

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет им.
В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В. П. Астафьева)
Институт социально-гуманитарных технологий
Выпускающая кафедра коррекционной педагогики

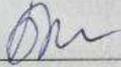
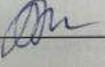
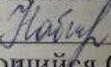
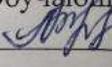
Набирухина Олеся Сергеевна
Смирнова Анна Вадимовна

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРАЦИЯ

Формирование коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития посредством проекта «Играй со мной»

Направление подготовки 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование

Магистерская программа Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:
Заведующий кафедрой,
к.п.н., доцент Беляева О.Л.
«11» 11 2024 г. 
(дата, подпись)
Руководитель магистерской программы
канд. пед. наук, доцент Беляева О.Л.
«11» 11 2024 г. 
(дата, подпись)
Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент Беляева О.Л.
«11» 11 2024 г. 
(дата, подпись)
Дата защиты 10.08.2024
Обучающийся Набирухина О.С.

Обучающийся Смирнова А.В.


Красноярск 2024

Реферат

Структура магистерской диссертации: рукопись диссертации на тему «Формирование коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития посредством проекта «Играй со мной!»» состоит из введения, двух глав, заключения, библиографии, включающего 115 литературных источников, приложений. Объем работы составляет 143 страницы текста, 7 рисунков.

Объект проектной работы: процесс формирования коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями в развитии.

Предмет проектной работы: содержание проекта по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Цель проектной работы: формирование коммуникативных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития старшего дошкольного возраста посредством проекта «Играй со мной!».

Методы исследования: теоретический (анализ психологической, педагогической литературы по проблеме исследования); эмпирический (наблюдение, беседа, количественный и качественный анализ предпроектного и проектного исследования, педагогическое проектирование).

Методологической основой исследования является системный подход к процессу обучения и воспитания ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития как сложной системе, развивающейся по законам единого, целостного организма (И.В. Блауберг, В.Н. Садовский, Э.Г. Юдин и др.). В качестве основных для исследования развития лиц с тяжёлыми и множественными нарушениями развития выделяются концептуальные положения о единстве закономерностей развития нормального и аномального ребенка (Л.С. Выготский, В.И. Лубовский, Ж.И. Шиф и др.); о роли специального обучения детей с

интеллектуальными нарушениями на различных возрастных этапах (Л.С. Выготский, А.Н. Граборов, Е.К. Грачёва, И.В. Евтушенко, М.В. Жигорева, Т.М. Лифанова, Н.Н. Малофеев, В.М. Мозговой, М.С. Певзнер и др.); учение о компенсации нарушенных функций (Л.С. Выготский, П.К. Анохин, В.И. Лубовский); о взаимосвязи общения, языка и сознания (А.А. Брудный, Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, С.Л. Рубинштейн и др.); об особой роли речи в развитии коммуникативных навыков (Л.С. Волкова, П.Я. Гальперин, Ж.М. Глозман, Н.С. Жукова, Р.Е. Левина, А.А. Леонтьев, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина); принцип индивидуального и дифференцированного подхода (А.Г. Асмолов, Л.С. Выготский, А.Н. Граборов, В.В. Грачева, Т.А. Власова, Л.М. Кобрина, И.Ю. Левченко).

Экспериментальная база проектной работы: КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения» г. Красноярск и филиала в г. Минусинске. В проекте приняли участие 6 детей, имеющие тяжелые множественными нарушения развития в возрасте 5-7 лет.

Теоретическая значимость проектного исследования заключается:

1. В обобщении сведений по проблематике формирования коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития.

2. В выявлении особенностей формирования коммуникативных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Практическая значимость проектного исследования заключается в том, что представленные практические разработки мероприятий могут быть использованы в работе по формированию коммуникативных умений учителями-дефектологами, педагогами образовательных организаций, специалистами учреждений социальной защиты, родителями, воспитывающими детей с тяжелыми множественными нарушениями в развитии.

Апробация материалов диссертации осуществлялось на II

Международной научно-практической конференции «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ: ТЕНДЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО РАЗВИТИЯ» со статьёй на тему «Проект «Играй со мной!» как средство по формированию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми множественными нарушениями развития».

На Всероссийской конференции «Современное образование в России: от теории к практике» в качестве докладчика.

Abstract

Structure of the master's thesis: the manuscript of the thesis on the topic «Formation of communication skills in senior preschoolers with severe multiple developmental disabilities through the project «Play with me!»» consists of an introduction, two chapters, a conclusion, a bibliography including 115 literary sources, appendices. The volume of the work is 143 pages of text, 7 figures.

Object of the project work: the process of forming communication skills in senior preschoolers with severe multiple developmental disabilities.

Subject of the project work: the content of the project on the formation of communication skills in senior preschoolers with severe multiple developmental disabilities.

Object of the project work: the formation of communication skills in children with severe multiple developmental disabilities of senior preschool age through the project «Play with me!».

Research methods: theoretical (analysis of psychological, pedagogical literature on the research problem); empirical (observation, conversation, quantitative and qualitative analysis of pre-project and project research, pedagogical design).

The methodological basis of the study is a systems approach to the process of teaching and upbringing a child with severe and multiple disabilities as a complex system developing according to the laws of a single, integral organism (I.V. Blauberg, V.N. Sadovsky, E.G. Yudin et al.). The following conceptual provisions on the unity of development patterns of a normal and abnormal child (J.I.S. Vygotsky, V.I. Lubovsky, Zh.I. Shif et al.); on the role of special education of children with intellectual disabilities at different age stages (L.S. Vygotsky, A.N. Graborov, E.K. Gracheva, I.V. Yevtushenko, M.V. Zhigoreva, T.M. Lifanova, N.N. Malofeev, V.M. Mozgovoy, M.S. Pevzner et al.) are distinguished as the main ones for studying the development of individuals with severe and multiple disabilities. the doctrine of compensation for impaired functions (L.S. Vygotsky, P.K. Anokhin, V.I. Lubovsky); about the relationship between communication, language and

consciousness (A.A. Brudny, L.S. Vygotsky, A.R. Luria, S.L. Rubinstein, etc.); about the special role of speech in the development of communication skills (L.S. Volkova, P.Ya. Galperin, Zh.M. Glozman, N.S. Zhukova, P.E. Levina, A.A. Leontyev, T.B. Filicheva, G.V. Chirkina); the principle of an individual and differentiated approach (A.G. Asmolov, L.S. Vygotsky, A.N. Graborov, V.V. Gracheva, T.A. Vlasova, L.M. Kobrina, I.Yu. Levchenko).

Experimental base of the project work: KGBU "Regional Center for Psychological, Medical and Social Support" of Krasnoyarsk and its branch in Minusinsk. The project involved 6 children with severe multiple developmental disabilities aged 5-7 years.

The theoretical significance of the project study is:

1. In generalizing information on the problems of developing communication skills in older preschoolers with severe multiple developmental disabilities.
2. In identifying the features of developing communication skills in children with severe multiple developmental disabilities.

The practical significance of the project study is that the presented practical developments of activities can be used in work on developing communication skills by special education teachers, teachers of educational organizations, specialists of social protection institutions, parents raising children with severe multiple developmental disabilities.

The dissertation materials were tested at the II International scientific and practical conference «SCIENCE AND TECHNOLOGY: TRENDS OF MODERN DEVELOPMENT» with an article on the topic «The project "Play with me!» as a means of developing communication skills in senior preschool children with severe multiple developmental disabilities».

At the All-Russian conference «Modern education in Russia: from theory to practice» as a speaker.

Содержание

Введение.....	6
Глава 1. Теоретические основы изучения проблемы формирования коммуникативных умений у старших дошкольников.....	11
1.1. Развитие коммуникативных умений в дошкольном возрасте.....	11
1.2. Особенности формирования коммуникативных умений у дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития.....	33
1.3. Современные подходы по формированию коммуникативных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития	45
Выводы по 1 главе	53
Глава 2. Разработка и реализации проекта «играй со мной» по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития	56
2.1. Предпроектное исследование по выявлению особенностей сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития.....	56
2.2. Аннотация проекта. Организационный план разработки и реализации проекта «Играй со мной!»	68
2.3. Содержание проекта «играй со мной» и результативность его внедрения	77
2.4. Методические рекомендации по использованию продукта проекта деятельности.....	84
Выводы по 2 главе	84
Заключение.....	99
Библиография	102
Приложения	112

ВВЕДЕНИЕ

С вступлением в силу новых федеральных образовательных стандартов для обучающихся с умственной отсталостью, особое внимание стало уделяться детям с тяжелыми множественными нарушениями в развитии. Тяжелые множественные нарушения развития – это врожденные или приобретенные в раннем возрасте сочетания нарушений различных функций организма, т.е. совокупность различных психофизических отклонений в развитии, возникающих, как правило, вследствие органического поражения центральной нервной системы. Множественность определяется усложненным характером нарушения, при котором страдают речь и коммуникация, интеллект, сенсорная и эмоциональная сфера. Общая и мелкая моторика. Данная группа детей имеет особые образовательные потребности и требует особого отношения к ним. Принимая во внимание тот факт, что нарушение общения и коммуникации один из основных недостатков, то главной целью нашей работы является максимальная социализация и интеграция детей с тяжелыми множественными нарушениями развития в общество и ведущим направлением работы учителя-дефектолога в работе с такими детьми является формирование коммуникативных умений и навыков. Важно отметить, что коммуникативные умения относятся к социально-значимым компетенциям. Социальная адаптация проходит значительно успешнее, при условии владения обучающимся элементарными навыками общения и принятыми нормами взаимодействия.

Интеграция и социализация детей с тяжелыми множественными нарушениями развития в общество в настоящее время является актуальным вопросом. В связи с этим необходимо отметить, что решение данной проблемы (включение в активную жизнь социума) возможно только при налаживании с ними коммуникации и социального взаимодействия.

Проблема также усугубляется отношением родителей к своим детям, имеющим тяжелые множественные нарушения в развитии. Многие семьи,

особенно проживающие в отдаленных районах, сельской местности вовсе не обращаются за медицинской и педагогической помощью. Также большинство родителей не владеют достаточной информацией по обучению и воспитанию детей с тяжелыми множественными нарушениями развития и не следуют рекомендациям специалистов и отказываются от специальных условий получения образования. Зачастую родители таких детей не верят в успешность своего ребенка, придерживаясь общепринятому мнению, что их ребенок «необучаем».

В настоящее время существуют программы специального обучения, которые направлены на формирование коммуникативных умений, но они не всегда могут быть эффективно использованы в работе с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития, поскольку содержание традиционных методик недостаточно учитывает своеобразие структуры нарушений, а также имеющиеся индивидуальные проявления у конкретного ребенка.

Проблема проектной работы заключается в поиске эффективных форм и методов работы по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Объект исследования: процесс формирования коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями в развитии.

Предмет исследования: содержание проекта по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Проектная идея заключается в предположении о том, что:

- у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития будут выделены особенности сформированности коммуникативных умений;
- данные особенности эффективнее будет скорректировать не только посредством индивидуальной коррекционной работы, но и обязательным включением детей в коллективные мероприятия, а также при тесной

взаимосвязи с семьей;

– будут разработаны методические рекомендации по формированию коммуникативных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Цель проектной работы: формирование коммуникативных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития старшего дошкольного возраста посредством проекта «Играй со мной!».

Задачи:

1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую работу по проблематике исследования.

2. Выявить особенности формирования коммуникативных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития.

3. Разработать и реализовать проект «Играй со мной», способствующий формированию коммуникативных умений старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития.

4. Оценить результативность проекта; провести анализ и интерпретацию результатов проектной работы.

Для решения поставленных задач использовались методы: теоретический (анализ психологической, педагогической литературы по проблеме исследования); эмпирический (наблюдение, беседа, количественный и качественный анализ предпроектного и проектного исследования, педагогическое проектирование).

Методологической основой исследования является системный подход к процессу обучения и воспитания ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития как сложной системе, развивающейся по законам единого, целостного организма (И.В. Блауберг, В.Н. Садовский, Э.Г. Юдин и др.). В качестве основных для исследования развития лиц с тяжёлыми и множественными нарушениями развития выделяются концептуальные положения о единстве закономерностей развития нормального и аномального ребенка (Л.С. Выготский, В.И. Лубовский, Ж.И. Шиф и др.); о роли

специального обучения детей с интеллектуальными нарушениями на различных возрастных этапах (Л.С. Выготский, А.Н. Граборов, Е.К. Грачёва, И.В. Евтушенко, М.В. Жигорева, Т.М. Лифанова, Н.Н. Малофеев, В.М. Мозговой, М.С. Певзнер и др.); учение о компенсации нарушенных функций (Л.С. Выготский, П.К. Анохин, В.И. Лубовский); о взаимосвязи общения, языка и сознания (А.А. Брудный, Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, С.Л. Рубинштейн и др.); об особой роли речи в развитии коммуникативных навыков (Л.С. Волкова, П.Я. Гальперин, Ж.М. Глозман, Н.С. Жукова, Р.Е. Левина, А.А. Леонтьев, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина); принцип индивидуального и дифференцированного подхода (А.Г. Асмолов, Л.С. Выготский, А.Н. Граборов, В.В. Грачева, Т.А. Власова, Л.М. Кобрина, И.Ю. Левченко).

Экспериментальная база проектной работы: КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения» г. Красноярск и филиала в г. Минусинске. В проекте приняли участие 6 детей, имеющие тяжелые множественными нарушения развития в возрасте 5-7 лет.

Этапы проектной работы:

1 этап – аналитический этап: осуществлялись подбор, изучение и анализ различных литературных источников по проблеме исследования; определялись теоретические и методологические основы исследования, разрабатывались исходная проектная идея, цели, задачи, подбирались психолого-педагогическая диагностика;

2 этап – проводилось предпроектное исследование для определения особенностей сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями в развитии; анализ результатов;

3 этап – заключительно-обобщающий этап: систематизировались и обобщались данные предпроектного исследования, уточнялись теоретические выводы; разрабатывалось содержание проекта по формированию коммуникативных умений старших дошкольников с

тяжелыми множественными нарушениями развития, реализовывались разработанные мероприятия, проводилась оценка реализации проекта.

Теоретическая значимость проектного исследования заключается:

1. В обобщении сведений по проблематике формирования коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития.

2. В выявлении особенностей формирования коммуникативных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Практическая значимость проектного исследования заключается в том, что представленные практические разработки мероприятий могут быть использованы в работе по формированию коммуникативных умений учителями-дефектологами, педагогами образовательных организаций, специалистами учреждений социальной защиты, родителями, воспитывающими детей с тяжелыми множественными нарушениями в развитии.

Структура проектной работы: введение, две главы, заключение, список используемой литературы, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

1.1. Развитие коммуникативных умений в дошкольном возрасте

С ранних лет жизни дети начинают осознавать свою потребность в общении, что является важным аспектом их развития. Это стремление к взаимодействию с окружающими связано не только с желанием установить эмоциональные связи, но и с необходимостью сотрудничества и социальной интеграции. Общение – это не просто обмен словами; это сложный процесс, который требует от человека определенных навыков и знаний, формируемых в ходе социального опыта. Коммуникативная компетентность, которая включает в себя умение правильно выразить свои мысли, слушать и понимать других, является ключом к успешной адаптации в обществе. Поэтому важно развивать эти навыки у детей с самого раннего возраста.

В психологии коммуникация определяется как процесс передачи информации, который происходит через язык, речь или другие знаковые системы. Это взаимодействие имеет большое значение для формирования личности и ее способности функционировать в социуме.

В психолого-педагогическом аспекте проблему коммуникации дошкольников рассматривали: А.А. Бодалев, А.А. Брудной, Л.С. Выготский, А.Б. Добрович, И.А. Зимняя, Е.Г. Злобина, М.С. Каган, Я.Л. Коломинский, М.И. Лисина, Б.Ф. Ломов, А. В. Мудрик и др.

Дошкольный возраст, охватывающий период от трех до семи лет, представляет собой уникальный этап в развитии личности ребенка, характеризующийся интенсивным формированием социальных навыков и самосознания. В этот период, закладываются фундаментальные основы для будущей успешной социализации, и именно поэтому понимание особенностей этого периода крайне важно для родителей, педагогов и всех, кто взаимодействует с детьми дошкольного возраста. Высокая потребность в

общении является одной из определяющих характеристик дошкольного детства. Дети активно стремятся к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, используя общение как средство познания мира, самовыражения и удовлетворения своих потребностей. При этом, характер общения претерпевает значительные изменения по мере взросления ребенка. Если в младшем дошкольном возрасте общение часто носит спонтанный, импульсивный характер, то в старшем дошкольном возрасте наблюдается значительный рост произвольности поведения. Дети учатся контролировать свои эмоции и поступки, планировать свои действия и учитывать интересы других. Переход от импульсивных действий к обдуманным – один из важнейших показателей развития саморегуляции. Эта способность не появляется мгновенно, а формируется постепенно, благодаря многократным повторениям, положительным и отрицательным опытом, а также наставлениям и поддержке взрослых. Развитие саморегуляции напрямую связано с формированием таких важных личностных качеств, как настойчивость, целеустремленность и самоконтроль. К старшему дошкольному возрасту у детей появляется чувство ответственности не только за свои действия, но и за свои поступки по отношению к сверстникам, формируется начальное понимание моральных норм и правил. Появляется чувство долга перед другими детьми, проявляющееся в желании помогать, делиться игрушками, уступать и решать конфликты мирным путём. Стремление занять определённое место в системе межличностных отношений – ещё одна ключевая особенность дошкольного возраста. Дети активно изучают социальные роли, наблюдая за взрослыми и сверстниками. Они экспериментируют с различными стилями поведения, стараясь найти свое место в коллективе и заслужить признание и уважение со стороны окружающих. Потребность в признании и уважении становится одной из ведущих потребностей дошкольника, активно стимулируя его к общению и самосовершенствованию. Первые образцы поведения ребенок получает в семье. Родители и другие значимые взрослые – первые наставники,

определяющие рамки допустимого поведения. Они устанавливают правила, поощряют желательные поступки и предотвращают нежелательные. Однако, по мере взросления ребенок не просто слепо копирует поведение взрослых, а начинает самостоятельно анализировать полученный опыт, вырабатывая собственные стратегии поведения в различных ситуациях. Роль социума в формировании личности дошкольника чрезвычайно велика. Взаимодействие со сверстниками, участие в коллективных играх и деятельности помогают ребёнку развивать коммуникативные навыки, учиться сотрудничеству, решать конфликты и адаптироваться к различным социальным ситуациям. Этот опыт не только формирует социальную компетентность, но и стимулирует желание включиться во взрослую жизнь, стать активным её участником. Дети начинают интересоваться профессиями, социальными ролями, нормами и правилами взрослого мира, стараясь понять и освоить сложные межличностные отношения. Взаимодействие со сверстниками становится площадкой для оттачивания социальных навыков, развития эмпатии и способности к сотрудничеству. Понимание этих тонкостей позволяет взрослым более эффективно взаимодействовать с детьми, поддерживая их развитие и способствуя формированию гармоничной личности. В этот период важно стимулировать активность ребенка, создавая среду, благоприятную для экспериментирования, исследования и развития социальных навыков, при этом грамотно управляя ситуациями и направляя поведение в созидательное русло.

Работы Л.С. Выготского, М.И. Лисиной, А.В. Запорожца, Т.А. Репиной указывают на то, что развитые умения ребенка в сфере общения, помогают ему легко социализироваться в обществе, именно благодаря общению ребенок-дошкольник понимает другого человека (взрослого и сверстника) и самого себя.

Достаточно развитые коммуникативные умения дошкольников дают возможность успешного взаимодействия ребенка с окружающими и общения в целом.

Развитие коммуникативных умений у дошкольников как проблема, а также ее психологическое содержание и структура разработаны в концепции генезиса общения М.И. Лисиной и ее последователей Т.А. Репиной, А.Г. Рузской, Е.О. Смирновой и других. Развитие общения в данных исследованиях рассматриваются в качестве особой, коммуникативной деятельности.

Способность человека к коммуникации определяется в психолого-педагогических исследованиях в общем как коммуникативность (Г.М. Андреева [-1]. Для того чтобы обладать коммуникативностью, человек должен овладеть определенными коммуникативными умениями.

Г.М. Андреева считает, что коммуникативные умения – это комплекс осознанных коммуникативных действий, основанных на высокой теоретической и практической подготовленности личности, позволяющий творчески использовать знания для отражения и преобразования действительности [-1, с.53].

Коммуникативные умения, согласно С.В. Чернову, это «осознанные коммуникативные действия учащихся (на основе знания структурных компонентов умений и коммуникативной деятельности) и их способность правильно строить свое поведение, управлять им в соответствии с задачами общения» [11, с.159].

А.В. Мудрик понимает под коммуникативными умениями умения, связанные с правильным выстраиванием своего поведения, пониманием психологии человека: умение подобрать правильную интонацию, жесты, умение сопереживать собеседнику, умение разбираться в других людях, предугадать реакцию собеседника, поставить себя на его место, выбирать по отношению к каждому из собеседников наиболее правильный способ обращения [8, с. 26].

Н.Г Казанский, Т.С. Назаров определяют коммуникативные умения как систему приемов, обеспечивающих способность и готовность человека сознательно и самостоятельно, с должным качеством и вовремя вступать во

взаимодействие с другими людьми не только вербальными, но и невербальными средствами. [5, с.28]

Исходя из всего вышеизложенного, коммуникативное умение – это умение общаться с людьми, то есть способность людей понимать и влиять друг на друга, переживать, взаимодействовать.

М.И. Лисиной выделены критерии, которые позволяют судить о наличии потребности у детей в общении:

1. Внимание и интерес к взрослому;
2. Эмоциональное проявление ребенка в отношении к взрослому, в них обнаруживается оценка взрослого ребенком;
3. Инициативные действия ребенка, направленные на то, чтобы проявить себя, привлечь к себе взрослого;
4. Реакция ребенка на отношение к нему взрослого.

В старшем дошкольном возрасте общение выходит на новый уровень, за счет формирования речи углубляется его содержание. Исследования подтверждают, что, начальная речь в дошкольном возрасте используется в наглядной ситуации (ситуативная речь), в дальнейшем развивается способность связной, контекстной речи, у ребенка приобретаются способность адекватно и понятно выражать свои интенции. Происходит переход от выражения своих субъективных впечатлений (удовольствие, удивление и т.п.) до различных форм выражения заинтересованности в общении, организация взаимодействия, формулирования правил игры, согласия с партнером, либо противостояния, самозащиты, отказа от контакта [-43].

Ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра. Именно в ней ребенок берет на себя роль взрослого, выполняя его общественные и социальные функции. Так, А.С. Макаренко указывал что, каким ребенок является в игре, таким он во многом будет и в работе, и когда вырастет. И вся история отдельного человека как деятеля или работника может быть представлена в развитии игры и в постепенном переходе ее в

работу [-43].

Развитие понимания и соблюдения правил игры у дошкольников – это сложный и многоступенчатый процесс, отражающий глубину освоения ребенком социальных норм и взаимодействия. Наблюдение за игрой детей позволяет увидеть, как постепенно формируется их понимание социальной реальности, переходя от интуитивного к осознанному. В начале дошкольного возраста, ребенок часто нарушает правила игры, не осознавая их значения и не замечая нарушений со стороны сверстников. Это не свидетельствует о непослушании, а скорее о недостаточном понимании самой концепции правил и их необходимости. Для него игра – это прежде всего импровизация и самовыражение, а правила кажутся лишь необязательными ограничениями. Эта стадия характеризуется эгоцентризмом мышления: ребенок сосредоточен на своих собственных действиях и желаниях, не способный в полной мере учитывать перспективу других игроков. Например, в игре в «дочки-матери» он может изменять роль героев по своему усмотрению, не считаясь с установленными в группе ролями или сюжетом. В игре с кубиками он может строить башню не по инструкции, а как ему вздумается, не обращая внимания на то, что другие дети играют по-другому. Постепенно, под влиянием взаимодействия со сверстниками и постоянного наблюдения за их поведением, у ребенка начинает формироваться понимание важности следования правилам. Он замечает, как нарушение правил влияет на ход игры, и как это вызывает негативную реакцию у других детей. Эта стадия характеризуется развитием социальной когниции – способности понимать мысли и чувства других людей. Ребенок начинает противиться нарушениям правил со стороны других и активно объясняет, почему нужно следовать установленным нормам. Его аргументация основана на логике жизненного опыта: «Так не бывает!», «Это неправильно!», «Так не играют!». Он начинает связывать соблюдение правил с гармоничным течением игры и с чувством удовольствия от совместной деятельности. Это свидетельствует о формировании социальной ответственности и способности к кооперации. На

последней стадии, правила игры становятся для ребенка открытыми и осознанными. Он не только следует им, но и может объяснить необходимость их соблюдения, учитывая цели игры и интересы всех участников. Он способен не только соблюдать правила, но и предлагать новые, адаптируя игру к изменяющимся обстоятельствам. Эта стадия характеризуется развитием саморегуляции и способности управлять своим поведением в соответствии с общественными нормами. Важно отметить роль взрослого в этом процессе. Взрослый может помочь ребенку освоить правила игры, объясняя их значение, поощряя соблюдение и помогая разрешать конфликты, возникающие в связи с нарушением правил. «Игра является школой морали, но не морали в представлении, а морали в действии», – писал Д.Б. Эльконин [-94].

Р.К. Терещук в своих исследованиях определяет такие составляющие коммуникативных умений дошкольников, как социальная коммуникативная инициатива, чувствительность, эмоциональное отношение.

Л.Н. Галигузова, Е.О. Смирнова, изучая общение детей со сверстниками, выделили характерные особенности их контактов: яркая эмоциональная насыщенность контактов со сверстниками. Вторая особенность контактов дошкольников состоит в нестандартности детских высказываний, речевых оборотов и общепринятых фраз. Третьей отличительной особенностью авторы называют – преобладание инициативных высказываний над ответными. Общение со сверстниками становится значительно богаче: здесь присутствует и управление действиями партнера, и контроль его действий и навязывание собственных образцов, и постоянное сравнение с собой, и совместная игра [99, с. 321].

Исследования специалистов в области детской психологии подтверждают фундаментальную значимость межличностных контактов ребенка с ровесниками. Взаимные игры, совместные занятия расширяют эмоциональный диапазон маленького человека, развивая способность выражать чувства радости, огорчения, сопереживания. Совместные ролевые

игры, фантазирование стимулируют креативность мышления, социальную адаптацию, помогают выстраивать дружеские связи. Детские коммуникации существенно отличаются от общения с родителями или педагогами, предоставляя уникальную среду для освоения разнообразных социальных моделей поведения через непосредственный практический опыт.

Дети, совершенствуя коммуникативные навыки в процессе взаимодействия, расширяют спектр понимания невербальных сигналов через мимику и жестикуляцию собеседников. Растущая осознанность влияния собственных действий на окружающих формирует практические умения выстраивания межличностных отношений и преодоления разногласий. Общение в группе ровесников способствует становлению эмпатических способностей, позволяя глубже чувствовать эмоциональное состояние собеседника. Развитые социальные компетенции становятся неотъемлемым атрибутом успешной интеграции личности в социальную среду, позволяя выстраивать продуктивные взаимоотношения с представителями различных социальных групп.

Совместные игры формируют у детей навыки коммуникации, распределения ресурсов и взаимного уважения, закладывая фундамент гармоничных социальных взаимоотношений. Активное общение со сверстниками развивает не только вербальные способности, но и ключевые социальные навыки, сохраняющие значимость на протяжении всего жизненного пути. Приобретенные в раннем возрасте коммуникативные компетенции позволяют успешно интегрироваться в социум, выстраивать крепкие межличностные связи и находить эффективные решения в различных жизненных обстоятельствах.

Динамичное развитие социальной активности у дошкольников пяти-шести лет выражается через стремление познавать окружающую действительность. Дошкольники проявляют инициативу в освоении многогранных форм деятельности, включающих развивающие игры, посильный труд, творчество, бытовые навыки и межличностное

взаимодействие. Стремление к познанию мира и активному участию в социальных процессах формирует у дошкольников базовые навыки общественного поведения, закладывая фундамент гармоничного развития личности.

Развлекательные занятия становятся основным механизмом освоения общественных правил поведения у младших школьников. Совместные игровые активности позволяют детям осваивать различные модели межличностного взаимодействия, развивая коммуникативные способности и навыки командной работы. Вовлечение ребенка в выполнение несложных бытовых обязанностей способствует формированию ответственного отношения к труду и пониманию значимости коллективных усилий в решении повседневных задач.

Творческая деятельность дошкольников, включающая создание рисунков, скульптур и различных конструкций, способствует раскрытию индивидуального потенциала и совершенствованию координации движений рук. Познавательные активности, связанные с изучением общества, расширяют кругозор дошкольников, стимулируют развитие логического мышления и помогают усваивать правила взаимодействия между людьми.

Дошкольники старшего возраста демонстрируют значительный рост инициативности и самостоятельности в повседневной деятельности. Активное стремление дошкольников к принятию собственных решений сопровождается готовностью нести ответственность за последствия своих поступков. Развитые организаторские способности позволяют детям создавать увлекательные игровые сценарии, справедливо распределять игровые роли между участниками и выдвигать креативные идеи для коллективных занятий.

Пятый и шестой год жизни ребенка знаменуется активным формированием социальных навыков и личностных качеств. Развиваясь самостоятельно, дошкольники приобретают необходимые умения для успешной адаптации к школьной среде. Приобретенные в данный возрастной

период поведенческие паттерны и социальные компетенции закладывают прочный фундамент для дальнейшего становления полноценного члена общества.

Современные исследования О.Н. Сомковой раскрывают сущность коммуникативных умений дошкольников через призму конструктивного взаимодействия с социумом. Ключевым аспектом выступает способность ребенка результативно решать различные задачи посредством грамотно выстроенного общения в игровой, познавательной, бытовой и творческой деятельности.

Исследователь структурирует коммуникативные навыки по трем основным направлениям:

- Речевые компетенции включают восприятие и осмысление информации от собеседника, формирование аргументированных суждений, четкое выражение мыслей, грамотную постановку вопросов, поддержание позитивного эмоционального фона беседы при соблюдении языковых норм.

- Невербальная составляющая коммуникации охватывает целесообразное применение мимических выражений, жестикуляции, распознавание эмоционального состояния партнера по общению.

- Этикетные правила коммуникации предполагают владение техниками инициации диалога, способность к его поддержанию и корректному завершению, применение уместных форм обращения к собеседнику [-43;-44].

Социальные навыки и коммуникативные способности детей дошкольного возраста естественным образом складываются через разнообразные формы повседневного взаимодействия, включая совместные игровые активности со сверстниками, регулярное общение с родителями, воспитателями и другими значимыми взрослыми в жизни ребенка.

Формирование коммуникативных умений у детей определяется рядом взаимосвязанных компонентов. Осознанное восприятие навыков общения становится фундаментальным элементом развития личности дошкольника. Ребенок, постигающий коммуникацию как многогранный процесс передачи

эмоций, мыслей и желаний, демонстрирует значительный прогресс в освоении социального взаимодействия. Разъяснительные беседы взрослых о значимости внимательного слушания собеседника и правильной постановки вопросов помогают ребенку глубже понять ценность межличностных отношений. Активная позиция дошкольника в процессе совершенствования коммуникативных способностей существенно влияет на результативность обучения. Любознательность ребенка, проявляющаяся через стремление к диалогу и искренний интерес к суждениям окружающих людей, значительно ускоряет развитие его коммуникативной компетентности.

Грамотная поддержка родителей и педагогов создает благоприятную среду для развития коммуникативных способностей детей в повседневной жизни. Комплексный подход к формированию навыков общения включает применение специальных методик и развивающих занятий. Педагогические работники совместно с семьей способствуют становлению речевой активности через игровую деятельность, театрализованные постановки и регулярное чтение литературы. Систематическая работа по развитию коммуникативной сферы закладывает прочный фундамент социализации ребенка.

Непрерывная коммуникативная практика дошкольников с различными социальными группами способствует формированию устойчивых навыков межличностного взаимодействия. Планомерное развитие коммуникативной компетенции требует системного подхода, где ключевую роль играет синергия детской активности и грамотного педагогического сопровождения. Расширение возможностей социального взаимодействия маленького человека закладывает прочный фундамент личностного становления, определяя траекторию гармоничного эмоционального развития в будущем.

По мнению А.Н. Корнеева, развитие коммуникативной деятельности можно разделить на несколько этапов [92, с 58]:

1. Инициальный, охватывающий период от десяти месяцев до полутора лет. Ребенок овладевает простейшими навыками речевого общения

(голофраз).

2. Ранний (1,5-2,5 года), происходит формирование языковых систем, и совершенствуются навыки речевого общения.

3. Средний (2,5-6 лет) достигается высокий уровень языковой и коммуникативно-речевой компетентности, начинает формироваться метаязыковые навыки.

4. Поздний (6-12 лет) совершенствование прагматики речи в широком диапазоне социальных и коммуникативных ситуаций, овладение навыками построения сложноорганизованных, связных текстов, развитие контекстной монологической речи, освоение письменной речи.

Именно старший дошкольный возраст определяется становлением способности произвольно управлять поведением. В стадии становления находятся все компоненты коммуникативной деятельности.

Таким образом, коммуникация является неотъемлемой частью социализации ребенка и проявляется в различных видах деятельности (игровой, трудовой, продуктивной и др.)

К старшему дошкольному возрасту ребенок овладевает компонентами:

- коммуникативные, способность четко и ясно излагать мысли, строить доказательства, анализировать и аргументировать высказывания других людей;

- перцептивные - умение внимательно слушать собеседника, не отвлекаться, не перебивать его; умения задавать вопросы и формулировать их, а также точно отвечать на вопросы;

- интерактивные, что означает умение быть компетентным в моделировании акта межличностного взаимодействия, уметь общаться в конфликтных ситуациях.

В это время идет становление механизмов межличностного восприятия: рефлексия, эмпатия, идентификация.

Формирование коммуникативных навыков ребенка происходит через постоянное взаимодействие с окружающими людьми. Общаясь со

сверстниками и старшими, дошкольник осваивает способы выражения мыслей, учится пониманию других и выстраиванию межличностных отношений. Современная ситуация демонстрирует ряд сложностей в становлении социальных компетенций подрастающего поколения.

Массированный информационный поток из телевизионных программ и интернет-ресурсов зачастую оказывает деструктивное влияние на детское развитие. Просматриваемый детьми медиаконтент редко способствует социализации, искажая представления о реальных взаимоотношениях между людьми. Наблюдается устойчивое снижение качества и количества контактов между старшим и младшим поколениями.

Загруженность родителей профессиональными обязанностями существенно ограничивает время живого общения с детьми. Дефицит полноценного взаимодействия негативно отражается на развитии коммуникативных способностей ребенка. Существующие образовательные программы по развитию навыков общения демонстрируют низкую результативность из-за шаблонного подхода, игнорирующего персональные характеристики и коммуникативные запросы каждого ребенка.

Развитие коммуникативных умений старших дошкольников требует глубокого педагогического подхода, включающего применение разнообразных методик обучения. Специально разработанные игровые занятия, театрализованные постановки, групповые упражнения позволяют детям естественным образом усваивать навыки общения. Педагогическая среда должна обеспечивать возможности свободного самовыражения воспитанников при одновременном развитии навыков активного слушания собеседников. Грамотно выстроенная система коммуникативного развития закладывает фундамент социальных компетенций ребенка на долгие годы вперед.

Семья выступает ключевым фактором в становлении коммуникативной культуры дошкольника. Активное участие родителей существенно обогащает социальный опыт детей через разнообразные формы взаимодействия - от

совместных игр до семейных мероприятий и прогулок. Регулярная практика общения в различных жизненных ситуациях помогает дошкольникам развивать коммуникативную гибкость и социальную адаптивность. Объединение усилий педагогов и семьи создает оптимальные условия для формирования коммуникативной компетентности будущих школьников.

Многочисленные исследования педагогов и психологов (З.М.Богуславская, В.А. Петровский, Е.О. Смирнова) говорят о том, что развитие ребенка определяется такими факторами как характер и содержание общения с педагогами, родителями, отношениями со сверстниками, культурой общения, деятельностью и достижениями в ней [6;42;47].

Важно отметить, что согласно разработкам Л.С. Выготского, общение является важным условием и фактором развития ребенка. Ученый отметил, что «психологическая природа человека представляет совокупность человеческих отношений, перенесенных внутрь и ставших функциями личности и формами ее структуры» [17, с. 146]. Также Л.С. Выготский говорил о том, что взаимозависимости отношений «ребенок-взрослый» и «ребенок-ребенок» и взаимосвязи имеют огромное значение в процессе развития ребенка. «Ребенок в состоянии с помощью подражания в коллективной деятельности под руководством взрослых сделать гораздо больше и, притом сделать с пониманием, самостоятельно». [17, с. 198].

В свою очередь, общение предполагает понимание людьми друг друга. Но дошкольникам характерен эгоцентризм. Они считают, что другие ощущают, думают и видят ситуацию ровно так же, как и они. Именно поэтому им трудно поставить себя на его место другого человека и войти в его положение.

Развитие коммуникативных способностей ребенка происходит параллельно с обогащением внутреннего мира, приобретая многоаспектный характер. Дошкольный период знаменуется появлением новых навыков, позволяющих дошкольникам устанавливать разнообразные контакты с окружающей действительностью.

Становление личности в дошкольные годы приобретает решающее значение при формировании базовых социальных компетенций и навыков эмпатии. Старшие дошкольники сталкиваются с вызовами распознавания собственных переживаний и чувств окружающих. Развитие эмоционального отклика требует глубокого понимания душевных состояний других людей. Дошкольники постепенно осваивают способность учитывать потребности сверстников и взрослых, анализировать мотивы поведения. Накопление коммуникативного опыта происходит через непрерывное взаимодействие с окружающими людьми.

Восприятие себя глазами собеседника становится фундаментальным навыком результативного общения. Коммуникативные барьеры между дошкольниками зачастую провоцируют разногласия. Дошкольникам особенно сложно декодировать невербальные сигналы - выражения лиц, телодвижения собеседников. Недопонимание провоцирует конфликтные ситуации вплоть до драк. Подобные проявления требуют педагогического сопровождения взрослых. Выражение эмоций остается ключевым инструментом межличностного взаимодействия дошкольников. Игровая деятельность, художественное творчество помогают детям транслировать внутренние переживания.

Эмоциональное общение пронизывает все формы взаимодействия и окрашивает их, играя значительную роль в формировании у ребенка эмоционально-ценностного отношения к окружающим. Через такие формы выражения дети учатся понимать других и развивают собственные средства воздействия на людей. Также стоит упомянуть, что в процессе общения дети не только получают знания о мире, но и развивают свои социальные навыки. Они учатся работать в команде, договариваться, делиться и принимать во внимание мнения других. Эти навыки будут полезны им на протяжении всей жизни, так как успешное взаимодействие с окружающими является основой для формирования здоровых отношений.

Таким образом, дошкольный возраст – это не просто период, когда

ребенок начинает говорить и играть, это время, когда закладываются основы его социального поведения и эмоционального интеллекта.

Важно, чтобы взрослые поддерживали этот процесс, создавая благоприятные условия для общения и взаимодействия, ведь именно через общение ребенок учится понимать себя и других, а также формирует свое место в мире.

Таким образом, выделяются несколько параметров коммуникативной деятельности дошкольников. К ним относятся:

- социальная чувствительность: предполагает способность ребенка воспринимать воздействие партнеров по общению и реагировать на них
- коммуникативная инициатива: это умение обращаться к партнеру по собственной инициативе, желая склонить его к общению, перестроить контакты или же их прекратить.
- эмоциональное отношение, которое складывается по отдельности к каждому ребенку, в зависимости от опыта и с ним, характеризующая степень расположения и оттенка содержания.

По мере взросления ребенка выделяются особенности изменения коммуникативной деятельности. Так, М.И. Лисина отмечает, что если у детей младшего дошкольного возраста главную роль в процессе общения играют практические и выразительные операции, то к старшему дошкольному возрасту ведущую роль начинает играть речь [33].

Старших дошкольников можно назвать субъектами коммуникативной деятельности и активными носителями. Появление произвольности управления собственным поведением в процессе общения обеспечивает возможность развития у детей коммуникативных умений.

По мнению Д.Б. Эльконина в дошкольном возрасте представления ребенка о себе складываются в соотношении с образами окружающих детей. Происходит тесное переплетение опыта общения и опыта индивидуальной деятельности. Ребенок с интересом наблюдает за сверстниками, ревниво сравнивает свои достижения с их успехами, с любопытством обсуждает со

взрослыми собственными делами и делами своих товарищей [51]. Многие авторы отмечают, что к старшему дошкольному возрасту складываются устойчивые отношения детей друг к другу. По мнению А.Г. Рузской, в старшем дошкольном возрасте изменяется характер взаимоотношений дошкольников. Ребенок в этом возрасте часто играет не один. При этом радость совместной игры приносит новые отношения между дошкольниками: дружбу и товарищество [45].

А.В. Запорожец отмечает, что к шести годам проявляется, а к 7 укрепляется особый интерес дошкольников к содержательным длительным играм и занятиям, общественно направленной трудовой деятельности, на которых дети получают знания об общественных явлениях, развивают умения коммуникативной деятельности [24].

В развитии коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста действительно можно наблюдать значительные различия. Некоторые дети демонстрируют высокие навыки общения и поведения, активно участвуя в различных играх и совместных занятиях. Они способны быстро доводить начатые дела до конца, умеют организовывать свою деятельность, а также охотно помогают своим сверстникам. Эти дети не только активно реагируют на предложения поиграть или поработать вместе, но и проявляют инициативу в организации совместных игр. Они внимательно следят за соблюдением правил, замечают, когда кто-то из их друзей нарушает их, и стараются помочь исправить ситуацию, что свидетельствует о развитом чувстве справедливости и ответственности.

С другой стороны, есть дети, которые испытывают трудности в соблюдении норм общения и поведения. Эти дошкольники могут игнорировать как взрослых, так и сверстников, что может быть связано с различными факторами, такими как неуверенность в себе, недостаток социальных навыков или даже особенности темперамента. Они могут быть менее склонны к взаимодействию, избегая совместной деятельности и не проявляя интереса к играм, что может затруднять их социализацию.

Важно отметить, что такие дети часто нуждаются в дополнительной поддержке и внимании со стороны воспитателей и родителей, чтобы развить свои коммуникативные навыки и научиться взаимодействовать с окружающими. Для улучшения ситуации полезно применять различные методы и подходы, направленные на развитие социальных навыков у детей. Например, игры, требующие командной работы, могут помочь детям научиться сотрудничать и общаться друг с другом. Также важно создать комфортную атмосферу, в которой каждый ребенок будет чувствовать себя уверенно и сможет свободно выражать свои мысли и чувства.

Взаимодействие с разными детьми и участие в разнообразных мероприятиях могут способствовать развитию их коммуникативных умений, что, в свою очередь, положительно скажется на их общем развитии и социализации в будущем.

У старших дошкольников заметно вырастает активность, ярче проявляется инициатива и самостоятельность в разных сферах жизни. У ребенка начинают развиваться организаторские умения. Дети-организаторы умеют выбирать тему игры и задания, привлекать к работе сверстника.

По-другому происходит усвоение этических норм. Если в среднем дошкольном возрасте дети оценивают поступки героев только как хорошие или плохие, то в старшем дошкольном возрасте дети могут мотивировать оценку, способны к более точной и тонкой дифференцировке поведения. Дети улавливают разнообразие нравственных проявлений: проявлять заботу, огорчить или порадовать можно по-разному. Однако в процессе выбора какого-либо вопроса у ребенка преобладает эмоциональность так, где уместны выдержка и терпение.

Данный вывод свидетельствует о том, что в старшем дошкольном возрасте самоконтроль слабый, а воля еще не устойчива. Исходя вышесказанного, Д.Б. Эльконин считал важной задачей педагога – развивать произвольное волевое поведение дошкольников различных видах деятельности [51].

Дети старшего дошкольного возраста увлеченно проявляют интерес к явлениям общественной жизни. Они постоянно обращаются с вопросами к взрослым, стремясь утвердиться в своих знаниях, установить логику.

Следует отметить, что содержание характерной для дошкольника внеситуативно-личностной формы общения характеризуется выходом за пределы наглядной ситуации. К предмету общения ребенка старшего дошкольного возраста со взрослым относятся явления и события, которые невозможно заметить в конкретной ситуации взаимодействия.

Отметим, что на этапе дошкольного детства взрослый – это один из основных источников получения новых знаний. Старшие дошкольники все еще нуждаются в признании авторитета взрослого и в его уважении. В то же время в старшем дошкольном возрасте для ребенка имеет значение оценка тех или иных качеств и поступков как своих, так и сверстников, отличительной особенностью которой является совпадение собственного мнения с мнением значимого взрослого.

Критерием правильности мнений и оценок для дошкольника является их совпадение со взрослыми. Одной из особенностей ребенка старшего дошкольного возраста является стремление поступать правильно, быть хорошим в глазах других, т. е. правильно оценивать поступки и качества своих сверстников, правильно вести себя, а также правильно строить свои отношения со взрослыми и сверстниками.

Важность поддержки стремлений ребенка со стороны педагога и родителей сложно переоценить. В старшем дошкольном возрасте дети начинают активно осмысливать свои действия и отношения с окружающими. В этот период они особенно остро воспринимают оценки своих поступков, и именно поэтому важно, чтобы взрослые часто общались с ними на эти темы. Регулярные беседы о моральных качествах, таких как доброта, честность или уважение, помогают детям формировать свое понимание правильного и неправильного.

Когда ребенок чувствует, что взрослый уважает его личность и

относится к нему с добротой, он становится более открытым к конструктивной критике. Например, если педагог или родитель указывает на ошибку, но делает это с учетом чувств ребенка, то такая оценка воспринимается легче. Ребенок может не испытывать отрицательных эмоций, если у него есть уверенность в том, что взрослый его поддерживает и хочет ему помочь. Важно, чтобы взрослые не просто указывали на недостатки, но и объясняли, как можно улучшить свое поведение.

Кроме того, необходимо помнить, что акцент на негативных чертах, таких как жадность или лень, может иметь обратный эффект. Частые замечания о том, что ребенок «плохой» или «неправильный», могут привести к тому, что он начнет воспринимать себя негативно.

Вместо того чтобы исправлять поведение, такая критика может вызвать у него обиду и снизить самооценку. Поэтому более эффективным подходом будет поощрение положительных действий и качеств. Например, если ребенок проявил щедрость, стоит отметить это и похвалить его, что будет способствовать укреплению его желания поступать хорошо.

В старшем дошкольном возрасте взрослые выступают в роли образцов для подражания. Дети учатся коммуникативным нормам и правилам взаимодействия именно у них. Родители и воспитатели должны демонстрировать положительные модели общения, где важна не только вербальная, но и невербальная составляющая. Эмоциональная поддержка, внимание к чувствам ребенка, создание атмосферы доверия и уважения – все это способствует формированию здоровых отношений и помогает ребенку развивать свои социальные навыки.

Таким образом, роль взрослого в жизни ребенка в этом возрасте не ограничивается лишь передачей знаний. Это также и формирование эмоциональной среды, в которой ребенок сможет расти и развиваться, становясь уверенным в себе и своих силах. Поддерживая стремление ребенка «быть хорошим», взрослые не только помогают ему развивать положительные качества, но и способствуют его личностному и социальному

развитию, что в будущем станет основой для успешной адаптации в обществе.

По мнению М.И. Лисиной и Е.О. Смирновой в общении и взаимодействии дети старшего дошкольного возраста в большей степени ориентированы именно на сверстников: они проводят с ними в совместных играх или беседах большую часть свободного времени, существенным становится оценка и мнение товарищей, также гораздо больше требований дети предъявляют друг другу, а в своем поведении стараются их учитывать [32;47].

Социальная динамика дошкольников претерпевает существенные изменения в период четырех-семи лет, когда дошкольники выстраивают избирательные взаимоотношения со сверстниками. Дети формируют прочные дружеские связи, проявляя постоянство в выборе компаньонов для игр и совместного времяпрепровождения. Дети зачастую выбирают приятелей спонтанно, руководствуясь территориальной близостью или сиюминутным удобством, тогда как воспитанники старших групп подходят к построению дружеских отношений осмысленно, опираясь на личностные качества потенциальных друзей.

Дошкольники формируют социальные связи, основываясь на личностных качествах сверстников, проявляющихся в игровой деятельности. Дети выбирают друзей среди тех, кто демонстрирует развитые игровые навыки, готовность к совместному использованию игрушек, способность проявлять внимание к окружающим во время коллективных занятий. Подобный осознанный выбор партнеров для общения свидетельствует о развитии межличностного взаимодействия и формировании эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.

Коммуникация между ровесниками дошкольного возраста существенно разнится с общением взрослых людей. Яркие эмоциональные проявления наполняют детские взаимоотношения, выражающиеся через оригинальные идеи и нестандартные подходы к решению задач.

Дошкольники создают уникальные языковые конструкции, формируют собственные игровые правила, разрабатывают захватывающие сценарии для совместных развлечений. Подобная динамичная коммуникативная среда благоприятно влияет на формирование творческого мышления и развитие фантазии у детей дошкольного возраста.

Социальное развитие детей дошкольного возраста характеризуется формированием понимания общественных норм поведения, регулирующих межличностные взаимоотношения. Дошкольники постепенно осваивают границы допустимого в общении со сверстниками, развивая способность к эмпатии и кооперации. Приобретенные навыки взаимного уважения и добросовестного отношения к окружающим закладывают фундамент для становления гармоничных социальных связей.

Дошкольный период от четырех до семи лет формирует фундаментальные навыки социализации у детей, определяющие характер межличностных отношений в будущем. Дошкольники приобретают способность к избирательному общению, постигают тонкости социального взаимодействия, развивая коммуникативные способности для дальнейшей успешной интеграции в общество.

Коммуникативный процесс старших дошкольников строится преимущественно на личностных мотивах, проявляясь в познавательной, трудовой и игровой активности. Приобретая самостоятельную значимость вне рамок сотрудничества со взрослыми, общение позволяет маленькому человеку глубже познавать собственную личность, характеры окружающих людей и специфику межличностных отношений.

Динамика игрового взаимодействия дошкольников претерпевает значительную трансформацию по мере взросления ребенка. Младшие и средние дошкольники погружаются непосредственно в ролевую игру, воплощая различные образы и сюжеты. Старшие дошкольники уделяют больше внимания коммуникативному аспекту, активно обсуждая условия и регламент игровой деятельности. Распределение игровых функций между

участниками, координация совместных действий и выбор персонажей у детей старшего дошкольного возраста органично вплетаются в игровой процесс, становясь его неотъемлемой частью.

Общение с ровесниками позволяет ребенку развивать навыки самовыражения и выстраивать социальные связи разного уровня. Взаимодействие со старшими становится источником познания мира, формирует умение слушать собеседника и глубже понимать окружающих. Дошкольники неосознанно перенимают поведенческие паттерны взрослых, что возлагает основную ответственность за качество коммуникации на родителей и педагогов. Компетентный в общении взрослый человек естественным образом становится ролевой моделью для подрастающего поколения.

1.2. Особенности формирования коммуникативных умений у дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития

Для отечественной специальной педагогики в последние чрезвычайно актуальной стала проблема обучения детей с сочетанием двух и более нарушений развития. Для обозначения таких сочетаний используются различные термины: «сложные», «множественные», «сочетанные» и т.д. В профессиональной и нормативно-правовой литературе последних лет также можно встретить такие термины, как «тяжелые нарушения развития», «тяжелые и множественные нарушения развития», обозначающие выраженность нарушений или их совокупность.

По мнению А.М. Царева (2005), тяжелое и множественное нарушение – это «специфическое состояние психофизического развития человека вследствие органического поражения ЦНС, при котором совокупность в высокой степени выраженных нарушений интеллекта, поведения, коммуникации, движения, сенсорных функций в значительной мере препятствует развитию самостоятельной жизнедеятельности индивида в

общества».

Ученые из США определяют тяжелое множественное нарушение развития (далее – ТМНР) как «сочетание нарушений, комбинация которых ведет к таким серьезным и выраженным образовательным потребностям, которые не могут быть удовлетворены специальными образовательными программами, существующими для какого-либо одного вида нарушений. Подчеркивается, что этот термин не включает слепоглухоту» [11]. Такой взгляд на ТМНР, с акцентом не на медицинском диагнозе, а на особых образовательных потребностях детей, вошел в федеральный государственный образовательный стандарт (далее – ФГОС) обучающихся с умственной отсталостью.

Для всех детей с ТМНР характерны нарушения функций психики: мышления и речи, памяти и внимания, моторики, эмоционально-волевой сферы. Речь они понимают на узко бытовом уровне, с жестовым подкреплением. Собственная речь детей с ТМНР представлена вокализацией, голосовыми реакциями, криками. Они не могут использовать речь при взаимодействии с людьми.

Овладение элементарными способами общения, как, впрочем, и многими другими умениями, у глубоко умственно отсталого ребенка происходит в значительно более поздние сроки, чем у нормально развивающего, а у некоторых детей без специального обучения не происходит вообще: дети не проявляют интереса к общению, или ограничивают круг контактов только с хорошо знакомыми людьми, что говорит о необходимости включения детей в более широкую систему коммуникативных связей.

Согласно анализу медицинской и психолого-педагогической информации за динамикой психического развития большого числа детей с тяжелыми множественными нарушениями у них имеет место один из четырех вариантов психического развития:

– последовательное формирование психологических достижений возраста в медленном или крайне медленном темпе, при котором для перехода на новый уровень психического развития ребенку требуется значительно больше времени, чем при нормативном варианте развития;

– минимальный темп психического развития, когда становление психологических достижений, характерных для определённого возраста, происходит очень медленно в течение нескольких лет;

– без динамики психического развития, когда новых уровней психического развития не наблюдается и можно говорить о состоянии стагнации;

– регресс психического развития, при котором имеет место утрата ранее приобретенных умений и навыков.

Теперь рассмотрим особенности сформированности коммуникативных умений у детей каждой отдельно группы.

Дети с замедленным темпом психического развития в дошкольном возрасте демонстрируют неоднородный уровень развития. Хотя к концу этого периода у большинства из них формируется способность к сотрудничеству и подражанию действиям взрослого, следовать простым инструкциям, их когнитивные и практические навыки значительно отличаются от сверстников, не имеющих особенности развития. Способность к практической ориентировке в свойствах предметов, основанная на исследовательских манипуляциях, ограничена и требует постоянного направляющего вмешательства взрослого.

Вместо гибкого и эффективного использования накопленного опыта, они часто прибегают к методу проб и ошибок, перебирая известные им алгоритмы действий. Этот «метод перебора» является основным стратегическим подходом в их взаимодействии с окружающим миром, что существенно замедляет процесс обучения и адаптации. Низкая познавательная активность, быстрая истощаемость и нестабильная работоспособность – характерные черты этой группы детей, что затрудняет

установление причинно-следственных связей между предметами и понимание их функционального назначения.

Вместо того, чтобы самостоятельно разобраться в предназначении игрушки или предмета, ребёнок нуждается в постоянной помощи взрослого, который должен не просто показать, как пользоваться предметом, но и объяснить его функционал, рассказать о свойствах материала, из которого он изготовлен, и о возможных вариантах его применения. Без этой поддержки, интерес к игре быстро угасает, так как ребёнок не может достичь желаемого результата самостоятельно, испытывая при этом фрустрацию и снижение самооценки.

Аналогичные трудности проявляются и в социальной сфере. Знание социальных норм и гигиенических правил не всегда сопровождается их соблюдением. Дети с замедленным темпом психического развития могут забыть элементарные вещи, такие как сообщение о необходимости посещения туалета, правильное использование столовых приборов, поддержание личной гигиены. Постоянные напоминания и контроль со стороны взрослого являются необходимым условием для соблюдения этих норм. Даже простые действия, кажущиеся нам естественными, требуют значительных усилий и постоянной помощи.

Дети испытывают сложности при манипуляции бытовыми предметами и инструментами, хотя они охотно пытаются выполнять различные действия с предметами, но недостаточная координация движений препятствует точному выполнению задуманного. Несформированность зрительно-моторных навыков существенно ограничивает возможности целенаправленной деятельности. Дошкольник может осознавать конечную цель манипуляции предметом, однако точные скоординированные движения рук оказываются недоступными. Незрелость нервной системы в сочетании с особенностями формирования зрительного восприятия и пространственного мышления создают объективные препятствия для успешного освоения предметной деятельности.

Коммуникационные возможности воспитанников данной категории ограничиваются применением фрагментарной речи, жестикуляции и невербальных способов взаимодействия. Существенные затруднения возникают при формулировании собственных мыслей и восприятии речевых сообщений окружающих. Формирование речевых навыков осуществляется посредством целенаправленных занятий с учетом индивидуальных характеристик каждого воспитанника. Педагогический процесс включает разнообразные методические инструменты, среди которых игровая деятельность, занятия музыкой, художественное творчество, направленные на совершенствование коммуникативной компетенции. Своевременное выявление задержки психического развития и начало коррекционных мероприятий определяют успешность социальной интеграции ребенка.

Комплексный подход специалистов-дефектологов к разработке персональных программ обучения существенно влияет на развитие детей с особенностями психического становления. Грамотное сочетание логопедических занятий, психологических тренингов, упражнений для развития мелкой моторики рук и мыслительных способностей значительно повышает адаптационные возможности ребенка в социуме. Внимательное отношение родителей, их готовность поддерживать и принимать индивидуальные особенности своего ребенка становятся ключевыми факторами успешного воспитательного процесса.

Профессиональная поддержка семей включает консультации квалифицированных специалистов, обучающие программы по эффективному взаимодействию с детьми, регулярные встречи родительских групп для обмена практическими навыками воспитания. Комплексное сопровождение детей с особенностями психического развития реализуется командой профильных экспертов - педагогов, психологов, логопедов, неврологов при непосредственном вовлечении родителей в коррекционный процесс, что значительно повышает результативность реабилитационных мероприятий.

Дошкольники с существенным замедлением психического развития требуют пристального внимания при познании окружающей среды. Дошкольники постепенно адаптируются к восприятию мира через доступные им сенсорные каналы, включая визуальное, аудиальное и тактильное восприятие пространства. Уровень когнитивного взаимодействия таких детей с внешней средой характеризуется значительными ограничениями функциональных возможностей.

Двигательная активность младенцев при освоении окружающего пространства характеризуется последовательностью разрозненных движений, требующих существенного развития координации. Дети, заинтересовавшись привлекательным предметом, предпринимают попытки поползти до него, демонстрируя несовершенство моторных навыков. Значительную роль играет помощь родителей, позволяющая преодолевать дистанцию между ребенком и желаемым объектом, тогда как самостоятельные передвижения вызывают заметные сложности у начинающих исследователей пространства.

Дети демонстрируют характерные особенности при взаимодействии с предметами, захватывая игрушки всей ладонью без дифференцированных движений пальцев. Недостаточное развитие мелкой моторики проявляется в отсутствии целенаправленных манипуляций с объектами. Кратковременность и хаотичность исследовательских действий свидетельствует о несформированности сенсорно-моторной координации. Младенцы не анализируют тактильные, зрительные и проприоцептивные сигналы при контакте с предметами, что затрудняет выбор оптимального способа взаимодействия с учетом формы и свойств объекта.

Спонтанные реакции и неструктурированные действия детей существенно ограничивают качество их взаимодействия с внешним миром. Коммуникативные барьеры значительно усложняют процесс социальной адаптации младших школьников. Нескоординированные движения обеих рук при работе с предметами свидетельствуют о недостаточном развитии

двигательных функций, существенно влияющих на формирование базовых навыков ребенка.

Дети с особенностями развития успешно осваивают практические навыки при системном взаимодействии со старшими наставниками. Многократное повторение определенных манипуляций в процессе совместной деятельности позволяет сформировать устойчивые поведенческие паттерны. Переход к предметно-практическому сотрудничеству становится значимой вехой психологического и социального становления ребенка, способствуя развитию базовых компетенций.

Дошкольники активно развивают коммуникативные навыки, познавая возможности воздействия на окружающих людей через вербальные и невербальные способы общения. Воспроизведение сложных манипулятивных действий с предметами по памяти вызывает у детей существенные затруднения, замедляя процесс освоения новых умений. Методом проб и ошибок юные исследователи самостоятельно выстраивают последовательность двигательных актов, стремясь найти оптимальный алгоритм выполнения поставленной задачи.

Младшие дошкольники быстро утрачивают интенсивность деятельности без достаточной поддержки взрослых, оставляя начатые занятия незавершенными. Дети применяют различные способы коммуникации для привлечения внимания старших - невербальные сигналы, мимику, голосовые реакции. Активное взаимодействие с окружением служит фундаментальным условием гармоничного психоэмоционального становления ребенка.

Процесс познания окружающего мира требует от младших школьников существенных временных затрат и концентрации внимания при формировании базовых компетенций. Квалифицированные специалисты в области детской психологии и педагогики выстраивают образовательный маршрут с учетом индивидуальных особенностей каждого воспитанника. Персонализированный подход к обучению и коррекционная работа

способствуют гармоничному развитию детей с замедленным темпом психического созревания, позволяя им успешно интегрироваться в социальную среду и совершенствовать приобретенные умения.

Успешная адаптация детей с замедленным психическим развитием достигается путем применения многогранного терапевтического подхода, сочетающего телесно-ориентированные практики с психоэмоциональной поддержкой. Создание развивающей среды позволяет раскрыть индивидуальный потенциал каждого ребенка, укрепить внутренние ресурсы личности. Методика коррекционной работы включает специально разработанные двигательные упражнения, развивающие координацию движений, а также групповые занятия, направленные на формирование коммуникативных навыков при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Систематическая поддержка и индивидуальное внимание к детям с особыми потребностями существенно повышают потенциал развития коммуникативных способностей и социализации. Непрерывная работа над базовыми навыками взаимодействия создает прочный фундамент для формирования позитивной самооценки и раскрытия внутренних возможностей ребенка.

Психическое развитие детей с минимальными темпами требует глубокого изучения специалистами различных областей медицины и педагогики. Неврологические и соматические особенности напрямую воздействуют на формирование психических процессов и когнитивных функций растущего организма. Многолетние исследования подтверждают необходимость пристального наблюдения за каждым этапом взросления ребенка, начиная с первых месяцев жизни до завершения дошкольного периода.

Развитие двигательных навыков у дошкольников с замедленным психическим развитием характеризуется постепенным освоением базовых телесных функций. К седьмому году жизни многие воспитанники осваивают

элементарные локомоторные действия, включая повороты тела и перемещение ползком. Несовершенство координации движений проявляется в кратких периодах активности без явной мотивации к достижению конкретных результатов. Удержание вертикального положения тела представляет значительную сложность для воспитанников данной категории, а двигательные реакции зачастую носят произвольный характер, существенно ограничивая возможности выполнения комплексных двигательных задач.

Характерной особенностью детей с замедленным психическим развитием выступает неустойчивое восприятие сенсорных стимулов окружающей среды. Познавательная активность таких детей существенно ограничивается быстрым угасанием первоначального любопытства к новым объектам и явлениям. Манипулятивный характер действий с игрушками преобладает даже при сохранной двигательной активности, препятствуя освоению специфических навыков и развитию способностей. Недостаточное использование тактильных ощущений при исследовании свойств предметов значительно сужает возможности взаимодействия ребенка с окружающим миром, затрудняя формирование адекватных представлений о физических характеристиках объектов.

Дети с особенностями развития познают функциональное назначение предметов преимущественно посредством копирования действий взрослых и совместной деятельности. Многократные повторения социальных действий с предметами в присутствии старших позволяют дошкольникам усваивать новые навыки. Самостоятельное воспроизведение освоенных манипуляций ограничивается одним-двумя разами, после чего внимание ребенка рассеивается, переключаясь на простые повторяющиеся действия, существенно замедляя прогресс в развитии двигательных и познавательных способностей.

Несовершенство имитационных навыков и познавательной активности характерно для детей с замедленными темпами психического развития.

Непонимание обращенной речи взрослых существенно ограничивает коммуникативные возможности таких детей. Громкость голоса собеседника вызывает лишь кратковременную ориентировочную реакцию детей. Ограниченный социальный опыт приводит к сохранению элементарных форм голосового взаимодействия с окружающими людьми.

Восприятие и обработка информации становятся серьезным испытанием для определенной категории детей, создавая существенные препятствия в образовательном процессе. Недостаточное понимание предъявляемых требований зачастую приводит к внутреннему напряжению и дискомфорту у младших школьников. Педагогам и родителям необходимо проявлять максимальную внимательность при взаимодействии с учащимися, испытывающими подобные затруднения. Создание благоприятной атмосферы позволяет детям планомерно совершенствовать навыки восприятия и анализа информации в психологически безопасных условиях.

Развитие детей с замедленным психическим развитием требует разработки персонализированных образовательных маршрутов, основанных на специфике каждого ребенка. Применение комплексных методик способствует формированию двигательных функций, мыслительных процессов и коммуникативных способностей воспитанников. Практические занятия с развивающими игрушками стимулируют становление моторных навыков детей, помогая осваивать базовые принципы взаимодействия с окружающим миром.

Взаимодействие с ровесниками становится ключевым фактором развития детей. Совместные игры, творческие занятия и групповые активности формируют коммуникативные способности, навыки командной работы и взаимопомощи. Регулярные контакты со сверстниками создают благоприятную среду для социальной адаптации, раскрывают личностный потенциал и укрепляют психологическую устойчивость молодого поколения.

Создание благоприятных условий развития для детей с замедленным психическим развитием становится приоритетной задачей современного

общества. Грамотное сопровождение, учитывающее индивидуальные особенности каждого ребенка, способствует раскрытию личностного потенциала и успешной социальной адаптации. Внедрение специализированных методик обучения и воспитания с профессиональной поддержкой специалистов, позволяет достичь значимых результатов в развитии и социализации детей данной категории.

Психическое развитие детей может замедляться, создавая существенные затруднения для педагогов и психологов. Редкость подобных случаев не уменьшает значимость профессионального вмешательства квалифицированных специалистов. Замедление процесса психологического становления препятствует естественному формированию базовых навыков у детей в период раннего и дошкольного возраста.

Дети с нарушениями развития демонстрируют ограниченные модели взаимодействия с окружающим миром, реагируя преимущественно на базовые физиологические стимулы. Психическая деятельность таких детей сводится к удовлетворению первичных потребностей, включая утоление голода, потребность в отдыхе и комфорте. Минимальная познавательная активность проявляется лишь в простейших формах получения сенсорного опыта при контакте с предметами и людьми.

Задержки психического формирования преимущественно встречаются среди несовершеннолетних пациентов, страдающих существенными анатомическими отклонениями либо тяжелыми патологиями мозговых структур. Подобные неврологические расстройства нередко становятся причиной масштабного снижения функционального потенциала организма, вплоть до полной утраты двигательных способностей.

Младшие воспитанники специализированных учреждений успешно овладевают базовыми знаниями начальных образовательных этапов при стабильном неврологическом и физическом состоянии. Благоприятные условия обучения позволяют детям с особыми потребностями постепенно переходить к освоению усложненной программы третьего периода,

включающей расширенный комплекс практических навыков и теоретических знаний.

Психическое развитие ребенка может претерпевать существенные изменения при негативных изменениях неврологического либо соматического характера. Наследственные факторы и генетические отклонения нередко становятся причиной регрессивных процессов в детском организме. Возникающие нарушения способны привести к возврату психического состояния на базовый уровень безусловных рефлексов, после чего восстановление функций начинается постепенно по мере стабилизации общего состояния здоровья, учитывая индивидуальные физиологические возможности растущего организма.

Индивидуализированный подход при составлении образовательных программ составляет фундаментальную основу работы с детьми, демонстрирующими замедленное психическое развитие. Педагоги и психологи разрабатывают персонализированные методики обучения, внимательно анализируя когнитивные возможности и специфические нужды каждого воспитанника. Грамотно выстроенная система развивающих занятий позволяет максимально реализовать потенциал ребенка, независимо от начального уровня его психического состояния.

Современная коррекционная педагогика применяет многогранный терапевтический подход при работе с особенными детьми. Методологический комплекс сенсорной интеграции активизирует механизмы восприятия окружающего мира, способствуя развитию адаптивных навыков взаимодействия. Игровые терапевтические занятия создают благоприятную атмосферу для естественного развития коммуникативных и социальных способностей ребенка. Активное включение семьи в терапевтический процесс, обучение родителей специальным методикам взаимодействия формирует необходимую поддерживающую среду для гармоничного развития.

Стагнация психического развития затрагивает широкий круг людей, включая близких родственников ребенка. Психологическое состояние матерей и отцов существенно ухудшается при наблюдении отставания в развитии собственного ребенка. Квалифицированная помощь психологов и специалистов необходима не только детям с особенностями развития, но и всем членам семьи для создания благоприятной атмосферы и преодоления возникающих трудностей.

Грамотная координация усилий педагогов, специалистов здравоохранения и клинических психологов позволяет создать благоприятную среду для полноценного развития детей, испытывающих трудности психического становления. Комплексный подход к решению проблемы задержки психического развития, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, способствует максимальной реализации потенциала воспитанников в рамках имеющихся возможностей.

1.3. Современные подходы по формированию коммуникативных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития

Современные научные исследования демонстрируют значительный рост количества детей с тяжелыми нарушениями развития, обусловленный комплексным воздействием экологических, биологических и социально-психологических факторов. Многочисленные исследования отечественных специалистов, включая работы Т.А. Басиловой, М.Г. Блюминой, Г.П. Бертынь, Л.А. Головчиц, М.В. Жигоревой, раскрывают особенности развития и образования данной категории детей. Зарубежные ученые, среди которых Р. Блаха, М. Затта, Д. Лолли, внесли существенный вклад в изучение рассматриваемой проблематики.

Научное сообщество, представленное такими специалистами как Т.А. Басилова, М.В. Жигорева, А.И. Мещеряков, М.С. Певзнер, Б.П. Пузанов, Ф. Готан, указывает на специфику классификации детей с множественными нарушениями развития. Комплексный характер нарушений психофизического

развития проявляется через сочетание интеллектуальных особенностей с нарушениями зрительного и слухового восприятия, физического развития, сопровождающихся сложностями воспитательного процесса, согласно исследованиям Т.А. Басиловой и Ф. Готана.

Нарушения сенсомоторных функций существенно влияют на формирование головного мозга и психическое развитие детей, значительно изменяя условия их жизнедеятельности. Дети с ограниченными возможностями требуют разнообразной стимуляции для компенсации недостаточного чувственного опыта, что позволяет активизировать процессы развития и адаптации к окружающей среде.

Современная научная мысль в сфере коррекционной педагогики и психологии подтверждает значимость цифровизации образовательного процесса для детей с особенностями развития. Представители научного сообщества, включая Т.И. Басилову, И.В. Больших, Г.В. Васенкова, Ю.Б. Зеленскую, Е.Т. Ильина, Е.Е. Китик, Л.М. Кобрину, О.И. Кукушкину, Н.Н. Малофеева, О.С. Орлову, П. Кушваху, Ф. Эллиса, подчеркивают положительное влияние информационных технологий на формирование социально-коммуникативных навыков у детей с различными нарушениями развития.

Многочисленные научные исследования подтверждают эффективность применения творческих методик в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими особенности развития. Значительный вклад в изучение влияния художественной деятельности на когнитивные функции детей с нарушениями развития внесли отечественные специалисты Боровик О.В., Гаврилушкина О.П., Денисова О.А., Грошенков И.А., Евтушенко И.В., Екжанова Е.А., Кузнецова Г.В., Левченко И.Ю., Медведева Е.А., Милославская С.М., Сошина Е.А., Яхнина Е.А.

Современная психолого-педагогическая практика сталкивается с существенным пробелом в исследованиях развития коммуникативных навыков у детей с множественными нарушениями развития. Результаты

систематического анализа научных публикаций свидетельствуют о необходимости разработки специализированных педагогических методик, направленных на развитие коммуникативных способностей через активацию сохранных сенсорных систем у данной категории обучающихся.

Выдающийся психолог Л.С. Выготский определял речь как фундаментальный инструмент социального взаимодействия, подчеркивая первостепенную значимость коммуникативной составляющей в человеческом общении. Дети с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР) сталкиваются со значительными препятствиями при социальной адаптации из-за существенного недоразвития речевых функций, включая коммуникативную, познавательную и регулирующую сферы. Недостаточная сформированность навыков общения создает барьеры в установлении межличностных связей, ограничивает возможности самовыражения ребенка, существенно замедляет процесс обучения и личностного становления.

Педагогическая практика требует детального изучения эффективных методик развития коммуникативных навыков у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Актуальным остается вопрос выбора результативных упражнений и инновационных технологических решений, способствующих формированию речевых компетенций у данной категории обучающихся.

Научные труды Г.М. Дульнева, В.Г. Петровой, Н.В. Тарасенко, Г.И. Данилкина и В.В. Воронковой внесли значительный вклад в исследование данной проблематики. Формирование грамматически правильной речи учащихся требует систематической работы над построением предложений. Концентрический принцип изучения программного материала обеспечивает последовательное углубление знаний от дошкольного периода до завершения школьного образования.

Современные исследования педагогов-новаторов Т.Н. Басиловой, И. Миненковой, А. Пель, М. Тонхойзера и других специалистов привели к разработке инновационных методических комплексов и адаптированных

образовательных пространств. Накопленный практический опыт позволил создать эффективные инструменты педагогического воздействия, учитывающие индивидуальные особенности обучающихся.

Становление навыков общения у детей с комплексными нарушениями развития требует применения альтернативных коммуникационных методик, разработанных Нэнси Р. Финни. Данные подходы расширяют возможности взаимодействия между ребенком и окружающим миром, создавая фундамент для формирования базовых социальных навыков.

Методологическая концепция «базальной стимуляции» А. Фрелиха представляет собой систематизированный подход к развитию детей с тяжелыми психофизическими нарушениями. Применение данной методики позволяет выстраивать первичные связи между различными сенсорными импульсами, закладывая основу для формирования целостного восприятия окружающей действительности.

Практическое использование методов базальной стимуляции способствует активизации сохранных анализаторов, развитию тактильной чувствительности и пространственной ориентации. Систематические занятия помогают ребенку научиться воспринимать, дифференцировать и интерпретировать сигналы внешней среды, постепенно выстраивая собственную систему коммуникации.

Комплексный подход к развитию коммуникативных способностей включает работу с различными сенсорными каналами, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка. Специально организованная развивающая среда создает оптимальные условия для формирования базовых перцептивных и коммуникативных навыков.

Телесно-ориентированное общение, сопровождаемое мелодическими и тембральными голосовыми модуляциями, предоставляет расширенные коммуникативные возможности при взаимодействии с детьми, имеющими комплексные психофизические нарушения развития. Основоположник методики базальной стимуляции А. Фрелих акцентирует внимание

специалистов на значимости установления контакта через активизацию различных перцептивных каналов восприятия, формируя тем самым комплексный подход к развитию коммуникативных навыков у данной категории детей.

Базальная стимуляция опирается на фундаментальные принципы восприятия элементарных раздражителей живыми организмами. Методика базируется на неразрывной связи двигательной активности, сенсорного восприятия и межличностного взаимодействия. Невербальная коммуникация проявляется через комплекс физических сигналов, включающих пространственное расположение, тактильные контакты, двигательные паттерны, динамические характеристики перемещений, мимические реакции, визуальный контакт и феромонные сигналы.

Комплексная сенсорная стимуляция охватывает широкий спектр чувственного восприятия, включая тактильные, кинестетические, зрительные, слуховые, обонятельные и вкусовые ощущения. Согласно исследованиям А. Фрелиха, базисная стимуляция в сфере восприятия подразделяется на три фундаментальных направления, которые включают вестибулярную, вибрационную и соматическую составляющие процесса.

Вестибулярная система играет ключевую роль в восприятии пространственных параметров окружающей среды, обрабатывая поступающие сигналы и формируя адекватные двигательные реакции. Методика стимуляции вестибулярного аппарата предполагает воздействие на организм ребенка, находящегося в статичной позе - лежа или сидя. Специалисты рекомендуют начинать занятия с синхронных раскачивающих упражнений, позволяющих контролировать мышечный тонус воспитанника и создавать атмосферу безопасности, минимизируя тревожность. Плавные колебательные движения выполняются совместно с педагогом в различных направлениях - по вертикали, горизонтали и сагиттальной плоскости.

Комплексная программа восстановления вестибулярного аппарата включает плавные движения головы с поворотами и наклонами различной

амплитуды. Мягкие раскачивающие движения выполняются в положении группировки. Последовательно совершаются боковые перекаты корпуса, переворачивания с положения лежа на спине в положение на животе. Расслабляющие маятникообразные движения верхними и нижними конечностями снимают мышечное напряжение. Постепенный переход в вертикальную стойку тренирует устойчивость. Завершающим этапом служат покачивания на специальном оборудовании - гимнастических мячах, качелях различной конструкции, подвесных системах.

Педагоги осуществляют физическую поддержку воспитанников во время выполнения упражнений, привлекая при необходимости дополнительных специалистов. Занятия включают обязательные периоды восстановления, составляющие третью часть от общей продолжительности тренировки.

Вибрационная стимуляция организма осуществляется посредством специализированных устройств, создающих механические колебания разной частоты и амплитуды. Медицинские специалисты рекомендуют применять широкий спектр приспособлений, включая массажные подушки, вибрационные трубки, электрические зубные щетки, профессиональные массажеры и резонирующие музыкальные инструменты. Методика проведения процедур предполагает последовательное воздействие, начиная с дистальных отделов конечностей, преимущественно с пальцев стоп.

Непосредственный контакт медицинского оборудования с костными структурами представляет основополагающий принцип проведения остеостимуляции. Процедура охватывает обширный спектр скелетных элементов, включая дистальные, медиальные и проксимальные фаланги верхних конечностей, метакарпальные соединения, кости запястья, а также лучевую, локтевую и плечевую области. Воздействие распространяется на всю структуру нижних конечностей - от фаланг стопы через предплюсневой и плюсневой отделы к большеберцовым и бедренным костям. Дополнительно стимуляция затрагивает грудную клетку в области реберного каркаса.

При проведении процедур массажа применяются щадящие методики воздействия на спинной отдел, исключая вибрационную нагрузку. Массажные манипуляции в области черепных костей выполняются с предельной аккуратностью согласно индивидуально подобранным параметрам интенсивности. Длительность сеансов увеличивают плавно, давая возможность телу привыкнуть к новому типу стимуляции.

Рецепторы кожного покрова, мышечной ткани и суставных соединений воспринимают соматические раздражители, формируя целостную систему восприятия через механизмы симметричного распределения, чередования тонуса и ритмической организации стимулов.

Симметричное расположение элементов опорно-двигательного аппарата при выполнении физических упражнений создает благоприятные условия для равномерной активизации мышечной деятельности, особенно у пациентов младшего возраста с диагностированными геми- и тетрапарезами, способствуя формированию целостного восприятия собственного тела.

Чередование напряжения и расслабления мышц представляет собой фундаментальный механизм поддержания физического баланса организма. Рациональное распределение нагрузки достигается путем своевременной смены положения тела, учитывая естественные биомеханические паттерны движения. Методичное следование данной концепции позволяет создать оптимальные условия для восстановления и развития мышечной системы.

Ритмическая организация дыхательного процесса закладывает фундаментальную основу физиологического благополучия организма.

Последовательная стимуляция различных частей тела включает воздействие на туловище, верхние и нижние конечности, завершаясь работой с лицевой областью. Массажные процедуры проводятся с применением разнообразных средств стимуляции. Специалисты используют губчатые материалы, массажные рукавицы, текстильные перчатки из натуральных и синтетических волокон, кожаные аксессуары. Дополнительными инструментами служат тактильные подушечки с разными наполнителями,

мягкие игрушки разной фактуры, воздушный поток фена. Максимальный терапевтический эффект достигается при грамотном сочетании различных методик стимуляции, вводимых в практику постепенно и последовательно.

Коррекционно-педагогическая практика последних десятилетий демонстрирует активное внедрение методики сенсорной интеграции, разработанной Э. Джин Айрес, при работе с детьми, имеющими комплексные нарушения развития. Методологический подход фокусируется на комплексной активизации сенсорных систем организма, способствуя гармоничному взаимодействию различных органов чувств в процессе восприятия окружающего мира.

Музыкальное искусство и терапевтическое сопровождение зарекомендовали себя как эффективные методы работы с пациентами, что подтверждается исследованиями ведущих специалистов И.В. Евтушенко, Н.Г. Кононовой, Э.И. Леонгард, Е.А. Медведевой, Е.З. Яхниной, П. Кушваха и Ф. Эллис. Методика Нордоффа-Роббинса, основанная на принципах невербального взаимодействия посредством коллективного музицирования, получила признание в профессиональном сообществе благодаря высокой результативности применения.

Углубленное изучение научных источников по исследуемой проблематике обосновывает целесообразность разработки специализированной программы, направленной на коррекцию функциональных нарушений у детей с комплексными отклонениями развития, способствующей максимальному раскрытию коммуникативного потенциала каждого ребенка.

Выводы по 1 главе

Социальное взаимодействие представляет фундаментальную потребность личности, проявляющуюся через стремление к эмоциональной близости, совместной деятельности и ощущению сопричастности к общественной жизни.

Дошкольники активно развивают социальные навыки, вступая в многочисленные коммуникативные взаимодействия со сверстниками. Дошкольники демонстрируют способность к рациональному принятию решений, постепенно отходя от спонтанных реакций. Воспитанники старших групп детского сада проявляют завидное упорство при достижении целей, формируют ответственное отношение к общему делу, приобретают навыки взаимовыручки.

Дошкольный возраст характеризуется значительным развитием самоконтроля, когда ребенок начинает осознанно регулировать свои действия и поступки. Ребенок активно стремится найти собственную социальную нишу, включаясь в различные виды деятельности, значимые для окружающих и получающие общественное признание.

Дошкольники стремятся получать уважение и признание окружающих, что формирует мотивацию к социальному взаимодействию. Родительская семья закладывает первичные модели социального поведения, когда старшие члены семьи демонстрируют определенные правила и нормы, а ребенок самостоятельно решает принимать их или нет. Постепенно ребенок расширяет поведенческий репертуар через наблюдение за социумом, активно пробует новые способы коммуникации, стремясь освоить взрослые роли и модели поведения. Дошкольников увлекают межличностные отношения, нравственные качества людей и последствия различных поступков.

Дети с тяжелыми множественными нарушениями развития существенно отстают в освоении базовых коммуникативных навыков по сравнению со сверстниками. Формирование элементарных способов межличностного взаимодействия требует длительного времени и

специализированного обучения. Многие воспитанники демонстрируют низкую социальную активность, ограничивая контакты узким кругом близких людей. Расширение коммуникативного пространства становится приоритетной задачей педагогического процесса, направленного на социализацию и развитие навыков общения у данной категории детей.

Недостаточное развитие навыков общения создает существенные преграды в социальной адаптации детей, ограничивая возможности личностного становления и познавательного развития, что негативно сказывается на качестве образовательного процесса и межличностных взаимодействиях.

Современные исследования педагогов-практиков демонстрируют активное развитие специализированных методик и адаптивных сред, направленных на формирование коммуникативных навыков у детей с комплексными нарушениями развития. Т.Н. Басилова, И.Миненкова, А. Пель, М. Тонхойзер разрабатывают альтернативные способы коммуникации, учитывающие индивидуальные особенности каждого ребенка. Концептуальный подход А. Фрелиха к базальной стимуляции детей с тяжелыми психофизическими нарушениями создает фундамент для развития сенсорного восприятия через моделирование базовых нейронных связей и импульсов.

Методика сенсорной интеграции, разработанная Э. Джин Айрес, приобрела значительное признание в мировой коррекционно-педагогической практике работы с детьми, имеющими комплексные нарушения развития. Специализированные занятия способствуют активизации сенсорных систем организма при одновременной гармонизации работы различных органов чувств. Многочисленные исследования подтверждают эффективность данного терапевтического подхода, позволяющего достичь качественных результатов в развитии детей с особыми образовательными потребностями.

Музыкально-терапевтические методики, разработанные российскими специалистами И.В. Евтушенко, Н.Г. Кононовой, Э.И. Леонгард, Е.А.

Медведевой, Е.З. Яхниной и зарубежными исследователями П. Кушвахой, Ф. Эллисом, демонстрируют высокую эффективность при лечении пациентов посредством музыкального воздействия. Разработанный американскими музыкотерапевтами Полом Нордоффом и Клайвом Роббинсом, терапевтический подход активно задействует невербальную коммуникацию через коллективное музицирование на различных инструментах.

Анализ научно-методической литературы в области специальной педагогики выявил потребность в разработке комплексной программы, направленной на развитие коммуникативных способностей у детей с комплексными нарушениями развития. Реализация данного проекта позволит максимально эффективно компенсировать имеющиеся функциональные отклонения и создать благоприятные условия для формирования полноценных навыков общения.

ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИ ПРОЕКТА «ИГРАЙ СО МНОЙ» ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СТРАШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

2.1. Предпроектное исследование по выявлению особенностей сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития

Разработка педагогических инициатив по развитию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с комплексными нарушениями развития требует тщательной подготовки на начальном этапе, включающей глубокий анализ существующих психолого-педагогических исследований и проведение всесторонней диагностической работы для выявления актуальных проблем.

Базовая экспериментальная работа осуществлялась в двух филиалах психолого-медико-социального центра Красноярского края, расположенных в Красноярске и Минусинске. Группа испытуемых включала шестерых дошкольников с комплексными нарушениями развития, возрастной диапазон которых составил от 5 до 7 лет. Материалы диагностического обследования детей подробно документированы и размещены в приложении А исследовательской работы.

Исследование направлено на выявление специфики развития коммуникативных навыков воспитанников дошкольных учреждений с комплексными нарушениями развития старшего дошкольного возраста.

Специалисты провели комплексное исследование коммуникативных способностей детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Методология включала тщательный анализ медицинской документации, психологических характеристик и педагогических наблюдений. Разработанная система оценки позволила достоверно зафиксировать результаты наблюдений за формированием речевых навыков у воспитанников

данной группы.

Методологическая база исследования включала тщательно отобранные диагностические инструменты, учитывающие поставленные задачи работы и индивидуальные характеристики респондентов.

Психолого-педагогическое обследование воспитанников базировалось на фундаментальной диагностической методике, созданной коллективом авторитетных исследователей - И.В. Верещагой, И.В. Миоисеевой и А.М. Пайковой, чьи научные разработки получили широкое признание в профессиональном сообществе педагогов-психологов [20].

Процедура диагностического обследования требует отдельного кабинета, где родитель или близкий родственник активно участвует во взаимодействии с маленьким пациентом, создавая благоприятную психологическую атмосферу для достоверной оценки состояния ребенка.

Установление доверительных взаимоотношений с ребенком предшествует диагностическим процедурам. Мягкие прикосновения, спокойное пение создают благоприятную атмосферу для дальнейшего взаимодействия. Вовлечение малыша в ритмические игры, сопровождаемые стихотворными текстами или двигательными упражнениями, способствует формированию позитивного настроения при наличии соответствующих возможностей маленького пациента.

Методика оценки коммуникативных навыков основывалась на специально разработанном протоколе наблюдений:

Ф.И. ребенка _____ **Возраст** _____

В графе «индекс» отметьте: отметьте (–) – наблюдение не проводилось; × – невозможно обследовать; 0 – навык не сформирован; 1 – навык сформирован частично; 2 – навык сформирован.

Навыки общения

Умения ребенка	Индекс	Примечания
1. Отзывается на различные типы стимуляции (тактильной, слуховой, зрительной): гулит, улыбается, замирает, начинает двигаться (<i>нужное выделить</i>)		
Окончание таблицы		
2. Поддерживает зрительный контакт со взрослым		
3. Улыбкой или звуками реагирует в ответ на обращение взрослого		
4. Привлекает внимание взрослого улыбкой, движениями, зовет словами		
5. Требует продолжения общения и взаимодействия после паузы		
6. Отказывается от общения (отворачивается, плачет, отталкивает рукой, уходит) (<i>нужное выделить</i>)		
7. Показывает, что хочет закончить занятие (например, еду)		
8. По-разному реагирует на знакомых и незнакомых людей		
9. Проявляет инициативу в общении (протягивает игрушку, берет за руку, обращается словами и т.д.)		
10. Использует различные средства общения (голос, движения, поза, жест, мимика, предметы, слова, фразы)		
11. Соблюдает очередность во взаимодействии		
12. Подражает простым действиям (стучит по столу, хлопает в ладошки)		
13. Просит помощи, используя... (укажите способ)		

Развитие речи

Умения ребенка	Индекс	Примечания
1. Реагирует на обращенную к нему речь		
2. Реагирует на зов по имени		
3. Понимает 5-10 слов		
4. Понимает 10-20 слов		
5. Понимает более 20 слов		
6. Выполняет простые просьбы взрослого («Дай мяч», «Иди сюда»)		
7. Понимает жесты (укажите, какие)		

8. Отвечает на вопросы словами		
9. Пользуется словами при приветствии и прощании		

Окончание таблицы

10. Использует 5-10 слов		
11. Использует 10-20 слов		
12. Использует более 20 слов		
13. Использует для общения жесты (укажите, какие)		
14. Просит дать тот или иной предмет словами		
15. Отвечает на вопросы «Кто?», «Что?», «Где?»		
16. Использует в речи двухсловные предложения		
17. Использует в речи трехсловные предложения		
18. Использует прилагательные для описания предметов и явлений		
19. Правильно использует местоимения (я, ты, он, она, мы)		
20. Распознает несколько слов глобально и соотносит их с предметом или действием		
21. Читает несколько слов с пониманием прочитанного		
22. Читает фразы		
23. Копирует фигуры (круг, крест, треугольник, квадрат)		
24. Соединяет на листе две точки линией		
25. Пишет слова с пониманием написанного		
26. Рассказывает о себе, о событиях (речь, жесты, последовательность картинок) несколько фраз		

Навыки социализации

Умения ребенка	Индекс	Примечания
1. Узнает и по-разному реагирует на разных взрослых		
2. Приветствует и прощается со знакомыми людьми		
3. Называет свои имя, фамилию, возраст		
4. Интересуется действиями близких людей		

Окончание таблицы

5. Играет рядом с другими детьми		
6. Играет в совместные игры с детьми		
7. Ожидает своей очереди в игре		
8. Играет одной игрушкой вместе с другими детьми		
9. Делится игрушкой, едой с другими		
10. Сообщает о своих потребностях другим людям		
11. Спокойно ожидает удовлетворения своих потребностей (голод, жажда, туалет и др.)		
12. Знает социальный статус многих знакомых (воспитатель, врач, водитель)		
13. Выполняет задание совместно с другими людьми		
14. Ребенок принимает пищу за общим столом		
15. Соблюдает основные правила поведения (нельзя драться, нужно здороваться и т.д.)		

Результаты исследования коммуникативных способностей воспитанников с тяжелыми множественными нарушениями развития позволили классифицировать уровни их компетенций по трем основным градациям, включающим высокие, средние и низкие показатели взаимодействия.

1. «Навыки общения».

Высокий уровень (20-26 баллов): Дошкольник демонстрирует выраженную восприимчивость к внешним воздействиям разной модальности, реагируя гулением, улыбками, сменой двигательной активности. Ребенок поддерживает устойчивый визуальный контакт с родителями, выражая

эмоциональный отклик через мимику и вокализации при обращении к нему. Активное стремление к взаимодействию проявляется через улыбки, движения тела, первые речевые попытки. Характерной особенностью выступает настойчивость в продолжении прерванного общения, при этом ребенок способен четко обозначить нежелание контактировать через отстранение, плач, физическое сопротивление. Дифференцированные реакции на близких и чужих людей свидетельствуют о развитии социального восприятия. Коммуникативная инициативность выражается в предложении игрушек, тактильном контакте, речевых обращениях. Взаимодействие характеризуется многообразием средств общения - от невербальных до простых фраз, соблюдением очередности диалога. Подражательные способности проявляются в воспроизведении элементарных действий взрослых. Сформированность навыка обращения за помощью демонстрируется через использование различных коммуникативных стратегий, соответствующих ситуации общения.

Средний уровень (9-19 баллов): Ребенок демонстрирует избирательную реакцию на стимулы, преимущественно откликаясь через тактильные ощущения, выражая эмоции гулением, улыбками либо двигательной активностью. Визуальный контакт устанавливается преимущественно с близкими людьми, проявляя нестабильность в поддержании зрительного взаимодействия. Дошкольник непоследовательно реагирует на обращения взрослых мимикой или вокализацией. Привлечение внимания окружающих происходит через улыбки и движения, характеризуясь непостоянством проявлений. Коммуникативные навыки проявляются нестабильно, возникают сложности в выражении желания продолжить или прекратить общение. Дифференциация между знакомыми и чужими людьми вызывает затруднения. Социальная инициатива проявляется при поддержке старших через передачу игрушек, тактильный контакт или речевые обращения. Коммуникация затруднена ограниченным использованием невербальных средств выражения - жестов, поз, мимических проявлений. Последовательность в диалоге

нарушена. Подражательная деятельность требует сопровождения взрослого. Обращение за помощью происходит исключительно после напоминаний старших.

Низкий уровень (0-8 баллов): Ребенок демонстрирует сниженную чувствительность к длительным тактильным воздействиям взрослых. Визуальное взаимодействие с окружающими людьми отсутствует полностью. Попытки установить коммуникацию вызывают неадекватные поведенческие реакции, выражающиеся в плаче, криках или самостимулирующих действиях. Естественные паузы при взаимной коммуникации не воспринимаются ребенком как сигнал к продолжению общения. Различение знакомых и посторонних людей находится вне сферы восприятия малыша. Стремление к социальному взаимодействию со старшими и ровесниками не наблюдается. Способность к подражанию базовым действиям взрослых отсутствует. Навыки обращения за помощью не сформированы.

2. «Развитие речи».

Дети с высоким уровнем развития (40-52 балла) демонстрируют активное речевое взаимодействие, мгновенно откликаясь на собственное имя. Словарный запас малыша включает свыше двадцати слов в пассивной форме. Маленький человек успешно воспринимает базовые указания взрослых, реагируя на команды "дай", "возьми", "на". Жестикуляция служит дополнительным инструментом коммуникации наряду с вербальным общением. Развитая речь позволяет формировать короткие двухсловные фразы, грамотно применяя прилагательные и местоимения при ответах на несложные вопросы. Приветствия и прощания сопровождаются соответствующими словами. Навыки чтения включают понимание отдельных фраз и слов. Графомоторные способности проявляются в начальных попытках написания простых слов, хотя соединение точек линиями и копирование геометрических фигур могут вызывать небольшие затруднения. Ребенок способен кратко рассказать о личном опыте, используя простые предложения.

Развитие ребенка при среднем уровне (15-40 баллов) коммуникативных способностей характеризуется ограниченным восприятием обращенной речи. Маленький человек демонстрирует нестабильную реакцию на собственное имя, распознает небольшой набор из десяти-двадцати слов в пассивном словаре. Коммуникативные навыки проявляются через выполнение базовых просьб и понимание отдельных жестовых сигналов. Речевая активность выражается применением пяти-десяти элементарных слов, преимущественно заменяемых жестиком. Графомоторные навыки демонстрируют существенные затруднения при воспроизведении геометрических форм и линейных построений между заданными точками. Письменная деятельность отсутствует полностью. Построение связного самоописательного высказывания реализуется исключительно через повторение речевых конструкций за взрослым собеседником.

При выраженных речевых нарушениях ребенок демонстрирует низкую восприимчивость (0-15 баллов) к вербальным обращениям окружающих. Распознавание собственного имени вызывает значительные затруднения. Словарный запас ограничивается пониманием базовых 5-15 слов, выполнение элементарных инструкций взрослых затруднено. Коммуникативные возможности сводятся к восприятию отдельных жестов. Активная речь представлена единичными словами, число которых не превышает пяти. Построение фраз, простых предложений, использование местоимений отсутствует. Навыки чтения находятся в зачаточном состоянии. Манипуляции с письменными принадлежностями затруднены, графические навыки не развиты, возможно лишь спонтанное начертание отдельных линий на бумаге.

3. «Навыки социализации».

При максимальном уровне (23-30 баллов) социального развития воспитанник демонстрирует дифференцированный подход к общению со старшими. Дошкольник самостоятельно использует формулы вежливости при встрече и расставании со знакомыми взрослыми. Ребенок уверенно называет

личные данные, включая имя, фамилию и количество прожитых лет. Активное внимание дошкольника привлекают занятия окружающих, совместные игры со сверстниками становятся нормой повседневности. Коллективное использование игрушек происходит без конфликтов, наблюдается готовность делиться с другими детьми. Дошкольник четко формулирует просьбы, спокойно дожидается их выполнения взрослыми. Несмотря на сложности определения социальных ролей знакомых людей, базовые правила поведения преимущественно соблюдаются.

Средний уровень (9-22 балла). Дошкольник распознает родных и чужих взрослых, выражает приветствие и прощание по подсказке старших. Активность близкого окружения вызывает у ребенка переменный интерес. Малыш предпочитает индивидуальную игру возле сверстников, избегая коллективных занятий. Владение навыками совместного использования игрушек проявляется нестабильно, возникают сложности с соблюдением очередности. Коммуникативные способности в выражении личных нужд развиты недостаточно.

Низкий уровень (0-8 баллов). Начальная стадия развития социальных навыков характеризуется существенными затруднениями в распознавании близкого окружения и посторонних людей. Ребенок демонстрирует отсутствие элементарных коммуникативных жестов при встречах и расставаниях. Базовые персональные данные, включая фамилию и количество прожитых лет, остаются неувоенными. Наблюдается параллельная игровая деятельность без вовлечения других участников, сопровождающаяся безразличным отношением к присутствующим. Ребенок не распознает собственные физиологические и эмоциональные потребности, следовательно, не обращается за помощью к старшим. Социальные нормы и правила общественного поведения остаются непонятыми и неувоенными.

Специалисты центра коррекционной педагогики провели комплексную диагностику коммуникативного развития воспитанников старшей группы, имеющих сложные нарушения психофизического развития.

Представленные графические материалы демонстрируют результативность проведенного предпроектного анализа.

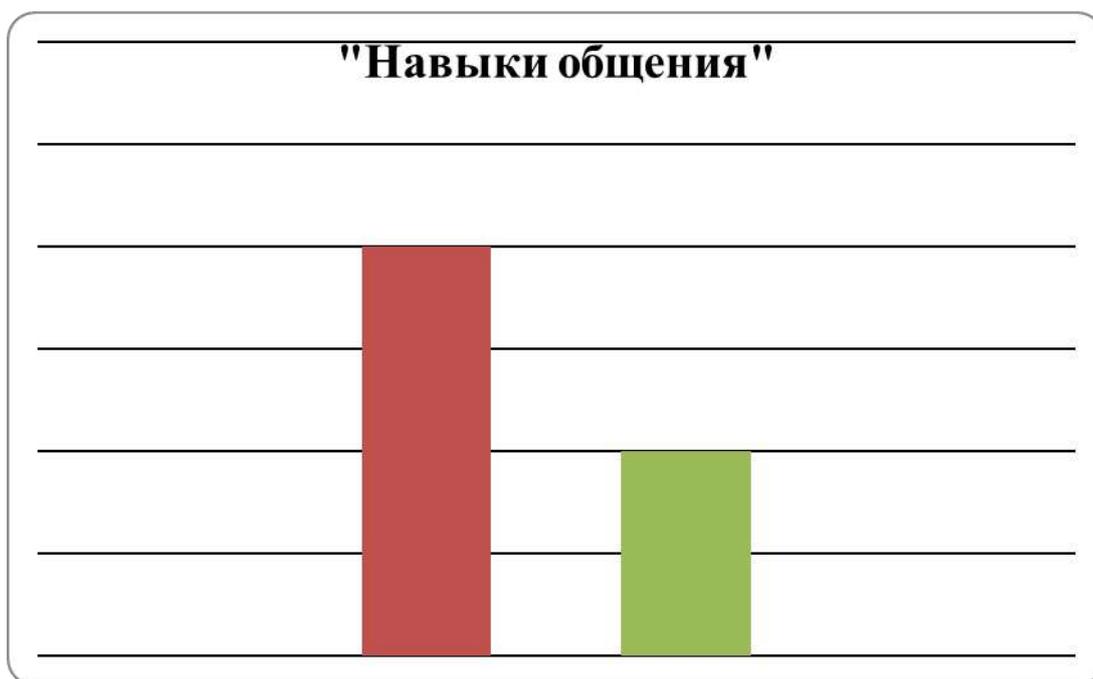


Рисунок 1 – Результаты обследования сформированности навыков общения.

Первичная диагностика коммуникативных навыков «Навыки общения» группы детей выявила преимущественно низкие показатели развития. Четверо воспитанников продемонстрировали недостаточный уровень общения, двое участников исследования показали средние результаты по разделу межличностного взаимодействия.

Младшие дошкольники демонстрируют особенности коммуникативного поведения, выражающиеся в ограниченной способности устанавливать визуальный контакт с окружающими взрослыми. Коммуникативная пассивность проявляется в отсутствии самостоятельных попыток начать диалог или продолжить взаимодействие с педагогами и родителями. Характерным признаком выступает сниженная способность распознавать знакомых и незнакомых людей, сочетающаяся с затруднениями в воспроизведении элементарных поведенческих паттернов старших.

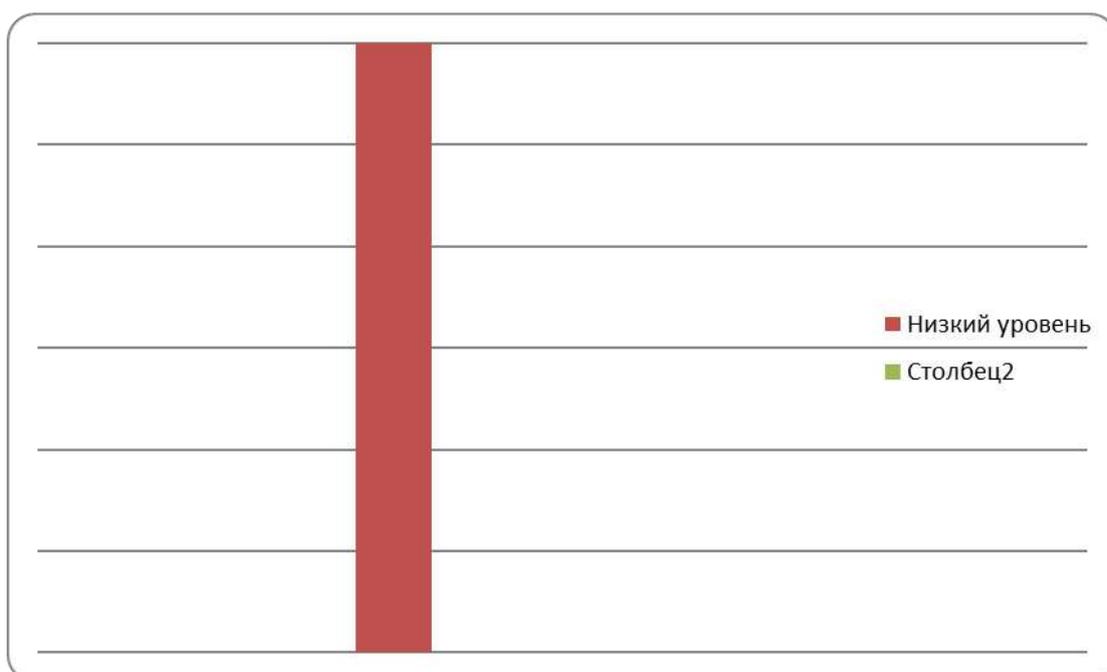


Рисунок 2 – Результаты обследования сформированности умений по разделу «Развитие речи».

«Развитие речи». Диагностическое исследование выявило существенные трудности в речевом развитии воспитанников младшей группы. Маленькие участники исследования демонстрируют значительные сложности в восприятии обращенной речи педагогов, включая реакцию на собственные имена. Словарный запас дошкольников составляет минимальный набор из 5-10 слов, причем только двое воспитанников способны произносить элементарные слова и лепетные звуко сочетания.

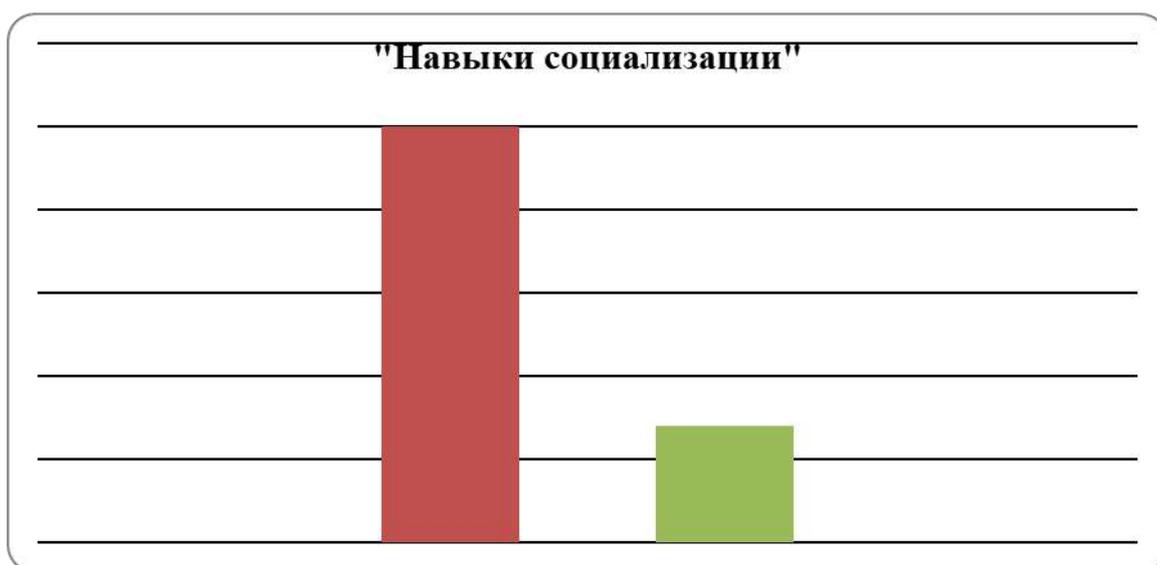


Рисунок 3 – Результаты обследования сформированности навыков социализации.

Диагностика коммуникативных навыков группы воспитанников выявила существенные затруднения в социальном взаимодействии. Анализ результатов показал, что среди шести обследованных дошкольников лишь один воспитанник продемонстрировал средние показатели развития социальных компетенций, тогда как пятеро детей характеризуются недостаточной сформированностью навыков межличностного общения.

У воспитанников младшего дошкольного возраста наблюдаются сложности в распознавании окружающих взрослых людей. Навыки социального этикета, включающие приветствие и прощание с окружающими, находятся в стадии формирования. Маленькие дошкольники затрудняются представиться, назвать свой возраст, фамилию, порой не реагируют на обращение по имени. Игровая деятельность характеризуется параллельным взаимодействием, когда дети предпочитают играть самостоятельно, располагаясь рядом друг с другом, избегая совместного использования игрушек и проявления инициативы в коллективных играх.

Проведенный анализ предпроектного исследования выявил важность разработки специализированной программы по развитию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми

множественными нарушениями развития.

Результаты проведенного предпроектного исследования демонстрируют существенные пробелы в коммуникативном развитии участников проекта.

Низкий уровень сформированности коммуникативных навыков проявляется у значительной части воспитанников. Дети испытывают серьезные трудности при установлении социальных контактов, демонстрируют недостаточное владение речевыми и неречевыми средствами общения. Выстраивание взаимоотношений даже с близкими людьми требует постоянной поддержки со стороны воспитателей и педагогов.

Ограниченный словарный запас многих участников затрудняет понимание обращенной речи. Самостоятельное следование общепринятым правилам и нормам остается непосильной задачей для большинства детей. Комплексный анализ полученных данных обосновывает актуальность разработки специализированного проекта по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития.

2.2. Аннотация проекта. Организационный план разработки и реализации проекта «Играй со мной!»

Коррекционно-педагогическая практика представляет собой комплексную систему развития коммуникативных навыков у воспитанников старшего дошкольного возраста, имеющих сложные сочетанные нарушения развития.

Методические разработки и практические рекомендации адресованы педагогам-дефектологам, логопедам, специальным психологам и другим профильным специалистам, осуществляющим психолого-педагогическое сопровождение детей с множественными нарушениями развития в условиях образовательных учреждений.

Цель: разработать и внедрить комплекс мероприятий, направленных на формирование коммуникативных умений у старших дошкольников с ТМНР.

Задачи проекта:

- сформировать проектную группу;
- разработать план мероприятий и подготовить конспекты;
- подобрать дидактические пособия по формированию коммуникативных умений;
- подобрать методы и приемы работы с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Методическая разработка включает две составляющие:

- Первой является специализированный комплект дидактических материалов, размещенный в коробке и направленный на развитие коммуникативных навыков у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития.
- Вторая составляющая представляет собой детальное руководство по практическому применению разработанных материалов при организации занятий с данной категорией обучающихся.

Применение музыкального сопровождения при работе со стимульным материалом создает привлекательную развивающую среду для детей. Включение воспитанников в групповые мероприятия учреждения способствует закреплению навыков, полученных во время персональных занятий, расширяя границы социального взаимодействия. Непрерывное сотрудничество с семьями воспитанников, имеющих особенности развития, повышает эффективность коррекционной работы.

Основная концепция проекта базируется на нескольких ключевых положениях:

- Диагностика коммуникативных способностей детей с серьезными нарушениями развития позволяет выявить индивидуальные особенности каждого ребенка.
- Комплексный подход к коррекции выявленных особенностей включает индивидуальную работу, участие в коллективных мероприятиях и активное вовлечение родителей.

– Разработанные методические материалы содержат рекомендации по развитию коммуникативных навыков у детей с множественными нарушениями развития.

Проектная деятельность разделена на три ключевых компонента. Индивидуальные занятия «Играй со мной» направлены на формирование коммуникативных навыков через 36 коррекционно-развивающих сессий.

Программа «Играем вместе» охватывает пять объединенных мероприятий, позволяющих детям с ТМНР расширить круг общения с представителями других нозологических групп. Родительский блок «Пойми меня» включает три образовательных встречи, нацеленных на развитие компетенций в воспитании детей с ТМНР и формирование принимающей позиции.

Разработка концептуальной основы проекта осуществлена командой проектантов при поддержке научного руководителя.

Главная цель проекта заключается в качественном улучшении коммуникативных способностей всех участников программы.

Психолого-педагогическое исследование охватило группу воспитанников дошкольного возраста 5-7 лет с комплексными нарушениями развития, включая их семьи. Предварительный этап работы проводился на базе выборки из шести дошкольников, характеризующихся сочетанием множественных патологий развития. Медицинская документация участников исследования свидетельствует о наличии детского церебрального паралича со спастическим тетрапарезом, существенными нарушениями глазодвигательной функции, выраженными расстройствами речевого аппарата и когнитивной сферы, соответствующими умеренной степени умственной отсталости. Анализ первичных диагностических данных выявил недостаточную сформированность коммуникативных навыков у преобладающего числа обследованных детей.

Проект осуществляется в двух подразделениях краевого государственного бюджетного учреждения «Краевой центр психолого-

медико-социального сопровождения», расположенных в Красноярске и Минусинске.

Руководство компании сформировало специализированную команду профессионалов для реализации поставленных задач в рамках инициированного проекта.

Таблица 1 – Проектная группа.

№	ФИО	Должность
1.	Беляева Ольга Леонидовна	Доцент кафедры коррекционной педагогики федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», кандидат педагогических наук, доцент; методист КГБУ СО «КЦСОН «Кировский» (член рабочей группы)
2.	Смирнова Анна Вадимовна	Учитель-дефектолог КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения» г. Красноярск
3.	Набирухина Олеся Сергеевна	Педагог-психолог КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения» филиал г. Минусинск.

Таблица 2. План работы по реализации проекта «Играй со мной!».

№ п/п	Этап проекта	Задача	Проектный результат/проектный продукт	Сроки
1	Аналитический	1) Исследование существующих подходов по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников с ТМНР; 2) Исследование исходного уровня сформированности коммуникативных умений у участников проекта содержание.	1) Решение задач предпроектного исследования 2) Проведение предпроектного исследования уровня сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников с ТМНР.	Сентябрь 2022– май 2023
Окончание таблицы 2				
3	Проектировочный	1) Разработка содержания проекта и описание условий его реализации. 2) Разработка плана и содержания мероприятий проекта по формированию коммуникативных умений старших дошкольников с ТМНР.	Описание условий реализации проекта; согласование с планом работы КГБУ «Краевого центра психолого-медико-социального сопровождения»	Ноябрь-декабрь 2023
4	Внедрение и оценка результативности	Подготовка условий и реализация мероприятий проекта	1) Приобретение необходимых материально-технических, дидактических и иных средств для реализации	Декабрь 2023 – июнь 2024

			мероприятий в рамках проекта; 2) набор группы участников; 3) проведение мероприятий в рамках проекта 4) сравнительная диагностика сформированности коммуникативных умений; 5) обобщение опыта реализации проекта;	
--	--	--	---	--

Как говорилось ранее, проект состоит из 3 направлений работы: «Играй со мной», «Играем вместе», «Пойми меня».



Рисунок 4 – Структура проекта «Играй со мной!»

Сводный план всех мероприятий представлен в таблице 3.

Таблица 3 – Сводная таблица мероприятий проекта «Играй со мной»

№	Дата	Мероприятие
1.	09.01.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
2.	11.01.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
3.	12.01.2024 г.	Мероприятие для родителей «Мы вместе»
4.	16.01.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
5.	18.01.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
6.	23.01.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
7.	25.01.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
8.	26.01.2024 г.	Совместное мероприятие «мы играем и поем»
9.	30.01.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
10.	01.02.2014 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
11.	06.02.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
12.	08.02.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
13.	13.02.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
14.	15.02.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
15.	20.02.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
16.	21.02.2024 г.	Совместное мероприятие «Мой папа самый самый»
17.	22.02.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
18.	27.02.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
19.	29.02.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия

Окончание таблицы 3

20.	05.03.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
21.	06.03.2024 г.	Совместное мероприятие «Мамочке любимой подарю букет»
22.	07.03.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
23.	12.03.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
24.	14.03.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
25.	15.03.3034 г.	Мероприятие для родителей «Успешные истории»
26.	19.03.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
27.	21.03.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
28.	26.03.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
29.	28.03.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия

30.	02.04.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
31.	04.04.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
32.	09.04.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
33.	11.04.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
34.	12.04.2024 г.	Совместное мероприятие «Моя семья – мой космос»
35.	16.04.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
36.	18.04.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
37.	23.04.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
38.	25.04.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
39.	30.04.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
40.	07.05.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
41.	10.05.2024 г.	Мероприятие для родителей «Вместе к успеху»
42.	14.05.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
43.	16.05.2024 г.	Индивидуальные коррекционные занятия
44.	17.05.2024 г.	Совместное мероприятие «Доброе кафе»

Индивидуально-коррекционная программа «Играй со мной» включает 36 занятий для дошкольников, имеющих серьезные множественные нарушения в развитии. Родители или законные представители выступают активными участниками каждого занятия, обеспечивая максимальную эффективность коррекционной работы. Учитель-дефектолог проводит занятия как на базе Краевого государственного бюджетного учреждения «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения», так и посредством домашних визитов к участникам группы при возникновении такой необходимости. Структура занятий включает вводную, основную и заключительную части, гармонично дополняющие друг друга. Занятия проходят дважды в неделю, длительность каждого составляет 20 минут, учитывая особенности восприятия и утомляемости детей дошкольного возраста с нарушениями развития.

Социально-развивающая программа «Играем вместе» реализуется на базе Краевого центра психолого-медико-социального сопровождения. Ежемесячные часовые встречи объединяют семьи, воспитывающие детей с

особенностями развития. Культурно-досуговые мероприятия включают музыкальные праздники «Мы играем и поем», семейные торжества «Мой папа самый-самый», творческие вечера «Мамочке любимой подарю букет», тематические программы «Моя семья-мой космос», развлекательные встречи «Доброе кафе». Методические разработки сценариев представлены в приложении С.

Направление «Пойми меня» фокусируется на комплексном взаимодействии со всеми членами семьи, воспитывающей ребенка с серьезными комплексными нарушениями развития. Программа включает серию тематических семейных встреч, состоящую из трех основных модулей. Первый модуль «Мы вместе» закладывает фундамент доверительных отношений, второй - «Успешные истории» мотивирует участников через позитивный опыт, а завершающий модуль «Вместе к успеху» формирует практические навыки. Каждая встреча длится максимум шестьдесят минут и проводится раз в два месяца согласно утвержденному графику. Подробные методические материалы по организации мероприятий размещены в Приложении D.

Разработанный образовательный комплект включает специализированные дидактические материалы, размещенные в функциональном контейнере для проведения персональных коррекционных мероприятий, направленных на развитие коммуникативных навыков у воспитанников с тяжелыми множественными нарушениями развития. Дополнительно создано подробное практическое руководство, раскрывающее методологию применения разработанных материалов при организации педагогической деятельности с данной категорией детей.

Предпроектное исследование позволило рабочей группе сформировать комплексный план действий, нацеленный на развитие коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми множественными нарушениями развития. Проведенный анализ способствовал выработке концептуальной основы проекта, определению

методологии проведения занятий, а также разработке поэтапного плана реализации намеченных мероприятий с детальной проработкой каждого этапа.

Реализация проекта включает три взаимосвязанных направления работы, созданных для максимальной эффективности развивающих занятий. Разработанное календарно-тематическое планирование структурирует образовательный процесс, раскрывая потенциал каждого ребенка через специально подобранные игровые методики. Методическое пособие содержит детальное описание развивающих упражнений направления «Играй со мной», а также систематизированные планы мероприятий остальных образовательных блоков. Результаты практической апробации проекта представлены научному сообществу посредством доклада на Всероссийской конференции «Современное образование в России: от теории к практике» и научной публикации во II Международной научно-практической конференции «Наука и технологии: тенденции современного развития».

В рамках реализации образовательного проекта специалисты провели онлайн-семинар, направленный на развитие навыков межличностного общения у родителей.

2.3. Содержание проекта «Играй со мной» и результативность его внедрения

Разработанный проект «Играй со мной!» направлен на развитие коммуникативных навыков старших дошкольников, имеющих сложные множественные нарушения развития. Методика включает триединую систему взаимосвязанных направлений, где каждый компонент характеризуется уникальным названием, специфической формой организации деятельности и определенным набором практических заданий.

Индивидуальные коррекционные занятия учителя-дефектолога реализуются в рамках программы «Играй со мной». Курс включает 36 встреч, распределенных на четырехмесячный период при регулярности два раза в

неделю. Каждая встреча строится на принципах активного взаимодействия между специалистом, маленьким учеником и его родителем. Взрослые члены семьи становятся непосредственными участниками коррекционно-развивающего процесса, помогая ребенку выполнять задания под руководством педагога.

Методы, используемые на занятиях:

- наглядный;
- словесный;
- сопряженный («рука в руке»).

Комфортное положение тела ребенка перед началом образовательного процесса служит основополагающим фактором, способствующим формированию позитивного эмоционального фона и максимальной вовлеченности в учебную деятельность.

Структура коррекционного занятия включает три последовательных периода работы с ребенком. Начальный период требует формирования доверительных отношений между педагогом и воспитанником. Музыкальные упражнения с ритмическими элементами позволяют настроить малыша на продуктивную деятельность. Формирование навыков социального взаимодействия начинается с ритуала приветствия. Педагог организует игровые ситуации, направленные на развитие подражательных действий, коммуникативных умений и речевой активности. Знакомство с новыми дидактическими материалами происходит постепенно. Педагог демонстрирует игрушку, называет ее, предоставляет возможность тактильного обследования предмета. Рабочий период включает чередование музыкально-двигательных упражнений и манипуляций с различными предметами. Финальная часть занятия направлена на закрепление положительного эмоционального фона через похвалу достижений ребенка. Музыкальное прощание маркирует окончание образовательной деятельности.

Современная коррекционная педагогика выходит за рамки классической методики индивидуальных занятий учителя-дефектолога с

учащимися. Дети, имеющие серьезные комплексные нарушения развития, зачастую лишены полноценного социального взаимодействия, возможности посещать общественные мероприятия и контактировать со сверстниками. Расширение социального опыта и практическое применение навыков, приобретенных во время персональных занятий, становится ключевой задачей в процессе адаптации ребенка к реальной жизни среди людей.

Направление комплексного проекта «Играем вместе» объединило серию развивающих мероприятий. Пять интерактивных встреч собрали воспитанников центра с различными особенностями развития, их родителей и специалистов учреждения. Праздничные программы были приурочены к значимым календарным датам, включая День защитника Отечества, Международный женский день и День космонавтики. Стартовая и заключительная встречи позволили оценить динамику развития маленьких участников проекта.

Названия мероприятий: «Мы играем и поем», «Мой папа самый-самый», «Мамочке любимой подарю букет», «Моя семья-мой космос», «Доброе кафе».

Регулярные массовые мероприятия сохраняли классическую трехчастную композицию, включающую подготовительный, центральный и финальный элементы. Групповые занятия интегрировали игровые методики и упражнения, ранее применявшиеся в персональной корректирующей практике, позволяя участникам адаптировать приобретенные навыки к групповому взаимодействию в измененных обстоятельствах. Мероприятия проводились ежемесячно с фиксированной длительностью шестьдесят минут.

Комплексная поддержка семей, воспитывающих детей с тяжелыми множественными нарушениями развития, выступает приоритетным направлением коррекционной работы наряду с индивидуальными и групповыми занятиями. Квалифицированная помощь специалистов становится жизненно необходимой для родителей, сталкивающихся со сложностями воспитания особенных детей. Направление «Пойми меня»

органично дополнило существующий проект, расширив возможности профессионального сопровождения таких семей.

«Пойми меня» – это непосредственное взаимодействие с семьей, воспитывающей ребенка с тяжелыми множественными нарушениями развития. Данная работа была представлена тремя тематическими встречами с родителями (законными представителями) ребенка: «Мы вместе», «Успешные истории», «Вместе к успеху». Периодичность мероприятий 1 раз в 2 месяца, продолжительность – не более 1 часа.

Участники собраний располагаются в кругу на полу, создавая атмосферу близости и непринужденности, где каждый может свободно поддерживать зрительный контакт с остальными членами группы, а завершающее чаепитие способствует неформальному общению между родителями в теплой обстановке.

Инициальная групповая встреча родителей «Мы вместе» создала безопасное пространство для открытого диалога. Участники встречи поделились личными историями воспитания детей с особенностями развития, обсудили возникающие сложности и пути их преодоления. Специалисты продемонстрировали эффективные методики взаимодействия с детьми, представили развивающие игры для формирования коммуникативных навыков, разобрали ключевые аспекты выстраивания гармоничных детско-родительских отношений.

Очередная встреча в рамках программы поддержки семей «Успешные истории» расширила круг участников. Родители воспитанников старшего возраста, имеющих существенные особенности развития, поделились многолетним опытом преодоления жизненных сложностей при воспитании необычных детей. Гости мероприятия рассказали об эффективных методах решения возникающих проблем, раскрыли секреты выстраивания гармоничных семейных отношений, показав реальные примеры достижения поставленных целей.

Заключительная родительская конференция «Вместе к успеху»

позволила семьям поделиться наблюдениями о положительных изменениях в развитии детей, достигнутых благодаря совместным усилиям педагогов и родителей. Продолжительность данного проекта: 09.01.2024 г. - 10.05.2024 г.; периодичность проведения индивидуальных коррекционно-развивающих занятий не реже 2 раз в неделю; совместных мероприятий – 1 раз в месяц; встречи с родителями – не реже 1 раза в 2 месяца.

После реализации проекта, направленного на повышение сформированности коммуникативных умений старших дошкольников с ТМНР, нами было осуществлено повторное обследование по трем разделам «Навыки общения», «Развитие речи» и «Навыки социализации».

Психолого-педагогическая диагностика, созданная исследователями И.В. Верещагой, И.В. Миоисеевой и А.М. Пайковой, послужила фундаментом проведенного обследования. Материалы вторичной диагностики воспитанников включены в Приложение В.

Сравнительный анализ данных финального этапа с начальными результатами исследования позволяет выявить динамику изменений.



Рисунок 5 – Сравнительный анализ результатов предпроектного и завершающего этапа по разделу «Навыки социализации»

Результаты диагностики демонстрируют положительную динамику

социального развития воспитанников младшей группы. Количественный анализ показателей выявил переход трех детей с низкого уровня социализации на средний. Воспитанники успешно освоили базовые коммуникативные навыки, включая приветствие и прощание при взаимодействии как с близкими, так и с малознакомыми людьми. Значительно улучшилась способность дошкольников распознавать знакомых взрослых среди незнакомцев. Маленькие воспитанники научились откликаться на собственные имена, а двое из них демонстрируют навык указания своего возраста с помощью пальцев. Анализ игровой деятельности показал, что дошкольники предпочитают параллельную игру совместной, но уже способны делиться игрушками и принимать их от других детей при условии сопровождения просьбы жестами.

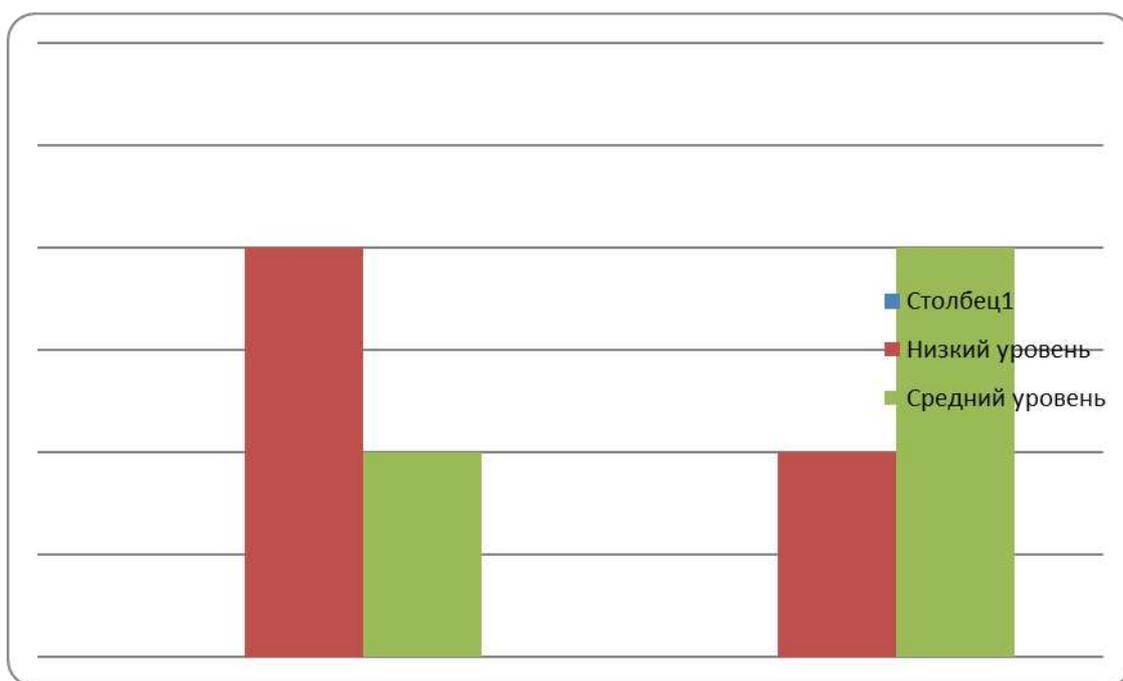


Рисунок 6 – Сравнительный анализ предпроектного и завершающего этапа по разделу «Навыки общения».

Анализ диаграммы демонстрирует положительную динамику результатов после завершения проекта. Качественный рост показателей отразился в переходе двух воспитанников из нижней группы в среднюю категорию развития. Оставшиеся в начальной группе дети

продemonстрировали существенный прогресс в социальном взаимодействии. Значительно увеличилась продолжительность визуального контакта при общении с педагогами, возросла коммуникативная активность и способность к имитации действий старших. Дополнительным достижением стало развитие навыка различать близких людей среди окружающих взрослых.



Рисунок 7 – Сравнительный анализ предпроектного и завершающего этапа по разделу «Развитие речи».

Анализ табличных данных демонстрирует существенную динамику развития речевых навыков воспитанников. Шестеро детей показали различные результаты развития коммуникативных способностей. Половина группы продемонстрровала переход от начального к среднему уровню владения речью, оставшаяся часть сохранила прежние показатели. Значительное расширение пассивного словарного запаса воспитанников привело к улучшению восприятия вербальных инструкций. Дошкольники начали успешно выполнять базовые речевые команды, связанные с повседневными действиями. Младшие воспитанники группы приступили к активному использованию первичных речевых конструкций.

Представленные диаграммы демонстрируют положительную

динамику коммуникативных навыков старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития после реализации специализированного проекта.

Динамика развития коммуникативных навыков демонстрирует существенный прогресс среди всех участников проектной деятельности, затрагивая каждый аспект взаимодействия.

Сопоставление количественных характеристик начального и финального периодов внедрения демонстрирует положительную результативность выполненных проектных мероприятий.

2.4. Методические рекомендации по использованию продукта проекта деятельности

Разработанный игровой набор «Играй со мной!» представляет тщательно подобранную коллекцию развивающих предметов, размещенных в экологичном деревянном футляре. Содержимое набора включает музыкальные инструменты – бубен и пару деревянных ложек, разнообразные мячи различной текстуры - резиновый, мягкий и массажный, а также терапевтический массажер Су-джок. Маленьким исследователям предлагаются тактильные материалы – льняная варежка, мягкие перышки, платок и игрушечная собачка. Дополняют набор предметы для сенсорного развития - парные погремушки, кукла, косметическая кисточка, зубная щетка и фотоальбом для совместного просмотра.

Методические рекомендации представляют подробный анализ игровых методик и практическое руководство по применению дидактических материалов, способствующих развитию навыков общения у детей, имеющих комплексные нарушения развития.

Формирование коммуникативных навыков у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития представляет собой основополагающую задачу коррекционной педагогики. Эффективная организация работы по развитию коммуникативных способностей строится

на научно обоснованных методологических принципах, учитывающих специфику нарушений каждого ребенка. Практическая реализация коррекционных мероприятий требует создания особой развивающей среды с применением специализированных дидактических материалов, адаптированных под индивидуальные возможности воспитанников. Методические рекомендации по использованию обучающих пособий разрабатываются с учетом современных достижений специальной педагогики и психологии, опираясь на многолетний опыт практической работы дефектологов и логопедов.

Коммуникативные способности и речевое развитие представляют наибольшую сложность при обучении детей, имеющих множественные нарушения развития.

Формирование речевых навыков у дошкольников с множественными нарушениями развития требует систематической работы специалистов. Коммуникативные способности развиваются через активное взаимодействие с родителями, педагогами и сверстниками, включая освоение жестов и графических символов. Методика речевого развития направлена на пробуждение у детей мотивации к вербальному общению, расширение пассивного словаря и стимулирование подражательной активности в ответ на речевые образцы взрослых.

Речевые упражнения стимулируют у детей естественное стремление к активной коммуникации, способствуя освоению разговорной речи старших. Многообразие словарного запаса растет через познание смысловых значений слов, а восприятие различных коммуникативных конструкций помогает малышам постигать тонкости межличностного взаимодействия - от простых указаний до сложных вопросительных форм.

Формирование коммуникативных навыков и развитие речевого потенциала у детей, страдающих серьезными нарушениями развития, представляет собой продолжительный педагогический процесс, требующий учета фундаментальных принципов коррекционной работы. В него входит:

– Регулярное повторение игровых упражнений требует варьирования методики, смены игрового материала, применения разнообразных дидактических пособий для развития коммуникативных навыков ребенка.

– При коммуникации с ребенком необходимо располагаться так, чтобы малыш мог хорошо видеть лицо говорящего. Речь должна звучать в естественной манере, без искажения звуков. Произнося новое слово, выдерживайте паузу, предоставляя возможность повторить услышанное. При отсутствии отклика достаточно повторить слово самостоятельно, избегая принуждения к воспроизведению.

– Максимальное задействование сохранных анализаторов достигается путем четкого произношения слов с близкого расстояния, прикладывания ладони ребенка к артикуляционному аппарату для ощущения воздушной струи и вибрации.

– Любые речевые проявления требуют моментальной поддержки взрослого - от едва заметных движений губ до первых слогов. Совместное проговаривание помогает закрепить полученный результат.

– Положительное подкрепление речевых достижений осуществляется через тактильный контакт, жестовое общение, использование символических поощрений, демонстрацию успехов родным.

– Выразительность мимики, жестов и пантомимики взрослого стимулирует эмоциональный отклик ребенка на предъявляемый игровой материал.

– Закрепление речевых навыков происходит при многократном повторении изученных слов и фраз в различных жизненных ситуациях и игровых активностях.

Представленные далее игровые методики основаны на разработках Ю.А. Разенковой, дополненных музыкальным оформлением и адаптированных для современных образовательных задач.

Игры на привлечение внимания и установление контакта

С игр данного раздела следует начинать каждое занятие. Каждую игру стоит повторять 2-4 занятия и только потом переходить к следующей. Разучив несколько игр, их можно начинать чередовать.

Игра «ШЛА БАБА».

Необходимо проводить ладонями по тельцу ребенка так, чтобы эти прикосновения им ощущались. Следует приготовить для игры платки различной текстуры, затем поглаживать ребенка мягкой тканью, проводить платочком по ножкам и ручкам малыша, щекоча его животик, пяточки и приговаривая:

Шла баба из заморья,

Несла кузов здоровья,

Тому-сему помаленьку,

А Ванюшке (имя ребенка) весь кузовок!

Игра «ТУШКИ-ТУТУШКИ».

Следует поглаживать ребенка махровой или льняной варежкой.

Ритмично прикасаясь к разным частям его тельца, рассказывать стишок:

Тушки-тутушки,

На столе преснушки,

На столе преснушки,

А в печи ватрушки.

Преснушки, ватрушки –

Нашему Ванюшке (имя ребенка)!

Игра «ГДЕ МАЛЫШ?».

Необходимо приготовить для игры платочек. Ребенок при этом находится на руках у мамы. Накинуть на малыша платок, закрыв его голову. Нужно приподнимать платок, заглядывая под него, и вновь опускать, при этом весело спрашивая: «Где (имя ребенка)? И после паузы добавлять: «Вот (имя ребенка)! Нужно пощекотать ребенка и вновь опустить платочек. Потом можно включать в эту игру и взрослого. Для этого взрослый с малышом

прячутся под платком, а педагог заглядывает под него. Также следует дать возможность поиграть в эту игру маме и ребенку самостоятельно.

Игра «РАСТИ!».

Нужно поглаживать ребенка шелковыми платочками, лентами, кусочком ваты или перышком, рассказывая стишок:

*Расти, казак,
Пригож, богат,
Силен, смышлен,
Красотою наделен!
Ты умница, разумница,
Про то знает вся улица,
Петух да курица,
Кот да кошка,
Да я немножко!*

Игра «ДОЖДИК».

Нужно щекотать ребенка, выстукивая своими пальчиками ритм дождя. Вначале медленно «капли капают» по ручкам, по ножкам, но потом все быстрее и быстрее, «капает дождь» на животик, на спинку. Выстукивая ритм дождя, следует читать стишок:

*Дождь! Дождь! Надо нам
Расходиться по домам!
Гром! Гром, как из пушек.
Нынче праздник у лягушек,
Град! Град! Сыплет град!
Все под крышами сидят,
Только мой братишка в луже
Ловит рыбу нам на ужин.*

(Французская песенка)

При последних двух строчках нужно пощекотать ступни ребенка.

Далее рассмотрим игры на взаимодействие и подражание действиям

взрослого.

Игра «ХЭЙ, ПРИВЕТ!».

Ребенок и педагог находятся друг напротив друга. Педагог здоровается с ребенком, говоря ему «Привет», при этом обязательно сопровождая слово приветственным жестом. После чего он приветствует части тела ребенка - носиком, глазками, ушками и т.д., поглаживая их при названии каждого отдельно. Позже при этой игре можно начинать использовать музыкальное сопровождение Е.С. Железновой «Хэй, привет!».

Игра «МАЛЕНЬКИЕ ЛАДУШКИ».

Игра проводится на полу, ребенок вместе с мамой находятся перед педагогом. Напевая песенку, педагог выполняет хлопки в ладоши. Если ребенок не стремится подражать, действия следует выполнять совместно с мамой.

Ладушки-ладошки

Были у Тимошки

- Что ели? – Крошки.

Ели-поедали,

Пили-попивали,

На Маню поглядали.

Педагог поднимает руки вверх. Если ребенок также затрудняется выполнить это движение, мама выполняет действие вместе с ним, обхватив его ручки в запястье.

Игра «ТУК – ТУК».

Для данной игры нужно две деревянные ложки. Ребенок вместе с мамой также находится напротив педагога. Педагог посткивает ложками, привлекая внимание малыша. Следует отдать ему одну ложку, побуждая его постукивать ею о пол:

Идет кузнец из кузницы

Несет кузнец два молота.

Тук-тук-тук,

Да ударим разом вдруг!

Научив ребенка стучать ложкой о пол, педагог вносит разнообразие в действие: нужно, чтобы ребенок стучал одной ложкой по бубну, по ведерку, по барабану, стучал ложкой по ложке педагога, а потом учился стучать ложкой о ложку.

Игра «ТОЛКАЮ МОЙ МЯЧ».

Для проведения игры понадобится резиновый мяч. Нужно подтолкнуть резиновый мяч так, чтобы он покатился и, ударившись о стенку, вновь вернулся к педагогу. Следует проделать эти игровые действия несколько раз для того, чтобы привлечь ребенка к игре. Вначале ему может помочь мама, а потом нужно предоставить ему возможность потолкать мяч самому, подражая. Когда ребенок будет толкать мяч, необходимо приговаривать:

Толкаю мой мяч,

Толкаю опять,

Толкаю туда,

Толкаю сюда.

Мой мячик, катись,

Обратно вернись.

Игра «ПОГРЕМУШКИ».

Понадобятся две погремушки с удобной круглой ручкой и маленькая корзинка. Нужно положить погремушки в корзинку и накрыть сверху яркой косынкой или нарядной салфеткой. Затем нужно обратить внимание малыша на что-то новое, спрятанное под косынкой, предложив посмотреть. Когда ребенок найдет погремушки, поиграйте с ним. Пусть он даст педагогу одну погремушку. Нужно напевать песенку и ритмично греметь.

Погремушки, погремушки,

Вот веселые игрушки,

Громко, громко так гремят

И ребяток веселят!

Затем можно включить веселую музыку (например, Железновой «Погремушка»), выполняя движения, согласно словам в песне.

Игра «ВЕСЕЛЫЙ БУБЕН».

Педагог садится на пол, ребенок - напротив. Взять бубен. Держа его вертикально, протянув малышу, напевать веселую песенку, выполняя ритмичные удары по бубну ладонью. Если ребенок самостоятельно не подражает, все действия выполняются вместе с мамой.

Как у наших у ворот,

Как у наших у ворот.

Ай, лю-ли, у ворот!

Ай, лю-ли, у ворот!

Муха песенки поет,

Муха песенки поет.

Ай, лю-ли, вот поет!

Ай, лю-ли, вот поет!

Педагог берет бубен себе и дает другой ребенку, выполняя упражнение, стимулируя ребенка к подражанию.

Игра «ХОДИТ ЛЯЛЯ».

Педагог показывает ребенку куклу. Нужно походить ею перед ним, потанцевать, спрятаться под платочек и вновь показаться, а потом пусть кукла упадет. Показывая ребенку действия с игрушкой, педагог рассказывает ему стишок:

Ходит Ляля (имя малыша) ножками,

Ножками сапожками.

Топ-топ, топа-топ.

Топа-топа, топа-топ.

Наша Лялечка идет,

Никогда не упадет.

Топ-топ, топа-топ.

Топа-топа, топа-топ.

Бах!

Игра «ГРЕМИ, ПОГРЕМУШЕЧКА».

Приготовить две погремушки. Педагог поет песенку о погремушке, сопровождая ее движениями и стуча погремушками друг о друга:

Греми, греми, погремушечка,

Ты греми веселей, погремушечка!

Так, так, так, так и еще вот так.

Погреми, погреми, погремушечка!

(Погремушки прячут за спину):

Нет, нет, нет, нет погремушечки!

Затем педагог отдает ребенку погремушки. Напевая песенку, помогает ему выполнять все движения.

Каждый раз, играя в эту игру, нужно вносить элементы новых движений: стучать одной игрушкой по ладошке, по коленочке, или одну погремушку оставить у себя, а другую отдать ребенку и постукивать ими.

Игра «УЛОЖИТЕ КУКЛУ СПАТЬ».

Педагогу будет нужна кукла или другая сюжетная игрушка (мишка, зайка и т.п.). Нужно укачивать куклу, напевая песенку:

Уложила куклу (мишку, зайку, кошку) спать,

Стала песню напевать,

Баю-баю, баю-баю-бай,

Глазки, кукла, закрывай.

Необходимо попросить ребенка покачать куклу, при этом распевая звук «А-а-а-а», вызывая звукоподражание данного звука, помогая ему при этом. Попросить повторить самостоятельно эти действия.

Далее можно усложнить действия и формировать умение взаимодействие со взрослым: покачай куклу, передай маме, педагогу. Игру можно сопровождать музыкой Е.С. Железновой «Покачай, передай»

Игра «У КУКЛЫ БОЛЯТ ЗУБКИ».

Для этой игры нужна кукла или другая сюжетная игрушка (мишка, зайка и т.п.). Педагог держит куклу в руках и, обращаясь к ребенку, говорит: «У куклы болят зубки! О-о-о-о... О-о-о! Кукле больно». Нужно вызывать звукоподражание звука о-о-о. Сделать паузу, ожидая реакции ребенка, повторить снова.

Игра «КАТАЮ МОЙ МЯЧ...».

Для игры нужен мяч. Игра проходит сидя на полу.

Педагог показывает малышу цветной мяч: «*Вот мячик – бом-бом*», подбрасывая его кверху:

Бросаю мой мяч,

Бросаю опять,

Ловлю, не роняю,

И снова бросаю.

Следует покатить мяч навстречу ребенку, побуждая его сделать ответное действие: «*Покати маме мячик – бом-бом, покати!*»

Сопровождается игра пением песенки:

Катаю мой мяч,

Катаю опять,

Катаю туда,

Катаю сюда.

Мой мячик, катись,

Обратно вернись.

Смотри, не зевай,

Мне мячик отдай!

Если ребенок не понимает, как нужно катать мяч, в эту игру нужно поиграть двум взрослым. Один взрослый катает мяч вместе с ребенком, а другой – выступает в качестве партнера по игре.

Играя вместе с ребенком, можно научить его понимать слова: *покати, кати, дай, отдай* и выполнять простые поручения с мячом.

Игра «ПРОЩАЛЬНАЯ»

Данную игру следует использовать по окончании занятия. Сначала педагог учит ребенка подражать действиям взрослого и прощальному жесту в сопровождении со словами «Пока-пока!». Педагог говорит: «Пока», сопровождая все жестом, если ребенок не может выполнить действие самостоятельно, мама помогает выполнить ребенку действие, держа его руку. Затем можно выполнять действия под музыкальное сопровождение Е.С. Железновой «Прощальная», выполняя движения, согласно словами песни.

Игры на развитие речи

Игра «КОТИК».

Следует приготовить пуховку или мягкую косметическую кисточку, а также более жесткую - зубную щетку. Поглаживать, перебирая, пальчики ребенка:

Уж ты, котенька-коток,

Котик – серенький лобок,

Ты приди к нам ночевать,

Нашу деточку качать.

Уж как я тебе, коту,

За работу заплачу:

Дам кувшин молока

И кусок пирога.

Затем нужно поглаживать каждый пальчик ребенка попеременно, мягкой кисточкой и жесткой щеткой, напевая потешку. Ребенок наряду с разной текстурой щетинок сможет ощутить, как различны на ощупь щетки и ваша рука. В свободную ручку также дать ребенку кисточку или щетку, пусть он учится длительно удерживать предметы в руке. Подобные игры с пальчиками эффективно стимулируют речевую активность.

Игра «КАТИТСЯ КОЛЮЧИЙ ЕЖИК».

В этой игре понадобится суджок или любой массажный мячик небольшого размера. Ребенку предлагается взять мяч в руки инструкцией «Возьми», если ребенок не пытается выполнить действие самостоятельно,

оно выполняется с помощью мама «рук в руке». Когда мяч окажется в руках ребенка, включить песенку Е.С. Железновой «Катится колючий ежик» и выполнять действия, согласно словам в песне. Педагог выполняет действие на себе, мама выполняет действия на ребенке. После окончания песенки попросить мяч у ребенка: «Дай».

В данной игре ребенок учится выполнять простые действия по инструкции взрослого («Возьми», «На», «Дай», «Положи»).

Игра «ПРИШЛА СОБАЧКА».

Для игры понадобится игрушка - собачка и легкая непрозрачная накидка. Нужно накрыть игрушку накидкой и загадочно предложить посмотреть, что там, затем снять ее вместе с ребенком. Не следует спешить, движения должны быть неторопливыми и плавными. Настороженность делает сюрпризный момент более таинственным, а непосредственный контакт дает ребенку чувство защищенности и снимает страх перед неизвестным. Найдя игрушку, изобразить необычайное удивление и радость, стараясь передать эмоции ребенку. Педагог берет игрушку, осторожно прикасается к ребенку, то приближая, то удаляя собачку, выразительно рассказывая стишок:

Ты, собаченька, не лай,

Белолопа, не скули,

Мою детку не буди.

Темна ноченька - не спится,

Моя деточка боится...

Ты, собаченька, не лай,

Мою детку не пугай!

Далее нужно поиграть в своеобразную переключку с ребенком: «лайте», как собачка, спрашивая у ребенка: «Где ав-ав, собачка, как она лает?» Делать паузу, выразительно, глядя на ребенка, затем опять «лаять». Нужно сделать игру эмоционально насыщенной. Педагог прячет собачку за спину, говоря: Нет собачки, где ав-ав?, стимулируя ребенка к звукоподражанию.

Игра «ТУК-ТУК».

Вам понадобятся бубен, две деревянных ложки.

Игра проводится на полу друг перед другом. Педагог стучит вместе с ребенком в бубен, по мисочке, по полу, ложкой по ложке, приговаривая: «Тук-тук, тук-тук». Постукивая по разным поверхностям и произнося слова тук-тук, ребенок начнет повторять первые облегченные слова.

Упражнения на дифференциацию знакомых и незнакомых людей

Игра «ГДЕ МАМА?».

Педагог задает в процессе игр вопрос «Где мама?». После вопроса указывает рукой на маму и говорит: «Вот мама». Игра проводится несколько раз.

Игра «ВОТ ПАПА, ВОТ МАМА».

Педагог рассматривает с ребенком фотографии в альбоме, говоря: «Вот мама. Вот папа. Вот баба. Вот деда». Он просит ребенка показывать пальчиком на нужную фотографию. Рассматривая фотографии, спрашивает: «Кто это? А это кто?» В процессе игры малыш научится говорить первые слова: Па-па; ба-ба; де-да; ма-ма.

Выводы по 2 главе

Разработке проекта по развитию коммуникативных навыков у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития предшествовал тщательный анализ научных источников и проведение диагностического обследования.

Диагностическое исследование охватило шесть воспитанников дошкольного учреждения в возрасте от пяти до семи лет, имеющих комплексные нарушения развития.

Методологической базой диагностического обследования послужила система психолого-педагогической оценки, разработанная коллективом

авторов под руководством И.В. Верещаги совместно с И.В. Миоисеевой и А.М. Пайковой.

Диагностическая методика включала градацию коммуникативных способностей дошкольников по трем основным уровням развития, отражающим степень владения навыками общения.

Анализ полученных диагностических данных выявил преобладание низких показателей коммуникативного развития среди обследованных дошкольников с комплексными нарушениями.

Результаты предварительного исследования обусловили необходимость создания специализированного проекта, направленного на совершенствование коммуникативных навыков у старших дошкольников с комплексными нарушениями развития.

Структура разработанного проекта включила три взаимосвязанных направления деятельности специалистов дошкольного учреждения: «Играй со мной», «Играем вместе», «Пойми меня».

Программа коррекционных мероприятий состоит из двух взаимодополняющих компонентов. Базовый компонент "Играй со мной" представляет собой курс из тридцати шести персональных коррекционных встреч, направленных на развитие дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития. Каждая встреча проводится при активном участии родителей или законных представителей ребенка. Дополнительный компонент «Играем вместе» охватывает пять групповых мероприятий, объединяющих семьи участников проекта и других воспитанников учреждения, получающих помощь различных специалистов. Планируемые мероприятия в рамках данного блока: «Мы играем и поем», «Мой папа самый-самый», «Мамочке любимой подарю букет», «Моя семья-мой космос», «Доброе кафе».

Третье направление «Пойми меня» предполагает непосредственную работу с семьей ребенка, имеющего тяжелые множественные нарушения в развитии. Работа представлена тремя тематическими встречами с родителями

(законными представителями) ребенка: «Мы вместе», «Успешные истории», «Вместе к успеху».

Результатом проектной деятельности выступает комплексная разработка игровых материалов, направленных на развитие коммуникативных навыков у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Педагогический комплект включает систематизированные дидактические пособия, специально адаптированные игровые упражнения и подробное методическое руководство по практическому применению разработанных материалов в коррекционно-развивающей работе.

Проведенная после завершения проекта диагностика показала существенное повышение уровня коммуникативных навыков среди участников программы, подтверждая результативность примененных методик и перспективность их дальнейшего использования профессиональным сообществом. Успешная реализация поставленных целей и выполнение программных задач свидетельствуют о высокой практической значимости разработанного проекта.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что проблема формирования коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития является актуальной.

Цель проектной работы: формирование коммуникативных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития старшего дошкольного возраста посредством проекта «Играй со мной!». Для ее достижения были проведены: подбор методик для определения особенностей сформированности старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития; проведение; проведение предпроектного и проектного исследования.

Для проведения обследования был подобран диагностический инструментарий, отвечающий целям исследования и специфике участников.

В основу обследования детей легла психолого-педагогическая диагностика, разработанная И.В. Верещагой, И.В. Миоисеевой, А.М. Пайковой, которая позволила сделать качественные и количественные выводы об особенностях сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Данная методика позволили изучить особенности сформированности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья:

– дети не всегда способны поддерживать длительный зрительный контакт со взрослым, не иницируют и не стремятся поддерживать общение со взрослым, испытывают затруднения при дифференциации знакомых и не знакомых людей, а также имеются трудности при подражании простым действиям взрослого.

– дети не всегда реагируют на обращенную речь взрослого и не всегда отзываются на собственное имя. Пассивный словарь детей крайне ограничен, только в активной речи у некоторых детей имеются простые отдельные слова. Также у детей имеются трудности в понимании и выполнении простых

инструкций.

– дети не дифференцируют знакомых и незнакомых взрослых. Умение приветствовать и прощаться со знакомыми людьми не сформировано. Собственное имя, возраст и фамилию не называют, и не всегда отзываются на имя. В совместные игры с детьми по собственной инициативе не включаются, могут играть рядом, но испытывают значительные трудности при игре с одной игрушкой вместе с другими детьми.

Для эффективной работы по формированию коммуникативных умений старших дошкольников с тяжелыми множественными нарушениями развития нами был разработан проект «Играй со мной!». Проект включал в себя три направления работы.

Первое направление «Играй со мной» состоит из 36 индивидуально-коррекционных занятий с дошкольником с ТМНР при условии полного включения родителя (законного представителя) в процесс занятия. Блок реализовывался учителем-дефектологом на базе КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения» и в условиях домашнего визитирования к некоторым участникам группы (при необходимости). Каждое занятие состоит из 3 основных частей: вводная, основная и заключительная части. Периодичность занятия 2 раза в неделю, продолжительность занятия не более 20 минут.

Второе направление «Играем вместе» включает в себя 5 мероприятий, проведенных в помещениях КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения», на которых присутствовали дети и родители, участвующие в проекте, а также дети, имеющие другие нарушения развития, посещающие занятия других специалистов нашего учреждения. Планируемые мероприятия в рамках данного блока: «Мы играем и поем», «Мой папа самый-самый», «Мамочке любимой подарю букет», «Моя семья-мой космос», «Доброе кафе». Периодичность мероприятий 1 раз в месяц, продолжительность – не более 1 часа.

Третье направление «Пойми меня» предполагает непосредственную

работу с семьей ребенка, имеющего тяжелые множественные нарушения в развитии. Данная работа представлена тремя тематическими встречами с родителями (законными представителями) ребенка: «Мы вместе», «Успешные истории», «Вместе к успеху». Периодичность мероприятий 1 раз в 2 месяца, продолжительность – не более 1 часа.

По итогам проведения проектного исследования у детей повысился уровень сформированности коммуникативных умений. Дети стали реагировать на обращенную к ним речь, проявлять интерес к взрослому, овладели некоторыми жестами для взаимодействия. У детей обогатился пассивный словарь, в речи некоторых детей появились лепетные слова. Также дети стали лучше понимать простые инструкции и выполнять некоторые из них.

Таким образом, цель проектной работы достигнута, поставленные задачи реализованы в полном объеме.

Библиография

1. Абрамова, Н.Е. К проблеме активизирующего общения взрослого и ребенка [Текст]: Дошкольное воспитание/ Абрамова Н.Е – 2012. №3. – С.18 – 21.
2. Агеева И. Б., Вечер М. В. Проблема формирования коммуникативных навыков в системе образования лиц с умственной отсталостью // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева, 2016. С. 95-98.
3. Аркин Е. А. Ребенок в дошкольные годы -М.: «Просвещение», 2001- 425 с
4. Аксёнова А. К. Словарная работа в коррекционной школе -М.: «Владос». 2002.-316 с
5. Андреева К. А. Коммуникативные способности дошкольников с умственной отсталостью // Молодой ученый. 2014. № 2. С. 715-718.
6. Асикритов В.Н., Алексеева Т.А. Обучение и воспитание детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Из опыта работы ДДИ № 1 Санкт-Петербурга // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2019. № 5. С. 54-61.
7. Азбука общения / Л.М. Шипицина [и др.]. СПб., 2002. 384 с.
8. Баряева Л. Б., Лопатина Л. В. Учим обучающихся общаться. Формирование коммуникативных навыков у обучающихся с первым уровнем речевого развития : учебно-методическое пособие. СПб., 2011. 142 с.
9. Бгажнокова И. М. Школа для детей с нарушениями интеллекта: тенденции, перспективы развития // Дефектология. 2004. № 3. С. 51-54.
10. Бодалёв А. А. Восприятие и понимание человека человеком. М., 78 2012. 98 с.
11. Богуславская, Н.Е. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка)/ Богуславская Н.Е. – Екатеринбург: Арго, 2012. – 192
12. Бойков Д. И. Общение детей с проблемами в развитии: коммуникативная дифференциация личности : учебно-методическое пособие. СПб., 2005. 228 с.

13. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008. 398 с.
14. Боулби Дж. Создание и разрушение эмоциональных связей: Пер. с англ. М.: Академический проект, 2004. 232 с.
15. Болевич С. Б., Силина Е. В., Орлова А. С. Нарушения когнитивных функций памяти и интеллекта. М., 2015. 140 с.
16. Брудный А. А. О проблеме коммуникации. Методологические проблемы социальной психологии. М., 1975. 182 с.
17. Буфетов Д. Коррекция навыков общения у обучающихся с нарушением интеллекта. М., 2011. 152 с.
18. Бычкова, С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений. — 2-е изд., испр. и доп./ Бычкова С.С. — М.: АРКТИ, 2003. — 96 с.
19. Воронкова В. В. Готовность старших умственно отсталых детей к обучению грамоте /Дефектология. — 1995 —№ 1. — С. 66—71.
20. Верещага И.В., Моисеева И.В., Пайкова А.М. Психолого-педагогическая диагностика детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития, включая нарушения зрения и слуха/ под ред. А.М. Пайковой. М.: Теревинф, 2017. 134 с.
21. Винарская Е. Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии. — М., Просвещение 1999-165 с.
22. Выготский Л. С. Мышление и речь. СПб., 2017. 432 с.
23. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. М.: Лабиринт, 2008. 306 с.
24. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М.: Изд-во Просвещение, 1961.-168 с.
25. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. - М. «Академия»: 2010-463 с.

26. Груничева С.И., Айвазян Е.Б. Социальный портрет детей с тяжелыми множественными нарушениями развития, глубокой умственной отсталостью, находящихся в детских домах // Дефектология 2017. № 4. С. 10–20.
27. Горина Е.Н. Коррекционно-педагогическая работа с детьми с тяжёлыми множественными нарушениями развития в условиях дома-интерната // Балтийский гуманитарный журнал. 2019. Т. 8. № 4 (29). С. 47-51.
28. Дульнев Г. М. Учебно-воспитательная работа во вспомогательной школе / Г. М. Дульнев. М.: Просвещение, 1981- 176 с.
29. Дополнительные общеобразовательные программы для детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития / Под ред. В.Н. Асикритова, Т.А. Алексеевой, Е.Ю. Коржовой. СПб.: ЛЕМА, 2015. 448 с.
30. Емельянова И. А. Особенности коммуникативных умений и навыков и пути их формирования у младших школьников с нарушением интеллекта // Образование и наука. 2008. № 1. С. 87-94.
31. Жуковина Ю. В. Специфика формирования коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников // Молодой ученый. 2016. № 7. С. 78-80.
32. Зак Г. Г. Развитие коммуникативных умений у детей с умеренной и глубокой умственной отсталостью в процессе социально-бытовой деятельности // Специальное образование. № 1. 2010. С.30-35.
33. Запорожец А. В. Избранные психологические труды // Психическое развитие ребенка : в 2 т. Т. 1. М., 1986. 275 с.
34. Захарова Г. Е. Игра – основное средство развития общения детей с ограниченными возможностями здоровья // Сборник материалов международной научно-практической конференции, 2017. С. 139-141.
35. Калугина А. А. Реализация ситуативного подхода при формировании коммуникативных навыков младшего школьника // Сборник статей по материалам LXVI студенческой международной научно-практической конференции, 2018. С. 76-81.

36. Квятковска М. Поддержка развития обучающихся с тяжелыми и глубокими нарушениями интеллекта. М., 2016. 368 с.
37. Киселева Ю. А., Морозова Т. Н. Формирование коммуникативных навыков у младших школьников // Материалы Международной научной конференции молодых ученых, 2017. С. 326-327.
38. Клубович О. В. Формирование коммуникативных навыков в 80 условиях нового ФГОС // Начальная школа. 2012. № 9. С. 51-52.
39. Коджаспирова Г. М. Педагогика. М., 2015. 720 с.
40. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика/ Козлова С.А. – М.: Академия, 2012. – 416 с.
41. Колесникова Г. И. Специальная педагогика и специальная педагогика, психокоррекция нарушений развития. М., 2017. 346 с.
42. Куницына В. Н., Казаринова Н. В., Погольша В. М. Межличностное общение. Учебник для ВУЗов. СПб., 2001. 544 с.
43. Конституция Российской Федерации: принята всенар. голосованием 12 дек. 1993 г. М., 2009. 191 с.
44. Крившенко Л. Педагогика. М., 2015. 496 с.
45. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. М.: Изд-во Просвещение.
46. Квятковска М. Глубоко непонятные дети. Поддержка развития детей с тяжелыми и глубокими нарушениями интеллекта. СПб.: Скифия, 2016. 368 с.
47. Лашкова, Л.И. Формирование коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста Дошкольное воспитание/ Лашкова Л.И. 2013. № 3. – С. 8-12.
48. Лисина, М.И. Развитие общения дошкольников со сверстниками/ Лисина М.И. – М.: Педагогика, 2013. – 215 с.
49. Лисина, М. И. Формирование личности ребенка в общении [Текст] / М. И. Лисина. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : Питер, 2009. – 210 с.
50. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка. М., 1997. 384 с.
51. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. М.: Педагогика, 1986. 144 с.

52. Ломов Б.Ф. Проблема общения в психологии. М.: Наука, 1981. 354 с.
53. Лотман Ю.М. Семиосфера. СПб.: Искусство-СПБ, 2000. 704 с.
54. Левченко И.Ю., Волковская Т.Н., Надточий А.П. Особенности невербальных средств коммуникации у детей с тяжелыми множественными нарушениями // Детская и подростковая реабилитация. 2019. № 1 (37). С. 13-19.
55. Лубовский В. И. Психологические проблемы диагностики аномального развития детей. М., 1989. 143 с.
56. Мамаева А. В., Чеберяк Ю. Г. Различия в средствах коммуникации у обучающихся младших классов с отсутствием общеупотребительной речи при умеренной и тяжелой умственной отсталости // Специальное образование. № 4. 2016. С. 39-49.
57. Маматова А. Ф. Особенности формирования коммуникативной активности у умственно отсталых школьников // Аллея науки, 2018. Т. 5. № 5 (21). С. 1044-1047.
58. Максаков, А.И. Развитие речи детей дошкольного возраста. – М.: Знание, 2012. – 199 с.
59. Максимова А. А. Учим общаться детей 6-10 лет. М., 2015. 78 с.
60. Маллер А.Р., Цикото Г.В. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью М.: «Академия», 2003. — 208с.
61. Мудрик А. В. Общение как фактор воспитания. М., 1984.112 с.
62. Мишанова О. Г. Научно-методическое сопровождение проблемы педагогического управления коммуникативным образованием младших школьников. М., 2012. 146 с.
63. Мясищев В. Н. Психология отношений. М., 1995. 105 с.
64. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
65. Назарчук А.В. Теория коммуникации в современной философии. М.: Прогресс-Традиция, 2009. С. 113-114.
66. Назаровой Н.М. Специальная педагогика / М.: Академия, 2002.-395с.

67. Новгородцева, Е. А. Формирование доброжелательных отношений у детей в игровой деятельности [Текст] / Е. А. Новгородцева // Практический журнал. Воспитатель дошкольного образовательного учр – 2011. – № 6. – С. 56-59.
68. Ильинова К. В. Влияние сюжетно-ролевой игры на формирование личности ребёнка [Текст] / К. В. Ильинова, О. Ю. Логвинова, С. В. Мещерякова // Молодой ученый. – 2014. – №17. – С. 487-489.
69. Официальный сайт МБОУ «СКОШ для учащихся с ОВЗ» г. Кунгура Пермского края. URL : kungurskosh.permschool.ru (дата обращения: 03.11.2020).
70. Певзнер М.С. Дети - олигофрены. М.: 1959. -189 с.
71. Петрова В.Г. Психология умственно отсталых школьников: -М . : Академия, 2002.- 160с.
72. Петровская Л. А. Компетентность в общении. Социально-психологический тренинг. М., 1989. 216 с.
73. Петрова В. Г., Белякова И. В. Психология умственно отсталых школьников : учебное пособие. М., 2002. 160 с.
74. Петушенко Р. С. Формирование коммуникативных учебных действий у обучающихся с умственной отсталостью с помощью применения метода групповой работы на уроках в школе // Специальное образование. 2017. С. 165-169.
75. Петренко, В. Ф. Психосемантика сознания/ Петренко В. Ф. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 1988. – 226 с.
76. Программа образования обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. СПб., 2011. 480 с.
77. Романцов М.Г., Силаев А.А., Мельникова И.Ю. Психологические особенности детей дошкольного и младшего школьного возраста, имеющих проблемы со здоровьем // Проблемы современной науки и образования. 2016. № 12 (54). С. 137-143.

78. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб., 2002. 720 с.
79. Рязанова И.Л. Оценка коммуникативных навыков и подбор альтернативных и дополнительных средств общения детям с ТМНР // *Universum: Психология и образование: электрон. научн. журн.* 2018. № 5(47). URL: <http://7universum.com/ru/psy/archive/item/5844> (дата обращения: 12.02.2020).
80. Рубинштейн С. Л. Психология умственно отсталого школьника : учеб. пособие для студентов. М., 1986. 192 с.
81. Сёмина В. А. Формирование коммуникативных навыков младших школьников средствами детского музыкального фольклора // *Традиции и инновации в начальном образовании материалы российской научно-практической конференции.* 2018. С. 367-371.
82. Серебрякова Т.А., Хворостинина Н.В. Развитие коммуникативной сферы детей дошкольного возраста как условие их социально-личностного становления // *Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук.* 2015. №10-5. С. 84-93.
83. Серова Е. Ю., Кудрина Л. С. Развитие коммуникативных навыков у обучающихся с умственной отсталостью средствами театральной деятельности // *Царскосельские чтения.* 2013. С. 100-103.
84. Серкина А.В. Средства коммуникации, используемые детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития и глубокой умственной отсталостью // *Дефектология.* 2019. № 6. С. 68-71.
85. Серкина А.В., Груничева С.И., Мещерякова И.А. Взаимодействие детей с тяжелыми множественными нарушениями развития и глубокой степенью умственной отсталости с разными взрослыми в условиях учреждения для детей-сирот // *Дефектология.* 2017. № 5. С.44–52.
86. Сибирякова Е.В. Теоретическое обоснование проблемы изучения коммуникативных умений у детей дошкольного возраста с ТМНР // *Открытый мир: объединяем усилия* Материалы всероссийского (с

международным участием) форума. Ответственный редактор О.Р. Ворошнина. Пермь, 2017. С. 244-247.

87. Смирнова Е. О., Рябкова И. А. Педагогика и педагогика игры: учебник и практикум. М., 2017. 224 с. 75. Социальная психология: учеб. пособие для студ. пед. институтов/ под ред. А. В. Петровского. М., 2011. 214 с.

88. Смирнова, Е. О. Межличностные отношения ребенка от рождения до семи лет [Текст] / Н. И. Ганощенко, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова, под ред. Е. О. Смирновой. – М. : Моск. психол.- социальный ин-т; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 240 с.

89. Смирнова, Е. О. Типология сюжетных игр дошкольника [Текст] / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова // Вопросы психологии. – 2011. – № 3. – С. 42-48.

90. Течнер, С. Мартинсен Х. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также расстройствами аутистического спектра. М., 2014. 432 с.

91. Тищенко В.А. Коммуникативные умения: к вопросу классификации // Казанский педагогический журнал. 2008. № 2. С. 15-22.

92. Течнер С., Мартинсер Х. Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также с расстройствами аутистического спектра М.: Теревинф, 2014. 432 с.

93. Трофимов М. Ю. Основы коммуникативной культуры. СПб., 2017. 184 с.

94. Тюхова Л. Н., Гуцу Е. Г. Развитие коммуникативных навыков у детей младшего школьного возраста // Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина, 2017. С. 442-446.

95. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

URL : fgos-ovz.herzen.spb.ru/wpcontent/uploads/2015/10/1-и-2- варианты- АООП-УО-11-декабря-2015.pdf (дата обращения: 24.09.2021).

96. Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. URL : <http://www.10spb.edusite.ru/DswMedia/fgosnoosovz22112014.pdf> (дата обращения: 16.09.2021).

97. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». URL : <http://docs.cntd.ru/document/902389617> (дата обращения: 17.11.2020).

98. Халимова Н. М., Найданова О. С. Особенности социальной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования // Вестник КГПУ им. В. П. Астафьева. 2014. № 3 (29). С. 127-130.

99. Хорошилова В. А. Формирование коммуникативных навыков младших школьников во внеурочной деятельности // Вестник магистратуры. 2018. № 7 (82). С. 70-72. 85. Цукерман Г. А. Как младшие школьники учатся учиться М., 2010. 260 с.

100. Черкасова А. М. Развитие коммуникативных умений у детей с расстройствами аутистического спектра // Молодой ученый. 2018. № 46 (232). С. 337-339. URL: <https://moluch.ru/archive/232/53924/> (дата обращения: 07.12.2021).

101. Щелованова Н.М., Аксориной Н. М. Воспитание детей раннего возраста в детских учреждениях /. М. 1960.

102. Щелованова Н.М., Аксориной Н. М. Воспитание детей раннего возраста в детских учреждениях /. М. 1960.

103. Шарков Ф.И. Коммуникология. Основы теории коммуникации. М.: Дашков и К, 2020. 488 с.

104. Школьное обучение детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Сост. Вечканова И.Г. СПб.: Издательство НОУ ДПО «Социальная школа Каритас», 2014. 48 с.

105. Шипицина Л. М. Обучение общению умственно отсталого ребенка : учеб. пособие. СПб., 2010. 113 с.
106. Шипицина Л. М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. СПб., 2004. 146 с.
107. Шипицына Л.М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. СПб.: Изд-во Союз, 2000.
108. Эльконин Д. Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте // Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды. 2-е изд. М.: Институт практической психологии, Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. С. 66-86
109. Baxter L.A. Relationships as dialogues // Personal Relationships. 2004. 11. P. 1-22.
110. Gooden C. The Importance of Communication Skills in Young Children. 2013. URL: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED574738.pdf>
111. Pinker S. Out of the minds of babes // Science. 1999. 283 (5398). P. 40-41.
112. Sillars A.L., Vangelisti A.L. Communication: Basic properties and their relevance to relationship research // The Cambridge Handbook of Personal Relationships. New York: Cambridge University Press, 2006. P. 331-351.
113. The SAGE Encyclopedia of Communication Research Methods. SAGE Publications, 2017. 2064 p.
114. Хьюэтт Д., Ферт Г., Бабер М., Харрисон Т. Интенсивное взаимодействие. Руководство. СПб.: Скифия, 2018. 247 с.
115. Barber M. Promoting communication rather than generating data // Intensive Interaction. Theoretical perspectives. London: SAGE, 2011. P. 88-103.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Первичные протоколы

Ф.И. ребенка Ребенок 1 Возраст 6л

В графе «индекс» отметьте: отметьте (-) – наблюдение не проводилось; × – невозможно обследовать; 0 – навык не сформирован; 1 – навык сформирован частично; 2 – навык сформирован

Навыки социализации

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Узнает и по-разному реагирует на разных взрослых	0	
Приветствует и прощается со знакомыми людьми	1	
Называет свои имя, фамилию, возраст	1	
Интересуется действиями близких людей	0	
Играет рядом с другими детьми	2	
Играет в совместные игры с детьми	1	
Ожидает своей очереди в игре	0	
Играет одной игрушкой вместе с другими детьми	0	
Делится игрушкой, едой с другими	0	
Сообщает о своих потребностях другим людям	0	
Спокойно ожидает удовлетворения своих потребностей (голод, жажда, туалет и др.)	1	
Знает социальный статус многих знакомых (воспитатель, врач, водитель)	0	
Выполняет задание совместно с другими людьми	1	
Ребенок принимает пищу за общим столом	1	
Соблюдает основные правила поведения (нельзя драться, нужно здороваться и т.д.)	0	

Ф.И. ребенка Ребенок 1 Возраст 6л

В графе «индекс» отметьте: (-) – исследование не проводилось; X – невозможно исследовать; 0 – умение не наблюдается; 1 – умение наблюдается частично, время от времени; 2 – умение наблюдается

Навыки общения

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Отзывается на различные типы стимуляции (тактильной, слуховой, зрительной): гулит, улыбается, замирает, начинает двигаться (<i>нужное выделить</i>)	1	
Поддерживает зрительный контакт со взрослым	1	
Улыбкой или звуками реагирует в ответ на обращение взрослого	1	
Привлекает внимание взрослого улыбкой, движениями, зовет словами	1	
Требует продолжения общения и взаимодействия после паузы	0	
Отказывается от общения (отворачивается, плачет, отталкивает рукой, уходит) (<i>нужное выделить</i>)	0	
Показывает, что хочет закончить занятие (например, еду)	0	
По-разному реагирует на знакомых и незнакомых людей	0	
Проявляет инициативу в общении (протягивает игрушку, берет за руку, обращается словами и т.д.)	0	
Использует различные средства общения (голос, движения, поза, жест, мимика, предметы, слова, фразы)	1	
Соблюдает очередность во взаимодействии	0	
Подражает простым действиям (стучит по столу, хлопает в ладошки)	0	
Просит помощи, используя... (укажите способ)	0	

Развитие речи

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Реагирует на обращенную к нему речь	2	
Реагирует на зов по имени	1	
Понимает 5-10 слов	2	
Понимает 10-20 слов	0	
Понимает более 20 слов	0	

Выполняет простые просьбы взрослого («Дай мяч», «Иди сюда»)	1	
Понимает жесты (укажите, какие)	1	но ' дай' попытки
Отвечает на вопросы словами	0	
Пользуется словами при приветствии и прощании	0	
Использует 5-10 слов	0	
Использует 10-20 слов	0	
Использует более 20 слов	0	
Использует для общения жесты (укажите, какие)	2	
Просит дать тот или иной предмет словами	0	
Отвечает на вопросы «Кто?», «Что?», «Где?»	0	
Использует в речи двухсловные предложения	0	
Использует в речи трехсловные предложения	0	
Использует прилагательные для описания предметов и явлений	0	
Правильно использует местоимения (я, ты, он, она, мы)	0	
Распознает несколько слов глобально и соотносит их с предметом или действием	0	
Читает несколько слов с пониманием прочитанного	0	
Читает фразы	0	
Копирует фигуры (круг, крест, треугольник, квадрат)	1	с помощью взрослого
Соединяет на листе две точки линией	1	1-
Пишет слова с пониманием написанного	0	
Рассказывает о себе, о событиях (речь, жесты, последовательность картинок) несколько фраз	0	

Ф.И. ребенка Ребенок 2 Возраст 2

В графе «индекс» отметьте: отметьте (-) – наблюдение не проводилось; × – невозможно обследовать; 0 – навык не сформирован; 1 – навык сформирован частично; 2 – навык сформирован

Навыки социализации

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Узнает и по-разному реагирует на разных взрослых	1	
Приветствует и прощается со знакомыми людьми	1	
Называет свои имя, фамилию, возраст	1	
Интересуется действиями близких людей	0	
Играет рядом с другими детьми	1	
Играет в совместные игры с детьми	1	
Ожидает своей очереди в игре	0	
Играет одной игрушкой вместе с другими детьми	0	
Делится игрушкой, едой с другими	1	
Сообщает о своих потребностях другим людям	1	
Спокойно ожидает удовлетворения своих потребностей (голод, жажда, туалет и др.)	1	
Знает социальный статус многих знакомых (воспитатель, врач, водитель)	1	
Выполняет задание совместно с другими людьми	1	
Ребенок принимает пищу за общим столом	1	
Соблюдает основные правила поведения (нельзя драться, нужно здороваться и т.д.)	1	

Выполняет простые просьбы взрослого («Дай мяч», «Иди сюда»)	2	
Понимает жесты (укажите, какие)	1	
Отвечает на вопросы словами	0	
Пользуется словами при приветствии и прощании	0	
Использует 5-10 слов	1	
Использует 10-20 слов	0	
Использует более 20 слов	0	
Использует для общения жесты (укажите, какие)	2	
Просит дать тот или иной предмет словами	0	
Отвечает на вопросы «Кто?», «Что?», «Где?»	0	
Использует в речи двухсловные предложения	0	
Использует в речи трехсловные предложения	0	
Использует прилагательные для описания предметов и явлений	0	
Правильно использует местоимения (я, ты, он, она, мы)	0	
Распознает несколько слов глобально и соотносит их с предметом или действием	0	
Читает несколько слов с пониманием прочитанного	0	
Читает фразы	0	
Копирует фигуры (круг, крест, треугольник, квадрат)	1	наоборот
Соединяет на листе две точки линией	1	рука в руке
Пишет слова с пониманием написанного	0	
Рассказывает о себе, о событиях (речь, жесты, последовательность картинок) несколько фраз	1	

Ф.И. ребенка Ребенок 3 Возраст 6 лет

В графе «индекс» отметьте: отметьте (-) – наблюдение не проводилось; × – невозможно обследовать; 0 – навык не сформирован; 1 – навык сформирован частично; 2 – навык сформирован

Навыки социализации

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Узнает и по-разному реагирует на разных взрослых	1	
Приветствует и прощается со знакомыми людьми	0	
Называет свои имя, фамилию, возраст	1	
Интересуется действиями близких людей	0	
Играет рядом с другими детьми	1	
Играет в совместные игры с детьми	0	
Ожидает своей очереди в игре	0	
Играет одной игрушкой вместе с другими детьми	0	
Делится игрушкой, едой с другими	1	
Сообщает о своих потребностях другим людям	1	
Спокойно ожидает удовлетворения своих потребностей (голод, жажда, туалет и др.)	1	
Знает социальный статус многих знакомых (воспитатель, врач, водитель)	0	
Выполняет задание совместно с другими людьми	0	
Ребенок принимает пищу за общим столом	1	
Соблюдает основные правила поведения (нельзя драться, нужно здороваться и т.д.)	0	

Ф.И. ребенка Ребенок 3 Возраст 6 лет 1 м

В графе «индекс» отметьте: (-) – исследование не проводилось; X – невозможно исследовать; 0 – умение не наблюдается; 1 – умение наблюдается частично, время от времени; 2 – умение наблюдается

Навыки общения

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Отзывается на различные типы стимуляции (тактильной, слуховой, зрительной): гулит, улыбается, замирает, начинает двигаться (<i>нужное выделить</i>)	1	
Поддерживает зрительный контакт со взрослым	1	
Улыбкой или звуками реагирует в ответ на обращение взрослого	1	
Привлекает внимание взрослого улыбкой, движениями, зовет словами	1	
Требует продолжения общения и взаимодействия после паузы	0	
Отказывается от общения (отворачивается, плачет, отталкивает рукой, уходит) (<i>нужное выделить</i>)	0	
Показывает, что хочет закончить занятие (например, еду)	0	
По-разному реагирует на знакомых и незнакомых людей	1	
Проявляет инициативу в общении (протягивает игрушку, берет за руку, обращается словами и т.д.)	0	
Использует различные средства общения (голос, движения, поза, жест, мимика, предметы, слова, фразы)	1	
Соблюдает очередность во взаимодействии	0	
Подражает простым действиям (стучит по столу, хлопает в ладошки)	0	
Просит помощи, используя... (укажите способ)	1	<i>миской</i>

Развитие речи

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Реагирует на обращенную к нему речь	1	
Реагирует на зов по имени	1	
Понимает 5-10 слов	2	
Понимает 10-20 слов	0	
Понимает более 20 слов	0	

Выполняет простые просьбы взрослого («Дай мяч», «Иди сюда»)	1	
Понимает жесты (укажите, какие)	1	
Отвечает на вопросы словами	0	
Пользуется словами при приветствии и прощании	0	
Использует 5-10 слов	1	
Использует 10-20 слов	0	
Использует более 20 слов	0	
Использует для общения жесты (укажите, какие)	1	
Просит дать тот или иной предмет словами	1	
Отвечает на вопросы «Кто?», «Что?», «Где?»	0	
Использует в речи двухсловные предложения	0	
Использует в речи трехсловные предложения	0	
Использует прилагательные для описания предметов и явлений	0	
Правильно использует местоимения (я, ты, он, она, мы)	0	
Распознает несколько слов глобально и соотносит их с предметом или действием	0	
Читает несколько слов с пониманием прочитанного	0	
Читает фразы	0	
Копирует фигуры (круг, крест, треугольник, квадрат)	0	
Соединяет на листе две точки линией	0	
Пишет слова с пониманием написанного	0	
Рассказывает о себе, о событиях (речь, жесты, последовательность картинок) несколько фраз	0	

Ф.И. ребенка Ребенок 2 Возраст 3л

В графе «индекс» отметьте: (-) – исследование не проводилось; X – невозможно исследовать; 0 – умение не наблюдается; 1 – умение наблюдается частично, время от времени; 2 – умение наблюдается

Навыки общения

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Отзывается на различные типы стимуляции (тактильной, слуховой, зрительной): гулит, улыбается, замирает, начинает двигаться (<i>нужное выделить</i>)	2	
Поддерживает зрительный контакт со взрослым	1	
Улыбкой или звуками реагирует в ответ на обращение взрослого	2	
Привлекает внимание взрослого улыбкой, движениями, зовет словами	1	
Требуя продолжения общения и взаимодействия после паузы	1	
Отказывается от общения (отворачивается, плачет, отталкивает рукой, уходит) (<i>нужное выделить</i>)	1	
Показывает, что хочет закончить занятие (например, еду)	0	
По-разному реагирует на знакомых и незнакомых людей	1	
Проявляет инициативу в общении (протягивает игрушку, берет за руку, обращается словами и т.д.)	0	
Использует различные средства общения (голос, движения, поза, жест, мимика, предметы, слова, фразы)	1	
Соблюдает очередность во взаимодействии	1	
Подражает простым действиям (стучит по столу, хлопает в ладошки)	1	
Просит помощи, используя... (укажите способ)	1	<i>миской</i>

Развитие речи

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Реагирует на обращенную к нему речь	2	
Реагирует на зов по имени	1	
Понимает 5-10 слов	1	
Понимает 10-20 слов	0	
Понимает более 20 слов	0	

Повторные протоколы

Ф.И. ребенка Ребенок 1 Возраст 6 1/4

В графе «индекс» отметьте: отметьте (-) – наблюдение не проводилось; × – невозможно обследовать; 0 – навык не сформирован; 1 – навык сформирован частично; 2 – навык сформирован

Навыки социализации

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Узнает и по-разному реагирует на разных взрослых	1	
Приветствует и прощается со знакомыми людьми	2	
Называет свои имя, фамилию, возраст	1	
Интересуется действиями близких людей	1	
Играет рядом с другими детьми	2	
Играет в совместные игры с детьми	2	
Ожидает своей очереди в игре	1	
Играет одной игрушкой вместе с другими детьми	1	
Делится игрушкой, едой с другими	1	
Сообщает о своих потребностях другим людям	1	
Спокойно ожидает удовлетворения своих потребностей (голод, жажда, туалет и др.)	1	
Знает социальный статус многих знакомых (воспитатель, врач, водитель)	1	
Выполняет задание совместно с другими людьми	2	
Ребенок принимает пищу за общим столом	2	
Соблюдает основные правила поведения (нельзя драться, нужно здороваться и т.д.)	1	

Ф.И. ребенка Ребенок 1 Возраст 6 лет

В графе «индекс» отметьте: (-) – исследование не проводилось; X – невозможно исследовать; 0 – умение не наблюдается; 1 – умение наблюдается частично, время от времени; 2 – умение наблюдается

Навыки общения

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Отзывается на различные типы стимуляции (тактильной, слуховой, зрительной): гулит, улыбается, замирает, начинает двигаться (<i>нужное выделить</i>)	2	
Поддерживает зрительный контакт со взрослым	2	
Улыбкой или звуками реагирует в ответ на обращение взрослого	2	
Привлекает внимание взрослого улыбкой, движениями, зовет словами	2	
Требует продолжения общения и взаимодействия после паузы	1	
Отказывается от общения (отворачивается, плачет, отталкивает рукой, уходит) (<i>нужное выделить</i>)	1	
Показывает, что хочет закончить занятие (например, еду)	0	
По-разному реагирует на знакомых и незнакомых людей	2	
Проявляет инициативу в общении (протягивает игрушку, берет за руку, обращается словами и т.д.)	1	
Использует различные средства общения (голос, движения, поза, жест, мимика, предметы, слова, фразы)	2	
Соблюдает очередность во взаимодействии	1	
Подражает простым действиям (стучит по столу, хлопает в ладошки)	2	
Просит помощи, используя... (укажите способ)	0	

Развитие речи

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Реагирует на обращенную к нему речь	2	
Реагирует на зов по имени	2	
Понимает 5-10 слов	2	
Понимает 10-20 слов	1	
Понимает более 20 слов	0	

Выполняет простые просьбы взрослого («Дай мяч», «Иди сюда»)	2	
Понимает жесты (укажите, какие)	2	
Отвечает на вопросы словами	1	
Пользуется словами при приветствии и прощании	0	
Использует 5-10 слов	1	
Использует 10-20 слов	0	
Использует более 20 слов	0	
Использует для общения жесты (укажите, какие)	2	
Просит дать тот или иной предмет словами	1	
Отвечает на вопросы «Кто?», «Что?», «Где?»	0	
Использует в речи двухсловные предложения	0	
Использует в речи трехсловные предложения	0	
Использует прилагательные для описания предметов и явлений	0	
Правильно использует местоимения (я, ты, он, она, мы)	0	
Распознает несколько слов глобально и соотносит их с предметом или действием	0	
Читает несколько слов с пониманием прочитанного	0	
Читает фразы	0	
Копирует фигуры (круг, крест, треугольник, квадрат)	1	
Соединяет на листе две точки линией	1	
Пишет слова с пониманием написанного	0	
Рассказывает о себе, о событиях (речь, жесты, последовательность картинок) несколько фраз	1	

Ф.И. ребенка Ребенок 2Возраст 4,5 лет

В графе «индекс» отметьте: отметьте (-) – наблюдение не проводилось; × – невозможно обследовать; 0 – навык не сформирован; 1 – навык сформирован частично; 2 – навык сформирован

Навыки социализации

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Узнает и по-разному реагирует на разных взрослых	2	
Приветствует и прощается со знакомыми людьми	2	
Называет свои имя, фамилию, возраст	1	
Интересуется действиями близких людей	1	
Играет рядом с другими детьми	2	
Играет в совместные игры с детьми	1	
Ожидает своей очереди в игре	1	
Играет одной игрушкой вместе с другими детьми	1	
Делится игрушкой, едой с другими	1	
Сообщает о своих потребностях другим людям	1	
Спокойно ожидает удовлетворения своих потребностей (голод, жажда, туалет и др.)	2	
Знает социальный статус многих знакомых (воспитатель, врач, водитель)	1	
Выполняет задание совместно с другими людьми	2	
Ребенок принимает пищу за общим столом	1	
Соблюдает основные правила поведения (нельзя драться, нужно здороваться и т.д.)	1	

Ф.И. ребенка Ребенок 2 Возраст 1;1

В графе «индекс» отметьте: (-) – исследование не проводилось; X – невозможно исследовать; 0 – умение не наблюдается; 1 – умение наблюдается частично, время от времени; 2 – умение наблюдается

Навыки общения

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Отзывается на различные типы стимуляции (тактильной, слуховой, зрительной): гулит, улыбается, замирает, начинает двигаться (<i>нужное выделить</i>)	2	
Поддерживает зрительный контакт со взрослым	2	
Улыбкой или звуками реагирует в ответ на обращение взрослого	2	
Привлекает внимание взрослого улыбкой, движениями, зовом словами	1	
Требует продолжения общения и взаимодействия после паузы	1	
Отказывается от общения (отворачивается, плачет, отталкивает рукой, уходит) (<i>нужное выделить</i>)	1	
Показывает, что хочет закончить занятие (например, еду)	1	
По-разному реагирует на знакомых и незнакомых людей	2	
Проявляет инициативу в общении (протягивает игрушку, берет за руку, обращается словами и т.д.)	1	
Использует различные средства общения (голос, движения, поза, жест, мимика, предметы, слова, фразы)	1	
Соблюдает очередность во взаимодействии	1	
Подражает простым действиям (стучит по столу, хлопает в ладошки)	2	
Просит помощи, используя... (укажите способ)	1	

Развитие речи

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Реагирует на обращенную к нему речь	2	
Реагирует на зов по имени	2	
Понимает 5-10 слов	2	
Понимает 10-20 слов	1	
Понимает более 20 слов	0	

Выполняет простые просьбы взрослого («Дай мяч», «Иди сюда»)	1	
Понимает жесты (укажите, какие)	2	
Отвечает на вопросы словами	1	
Пользуется словами при приветствии и прощании	0	
Использует 5-10 слов	1	
Использует 10-20 слов	0	
Использует более 20 слов	0	
Использует для общения жесты (укажите, какие)	2	
Просит дать тот или иной предмет словами	1	
Отвечает на вопросы «Кто?», «Что?», «Где?»	0	
Использует в речи двухсловные предложения	0	
Использует в речи трехсловные предложения	0	
Использует прилагательные для описания предметов и явлений	0	
Правильно использует местоимения (я, ты, он, она, мы)	0	
Распознает несколько слов глобально и соотносит их с предметом или действием	0	
Читает несколько слов с пониманием прочитанного	0	
Читает фразы	0	
Копирует фигуры (круг, крест, треугольник, квадрат)	1	
Соединяет на листе две точки линией	1	
Пишет слова с пониманием написанного	0	
Рассказывает о себе, о событиях (речь, жесты, последовательность картинок) несколько фраз	0	

Ф.И. ребенка Ребенок 3Возраст 6 лет

В графе «индекс» отметьте: отметьте (-) – наблюдение не проводилось; × – невозможно обследовать; 0 – навык не сформирован; 1 – навык сформирован частично; 2 – навык сформирован

Навыки социализации

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Узнает и по-разному реагирует на разных взрослых	1	
Приветствует и прощается со знакомыми людьми	2	
Называет свои имя, фамилию, возраст	1	
Интересуется действиями близких людей	1	
Играет рядом с другими детьми	2	
Играет в совместные игры с детьми	1	
Ожидает своей очереди в игре	1	
Играет одной игрушкой вместе с другими детьми	1	
Делится игрушкой, едой с другими	1	
Сообщает о своих потребностях другим людям	1	
Спокойно ожидает удовлетворения своих потребностей (голод, жажда, туалет и др.)	1	
Знает социальный статус многих знакомых (воспитатель, врач, водитель)	1	
Выполняет задание совместно с другими людьми	2	
Ребенок принимает пищу за общим столом	1	
Соблюдает основные правила поведения (нельзя драться, нужно здороваться и т.д.)	1	

Ф.И. ребенка Тимова З Возраст 6 лет 10 мес

В графе «индекс» отметить: (-) – исследование не проводилось; X – невозможно исследовать; 0 – умение не наблюдается; 1 – умение наблюдается частично, время от времени; 2 – умение наблюдается

Навыки общения

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Отзывается на различные типы стимуляции (тактильной, слуховой, зрительной): гулит, улыбается, замирает, начинает двигаться <i>(нужное выделить)</i>	2	
Поддерживает зрительный контакт со взрослым	2	
Улыбкой или звуками реагирует в ответ на обращение взрослого	2	
Привлекает внимание взрослого улыбкой, движениями, зовом словами	1	
Требует продолжения общения и взаимодействия после паузы	1	
Отказывается от общения (отворачивается, плачет, отталкивает рукой, уходит) <i>(нужное выделить)</i>	1	
Показывает, что хочет закончить занятие (например, еду)	1	
По-разному реагирует на знакомых и незнакомых людей	2	
Проявляет инициативу в общении (протягивает руку, берет за руку, обращается словами и т.д.)	1	
Использует различные средства общения (голос, движения, поза, жест, мимика, предметы, слова, фразы)	1	
Соблюдает очередность во взаимодействии	0	
Подражает простым действиям (стучит по столу, хлопает в ладошки)	1	
Просит помощи, используя... (укажите способ)	1	<i>жестами</i>

Развитие речи

Умения ребенка	Индекс	Примечания
Реагирует на обращенную к нему речь	2	
Реагирует на зов по имени	2	
Понимает 5-10 слов	2	
Понимает 10-20 слов	1	
Понимает более 20 слов	0	

Выполняет простые просьбы взрослого («Дай мишке», «Иди сюда»)	1	
Понимает жесты (укажите, какие)	2	
Отвечает на вопросы словами	0	
Пользуется словами при приветствии и прощании	0	
Использует 5-10 слов	2	
Использует 10-20 слов	0	
Использует более 20 слов	0	
Использует для общения жесты (укажите, какие)	2	
Просит дать тот или иной предмет словами	1	
Отвечает на вопросы «Кто?», «Что?», «Где?»	0	
Использует в речи двухсловные предложения	0	
Использует в речи трехсловные предложения	0	
Использует прилагательные для описания предметов и явлений	0	
Правильно использует местоимения (я, ты, он, она, мы)	0	
Распознает несколько слов глобально и соотносит их с предметом или действием	0	
Читает несколько слов с пониманием прочитанного	0	
Читает фразы	0	
Копирует фигуры (круг, крест, треугольник, квадрат)	1	
Соединяет на листе две точки линией	1	
Пишет слова с пониманием написанного	0	
Рассказывает о себе, о событиях (речь, жесты, последовательность картинок) несколько фраз	1	

Конспект мероприятия «Мы играем и поем»

Цель мероприятия: Создать атмосферу радости и комфорта для детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития и их родителей, развивать коммуникативные навыки через игры и музыкальные активности.

Время проведения: 1 час

Место: Специально оборудованный зал с мягким полом, музыкальными инструментами и игровыми модулями.

Программа мероприятия:

1. Введение. Мероприятие начнется с торжественного приветствия гостей и знакомства участников между собой. Организаторы представят основные направления развивающей программы, раскроют ключевые аспекты влияния музыкального воспитания на формирование личности ребенка.

2. Активная музыкальная разминка направлена на раскрепощение детей и создание непринужденной атмосферы. Маленькие участники разучат любимые песенки, сопровождая их выразительными движениями и танцевальными элементами.

Музыкальные занятия продолжатся освоением простых ударных инструментов. Дети познакомятся с бубнами и маракасами, научатся чувствовать ритм и создавать первые мелодии.

Родители станут активными помощниками в музыкальном развитии малышей, поддерживая творческие начинания и помогая осваивать новые навыки.

3. Сенсорная игровая станция представляет собой развивающее пространство, где маленькие исследователи познают мир через тактильные ощущения. Комплексное оснащение зоны включает разнообразные материалы для стимуляции органов чувств. Мягкие плюшевые мишки соседствуют с фактурными поверхностями, предоставляя детям богатый сенсорный опыт.

Музыкальный уголок станции наполнен звенящими погремушками, колокольчиками и простыми ударными инструментами. Малыши учатся воспроизводить

базовые ритмические рисунки, развивая слуховое восприятие и координацию движений.

Активное участие родителей в сенсорных играх усиливает образовательный эффект. Взрослые направляют внимание детей на свойства предметов, помогают вербализовать полученные впечатления, формируя первичные познавательные навыки. Совместное исследование текстур и звуков укрепляет эмоциональную связь между родителями и малышами.

4. Музыкальная мастерская развивает творческий потенциал через создание самодельных инструментов. дошкольники вместе с родителями изготавливают маракасы, наполняя пластиковые емкости различными сыпучими материалами. Процесс совместного музицирования способствует развитию чувства ритма и мелодического слуха у детей.

Семейные музыкальные занятия укрепляют взаимопонимание между взрослыми и малышами. Родители помогают детям осваивать простые музыкальные инструменты, поддерживая их первые шаги в мире звуков и мелодий. Совместное творчество создает особую атмосферу доверия и радости.

5. Финальным аккордом музыкального праздника становится исполнение любимых детских песен.

Взрослые и дети, взявшись за руки, кружатся в танце под знакомые мелодии. Непринужденные движения и веселые припевы объединяют всех участников в единый творческий коллектив.

8. Музыкальное занятие завершается активным диалогом участников, где дети делятся впечатлениями от прошедших музыкальных игр и творческих экспериментов.

Родителям предлагаются рекомендации по организации домашних музыкальных занятий с использованием простых инструментов и подручных средств.

Музыкальная деятельность требует минимального набора оборудования:

- Основными инструментами выступают традиционные бубны, маракасы и кастаньеты, дополненные самодельными шумовыми приспособлениями из пластиковых емкостей, наполненных крупами.

- Тактильное разнообразие обеспечивается набором специальных развивающих игрушек с различными фактурами поверхности.

Подобная практика позволяет развивать сенсорное восприятие малышей параллельно с музыкальными способностями.

Примечания. Безопасность материалов при работе с детьми требует особого внимания и тщательного контроля. Организация пространства включает создание расслабляющей обстановки с приглушенным светом и мелодичным музыкальным сопровождением.

Конспект мероприятия «Мой папа самый-самый»

Совместное мероприятие направлено на формирование благоприятной атмосферы взаимной привязанности между отцами и детьми с особенностями развития.

Продолжительность встречи составляет 60 минут, в течение которых участники смогут раскрыть творческий потенциал и улучшить навыки общения через разнообразные игровые активности.

Мероприятие проводится в специализированном помещении, оснащённом необходимым оборудованием, включая мягкое напольное покрытие, развивающие модули и материалы для художественного творчества.

Программа мероприятия:

1. Введение. Вступительная часть торжественного собрания начинается с теплых приветственных слов организаторов, адресованных всем присутствующим гостям мероприятия.

Ведущие мероприятия представляют основную идею встречи, направленную на признание неопределимого вклада отцов в воспитание и развитие подрастающего поколения.

Участники знакомятся с запланированной программой дня, включающей разнообразные интерактивные форматы взаимодействия и совместные активности.

2. Разминка «Мой папа»

Знакомство участников начинается с творческой разминки, где родители поочередно делятся своими историями о совместном времяпрепровождении с детьми.

Маленькие участники встречи активно включаются в процесс, воспроизводя характерные движения и звуки из рассказов своих пап.

3. Творческая мастерская «Папа в моих глазах»

Следующим этапом встречи становится художественная мастерская, направленная

на раскрытие детского восприятия отцовской фигуры. Юные художники получают возможность выразить свои чувства через рисунок, используя разнообразные материалы - яркую бумагу, фломастеры и декоративные элементы. Старшие помогают малышам воплотить задуманные образы на бумаге.

Завершающим аккордом мастерской выступает импровизированная галерея детских работ, где каждый начинающий художник представляет собственное творение. Совместное обсуждение рисунков создает теплую атмосферу и укрепляет семейные узы между родителями и детьми.

4. Игровая сессия «Папа — супергерой»

Развивающая встреча «Папа - супергерой» раскрывает потенциал семейного взаимодействия через увлекательные физические упражнения.

Родители вместе с детьми проходят занимательные испытания, преодолевая полосу препятствий ползком и поднимая различные предметы умеренного веса.

Дружеские состязания с мягкими канатами и тканями укрепляют командный дух и доверительные отношения между поколениями.

Активная поддержка и искренняя похвала родителей создают атмосферу радости и уверенности, помогая малышам раскрыть свои способности в безопасной игровой среде.

5. Перерыв

Чаепитие создает теплую атмосферу для общения всех участников актива. Родители вместе с детьми наслаждаются разнообразными напитками - ароматным чаем и соком, делятся впечатлениями о прошедшем дне.

Непринужденная обстановка располагает к доверительному диалогу между взрослыми и детьми, укрепляя семейные связи.

6. Музыкальная часть «Папа, я тебя люблю»

Музыкальное занятие наполняется душевными мелодиями, передающими нежные чувства к отцу.

Маленькие исполнители выражают любовь через простые, но трогательные песенные композиции.

Выразительные движения рук, плавные повороты корпуса и мягкие жесты помогают детям глубже прочувствовать музыкальный материал.

Звучание бубнов, металлофонов и треугольников создает живой музыкальный фон, обогащающий эмоциональное восприятие.

Юные музыканты получают возможность сочинить собственную мелодию, подбирая созвучные слова и выстраивая простые рифмованные строки, посвященные

любимому папе.

7. Заключительная часть.

Завершающий этап праздника наполняется теплыми семейными моментами. Маленькие участники подходят к своим отцам, заключая их в искренние объятия, произнося добрые слова.

Родители выражают глубокие чувства к своим детям, делясь сокровенными мыслями и напутствиями.

Радостные мгновения запечатлеваются групповым фотографированием, сохраняя память о совместно проведенном времени.

8. Обратная связь и завершение

Завершающий этап мероприятия предполагает неформальное общение между участниками, где родители делятся впечатлениями от совместного времяпрепровождения.

Организаторы рекомендуют продолжать развивающие занятия в домашних условиях, используя игровые и творческие методики.

Необходимые материалы. Подготовка пространства требует наличия разнообразных материалов для творческого самовыражения.

Цветная бумага различной фактуры, качественные фломастеры и декоративные наклейки позволяют реализовать художественные замыслы.

Мягкие текстильные элементы и веревки служат реквизитом для подвижных игр.

Музыкальное сопровождение обеспечивается простыми ударными инструментами.

Примечания. Помещение оформляется с учетом требований безопасности и комфорта маленьких участников.

Приглушенное освещение и фоновая музыка создают располагающую атмосферу для творчества и общения.

Все предметы и материалы проходят предварительную проверку на соответствие возрастным нормам безопасности.

Конспект мероприятия «Мамочке любимой подарю букет»

Мероприятие направлено на укрепление эмоциональной связи между матерями и детьми, имеющими сложные нарушения развития. Творческие занятия продолжительностью 60 минут способствуют формированию социальных компетенций и навыков общения у дошкольников.

Пространство для встречи организовано максимально комфортно. Мягкое напольное покрытие, развивающие модули и художественные принадлежности создают благоприятную среду для совместного времяпрепровождения родителей с детьми.

Проведение подобных мероприятий подчеркивает значимость материнской заботы в формировании гармоничной личности ребенка.

Программа мероприятия:

1. Введение. Мероприятие начинается с приветствия гостей праздника.

Координатор встречи знакомит присутствующих с миссией события - выражением благодарности и любви к материнству.

Ведущий подробно рассказывает о предстоящей программе и запланированных активностях.

2. Разминка «Любимая мама». Праздничную атмосферу создает начальная игра «Любимая мама», направленная на сближение участников.

Дети поочередно представляются и делятся теплыми словами о своих мамах.

Родительницы активно поддерживают малышей, помогая выразить искренние чувства и эмоции.

Данное простое упражнение позволяет раскрыться каждому ребенку, создавая доверительную атмосферу между всеми участниками встречи.

3. Творческая мастерская «Букет для мамы». Творческая мастерская дарит возможность создавать уникальные цветочные композиции для мам.

Дошкольники работают с разнообразными материалами, превращая обычную цветную бумагу, фломастеры, наклейки и кусочки ткани в прекрасные букеты.

Каждый ребенок под руководством мамы воплощает свои фантазии, вкладывая душу в каждый лепесток.

Завершающим аккордом мастерской становится выставка, где юные художники представляют свои неповторимые работы, наполненные любовью и нежностью к самому близкому человеку.

4. Игровая сессия «Цветочная поляна» погружает малышей в увлекательный мир совместных развлечений с родителями.

Дошкольники вместе с мамами увлеченно собирают разноцветные искусственные цветы, разложенные по всему пространству зала.

Веселая музыка сопровождает забавы детворы, передающих друг другу мягкие цветочные игрушки.

Родители активно поддерживают своих малышей, даря им улыбки и теплые слова одобрения.

5. Перерыв. Посреди насыщенной программы предусмотрена пауза для отдыха. Маленькие гости и взрослые могут подкрепиться чаем, освежиться прохладными напитками.

Непринужденная атмосфера располагает к приятному общению, обмену впечатлениями между участниками мероприятия.

6. Музыкальная часть «Песни для любимых мам». Музыкальное празднование материнской любви раскрывается через мелодичные композиции, наполненные теплыми чувствами и искренней благодарностью.

Дошкольники выражают свои эмоции посредством выразительных движений рук и тела, делая выступление более живым и запоминающимся.

Звучание музыкальных инструментов создает гармоничное сопровождение детским голосам, придавая мероприятию особую торжественность.

Дети могут проявить творческие способности, сочиняя собственные музыкальные произведения с несложными рифмами, посвященные своим мамам.

7. Заключительная часть. Завершающий этап встречи наполняется теплотой семейного единения.

Дошкольники подходят к своим мамам, нежно обнимают их и произносят искренние слова любви.

Материнские сердца откликаются взаимными признаниями, даря своим детям самые сокровенные напутствия и мечты о будущем.

Мероприятие венчает общая фотография.

8. Обратная связь и завершение. Завершающий этап праздника создает особую атмосферу единения между родителями и детьми.

Взрослые и дети делятся своими эмоциями, рассказывают о моментах

встречи.

Семьи получают рекомендации по организации совместного досуга через творческие занятия и игры в домашних условиях.

Необходимые материалы. Подготовка мероприятия требует тщательного подбора материалов.

Творческая зона оснащается разноцветной бумагой, фломастерами, декоративными наклейками.

Игровое пространство наполняется искусственными цветами, мягкими игрушками в цветочном дизайне.

Музыкальный уголок комплектуется бубнами и маракасами. Стол украшается сладостями, печеньем, заготавливаются напитки.

Примечания. Организаторы уделяют пристальное внимание безопасности используемых материалов для детского творчества и игр.

Помещение оформляется приглушенным светом, звучит спокойная фоновая музыка, создающая уютную обстановку для общения и совместного времяпрепровождения гостей.

Конспект мероприятия «Моя семья — мой космос»

Цель мероприятия: Создать атмосферу поддержки и понимания между детьми с тяжёлыми множественными нарушениями развития и их родителями, развивать навыки общения и взаимодействия, а также укрепить семейные связи через творческие и игровые активности.

Время проведения: 1 час

Место. Специально оборудованный зал с мягким полом, игровыми модулями и материалами для творчества.

Программа мероприятия:

1. Введение. Вступительная часть мероприятия начнется со встречи гостей и краткого знакомства участников.

Основная тематика встречи раскроет уникальный внутренний мир каждой семьи через призму метафоры космического пространства.

Участники познакомятся с форматом мероприятия, особенностями проведения и ключевыми моментами предстоящей программы. Модератор представит обзор запланированных активностей, временные рамки и правила

взаимодействия между гостями.

2. Разминка «Звездное знакомство». Участники выстраиваются в круг для знакомства.

Каждый член семьи представляется группе, раскрывая уникальную черту или традицию своей семьи.

Дети могут рассказать о любимых семейных моментах, получая поддержку родителей в формулировании мыслей.

Родители деликатно направляют своих детей, помогая раскрыть индивидуальность каждой семьи через призму детского восприятия. Подобное упражнение создает теплую атмосферу доверия между участниками, раскрывая многогранность семейных ценностей.

3. Творческая мастерская «Космическая семья». Увлекательное путешествие в мир творчества ждет участников мастерской.

Юные художники создадут уникальные семейные портреты, наполненные волшебством звездного неба. Каждый ребенок получит возможность изобразить близких людей среди мерцающих созвездий и загадочных планет.

Творческий процесс включает работу с разнообразными материалами - яркой цветной бумагой, фломастерами, декоративными элементами и сверкающими блестками.

Дети воплотят свои фантазии, добавляя в композицию космические детали, превращая обычный семейный портрет в межгалактическое приключение.

Завершающим аккордом мастерской станет выставка, где каждый участник представит свое произведение и поделится историей создания космической картины.

4. Игровая сессия «Космическое путешествие». Увлекательная семейная игра погружает детей и родителей в мир межпланетных приключений.

Дети вместе со взрослыми конструируют космический корабль, используя мягкие подушки и одеяла.

Юные астронавты отправляются в путешествие по просторам импровизированного космоса, собирая яркие звезды-игрушки, разбросанные по всему игровому пространству.

Второй этап космической экспедиции включает эстафету между участниками.

Дети передают друг другу мягкие игрушки, символизирующие различные планеты Солнечной системы.

Задача заключается в бережной передаче небесных тел без падений.

Родители активно поддерживают начинающих исследователей космоса, создавая атмосферу радости и взаимного доверия.

5. Перерыв предполагает подачу чая, конфеты и сока для детей и родителей. Имеется возможность пообщаться и обменяться впечатлениями.

6. Музыкальная часть «Космические мелодии» - это пение простых песен о семье и космосе. Для этого предполагается использование жестов и движений для вовлечения детей, включение музыкальных инструментов для создания атмосферы. У участников имеется возможность создать собственную песню о своей семье, используя простые рифмы.

7. Заключительная часть предполагает объятия и добрые пожелания. Упражнение на завершение заключается в том, что каждый ребенок обнимает своих родителей и говорит одно хорошее слово о них. Родители также могут поделиться своими чувствами и пожеланиями для своих детей. Завершается мероприятие совместным фото на память.

8. Обратная связь и завершение - это обсуждение впечатлений от мероприятия. Ведущие предлагают родителям продолжать проводить время с детьми через игры и творчество дома.

Необходимые материалы для мероприятия включают цветную бумагу, фломастеры, наклейки, блески для творчества. Необходимы также мягкие игрушки или предметы для игр и музыкальные инструменты (бубны, маракасы). Для подкрепления подготавливается печенье, конфеты, чай, сок.

Примечания - необходимо убедиться, что все материалы безопасны для детей. Важна комфортная атмосфера с мягким освещением и спокойной музыкой на фоне.

Конспект мероприятия «Доброе кафе»

Цель мероприятия: Создание комфортной и дружелюбной атмосферы для детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития и их родителей через совместное приготовление и дегустацию простых блюд, развитие навыков общения, а также укрепление семейных связей.

Время проведения: 1 час

Для проведения необходим специально оборудованный зал с кухонными модулями и столами для приготовления, мягкими сиденьями и

игровыми зонами.

Программа мероприятия включает:

1. Введение в виде приветствия участников и объяснения темы мероприятия.. «Доброе кафе» - это место, где каждая семья может создать своё уникальное блюдо. Ведущий делает краткое представление программы и формата мероприятия.

2. Разминка «Кулинарные ассоциации» предполагает упражнение на знакомство, когда каждый участник называет свое имя и одно любимое блюдо. Дети при этом могут показывать жестами или рисовать, что они любят есть.

3. Приготовление простых блюд. Каждая семья выбирает простое блюдо (например, фруктовые салаты, бутерброды, смузи). Затем под руководством учителя-дефектолога, педагога-психолога участники готовят свои блюда, используя безопасные и доступные ингредиенты. Дети включаются в процесс, они нарезают ингредиенты с помощью безопасных ножей, смешивают их, а также украшают блюда. При этом необходимо поощрение взаимодействия между детьми и родителями.

4. Перерыв и дегустация - время, когда участники пробуют блюда, приготовленные каждой группой. Затем происходит обсуждение вкусовых ощущений, что понравилось, какие ингредиенты были особенно вкусными. Здесь имеется возможность обменяться рецептами и идеями для дальнейшего приготовления дома.

5. Игровая сессия «Кулинарные игры» предполагает игры на взаимодействие. Это игра «Угадай ингредиент», со слепой дегустацией, где дети пробуют разные продукты и пытаются угадать, что это. Тут важна поддержка и поощрение со стороны родителей.

6. Творческая часть «Меню нашего кафе» занимает 20 минут. Это предполагает создание собственных меню, для чего нужно использование цветной бумаги, фломастеров и наклеек для оформления меню своего кафе. Дети могут рисовать свои блюда и писать названия. В конце организуется

выставка меню, где каждая семья представляет своё кафе.

7. Заключительная часть - это объятия и пожелания, когда каждый ребенок обнимает своих родителей и говорит одно хорошее слово о том, что ему понравилось на мероприятии. Родители при этом могут поделиться своими чувствами и пожеланиями для своих детей. Завершается мероприятие совместным фото на память.

8. Обратная связь и завершение предполагает обсуждение впечатлений от мероприятия. От организаторов поступает предложение родителям продолжать готовить вместе с детьми дома, используя простые рецепты.

Необходимые материалы для игры - это ингредиенты для приготовления блюд (фрукты, овощи, хлеб, соусы, сок), посуда и инструменты для готовки (безопасные ножи, ложки, тарелки), цветная бумага, фломастеры, наклейки для создания меню, а также продукты и напитки для участников.

Примечания. Необходимо убедиться, что все материалы безопасны для детей. Важно создать комфортную атмосферу с мягким освещением и спокойной музыкой на фоне.

Конспект мероприятия «Мы вместе» для работы с семьей ребенка с тяжелыми множественными нарушениями в развитии

Цель мероприятия: создать поддерживающую среду для родителей и детей с тяжелыми множественными нарушениями в развитии, развитие навыков взаимодействия и общения, укрепление связи между семьей и специалистами.

Задачи:

1. Информировать родителей о возможностях поддержки и помощи.
2. Обсудить трудности, с которыми сталкиваются семьи.
3. Поделиться методами и приемами для улучшения взаимодействия с детьми.
4. Создать атмосферу доверия и взаимопомощи среди участников.

Время проведения: 1 час

Место проведения: КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения» г. Красноярска и филиала в г. Минусинске.

Структура мероприятия:

1. Введение предполагает приветствие участников, краткое представление целей и задач мероприятия. Происходит знакомство участников, когда каждый говорит о себе и своем ребенке.
2. Понимание нарушений развития осуществляется через презентацию о тяжелых множественных нарушениях в развитии. Происходит обсуждение особенностей поведения и потребностей детей. Выделяется время на вопросы и ответы.
3. Поддержка родителей происходит через рассказ о ресурсах и службах поддержки (психологическая помощь, группы поддержки, индивидуальные занятия с учителем-дефектологом). Звучит обсуждение эмоциональных аспектов воспитания детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Происходит обмен опытом среди родителей.

4. Игровые методики и взаимодействие с детьми - это демонстрация игровых методик, способствующих развитию (например, сенсорные игры, арт-терапия).

Практическое занятие предполагает, что родители пробуют осуществить предложенные методики с детьми дома (при наличии возможности).

5. Создание сети поддержки - это обсуждение важности общения между родителями, а также формирование групп поддержки и обмен контактами.

6. Заключение - подведение итогов мероприятия, получение обратной связи от участников. Раздача информационных материалов и ресурсов для дальнейшего изучения.

Необходимые ресурсы - контакты специалистов (психологов, логопедов, социальных работников), а также список групп поддержки и сообществ.

Ожидаемые результаты заключаются в том, что участники получают полезную информацию о ТМНР и поддержке, произойдет установление контактов между родителями для дальнейшего общения и помощи друг другу.

Предполагается повышение уверенности родителей в своих силах и возможностях взаимодействия с детьми.

Примечания - важно создать безопасную и доверительную атмосферу для открытого общения.

Конспект мероприятия «Успешные истории» для работы с семьями детей с тяжелыми множественными нарушениями в развитии

Цель мероприятия: Создание платформы для обмена опытом и вдохновения, где семьи могут делиться успешными историями и методами, которые помогли им в воспитании и поддержке своих детей.

Задачи:

1. Поделиться положительными примерами и историями успеха семей.
2. Обсудить применяемые подходы и методы, которые способствовали улучшению качества жизни детей и их семей.
3. Создать поддерживающее сообщество для обмена опытом и советами.
4. Повысить уверенность родителей в своих возможностях и ресурсах.

Время проведения: 1 час

Место проведения: КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения» г. Красноярска и филиала в г. Минусинске.

Структура мероприятия:

1. Введение - это приветствие участников, объяснение целей и задач мероприятия. Затем происходит знакомство участников, когда каждый делится своим именем и краткой информацией о своем ребенке.

2. Успешные истории, когда имеется приглашение нескольких родителей поделиться своими историями успеха (по 5 минут на каждую). Примеры могут включать достижения в обучении, социальной адаптации, медицинской помощи и т.д. Дальнейшее обсуждение выявляет, какие методы или подходы были использованы, какие трудности преодолены.

3. Обсуждение методов и стратегий - групповая дискуссия о методах, которые помогли участникам (например, терапевтические подходы, занятия спортом, участие в общественных мероприятиях). Происходит обсуждение конкретных приемов и ресурсов, которые оказались полезными (книги, курсы, группы поддержки), а также взаимный обмен советами и рекомендациями.

5. Заключение - это подведение итогов мероприятия, обратная связь от участников о том, что было полезно и интересно. Озвучивается информация о будущих встречах и возможностях для продолжения общения.

Ресурсы - информационные материалы о методах работы с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития, контакты специалистов и организаций, предоставляющих помощь, а также список литературы и онлайн-ресурсов для родителей.

Ожидаемые результаты зключаются в том, что участники получат вдохновение от успешных историй других семей. Устаноятся связи между родителями для дальнейшего общения и поддержки, повысится уверенность родителей в своих способностях справляться с трудностями.

Примечания - важно создать атмосферу доверия и безопасности, чтобы участники могли открыто делиться своими историями.

Конспект мероприятия «Вместе к успеху» для работы с семьями детей с тяжелыми множественными нарушениями в развитии

Цель мероприятия: создание поддерживающего пространства для семей, где они смогут делиться опытом, получать информацию и вдохновение для совместного преодоления трудностей и достижения успехов в воспитании и развитии своих детей.

Задачи:

1. Обсудить успешные практики и подходы в воспитании детей с ТМНР.
2. Создать платформу для обмена опытом и ресурсами между семьями.
3. Повысить уверенность родителей в своих силах и возможностях.
4. Поддержать эмоциональное состояние участников через взаимодействие и общение.

Время проведения: 1 час

Место проведения: КГБУ «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения» г. Красноярска и филиала в г. Минусинске.

Структура мероприятия:

1. Введение - это приветствие участников и представление ведущих, объяснение целей и задач мероприятия. Происходит краткое знакомство участников: имя, возраст ребенка, одна положительная история о ребенке.
2. Успехи и достижения выявляются посредством приглашения нескольких родителей поделиться своими историями успеха (по 5 минут на каждую). Примеры могут включать достижения в обучении, социальной адаптации, медицинской помощи, а также мелкие повседневные успехи. Дальнейшее обсуждение выявляет, какие методы или подходы были использованы, какие трудности удалось преодолеть.
3. Методы и стратегии применяемые в мероприятии - групповая дискуссия о методах, которые помогли участникам (например, занятия с учителем-дефектологом, педагогом – психологом, учителем-логопедом, терапия,

занятия спортом). Обсуждение конкретных приемов и ресурсов, которые оказались полезными (книги, курсы, группы поддержки) и взаимный обмен советами и рекомендациями.

4. Работа в группах - участники делятся на малые группы для обсуждения своих ожиданий и целей на ближайшее время. Каждая группа разрабатывает план действий или стратегию для достижения одной конкретной цели (например, улучшение коммуникации, развитие навыков самообслуживания). Предполагается презентация планов группами.

5. Заключение - это подведение итогов мероприятия, получение обратной связи от участников о том, что было полезно и интересно. Озвучивается информация о будущих встречах, мероприятиях и возможностях для продолжения общения.

Необходимые ресурсы - информационные материалы о методах работы с детьми с ТМНР, контакты специалистов и организаций, предоставляющих помощь, а также список литературы и онлайн-ресурсов для родителей.

Ожидаемые результаты заключаются в том, что участники получат вдохновение от успешных историй других семей и новые идеи для работы с детьми, произойдет установление связей между родителями для дальнейшего общения и поддержки, а также повышение уверенности родителей в своих способностях справляться с трудностями.

Примечания - необходимо создание атмосферы доверия и безопасности для открытого общения.