

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**  
**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

**Кафедра социальной педагогики и социальной работы**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**МЕТОДОЛОГИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ**  
**ИССЛЕДОВАНИЙ**  
**элективная дисциплина**

**Программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре:**  
**5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования**

**Красноярск 2024**

Программа элективной дисциплины «Методология современных педагогических исследований» составлена доктором педагогических наук, профессором, заведующим кафедрой социальной педагогики и социальной работы Фуряевой Т.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании выпускающей кафедры – кафедры социальной педагогики и социальной работы  
Протокол № 9 от «04» мая 2022 г.

Рабочая программа актуализирована на заседании выпускающей кафедры – кафедры социальной педагогики и социальной работы  
Протокол № 9 от «03» мая 2023 г., протокол №8 от «08» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой



Фуряева Т.В.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1. Место дисциплины в структуре ОП

Программа дисциплины разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; Постановлением Правительства Российской Федерации от 30 ноября 2021 г. №2122 «Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»; Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. №951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)»; нормативно-правовыми документами, регламентирующими процесс подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в КГПУ им. В.П. Астафьева по программам аспирантуры.

**Место дисциплины в учебном плане.** Дисциплина «Актуальные проблемы воспитания на современном этапе» относится к элективной дисциплине учебного плана образовательной программы аспирантуры, имеет код 2.1.1.02(Э). Изучается в 3 и 4 семестре.

### 2. Объем дисциплины и виды учебной работы

Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов). Включает контактную работу с преподавателем в объеме 10 час. (0,28 з.е.). На самостоятельную работу отводится 98 часов / 2,72 з.е.

### 3. Цель освоения дисциплины

**Цель** – сформировать научно-обоснованные представления о современной методологии и методах педагогической науки, разных методологических подходах: классическом, неклассическом и постнеклассическом.

### 4. Планируемые результаты обучения

Изучение элективной дисциплины «Методология современных педагогических исследований» способствует развитию у аспирантов следующих образовательных результатов:

Таблица

Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые образовательные результаты
Определить ведущие конкретно-методологические подходы, рассмотреть их психолого-педагогическую характеристику	<i>Знает:</i> ведущие конкретно-методологические подходы: субъектно-деятельностный, личностно-деятельностный, акмеологический, системно-

	<p>антропологический и др.</p> <p><i>Умеет:</i></p> <p>применить их в соответствии со своим предметом и объектом исследования</p> <p><i>Владеет:</i></p> <p>знаниями, ориентирующими на выбор адекватной методологии</p>
<p>Освоить различные исследовательские методы в русле разных методологических подходов</p>	<p><i>Знает:</i></p> <p>сущность основных исследовательских педагогических методов</p> <p><i>Умеет:</i></p> <p>разрабатывать оценочно-диагностический инструментарий применительно к задачам своего исследования;</p> <p>проводить пилотный эксперимент и разработать гипотезу;</p> <p>разрабатывать целостную программу эмпирического или теоретического исследования, формулировать цель, задачи, проблему, гипотезу, артикулировать теоретическую и практическую новизну;</p> <p>проводить качественную и количественную обработку полученных результатов, адекватные выводы.</p> <p><i>Владеет:</i></p> <p>способами постановки гипотезы. определения исследовательских вопросов, разработки содержания и этапов исследовательской работы</p>

### **5. Контроль результатов освоения дисциплины:**

В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как подготовка презентаций по выбранной проблеме, представление индивидуальных проектных работ (проект занятия, мини-исследование, аналитический обзор).

**6. Перечень образовательных технологий,** используемых при освоении дисциплины, в том числе и дистанционные.

Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).

Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения): технология проектного

обучения; интерактивные технологии (дискуссия, проблемный семинар), технологии индивидуализации обучения.

**1. Организационно-методические документы**  
**1.1. Технологическая карта обучения дисциплине**

(общая трудоемкость 3 з.е.)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактные	Лекции	Лабораторные	Практические занятия	Самостоятельная работа
<i>Тема 1. Методологические основы педагогического исследования</i>	21	2		2		19
<i>Тема 2. Классическая, неклассическая и постнеклассическая парадигмы методологического исследования</i>	22	2		2		20
<i>Тема 3. Постнеклассическая парадигма в педагогической методологии</i>	22	2		2		20
<i>Тема 4. Конкретные подходы в классической парадигме</i>	21	2		2		19
<i>Тема 5. Методологическая функция психологии и философии</i>	22	2		2		20
<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>10</b>		<b>10</b>		<b>98</b>

## 1.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### *Тема 1. Методологические основы педагогического исследования*

Сущность методологического знания. Уровни методологического знания. Наука как особая форма отражения действительности. История педагогики как наука о становлении и развитии теории и практики воспитания, образования и обучения. Ее место в истории мировой цивилизации. Понятийно-категориальный аппарат педагогики как гуманитарной науки. Связь педагогики с другими науками. Методы исследования. Основные принципы научного исследования в области педагогики. Этапы проведения научного исследования. Формы и способы предоставления результатов исследовательской работы.

### *Тема 2. Классическая, неклассическая и постнеклассическая парадигмы методологического исследования*

*Классический тип* научной рациональности ориентирован на объективную истину. Субъект – исследователь, ученый занимает позицию наблюдателя, фиксирующего и описывающего все.

Классическая педагогическая методология образовательный процесс рассматривает, как закрытую систему, в которой субъект познания (исследователь) и объект (обучаемый) связаны друг с другом только познавательными отношениями. Преподаватель- носитель и реализатор знаний (это уже прошлое)

*Неклассический тип* научной рациональности ориентирует исследователя не только на выяснение объективных законов, но и на изменение условий, вмешательство, активное взаимодействие с объектом. В неклассической методологии педагогики утверждаются субъектные позиции преподавателя и студента.

Преподаватель от позиции транслятора знаний переходит к роли соучастника порождения их смысла.

*Постнеклассический тип* рациональности науки ориентирует исследователя на выстраивание отношения между объектом и исследователем на субъект-субъектной основе, придавая исследовательской деятельности ценностно-смысловую направленность. Постнеклассическая педагогическая методология ориентирует образовательный процесс на развитие целостности человека (студента) в направлении саморазвития, самоконструирования, самоорганизации в открытых социокультурных экологических образовательных системах.

### ***Тема 3. Постнеклассическая парадигма в педагогической методологии: герменевтический, феноменологический, синергетический***

#### *Герменевтический подход (истолкование)*

Его базой является понимание, трактуемое как форма человеческого бытия, один из существенных моментов человеческой рефлексии, его универсальная характеристика, которая неразрывно связана со всякой деятельностью человека. Активно используются такие методы как понимание, интерпретация, контент-анализ, кейс-стади, моделирование, социометрические методы

#### *Феноменологический подход*

Нацелен на обнаружение смысла: этот смысл являет себя в точке пересечения опыта разных индивидов и дает возможность взглянуть на идущие процессы с позиций другого, в контексте его ценностной и целевой системы (нарративное интервью, анализ случая, реконструкция личного опыта, гуманитарная экспертиза и др.)

#### *Синергетический подход*

Постулат о недопустимости отождествления рациональности с жестким знанием, указывает на необходимость учитывать контекстность и многослойность процессов (прогнозирование, метод экстраполяции, экспертные методы (фокус-группа), проектирование, матрицы идей и методики SWOT-анализа, метод синектики, методы сценарирования и Форсайта.

### ***Тема 4. Конкретные подходы в классической парадигме***

Методология педагогики в классическом варианте: сущность системного, деятельностного, личностного подходов и их развитие в отечественной психолого-педагогической мысли.

### ***Тема 5. Методологическая функция психологии***

Новые психологические концепции и теории. Общая психология. Теория развития личностного потенциала Д.А. Леонтьева. Понятие личностный потенциал (оптимизм, жизнестойкость, совладание со стрессами, рефлексивность, самоэффективность, способность жить в неопределенных условиях, способность к контролю и др. ( Главное – саморегуляция).

Системно-антропологическая теория В.Е. Ключко. Человек – самоорганизуемая и саморазвивающаяся открытая система, нет резкой границы между субъективным и объективной реальностью.

Внутреннее и внешнее бытие Человек – бытийствующее существо.

Внутреннее бытие или внутренний мир мир-значения, ценности и смыслы Внешнее бытие – пространство и время. Хронотопическая организация внешнего бытия (образ жизни, уклад учреждения...) Слободчиков В.И. – развитие субъектности в разных типах общности. Главное – создание педагогических условий для разных культурных проб, для самоопределения – это гуманистическая традиция в истории педагогики и

образования. «Образование должно стать универсальной формой становления и развития «собственно человеческого в человеке» (Человек – существо свободное, нравственное и ответственное).

Инженерная и психология труда. Проблема жизнестойкости обучаемых особенно для экстремальных профессий. Определение возрастных и личностных пределов, ресурсов личности при выполнении ежедневной профессиональной деятельности.

### 1.3. Методические рекомендации аспирантам по освоению данной дисциплины

Самостоятельная работа является важной составляющей организации учебного процесса по изучению дисциплины.

Самостоятельная работа по дисциплине проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- развития познавательных способностей и активности студентов;
- формирования самостоятельности;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа по дисциплине включает такие формы работы, как:

- изучение программного материала дисциплины;
- изучение рекомендуемых литературных источников; конспектирование источников;
- работа со словарями и справочниками;
- работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet;
- составление плана и тезисов, схем, таблиц для систематизации материала;
- подготовка к выполнению и выполнение тестовых заданий;
- аннотирование, реферирование, рецензирование текста.

#### *Методические рекомендации по подготовке презентации, доклада*

**Доклад** – вид самостоятельной работы, используется в учебной и внеучебной деятельности, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

При подготовке доклада / презентации по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, важно систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы

выступления. Структура любого доклада может быть представлена следующим образом: постановка проблемы; систематизированное изложение основных результатов ее изучения (направления исследований, основные положения теорий, основные научные результаты (достижения) в изучении феноменов, процессов, явлений в рамках излагаемой проблемы, спорные или неизученные аспекты); выводы и обобщение (резюме).

Устные выступления – это то, чему надо обязательно учиться.

Лишь очень немногие из нас являются ораторами от природы и, предоставленные сами себе, мы вносим в наши выступления путаницу, ненужные подробности, и, в конце концов, скуку. Этого можно избежать, если следовать нескольким простым правилам и приемам.

Не надо жалеть времени на подготовку устных выступлений: ваша будущая карьера может зависеть от того, как вы умеете

выступать и представлять свои результаты. Хорошая работа достойна того, чтобы ее хорошо доложить.

Главная цель любого доклада – донести до слушателей то, что вы хотите им сказать. (Возможны, конечно, и другие цели, но мы будем исходить только из этой.) Это означает, что вы должны завладеть вниманием аудитории и не отпугнуть слушателей ни избытком скучных подробностей, ни особенностями технического представления доклада.

По возможности, не пишите на доске, так как это затягивает время. Кроме того, ваш красивый почерк обязательно покажется кому-нибудь мелким или неразборчивым. Используйте для иллюстрации сообщения компьютерный проектор.

О чем важно помнить во время доклада:

1. Нельзя недооценивать аудиторию. Слушатели, как правило, достаточно умны. Поэтому не пытайтесь показать аудитории, насколько умны *Вы*. Если это действительно так, то слушатели заметят.

2. Старайтесь говорить не монотонно, иначе вы вскоре увидите борющихся со сном слушателей. Подчеркивайте голосом и жестами (умеренными) наиболее важные положения доклада.

3. Отдайте должное вашим предшественникам. Это покажет, что вы знакомы с литературой по обсуждаемой проблеме. Кроме того, аудитория оценит, что вы не считаете, что разрешили

«ударом гения» важный вопрос, который в течение многих лет не давался лучшим умам человечества. (Это случается очень редко, и поэтому смело можете полагать, что Вас это не касается.)

4. Если вы собираетесь кого-либо опровергнуть, не выпячивайте это (кто знает, быть может, потом в этой роли окажется и ваш доклад). Будьте вежливы. 5. Не надоедайте слушателям всем известными деталями. Это раздражает и приводит к потере внимания. Иногда бывает полезно сообщить основной вывод в начале доклада. В противном случае слушатели могут начать проявлять нетерпение и торопить вас, чтобы вы скорее добрались до результата.

6. Не пытайтесь рассказывать обо всем, но только о темевыступлении и в пределах отведенного времени.

7. Для того, чтобы показать что-либо на экране, пользуйтесь указкой. Помните, что не стоит поворачиваться спиной к слушателям. Если нет достаточно большой (или лазерной) указки, используйте маленькую указку, ручку или карандаш, но не ваши *пальцы*. Старайтесь не загромождать экран от аудитории.

8. Следите за аудиторией. Желательно не обращаться с докладом только к одному слушателю – это будет выглядеть странно. Лучше заранее выбрать несколько человек в аудитории, за реакцией которых вы будете следить во время выступления.

9. Заранее решите, что вы можете выкинуть из доклада, если не будете укладываться в отведенное время. Начните с короткого выступления и избегайте говорить о не относящихся к делу вещах. Спланируйте выступление так, чтобы его длительность была по крайней мере на 10% меньше отведенного вам времени. Если вы выступаете на конференции, узнайте заранее, включает ли отпущенное на доклад время также и его обсуждение.

10. Не волнуйтесь, если доклад прерывается вопросами. Как правило, это вызвано интересом слушателей к сообщению. Если ответ на вопрос будет ясен из последующей части доклада, просто скажите это. Если же вы чувствуете, что из-за вопросов остается мало времени и придется комкать выступление, обратитесь к руководителю семинара или конференции с предложением: «Я думаю, что более подробно мы обсудим это во время дискуссии или после доклада».

11. В конце доклада необходимо сделать основные выводы по излагаемой теме (проблеме).

12. Если вас спросили о том, что вы не знаете или о чем вы не думали, признайте это. Иногда бывает полезно сказать, что заданные вопросы или сделанные замечания очень интересны и что вы обязательно учтете их в последующей работе (если, конечно, они заслуживают это).

13. Если кто-либо из слушателей решительно не согласен с вами и агрессивно атакует детали доклада, постарайтесь объяснить вашу точку зрения. Помните, что вам нужно убедить *слушателей*, а не оппонента (его, как правило, все равно неубедить), и поэтому обращайтесь к аудитории. Вы можете предложить оппоненту детально объяснить и развить его возражения, но делайте это лишь в том случае, если вы *абсолютно уверены* в своей правоте. Следует также помнить две важные вещи. Во-первых, дискуссии

способствуют лучшему пониманию проблемы (а научные – прогрессу науки) и ваш личностный статус зависит, в частности, и от того, насколько компетентным вы показываете себя в дискуссиях, и кто оказывается правым в результате. Вовторых, вы ни в коем случае не должны публично оскорблять оппонента, и не должны допускать этого в отношении самого себя.

14. Если вы ожидаете, что какие-то конкретные вопросы будут обязательно заданы (вы можете даже специально спровоцировать их), хорошо подготовьтесь к ним.

15. Компьютерные иллюстрации играют во время доклада очень важную роль. Докладчику они позволяют сохранять связанность и последовательность изложения и избавляют от необходимости заглядывать в текст сообщения. Слушателям же они помогают еще в большей степени. Они помогают им делать заметки, подумать о том, то вы только что сказали или еще собираетесь сообщить, позволяют следить за докладом даже после частичной потери внимания.

16. Пишите текст большими буквами. Рекомендуются заранее убедиться, что ваш текст будет различим в дальнем конце аудитории. Вы можете использовать разный цвет шрифта, но излишняя пестрота отвлекает внимание. 17. Помещайте не более 8-10 строчек на одном слайде и используйте короткие фразы.

18. Не стоит показывать длинные таблицы, содержащие, как правило, лишнюю информацию. В некоторых случаях (конечно, не всегда) гораздо нагляднее использовать гистограммы.

19. Избегайте большого числа малоинформативных и дублирующих друг друга рисунков. Когда показываете рисунок, дайте время разглядеть и осознать его. Рисунки не должны быть слишком сложными и запутанными. Лучше сделать новый рисунок, оставив на нем только то, что нужно для доклада, чем использовать иллюстрацию с излишней и отвлекающей информацией. Не забудьте объяснить, что у вас отложено по осям и какие единицы измерения используются.

20. Если вы выбились из времени, не пытайтесь показать все оставшиеся слайды презентации, пролистывая их с большой скоростью на проекторе. Просто пропустите их. Если же они содержат очень важную информацию, суммируйте ее коротко вслух.

Для доклада *на конференции* вам отводится очень ограниченное время для выступления (как правило, 10-15 мин.) и структура доклада должна это учитывать. У вас не будет времени для детального обсуждения, но, если вы хорошо сделаете доклад, заинтересованные слушатели подойдут к вам за подробностями после выступления.

Типичные разделы доклада: актуальность проблемы; основные теоретические положения, на которых вы основываетесь; цель, задачи и гипотеза исследования; методы, результаты; сравнение с литературными данными; обсуждение результатов, планы на будущее и т.п.

Начните с названия, авторов и краткого описания проблемы.

Затем можно сразу привести ваш основной результат. Лучше сообщить его в начале, чем произнести скороговоркой, уже выбившись из времени, в конце доклада.

Оставшееся время посвятите наиболее важным подробностям работы. В конце выступления снова изложите основной результат.

## 2. Компоненты мониторинга образовательных результатов аспирантов

Таблица

Оценочные средства и перечень проверяемых с их помощью образовательных результатов

Образовательные результаты	Оценочные средства
Способность разрабатывать программу исследования, подбирать различные методы для решения исследовательских задач	Презентация по выбранной проблеме Аналитический обзор Мини-исследование Педагогический проект
Умение применять исследовательские методы с учетом методологических подходов, предмета и объекта исследования	Аналитический обзор литературы Мини-исследование Педагогический проект

### 2.1. Фонд оценочных средств по дисциплине

Фонд оценочных средств включает: подготовка презентаций по выбранной проблеме, представление индивидуальных проектных работ (проект занятия, мини-исследование, аналитический обзор).

2.1.1. Оценочное средство – презентация по теме. Характеристика конкретно-методологических подходов в современной отечественной педагогике.

Критерии оценивания по оценочному средству:

Наличие философского обоснования.

Представление персоналий, хронологии возникновения.

Выделение сущности базовых понятий, основные исследовательские методы.

2.1.2. Оценочное средство – аналитический обзор литературы.

Критерии оценивания по оценочному средству:

Наличие современных исследований.

Выделение главных идей у конкретных исследований в области методологии.

Логичность, конкретность, обоснованность положений.

Наличие выводов и библиографии.

2.1.3. Оценочное средство – мини-исследование.

Критерии оценивания по оценочному средству:

Наличие исследовательского вопроса.

Обоснование теоретических позиций, выбора методов исследования.

Четкое обоснование программы мини-исследования.

Обработка и презентация их результатов.

2.1.4. Оценочное средство – педагогический проект.

Критерии оценивания по оценочному средству:

Наличие четко поставленной цели и конкретных задач исследования.

Организация формирующего эксперимента.

Обработка результатов.

Презентация результатов в рамках студенческой конференции.

## **2.2. Контрольно-измерительные материалы**

### **2.2.1. Примерные темы для подготовки презентации**

1. Психолого-педагогическая характеристика современных конкретных педагогических подходов в методологии.
2. Классическая парадигма в педагогической методологии.
3. Постнеклассическая парадигма в современных педагогических исследованиях.
4. Современные методы психологических исследований.

### **2.2.2. Примерные вопросы для обсуждения, собеседования**

1. Каковы современные тенденции развития педагогической методологии:
2. Состояние и развитие системного подхода в педагогике.
3. Синергетический подход в педагогике.
4. Антропологический подход в современной педагогике в его феноменологическом и экзистенциальном вариантах
5. Традиционные конкретно-педагогические подходы: деятельностный, личностный в их разных вариантах.
6. Раскрыть сущность методического инструментария, его специфики применительно к конкретному методологическому подходу.

### **2.2.3. Разработка и защита педагогического проекта**

Этапы проектирования

*Первый этап. Подготовка к проектированию*

Задачи. Предварительная оценка ситуации. Признание необходимости проектирования, определение задач. Разработка концепции проектирования изучаемого объекта.

Алгоритм действий. Предварительная оценка проблем, противоречий в объекте; определение предметов анализа; описание тех сторон объекта, которые необходимы и достаточны для инновационного исследования содержащихся в нем проблем; формирование гипотез, обоснованных путей решения проблем; разработка концепции проектирования, установление целей и различных условий проектирования; разработка плана осуществления проектирования; формирование проектной группы, консультанта (эксперта). Разделение труда в проектной группе.

### ***Второй этап. Предпроектный анализ***

Задачи. Эмпирическое исследование и анализ состояния изучаемого объекта. Выработка предложений по развитию объекта.

Алгоритм действий. Анализ организации образовательной системы школы; стратегических направлений ее развития; анализ всех элементов системы, их роли, места, соответствия социальному заказу и потребностям управляемого объекта; оценка фактического состояния, ее потенциальных возможностей в связи с предполагаемыми изменениями системы; предложения по развитию.

### ***Третий этап. Выработка проектных решений, разработка программы действий по их выполнению***

Задачи. Разработка пакета проектных решений, перестроечных программ и систем измерения.

Алгоритм действий. Выработка, анализ, оценка альтернатив; критический анализ; расширение проектных групп; расширение спектра альтернатив и выбор; принятие и формулирование решений; обсуждение, определение программы действий; документальное оформление.

### ***Четвертый этап. Системные изменения. Включение выработанных решений в проект***

Задачи. Разработка механизмов изменения объекта; устранение барьеров на пути внедрения проекта.

Алгоритм действий. Формирование целей изменения соответственно целям проектируемой системы; определение реально существующих средств изменения объекта; моделирование изменений; конструирование механизмов этого изменения; проверка предлагаемых средств на модели; налаживание коммуникаций, информации и т.д.; инструктажи, обучение; урегулирование конфликтов и др.

### 2.3. Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на  
2023 / 2024 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

- 1.
- 2.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры-  
разработчика \_\_\_\_\_

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г., протокол № \_\_\_\_\_

Внесенные изменения утверждаю:  
Заведующий кафедрой

Т.В. Фурьева

### 3. Учебные ресурсы

#### 3.1. Карта литературного обеспечения дисциплины (включая электронные ресурсы)

№ п/п	Наименование	Место хранения / Электронный адрес	Количество экземпляров / точек доступа
1	2	3	4
<b>Основная литература</b>			
1	Развитие личности в современном российском обществе: коллективная монография / науч. ред. Г.Ф. Гребенщиков. М.: Перо, 2011. Часть I. 289 с. URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232108">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232108</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
2	Образование как фактор социализации: проблемы современности: коллективная монография / под общ. ред. С. П. Акутиной. М.: Перо, 2011. Часть II. 138 с. URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232107">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232107</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
3	Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: основы воспитания: учебник. М.: Директ-Медиа, 2022. 412 с. URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=690289">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=690289</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Дополнительная литература</b>			
1	Лизинский В.М. Практическое воспитание в школе. Кн. в 2-х ч. М.: Педагогический поиск, 2002. 160 с.	Научная библиотека КГПУ им. В.П.Астафьева	2
2	Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Пед. общество России, 2001. 320 с.	Научная библиотека КГПУ им. В.П.Астафьева	8
3	Мудрик А.В. Социальная педагогика: учеб. для студ. пед. вузов. М.: Академия, 2000. 192 с.	Научная библиотека КГПУ им. В.П.Астафьева	8
4	Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология: учебное пособие. М.: Гардарики, 2005. 287 с.	Научная библиотека КГПУ им. В.П.Астафьева	35
5	Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: педагогика становления и развития личности. М.; Берлин: Директ-Медиа, 2020. 251 с. URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575016">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575016</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Ресурсы сети Интернет</b>			
1	Научная электронная библиотека "Киберленинка"	<a href="http://cyberleninka.ru/">http://cyberleninka.ru/</a>	Свободный доступ
2	Открытая электронная библиотека диссертаций	<a href="http://diss.rsl.ru">http://diss.rsl.ru</a>	Свободный доступ



### 3.2. Карта материально-технической базы дисциплины

Аудитория	Оборудование (наглядные пособия, макеты, модели, лабораторное оборудование, компьютеры, интерактивные доски, проекторы, программное обеспечение)
Аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости	
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, ауд. 3-08	Проектор – 1 шт., компьютер – 1 шт., интерактивная доска – 1 шт., маркерная доска – 1 шт. Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, ауд. 3-11	Компьютер – 4 шт., ноутбук – 1 шт., принтер – 1 шт., МФУ – 3 шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, ауд. 3-12	Компьютер – 12 шт., интерактивная доска – 1 шт., проектор – 1 шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
для самостоятельной работы	
Зал для научной работы, г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 1-03	Компьютер – 3 шт., МФУ-3шт., рабочее место для лиц с ОВЗ (для слепых и слабовидящих) Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
Центр самостоятельной работы г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-05	Компьютер – 15 шт. МФУ – 5 шт. Microsoft® Windows® Home 10 Russian OLPNLAcademic Edition Legalization GetGenuine (ОЕМлицензия, контракт №Tr000058029от27.11.2015) Kaspersky Endpoint Security – Лицсертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL), Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия), Google Chrome – (Свободная лицензия) Mozilla Firefox – (Свободная лицензия), Libre Office – (Свободная лицензия GPL), XnView – (Свободная лицензия) Java – (Свободная лицензия) VLC – (Свободная лицензия) Гарант - (договор № КРС000772 от21.09.2018) Консультант Плюс (договор № 20087400211 от 30.06.2016) Ноутбук – 10 шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, ауд. 3-09	Компьютер – 2 шт. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лицсертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip – (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); Libre Office – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Консультант Плюс (договор № 20087400211 от 30.06.2016)

## **Материально-техническое обеспечение для аспирантов из числа инвалидов лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Согласно Положения об организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в КГПУ им. В.П. Астафьева при обучении инвалидов и лиц с ОВЗ при необходимости могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии с возможностью приема-передачи информации в доступных для них формах.

Создание безбарьерной среды в КГПУ им. В.П. Астафьева учитывает потребности лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Оборудованы специальные рабочие места для обучающихся колясочников, что предполагает увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами столов, имеются три мобильных подъемных платформы с электроприводом «БарсУТП-130-1». При необходимости платформы могут быть перевезены и использованы в любом учебном корпусе и (или) общежитии. В университете имеются специальные места для парковки автотранспортных средств для инвалидов и (или) сопровождающих их лиц возле всех учебных корпусов. Ширина коридоров учебных корпусов соответствует нормативным требованиям для передвижения инвалидов-колясочников.

Все учебные корпуса оборудованы предупреждающими знаками-наклейками для слабовидящих «Осторожно! Препятствие. Стеклопанельная дверь», кроме того вход в учебный корпус на ул. Ады Лебедевой, д. 89 оборудован тактильной плиткой для слепых. Контрастные круги на дверях и контрастные полосы на ступенях позволяют слабовидящим людям получать информацию о наличии препятствия во всех учебных корпусах.

Официальный сайт университета имеет версию для слабовидящих. ЭБС «Университетская библиотека», а также ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева также имеют версию для слабовидящих.

Для обучающихся с нарушением зрения могут применяться переносные лупы Руби, настольные лупы с подсветкой, имеющиеся в университете. В Университете имеется специальное программное обеспечение, позволяющее увеличивать шрифт на компьютере, воспроизводить текстовые документы.

В научной библиотеке оборудовано автоматизированное рабочее место, оснащенное специальным техническим оборудованием для пользователей, имеющих ограничения по зрению, в том числе для слепых: имеется тактильный дисплей Брайля (функциональное устройство, позволяющее показывать слепым и слабовидящим людям различную текстовую информацию в виде шрифта Брайля), читающая машина ZOOMAX, электронный ручной видеувеличитель, индукционная система для слабослышащих посетителей библиотеки, принтер для печати шрифтом Брайля. При необходимости данное оборудование может быть перевезено и использовано в любом учебном корпусе.

Для обучающихся с нарушением слуха имеются две FM-системы индивидуального пользования и стационарные наушники. При необходимости данное оборудование может быть перевезено и использовано в любом учебном корпусе

Для информационно-библиотечного обеспечения обучающихся с ОВЗ и инвалидностью научной библиотекой предоставляется удаленный доступ к ресурсам:

- ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева <http://elib.kspu.ru/>;
- «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>;
- Межвузовская электронная библиотека <https://icdlib.nspu.ru/>;
- ЭБС Издательства «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>;
- Базы данных периодических изданий EAST VIEW <https://dlib.eastview.com/>;
- КГБУК «Красноярская краевая спецбиблиотека» (договор на информационно-библиотечное обслуживание по межбиблиотечному абонементу).