

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра всеобщей истории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПРОБЛЕМЫ ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ
элективная дисциплина

Программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре:
5.6.2. Всеобщая история

Красноярск 2025

Рабочая программа элективной дисциплины «Проблемы источниковедения всеобщей истории» составлена кандидатом исторических наук, доцентом кафедры всеобщей истории Меер Е. С.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании выпускающей кафедры всеобщей истории
протокол № 8 от «7» мая 2025 г.

Заведующий кафедрой



Зберовская Е.Л.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Место дисциплины в структуре ОП

Программа дисциплины разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; Постановлением Правительства Российской Федерации от 30 ноября 2021 г. №2122 «Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»; Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. №951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)»; нормативно-правовыми документами, регламентирующими процесс подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в КГПУ им. В.П. Астафьева по программам аспирантуры.

Место дисциплины в учебном плане. Дисциплина «Проблемы источниковедения всеобщей истории» относится к элективным дисциплинам учебного плана образовательной программы аспирантуры. Изучается в 1–2 семестрах.

2. Объем дисциплины и виды учебной работы

Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 ч.). Включает контактную работу с преподавателем в форме занятий лекционного и практического типа 40 ч. / 1,11 з.е. На самостоятельную работу отводится 67,85 часов / 1,88 з.е.

3. Цель освоения дисциплины

Цель – рассмотрение проблем источниковедения всеобщей истории на рубеже XX–XXI веков.

4. Планируемые результаты обучения

Изучение элективной дисциплины «Проблемы источниковедения всеобщей истории» способствует развитию у аспирантов следующих образовательных результатов:

Таблица

Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые образовательные результаты
Изучить специфику видов источников, актуальных на рубеже XX–XXI веков для исследования всеобщей	<i>Знает:</i> специфику видов источников, актуальных на рубеже XX–XXI веков для исследования всеобщей истории.

истории	<p><i>Умеет:</i> использовать данные знания при создании научного продукта.</p> <p><i>Владеет:</i> данными знаниями при реализации научно-исследовательской деятельности.</p>
Освоить схемы дискурс-анализа для изучения источников, актуальных на рубеже XX–XXI веков в рамках всеобщей истории	<p><i>Знает:</i> схемы применения дискурс-анализа для изучения источников, актуальных на рубеже XX–XXI веков в рамках всеобщей истории.</p> <p><i>Умеет:</i> использовать данные знания при создании научного продукта.</p> <p><i>Владеет:</i> данными знаниями при реализации научно-исследовательской деятельности.</p>

5. Контроль результатов освоения дисциплины.

В качестве методов текущего контроля в процессе освоения дисциплины используются подготовка к семинарским занятиям и тестирование. Промежуточной формой контроля является зачет в виде защиты исследовательского задания.

6. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины.

Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система); педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса (педагогика сотрудничества, гуманно-личностная технология); педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения): проблемное обучение, интерактивные технологии (дискуссия, дебаты, проблемный семинар); дистанционное обучение.

1. Организационно-методические документы
1.1. Технологическая карта обучения дисциплине

(общая трудоемкость 3 з.е.)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактные	Лекции	Лабораторные	Практические занятия	Самостоятельная работа
Раздел 1. Теоретический.	72	20	14		6	52
Тема 1. Источники по всеобщей истории как основа для изучения дискурса (рубеж XX–XXI веков)	72	20	14		6	52
Раздел 2. Теоретико-практический.	36	20			20	16
Тема 2. Практики изучения дискурса в источниках по всеобщей истории	36	20			20	16
Промежуточный контроль – зачет	0,15	0,15	-	-	-	-
ИТОГО	108	40,15	14		26	67,85

1.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Теоретический.

Тема 1. Источники по всеобщей истории как основа для изучения дискурса (рубеж XX–XXI веков)

Постмодерн. Лингвистический поворот. Дискурсивные практики. Новый взгляд на источники. В поисках дискурса эпох. Кинематограф, мультипликация, сказки, живопись, скульптура как средство презентации и репрезентации общественного сознания. Свой-чужой (имагология), гендерный срез. Проблема малоизученности и потенциал изучения. Возможные схемы анализа.

Раздел 2. Теоретико-практический.

Тема 2. Практики изучения дискурса в источниках по всеобщей истории.

Западная сказка нового и новейшего времени как исторический источник. Гендерные модели, заложенные в сказочном дискурсе мужских и женских сказок как показатель эволюции представлений о полах.

Портреты Елизаветы I как исторический источник. Презентации образа королевской власти как средство формирования имиджа (потестарная имагология).

Скульптура как исторический источник на примере Памятника принцу Альберту в Великобритании. Имперский дискурс в скульптурных композициях.

Британское колониальное и постколониальное кино как исторический источник. Потенциал использования для презентации и репрезентации проблем «бремени белого человека», культурного взаимовлияния Запада и Востока, образов колониального героя и колониальной героини.

Аниме «Хеталия и страны Оси» как исторический источник. Возможности для изучения образа Запада в восточной культуре, репрезентации международных отношений.

1.3. Методические рекомендации аспирантам по освоению данной дисциплины

Рекомендации для выполнения заданий для практических занятий

Практические занятия по дисциплине «Проблемы источниковедения всеобщей истории» осуществляются в рамках двух тем и предполагают знакомство с базовой теоретической научной литературой по использованию дискурс-анализа для исследования актуальных исторических источников по всеобщей истории. На семинарских занятиях аспиранты должны подготовить устные сообщения по анализируемой научной литературе.

Рекомендации для выполнения тестовых заданий:

Тест состоит из 15 заданий. На выполнение теста отводится 30 минут. Работа выполняется индивидуально, без использования дополнительных источников. Ответы должны быть однозначно читаемы (исправления не допускаются). Задание рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного. Если задание не удастся выполнить сразу, перейдите к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям. Вопросы задания предполагают один или несколько правильных ответов.

Рекомендации по подготовке исследовательского задания на зачет

Аспиранту рекомендуется в рамках презентации исследовательского задания на зачет представить следующие компоненты:

1. Схему анализа источника, использованную аспирантом (позаимствованную или разработанную самостоятельно аспирантом).
2. Основные тезисы исследования, к которым пришел аспирант в ходе исследования.
3. Визуальный ряд, необходимый для иллюстрации положений.
4. Список использованных источников и литературы.

2. Компоненты мониторинга образовательных результатов аспирантов

Таблица

Оценочные средства и перечень проверяемых с их помощью образовательных результатов

Образовательные результаты	Оценочные средства
Умеет учитывать специфику видов источников, актуальных на рубеже XX–XXI веков для исследования всеобщей истории	Исследовательские задания Задания к практическим занятиям Тестовые задания
Готов использовать схемы дискурс-анализа для изучения источников, актуальных на рубеже XX–XXI веков в рамках всеобщей истории	Исследовательские задания Задания к практическим занятиям Тестовые задания

2.1. Фонд оценочных средств по дисциплине

2.1. Фонд оценочных средств включает: исследовательские задания, задания к лабораторным занятиям, тестовые задания.

2.1.1. Оценочное средство – *исследовательское задание*.

Критерии оценивания по оценочному средству:

1. Качество проработки исторического источника с помощью дискурс-анализа.
2. Логика и проблемность изложения материала.
3. Умение отвечать на вопросы, способность к дискуссии.
4. Качество визуального ряда презентации и оформление списка источников и литературы.

2.1.2. Оценочное средство – *задания к практическим занятиям*.

Критерии оценивания по оценочному средству:

1. Соответствие содержания доклада его теме.
2. Логика изложения материала.
3. Проблемность в изложении материала.
4. Самостоятельность в изложении материала.
5. Умение отвечать на вопросы, способность к дискуссии.

2.2. Контрольно-измерительные материалы

2.2.1. Примерные темы исследовательских заданий

1. Социалистические ценности в сказочном кинематографе ГДР.
2. Современные европейские ценности в немецких сказочных фильмах.
3. Гражданская война в Испании: образы в испанском кино.
4. Брексит в карикатуре.
5. Гендерные модели в феминистских сказках.

6. Исторические политические деятели в американской мультипликации.

2.2.2. Темы семинарских занятий

Тема 1. Источники по всеобщей истории как основа для изучения дискурса (рубеж XX-XXI веков)

1. Кинематограф, мультипликация, сказки, живопись, скульптура как средство презентации и репрезентации общественного сознания.
2. Свой-чужой (имагология), гендерный срез в источниках по всеобщей истории.
3. Проблема малоизученности и потенциал изучения. Возможные схемы анализа.

Тема 2. Практики изучения дискурса в источниках по всеобщей истории

1. Западная сказка нового и новейшего времени как исторический источник.
2. Портреты Елизаветы I как исторический источник.
3. Скульптура как исторический источник на примере Памятника принцу Альберту в Великобритании.
4. Британское колониальное и постколониальное кино как исторический источник.
5. Аниме «Хеталия и страны Оси» как исторический источник.

2.2.3. Тест по дисциплине

Инструкция:

Тест состоит из 15 заданий. На выполнение теста отводится 30 минут. Работа выполняется индивидуально, без использования дополнительных источников. Ответы должны быть однозначно читаемы (исправления не допускаются). Задание рекомендуется выполнять по порядку, не пропуская ни одного. Если задание не удастся выполнить сразу, перейдите к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.

Примерные задания

Задания с одним вариантом ответа

1. В сказках Дж. Базиле отражаются следующие реалии развития итальянского общества:
 - А. проституция,
 - Б. особенности судебной системы,
 - В. детская смертность,
 - Г. неграмотность.
2. В женской французской сказке в отличие от мужской героиня непременно обладает
 - А. красотой,
 - Б. умом,
 - В. кротостью духа,
 - Г. здоровьем.

3. Фильм «Спящая красавица» (1971) студии ДЕФА, снятый на основе сказки «Шиповничек» братьев Гримм, осуществляет следующую ревизию сказки:
- А. спящая красавица проходит трудовое перевоспитание
 - Б. принц превращается в простолюдина
 - В. фея из злой превращается в фею усердия
 - Г. король теряет свое королевство
4. Образ одинокой незамужней просвещенной принцессы представлен в следующей сказке
- А. Вострушка-Золянка,
 - Б. Пчела и Апельсиновое дерево,
 - В. Принц Вепрь,
 - Г. Принцесса Веснянка.
5. В скульптуре Памятника принцу Альберту континент Америка обозначен следующим животным
- А. Быком.
 - Б. Буйволом.
 - В. Верблюдом.
 - Г. Слоном.

Зачет по дисциплине «Проблемы источниковедения всеобщей истории» выставляется при получении минимум 60 баллов по итогам выполнения всех видов заданий.

2.3. Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2026/2027 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

- 1.
- 2.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры-разработчика – кафедры всеобщей истории

«___» _____ 2026 г., протокол № _____

Внесенные изменения утверждаю:
Заведующий кафедрой

Е.Л. Зберовская

3. Учебные ресурсы

3.1. Карта литературного обеспечения дисциплины (включая электронные ресурсы)

№ п/п	Наименование	Место хранения / Электронный адрес	Количество экземпляров / точек доступа
1	2	3	4
Основная литература			
1	Источниковедение: учебник для вузов / под редакцией А. В. Сиренова. М.: Издательство Юрайт, 2023. 396 с. URL: https://urait.ru/bcode/510911	Образовательная платформа «Юрайт»	Индивидуальный неограниченный доступ
2	Историческая наука в XX веке. Историография истории нового и новейшего времени стран Европы и Америки: учебное пособие для студентов / ред. И.П. Дементьев, А.И. Патрушев. М.: Простор, 2007. 432 с.	Научная библиотека КГПУ им.В.П.Астафьева	49
3	Пономарев М.В., Никонов О.А., Рафалюк С.Ю. Источниковедение новой и новейшей истории: учебное пособие. М.: Прометей, 2012. 149 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437345	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
4	Зарубежная детская литература: учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений / под ред. Н.В. Будур. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 304 с.	Научная библиотека КГПУ им.В.П.Астафьева	25
5	Репина Л.П., Зверева В.В., Парамонова М.Ю. История исторического знания: учебник для вузов. М.: Издательство Юрайт, 2023. 258 с. URL: https://urait.ru/bcode/510788	Образовательная платформа «Юрайт»	Индивидуальный неограниченный доступ
Дополнительная литература			
6	Англоязычная литературная сказка: учебное пособие / сост. Л.Я. Зиман, Л.М. Седельникова. М.: ФЛИНТА, 2017. 129 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103504	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
7	Богатырёва Е.А. Эпоха перемен на экране. Кино Германии на рубеже XX–XXI веков. СПб.: Алетейя, 2015. 135 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363145	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ

3.2. Карта материально-технической базы дисциплины

Аудитория	Оборудование (наглядные пособия, макеты, модели, лабораторное оборудование, компьютеры, интерактивные доски, проекторы, программное обеспечение)
для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	
г. Красноярск, ул. Взлетная, 20 ауд. 3-02	Маркерная доска – 1 шт., интерактивная доска – 1 шт., проектор – 1 шт., компьютер – 1 шт.
г. Красноярск, ул. Взлетная, 20 2-03	Маркерная доска – 1 шт. Проектор – 1 шт. Экран – 1 шт.
г. Красноярск, ул. Взлетная, 20 2-07	Учебная доска – 1 шт., Компьютер – 1 шт. Телевизор – 1 шт.
для самостоятельной работы	
Центр самостоятельной работы, г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-05	Компьютер – 15 шт., МФУ – 5 шт. ноутбук – 10 шт.
г. Красноярск, ул. Взлетная, 20 2-09	Компьютер – 15 шт., ноутбук – 2 шт., научно-справочная литература.
Зал для научной работы, г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-03	Компьютер – 3 шт., МФУ – 3 шт., рабочее место для лиц с ОВЗ (для слепых и слабовидящих)

Материально-техническое обеспечение для аспирантов из числа инвалидов лиц с ограниченными возможностями здоровья

Согласно Положения об организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в КГПУ им. В.П. Астафьева при обучении инвалидов и лиц с ОВЗ при необходимости могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии с возможностью приема-передачи информации в доступных для них формах.

Создание безбарьерной среды в КГПУ им. В.П. Астафьева учитывает потребности лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Оборудованы специальные рабочие места для обучающихся колясочников, что предполагает увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами столов, имеются три мобильных подъемных платформы с электроприводом «БарсУГП-130-1». При необходимости платформы могут быть перевезены и использованы в любом учебном корпусе и (или) общежитии. В университете имеются специальные места для парковки автотранспортных средств для инвалидов и (или) сопровождающих их лиц возле всех учебных корпусов. Ширина коридоров учебных корпусов соответствует нормативным требованиям для передвижения инвалидов-колясочников.

Все учебные корпуса оборудованы предупреждающими знаками-наклейками для слабовидящих «Осторожно! Препятствие. Стеклопанель», кроме того вход в учебный корпус на ул. Ады Лебедевой, д. 89 оборудован тактильной плиткой для слепых. Контрастные круги на дверях и контрастные полосы на ступенях позволяют слабовидящим людям получать информацию о наличии препятствия во всех учебных корпусах.

Официальный сайт университета имеет версию для слабовидящих. ЭБС «Университетская библиотека», а также ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева также имеют версию для слабовидящих.

Для обучающихся с нарушением зрения могут применяться переносные лупы Руби, настольные лупы с подсветкой, имеющиеся в университете. В Университете имеется специальное программное обеспечение, позволяющее увеличивать шрифт на компьютере, воспроизводить текстовые документы.

В научной библиотеке оборудовано автоматизированное рабочее место, оснащенное специальным техническим оборудованием для пользователей, имеющих ограничения по зрению, в том числе для слепых: имеется тактильный дисплей Брайля (функциональное устройство, позволяющее показывать слепым и слабовидящим людям различную текстовую информацию в виде шрифта Брайля), читающая машина ZOOMAX, электронный ручной видеоувеличитель, индукционная система для слабослышащих посетителей библиотеки, принтер для печати шрифтом Брайля. При необходимости данное оборудование может быть перевезено и использовано в любом учебном корпусе.

Для обучающихся с нарушением слуха имеются две FM-системы индивидуального пользования и стационарные наушники. При необходимости данное оборудование может быть перевезено и использовано в любом учебном корпусе

Для информационно-библиотечного обеспечения обучающихся с ОВЗ и инвалидностью научной библиотекой предоставляется удаленный доступ к ресурсам:

- ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева <http://elib.kspu.ru/>;
- «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>;
- Межвузовская электронная библиотека <https://icdlib.nspu.ru/>;
- ЭБС Издательства «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>;
- Базы данных периодических изданий EAST VIEW <https://dlib.eastview.com/>;
- КГБУК «Красноярская краевая спецбиблиотека» (договор на информационно-библиотечное обслуживание по межбиблиотечному абонементу).