

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Красноярский государственный педагогический университет**  
**им. В.П. Астафьева»**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Кафедра-разработчик:  
Кафедра английской филологии

**УТВЕРЖДЕНО:**

на заседании кафедры английской  
филологии

Протокол № 7 от «07» мая 2025 г.  
Заведующий кафедрой:

Битнер И.А.

**ОДОБРЕНО:**

научно-методическим советом  
факультета иностранных языков КГПУ  
им. В.П. Астафьева

Протокол № 6 от «14» мая 2025 г.  
Председатель НМСС(С) ФИЯ:

Лукиных Ю.В.

### **3.2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

### **ЛЕКСИКОЛОГИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое  
образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Иностранный (английский язык)

**Квалификация (степень): Бакалавр**

**Составитель:** А.В. Коршунова, канд. филол. наук, доцент

Красноярск, 2025

## **1. Назначение фонда оценочных средств**

**1.1. Целью** создания ФОС дисциплины «Лексикология английского языка» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

**1.2.** ФОС по дисциплине «Лексикология английского языка» решает **задачи**: способствовать теоретическому осмыслению словарного состава английского языка в соответствии с современным состоянием науки о языке в двух взаимосвязанных и взаимно-дополнительных функциях – когнитивной и коммуникативной; ввести студентов в наиболее важные проблемы современных научных исследований словарного состава английского языка и развить понимание необходимости их учета в процессе обучения языку в школе с учетом требований государственных образовательных стандартов; содействовать более глубокому познанию характерных особенностей словарного состава современного английского языка; основных понятий словообразования, фразеологии, семасиологии в применении к английскому языку; путей пополнения словарного запаса языка, вариантов и диалектов английского языка; а также источников и способов заимствования.

**1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:**

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы История и иностранный язык (английский язык);

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы История и иностранный язык (английский язык);

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном

бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева».

## **2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации**

1.1 Фонды оценочных средств включают: промежуточные тесты, эссе, таблицу – конспект, самостоятельную разработку тестов, решение лингвистических задач, презентации по теме лекций, презентации аутентичных научных статей, подготовка доклада, составление библиографии по теме.

**Критерии оценивания** представлены в технологической карте рейтинга в рабочей программе дисциплины.

## **3. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств** (литература; методические указания, рекомендации, программное обеспечение и другие материалы, использованные для разработки ФОС).

Бабич Г. Н.	Lexicology: A Current Guide: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2019	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83079">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83079</a>
Анtruшина Г. Б., Афанасьева О. В., Морозова Н. Н.	Лексикология английского языка. English Lexicology: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2022	<a href="https://urait.ru/bcode/488911">https://urait.ru/bcode/488911</a>
Афанасьева О. В., Баранова К. М., Алпатов В. В., Вострикова О. В., Мичтутина С. В., Симонян Т. А.	Лексикология английского языка. Практикум: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022	<a href="https://urait.ru/bcode/494977">https://urait.ru/bcode/494977</a>

## **4. Фонд оценочных средств (банк данных)**

**Оценочное средство 1 (промежуточная аттестация):** Зачет.

Для сдачи зачета необходимо выполнить три задания:

1. Ответить на теоретический вопрос по Р-1.
2. Ответить на теоретический вопрос по Р-2.
3. Ответить на теоретический вопрос по Р-3.

### **Примерный перечень вопросов к зачету**

1. Lexicology. The connection of Lexicology with different branches of knowledge.
2. Lexicography.

3. Word-structure. Morpheme. Structural types of words.
4. Ways of enriching vocabulary.
5. Derivation. Suffixation. Prefixation.
6. Composition. Types of compounds.
7. Conversion. The Historical development of conversion. Semantic relations in conversion.
8. Shortening of words.
9. Secondary ways of wordbuilding.
10. Variants and dialects of English.
11. American English.
12. Local dialects in the British Isles.
13. Local dialect in the USA.
14. Cockney.
15. Semasiology. The historical survey of the studies of meaning.
16. Word-meaning. Types of meaning.
17. Processes of semantic change. Metaphor. Metonymy.
18. Polysemy.
19. Synonyms, homonyms, antonyms.
20. Phraseology. Phraseological unit.
21. Classifications of phraseological units.
22. Proverbs and sayings.
23. Classifications of borrowings.
24. Celtic and Scandinavian borrowings.
25. French borrowings.
26. Latin borrowings.
27. Borrowings from different languages.
28. Etymological doublets.
29. International words.

#### **Критерии и шкала оценивания устного ответа**

Критерии	Оценка

<p>Дан полный, развернутый ответ на вопрос продемонстрирован исчерпывающие знания в раскрытии темы (проблемы, вопроса).</p> <p>В ответе проявляется свободное оперирование терминами и понятиями, умение выделить и охарактеризовать существенные и второстепенные признаки рассматриваемых объектов (явлений, процессов, проблем), раскрыть причинно-следственные связи.</p> <p>Ответ логичен, доказателен, изложен на иностранном языке в терминах науки, демонстрирует авторскую позицию обучающегося.</p> <p>Могут быть допущены недочеты в определении терминов и понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.</p>	<p><b>Отлично</b> (5 баллов)</p>
<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные признаки и причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен на иностранном языке в терминах науки.</p> <p>В ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.</p>	<p><b>Хорошо</b> (4 балла)</p>
<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ.</p> <p>Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены существенные ошибки в раскрытии понятий и употреблении терминов.</p> <p>Студент не способен самостоятельно выделить существенные признаки и причинно-следственные связи; может продемонстрировать лишь фрагментарные знания по каждому из вопросов, проиллюстрировав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя.</p> <p>Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	<p><b>Удовлетворительно</b> (3 балла)</p>

<p>Не получен удовлетворительный ответ на вопрос.</p> <p>Проявлено незнание важнейших понятий, концепций, фактов. В ответе отсутствует логика.</p> <p>Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа на поставленный вопрос.</p>	<p>Неудовлетворительно (0 баллов)</p>
--	---------------------------------------

### **Темы докладов по дисциплине «Лексикология (английский язык)»**

1. Морфологическая структура слов в английском и русском языках.
2. Историческое развитие конверсии в английском языке.
3. Семантические отношения в конверсии.
4. Пословицы и поговорки в английском и русском языках
5. Классификация фразеологических единиц английского языка А.В. Кунина.
6. Теория семантического поля.
7. Классификация заимствований в английском языке по языкам-источникам.
8. Роль заимствований в английском языке.
9. Синонимы английского языка, их классификации.
10. Классификации омонимов английского языка.
11. Неологизмы, архаизмы, историзмы в английском языке.
12. Антонимы в английском языке.
13. Основной словарь английского языка.
14. Эвфемизмы английского языка.

## Критерии и шкала оценивания доклада

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Алгоритм оценивания	Оценка в баллах
Доклад	<p>Продукт самостоятельной работы студента по заданной теме (проблеме).</p> <p>Предъявляется в форме публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской задачи или результатов поиска и осмыслиения информации по заданной теме</p>	Соответствие содержания заявленной теме	1
		Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого положения	1
		Доклад разделен на смысловые части и отражена логика рассуждений при переходе от одной части к другой	1
		Подача материала выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией	1
		Доклад сопровождается мультимедийной презентацией	4
		В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы	1
		Ответное слово докладчика (чёткие ответы на вопросы)	1
<b>ИТОГО</b>			<b>10</b>

## **Примеры тестовых заданий:**

### **Morpheme. Structural types of English words**

1. Circle the correct definition of the morpheme:

1. *The morpheme is the smallest indivisible two-facet speech unit.*
2. *The morpheme is the smallest divisible two-facet language unit.*
3. *The morpheme is the smallest divisible one-facet language unit.*
4. *The morpheme is the smallest indivisible two-facet language unit.*
5. *The morpheme is the smallest divisible two-facet speech unit.*
6. *The morpheme is the smallest divisible two-facet sense unit.*

2. What is the difference between a morpheme and a phoneme?

3. What is the difference between a morpheme and a word?

4. What is a variant of a morpheme called?

5. Prove that morphemes can have different phonemic shapes.

6. What is the difference between a flexion and an affix?

7. What is the difference between a root and a stem?

8. Define the types of morphemes according to the structural classification

9. Define the types of morphemes according to the semantic classification

10. Define the structural types of words according to the given classification

11. Define the structural types of stems according to the given classification

12. Fill in the words into the table according to the type of the stem and define the structural type of the given words:

e.g. Root stem: Integrity (d), ..., ...

*Integrity, Inextricably, High-principled, Man-pleaser, Policeman, Extravagantly, Completely, Enthusiastic, Reasonably, Barrister, Presence, Delusions, Sixty, Preposterous, Excessively, Scholar, Interrogation, Observation, Nature, Opinion.*

<b>Root stem</b>	<b>Derived stem</b>	<b>Compound stem</b>	<b>Compound - derived stem</b>

### **Conversion**

13. Who gave the first scientific definition of conversion?
14. What are the two approaches to the definition of conversion?
15. Define the term “conversion” according to the combined approach
16. Give the brief survey of the historical development of conversion
17. Historical homonymy and conversion proper – are they the same on the synchronic level?
18. The essence of the problem of the first component in “Stone Wall”
19. Give the proofs that the first component is a converted adjective
20. Give the proofs that the first component is a noun in the function of an attribute
21. Dwell upon semantic relations in conversion
22. Verbs converted from nouns may denote (choose the correct numbers):
  1. *action characteristic of the object*
  2. *instance of the action*
  3. *instrumental use of the object*
  4. *process, feeling, action*
  5. *deprivation of the object*
  6. *doer of the action*
  7. *object or result of the action*
23. Find examples of conversion in the sentences below
  1. “Would you hook me!” she said.
  2. The farmers inned the crop.
  3. Soames paused a moment in his march to lean over the railings of the row.
  4. He elbowed his way through the crowd.
  5. It is the why of the crime that interests him.
24. Put denominal verbs according to the semantic relations in the converted pairs: *To blood, To collar, To dog, To finger, To dress, To pocket, To line, To eye, To top, To fish, To bone, To head, To wolf, To shoulder, To hound, To star, To duck, To back, To cork, To square*

<b>instrument of the action</b>	<b>agent of the action</b>	<b>place of the action</b>	<b>cause of the action</b>	<b>result of the action</b>	<b>time of the action</b>

## Derivation

25. Give the definition of derivation

26. Dwell upon the difference between the terms affixation and derivation

27. Dwell upon functions of suffixes

28. What are the criteria the classification of suffixes can be based on?

29. Cross out suffixes which are not of Romanic origin:

*-ade, -age, -eer, -ism, -ful, -ian, -cy, -er, -y (n), -y (adj.), -fold, -able, -dom.*

30. Form words with a negative meaning, using **in-**, **un-**, **dis-** or **de-**:

*\_ability, \_just, \_eatable, to \_mobilize, \_accessible, to \_charge, \_comprehensible.*

31. State the origin of the suffixes in the following words:

*Childhood (...), friendship(...), freedom(...), toward(...), brotherly(...), rider(...), granny(...), hatred(...), hireling(...), village(...), hindrance(...), drunkard(...), limitation(...), reinforcement(...), cheerfulness(...).*

32. Define the degree of productivity of the following suffixes (productive/non-productive):

*-ion, -ing, -en, -ish, -ful, -some, -less, -ance, -ive, -ward, -ment, -let, -ly, -ize, -able.*

33. Form adjectives or adverbs with the following suffixes:

*-y, -ed, -ward, -long, -wise, -ly.*

34. Form verbs with the following suffixes:

*-ize, -en, -fy, -ish, -ate.*

35. Dwell upon functions of prefixes

36. What are the criteria the classification of prefixes can be based on?

37. Dwell upon disputable issues in prefixation

38. Classify the prefixes according to their origin:

*re-, under-, in-, over-, trans-, anti-, a-, non-, pre-, de-, dis-, inter-, mis-, co-, ex-.*

39. Define the degree of productivity of the following prefixes:

*super-, un-, be-, pre-, non-, mis-, post-, a-, anti-, out-, ex-, re-, up-, counter-, dis-, extra-, trans-, inter-, under-, intro-.*

40. Form words with a negative meaning:

*\_ability, \_able, \_accessible, \_action, \_dispensable, \_admissible, \_expected, \_comprehensible, to \_tie, \_eatable, to \_charge, to \_obey, to \_organize, to \_mobilize, \_just, \_justice.*

## Composition

41. Give the definition of composition

42. What are the criteria for discerning a compound?

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

43. Dwell upon the reliability of the criteria for discerning compound words

44. What are the characteristic structural features of English compounds?

45. What are the usual ways of compounding in English?

46. Pick out the compounds from the following words:

*lawyer, copyright, copy-book, corner-boy, sister-in-law, daily, daylight, deanery, leatherette, man-of-war, devil-may-care (attitude)*

47. What are the structural types of English compounds according to the given classification?

48. Define the type of the compounds according to the given classification:

*Devil-may-care, U-turn, Fair-haired, Tortoise-shell, Somewhat, Theatre-goer, Long-sighted, Gateway, Battle-stained, Sportsman, Threshold, Luke-warm, Four-square, L-plate.*

<b>neutral</b>	<b>morphological</b>	<b>syntactical</b>	<b>compound-shortened</b>	<b>compound - derived</b>

49. Make the following compound words plural:

*Mother-of-pearl, mother-ship, mother's mark, mother-in-law, man of-war, man-eater, man-trap, stay-at-home, staybolt, staysail.*

### **Shortening**

50. Give the definition of shortening
51. Dwell upon historical reasons of shortening
52. Give the classification of shortenings
53. What may happen to the original form after the shortened one has appeared
54. Write out in full the following shortened words:

*BBC:*

*oz:*

*CIA:*

*BA:*

*mike:*

55. Answer the questions from the list about people below:

*Ms. Louse Manners*

*W.G. Smithson Esq.*

*Mrs. P.Ticker M.P.*

*Sir Robin Sawyer*

*Jones Bros.*

*Rev. Graham Lee*

*G.L. Cousins M.A.*

*John Fox O.B.E.*

*Adm. V.E. Nott R.N. (ret.)*

*W.P.C. Lockwood*

*Z. Wilkins R.A.*

*H.R.H The Prince of Wales*

- 1) Who used to be a high-ranking officer?
- 2) Who is in the police force?
- 3) Who has a university degree?
- 4) Who prefers not to state whether she is married?
- 5) Who is a priest?
- 6) Who has received a knighthood?
- 7) Who sits in the House of Commons?
- 8) Who is formally addressed on an envelope?
- 9) Who has a royal title?
- 10) Which member of a family run a business together?
- 11) Who is a recognized artist?
- 12) Who has received an honour from the King or Queen?

56. Match the word with the type of shortening:

*Fridge, Fred, coke, maths, ma'am, cute, ed, cause, flu*

- 1) *aphoeresis*:
- 2) *syncope*:
- 3) *apocope*:
- 4) *a combination of aphoeresis and apocope*:

57. Distribute the given words according to the type of shortening they belong to:  
*BBC, ft., story, exam, RAF, flu, NATO, maths, photo, a.m., UNO, dept., quake, gym, mart, fridge, i.e., UNESCO, bus, min, e'er, MP, №, van, e.g., phone, fess, Kate, PR, NASA, capt., zoo*

Lexical shortenings						Spelling shortenings	
Clipped words				Initial shortenings		Borrowed from Latin	Native
apheresis	syncope	apocope	Aphesis+ apocope	Alphabetical pronoubciation	acronyms		

### Secondary ways of word-building

58. What are the primary ways of word building?
59. What are the secondary ways of word building?
60. Define sound-interchange
61. Give three types of gradation
62. What is ancient ablaut?
63. What is ancient umlaut?
64. What type of vowel change is ancient ablaut?
65. What type of vowel change is ancient umlaut?
66. What phonetic phenomenon takes place in vowel mutation?
67. Define stress interchange
68. Dwell upon historical causes of stress interchange
69. Why stress interchange is called morphological stress?

70. What was the word structure of verbs borrowed from French?
71. Where did the stress fall in borrowed verbs?
72. What was the word structure of nouns borrowed from French?
73. Where did the stress fall in borrowed nouns?
74. What process influenced the word structure?
75. What did this process result in?
76. Define sound imitation
77. Define blending
78. What are other terms for blending?
79. Define reduplication
80. Define back formation
81. Define redistribution
82. Explain the formation of the following blends:

*Fanzine* =    *ginormous* =

*Galumph* =    *hazchem* =

*Slanguage* =    *Niffles* =

83. Match the secondary ways of word-building with the appropriate examples:

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| 1. <i>sound-interchange</i>  | a) <i>to sneeze, to splash, to rustle</i>                  |
| 2. <i>stress interchange</i> | b) <i>criss-cross, topsy-turvy, to murmur</i>              |
| 3. <i>sound imitation</i>    | c) <i>'object-to ob'ject, 'desert-to de'sert</i>           |
| 4. <i>blending</i>           | d) <i>food-feed, life-live, advice-advise</i>              |
| 5. <i>reduplication</i>      | e) <i>babysitting-to babysit , enthusiastic-to enthuse</i> |
| 6. <i>back formation</i>     | f) <i>a napron-an apron, an eke name- a nickname</i>       |
| 7. <i>redistribution</i>     | g) <i>slimnastics, slanguage, smog</i>                     |

## **Phraseology**

84. Differentiate between phraseological units, semi-fixed and free word-combinations
85. Draw similarity and difference between phraseological units and words

86. Draw similarity and difference between phraseological units and word combinations
87. Give the types of phraseological units according to the classification based on the semantic principle (by Vinogradov)
88. Give the types of phraseological units according to the classification based on the structural principle (by Smirnitsky)
89. Give the types of phraseological units according to the classification based on the structural principle (by Arnold)
90. Give the types of phraseological units according to the classification based on the etymological principle (by Larin)
91. Give the types of phraseological units according to the classification based on the semantic and structural principle (by Koonin)
92. Define proverbs
93. Define sayings
94. Differentiate between proverbs and sayings
95. Define familiar quotations
96. Dwell upon the primary ways of forming phraseological units
97. Dwell upon the secondary ways of forming phraseological units
98. Find the corresponding definition:
1. A free word combination or a free phrase...
  2. The classification by V.V. Vinogradov...
  3. Prof. A.I. Smirnitsky called phraseological units...
  4. The classification of phraseological units, which is based on the etymological principle is...
  5. Nominative-communicative phraseological units...
  6. Familiar quotations are different from...
  7. The main way of forming phraseological units is...

1	
2	
3	
4	

5	
6	
7	

- A. ...proverbs and sayings in their origin. They come from literature and have their authors.
- B. ...permits substitution of any of its elements without any semantic change in the other components.
- C. ...transforming the meaning of free syntactical combinations.
- D. ...is the foundation of all further phraseological classifications and studies of phraseology.
- E. ...include verbal word combinations, which can be turned into sentences.
- F. “word-equivalents” and classified them according to their structure.
- G. ...a diachronic classification suggested by Prof. B.A. Larin.

99. Choose a correct answer

1. Phraseological units are studied by a branch of lexicology called:  
a) phraseology    b) semasiology    c) derivation
2. Who is considered to be the founder, or father of phraseology:  
a) V.V. Vinogradov    b) Ch. Bally    c) A.I. Smirnitsky
3. Which of the sentences is a phraseological fusion:  
a) a fishy story    b) to pay attention    c) to kiss the rod
4. What Prof. A.I. Smirnitsky called “word-equivalents”:  
a) one-top units    b) two-top units    c) phraseological units
5. Which of the sentences is a verb-adverb unit:  
a) a mare’s nest    b) part and parcel    e) to give up
6. Which of the sentences is a saying:  
a) silver lining    b) birds of a feather    c) Birds of a feather flock together.
7. Whose quotations are extremely numerous:  
a) Burns    b) Shakespeare    c) G. Bush Jr.

## Semasiology

100. Give the historical survey of the studies of meaning

101. Dwell upon the referential approach in the study of word meaning
102. Dwell upon the functional approach in the study of word meaning
103. Dwell upon the types of meaning
104. Dwell upon the grammatical, lexical meaning
105. Dwell upon the denotative, connotative components of meaning
106. Dwell upon the emotive charge, stylistic implication
107. Dwell upon the stylistic value and stylistic reference of the word
108. Dwell upon the lexical meaning and sound form
109. Dwell upon the lexical meaning and notion
110. What are the terms used to denote different types of meaning
111. What is polysemy?
112. Dwell upon the semantic structure of the word
113. Dwell upon the semantic processes of the development of meaning
114. Dwell upon the diachronic and synchronic approach to polysemy
115. Dwell upon the primary and secondary meaning
116. Name the types of semantic changes of the word
117. What are gradual semantic changes?
118. Dwell upon specialization, generalization of meaning
119. What are momentary semantic changes?
120. Dwell upon metaphor, metonymy
121. What are secondary semantic changes?
122. Dwell upon elevation, degradation, hyperbole, litotes
123. Give the types of homonyms
124. Give the sources homonymy
125. What is synonymy?
126. Give the types synonyms
127. What is synonymous dominant?
128. What is antonymy?
129. Give the types antonyms
130. Complete the sentences and define litotes and hyperbole:
  1. He wasn't ...
    - a) a word of power (L/H)
    - b) a successful actress (L/H)
  2. A fresh egg has...
    - a) a word of power (L/H)
    - b) a successful actress (L/H)

3. I'm not slow...                    c) that he could kill everybody (L/H)  
 4. Mary isn't ...                    d) a slim boy (L/H)  
 5. He wasn't angry...               e) to accept the offer (L/H)

131. Distribute the words:

*Dodger-suspicious, badly-well, before (prep.)- before (adv.), dung-manure, legitimate-illegitimate, duplicate-copy, might (n)-might (v.), nicety-precision, back (n)-back (v), coarse-fine, informal-casual, light (n)-light (adj.), , abashed-unabashed, transparent-opaque, thought (n)-thought (v.)*

synonyms	antonyms	homonyms

## Borrowings

132. What are the criteria for classifying borrowings?
133. What are the aspects borrowings can be classified to?
134. Can a word be borrowed twice into language?
135. How are the words of identical origin that occur in several languages as a result of simultaneous or successive borrowings from one source called?
- a) neologisms                    b) international words                    c) etymological doublets
136. Trace the origin of the following borrowings:

<b>word</b>	<b>language</b>
Avant garde	
Carte blanche	
Curriculum vitae	
Graffiti	
Incognito	
Nouveaux riches	
Macho	
Kaput	
Kindergarten	
kowtow	
Siesta	
Status quo	

### **Vocabulary Change in Modern English**

- 137. What are the ways of enriching vocabulary?
- 138. What are neologisms?
- 139. What are archaisms?
- 140. What are the types of archaisms?
- 141. Distinguish archaisms from historisms

### **Variants and Dialects of English**

- 142. What is Standard English?
- 143. What are variants of the language?
- 144. What are dialects of the language?
- 145. What is characteristic of all the variants of the language?

146. What are the main variants of English?
147. What are the main variants of English in the UK?
148. How many main groups of dialects are there in the UK?
- a) five                    b) three                    c) seven                    d) six
149. What is the London dialect known for using rhyming slang?
150. Can you substitute the cockney slang for a regular English word:  
*To write on the blackboard you need Duke of York.*  
*All girls like to get April Showers.*  
*Let's have a butcher's hook at it!*

### **Критерии и шкала оценивания теста**

Задания с выбором ответа	
Правильный ответ	1
Неправильный ответ	0
Задания с развернутым ответом	
Правильный и точный ответ	2
Правильный ответ, но допущены недочёты	1
Неправильный ответ	0

### **Тест: уровни достижения образовательного результата**

Оценка в баллах (по пятибалльной системе)	Процент успешного выполнения всех пунктов задания
отлично	Не менее 90%
хорошо	Не менее 70%
удовлетворительно	Не менее 50%
неудовлетворительно	Менее 50%

# ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ

## ЛЕКСИКОЛОГИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

<b>ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ</b>			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Тестирование	<b>3</b>	<b>5</b>
Итого		<b>3</b>	<b>5</b>

<b>БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1</b>			
	Форма работы*	Количество баллов 15 %	
		min	max
Текущая работа	Разработка презентации доклада	<b>3</b>	<b>5</b>
	Выполнение тестовых заданий	<b>7</b>	<b>10</b>
Итого		<b>10</b>	<b>15</b>

  

<b>БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2</b>			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Доклад	<b>6</b>	<b>10</b>
	Разработка презентации доклада	<b>3</b>	<b>5</b>
	Работа на занятии	<b>3</b>	<b>5</b>
	Выполнение тестовых заданий	<b>8</b>	<b>10</b>
Итого		<b>25</b>	<b>30</b>

  

<b>БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 3</b>			
	Форма работы	Количество баллов 25 %	
		min	max

Работа на занятиях	<b>5</b>	<b>5</b>
Разработка презентации доклада	<b>5</b>	<b>10</b>
Выполнение тестовых заданий	<b>5</b>	<b>10</b>
Итого	<b>15</b>	<b>25</b>

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 25 %	
		min	max
	Тестирование/ экзамен	<b>15</b>	<b>25</b>
Итого		<b>15</b>	<b>25</b>

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
БМ №1, 2, 3	Участие в конференции	<b>0</b>	<b>10</b>
Итого		<b>0</b>	<b>10</b>
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		<b>60</b>	<b>100</b>

\*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

### Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
<b>60 – 72</b>	<b>3 (удовлетворительно)</b>
<b>73 – 86</b>	<b>4 (хорошо)</b>
<b>87 – 100</b>	<b>5 (отлично)</b>

\*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений студента для определения оценки кратно 100 баллов