

Мин

*истерство образования и науки Российской Федерации
ГОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»*

**Институт психологии, педагогики и управления образованием
Кафедра профессиональной педагогики**

ОСНОВЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

направление подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование по
профилю «Психологическое образование»

(квалификация (степень) «бакалавр»)

Красноярск 2011

Рабочая учебная программа составлена

Рабочая учебная программа обсуждена на заседании кафедры профессиональной педагогики

«__» _____ 2011 г.

Заведующий кафедрой
(ф.и.о., подпись) _____

Одобрено учебно-методическим советом (методической комиссией)

«__» _____ 201__ г.

Председатель комиссии _____
(ф.и.о., подпись)

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Основы учебной деятельности студента» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ФГОС – 3 ВПО) (Москва, 2010 г.). Направление подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование, по профилю подготовки «Психология образования» (квалификация (степень) «бакалавр»). Основная образовательная программа. Красноярск, 2011.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

2.1. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

2.2. РАБОЧАЯ МОДУЛЬНАЯ ПРОГРАММА

2.2.1. Введение

2.2.2. Содержание теоретического курса

2.2.3. Технологическая карта обучения дисциплине

2.2.4. Технологическая карта внеаудиторной учебной работы студентов по дисциплине

2.2.5. Технологическая карта учебной проектно-исследовательской деятельности студентов

3. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Карта литературного обеспечения дисциплины

3.2. Карта обеспеченности дисциплины средствами обучения

3.3. Мониторинг учебных достижений студентов

3.4. Технологическая карта рейтинга учебных достижений студентов

3.5. Портфолио достижений студентов в процессе обучения дисциплине

3.6. Контрольно-измерительные материалы

3.7. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

4. ДИДАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

4.1. Рекомендации по организации внеаудиторной учебной работы студентов

4.2. Рекомендации по организации проектно-исследовательской деятельности студентов

5. УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1. Учебные материалы на электронных носителях

5.2. Учебные материалы на бумажных носителях

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Пояснительная записка – документ, ориентирующий в составе и содержании УМКД, содержащий краткое описание разделов УМКД. Пояснительная записка включает в себя: **организационные документы** (учебная программа – рабочая модульная программа, технологическая карта внеаудиторной учебной работы студентов по дисциплине, технологическая карта учебной проектно-исследовательской деятельности студентов).

Организационные документы – документы, содержащие информацию о структуре, содержании, ресурсном обеспечении, порядке изучения дисциплины.

Рабочая модульная программа содержит следующие элементы:

1. Введение, в котором раскрываются: а) определяются основные цели и задачи преподавания дисциплины; б) раскрываются особенности содержания курса и его место в учебном плане; в) раскрывается потенциал дисциплины в обеспечении образовательных интересов личности студента, обучающегося по соответствующей ООП; г) раскрывается потенциал дисциплины в удовлетворении требований заказчиков к выпускникам профиля в современных условиях; д) характеризуются межпредметные связи дисциплины: указывается, какие учебные дисциплины должны предшествовать изучению этой дисциплины и при изучении каких дисциплин будут востребованы знания из предметной области данной дисциплины, составляется, так называемый, лист согласования; определяются требования к результатам освоения курса в терминах знаний, умений и компетенций; е) выделяется состав профессионально-профильных компетенций студентов (ППК) как предметных компетенций (компетенций студентов в предметной области дисциплины) и компетенций как проекций ОК, ОПК и ПК ФГОС ВПО на выделенные предметные компетенции.

2. Содержание теоретического курса – приводится полное описание всех тематических разделов курса дисциплины.

3. «Технологические карты обучения дисциплины», представляющая собой перечень: «Тематические карты дисциплины», представляющие собой перечень модулей дисциплин с указанием бюджета времени на аудиторную и самостоятельную (внеаудиторную учебную) работу по каждому модулю; требуемых результатов обучения студентов в терминах знаний, умений и компетенций; форм и методов контроля планируемых достижений студентов.

Если имеются различия в трудоемкости дисциплины для каких-то форм обучения или направлений (профилей), то модульная карта дисциплины разрабатывается для каждого такого случая отдельно.

4. «Технологическая карта внеаудиторной учебной работы студентов по дисциплине» разрабатывается на основе технологической карты обучения дисциплине и представляет собой перечень модулей и тем, выделенных для

внеаудиторной учебной работы студентов, описание ее содержания, ожидаемых результатов, учебных действий, трудоемкости, форм и методов самоконтроля, контроля и оценивания результатов этой работы студентов.

5. «Технологическая карта учебной проектно-исследовательской деятельности студентов» разрабатывается на основе технологической карты обучения дисциплине и состоит из перечня:

- учебных модулей, в рамках которых планируется организация проектной и (или) исследовательской учебной деятельности студентов;
- содержания, планируемых действий и ожидаемых результатов проектно-исследовательской деятельности студентов;
- форм и методов самоконтроля и самооценивания;
- трудоемкости и сроков выполнения.

6. Учебные ресурсы:

1. Карта литературного обеспечения дисциплины – документ, включающий перечень учебников и учебных пособий, обязательной и дополнительной литературы, информационных источников на электронных носителях с указанием количества экземпляров и базы информационных ресурсов.

2. Карта обеспеченности дисциплины средствами обучения - документ, включающий перечень средств обучения, в том числе и технических, информацию о количестве их использования и формах доступа по каждому модулю отдельно для всех форм обучения.

3. Мониторинг учебных достижений студентов – документы, определяющие основные компоненты мониторинга учебных достижений студентов.

4. Технологическая карта рейтинга учебных достижений студентов – документ, включающий описание целей, индикаторов и технологии модульно-рейтингового контроля по дисциплине в соответствии со Стандартом рейтингового контроля достижений студентов в КГПУ им. В.П. Астафьев;

5. Портфолио достижений студентов в процессе обучения дисциплине - документ, включающий описание целей, индикаторов, структуры, формы и технологии портфолио достижений деятельности студента в процессе обучения и воспитания по дисциплине в соответствии со Стандартом портфолио достижений студентов в КГПУ им. В.П. Астафьева;

6. Контрольно-измерительные материалы, документы, представляющие комплекс контрольных заданий (упражнения, тесты, практические задания, проблемные учебные ситуации, задания исследовательского типа и др.) и перечень, проверяемых с их помощью знаний, умений и компетенций.

7. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине (заполняется по мере необходимости, но не реже, чем 1 раз в 3 – 4 года).

После окончания изучения студентами учебной дисциплины ежегодно осуществляются следующие мероприятия:

1. Анализ результатов обучения студентов дисциплине на основе данных промежуточного и итогового контроля.

2. Рассмотрение, при необходимости, возможностей внесения изменений в соответствующие документы УМКД, в том числе с учетом пожеланий заказчиков;

3. Формирование перечня рекомендаций и корректирующих мероприятий по оптимизации трехстороннего взаимодействия между студентами, преподавателями и потребителями выпускников профиля;

4. Рекомендации и мероприятия по корректированию образовательного процесса; заполняется специальная форма «Лист внесения изменений».

8. Дидактические рекомендации для студентов – документы, включающие описание рекомендаций для студентов по организации и самоорганизации их учебной внеаудиторной работы и проектно-исследовательской деятельности.

а) Рекомендации по организации внеаудиторной учебной работы студентов - материалы, основное назначение которых - помочь студенту организовать свою внеаудиторную учебную работу по освоению дисциплины, сориентировать его на возможности развития соответствующих компетенций. В их составе могут быть:

- график выполнения внеаудиторной учебной работы с указанием видов и сроков промежуточного и итогового контроля;

- цели как требования к результатам внеаудиторной работы (перечень основных компетенций и их составляющих, подлежащих освоению);

- индивидуальные / групповые задания межпредметной практической / профессиональной направленности;

- рекомендации по выполнению заданий и работе с указанными источниками информации;

- рекомендации по использованию образовательных ресурсов;

- задания для самоконтроля и рефлексии;

- другие рекомендации: советы по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины, рекомендации по работе в модульно-рейтинговой системе, рекомендации по использованию материалов учебно-методического комплекса, рекомендации по работе с литературой, советы по подготовке к экзамену (зачету), рекомендации по выполнению курсовой работы (если она предполагается учебным планом), определяющие их тематическую направленность, цели и задачи выполнения, требования к содержанию, объему, оформлению и т.п.

б) Рекомендации по организации проектно-исследовательской деятельности студентов – материалы, основное назначение которых - помочь студенту организовать свою проектно-исследовательскую деятельность в процессе освоения дисциплины, сориентировать его на возможности развития соответствующих компетенций. Примерный состав рекомендаций:

- график выполнения проектно-исследовательской деятельности студентов с указанием видов и сроков промежуточного и итогового контроля;

- цели как требования к результатам проектно-исследовательской деятельности (перечень основных компетенций и их составляющих, подлежащих освоению);

- индивидуальные / групповые проектно-исследовательские задания межпредметной практической / профессиональной направленности;

- рекомендации по работе студентов над проектно-исследовательскими заданиями с указанием возможных источников информации;

- рекомендации по использованию образовательных ресурсов;

- задания для самоконтроля и рефлексии;

- примерный перечень форм проектно-исследовательской деятельности факультета, в которых студент может принять участие в процессе изучения дисциплины (как альтернатива 3.);

- другие дидактические материалы.

9. Учебные материалы – материалы теоретического, практического или иного характера, используемые в образовательном процессе в рамках данной дисциплины, представленные на электронных или печатных носителях.

1. Учебные материалы на электронных носителях.

Примерный перечень:

- электронные учебники, пособия, задачки, практикумы, рабочие тетради;

- электронные копии печатных изданий учебного научно-исследовательского назначения;

- иллюстративные и демонстрационные материалы;

- тестовые и обучающие программы;

- другие учебные материалы (конспекты и презентации лекций, банк контрольных заданий по учебной дисциплине, и др.).

2. Учебные материалы на бумажных носителях.

Примерный перечень: конспекты лекций, тексты статей, программы выполнения лабораторных и практических работ, учебно-тренировочные материалы и т.п.

Выписка из учебного плана по направлению подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование, по профилю подготовки «Психология образования» (квалификация (степень) «бакалавр») (КГПУ, 2011) об объеме дисциплины профессионального цикла базовой части «Основы учебной деятельности студента» и видах учебной работы

Для очной формы обучения

Объем дисциплины и виды учебной работы

№ №	Вид учебной работы	СЕМЕСТР 1 Всего часов / кредитов
	Общая трудоемкость дисциплины	72/2
1	Аудиторные занятия	18/0.5
1.1.	Лекции	-
1.2.	Семинары (С)	18/0.5
2.	Самостоятельная работа	54/1.5
3.	Курсовая работа	—
4.	Реферат	+
5.	Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет

2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА

Цель дисциплины: Изучение дисциплины «**Основы учебной деятельности студента**» нацелено на формирование у студентов индивидуального стиля учебно-познавательной деятельности, знаний и практических навыков использования приемов и методов познавательной деятельности, необходимых для успешной адаптации в информационно-образовательной среде вуза, а также на оказание практической помощи студентам в самостоятельной организации учебного труда в его различных формах.

Задачи дисциплины:

- сформировать представление о принципах научной организации учебного (интеллектуального) труда;
- раскрыть сущность понятия и содержание основных компонентов культуры учебного (интеллектуального) труда студента;

- выявить специфику основных познавательных практик, применительно к различным формам учебной работы в вузе;
- сформировать представление о современных технологиях работы с учебной информацией;
- освоить приемы эффективного представления результатов интеллектуального труда и навыки самопрезентации;
- вооружить студентов способами познания себя и стимулировать их самовоспитание и саморазвитие;
- способствовать формированию умений и навыков самоорганизации и самоуправления учебной деятельности студентов.

Принципы отбора содержания и организации учебного материала

Содержание учебного материала ориентировано на создание основы для изучения других учебных дисциплин, его отбор обусловлен ведущими принципами развития высшего педагогического образования.

Отбор содержания связан с реализацией:

принципа гуманизации образования, предполагающего выявление возможностей самовоспитания и самообразования, пути развития способностей к педагогической деятельности;

принципа гуманитаризации, определяющего тенденции интеграции знаний в сфере человекознания (педагогика, психология, культурология, философия, профессиология, этика, эстетика, история, литература, искусство и др.);

принципа дополнительности, характеризующего взаимодействие различных форм знания: обыденного, научного, вненаучного (литература, искусство).

Текущая аттестация качества усвоения знаний

Оценка качества усвоения знаний по дисциплине «**Основы учебной деятельности студента**» проводится в течение семестра в устной и письменной форме в виде:

- контрольных и проверочных работ с вопросами репродуктивного и проблемного характера;
- тестов;
- терминологических диктантов;
- сравнительного анализа идей, позиций, концепций, предложенных в разных учебных пособиях, научных источниках, разными авторами;
- анализа фактического материала на основе научных подходов и идей;
- дискуссий;
- творческих заданий;
- реферативных обзоров и др.

Система текущей аттестации создает условия для построения студентом оптимальных путей подготовки к итоговой аттестации. Кроме заданий, позволяющих провести текущую аттестацию качества усвоения

знаний, предлагается использование разнообразных методик диагностики продвижения студента при изучении других учебных дисциплин.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация предполагает письменный или устный зачет, на котором определяется степень сформированности:

знаний об учебно-познавательной деятельности студента, сущности и особенностях интеллектуального труда;

информационно-педагогических умений, связанных с получением, переработкой и освоением информации;

умений проектировать свой профессиональный образовательный маршрут.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ №	Наименование модулей	Темы	Аудиторные занятия (час.)		Само- стоя- тель-ная работа
			в том числе		
			лекции	семинар ы	
I	Учебно- познавательная деятельность студента педагогического вуза	1. Культура учебного труда студентов.	-	2	7
		2. Культура учебного труда студентов.	-	2	7
		3. Культура учебного труда студента	-	2	7
		4. Самообразование и самовоспитание как средство профессиональной подготовки будущего педагога в структуре учебно- познавательной деятельности студента педвуза	-	2	7
		.			
Итого			-	8	28
II	Техника личной работы студента	1. Организация и контроль самостоятельной работы студентов	-	2	6
		2. Организация и культура рационального конспектирования	-	2	5
		3. Организация и культура чтения	-	2	5
		4. Выработка стратегии эффективного обучения	-	2	5
		5. Выработка стратегии эффективного обучения	-	2	5
Итого			-	10	26
Всего			-	18	54

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Тема 1. Культура интеллектуального труда (КИТ) как актуальная проблема высшего образования и учебная дисциплина.

Понятие учебного (интеллектуального) труда и его значение в жизни общества. Образование как когнитивный институт общества. Идея Университета и учебный труд. Влияние новых информационных технологий на институциональные формы организации и на содержание учебного труда. Технологии управления знанием в образовательном пространстве современного вуза. Формы организации учебного труда (лекции, семинары, самостоятельная работы) и контроля (экзамены, зачеты, контрольные работы). Система оценки знаний студентов.

Понятие культуры учебного труда. Культура учебного труда как учебная дисциплина. Цели, задачи, учебного курса, требования к уровню знаний, форма контроля. Основные компоненты культуры учебного труда студента вуза: общеучебные умения и навыки (когнитивные, регуляторные, коммуникативные); личностный компонент; мотивационно-потребностный компонент; интеллектуальный компонент; организационно-деятельностный компонент; гигиенический компонент. Уровень культуры учебного (интеллектуального) труда студентов и критерии его оценки. Особенности культуры учебного труда студентов в условиях современной информационно-образовательной среды вуза.

Тема 2. Самообразование и самовоспитание в структуре учебно-познавательной деятельности студента педвуза.

Личность педагога как объект самообразования и самовоспитания. Требования к личности педагога. Ведущие условия и движущие силы процесса самообразования и самовоспитания. Ступени самосовершенствования. Мотивация самообразования и самовоспитания. Средства и методы самообразования и самовоспитания. Самосовершенствование психофизической природы. Самосовершенствование основных познавательных умений. Самосовершенствование конструктивных, коммуникативных информационных и организаторских умений.

Тема 3. Организация и контроль самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа как ведущая форма умственного труда. Функции, цели и виды самостоятельной работы студентов. Задачи самостоятельной работы студентов. Формы самостоятельной работы студентов. Виды заданий самостоятельной работы студентов. Планирование самостоятельной работы студентов. Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов. Контроль и управление самостоятельной работой студентов.

Тема 4. Выработка стратегии и приемов эффективного обучения.

Постановка учебных целей. Планирование учебной работы. Значение самоанализа в построении эффективной стратегии обучения. Приемы самоанализа, самооценка. Эффективная презентация результатов интеллектуального труда (правила подготовки презентации, инструменты визуализации учебной информации - схемы, интеллект-карты и др., использование информационных и телекоммуникационных технологий).

Особенности когнитивных техник, применительно к различным организационным формам учебной работы. Работа на лекции (восприятие и формы представления информации, виды конспектов, техника конспектирования,

тренировка внимания, самоконтроль). Работа на семинарах и практических занятиях (техника устного ответа, использование различных форм представления информации - текста, схем, таблиц, рисунков, решение кейсов, правила и ошибки аргументации и доказательства в ходе дискуссии, самопрезентация). Самостоятельная работа (работа с текстом, виды домашних заданий, особенности работы над рефератом, эссе, докладом, статьей, как избежать плагиата). Контроль результатов интеллектуального труда. Формы контроля в вузе. Виды тестов и контрольных заданий. Подготовка и сдача экзамена.

Основные понятия

Квалификация, образование, образовательная среда, общественные отношения в сфере образования, педагог, педагогическая деятельность, педагогическая карьера, педагогическая культура, педагогическая техника, профессиональная компетентность, профессиональная педагогическая деятельность, профессиональное становление, система образования, учебно-познавательная деятельность, качество учебно-познавательной деятельности, общеучебные и специальные умения, мотивы учебно-познавательной деятельности, культура учебного труда, самообразование, мотивы самообразования, аутотренинг, внутренняя позиция, адаптация студента к условиям профессионального обучения в вузе, техника личной работы студента, план, конспект, тезис, аннотация, рецензия, реферат, научная организация труда студента.

Организация самостоятельной работы

Отсутствие лекционных занятий по данному курсу определяет специфику организации самостоятельной работы студентов. Семинарские занятия не дублируют изложенный на лекциях материал, а направлены на самостоятельное освоение учебного курса данной дисциплины.

Типовые задания для самостоятельной работы

Подготовить различные виды планов ответа, планов выступления по теме.

Разработать конспект, конспект-схему журнальной статьи.

Написать аннотацию, резюме к статье, книге.

Подготовить выступление, реферат по проблеме (по 2-5 источникам).

Сравнить суждения различных авторов по одной проблеме.

Подготовить эссе на заданную тему.

Подготовить дискуссию по проблемным вопросам курса.

Разработать рекламный проект по книге, фильму, статье.

Написать сочинение на педагогическую тему.

Подготовить групповые проекты: педагогический журнал, на темы, связанные с самообразованием и самовоспитанием.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная рекомендуемая литература

1. Артамонова Н.В., Минько Э.В. Технология и организация информационного труда: метод, указ. к практическим занятиям. СПб., 1994.
2. Гецов Г.Г. Рациональные приемы работы с книгой. М., 1975.
3. Дайана Халперн Психология критического мышления. СПб., 2000.
4. Егоров А.С., Загрядский В. П. Психофизиология умственного труда. Л., 1973.
5. Елканов С.Б. Основы профессионального самовоспитания будущего учителя: учеб. пособие. М., 1989.
6. Измайлова М.А. Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов: метод. пособие. М., 2009.
7. Коджаспирова Г.М. Культура профессионального самообразования педагога. М., 1994.
8. Косырев В.Н. Культура учебного труда студента: учеб. пособие. Тамбов, 1997.
9. Минько Э.В. Методы и техника ускоренного конспектирования и чтения: уч.-метод. пособие. СПб., 2001.
10. Орлов А.А., Агафонова А.С. Введение в педагогическую деятельность: практикум: учеб. пособие. 2-е изд., стер. М., 2004.
11. Самоукина Н. В. Психология и педагогика профессиональной деятельности: учебник. М., 2000.
12. Сластенин В.А. Педагогика. М., 2002.

Дополнительная рекомендуемая литература

1. Аминов Н.А. Диагностика педагогических способностей / под ред. М. Гинзбурга. М., 1997.
2. Андреев О.А., Хромов Л.Н. Техника быстрого чтения: учебник. М., 1991.
3. Боденко Б.Н. Активизация в тренинге образовательной деятельности студентов. М., 2001.
4. Введение в специальность / под ред. Л.И. Рувинского. М., 1988.
5. Вербицкий А.А. Развитие мотивации студентов в контекстном обучении. М., 2000.
6. Воронцов Г.А. Письменные работы в вузе: учеб. пособие. Ростов-н/Д, 2002.
7. Кочетов А. И. Как заниматься самовоспитанием. 3-е изд. Минск, 1991,
8. Круглова Н.И. Стенография: уч.-практич. пособие. Минск, 1999.
9. Кубрушко П.Ф. Содержание профессионально-педагогического образования. М., 2001.
10. Кулюткин Ю.Н. Ценностные ориентиры и когнитивные структуры в деятельности учителя. Самара, 2002.

11. Лаврентьев Г.В. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. Барнаул, 2002.
12. Лезер Франц. Рациональное чтение. М., 1980.
13. Мижериков В.А. Введение в педагогическую деятельность. М., 2002.
14. Примаковский А.П. О культуре чтения. М., 1989.
15. Рейс Ф. 500 советов студентам. М., 1996.
16. Рогов Е.И. Личность учителя: теория и практика. Ростов н/Д, 1996.
17. Холодная М.А. Когнитивные стили. М. 2004.
18. Штернберг Д.Ф. Скоростное конспектирование: уч.-метод. пособие. М., 1988.

Ресурсы Интернет

1.
<http://www.studygs.net/russian/metacognition.htm> - Рекомендации учащимся Study Guides and Strategies создан, сайт развивается и поддерживается Джо Ландсбергером (Joe Landsberger) как общедоступный образовательный ресурс.
2.
<http://www.superidea.ru/> - Развитие творческого мышления и интеллекта, Личный сайт Андрея Малыгина.
3.
<http://www.mind-map.ru/> - Тренинг эффективного мышления. Интеллект-карты.
4.
<http://www.alleng.ru/edu/inform.htm> Справочники, энциклопедии, словари.
5.
<http://www.reasoning.ru> - Искусство разумного рассуждения.

ВВЕДЕНИЕ

УМКД по дисциплине «Основы учебной деятельности студента» предназначено для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование по профилю «Психологическое образование» (квалификация (степень) «бакалавр») и составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования (ФГОС – 3 ВПО) (Москва, 2010 г.).

Дисциплина «Основы учебной деятельности студента» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Культура учебного (интеллектуального) труда - ядро общей культуры студента, на которой базируется эффективность и результативность процесса обучения, реализация познавательных способностей личности. Существует прямая зависимость между уровнем культуры умственного труда студентов и такими важнейшими характеристиками процесса обучения в вузе, как качество формируемых знаний и умений, познавательная активность, стили мышления, социальная компетентность студентов. Целенаправленное формирование культуры учебного труда студентов является, таким образом, не только условием полноценного развития личности, но и важнейшим фактором эффективности и результативности учебного процесса.

Актуальность этой проблемы растет по мере ускорения темпов технологизации образовательного пространства, которая стремительно изменяет само содержание и формы интеллектуального труда. Как следствие, появляется необходимость в дисциплинах, предметом которых являлись бы сам умственный труд как специфическая деятельность и как культурный феномен. Помимо теоретического, такого рода учебные дисциплины, имеют практическое значение, поскольку они направлены на преодоление разрыва между высокими требованиями к культуре учебного труда, предъявляемыми на входе в информационно-образовательную среду вуза и недостаточным уровнем ее сформированности на предыдущих ступенях образования.

Одной из таких дисциплин является курс «Основы учебной деятельности студента», входящий в цикл профессиональных дисциплин ФГОС – 3 ВПО, который предназначен для обучения студентов первого курса, обучающихся по направлению подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование по профилю «Психологическое образование» (квалификация (степень) «бакалавр»).

В процессе обучения первокурсников используется все многообразие форм и методов организации педагогического процесса: лекции — эмоционально насыщенные, богатые примерами и парадоксальными выводами; семинары, построенные на доступной самостоятельной работе студентов с педагогической и художественной литературой о школе и учителе и периодическими изданиями; технологии активного обучения: «мозговой штурм», дискуссии (диспуты), круглые столы, деловые игры, драматизации и театрализации, КВНы, защита фантастических проектов, психоигры и

психотренинги, использование видео- и киноматериалов. Организация самостоятельной работы студентов, направленная на развитие педагогического сознания, насыщена различными видами работы с литературой и способами самоопределения в педагогической деятельности: аннотирование, рецензирование, реферирование интересных педагогических источников, написание сочинений, эссе, сочинений-этюдов о детях, сочинений-раздумий о воспитании и т.п.

Эффективным приемом педагогической рефлексии является включение в процесс педагогического воспитания будущего педагога анализа совместного взаимодействия студентов и преподавателя данного курса в ходе осмысления педагогических знаний и явлений; анализа и самоанализа студентами ситуаций общения с детьми. Необходимым в этот период является формирование интереса студентов к самопознанию, тем самым проводя с ними диагностику и самодиагностику личностных качеств и профессиональной пригодности к избранной профессии.

Программа курса «Основы учебной деятельности студента» «как и любого другого учебного курса в вузе, определяет лишь обязательный минимум знаний, которыми должен владеть студент. В связи с тем, что количество часов, отводимых учебным планом на изучение той или иной дисциплины для систематического ее изложения, как правило, недостаточно, часть тем, по усмотрению преподавателя и под его методическим руководством, изучается студентами обычно самостоятельно. Это в полной мере относится и к данной дисциплине.

Цель преподавания дисциплины: Изучение дисциплины «Основы учебной деятельности студента» нацелено на формирование у студентов индивидуального стиля учебно-познавательной деятельности, знаний и практических навыков использования приемов и методов познавательной деятельности, необходимых для успешной адаптации в информационно-образовательной среде вуза, а также на оказание практической помощи студентам в самостоятельной организации учебного труда в его различных формах.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать представление о принципах научной организации учебного (интеллектуального) труда;
- раскрыть сущность понятия и содержание основных компонентов культуры учебного (интеллектуального) труда студента;
- выявить специфику основных познавательных практик, применительно к различным формам учебной работы в вузе;
- сформировать представление о современных технологиях работы с учебной информацией;
- освоить приемы эффективного представления результатов интеллектуального труда и навыки самопрезентации;

- вооружить студентов способами познания себя и стимулировать их самовоспитание и саморазвитие;
- способствовать формированию умений и навыков самоорганизации и самоуправления учебной деятельности студентов.

Место дисциплины в учебном процессе

Данная дисциплина основывается на знании студентами общеобразовательного курса полной средней школы; производит расширение общей и становление первоначальных основ профессиональной культуры будущего педагога; направлена на результативность процесса обучения, реализации познавательных способностей личности. обеспечение установки на профессионально-личностное развитие, саморазвитие, самоопределение и самовоспитание студентов с учетом их индивидуальных особенностей; адаптацию к условиям учебной деятельности в вузе через переориентацию студентов со школьной на вузовскую систему занятий. Целевая установка курса «Основы учебной деятельности студента» обуславливает его пропедевтический характер по отношению к другим изучаемым в вузе дисциплинам. В то же время, с точки зрения предмета и общности понятийно-категориального аппарата, наиболее тесные связи у данной дисциплины с такими дисциплинами, как «Теория обучения и воспитания», «История педагогики и образования», «Поликультурное образование», «Социальная педагогика» и рядом других учебных дисциплин. Кроме того знания по данному учебному курсу могут эффективно использоваться при выполнении рефератов, курсовых работ, ВКР, дипломных проектов.

Требования к уровню освоения содержания учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- о когнитивных институтах общества;
- о сущности интеллектуального труда;
 - * об интеллектуальном труде как культурном феномене;
 - * об уровнях формального и критического мышления;
 - * о принципах научной организации интеллектуального труда;
 - * об основных компонентах культуры интеллектуального труда студента;
 - * о показателях уровня культуры интеллектуального труда студентов;
 - * о принципах построения эффективной стратегии обучения;
- о специфике основных познавательных практик, применительно к различным формам учебной работы в вузе;
 - * о современных технологиях работы с учебной информацией;
- о структуре учебной деятельности в рамках различных форм организации учебного труда;
 - * ключевые понятия и термины курса;
 - * специфику учебного труда, применительно к различным формам его организации в вузе;
- критерии оценки уровня культуры интеллектуального труда студентов;

* конкретные приемы повышения эффективности познавательной деятельности в процессе обучения;

* приемы самоорганизации, позволяющие формировать такие компоненты обучения, как мотивацию, целеполагание, самоконтроль, рефлексия, самооценку;

- образовательно-профессиональный путь студента педагогического вуза. Карьеру педагога;

уметь:

- правильно ориентироваться при чтении соответствующей литературы в сфере профессионально-педагогической деятельности;

- целесообразно использовать опыт других в собственной деятельности (непосредственно соотнесенный с практической целью);

- давать оценку актуальности рассматриваемой проблемы;

- осознавать роль образовательного учреждения, педагога в решении проблемы;

- оценивать возможности использования информационного источника в практической деятельности;

- делать наглядную презентацию логической структуры содержания текста;

- вносить изменения в собственную творческую разработку по проблемам воспитания и обучения;

- объективно оценить уровень собственной культуры интеллектуального труда; ставить личные учебные цели и анализировать полученные результаты;

- ориентироваться в институциональной специфике интеллектуального труда студентов на основе осмысления миссии высшего образования, принципа социальной ответственности, оценки современного состояния системы высшего образования и направления ее реформирования;

- правильно ориентироваться при чтении соответствующей литературы в сфере профессионально-педагогической деятельности;

- целесообразно использовать опыт других в собственной деятельности (непосредственно соотнесенный с практической целью);

- давать оценку актуальности рассматриваемой проблемы;

- делать сравнительный анализ идей, позиций, концепций, предложенных в разных учебных пособиях, научных источниках разными авторами;

- делать анализ фактического материала на основе научных подходов и идей, дискуссий, творческих заданий, реферативных обзоров и др.;

владеть:

* навыками выступления перед аудиторией, ведением дискуссии и аргументированного отстаивания собственной позиции;

* самоанализом познавательных способностей;

* самоорганизацией учебной работы;

* презентацией результатов интеллектуального труда;

* самопрезентацией;

* библиографической грамотностью и навыками работы с книгой.

ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

№ №	Вид учебной работы	Всего часов	В том числе по семестрам (I семестр)
	Общая трудоемкость дисциплины	72	72
1	Аудиторные занятия	18	18
1.1.	Лекции	-	-
1.2.	Семинары	18	18
2	Самостоятельная работа	54	54
2.1.	Составление таблицы	4	4
2.2.	Составление опорных конспектов	8	8
2.3.	Сочинения и эссе на заданные педагогические темы	9	9
2.4.	Составление характеристики	6	6
2.5.	Подбор педагогических задач, ситуаций (для дискуссии, круглого стола и т.д.), составление списка литературы и др.	6	6
2.6.	Выполнение и защита проекта, программы, разработки	8	8
2.7.	Подготовка реферативных сообщений	8	8
2.8.	Групповые творческие задания	5	5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

№ №		Наименован ие тем модулей и разделов	Всего	Аудиторные занятия (час.)	Самостоятельная работа		
					в том числе		
			час.	%%	лекции	семинары	
		Семестр I (сентябрь-октябрь)					
I	Учебно- познавательн ая деятельность студента педагогическ ого вуза	36	50	-	8	28	
		Семестр I (ноябрь-декабрь)					
II	Техника личной работы студента	36	50	-	10	26	
	Всего	72	100	-	18	54	

Профессионально-профильные компетенции (ППК) бакалавра психолого-педагогического образования как требования к результату его подготовки по дисциплине «Основы учебной деятельности студента»

1. ПРЕДМЕТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ			
ППК 1.1. Владеет базовыми предметными знаниями и методами решения базовых задач курса. Владеет знаниями о закономерностях образовательного процесса, о развивающих функциях обучения и воспитания. ППК 1.2. Способен решать межпредметные и практико-ориентированные, социальные и личностно-значимые задачи на основе использования известных базовых предметных знаний и методов. Способен взаимодействовать с детьми и подростками. ППК 1.3. Способен решать исследовательские задачи в предметной области на основе конструирования новых или реконструирования уже известных способов и приемов. Владеет современными технологиями педагогической деятельности.			
2. Проекция на ОК		3. Проекция на ОПК	
ППК 2.1. Способен последовательно и грамотно формулировать и высказывать свои мысли, способен выступать публично и работать с научными текстами (ОК-5) ППК 2.2. Способен корректно изложить и грамотно оформить специальный текст, подготовить его к публикации (ОК-6) ППК 2.3. Способен понять принципы организации научного исследования, способы достижения и построения научного знания (ОК - 9)		ППК 3.1. Готов использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для учащихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов (ОПК-4) ППК 3.2. Готов организовать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную и др. (ОПК-5) ППК 3.3. Готов использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительской работе (ОПК -7) ППК 3.4. Готов применять в профессиональной деятельности основные международные и отечественные документы о правах ребенка ... (ОПК - 11)	
4. Проекция на ПК			
		ППК 4.1. Способен организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития (ПК-1) ППК 4.2. Способен выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка (ПК - 7) ППК 4.3. Готов руководить проектно-исследовательской деятельностью школьников (ПК - 9)	

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ 1

Модуль 1

Учебно-познавательная деятельность студента педагогического вуза

В результате изучения модуля студент должен **знать:**

- ключевые понятия и термины курса;
- * специфику учебного труда, применительно к различным формам его организации в вузе;
- критерии оценки уровня культуры интеллектуального труда студентов;
- * конкретные приемы повышения эффективности познавательной деятельности в процессе обучения;
- * приемы самоорганизации, позволяющие формировать такие компоненты обучения, как мотивацию, целеполагание, самоконтроль, рефлексия, самооценку;
- образовательно-профессиональный путь студента педагогического вуза. Карьеру педагога;

уметь:

- правильно ориентироваться при чтении соответствующей литературы в сфере профессионально-педагогической деятельности;
- целесообразно использовать опыт других в собственной деятельности (непосредственно соотнесенный с практической целью);
- давать оценку актуальности рассматриваемой проблемы;
- осознавать роль образовательного учреждения, педагога в решении проблемы;
- оценивать возможности использования информационного источника в практической деятельности;
- делать наглядную презентацию логической структуры содержания текста;
- вносить изменения в собственную творческую разработку по проблемам воспитания и обучения;

владеть:

- навыками выступления перед аудиторией, ведения дискуссии и аргументированного отстаивания собственной позиции;
- * библиографической грамотностью и навыками работы с книгой.

Семинары по модулю 1

1. Культура учебного труда студентов – 2 часа.
2. Культура учебного труда студентов – 2 часа.
3. Культура учебного труда студента – 2 часа.
4. Самообразование и самовоспитание как средство профессиональной подготовки будущего педагога в структуре учебно-познавательной деятельности студента педвуза – 2 часа.

Методическое обеспечение семинаров

Литература основная 1-12

Литература дополнительная 1—18

Ресурсы интернет 1-5

Самостоятельная работа студентов по модулю 1

- написание сочинения «Я и профессия»;
- составление опорного конспекта по теме «Самообразование и самовоспитание в структуре учебно-познавательной деятельности студента педвуза»;
- «Мое педагогическое кредо» - защита собственной системы и педагогических ценностей и воззрений;
- составление на себя характеристики: 100 Я (запись 100 своих положительных и отрицательных качеств);
- конспект 10 заповедей творческой личности педагога по книге П. Вайнцвайга «Десять заповедей творческой личности»;
- сочинение «Почему я поступил(а) в педагогический вуз?»;
- подбор отрывков из литературных и научных текстов по теме «Учебно-познавательная деятельность в школе и педагогическом вузе: преемственность и отличия»

Контроль по модулю 1

Текущий контроль проводится во время и после семинара. Форма контроля комплексная: записи по семинару, учет выступлений, докладов, сообщений, проверяются конспекты, таблицы, схемы и т.п., проводятся мини-контрольные, даются тестовые задания.

Промежуточный контроль проводится на седьмой неделе занятий. Студент должен выполнить тест.

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ 2

Модуль 2

Основы педагогической культуры и профессионального становления личности педагога

В результате изучения модуля студент должен **знать**:

- о когнитивных институтах общества;
- о сущности интеллектуального труда;
- * об интеллектуальном труде как культурном феномене;
- * об уровнях формального и критического мышления;
- * о принципах научной организации интеллектуального труда;
- * об основных компонентах культуры интеллектуального труда студента;
- * о показателях уровня культуры интеллектуального труда студентов;
- * о принципах построения эффективной стратегии обучения;
- о специфике основных познавательных практик, применительно к различным формам учебной работы в вузе;

- * о современных технологиях работы с учебной информацией;
- о структуре учебной деятельности в рамках различных форм организации учебного труда;

уметь:

- объективно оценить уровень собственной культуры интеллектуального труда; ставить личные учебные цели и анализировать полученные результаты;
- ориентироваться в институциональной специфике интеллектуального труда студентов на основе осмысления миссии высшего образования, принципа социальной ответственности, оценки современного состояния системы высшего образования и направления ее реформирования.
- правильно ориентироваться при чтении соответствующей литературы в сфере профессионально-педагогической деятельности;
- целесообразно использовать опыт других в собственной деятельности (непосредственно соотнесенный с практической целью);
- давать оценку актуальности рассматриваемой проблемы;
- делать сравнительный анализ идей, позиций, концепций, предложенных в разных учебных пособиях, научных источниках разными авторами;
- делать анализ фактического материала на основе научных подходов и идей, дискуссий, творческих заданий, реферативных обзоров и др.

владеть:

- * самоанализом познавательных способностей;
- * самоорганизацией учебной работы;
- * презентацией результатов интеллектуального труда;
- * самопрезентацией.

Семинар по модулю 2

1. Организация и контроль самостоятельной работы студентов – 2 часа.
2. Организация и культура рационального конспектирования – 2 часа.
3. Организация и культура чтения – 2 часа.
4. Выработка стратегии эффективного обучения – 2 часа.
5. Выработка стратегии эффективного обучения – 2 часа.

Методическое обеспечение семинара

Литература основная 1-12

Литература дополнительная 1-18

Ресурсы интернет 1-5

Самостоятельная работа студентов по модулю 2

- сочинение-рассуждение «Уважение к личности каждого учащегося - девиз моей будущей профессиональной деятельности»;
- составление таблицы «Особенности адаптации студентов к обучению в педагогическом вузе» с приложением списка использованной литературы;
- разработка программы самовоспитания на месяц;

- составление опорного конспекта по теме «Организация и контроль самостоятельной работы студентов»;
- подготовка реферативного сообщения «Культура и техника личного труда студента педвуза»;
- разработка проекта «Педагогическая карьера»;
- написание эссе «Что мне мешает и что помогает учиться в педагогическом вузе».

Контроль по модулю 2

Текущий контроль проводится регулярно на каждом занятии.

Промежуточный контроль предусматривает проведение итоговой контрольной работы.

Итоговый контроль проводится в форме зачета.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дополнения и изменения в рабочей программе
на 201_/_ учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на
заседании кафедры «___» _____ 201__г., протокол № _____

Внесенные изменения утверждаю

Заведующий кафедрой _____

Декан факультета (директор института) _____

«___» _____ 201__г.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ
ПРОГРАММЫ С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ
НАПРАВЛЕНИЯ И ПРОФИЛЯ**
на 201_/_ учебный год

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра профессиональной педагогики	Предложения об изменениях в пропорциях материала, порядка изложения, временной последовательности и т.д.	Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу
Общая педагогика	Кафедра профессиональной педагогики	Изменений не требуется	
Теория обучения и воспитания	Кафедра профессиональной педагогики	Предложений об изменениях нет	
История педагогики и образования	Кафедра профессиональной педагогики	Корректировки содержания не требуется	
Социальная педагогика	Кафедра профессиональной педагогики	Изменений в порядке изложения материала не требуется	
Поликультурное образование	Кафедра профессиональной педагогики	Рассогласований нет. Изменений в порядке изложения материала не требуется	

Заведующий кафедрой

Председатель НМС

«___» _____ 201_ г.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ
ПО КУРСУ «ОСНОВЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА»

1. Понятие культуры учебного труда. Место и роль культуры учебного труда в системе высшего образования.
2. Культура учебного труда как владение совокупностью основных учебных умений и навыков.
3. Проблемы формирования культуры учебного труда в вузе.
4. Положительное отношение к учению как условие формирования культуры учебного труда.
5. Особенности культуры учебного труда в условиях современной информационно-образовательной среды вуза.
6. Организация и гигиена умственного труда.
7. Работа на лекции.
8. Работа с книгой.
9. Работа на семинарском занятии.
10. Подготовка к сессии. Экзамены.
11. Личность педагога как объект самообразования и самовоспитания.
12. Требования к личности педагога.
13. Ведущие условия и движущие силы процесса самообразования и самовоспитания.
14. Сущность профессионального самообразования и самовоспитания педагога.
15. Цели и задачи студенческого самообразования и самовоспитания.
16. Взаимосвязь профессионального воспитания и профессионального самовоспитания студентов.
17. Средства и методы самообразования и самовоспитания будущего педагога.
18. Ступени самосовершенствования.
19. Мотивация самообразования и самовоспитания.
20. Содержание профессионального самообразования и самовоспитания будущего педагога.
21. Взаимосвязь студенческого самообразования и самовоспитания и самообразования и самовоспитания педагога.
22. Возможности организации и руководства самообразованием и самовоспитанием студентов.
23. Самостоятельная работа как ведущая форма умственного труда.
24. Функции, цели и виды самостоятельной работы студентов.
25. Планирование самостоятельной работы студентов.

26. Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов.
27. Формы самостоятельной работы студентов.
28. Контроль и управление самостоятельной работой студентов.
29. Сущность и роль конспектирования в учебном процессе.
30. Организация конспекта.
31. Методы и приемы скоростного конспектирования слов и словосочетаний.
32. Скоростное конспектирование фраз.
33. Использование цвета.
34. Сущность и роль чтения в информационных процессах.
35. Методы и техника быстрого чтения.
36. Алгоритмы чтения.
37. Изучение конспекта и учебной литературы при подготовке к экзаменам.
38. Ускоренное чтение профессиональных и деловых текстов.
39. Библиотечное обслуживание в России. Виды библиотечных каталогов.
40. Работа над докладом. Работа над рефератом.
41. Контрольная работа (на очном и заочном отделениях).
42. Курсовая работа.

ВОПРОСЫ
К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО КУРСУ «ОСНОВЫ УЧЕБНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА»

1. Личность педагога как объект самообразования и самовоспитания.
2. Требования к личности педагога.
3. Ведущие условия и движущие силы процесса самообразования и самовоспитания.
4. Взаимосвязь профессионального воспитания и профессионального самовоспитания студентов.
5. Ступени самосовершенствования.
6. Мотивация самообразования и самовоспитания.
7. Средства и методы самообразования и самовоспитания.
8. Содержание профессионального самообразования и самовоспитания будущего педагога.
9. Взаимосвязь студенческого самообразования и самовоспитания и самообразования и самовоспитания педагога.
10. Самостоятельная работа как ведущая форма умственного труда.
11. Функции, цели и виды самостоятельной работы студентов.
12. Планирование самостоятельной работы студентов.
13. Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов.
14. Формы самостоятельной работы студентов.
15. Контроль и управление самостоятельной работой студентов.
16. Сущность и роль конспектирования в учебном процессе.
17. Организация конспекта.
18. Методы и приемы скоростного конспектирования слов и словосочетаний.
19. Скоростное конспектирование фраз.
20. Использование цвета.
21. Сущность и роль чтения в информационных процессах.
22. Методы и техника быстрого чтения.
23. Алгоритмы чтения.
24. Изучение конспекта и учебной литературы при подготовке к экзаменам.
25. Ускоренное чтение профессиональных и деловых текстов.
26. Библиотечное обслуживание в России.
27. Виды библиотечных каталогов.
28. Работа над докладом.
29. Работа над рефератом.
30. Контрольная работа (на очном и заочном отделениях).

31. Курсовая работа.
32. Учебный труд во время экзаменационной сессии.
33. Использование новых информационных и телекоммуникационных технологий в учебной работе.
34. Организация и гигиена умственного труда.
35. Работа на лекции.
36. Работа с книгой.
37. Работа на семинарском занятии.
38. Подготовка к сессии. Экзамены.
39. Понятие культуры учебного труда. Место и роль культуры учебного труда в системе высшего образования.
40. Культура учебного труда как владение совокупностью основных учебных умений и навыков.
41. Проблемы формирования культуры учебного труда в вузе.
42. Положительное отношение к учению как условие формирования культуры учебного труда.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ПО КУРСУ «ОСНОВЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА»

1. Профессиональное становление педагога.
2. Гармония личности педагога.
3. Личность педагога как объект самовоспитания.
4. Самовоспитание воли и характера студента педвуза.
5. Умственное самовоспитание студента педвуза.
6. Нравственный идеал в самовоспитании.
7. Педагогический труд как сложная динамическая система.
8. Компетентность и компетенции педагога.
9. Индивидуальный стиль педагогической деятельности
10. Особенности учебно-познавательной деятельности студента.
11. Профессиональное самовоспитание педагога.
12. Основы самообразовательной работы будущих педагогов.
13. Карьера педагога.
14. Образование как социокультурный феномен
15. Система образования в современной России: социально-экономические и правовые аспекты.
16. Основные способы самопознания и самоконтроля в учебной деятельности студентов.
17. Самообразование студентов как предпосылка активной профессиональной деятельности и необходимое условие ее эффективности.
18. Культура умственного труда педагога.
19. Техника личной работы студента вуза.
20. Методика работы с книгой.
21. Методика работы студента на лекционном занятии.
22. Методика работы студента на семинарском занятии
23. Значение интеллектуального труда в современном обществе
24. Образование как когнитивный институт общества
25. Особенности культуры учебного труда студентов в условиях современной информационно-образовательной среды вуза.
26. Традиционные формы организации учебного труда в вузе.
27. Инновационные формы организации учебного труда в вузе.
28. Основные компоненты культуры умственного труда
29. Учебный труд студента как составляющая образовательного процесса.
30. Культура интеллектуального труда – ядро общей культуры студента.
31. Общеучебные умения как основа познавательной компетентности обучающихся.

32. Общеучебные умения как деятельностный компонент учебного труда студентов.

33. Внимание как условие познавательной активности обучаемых.

34. Особенности когнитивной техники, применительно к различным организационным формам учебной работы.

35. Проблемы обучаемости и усвоения знаний в учебном процессе.

36. Принятие решения как когнитивная компетенция будущего специалиста.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Какое воздействие педагогическая деятельность оказывает на личность самого учителя?
2. Докажите, что в современных условиях, характеризующихся переходом на новые информационные технологии и расширением возможностей для учащихся самостоятельно получать информацию (в том числе и учебную), роль учителя не снижается, но, наоборот, возрастает.
3. Подберите пословицы и поговорки о педагогической профессии.
4. Какие факторы оказывают наибольшее влияние на процесс профессионального самовоспитания учителя?
5. Составьте программу профессионального самовоспитания на ближайший период (три месяца, полгода, год).
6. Подготовьте и проведите дискуссию по проблемному вопросу «Репродуктивные и творческие аспекты в педагогической деятельности».
7. Дайте определение понятия «культура умственного труда».
8. Перечислите основные компоненты педагогической культуры.
9. Охарактеризуйте составляющие умственного труда.
10. Раскройте особенности высшего профессионального образования.
11. Дайте характеристику основным формам организации обучения: лекции, семинару и лабораторному занятию.
12. Назовите и охарактеризуйте основные виды самостоятельной работы студентов.
13. Перечислите основные права и обязанности студентов.
14. Перечислите основные формы организации обучения в вузе.
15. Перечислите основные формы контроля учебных достижений студентов.
16. Какие основные виды чтения Вы знаете? Дайте им краткую характеристику.
17. Перечислите основные требования к составлению плана, тезисов, конспектов.
18. Перечислите основные требования к устному выступлению.
19. Каковы особенности понятий «профессионализм», «педагогическое мастерство», «компетентность», «компетенции современного педагога», «культура педагога»?
20. Назовите и охарактеризуйте условия и движущие силы профессионального развития педагога.
21. Образовательно-профессиональный путь студента педагогического вуза – какой он?
22. Расскажите о возможностях повышения качества учебно-познавательной деятельности и роли общеучебных и специальных умений и навыков в этом процессе.

23. Какое значение и место занимает самопознание и самообразование в структуре учебно-познавательной деятельности студента педагогического вуза.

24. Какое значение и какие возможности имеют профессионально-личностное самоопределение, самосовершенствование и саморазвитие в становлении личности педагога?

25. Расскажите о путях развития профессиональных компетенций и компетентности будущего педагога.

26. Охарактеризуйте особенности обучения в вузе

27. Приведите отличительные признаки задатков от способностей

28. Профессионально-педагогическая культура педагога. Что это? Приведите примеры..

29. Из каких компонентов состоят профессионально-личностные качества педагога?

30. Какие ценностные ориентации должны быть развиты у педагогов?

31. Чем отличаются индивидуальные качества от личностных качеств?

32. Составьте схему «Пути и способы самообразования студента педвуза»

33. Расскажите, что способствует и что мешает вашей адаптации в педвузе.

34. Какую позицию должен занимать студент в процессе адаптации – пассивную, нейтральную, активную? Почему? Аргументируйте свой ответ

35. Найдите в литературе и дайте определения следующих понятий: «конспект»; «план сложный»; «план простой»; «цитата»; «тезис»; «аннотация»; «рецензия». Укажите источники, из которых вы почерпнули эти сведения.

36. Каковы «золотые правила» быстрого чтения? Отметьте те из них, которыми вы овладели.

37. Выберите одну из статей на педагогическую тему и напишите аннотацию и/или рецензию на нее.

38. Напишите мини-эссе на тему «Книга в моей студенческой жизни».

39. Подберите отрывки из литературных и научных текстов по следующей теме «Сущность и движущие силы самообразования студента педвуза».

40. Подберите отрывки из литературных и научных текстов по следующей теме «Культура и техника личного труда студента педвуза».

41. Охарактеризуйте особенности познавательных мотивов учения студентов педвуза.

42. Расскажите об учебно-познавательной деятельности в школе и педагогическом вузе. Какова преемственность и отличия?

ТЕСТ
ОСНОВЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА
(Правильные ответы подчеркнуты)

1. Назовите высшую ступень карьерного роста учителя-практика:
а) старший учитель;
б) учитель–методист;
в) учитель–исследователь.
2. Что является результатом педагогической деятельности:
а) нравственная воспитанность ученика;
б) личностное совершенствование и становление обучающегося;
в) высокий уровень умственного развития школьника.
3. Под профессиональной компетентностью педагога принято понимать:
а) отличное знание предмета и методики преподавания;
б) единство теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности;
в) владение организационными и коммуникативными умениями.
4. Укажите доминантное качество педагога:
а) целеустремленность;
б) приветливость;
в) ответственность.
5. Ведущим компонентом профессионального самосовершенствования учителя является:
а) самообразование;
б) самокритика;
в) самоанализ.
6. Назовите первый этап процесса профессионального самовоспитания:
а) самопрограммирование;
б) самопознание;
в) самовоздействие.
7. Чтобы противоречие стало источником развития, оно должно:
а) находиться в зоне актуального развития ребенка;
б) намного опережать достигнутый уровень развития личности;
в) находиться в зоне ближайшего развития ребенка.
8. Процесс взаимодействия студента со средой называется:

- а) адаптация;
- б) дезадаптация;
- в) девиация.

9. Обобщенная характеристика познавательных возможностей человека – это:

- а) внимание;
- б) ум;
- в) воображение.

10. Высокий уровень развития творческих способностей называется:

- а) культура;
- б) тактичность;
- в) одаренность.

11. Ведущей формой обучения в вузе является:

- а) урок;
- б) беседа;
- в) лекция.

12. Одним из самых сложных видов самостоятельной работы студентов является:

- а) аннотирование;
- б) составление плана;
- в) чтение.

13. Период обучения в вузе, являющийся ключевым для формирования полноценной учебной деятельности студента:

- а) основной;
- б) специальный;
- в) начальный.

14. Рабочим органом при осуществлении интеллектуального труда является _____.

15. Наиболее значимыми общеучебными умениями являются:

- а) когнитивные;
- б) гуманитарные;
- в) регуляторные.

16. Ядром общей культуры студента, на которой базируется эффективность и результативность процесса обучения, является культура _____ труда.

17. Расположите в порядке возрастания следующие уровни профессионализма:

- а) профессиональная грамотность;
- б) профессиональная квалификация;
- в) профессиональная компетентность.

18. Интегральная характеристика деловых и личностных качеств специалиста, отражающая не только уровень знаний, умений, опыта, достаточных для достижения целей профессиональной деятельности, но и социально-нравственную позицию личности:

- а) функциональная грамотность;
- б) профессиональная квалификация;
- в) профессиональная компетентность.

19. Какими высказываниями может быть охарактеризована конкурентоспособная личность:

- а) предпочтение решать профессиональные задачи в стандартных условиях;
- б) способность принимать ответственные решения в новых условиях и находить выход из нештатных ситуаций;
- в) внешняя мотивация как главный стимул профессиональной деятельности.

20. Какие из видов карьеры можно условно назвать «успешными»:

- а) кратковременная;
- б) линейная;
- в) снижающаяся.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО РАБОТЕ С УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМ КОМПЛЕКСОМ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА»

Модульно-рейтинговая система (МРС) обучения является одним из условий для проявления самостоятельности в процессе обучения в высшем учебном заведении. Сущность каждого модуля состоит в том, что студент может работать самостоятельно в контексте заданной темы.

Учебно-методический комплекс дисциплины (УМКД) предназначен для введения единых требований к учебно-методическому обеспечению всех специальностей, реализуемых в структуре КГПУ им. В.П. Астафьева по всем формам обучения.

УМКД представляют собой совокупность взаимосвязанных организационных документов и учебно-методических материалов на различных носителях, определяющих цели, содержание каждой дисциплины соответствующей профессиональной образовательной программы, а также методики использования материалов, необходимых для всех видов аудиторных занятий и организации внеаудиторной работы обучающихся. УМК включает в себя полную совокупность образовательных ресурсов, необходимых для самостоятельного изучения соответствующей учебной дисциплины при консультационной поддержке образовательного учреждения.

РЕШАЕМЫЕ ЗАДАЧИ

1. Учебно-методическое обеспечение специальностей, реализуемых в КГПУ им. В.П. Астафьева, на современном уровне.
2. Унификация подходов к учебно-методическому обеспечению образовательного процесса в КГПУ им. В.П. Астафьева.
3. Создание инструмента планирования и организации работы по совершенствованию учебно-методической базы КГПУ им. В.П. Астафьева.

Основные формы организации учебного процесса: лекции, семинары, самостоятельная работа студентов, занятия по методикам активного обучения

ЛЕКЦИЯ

Несмотря на то, что в вузах применяются разнообразные виды занятий, как-то: семинарские и практические занятия, коллоквиумы, лабораторные работы, учебная и производственная практика, все-таки основным видом занятий служит лекция. Роль лекции в вузе такая же великая, как роль урока в общеобразовательной школе.

В лекции, не загромождая ее излишними деталями, преподаватель в определенной научной и логической последовательности излагает основные вопросы курса. Лектор вводит студента в конкретную научную область,

знакомит с основными направлениями в развитии главнейших современных научных проблем, дает освещение дискуссионных вопросов и т.д. Кроме этого на лекции закладываются основы научного исследования самих студентов. Помимо того, что в каждом курсе есть темы исследовательского, проблемного характера, преподаватель знакомит студентов с методами научного исследования, побуждает студентов к самостоятельным поискам. Значит, лекция – это не только сумма определенных знаний, изложенных преподавателем, но и направляющее начало в самостоятельной работе студентов.

Лекцию, как известно, студент слушает, а поэтому что-либо пропущенное в лекции, прослушанное студентом, уже не может быть восстановлено. Поэтому лекцию надо слушать очень внимательно, сосредоточиваясь только на содержании лекции. Невнимательное слушание приводит к тому, что студент теряет логику мыслей лектора, схватывает случайные, не связанные друг с другом фразы, положения.

Внимательно слушающий студент напряженно работает, анализирует излагаемый материал, выделяет главное, соотносит с ранее изученным, обобщает, кратко записывает.

Запись лекции исключительно важна.

1. Во-первых, позволяет сохранить надолго основные положения лекции.
2. Во-вторых, запись лекции способствует поддержанию внимания.
3. В-третьих, правильная запись лекции неизбежно активизирует мысль студента, так как он вынужден выбирать главное, записать, продолжая в то же время слушать и анализировать то, что говорит лектор.
4. В-четвертых, запись лекции способствует лучшему запоминанию материала.
5. В-пятых, только слушающий студент быстрее устает, быстрее начинает отвлекаться.

Что и как записывать на лекции

1. Прежде всего – название темы.
2. План лекции и рекомендованную литературу.
3. Запись содержания лекции.

Наиболее правильной записью считается тезисно-аргументированная запись, когда записываются только основные положения и минимум подкрепляющих их аргументов, которые обосновывают и поясняют основные положения материала лекции.

Приведенные лектором цитаты надо записывать кратко, если он их не диктует. Но обязательно следует точно записать источник, чтобы потом можно было эту выдержку найти и точно записать.

Для ускорения записи полезно применять сокращения слов. Например, А.Н. – Академия наук, б-ка – библиотека, л-ра – литература, пед. – педагогика, м.б. – может быть и т.д. Полезно пользоваться различными знаками, подчеркиваниями и т.д. ! – важно, !! – очень важно, ? – нелепо, !? – интересно, ?! – сомнительно и др.

Лекцию писать следует сплошным текстом на одной стороне листа, чисто и разборчиво, оставляя по свободному краю тетради поля для заметок.

Работать над лекцией следует в тот же день (44 %, если через неделю, то 14 % остается в памяти). Запись лекции нужно прочитать, заполнить пропуски, расшифровать и уточнить некоторые сокращения, дополнить незаписанные примеры, уточнить цитаты.

Затем эти записи следует просматривать еще не раз с цветным карандашом в руках. Параллельно идет изучение учебника и конспектирование дополнительной литературы.

Только серьезная кропотливая работа над лекционным материалом обеспечит прочное и сознательное усвоение изучаемого предмета, будет способствовать выработке у студента навыков самостоятельной работы.

РАБОТА С КНИГОЙ

Работа над книгой – один из основных видов самостоятельного учебного труда студентов. Овладение методикой этой работы является наиболее важным и жизненно необходимым средством в учебном труде студента.

Работа над книгой включает в себя 4 основных этапа.

1. Предварительное знакомство с содержанием книги, отдельной главы или раздела. В данном случае перед читателем стоит цель охватить содержание книги или ее части в целом.

2. Углублённое чтение в размере того же отрезка текста. В процессе углублённого чтения студент усваивает основные положения и главные мысли, анализирует факты, доказательства, выводы автора.

3. Составление плана прочитанного.

4. Составление тезисов или конспекта.

В зависимости от цели чтения студент может ограничиться одним-двумя этапами.

Цель чтения обуславливает также и способ чтения. Различают следующие способы чтения:

- выборочное и сплошное чтение;
- поверхностное и углубленное чтение;
- активное и пассивное чтение.

При активном чтении читающий мыслит критически, соглашается или не соглашается с доводами автора, оценивает его взгляды и доказательства. При пассивном чтении читающий отдает себя на волю автора.

Лучшей школой чтения является чтение «с проработкой» содержания читаемого. Нужно взять себе за правило в процессе чтения ничего не оставлять неясным. Следует пользоваться справочной литературой для выяснения значения непонятных слов, тщательно разбираться во всех встречающихся схемах, таблицах, формулах. Для выяснения всех встречающихся неясностей надо пользоваться консультациями преподавателей, добиваться полного понимания текста. Только после

тщательного продумывания содержания и составления плана прочитанного текста можно приступить к его конспектированию.

РАБОТА НА СЕМИНАРСКОМ ЗАНЯТИИ

Своеобразным видом практических занятий являются семинары, которые проводятся по определенной тематике и предназначены для более глубокого изучения той или иной теоретической отрасли знаний. Семинарские занятия осуществляются или в форме беседы преподавателя со студентами или в форме подготовки участниками семинаров устных докладов и выступлений по наиболее сложным и дискуссионным проблемам изучаемой дисциплины с последующим их обсуждением. На семинарах делается упор на развитие исследовательского научного подхода к обсуждаемой теме, проблеме.

Показателем хорошей подготовки студентов к занятиям является их активное участие в рассмотрении и обсуждении вопросов, вынесенных на занятие.

Добросовестная подготовка к семинарским занятиям, активное участие в их проведении вырабатывают необходимые навыки в работе будущего высококвалифицированного специалиста.

Характер подготовки к семинарам в значительной мере зависит от дидактических целей и задач, которые ставит преподаватель, от методики проведения семинарских занятий. В самом общем плане требования к работе студента вытекают из характера семинара и его содержания.

1. При подготовке к семинарским занятиям студент решает три задачи: углубление знаний лекционного курса, уяснение сложных положений, идей; развитие умения самостоятельно мыслить; применение теории на практике.

2. Готовясь к семинару, приходится иметь дело с несколькими источниками. Поэтому вначале надо уяснить себе вопросы, по которым будет идти разговор на семинарском занятии, понять, что требуется усвоить при работе с источниками. При чтении литературы надо делать записи с учетом поставленных в плане вопросов.

3. Нецелесообразно конспектировать все подряд. Надо вначале просмотреть всю рекомендованную литературу и на листочке указать, где и что прочесть по каждому вопросу. Затем надо извлечь из всей рекомендованной литературы информацию по каждому вопросу, систематизировать ее; дать полный и логический ответ с использованием ссылок, цитат из разных источников. Целесообразно по каждой теме семинарского занятия составлять библиографический указатель литературы, чтобы иметь возможность в будущем самостоятельно работать над данной проблемой.

4. Выступая на семинаре, надо мобилизовать знания по данному вопросу, полученные в разное время и из разных источников: вспомнить прочитанную литературу, конспект лекции, газетный и журнальный материал и т.д. Все это определяет самостоятельную позицию, показывает эрудицию, его отношение к учению.

5. Студент, выступая на семинаре, не должен забывать, что он (она) будущий учитель, воспитатель, педагог. Поэтому надо овладеть культурой речи. В первую очередь следует научиться говорить без излишних подробностей, отвлекающих внимание слушателей; научиться говорить ясно, кратко, но не в ущерб научности. Выступая на семинаре, студент должен использовать необходимые научные термины и понятия.

При выступлении студента группа должна его внимательно слушать, чтобы затем задать ему вопросы, дополнить и уточнить выступление, тактично указать выступающему на смысловые, логические или речевые недостатки.

На семинаре – теоретическая конференция, семинаре-диспуте или любой другой форме проведения семинара (вопросно-ответный семинар, семинар – развернутая беседа на основе заранее данного студентам плана, семинар – устные доклады студентов с последующим их обсуждением, семинар – обсуждение письменных рефератов, семинар – комментированное чтение первоисточников и др.) в случае возникновения спора, полемики, обсуждения, дискуссии – следует знать и соблюдать основные правила научной дискуссии:

- спорь по существу, а не из-за пустяков;
- критикуй идею, а не человека;
- уважай точку зрения того, с кем споришь;
- прежде чем излагать свою точку зрения, по возможности кратко и точно сформулируй ответную точку зрения;
- не приклеивай ярлыков к тому, с кем споришь;
- стремись установить истину, а не показать свое знание и красноречие;
- будь самокритичен, умей с достоинством отступить в случае поражения.

Только серьёзная, добросовестная подготовка к семинарским занятиям будет способствовать выработке у студентов умений и навыков самостоятельной работы, будет способствовать умственному развитию студентов, его профессионально-личностных качеств и глубокому, сознательному и прочному усвоению знаний.

Критерии подготовленности студентов к семинарскому занятию:

- знание темы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, точное и правильное конспектирование первоисточников в соответствии с планом семинара и предлагаемыми вопросами для обсуждения;
- подготовка по каждому вопросу плана и выбор проблемы для развернутого индивидуального выступления или обобщения материалов, над которыми работала творческая группа;
- психологическая готовность каждого участника семинара к выступлению и участию в общей дискуссии.

Подготовка к семинарским занятиям строится на самостоятельной работе студентов с учебником, учебными пособиями, материалами хрестоматий и первоисточниками. При этом выделяются различные формы записей результатов анализа изучаемых статей, работ, трактатов, рукописей и

других материалов, используемых для выполнения поставленных учебных задач.

Составление плана предполагает выделение студентом структуры и общей логики работы (статьи, трактата, первоисточника т.д.), что способствует более углубленному пониманию текста, систематизации и обработке изучаемого материала. План статьи или какой-либо работы представляет собой своеобразный перечень основных мыслей, идей, их оглавление. Для составления плана следует разделить текст на части, каждая из которых должна охватывать определенную проблему или вопрос, поднимаемый автором. Затем необходимо озаглавить каждый пункт плана и пронумеровать заголовки. Эта система работы с текстом представляет собой *простой план*. Если каждый пункт плана разбивается на частные вопросы и подзаголовки, то результатом является *сложный план*. При составлении плана особенно важно выделить основные мысли или идеи автора, располагать их в порядке и подбирать соответствующие заголовки к выделенным частям. Планы приобретают особую значимость при подготовке устных выступлений на основе анализа текстов и материалов.

Тезисы представляют собой кратко сформулированные основные положения статьи, работы, книги, трактата. Если план перечисляет вопросы, не раскрывая их, то тезисы, кратко передавая содержание материала, расшифровывают основные идеи и мысли автора. Составление тезисов требует определенных умений, среди которых наиболее важным является способность к обобщению и систематизации идей и мыслей, сформулированных в работе.

При составлении тезисов необходимо освоить прочитанный материал, осознать основные положения и логику их изложения, разбить материал на части и в краткой форме расшифровать каждый структурный раздел. Возможна нумерация тезисов.

Тезисы подразделяются на *текстуальные (цитатные)* и *свободные*. При составлении свободных тезисов особенно важно придерживаться стиля и терминологии автора для более точной передачи сути текста. При цитировании необходимо обязательно указать авторство цитаты, название работы, издательство, год издания и страницу, откуда взята цитата.

Характер тезисов зависит также от особенностей выполняемой работы:

- тезисы как обобщение и вывод из изученного и проанализированного материала;
- тезисы как основные положения и их обоснование, используемые при подготовке устного доклада или сообщения.

Выписки являются дополнением к тезисам. Поскольку тезисы не содержат ни объяснений, ни доказательств, то выписки позволяют дополнить тезисы фактами и аргументами. Выписки делают, как правило, на отдельных карточках. Текст выписки берется в кавычки, полностью указывается источник. При составлении выписок и ведении записей рекомендуется использовать красную строку, выделение цветом, римские и арабские цифры, буквы алфавита и т.д.

Конспект - один из основных видов работы с первоисточниками, представляет собой краткий очерк, обзор, изложение материала и включает основные мысли и идеи работы, изложенные в порядке их взаимосвязи. Конспектирование текстов проводится после их тщательного анализа и полного изучения (прочтения). Конспектирование способствует логизации мышления студентов, позволяет научиться точному и краткому выражению мыслей.

Конспект педагогического произведения должен отвечать ряду требований:

- *краткости*, т.к. сам термин «конспект» означает краткое изложение какого-то выступления, произведения и т.д. (размер конспекта составляет 7- 10 % от размера первоисточника);

- *ясности*, которой при сокращении изучаемого произведения в процессе конспектирования необходимо добиваться. Для этого необходимо некоторые положения автора формулировать своими словами;

- *полноты и точности*, которые не должны противоречить требованиям краткости и ясности. Полнота конспекта достигается за счет фиксации основных положений произведения, воспроизводящих авторскую логику изложения. Для достижения большей точности основные положения работы необходимо записывать в формулировках, терминологии и стилистике автора, делая ссылки на страницу, откуда была взята цитата.

При конспектировании немаловажно делать определенные записи и пояснения, отражающие собственное отношение к тем или иным идеям и мыслям, высказанным в тексте; возможна формулировка возникающих по мере конспектирования вопросов и замечаний. Оформлять записи рекомендуем по такой форме. Лист тетради делят на две части: слева 1/3 листа, где записывается план конспектируемого произведения; справа 2/3 листа, где записываются тезисные ответы к этим пунктам плана. Такая форма записи дает возможность впоследствии делать дополнения, исправления, замечания, уточнения.

Различают два вида конспекта. *Простой* конспект представляет собой сплошную запись без оценки и анализа текста. Составление *сложного* конспекта требует более высоких аналитических умений работы с первоисточниками, так как необходимо расчленить текст на отдельные смысловые части, критически проанализировать и обобщить представленный материал.

Возможно составление конспекта сразу по нескольким источникам. Подобный вид работы называется *сводным* (тематическим) конспектом. Этот вид конспекта необходим для подготовки к проблемным семинарам, когда рекомендуется проанализировать несколько источников по одному вопросу. При составлении тематического конспекта следует первоначально ознакомиться с планом семинарского занятия, выделить логику и последовательность в изучении нескольких источников, составить план каждого из них и приступить непосредственно к конспектированию, следуя единому плану.

Реферат - этап самостоятельной учебной работы студента по усвоению научной информации, приобщение к научному исследованию. Сам термин «реферат» (в пер. с лат. - докладывать, сообщать) имеет два значения: 1 - краткое изложение научной работы, содержания прочитанного текста; 2 - доклад на какую-либо тему, основанный на обзоре литературных и других источников.

Написание реферата целесообразнее начинать с изучения и конспектирования предложенной литературы.

После конспектирования источников и глубокого их изучения можно приступить к написанию реферата, который может быть трех видов:

1. Критическая рецензия на педагогическое произведение или цикл взаимосвязанных работ и включает в себя: оценку актуальности рецензируемой работы; краткое изложение теоретической позиции автора рецензируемой работы и критический ее анализ; доказательства личной позиции по данной проблеме и выводы.

2. Аналитический обзор педагогической проблемы построен в виде изложения теории изучаемого вопроса и опыта его реализации на современном этапе. Анализ и сопоставление работ должен дать представления студентам об прогрессивных авторских концепциях и видение ее применения на современном этапе.

3. Критический анализ дискуссии представляет собой глубокое изучение противостоящих точек зрения по какому-либо педагогическому вопросу. Главная его цель - выявить существо полемики. Для этого требуется проанализировать теоретические положения, выдвигаемые различными сторонами и сформулировать личностное отношение к выявленному противоречию, а также наметить пути решения данной проблемы.

Критериями качественно выполненной работы являются следующие:

- правильно оформленная работа - составлен план (с *введением*, в котором дается обоснование актуальности; теоретической *основной частью*, в которой раскрывается главное содержание темы; *заключением*, где представлены выводы и рекомендации), указана библиография, грамотно сделаны ссылки на используемые литературные источники;

- теоретический материал должен опираться на авторские работы, имеющие практические выводы, т.е. следует показать как идеи того или иного педагога послужили развитию педагогических теорий, педагогического опыта, как они послужили развитию современной педагогики.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО КУРСУ

Оценка *отлично*

- знание учебного материала на основе программы и углубленные сведения по одной из проблем за пределами программы;

- логическое, последовательное изложение вопроса с опорой на разнообразные источники;

- определение своей позиции в раскрытии подходов к рассматриваемой проблеме;

- выявление прогностической значимости изложенного материала и возможности его использования для решения современных теоретических и практических педагогических проблем;

- выполнение творческого задания на высоком уровне с привлечением различных источников.

Оценка *хорошо*

- знание учебного материала в пределах программы;
- раскрытие различных подходов к рассматриваемой проблеме;
- опора при построении ответа на обязательную литературу;
- включение соответствующих примеров из педагогической практики, а также из художественной и публицистической литературы для иллюстрации ответа;

- выполнение творческого задания с некоторыми замечаниями и неточностями при оформлении кроссворда, реферата или тестовых заданий.

Оценка *удовлетворительно*

- знание учебного материала в пределах программы на основе представления одного из научных подходов к рассматриваемой проблеме;

- отсутствие собственной критической оценки возможности использования изложенного материала для решения современных педагогических проблем;

- опора при ответе только на обязательную литературу, отсутствие знаний первоисточников;

- выполнение творческого задания со значительными ошибками при оформлении кроссворда, тестовых заданий, реферата и конспектов.

РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА УЧЕБНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1. Студент своевременно информируется преподавателем об изменении своего рейтинга, что является одним из основных факторов активизации его самостоятельной работы.

2. Результаты всех видов учебной деятельности студентов оцениваются рейтинговыми баллами. Количество баллов по дисциплине в целом и по отдельным формам работы и аттестации устанавливается ведущим преподавателем и утверждается кафедрой. В каждом модуле определяется минимальное и максимальное количество баллов. Сумма максимальных баллов по всем модулям равняется 100%-ному усвоению материала. Минимальное количество баллов в каждом модуле является обязательным и не может быть заменено набором баллов в других модулях, за исключением ситуации, когда минимальное количество баллов по модулю определено как нулевое. В этом случае модуль является необязательным для изучения и общее количество баллов может быть набрано за счет других модулей. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 60 % баллов, предусмотренных по дисциплине (при условии набора всех обязательных минимальных баллов). Перевод баллов в академическую оценку осуществляется по следующей схеме: оценка «удовлетворительно» 60 – 72 %

баллов, «хорошо» 73 – 86 % баллов, «отлично» 87 – 100 % баллов. Сумма минимальных границ диапазонов всех дисциплинарных модулей должна составлять 60 % баллов, а максимальных – 100 % баллов.

3. Для исключения дробных процентных значений баллов и связанных с этим затруднений при суммировании результатов различных форм контролей общее количество баллов по всей дисциплине должно быть кратным 100 (100, 200, 300). Рейтинговые баллы распределяются по дисциплинарным модулям в зависимости от их значимости и трудоемкости.

4. Результат входного рейтинг-контроля по вводному модулю включается в рейтинговую оценку по дисциплине по решению кафедры.

5. Количество баллов по дополнительному модулю не включается в общую максимальную сумму баллов, распределяемых по модулям, и не может превышать 10 % от этой суммы, для исключения возможности «перешагивания» через оценку за счет добора баллов.

6. При защите курсовых и выпускных квалификационных работ и отчетов о практике учитывается содержание и оформление работ (отчета о практике), качество доклада, уровень защиты. Баллы устанавливаются по усмотрению кафедры в соответствии с требованиями к курсовой и выпускной квалификационной работе, отчету о практике.

7. В технологической карте дисциплины определяются виды текущей работы и формы проведения промежуточных рейтинг-контролей, диапазоны рейтинговых баллов дисциплинарных модулей с выделением баллов за текущую работу по видам и промежуточные рейтинг-контроли. При распределении баллов по видам текущей работы необходимо учитывать количество практических (семинарских, лабораторных) занятий, степень сложности учебного материала.

8. В течение обучения по дисциплинарному модулю преподаватель проставляет баллы за все виды текущей работы в журнале оценки знаний студентов по модульно-рейтинговой системе. После окончания дисциплинарного модуля преподаватель выставляет суммарные баллы за текущую работу и промежуточный рейтинг-контроль в единой ведомости оценки успеваемости студентов. Дисциплинарный модуль считается изученным, если студент набрал количество баллов в рамках установленного диапазона.

9. Преподаватель имеет право по своему усмотрению добавлять студенту определенное количество баллов (но не более 5 % от общего количества), в каждом дисциплинарном модуле:

- за активность на занятиях;
- за выступление с докладом на научной конференции;
- за научную публикацию;

за иные учебные или научные достижения.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования (бакалавриат, магистратура)	Статус дисциплины в рабочем учебном плане (А, В, С)	Количество зачетных единиц/кредитов
Основы учебной деятельности студента	бакалавр	А	2
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: школьный курс обучения			
Последующие: Целевая установка курса «Основы учебной деятельности студента» обуславливает его пропедевтический характер по отношению к другим изучаемым в вузе дисциплинам. В то же время, с точки зрения предмета и общности понятийно-категориального аппарата, наиболее тесные связи у данной дисциплины с такими дисциплинами, как «Теория обучения и воспитания», «История педагогики и образования», «Поликультурное образование», «Социальная педагогика» и рядом других учебных дисциплин.			

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Написание сочинения «Я и профессия»	2	4
		2	4
	Составление опорного конспекта по теме «Самообразование и самовоспитание в структуре учебно-познавательной деятельности студента педвуза»	2	3
	«Мое педагогическое кредо» - защита собственной системы и педагогических ценностей и воззрений	2	3
	Составление на себя характеристики: 100 Я (запись 100 своих положительных и отрицательных качеств)	2	3
	Конспект 10 заповедей творческой личности педагога по книге П. Вайнцвайга «Десять заповедей творческой личности»	3	5
	Сочинение «Почему я поступил(а) в педагогический вуз?»	2	3
	Подберите отрывки из литературных и научных текстов по теме «Учебно-познавательная деятельность в школе и педагогическом вузе: преемственность и отличия»		

Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	9	15
Итого		24	40

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Сочинение-рассуждение «Уважение к личности каждого учащегося - девиз моей будущей профессиональной деятельности»	2	3
		2	4
	Составление таблицы «Особенности адаптации студентов к обучению в педагогическом вузе» с приложением списка использованной литературы		
	Разработка программы самовоспитания на месяц	2	3
		2	4
	Составление опорного конспекта по теме «Организация и контроль самостоятельной работы студентов»	3	5
	Подготовка реферативного сообщения «Культура и техника личного труда студента педвуза»		
		2	3
	Разработка проекта «Педагогическая карьера»		
	Написание эссе «Что мне мешает и что помогает учиться в педагогическом вузе»	2	3
Промежуточный рейтинг-контроль		9	15
Итого	Итоговая контрольная работа	24	40

ИТОГОВЫЙ МОДУЛЬ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 20 %	
		min	max
	зачет	12	20

Итого	12	20
-------	----	----

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ			
Базовый модуль/ Тема	Форма работы*	Количество баллов 10 %	
		min	max
БМ №1	Дополнительное задание по усмотрению преподавателя	0	5
БМ № 2	Дополнительное задание по усмотрению преподавателя	0	5
Итого		0	10
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		60	100

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

ФИО преподавателя: _____

Утверждено на заседании кафедры «23» мая 2011 г. Протокол № 10

Зав. кафедрой _____

КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
Основы учебной деятельности студента
для студентов ООП направление подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование,
по профилю подготовки «Психология образования»
(квалификация (степень) «бакалавр»)

по очной форме обучения

№ п/п	Наименование	Н и Потребность	Примечания
	Обязательная литература	Б	
I	Модуль №1	и	
	13. Артамонова Н.В., Минько Э.В. Технология и организация информационного труда: метод, указ. к практическим занятиям. СПб., 1994.	24	Оформить заявку в библиотеку
	14. Гецов Г.Г. Рациональные приемы работы с книгой. М., 1975.		Оформить заявку в библиотеку
	15. Дайана Халперн Психология критического мышления. СПб., 2000.		Оформить заявку в библиотеку
	16. Егоров А.С., Загрядский В. П. Психофизиология умственного труда. Л., 1973.	β	Оформить заявку в библиотеку
	17. Елканов С.Б. Основы профессионального самовоспитания будущего учителя: учеб. пособие. М., 1989.	24	Оформить заявку в библиотеку
	18. Измайлова М.А. Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов: метод. пособие. М., 2009.	β	Оформить заявку в библиотеку
	19. Коджаспирова Г.М. Культура профессионального самообразования педагога. М., 1994.	β8	Оформить заявку в библиотеку
	20. Косырев В.Н. Культура учебного труда студента: учеб. пособие. Тамбов, 1997.	2	Оформить заявку в библиотеку
	21. Минько Э.В. Методы и техника ускоренного конспектирования и чтения: уч.-метод. пособие. СПб., 2001.	β9	Оформить заявку в библиотеку
	22. Орлов А.А., Агафонова А.С. Введение в педагогическую деятельность: практикум: учеб. пособие. 2-е изд., стер. М., 2004.	β7	Оформить заявку в библиотеку
	23. Самоукина Н. В. Психология и педагогика профессиональной деятельности: учебник. М., 2000.	β9	Оформить заявку в библиотеку
	24. Сластенин В.А. Педагогика. М., 2002.	Г	
		2	
		Г	
		5 3	
		2 2	

[illegible]

[illegible]

		1 1 1 1 1 1 1 1	
IV	Модуль №2		
	1. Аминов Н.А. Диагностика педагогических способностей / под ред. М. Гинзбурга. М., 1997. 2. Андреев О.А., Хромов Л.Н. Техника быстрого чтения: учебник. М., 1991. 3. Боденко Б.Н. Активизация в тренинге образовательной деятельности студентов. М., 2001. 4. Введение в специальность / под ред. Л.И. Рувинского. М., 1988. 5. Вербицкий А.А. Развитие мотивации студентов в контекстном обучении. М., 2000. 6. Воронцов Г.А. Письменные работы в вузе: учеб. пособие. Ростов-н/Д, 2002. 7. Кочетов А. И. Как заниматься самовоспитанием. 3-е изд. Минск, 1991, 8. Круглова Н.И. Стенография: уч.-практич. пособие. Минск, 1999. 9. Кубрушко П.Ф. Содержание профессионально-педагогического образования. М., 2001. 10. Кулюткин Ю.Н. Ценностные ориентиры и когнитивные структуры в деятельности учителя. Самара, 2002. 11. Лаврентьев Г.В. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. Барнаул, 2002. 12. Лезер Франц. Рациональное чтение. М., 1980. 13. Мижериков В.А. Введение в педагогическую деятельность. М., 2002. 14. Примаковский А.П. О культуре чтения. М., 1989. 15. Рейс Ф. 500 советов студентам. М., 1996. 16. Рогов Е.И. Личность учителя: теория и практика. Ростов н/Д, 1996. 17. Холодная М.А. Когнитивные стили. М. 2004. 18. Штернберг Д.Ф. Скоростное конспектирование: уч.-метод. пособие. М., 1988. Ресурсы Интернет 1. http://www.studygs.net/russian/metacognition.htm - Рекомендации учащимся Study Guides and Strategies создан, сайт развивается и поддерживается Джо Ландсбергером (Joe Landsberger) как общедоступный образовательный ресурс.	2 2 2 2 2 3 5 3 3 2 1 1 1 3 3 8 8 5 5 2	Оформить заявку в библиотеку Оформить заявку в библиотеку Оформить заявку в библиотеку Оформить заявку в библиотеку Оформить заявку в библиотеку Оформить заявку в библиотеку Оформить заявку в библиотеку Оформить заявку в библиотеку Оформить заявку в библиотеку

	2. http://www.superidea.ru/ - Развитие творческого мышления и интеллекта, Личный сайт Андрея Малыгина.	1	Оформить заявку в библиотеку
	3. http://www.mind-map.ru/ - Тренинг эффективного мышления. Интеллект-карты.	11	
	4. http://www.alleng.ru/edu/inform.htm Справочники, энциклопедии, словари.	2	
	5. http://www.reasoning.ru - Искусство разумного рассуждения.	3	Оформить заявку в библиотеку
		3	
		2	
		2	Оформить заявку в библиотеку Оформить заявку в библиотеку
		1	
		1	
		1	
		11	
		11	
		11	
		1	

(включая источники на электронных носителях, базы информационных ресурсов)

3.2.1.1. Технологическая карта обучения дисциплине

Основы учебной деятельности студента для студентов ООП

направление подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование, по профилю подготовки «Психология образования»
(квалификация (степень) «бакалавр»)

по очной форме обучения

(общая трудоемкость 2 з.е.)

Модули. Наименование разделов и тем	Всего часов (з.е.)	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Результаты обучения и воспитания		Формы и методы контроля
		всего	лекций	семинаров	лаборат. работ		Знания, умения, навыки	компетенции	
1. Учебно-познавательная деятельность студента педагогического вуза	1 кредит 36 часов	8	-	1. Культура учебного труда студентов – 2 часа. 2. Культура учебного труда студентов – 2 часа.	-	28	Знания - ключевые понятия и термины курса; - специфика учебного труда, применительно к различным формам его организации в	ОК - способен последовательно и грамотно формулировать и высказывать свои мысли, способен выступать публично и работать с научными текстами (ОК-5); - способен корректно изложить и грамотно оформить специальный	Форма контроля комплексная: записи по семинару, учет выступлений, докладов,

				3. Культура учебного труда студента – 2 часа. 4. Самообразование и самовоспитание как средство профессиональной подготовки будущего педагога в структуре учебно-познавательной деятельности студента педвуза – 2 часа.		вузе; - критерии оценки уровня культуры интеллектуального труда студентов; - конкретные приемы повышения эффективности познавательной деятельности в процессе обучения; - приемы самоорганизации, позволяющие формировать такие компоненты обучения, как мотивацию, целеполагание, самоконтроль, рефлексию, самооценку; - образовательно-профессиональный путь студента педагогического вуза. Карьера педагога. Умения - правильно ориентироваться при чтении соответствующей литературы в сфере профессионально-педагогической деятельности;	текст, подготовить его к публикации (ОК-6); - способен понять принципы организации научного исследования, способы достижения и построения научного знания (ОК - 9). ОПК - готов использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для учащихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов (ОПК-4); - готов организовать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную и др. (ОПК-5); - готов использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительской работе (ОПК -7); - готов применять в профессиональной деятельности основные международные и отечественные документы о правах ребенка (ОПК - 11). ПК - способен организовывать совместную и индивидуальную	сообщений , проверяются конспекты, таблицы, схемы и т.п., проводятся мини-контрольные, даются тестовые задания. Текущий контроль осуществляется методом проверки и оценки студенческих их конспектов (лекций, первоисточников), выполненных ими тестов (заданий, задач и т.д.) и выступлений (сообщений, докладов, рефератов)
--	--	--	--	--	--	---	---	--

						- целесообразно использовать опыт других в собственной деятельности (непосредственно соотнесенный с практической целью); - давать оценку актуальности рассматриваемой проблемы; - осознавать роль образовательного учреждения, педагога в решении проблемы; - оценивать возможности использования информационного источника в практической деятельности; - делать наглядную презентацию логической структуры содержания текста; - вносить изменения в собственную творческую разработку по проблемам воспитания и обучения. Навыки	деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития (ПК-1); - способен выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка (ПК - 7); - готов руководить проектно-исследовательской деятельностью школьников (ПК - 9).	) на семинарах в ходе аудиторных занятий. Промежуточный контроль осуществляется методом проверки и оценки выполненной письменной контрольной работы (теста, реферата).
--	--	--	--	--	--	---	---	---

							- выступления перед аудиторией, ведения дискуссии и аргументированного отстаивания собственной позиции; - библиографической грамотности и работы с книгой.		
2. Техника личной работы студента	1 кредит 36 часов	10	-	1. Организация и контроль самостоятельной работы студентов – 2 часа. 2. Организация и культура рационального конспектирования – 2 часа. 3. Организация и культура чтения – 2 часа. 4. Выработка стратегии эффективного обучения – 2 часа. 5. Выработка стратегии	-	26	Знания - о когнитивных институтах общества; - о сущности интеллектуального труда; * об интеллектуальном труде как культурном феномене; * об уровнях формального и критического мышления; * о принципах научной организации интеллектуального труда; * об основных компонентах	ОК - способен последовательно и грамотно формулировать и высказывать свои мысли, способен выступать публично и работать с научными текстами (ОК-5); - способен корректно изложить и грамотно оформить специальный текст, подготовить его к публикации (ОК-6); - способен понять принципы организации научного исследования, способы достижения и построения научного знания (ОК - 9). ОПК - готов использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для учащихся дошкольного, младшего школьного и	Форма контроля комплексная: записи по семинару, учет выступлений, докладов, сообщений, проверяются конспекты, таблицы, схемы и т.п., проводятся мини-контрольные, даются тестовые задания. Текущий контроль

				эффективного обучения – 2 часа.		культуры интеллектуального труда студента; * о показателях уровня культуры интеллектуального труда студентов; * о принципах построения эффективной стратегии обучения; * о специфике основных познавательных практик, применительно к различным формам учебной работы в вузе; * о современных технологиях работы с учебной информацией; - о структуре учебной деятельности в рамках различных форм организации учебного труда. Умения - объективно оценить уровень собственной культуры	подросткового возрастов (ОПК-4); - готов организовать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную и др. (ОПК-5); - готов использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительской работе (ОПК -7); - готов применять в профессиональной деятельности основные международные и отечественные документы о правах ребенка (ОПК - 11). ПК - способен организовывать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития (ПК-1); - способен выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка (ПК - 7); - готов руководить проектно-исследовательской деятельностью школьников (ПК - 9).	осуществляется методом проверки и оценки студенческих конспектов (лекций, первоисточников), выполненных ими тестов (заданий, задач и т.д.) и выступлений (сообщений, докладов, рефератов) на семинарах в ходе аудиторных занятий. Промежуточный контроль осуществляется методом проверки и оценки выполненной письменной
--	--	--	--	--	--	--	---	---

						интеллектуального труда; ставить личные учебные цели и анализировать полученные результаты; - ориентироваться в институциональной специфике интеллектуального труда студентов на основе осмысления миссии высшего образования, принципа социальной ответственности, оценки современного состояния системы высшего образования и направления ее реформирования. - правильно ориентироваться при чтении соответствующей литературы в сфере профессионально-педагогической деятельности; - целесообразно использовать опыт других в собственной		й контрольно й работы (теста, реферата). Итоговый контроль по дисциплин е осуществл яется методом беседы (устного собеседова ния) преподават еля со студентом по утвержден ному «Перечню вопросов для итогового контроля (зачета) или в виде пи сьменного выполнени я контрольн ых заданий (теста). При подведени и итогов
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						деятельности (непосредственно соотнесенный с практической целью); - давать оценку актуальности рассматриваемой проблемы; - делать сравнительный анализ идей, позиций, концепций, предложенных в разных учебных пособиях, научных источниках разными авторами; - делать анализ фактического материала на основе научных подходов и идей, дискуссий, творческих заданий, реферативных обзоров и др. Навыки * самоанализа познавательных способностей; * самоорганизации учебной работы; * презентации результатов интеллектуального труда;		обязательно учитываются результаты самостоятельной (аудиторной и внеаудиторной) работы
--	--	--	--	--	--	---	--	---

							* самопрезе нтации.		
Всего	2 кред ита 72 часа	18 час ов	-	18 часов	-	54 часов			