

Отзыв на магистерскую диссертацию
Карпенюк Екатерины Валерьевны по теме
«Историческая реконструкция как метод реализации ФГОС»

Магистерская диссертация Карпенюк Екатерины Валерьевны по теме «Историческая реконструкция как метод преподавания истории» содержит все требуемые компоненты научно-исследовательской работы. Начало исследования положила курсовая работа на 3 курсе по данной тематике.

В выпускной квалификационной работе актуальность исследования прослеживается через две важные составляющие:

-это снижение интереса и мотивации к изучению истории как школьного предмета

- введение ФГОС в 5 классе основной школы.

По первому показателю актуальности отмечается особая роль методов обучения истории в решении проблемы мотивации. Одним из выходов из сложившейся ситуации Карпенюк Е.В. видит в применении метода исторической реконструкции, который характеризуясь такими признаками как яркий, наглядный, красочный, практичный, интерактивный, способен усилить мотивацию школьников к изучению истории.

По второй особенности приводятся неоспоримые концептуальные тезисы стандарта, которые имеют прямое отношение к теме исследования:

- Определение ключевых целей образования через систему ценностных ориентиров образования;
- Системно-деятельностный подход как общепедагогическая основа определения требований к результатам образования (цель образования – развитие личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности)
- Восстановление роли воспитания в системе образования как важнейшей составной части и личностного результата освоения стандартов;

- Новая система организации образовательного процесса посредством разработки новой структуры базисного образовательного плана, внедрения здоровьесберегающих технологий, формирования открытой информационно-образовательной среды и т.д.

Предмет исследования - метод исторической реконструкции в урочной и внеурочной деятельности по истории - соответствует объекту исследования: учебно-воспитательный процесс обучения истории.

Из цели исследования: рассмотрение возможностей использования метода исторической реконструкции в обучении истории – вытекают его задачи:

1. Охарактеризовать историческую реконструкцию как метода исторического исследования и как метод обучения;
2. Раскрыть приемы, средства и условия реализации данного метода в учебно-воспитательном процессе школы.
3. Описать оптимальные приемы и формы использования метода исторической реконструкции в урочной и внеурочной деятельности по истории.

Гипотеза:

Метод исторической реконструкции позволяет не только наиболее полно воссоздать и передать образ изучаемой исторической эпохи, но и сформировать в соответствии с требованиями ФГОС универсальные учебные действия у школьников по истории.

В теоретической части работы показывается, что историческая реконструкция довольно полно изучена именно как метод исторического исследования. На основе проведенного магистранткой анализа научно-методической литературы по проблеме исторической реконструкции выявлено три значения употребления термина:

-как метод общеисторического познания, для которого характерно восстановление недостающих фрагментов истории на основе анализа и сопоставления различных исторических источников.

-как вид культурно-досуговой деятельности, молодежное движение с 80-х годов 20 века, получившее распространение в России с середины 90-х годов.

- как метод обучения истории.

В основном в современной историко-методологической литературе термин "историческая реконструкция" используется в качестве метода исторического исследования или как особый вид деятельности. При всей полноте и многогранности этого метода, в педагогической области он разработан слабо и применяется редко, скорее всего, из-за отсутствия детальной разработки его положений и способов работы с ним. Поэтому предпринятая попытка Екатерины характеристики, описания и разработке этого метода для практико-ориентированного использования его в обучении истории носит характер первопроходца. Этим определяется научная новизна работы.

Далее историческая реконструкция в теоретической главе исследования рассмотрена как метод, относящийся к разным классификациям, но основными его характеристиками являются наглядность, образность, интерактивность, практичность, эксперимент. Как и у любого педагогического метода у него существуют приемы, условия и ограничения, описанные Екатериной в следующей части. Несмотря на существенные ограничения и трудности в его реализации, данный метод является эффективным и незаменимым для учителя, желающего разнообразить образовательный процесс, повысить мотивацию к изучению истории.

В ходе осуществления педагогической деятельности учителем выявлено, что применение данного метода в рамках классно-урочной системы существенно ограничено временными, пространственными и технико-материальными аспектами. В связи с этим был сделан вывод о том, что метод исторической реконструкции на уроках истории может

применяться лишь частично, в виде приемов игры-реконструкции или ролевой игры, а так же использования практических результатов исторической реконструкции в качестве наглядного примера и иллюстрации изучаемой теме. Доказательством данного утверждения является практическая часть работы, где представлены занятия, разработанные педагогом и продемонстрированные на курсах повышения квалификации учителей истории.

Показано, что данный метод полностью соответствует требованиям ФГОС второго поколения. Наибольшие же возможности применения данного метода открываются во внеклассной работе или в дополнительном образовании. Именно здесь метод исторической реконструкции позволяет не только выявить и развить творческие способности школьников, более углубленно изучить отдельные исторические темы, события, личности или проблемы, но и сформировать у ребят универсальные учебные действия, которые по новому стандарту необходимы школьникам.

Таким образом, гипотеза исследования, что историческая реконструкция как метод обучения истории позволяет не только сформировать яркие, запоминающиеся образы и повысить мотивацию к изучению истории, но и помогает формировать универсальные учебные действия школьников, доказана полностью.

Дальнейшее исследование по этой тематике возможно в направлении разработки и апробации новых форм, приемов и средств практического применения исторической реконструкции в педагогической деятельности учителя МАОУ «Гимназии №2» Карпенюк Е.В.

В целом выпускная квалификационная работа выполнена на оптимальном уровне и заслуживает высокой оценки.

Научный руководитель:
к.п.н., доцент,
Молодцова Ирина Владимировна