческая оценка не всегда однозначна. Развитие способности к критическому мышлению позволяет школьникам понимать, почему существуют разные интерпретации событий и роли конкретных личностей, избегать однобоких суждений и формировать собственное, обоснованное мнение.

3. Современные методики побуждают учащихся не просто запоминать информацию, а активно использовать ее для решения проблем, моделирования ситуаций, создания собственных проектов или сценариев. Это стимулирует гибкость ума, нестандартное мышление и способность

применять знания в новых условиях.

4. Школьникам необходимо научиться не только излагать факты, но и давать им оценку, исходя из исторического контекста и последствий. Развивается навык систематизации знаний, умение видеть взаимосвязи, выстраивать логические цепочки событий и свободно перемещаться по временным и тематическим слоям истории.

Вся эта комплексная работа в конечном итоге мощно стимулирует познавательную активность учащихся, выводя их из пассивного состояния слушателей.

В контексте современной педагогики, перед учителем истории стоит значительно более сложная и многогранная задача, чем просто передача фактов. Сегодня основной целью является формирование деятельных и совершенно развитых, интеллектуальных и психологически устойчивых личностей. Это актуально для каждого ученика, независимо от его будущей профессиональной траектории. Важно, чтобы каждый осознавал свою неразрывную связь с историческим процессом, свою роль и потенциальное место в его непрерывном потоке.

Для достижения этой амбициозной цели необходимо на каждом уроке истории целенаправленно демонстрировать школьникам, что порой решающий вклад в развитие общества и ход истории могут внести не только хрестоматийные, общеизвестные деятели и правители, но и обычные люди - представители разных профессий, социальных слоев, чья повседневная деятельность, решения и личные качества также формировали ткань прошлого. Учитель призван убедительно донести мысль о том, что каждый индивид, независимо от своего статуса и известности, обладает потенциалом стать активным участником и созидателем исторического процесса.

Список использованных источников и литературы

Нормативно-правовые акты:

1. Историко-культурный стандарт по Отечественной истории. [Электронный ресурс] URL: <http://school.historians.ru/wp-content/uploads/2013/08/Историко-культурный-стандарт.pdf> (дата обращения: 03.04.2025).

2. Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы // Банк документов. Министерство просвещения Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/b12aa655a39f6016af3974a98620bc34/> (дата обращения: 05.05.2025)

3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №287 (ред. от 18.07.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 05.05.2025)

Учебно-методический комплекс:

1. История России. История России с древнейших времен до XVI века. 6 класс. Андреев И. Л., Федоров И. Н. – М.: Дрофа, 2016. – 239 с.

2. История России. Конец XVII-XVIII века. 8 класс. И. Л. Андреев, Л. М. Ляшенко, И. А. Артасов, И. Н. Фёдоров, И. В. Амосова. – М.: Дрофа, 2016. – 219 с.

Литература:

1. Акимова Я. А., Буяров Д. В. Методические приемы изучения исторических личностей на уроках истории в школе // Чтения памяти Евгения Петровича Сычевского. - 2020. - № 20. - С. 321-324.

2. Актуальные проблемы преподавания истории и обществознания в образовательных организациях различных типов: Коллективная монография. Ч. 4 / Отв. ред. д-р ист. наук, проф., заслуженный деятель науки ХМАО-Югры Л. В. Алексеева. Нижневартовск: Изд-во НВГУ, 2017. - 240 с.
3. Афонькина Е. В. «Историческая личность» и возможности ее изучения в рамках блока исторических дисциплин в курсе средней школы // Личность и общество в историческом процессе. Сборник статей Международной научно-практической конференции 9-10 апреля 2020. Рязань: Изд-во ИП Коняхин А.В. 2020. – С. 527-532
4. Гора П. В. Методические приемы и средства наглядного обучения истории в средней школе. - Москва: Просвещение, 1971. – 239 с.
5. Гукова В. В. История. 5-11 классы: технологии современного урока. – Волгоград: Учитель, 2009. – 207 с.
6. Дмитриев С. С., Ковальченко И. Д. Историк Сергей Михайлович Соловьев. Его жизнь, труды, научное наследство. - М., 1988. – 241 с.
7. Ерохина М. С. Историческая личность: современные методики изучения // Преподавание истории в школе. – М.: ПИШ, 1996. – №6. С.50-52
8. Зимина А. А. Изучение исторических личностей посредством настольных игр. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.1urok.ru/categories/8/articles/61988> (дата обращения: 13.05.2025)
9. Изотов И. В. Изучение исторических персоналий на уроках истории // Молодой ученый. – 2013. – №9. – С. 315-317
10. Камардина Н. В, Колесникова В. В. Игровая деятельность на уроках истории: традиции и новации // Вестник КРАУНЦ. Гуманитарные науки. - 2017. - № 1. - С. 95-98
11. Карамзин Н. М. Предисловие к «Истории государства Российского» // Карамзин Н. М. «История государства Российского». Т. 1, Кн. 1. – М.: Книга, 1986. – 691 с.

12. Ковешникова О. Т. Портрет исторического деятеля на уроках истории // Актуальные проблемы преподавания истории и обществознания в образовательных организациях различных типов: Коллективная монография. Нижневартовск: Изд-во НВГУ, - 2019. – С. 54-65
13. Короткова М. В., Студеникин М. Т. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях: пособие для учителей. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999
14. Ксензова Г. Ю. Перспективные школьные технологии: учеб.-метод. пособие. - М.: Пед. о-во России, 2000. - 224 с.
15. Лаппо-Данилевский А. С. Исторические взгляды В.О. Ключевского // Ключевский В.О. Характеристики и воспоминания. М.: Научное слово, 1912. С. 100-116
16. Маланичева А. В. Развитие познавательной мотивации учащихся в процессе изучения исторической личности: диссертация кандидата педагогических наук. – Барнаул.: гос. пед. ун-т., 2008. – 214 с.
17. Мокринская А. И. Приемы изучения исторической личности как инструмент исторического познания (на примере личности императрицы Елизаветы Петровны) // Гуманитарный научный вестник, 2020. № 10. С. 54-65
18. Мышкин В. А. Изучение личности исторического деятеля // Преподавание истории в школе. – М.: ПИШ. - 1991. - №4. – С. 145
19. Никулина. Н. Ю. Методика преподавания истории в средней школе: Учебное пособие. – Калининград: Калинингр. гос. ун-т, 2000. – 93 с.
20. Полат Е. С, Бухаркина М. Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. - М.: Издательский центр «Академия», - 2007. – 268 с.
21. Полиенко Е. А., Басов В. О. Изучение исторических личностей на уроках истории посредством игр // Международный журнал гуманитарных и естественных наук, 2024. № 5-2 (92). С. 129-132
22. Путинцева Е. В. Методика изучения исторической личности на

уроках гуманитарного цикла. Методическое пособие. Томбов, 2013. - 45 с.

23. Путинцева Е. В. Методика изучения исторической личности. [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/594166/> (дата обращения: 08.05.2025).

24. Пятыгина Р. В. Методические аспекты изучения персоналий в школьном курсе истории // Историко-педагогические чтения. - 2019. - № 23. - С. 402-406.

25. Рыскова Т. М. Политический портрет лидера: вопросы типологии // Вестник МГУ, серия 12. № 3. 1997.

26. Степанищев А. Т. Методика преподавания и изучения истории. Учебное пособие для студентов. – М.: Владос, 2003. – 204 с.

27. Стражев А. И. Методика преподавания истории. - М.: Искусство, 1964. – 290 с.

28. Студеникин М. Т. Методика преподавания истории в школе. М.: Из-во ВЛАДОС, 2000. - 242 с.

29. Щеголева Д. П., Аксенова Л. Н. Изучение исторических персоналий на уроках истории в школе // Материалы Международной научной конференции молодых ученых. Государственный гуманитарно-технологический университет. – 2019. – С. 309-312.

Приложения

Приложение 1

Игровое поле настольной игры «Исторические пятнашки».

41	42	43		45	46	ПРОПУСК СЛЕДУЮЩЕГО ХОДА	48	49	ФИНИШ
40	39		37	ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ФИШКИ НА 2 КЛЕТКИ НАЗАД	35	34	33	32	31
21	22	23	24	25	26		28	29	30
20	ПРОПУСК ДВУХ СЛЕДУЮЩИХ ХОДОВ	18	17	16		14	13	12	11
СТАРТ	2	3	4	5	6	7	ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ФИШКИ НА 2 КЛЕТКИ ВПЕРЕД	9	10

Приложение 2

Список вопросов на карточках настольной игры «Исторические пятнашки».

Категории вопросов	Вопросы на карточках
1. Понятия и термины	1. Как называется система воинского обучения и воспитания, основанная на индивидуальной и коллективной строевой подготовке, многократном повторении шаблонных приёмов и суровой воинской дисциплине? 2. Как называется бесплатный, принудительный труд зависимого крестьянина, работающего собственным инвентарем в хозяйстве землевладельца? 3. Как называются временные военно-политические союзы государств Европы, целью которых было восстановление монархии во Франции, павшей в результате революции 1789-1799 гг.? 4. Как называется небольшая книга, написанная Александром Васильевичем Суворовым, величайшим русским полководцем? 5. Как называется система надзора за содержанием и распространением печатной продукции, музыкальных и

	театральных произведений? 6. Как называется направление в старообрядчестве, сторонники которого исполняли старые обряды, но признавали руководство Русской православной церкви? 7. Как называется полугосударственная колониальная торговая компания, основанная по указу Павла I в 1799 году для освоения Аляски? 8. Как называется правовой акт Павла I, юридически ограничивший использование крестьянского труда в пользу двора, государства и помещиков тремя днями в течение каждой недели и запрещавший принуждать крестьян к работе в воскресные дни?
2. Верное или неверное суждение	9. В 1797 году Российская империя и Мальтийский орден заключили Конвенцию, которая закрепила принятие Мальты под покровительство России. 10. Манифест о трёхдневной барщине был издан в 1799 году. 11. Павел I был сыном Петра II и Екатерины II. 12. С детства Павел I проявлял

	интерес к военному делу. 13. Павел I отправил русские войска в Италию под командованием Ф. Ф. Ушакова. 14. Павел I планировал поход в Индию совместно с Наполеоном Бонапартом. 15. Павел I был сторонником просвещенного абсолютизма, он продолжил политику своей матери, Екатерины II, направленную на укрепление дворянства. 16. Павел I провел реформу армии по прусскому образцу. 17. Павел I поддерживал дружественные отношения с Османской империей. 18. Павел I воспитывался своей матерью, Екатериной II. 19. А. В. Суворов получил звание генералиссимуса за победы в Итальянском и Швейцарском походах 1799 года. 20. Ф. Ф. Ушаков получил звание адмирала за взятие острова Корфу от французов в 1800 году. 21. Павел I отменил Жалованные грамоты дворянству и городам. 22. Павел I ввел строгую
--	--

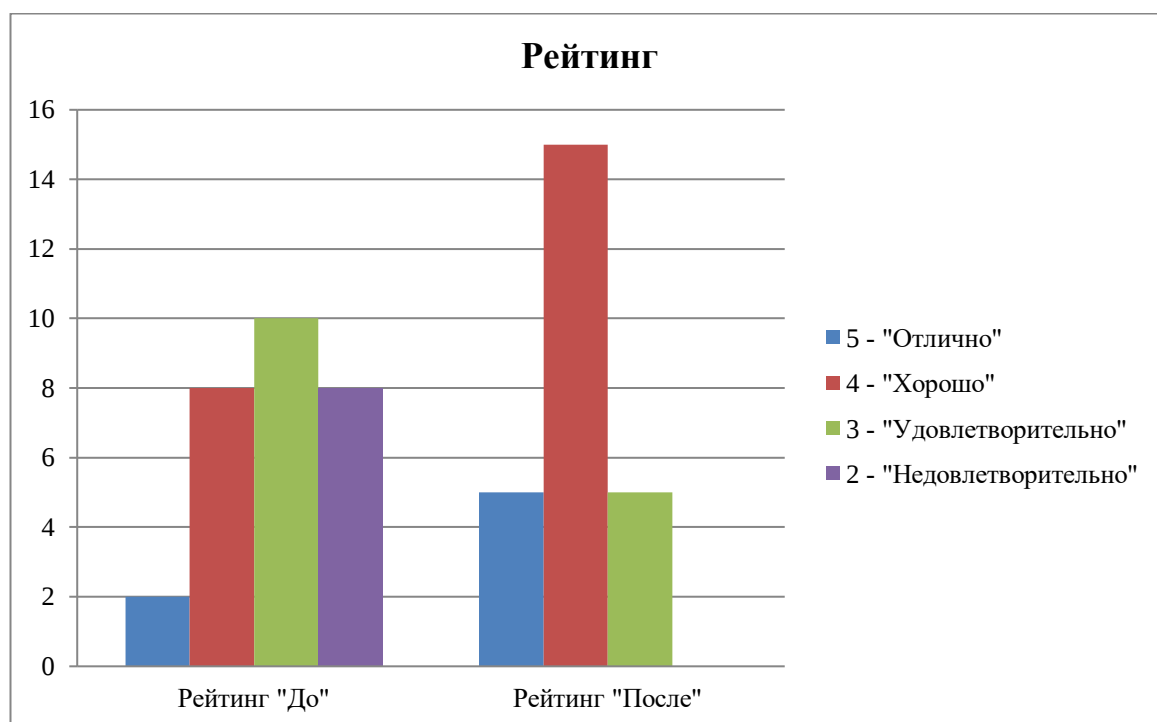
	цензуру и ограничил въезд иностранцев в Россию. 23. Рост недовольства политикой Павла I в крестьянской среде.
3. Вопросы по внешней политике	24. Какую выгоду и как в следствие проблему получила Россия с принятием Мальты под свое покровительство? 25. В каком году сложилась вторая антифранцузская коалиция? 26. Какое событие принято считать началом Средиземноморского похода Ф. Ф. Ушакова 1798 года? 27. Перечислите Ионические острова, который русский морской флот занял в течение 6 недель. 28. Назовите основные итоги Итальянского похода А. В. Суворова 1799 года. 29. Назовите причины Швейцарского похода А. В. Суворова.
4. Вопросы по внутренней политике	30. Перечислите, кого амнистировал Павел I из арестованных «Тайной экспедицией» во время правления Екатерины II. 31. Назовите основные положения указа о престолонаследии

	1797 года. 32. Какие изменения в военной форме произошли при Павле I по сравнению с предыдущими периодами? 33. Какие последствия для российского общества имели меры цензуры при Павле I? 34. Как изменилось положение иностранных подданных при Павле I? 35. Какие меры были приняты для контроля над деятельностью отраслевых органов управления? 36. Как изменилось положение дворянства после введения указа 1799 года Павлом I? 37. Назовите основные положения Манифеста о трёхдневной барщине и итоги его реализации.
5. Биография исторической личности	38. Кто был первым воспитателем Павла I и что он привнёс в воспитание наследника? 39. Почему в отроческие годы для Павла I Екатерина II была только государыней, с которой он встречался в церкви и на придворных собраниях? 40. Почему императора Павла I

	называли «русским Гамлетом»?
--	------------------------------

Приложение 3

Статистика успеваемости учащихся 8 класса до и после прохождения настольной игры «Исторические пятнашки».



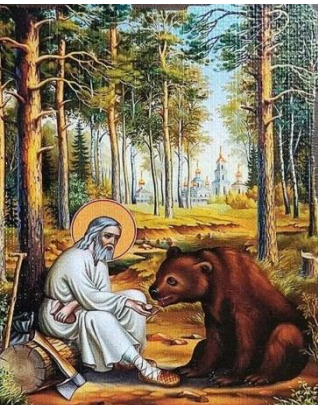
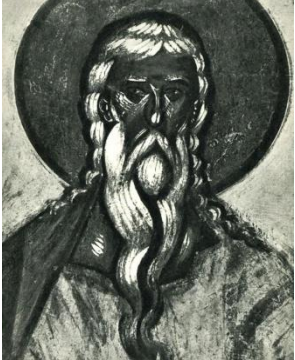
Приложение 4

Игровое поле настольной игры «Исторические крестики-нолики».

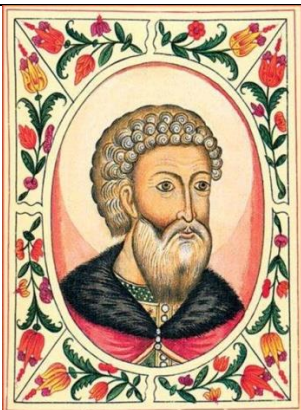
Исторические портреты	Исторические «прозвища»	Литература, искусство и архитектура
Историческая путаница	Даты и события	Биографии исторических деятелей
Высказывания и изречения	Историческая карта	Исторически исто чники

Приложение 5

Список вопросов по категориям настольной игры «Исторические крестики-нолики».

Назовите имя исторического деятеля, глядя на его изображение/бюст/памятник :  1)  2)  3)	Назовите имя исторического деятеля, отталкиваясь от его «прозвища»: Вещий, Окаянный, Мудрый, Святой, Мономах, Большое Гнездо, Долгорукий, Боголюбский, Невский, Донской, Калита, Красный, Тёмный.	Назовите авторов следующих произведений: «Повесть временных лет», «Слово о законе и благодати», «Поучение детям», «Задонщина», «Хождение за три моря». Назовите двух великих иконописцев XIV-XV вв., глядя на их изображения: 1)  2)
--	--	---

4)



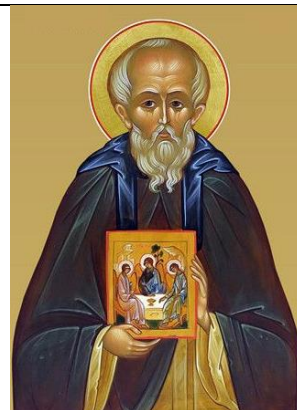
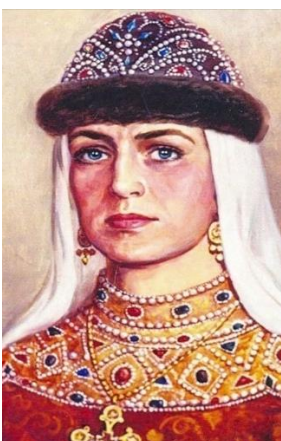
5)



6)



7)



Перечислите
известные храмы и
архитектурные
сооружения X-XV вв.

8) 		
Найдите и объясните ошибки в тексте: В 907г. Князь Владимир Мономах пошел походом на Царьград. Он собрал огромное войско из варягов, около 80000 воинов. Греки, узнав о приближении русского войска, выслали встречные отряды. Тогда князь Владимир приказал поставить корабли на колеса, и они по суше благодаря попутному ветру добрались до стен византийской столицы. Испуганные греки запросили мира, и в итоге был составлен договор. По этому договору Русь платила дань Византии и теряла привилегии в торговле.	Назовите даты перечисленных событий: 1) Призвание варягов на Русь. 2) Крещение Руси. 3) Первый поход русичей на Царьград. 3) Создание «Правды Ярославичей». 4) Битва на р. Калке. 5)	Назовите имена исторических деятелей, чьи характеристики представлены в текстах: 1) Этот князь имел прозвище, которое в переносном смысле часто упоминается сегодня. Крестное имя – Василий. Совершил 83 далеких похода. Надолго обезопасил Русь от разорительных половецких набегов. 2) Именно этот человек провел первую в истории Руси налоговую реформу, установил размер дани и места ее сборов; соблюдая традиции своего времени, жестоко

Князь же прибил свой щит на ворота Царьграда.	Невская битва. 6) Разорение Москвы Тохтамышем. 7) Установление автокефалии Русской церкви. 8) Присоединение Новгородской земли к Москве. Назовите события, которые произошли в перечисленные даты: 1) 882 г. 2) 944 г. 3) 1097 г. 4) 1185 г. 5) 1242 г. 6) 1380 г. 7) 1480 г. 8) 1497 г.	отомстил за гибель близкого человека; управлял государством не от своего имени, а от имени сына, который был малолетним. 3) Этот князь от своего отца получил в управление Новгород, где ему помогал княжить его дядя Добрыня; киевский престол он отвоевал у старшего брата; с именем этого князя связаны первые религиозные реформы в стране.
Назовите	Назовите	Прочитайте

исторического деятеля, кому принадлежит высказывание: 1) «Что умеете, того не забывайте доброго, а чего не умеете, тому учитесь». 2) Не в силе Бог, а в правде». 3) «Мать городов русских». 4) «Хороша ли вам честь». 5) Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет». 6) «Леность – мать всех пороков». 7) «Пришло, братья, время брани нашей... Если останемся живы – ради Господа, если умрем за мир сей - ради Господа!».	города, о которых идет речь: 1) Столиц а Древнерусског о государства. 2) Город, в котором в 1045 г. был построен Софийский собор. 3) Город, который был разграблен и сожжён в 1237 г. 4) Город, который хан Батый назвал «злым городом». 5) Основателем этого города является князь Юрий Долгорукий. 6) Город,	отрывок исторического источника. О каком событии идет речь в тексте? Имя какой исторической личности пропущено в тексте? Назовите этот источник. «В год 945. В тот год сказала дружина «...»: «Отроки Свенельда изоделись оружием и одеждой, а мы наги. Пойдём, князь, с нами за данью, и себе добудешь, и нам».
--	---	--

	в который был приглашен на княжение Рюрик. 7) Столица Византии.	
--	--	--