

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет
Кафедра общего языкознания

ВЛАСОВ НИКИТА АРТЁМОВИЧ

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**«Проблема функционирования слов-паразитов в речи молодежи
(по результатам анкетирования)»**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое
образование(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной
программы Русский язык и литература

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой

канд. филол. наук, доцент Бурмакина Н. А.

Научный руководитель

канд. филол. наук, доцент Бурмакина Н.

Дата защиты

Обучающийся

Власов Никита Артёмович

Оценка _____

Красноярск, 2024

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	3
Глава 1. Теоретические аспекты изучения проблемы использования слов-паразитов носителями современного русского языка	6
1.1 Содержание понятий «чистота речи», «культура речи» и «экология речевого общения»	6
1.2 Определение слов-паразитов	10
1.3 Причины использования слов-паразитов в речи носителей русского языка	12
1.4 Соотношение категорий «язык» и «речь», «язык» и «мышление»	18
1.5 Проблема взаимного понимания, смысловой точности высказывания и лексического значения	26
Выводы по 1 Главе	31
Глава 2. Методические рекомендации, способствующие искоренению слов-паразитов из речи носителей современного русского языка	33
2.1 Способы формирования чистоты русской речи	33
2.2 Методическая разработка урока по русскому языку	39
2.3 Анализ УМК по русскому языку. Раздел «Культура речи»	48
Выводы по 2 Главе	54
Глава 3. Опытнo-экспериментальная деятельность: выявление уровня частоты использования слов-паразитов в речи современных носителей русского языка	57
3.1 Выявление уровня частоты использования слов-паразитов в речи студентов КГПУ им В.П. Астафьева	57
3.2 Выявление уровня частоты использования слов-паразитов в речи обучающихся МАОУ СШ №157 г. Красноярска	59
Выводы по 3 Главе	61
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	62
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	65
ПРИЛОЖЕНИЕ А	71
ПРИЛОЖЕНИЕ Б	72

ВВЕДЕНИЕ

Всё чаще и чаще в речи современных носителей русского языка употребляются слова-паразиты, которые становятся неотъемлемой частью общения людей. Большинство школьников и студентов употребляют слова-паразиты и не замечают их в своей речи.

Слова-паразиты – не только признак низкого уровня общей речевой культуры человека, но нередко они используются как дань моде, а также как индикаторы эмоционального состояния. Всё это говорит нам о том, что употребление слов-паразитов в речи становится привычкой людей.

Излишние слова в речи нарушают её темп и затрудняют понимание. Говорящий обычно не осознаёт их использование, но слушатель часто испытывает утомление. Слова-паразиты являются лишним элементом русского языка и могут проникать в нашу речь по различным причинам.

Частое использование слов-паразитов в речи современными носителями языка, особенно студентами педагогического университета, может укорениться в их речи и перейти в дальнейшем в педагогическую деятельность, что будет колоссально влиять на речевой имидж учителя и его учеников. Присутствие в речи слов-паразитов нарушает чёткое, ясное и правильное восприятие речи собеседником. Поэтому современные носители русского языка – школьники и студенты должны пристально следить за чистотой своей речи и повышать уровень её культуры, применяя различные способы.

Актуальность ВКР заключается в том, что в работе мы обращаем внимание на перенасыщение словами-паразитами речи современных носителей русского языка, а именно школьников и студентов, будущих учителей-словесников, которые будут формировать речевую культуру учащихся на своих уроках в школе. Это свидетельствует о насущной и немаловажной проблеме, поддающейся исследованию.

Новизна ВКР состоит, во-первых, в обосновании причин использования слов-паразитов в речи современных носителей русского языка и, во-вторых, – в разработке рекомендаций по формированию правильности и чистоты речи школьников и студентов.

Объект исследования: речь современных носителей русского языка – студентов КГПУ им. В.П. Астафьева и обучающихся школы №157 города Красноярска в аспекте использования слов-паразитов.

Предмет исследования: способы формирования чистоты речи.

Цель работы: выявить частотность использования молодыми носителями русского языка слов-паразитов, причины их употребления и способы формирования чистоты речи.

Задачи работы:

1. Дать определение понятиям «чистота», «культура», «экология речи», «слова-паразиты».
2. Выявить соотношение языка и речи, языка и мышления.
3. Рассмотреть проблему взаимного понимания, смысловой точности высказывания и лексического значения.
4. Выявить причины использования слов-паразитов в речи носителей языка и способы их искоренения.
5. Проанализировать содержание УМК по русскому языку в соответствии с обновлёнными ФГОС.
6. Провести опытно-экспериментальную деятельность с целью выявления уровня использования слов-паразитов в речи современных носителей русского языка – школьников МАОУ СШ №157 г. Красноярска и студентов КГПУ им. В.П. Астафьева.

Методы исследования:

1. Теоретический метод – анализ научно-методической литературы.
2. Экспериментальный метод – анкетирование, опрос, сравнение.

Методологической основой исследования являются положения о чистоте русской речи, причинах использования слов-паразитов в речи

носителей русского языка, соотношении языка и речи, языка и мышления, проблеме взаимного понимания, смысловой точности и лексического значения. Ключевыми учеными-теоретиками в этих областях являются: Введенская Л.А., Головин Б.Н., Голуб И.Б., Караулов Ю.Н, Комлев Н.Г, Розенталь Д.Э., Формановская Н.И., Земская Е.А., Бебриш Н.Н., Васильев А.Д., и др.

Теоретическая значимость работы состоит в том, что в ней систематизирован материал по проблеме использования слов-паразитов в русской речи.

Практическая значимость работы заключается в возможности использования фактического материала при изучении русского языка в школе с целью повышения культуры речи учителей и школьников.

Структура работы: ВКР, состоящая из введения, трёх глав, в которых решаются поставленные задачи, заключения, списка использованной литературы, приложения.

Глава 1. Теоретические аспекты изучения проблемы использования слов-паразитов носителями современного русского языка

1.1 Содержание понятий «чистота речи», «культура речи» и «экология речевого общения»

Жизнь требует, чтобы люди говорили правильно, доступно, выразительно. Владение языком, умение общаться, вести гармоничный диалог – важные составляющие профессиональных умений в различных сферах деятельности. Язык – продукт, составная часть и условие существования культуры. Для человека общение является его окружающей средой. Без активного обмена идеями и эмоциями не существует возможности для формирования личности, ее воспитания и интеллектуального роста. Речь – многоаспектное явление. Оно подразумевает под собой как лингвистическую, так и психологическую и эстетическую составляющую. Именно поэтому люди давно стали замечать хорошее и плохое в речи, делать попытки понять и объяснить этот феномен. Грамотная речь – «ценностно-смысловая доминанта общения» [Шаповаленко, 2005, с. 278]. Без общения и социального взаимодействия человек не сможет познать себя, свою идентичность, ведь общение есть процесс взаимодействия конкретных личностей, определенным образом отражающих друг друга, относящихся друг к другу и воздействующих друг на друга. «При общении сообщения, культуры людей и реальность взаимодействуют таким образом, что породить смысл или достичь понимания. Общение есть способ и условие социального развития личности и ее эффективного функционирования» [Глозман, 2002, с.7].

Коммуникативное качество речи – её чистота. Чистота речи является одним из ключевых аспектов речевой культуры. «Чистой мы называем такую речь, в которой нет чуждых литературному языку элементов (прежде всего слов и словосочетаний) и нет элементов языка, отвергаемых нормами нравственности...» [Головин, 1988, с.164].

Чистота речи включает в себя грамотное использование языка, отсутствие грубых выражений, а также ясность высказываний. Чистота речи является неотъемлемой частью культуры и важным элементом успешного общения. «Культура речи – это прежде всего умелое и эффективное использование всего того, что имеется в языке, богатств – лексических, словообразовательных, грамматических, фонетических...» [Васильев, 2012, с.64].

Язык часто описывают как средство коммуникации, а речь сравнивают с мастерством игры на этом инструменте. «Сколько людей, столько и исполнителей. Слова – это оболочка мыслей, и, если слова выбраны неудачно, самые ценные мысли так и останутся у их автора» [Лавриненко, 2007, с. 103]. В связи с этим культура устной речи заключается в осмысленном использовании языковых средств, направленных на достижение успешной коммуникации. Это подразумевает правильное и грамотное построение речи, соответствующий тон общения, стиль беседы и тщательно подобранные слова. Чем больше словарный запас, тем легче можно выразить свои мысли и чувства.

Культура речи предполагает «правильность речи, т.е. соблюдение норм литературного языка, которые воспринимаются его носителями (говорящими и пишущими) в качестве "идеала", образца» [Введенская, 2001, с. 69].

Культура речи представляет собой осмысленный выбор и умелое применение языковых средств, которые, соблюдая современные языковые нормы и этику общения, обеспечивают максимальный эффект в достижении поставленных коммуникативных целей в конкретной ситуации общения.

Чистота речи влияет на восприятие и оценку личности. Человек, говорящий грамотно, вызывает доверие и уважение окружающих. «В речевом поведении человека проявляется его языковая личность. Речевое поведение – сложное явление, связанное с особенностями воспитания и средой обитания человека...» [Формановская, 1989, с. 28]. Язык и речь обеспечивают не только общение людей, но ещё и «служат тем средством,

при помощи которого начинается духовное формирование отдельного человека» [Шайкевич, 2005, с.5].

Правильное использование чистой речи помогает сохранить и передать традиции, ценности и историю, но не всегда получается говорить ясно, правильно и грамотно. «В речи могут возникать отклонения от правил языка, нарушение его норм, противоречия требованиям содержания, вызываемые различными причинами» [Головин, 1983, с. 22].

Культурно-речевая ситуация определяется как точка, «где встречаются наука и жизнь: наука о языке встречается с повседневным языковым существованием русского человека» [Караулов, 2010, с. 37].

Связь между экологией языка и речи и проблемами культурной экологии подчеркивает, что забота о языке считается неотъемлемым условием сохранения и развития культуры. Данный научный элемент изучает явления и процессы, которые оказывают отрицательное или положительное воздействие на состояние и эволюцию языка в качестве знаковой системы. «Экология речи (или – точнее – экология речевого общения), в отличие от экологии языка, по своему объекту совпадает с культурой речи, понимаемой широко – как проблематика норм и компетенций речевого общения в их совокупности, но отличается от культуры речи аспектно. Если культура речи призвана заниматься данной проблематикой без определения того, к каким последствиям для языковой системы могут привести изучаемые речевые явления, то экология речи рассматривает эти процессы как раз с ориентацией на указанные последствия» [Сковородников, 2014].

Нужно помнить, что язык – зеркало того общества, в котором он функционирует, ибо правильное использование своей речи – «показатель культуры и воспитания, особенностей характера» [Земская, 2004, с. 578].

Чистота речи — отсутствие излишеств в форме ненужных и малополезных слов, например таких, как слова-паразиты. Она является неотъемлемым элементом культуры языка. Общее качество языка, его доступность, образность, художественность, выразительность, а также

богатство начинаются с чистоты произношения слов и фраз. Участники речевого общения – «отражение друг друга, показывающее мысли и вибрации со стороны» [Реан, 2004, с. 81].

Общая культура языка, доступность, образность, художественность, выразительность, богатство и другие качества языка начинаются с чистоты речи. «Чистота речи – это проявление общей культуры, национального воспитания, поведения, соблюдение традиций, это источник значений, залог увеличения культуры языка. Правильность, точность речи формируются в качестве одной из основных ступеней культуры речи и находятся в тесной взаимосвязи с данными понятиями» [Дыйканбаева, Абдраимов, 2016].

В лингвистике утверждается, что слова-паразиты являются неосознанным заполнением пробелов в потоке речи. Это может быть связано с рядом причин: низкий уровень культуры речи, ограниченный словарный запас, а также цели в коммуникационном процессе.

При общении нужно придерживаться речевого этикета – «правил поведения людей в обществе и соответствующих им устойчивых выражений и форм, называемых этикетными формулами» [Бебриш, 2009, с.78]. Культура речи является неотъемлемой частью общей культуры делового человека и способностью четко выражать свои мысли. Она предполагает помимо владения нормами литературного языка, но и морально-адаптивное отношение к ненормативной. Правильность речи является не только свидетельством высокого уровня речевой культуры личности, но и показателем достаточного уровня общей образованности человека.

Речь должна соответствовать таким требованиям, как: правильность, точность, ясность, логичность, простота, краткость, доступность, богатство, чистота и живость. Все это ведёт нас к выводу о том, что речь говорящего должна обладать определенными коммуникативными качествами, чтобы быть понятой адресатом.

1.2 Определение слов-паразитов

Термин «паразит» широко известен. Его суть заключается в том, что один организм питается за счёт другого. На первый взгляд, это понятие не связано с речью. Однако речевой мусор значительно влияет на восприятие высказываемых мыслей: слова-паразиты просто разрушают общий смысл сказанного, заменяя его бесконечными «короче», «ну» и подобными. В начале, как известно, было Слово. И это слово явно не было «вообще-то», «короче» или «ну».

В последнее время слова-паразиты привлекли особое внимание, так как стало ясно, что их употребление не всегда связано с недостатком знаний литературного языка или словарного запаса. Они могут использоваться как людьми с ограниченными языковыми навыками, так и образованными людьми, обладающими богатым лексическим арсеналом. Однако, несмотря на их разнообразие, эти слова, являющиеся своего рода «модными», все равно могут считаться паразитическими, так как они засоряют нашу речь. Их чрезмерное и неразумное употребление в одном высказывании приводит к тому, что они становятся паразитическими элементами речи, что может свидетельствовать об отсутствии глубоких мыслей и понимания предмета высказывания.

Необходимо избавляться от использования слов-паразитов, тщательно контролируя как свою собственную речь, так и речь окружающих. Однако, иногда их употребление может быть обусловлено внутренним состоянием говорящего, таким как взволнованность или растерянность. Слово-паразит «не несет в себе никакой полезной информации, создавая речевую избыточность. Его можно сравнить с мусором, препятствующим пониманию основной сути того или иного разговора» [Халикбердиева, 2021].

В общем лингвистическом понимании слова-паразиты — «это слова, которые говорящий употребляет часто, но при этом, не вкладывая в них никакого значения, а заполняя ими паузы, то есть это слова или

словосочетания, вносимые в речь, но не несущие никакой смысловой нагрузки» [Горбунова, 2019].

В словаре лингвистических терминов Д.Э. Розенталя можно увидеть следующее определение слов-паразитов: «Слова или словосочетания, вносимые в речь, но не несущие никакой смысловой нагрузки. Такое явление наблюдается или в связи с недостаточно высокой речевой культурой говорящего, или в связи с тем, что говорящий затрудняется в выборе слова, не решается вполне определенно высказать мысль. Например: *значит, так сказать, собственно говоря, видите ли, ну, того, вот* и т. п.» [Розенталь., Теленкова., 1976].

«В российском гуманитарном энциклопедическом словаре слова-паразиты определяются как асемантические элементы речи, лишенные информационной нагрузки и дополнительных функций, связанных с содержанием высказывания. Они отличаются избыточностью, немотивированностью, отсутствием соответствия словарному значению, частым встречанием в тексте, интонационным выделением, сочетанием с паузами, затруднением в произношении, "отстранением" говорящего и его отношением к речевому коду, а также "неучастием" в синтаксической структуре предложения» [Аверина и др., 2002].

Так называемые слова-паразиты – это «лингвистическое явление, выраженное в употреблении лишних и бессмысленных в данном контексте слов, таких как «типа», «как бы», «это самое», «короче», «таки», «ну», «вот», «в общем-то», «на этом», «значит» и других. Синтаксически большинство «слов-паразитов» – вводные слова» [Бакалюк, Рожкова, 2019].

Слова-паразиты представляют собой слова-связки, которые крепко укоренились в лексиконе человека, став привычным элементом его разговорной речи. Они лишены смысла и часто вводятся автоматически. Эти слова нарушают ритм речи и затрудняют её понимание. Слова-паразиты или дискурсивные слова – «это слова, которые не имеют глубокого смысла, чаще всего с их помощью заполняют неловкую паузу. При этом они не выполняют

никакой полезной функции, съедая весь смысл предложения» [Косолапова, Назар, 2023, с.25]. Говорящий часто не обращает внимания на их использование, в то время как слушателю приходится утомляться от присутствия этих слов. «В недостаточно отработанной речи встречаются «слова-паразиты, не несущие никакой смысловой нагрузки». Нанизывание в речи слов-паразитов свидетельствует о бедности словарного запаса, о беспомощности говорящего» [Голуб, 1997, с. 28].

Слова-сорняки не несут никакой смысловой нагрузки, не обладают информативностью. «Они не только засоряют речь, но и затрудняют ее восприятие, отвлекают внимание от содержания высказывания. Кроме того, лишние слова психологически действуют на слушателей, раздражают их» [Введенская, 2008, с. 108]. Неправильная речь представляет собой наиболее опасный вид речевого паразитизма. Эти слова оказывают влияние не только на физическое, но и на психическое здоровье человека, и, кроме того, могут иметь негативные последствия, портя мнение о самом себе. «Слова-паразиты влияют на духовное и физическое здоровье и портят впечатление о самом человеке и его близких» [Факова, Перепилицина, 2015].

Поэтому задача каждого носителя языка состоит в том, чтобы избавляться от лишних слов и стремиться к соблюдению языковых норм.

1.3 Причины использования слов-паразитов в речи носителей русского языка

В современном русском языке, особенно в разговорной речи, наблюдается тревожное явление - широкое распространение слов-паразитов или слов-сорняков. Это слова, которые лишены смысловой или эмоциональной нагрузки. Проблема не только в их использовании, но и в их многократном повторении, часто даже в пределах одного предложения. «Это явление настолько ощутимо в последнее время, что все больше вызывает протест со стороны отстаивающих чистоту и правильность литературного

языка и все чаще обсуждается на страницах печати, в различных телевизионных программах, а также в Интернете. Принято считать, что слова-паразиты используются в речи людьми с маленьким словарным запасом, не умеющими правильно и точно выразить свою мысль. Кроме того, эти слова нередко употребляются потому, что говорящий затрудняется в выборе слова, не решается вполне определённо высказать мысль и т.д.» [Литвинова, 2012]. В ходе человеческой коммуникации время от времени возникают коммуникативные препятствия, которые обусловлены социальными и психологическими факторами.

Обычно слова-паразиты присущи людям, которые испытывают затруднения с быстрым подбором нужного слова. Это часто ассоциируется с ограниченным словарным запасом. Тем не менее, некоторые люди намеренно используют слова-паразиты в своей речи, с целью придания ей скрытого смысла, сокрытия истинного отношения к фактам, украшения высказывания, подражания речи окружающих, увеличения протяжённости высказывания, выражения предположительности, условности высказывания, недостоверного сравнения, рассмотрения высказывания формально, по причине эмоционального всплеска, по привычке, инерции.

Многие люди используют слова-паразиты в разговорной речи для непринуждённости в общении, которая «определяется наличием между участниками речевого акта неофициальных отношений» [Фрумкина, 2007, с.209]. Непринуждённая речь со стороны может казаться лишённой высокого смысла, но на деле же она всегда обдуманна и ближе к стилю и манере речи людей образованных.

Так как язык – «продукт человеческого естества», то при помощи «стихийного, инстинктивного подражания» людям легче выразить свои мысли в словах-паразитах, «продуктах подражания» [Алефиренко, 2004, с. 45].

Исследователи в области риторики, лингвистики и психолингвистики выделяют несколько причин появления слов-паразитов в речи. Эти факторы

могут взаимодействовать между собой в зависимости от контекста коммуникации:

- Скучный словарный запас

Слова-паразиты часто появляются из-за ограниченного словарного запаса, вызывая затруднения в выборе подходящего слова.

- Пониженная скорость мышления

Человек может использовать слова-паразиты, чтобы заполнить паузу в речи и дать себе время подумать.

- Эмоциональное состояние

Стрессовые ситуации могут спровоцировать употребление слов-паразитов, помогая человеку собраться с мыслями.

- Намеренное использование

Некоторые люди используют слова-паразиты сознательно, чтобы придать своей речи особый стиль или эмоциональный оттенок.

- Влияние моды

Слова-паразиты могут стать популярными в определенный период времени, влияя на речь даже у грамотных людей.

- Формулировка социально-желательного ответа

В некоторых ситуациях использование слов-паразитов помогает скрыть неопределенность или выиграть время для обдумывания ответа.

В настоящее время не существует общепринятой системы классификации слов-паразитов, но многие ученые выделяют несколько групп:

- Слова эмоциональной окраски («ужас», «караул», и т.д.)
- Слова и междометия замещающие паузы («ну», «э-э-э», и т.д.)

Слова, употребляемые для ускорения речи («короче», «так сказать»)

- Слова вспомогательного характера, которые используются при затруднении в поиске подходящего слова («вроде того», «как бы», и т.д.)

Слова-паразиты могут представлять собой разные части речи:

- Звуки: «э-э-э», «мэ-э-э».

- Частицы: «ну», «вот», «типа», «так», «просто», «прямо», «как бы».
- Вводные единицы: «вообще», «в общем-то», «в принципе», «допустим», «значит», «короче», «например», «понимаешь», «собственно говоря», «слушай», «стало быть», «так сказать».
- Местоимения и местоименные наречия: «это», «это самое», «как его», «там».
- Модальные слова: «конечно», «наверное», «вероятно», «кажется».

«Выявлены случаи, когда говорящий осознанно прибегает к словам-паразитам. Например, если задан «неудобный» или трудный вопрос, а ответить на него необходимо, чтобы потянуть время, за которое можно подобрать ответ, говорящий произносит: видите ли, ну как вам сказать и др. Большинство лингвистов считают, что слова-паразиты используются из-за бедности словарного запаса и связанных с этим регулярных заминок в потоке речи» [Горбунова, 2019].

Слова-паразиты обычно характеризуются низкой лексической ценностью. Глаголы, существительные, прилагательные, предлоги и союзы никогда не входят в эту категорию. Использование таких слов в речи молодежи зависит не только от моды и общепринятых стандартов, но и от индивидуальных предпочтений говорящего, а также от конкретных целей выражения: «Привлечь внимание, завершить логическую цепочку, не нести ответственность за определенные высказывания, заполнить лексические лакуны своего словарного запаса и т. д. Иначе говоря, слова-паразиты – своеобразные маркеры в языковом портрете говорящего, которые должны быть сигналом для самого коммуниканта в аспекте развития языковой рефлексии в процессе речевого акта» [Федотова, 2020].

Лексические паразиты возникают в высказываниях из-за нервозности в процессе выступления, неспособности формулировать мысли публично, неумения подобрать точные слова для выражения своих идей и из-за

ограниченного словарного запаса говорящего. Забота о чистоте речи повышает качество речевой деятельности.

«Деградация жизненной среды человека – существа морального – порождает у него неуверенность в себе и обществе, в котором он живет; это способствует и деградациии самой личности, и возникновению многих нежелательных явлений. Сомнения в неразрывной прочности межличностных связей, туманность перспектив этносоциума в период политического, экономического, культурного реформирования, относительность моральных норм выражаются в аномально высокой частотности сочетания *как бы*, выступающей и индикатором, и стимулятором этих процессов» [Васильев, 2013]. Именно этим нежелательным явлением считается использование в речи говорящими слов-паразитов.

Слова-паразиты могут стать привычными для человека и часто повторяются им даже в небольших высказываниях, что серьезно затрудняет понимание и отрицательно сказывается на его имидже. Обычно использование слов-паразитов характерно для людей, у которых ограниченный словарный запас и недостаточные навыки в синтаксисе. Однако из-за влияния «моды» на определенные слова они могут встречаться и в речи людей, владеющих литературной нормой. Для обыденного языкового сознания новизна и массовость употребления – являются достаточными для того, чтобы считать эти единицы модными.

«Говоря о «модных словах, или словах-метеорах», отмечают, что они не появляются в одиночку, а влекут за собой другие подобные не только в тексте и абзаце, но даже в одной фразе; «такие речевые обороты приобретают характер эпидемии... Примитивизация стиля и обеднение выбора слов создают видимость языкового комфорта и... фатально снижают культурно-интеллектуальный уровень общения» [Комлев, 2003, с. 107]

Слова-паразиты являются «душевной болью» для слушателя. Именно особенности возраста, сознания, а также эмоционального состояния влияют

на использование речевых сорняков носителями языка, поэтому причины использования слов-паразитов могут быть самыми разнообразными.

Большинство людей, слушая собеседника, не отдают себе отчёта в том, что они производят извлечение смысла из знаков или звуков. Незаметно для самого себя человек переходит к смыслу воспринимаемой речи. Поэтому на слух тяжело воспринимать слова-паразиты людям грамотным и образованным. «Восприятие речи представляет собой процесс извлечения смысла, который находится за внешней формой речевых высказываний. Восприятие формы речи требует знания лингвистических закономерностей её построения» [Белянин, 2011, с.123]. Поэтому на слух тяжело воспринимать слова-паразиты людям.

Нужно следить за произносимой речью и не допускать языковых сорняков, потому как «язык самым активным образом участвует в сложении «социокода – основной знаковой реалии культуры»; социокод удерживает в целостности и различении «фрагментированный массив знания, расчлененный на интерьеры мир деятельности и... институты общения» [Петров, 1991, с. 39].

Устная речь обязательно должна быть выразительной. «Выразительность касается в первую очередь интонации речи и связана с эмоциональностью, разнообразием интонационного оформления, отсутствием монотонности, точностью интонационной передачи говорящим своей мысли, правильной расстановкой логических ударений и пауз, точностью передачи подтекста» [Стернин, 2008, с.83].

Анализируя причины появления слов-паразитов, мы обнаруживаем ряд негативных последствий их использования. Недостатки заметны значительно ярче:

- Рассказ становится малоинтересным и скучным, собеседник теряет основную мысль и смысл беседы.
- В близком общении такие слова быстро вызывают раздражение, что отражается на восприятии рассказчика.

- Употребление слов-паразитов запутывает мысли и осложняет процесс мышления. Мыслительные процессы тесно связаны с речевыми, и избыток "паразитных слов" приводит к запутанности мыслей. Очищение речи приводит к ясности мышления.

- Первое впечатление о человеке становится менее благоприятным. Важно уметь четко и ясно выражать свои мысли, особенно в ситуациях, требующих ответственного подхода, например, при собеседованиях.

Это лишь часть негативных последствий использования слов-паразитов, и очевидно, что их недостатки превышают преимущества. Прежде всего, отказ от таких слов необходим из-за их раздражающего воздействия, которое проявляется как в близких отношениях, так и в первые мгновения знакомства. Борьба с ними также обусловлена тем, что они свидетельствуют о неуверенности и делают нашу речь менее четкой и уверенной, лишая ее весомости и убедительности.

1.4 Соотношение категорий «язык» и «речь», «язык» и «мышление»

Соотношение языка и речи.

Язык и речь неразрывно связаны друг с другом. Язык и речь образуют диалектическое единство. Естественный язык – это язык слов. Слово приравнивается к знаку и язык определяется как особая система знаков, а речь – коммуникация на основе этой системы. «Язык и речь так же неразделимы, как левый-правый: одно без другого теряет всякий смысл» [Львов, 2000, с.15].

Традиционно речь воспринимается как конкретное выражение мыслей и идей, происходящее как в устной, так и в письменной форме. Это не только процесс самого высказывания, но и его результат, включая речевую деятельность и создаваемые речевые произведения, сохраняемые памятью и письмом. Обычно речь отличается от языка – системы знаков, реализуемой в речи, но вместе они составляют единый языковой феномен.

Если язык представляет собой инструмент (средство) для взаимодействия, то говорение является тем конкретным процессом, который этот инструмент генерирует. Говорение обладает материальной природой, доступно для восприятия чувствами, такими как слух, зрение, осязание, в то время как язык (система языка) состоит из абстрактных эквивалентов единиц говорения. Говорение отличается конкретностью, уникальностью, направленностью к определенной цели, обусловленностью контекстом взаимодействия, разворачивается во времени и пространстве и представляет собой форму свободного творческого процесса.

«Речь – это процесс сознания, выражаемый посредством языковых знаков. Язык – материал для построения речи, а речь – здание для мысли, точнее – для процесса сознания, возводимое из этого материала» [Хроленко, Бондалетов, 2006, с. 221]. Язык и речь – неделимые, неразрывно связанные частицы, дополняющие друг друга. Язык как общественно-историческая категория «представляет собой вместилище вторично отраженных картин и процессов познанного человеком мира. Слово есть явление и языка, и речи» [Миллер, 1988, с. 80]. Язык – это потенциальное явление, инкорпорированное в сознании людей в форме усвоенной с детства способности к общению и восприятию мыслей и чувств других через речь. Речь, в свою очередь, представляет собой конкретную реализацию этой способности.

«Важнейшей функцией языка является коммуникативная. Коммуникация – значит общение, обмен информацией. Иными словами, язык возник и существует прежде всего для того, чтобы люди могли общаться» [Норман, 2009, с. 64]. Язык является одновременно социальным и индивидуальным явлением, где социальность превалирует. Эти же признаки социальности и индивидуальности (в равной степени) также присущи речи.

Но есть и разница между языком и речью.

- Язык и речь различаются по степени воспроизводимости: язык воспроизводится (т.е. постоянно используется в качестве устойчивой

знаковой системы), в то время как речь формируется (т.е. возникает в результате акта индивидуального творчества говорящего). По мнению Фоменко, язык, будучи относительно замкнутой (хотя и динамичной) системой, имеет свои пределы, в то время как речь безгранична, поскольку количество возможных речевых произведений, которые можно создать на основе конкретного языка, не имеет конца. [Фоменко, 1990, с.10]. Язык независим от конкретной ситуации, что означает его надситуативность, в то время как речь, как правило, связана с определенными контекстами и ситуациями, что определяет ее ситуативность.

- Язык и речь можно сравнить как потенциальное и актуальное: язык — это потенциал, возможность, виртуальное, а речь - его реализация, действительность, актуальное. Термины "возможность" и "действительность" имеют схожие значения с терминами "умение" и "делание", которые иногда также применяются для описания языка и речи.

- С точки зрения логики, язык и речь различаются. В языке (в словах) закреплены понятия, в то время как в речи формируются суждения. Язык непосредственно связан с сознанием, а речь - с мышлением. Вместе с этим, эти явления уникальны. Поэтому все определения языка и речи через пары других понятий или терминов всегда относительны.

- Если язык представляет собой общее достояние говорящего сообщества, то речевое произведение всегда ассоциируется с определенным индивидуальным автором.

Подводя итог всему вышесказанному, можно сказать, что язык и речь взаимосвязаны. Языковая система представляет собой вербализованные концепты, которые происходят из процессов говорения и понимания. Язык проявляется через индивидуальную речь. Язык лишь отражает мир, но не объективно. Он функционирует в речи, поскольку в языковом общении говорящий использует постоянные образцы, клише, которые способствуют формированию для него языковой среды.

Соотношение языка и мышления.

Человеческие мысли всегда выражаются с помощью языка. Язык представляет собой систему знаков, используемых для коммуникации и познания. Вне языка образы мыслей, хотя и существуют, остаются неясными и могут быть переданы лишь через мимику или жесты. Такие средства выражения важны, но не могут сравниться с речью, которая раскрывает намерения, чувства и переживания человека.

Речь – это общение между людьми посредством языка. Благодаря тому, что мышление представляет собой вершину психической активности человека, отражающую объективную реальность и выражающуюся через понятия, суждения и теории. Можно утверждать, что мысли непосредственно влияют на формирование языка.

Связь между мышлением, языком и речью неразрывна, однако она представляет собой сложное явление. Язык не просто инструментальная форма для выражения мыслей, он не просто формирует мышление, а скорее определяет его методы. Процесс формирования мыслительных концепций и их функционирование в значительной степени определяются языком.

Язык и мышление составляют единство, которое можно рассмотреть с двух основных точек зрения:

- Генетический аспект, который выражается в том, что возникновение языка тесно связано с формированием мышления, и наоборот;
- Функциональный аспект, согласно которому язык и мышление в их современном состоянии представляют собой единство, где каждый из них взаимно зависит от другого и способствует их взаимному развитию.

Язык, как чувственно воспринимаемый аспект мышления, придает мыслям реальное существование, поскольку без чувственного восприятия они становятся недоступными для других людей. Он не только выражает мысль, но и активно участвует в её формировании. Нельзя противопоставлять "чистое", не выраженное языком мышление и его "вербализацию" через язык.

Язык – это не просто инструмент, он – как ключ к внутреннему миру мыслей и идей. Он пронизывает нашу повседневную жизнь, будучи тем мостом, по которому мы переходим от мысли к выражению. Внутренний мир мышления оживает благодаря языку, особенно когда мы используем его для обработки абстрактных концепций. Взаимодействие между языком и мышлением создает уникальную среду, где формируются идеи, и происходит обмен смыслами, что способствует глубокому взаимопониманию и развитию интеллекта.

«Мысль есть форма отражения действительности. Язык аккумулирует достижения общественной мысли. Речь же есть форма реализации мысли, сознания. Суть феномена «язык - речь» в том, что язык – система, речь – процесс и они неделимы. Система языка мертва, пока не включается в речь» [Алмазова, 2008, с. 34].

Мы считаем, что язык и мышление тесно связаны и являются двумя неотъемлемыми аспектами общественной деятельности. Язык выступает важным условием возникновения мышления, формирует его и служит основным средством его выражения. В процессе эволюции человеческого общества и его культуры мышление и язык объединяются в единый речемышлительный комплекс, который составляет основу многих культурных формаций и коммуникативной практики.

В ходе эволюции человеческого общества и его культуры мышление и язык объединяются в единый комплекс речи и мышления, который служит основой для формирования большинства культурных парадигм и коммуникативной среды.

Более того, мышление представляет собой аспект человеческой деятельности, который нельзя прямо наблюдать. Для исследования мышления используется внешне выражаемое поведение людей, при этом наиболее удобным инструментом является язык и его продукт - речь.

Язык играет ключевую роль в передаче мыслей, становясь своеобразным каналом для выражения нашего мышления в повседневной

жизни. «Внутренняя мыслительная деятельность, особенно абстрактные инструменты мышления, с помощью языка улучшает качество общения между людьми, способствует более глубокому пониманию. Мышление – ядро интеллекта человека, использование языка тесно связано с ним. После того, как идея продумана, она становится бессмысленной без материальной оболочки. Речь, используемая в процессе общения, связана с неязыковыми факторами: психологическими, социальными, культурными, историческими и т.д., которые влияют и ограничивают язык, очевидно, что использование языка как инструмента исследования мыслительной деятельности человека является доминирующим инструментом при правильном использовании. Тем более необходим этот инструмент при изучении языковых правил и законов» [Чжу Инли, 2016]. Слово питает сознание человека, оно соединяет в себе «все, чем памятно для нас прошлое народа, чем дорого и свято его настоящее и чем отрадно ожидаемое будущее...» [Скворцов, 2009, с.24].

Взаимосвязь языка и мышления относится к самым сложным, самым актуальным проблемам не только языкознания, но и логики, психологии, философии. Эта сложность проблемы обусловлена, прежде всего, сложностью и противоречивостью природы и мышления, и языка. Будучи необходимым атрибутом человека, оба явления сочетают в себе социальное и биологическое, что соответствует двойственной природе человека.

Язык – это педагог и наставник. «Осваивая родной язык, человек осваивает не одни только слова, их сложения и видоизменения, но и бесконечное множество понятий, воззрений на предметы, множество мыслей, чувств, художественных образов, логику и философию языка. Таков он великий народный педагог – родное слово» [Алферов, 2000, с. 332]. Язык даёт толчок к общению между людьми – обмену информацией познавательного или аффективно-оценочного типа. Это внешняя коммуникативная деятельность человека, удовлетворяющая потребность человека в контакте с другими людьми, которая впоследствии для многих носителей языка становится ценностной ориентацией.

Общение – универсальный способ познания не только других людей, но и своего внутреннего и внешнего мира, своих ценностей, убеждений и установок. Через общение с окружающими людьми и воздействие социальной среды, человек становится объектом внимательного ухода о себе, что является процессом воспитания. Поднимаясь на уровень осознания собственной ценности, через самовоспитание, человек обогащается жизненно важными личностными и активными качествами. Чем содержательнее и многообразнее общение, тем выше потолок развертывания этих качеств. Ничто так не обогащает нас знаниями и опытом, как живой процесс общения. По Шемелю язык и речь являются средствами выражения мыслей, служащими некой движущей силой в развитии цивилизации. Пока к ним проявляется должное внимание и они сохраняют свое величие, человечество может быть уверено в своем будущем. [Шемель, 1997, с. 312]. Бережное отношение к слову имеет самосохранительное значение. Доброе слово, обращенное к людям, облегчает их душу. Именно развитой и грамотной речью говорящие обогащают и дополняют друг друга. Нужно учиться говорить красиво и правильно, нужно стремиться быть духовно богатым человеком, чтобы владеть магией словесного общения.

Так же, как и мышление, язык занимает непосредственную сторону общественной деятельности человека и не может быть отделён от ряда других сторон этой деятельности, в частности от мышления и процессов общения. Фразу «язык есть орган, образующий мысль» можно рассматривать как лозунг российского ученого А.А. Потебни. По его трактовке, мысль становится объектом внешнего предмета, который выступает в роли заместителя того, что должно быть выражено. Потебня считает, что такая объективация врожденна человеку и является неотъемлемым этапом формирования сознания. Отсюда вывод: «...чем первобытнее человек, тем менее возможно беззвучное мышление» [Потебня, 1989, с. 12–13].

Отношения между языком и мышлением сопровождаются более спорными вопросами – об этом ниже.

Язык и мышление могут быть и не тождественны друг другу. «Единство мышления и языка не означает их тождества: единицы мысли и языка не совпадают. То, что в мысли содержится симультанно, в языке развертывается сукцессивно. Значение опосредствует мысль на пути к словесному выражению» [Тихомиров, 1984, с.88]. Каждый из аспектов, образующих единство языка и мышления, обладает своими уникальными законами функционирования и развития. Из-за этого взаимоотношения между языком и мышлением в процессах познания и общения могут различаться в зависимости от типов мышления, целей мыслительной деятельности и других факторов. Мы можем отметить, что между языком и мышлением имеются определенные различия.

Иногда человек осознанно прибегает к словам-паразитам, а иногда – нет, что приводит к двусмысленности и неопределенности в процессе взаимодействия языка и мышления. При помощи слов-паразитов людьми выражаются собственные эмоции и чувства в определённой ситуации, тем самым индивидуальные причины употребления слов-паразитов ещё раз показывают, что мыслительный, эмоциональный и языковой процессы неделимы.

Существуют точки зрения, касающиеся связи языка и мышления.

Язык — это оболочка для мысли, она готовит ее к выражению, но не является средством для ее формирования. Также «в том, что язык является средством формирования мысли, нет никакого сомнения, однако при конкретном исследовании языка и мысли большинство авторов обнаруживают между ними глубокое различие» [Наседкин, 1967, с. 65].

Таким образом, и мышление, и язык представляют собой порождение человеческого мозга. Любая мысль может быть передана окружающим именно при помощи языка. Связь между языком и мышлением проявляется в том, что человек способен мыслить только при помощи языка. Слово оказывает активное воздействие на головной мозг в целом. Под воздействием

его команд перестраивается жизнедеятельность тканей и внутренних органов организма человека.

Высказывание целесообразно, «если в результате его использования достигнута цель, поставленная говорящим в «деятельностном» акте, если потребность говорящего удовлетворена при помощи этого высказывания и не возникло никаких дополнительных факторов, препятствующих завершению деятельностного акта» [Леонтьев, 2008, с. 76].

Рассмотрение взаимосвязи языка и мышления может быть представлено как два противоположных полюса: с одной стороны, есть тенденция к объединению этих концепций, слиянию их воедино; с другой стороны, существует стремление к их разделению, к рассмотрению как независимых друг от друга. Однако, мышление и язык представляют собой сложную структуру, которую нельзя просто разделить или считать абсолютно независимыми. Они находятся в постоянном диалоге, взаимодействуя друг с другом и оказывая влияние на свое развитие.

Но всё же мы думаем, что теория о взаимосвязи языка и мышления является одной из самых основных.

1.5 Проблема взаимного понимания, смысловой точности высказывания и лексического значения

Проблема взаимного понимания в межличностном общении.

Взаимное понимание как возможность и способность людей понимать друг друга является ключевым вопросом человеческого взаимодействия. Общество вокруг нас становится все разнообразнее, внутренний мир человека постоянно индивидуализируется, и чем сложнее человеку самовыражаться, тем важнее для него быть понятым. Язык – это не просто средство общения, а целый мир, который создается и обогащается совместными усилиями людей. Начиная с простых звуков, символизирующих действия, он постепенно эволюционировал в сложную

систему, способную передавать мысли, знания и результаты познания окружающего мира. Однако, как воспринимаем мы эти мысли? Мысли сами по себе нематериальны, их нельзя увидеть или осязать. Когда мы обмениваемся речью, мы не передаем сами мысли, а их материализацию через слова. Понимание содержания произнесенных слов зависит от культурного уровня и восприятия, слушающего или читающего.

Нам кажется, яркой фразой, которая уместна в данном контексте, является фраза Д.С. Лихачёва: «Вернейший способ узнать человека - его умственное развитие, его моральный облик, его характер — это прислушаться к тому, как он говорит» [Лихачев, 1989].

Действительно, слова-паразиты могут дать определенное представление о человеке. Они выходят за рамки норм литературного языка и свидетельствуют о недостаточной культуре говорящего.

Взаимное понимание наступает только тогда, когда в мозгу слушающего формируются представления и мысли, соответствующие высказываниям говорящего благодаря закрепленным при обучении значениям слов. В науке это явление известно как принцип намекания, согласно которому мысли не передаются напрямую через речь, а вызываются в сознании слушателя, что приводит к частичному восприятию информации. Это приводит к теориям, отвергающим возможность полного взаимного понимания между общающимися.

«На процесс взаимопонимания в речевом общении существенное влияние оказывают некоторые особенности использования языка в речи. В их числе можно выделить такие, как денотация и коннотация, полисемия, синонимия, статичность высказывания, смешение наблюдения и оценки (выводов) в высказывании и др. Жизненный опыт каждого человека влияет на значения, которые он придаёт словам, игнорирование этого фактора затрудняет коммуникацию» [Максимов, 2007, с. 26-27]. В коммуникативном процессе происходит не просто движение информации, «а активный обмен ею, при котором особую роль играет значимость того или иного сообщения.

Это возможно тогда, когда информация не просто принята, но и понята, осмыслена» [Батаршев, 2004, с. 167].

Общаясь с другими людьми, говорящий не только передает свои мысли и чувства, но и воздействует на них, подталкивает к определенным действиям, убеждает, приказывает, советует или отговаривает от некоторых поступков. Слово обладает огромной силой. Острое слово — это как острое оружие, которое с каждым использованием становится еще более острым. Иногда люди не осознают, какие серьезные последствия могут скраться в их высказываниях.

Речевая коммуникация происходит в рамках коммуникативной ситуации, которая зависит от социальных ролей и стиля общения между партнерами (на одном уровне, отношения превосходства, подчинения). «Коммуникативная ситуация имеет определенную компонентную структуру: говорящий (адресант), слушающий (адресат), отношения между говорящим и слушающим и связанная с этим тональность общения (официальная, нейтральная, дружеская), цель общения, средства общения (язык или его подсистемы), способ общения (устный или письменный), место общения. Эти компоненты – ситуативные переменные. Изменение каждой из них ведет к изменению коммуникации и, следовательно, к варьированию средств, используемых участниками ситуации» [Запорожец, 2014, с. 52].

Проблема смысловой точности высказывания.

Точность речи — важнейшее коммуникативное качество. Точность речи – это качество речи, при котором употребление слов в речи строго соответствует их значениям, т.е. слова обозначают строго определённые предметы и явления действительности. Точность речи заключается в точном употреблении слов и фразеологизмов. «Точное — значит строго соответствующее общепринятому значению. Следовательно, точность речи определяется владением лексико-фразеологическими нормами языка» [Самсонов, 2019, с. 17].

Точность в использовании понятий и ясность в выражении мыслей являются важными аспектами точности речи. Эта точность отражает связь между речью и мышлением, определяется тем, как говорящий осознает реальность, и связана с умением выбирать такие слова и выражения, которые наилучшим образом передают его мысли, восприятие и оценку ситуации. Критическое значение имеют контекст и условия, в которых используются языковые единицы и их сочетания. Иначе говоря, «помимо собственно грамматики носитель языка должен усвоить ситуативную грамматику, которая предписывает использовать язык не только в соответствии со смыслом лексических единиц и правилами их сочетания в предложении, но и в зависимости от характера отношений между говорящим и адресатом, от цели общения и от других факторов, которые в совокупности с собственно языковыми знаниями составляют коммуникативную компетенцию носителя языка» [Беликов, Крысин, 2001, с. 45].

Точное усвоение разнообразных значений слов во всех их нюансах, а также сложная, но понятная мыслительная деятельность и умственные усилия могут содействовать достижению высокого уровня речевой точности.

При выражении своих мыслей говорящему необходимо использовать слова с аккуратностью и точностью, полностью соблюдая их значения, как они зафиксированы в словарях. Таким образом, смысловая точность речи отражает соблюдение лексико-семантических норм русского языка. Глубокое понимание системы лексических значений является ключевым условием для достижения точности в выражении мыслей.

Для достижения смысловой точности в речи необходимо учитывать тонкие оттенки значений слов, входящих в синонимический ряд. Используя синонимы, которые обозначают одно и то же понятие, можно придать разнообразие выражению и придать речи определенный стилистический оттенок. Правильный выбор синонимов помогает говорящему передать свою концепцию предмета, его понимание и оценку. Однако, если говорящий не ставил целью передать предмет определенным образом и выбрал слово,

которое не соответствует ситуации, это приводит к нечеткости в выражении мыслей.

Поскольку слово способно сочетаться не со всеми, а только с определенными словами, выбор слова должен соответствовать контексту.

Сложности в использовании слов, которые могут иметь несколько значений, могут привести к нечеткости высказывания. Если высказывание произносится с нейтральной интонацией и не сопровождается невербальными проявлениями эмоций, такими как жесты или мимика, адресат может не понять смысла высказывания.

Использование в речи паронимов, т.е. слов, которые похожи по звучанию и морфологическому составу, но имеют различное значение, часто вызывает затруднения.

Требования к точности речи различаются в зависимости от функциональных стилей. Разговорная речь обычно требует наименьшей точности, поскольку прямое общение между говорящим и слушающим позволяет уточнить смысл высказывания. В речи деловой, научной и публицистической точность играет более важную роль. Например, научная речь должна точно и ясно передавать мысли ученого, его гипотезы или результаты эксперимента. В научной речи необходимо аккуратно использовать термины, учитывая их возможную многозначность, и ясно определять их значение в контексте выступления. Использование избыточного количества терминов может затруднить понимание речи.

Для достижения точности в речи также важно иметь хорошее понимание значений слов, применяемых в узкой сфере: иностранных, специализированных и устаревших.

Н. Г. Комлев полагает очевидным, что «для установления как истинности, так и правильности высказывания необходимо раскрытие денотативных связей...» [Васильев, 2013, с. 21].

Проблема лексического значения.

Под значением слова понимают отображение в слове реалий действительности (предметов, признаков, отношений, процессов и т.д.). Основная функция слова – название реалий действительности (так называемая номинативная функция). Но слово не только называет, но и обобщает. В значение слова могут входить эмоционально-оценочные компоненты. По Васильеву, лингвистические стандарты, в контексте высокоразвитого литературного языка, такого как русский, представляют собой сложное и многогранное явление, отражающее как общественные и эстетические взгляды на язык, так и внутренние, не зависящие от индивидуальных предпочтений, говорящих о закономерности языковой системы в ее непрерывном эволюционном процессе. [Васильев, 2012, с. 19].

Существует несколько подходов к изучению сложных вопросов, связанных со словом и его значениями, а также анализу законов изменения значений слов. Один из таких подходов состоит в выявлении различных типов или видов лексических значений слова и способов их связи в смысловой структуре слова.

Лексическое значение слова – это отражение в слове того или иного явления действительности. «Лексическое значение слова индивидуально: оно присуще данному слову и этим ограничивает данное слово от других, каждое из которых имеет своё, также индивидуальное значение» [Касаткин, Клобуков, Крысин и др., 2004, с. 135].

Выводы по 1 Главе

В ходе изучения Главы 1 были сделаны следующие выводы:

- В общем лингвистическом понимании слова-паразиты – это слова или словосочетания, вносимые в речь, но не несущие никакой смысловой нагрузки. Слова-паразиты – лингвистическое явление, выраженное в употреблении лишних и бессмысленных в данном контексте слов, загромаждающих речь (типа, ваще, короче, как бы, вроде и др).

- Слова-паразиты появляются в речи говорящего из-за волнения во время говорения, неумения мыслить публично, подбирать нужные слова для оформления своих мыслей, из-за бедности индивидуального словаря говорящего.

- Слова-паразиты отвлекают внимание от содержания высказывания, снижая при этом эффективность общения. Язык и речь играют ключевую роль в передаче мыслей, становясь своеобразным каналом для выражения нашего мышления в повседневной жизни.

- Искоренение слов-паразитов из речи является необходимым процессом, так как эти слова служат признаком неуверенности говорящего и делают речь менее четкой и значимой, превращая ее в бессмысленный поток и неся раздражающее влияние.

- Речевая культура представляет собой неотъемлемую часть жизни общества, поэтому важно соблюдать чистоту русского языка. Речь говорящего должна обладать определенными коммуникативными качествами, чтобы быть понятой адресатом.

Глава 2. Методические рекомендации, способствующие искоренению слов-паразитов из речи носителей современного русского языка

2.1 Способы формирования чистоты русской речи

Чтобы избавиться от слов-паразитов в речи, необходимо:

- читать литературу с правильным использованием языка;
- осуществлять контроль над своей и чужой речью;
- практиковаться в публичных выступлениях и дружеских разговорах;
- повышать уверенность в себе, чтобы без страха и волнения произносить высказывания.

«Важно не просто излагать мысли, но придавать значение самому этому процессу. Обсуждать, интересоваться, разбираться. В таком случае, если человек слышит себя и отмечает в своей речи повторения, которые ему не нравятся, он прекращает употреблять эти слова так часто. Услышав себя и других, он сможет осознано выработать свой уникальный стиль языкового поведения. Каждый из нас, носителей языка, сам вправе решать, как поступать со своей речью, как часто и в каких сочетаниях употреблять те или иные конструкции» [Захарова, Кабардина, 2015]. Главное в речи – «способность через слово оказывать на слушателя эмоциональное, эстетическое воздействие, создавать яркие образы, картины и т.п.» [Бебриш, 2009, с. 62]

Слово – душа языка, его богатство и гордость. «Именно через слово мы выражаем свои мысли и впитываем новые знания о жизни. Поэтому не зря слово называют основной единицей языка. Родной язык же – национальное достояние народов России, основа великой русской культуры. Родной язык – это и есть Родина, ибо в нем отражены история народа, его память, жизнь, духовное богатство и связь времен» [Львова, Львов, 2009, с. 4].

Существует ряд способов избавления от слов-паразитов.

«Первый способ заключается в голосовом сообщении самому себе. Необходимо отправить себе сообщение, в котором произносите любой текст, при этом обращаете внимание на автоматически сказанные слова. Проанализировать количество слов-паразитов в собственной речи, в следующий раз, повторяя все действия, стараться как можно меньше использовать их. Главное сделать акцент на положительном. Хвалить себя, даже если не сразу все получится.

Второй способ подразумевает практику в устной речи. Любая возможность выступления на публике пойдет на пользу избавлению от слов-паразитов. Это процесс самосовершенствования, помогающий улучшать разговорную речь. Чем больше выступлений на публике, тем больше результатов.

Третий способ является личным контролем со стороны. Обращаясь к своим близким с просьбой делать замечание в случае употребления слов-паразитов, поможет в нужный момент себя контролировать. В процессе избавления от лишних засоряющих речь слов, важно иметь достаточный запас терпения.

Чтение, безусловно, способствует формированию правильной речи и является одной из самых полезных привычек. Если трудно избавиться от привычки употреблять слова-паразиты, можно заменять их литературными аналогами. Для этого стоит составить список часто используемых слов-паразитов и напротив каждого написать адекватные замены. Запомнив их, можно легко использовать правильные слова в разговоре.

Практически у каждого слова-паразита есть замена. Например, вместо слова «блин», которое часто используется для выражения сочувствия или раздражения, можно сказать: «мне жаль», «мне обидно», «я огорчен», «я разочарован». Слово «жесть», часто выражающее недоумение или недовольство, может быть заменено на: «неприятно», «странно», «ужасно», «противно». «Короче», часто употребляемое в начале диалога, можно

заменить на «исходя из этого» или «получается». «Типа», выражающее неуверенность, заменяется словами: «пожалуй», «видимо», «своего рода».

Использование дискурсивных слов не только не приносит пользы нашей речи, но и затрудняет понимание высказывания. Избавление от них – не быстрый процесс, поскольку долговременные привычки трудно изменить.

Чтобы избежать использования слов-паразитов, следует руководствоваться следующими рекомендациями:

- Увеличение словарного запаса. Чем шире ваш лексический запас, тем меньше вероятность прибегать к словам-паразитам. Чтение, прослушивание аудиокниг, общение с носителями языка – всё это поможет расширить словарный запас.

- Повышение эффективности коммуникативных навыков. Активное участие в дискуссиях, дебатах, презентациях способствует более уверенному и грамотному использованию языка. Важно также отслеживать свою речь в повседневной жизни и избегать слов-паразитов даже в неформальных ситуациях.

- Бдительность к речи. Важно осознавать моменты, когда вы используете слова-паразиты. Постарайтесь заметить часто повторяемые слова и замените их на синонимы или более точные выражения. Если самостоятельно сложно заметить слова-паразиты, попросите друзей или близких обратить на них внимание.

Избегание слов-паразитов требует времени и усилий, но это важный шаг к улучшению качества вашей речи и сохранению богатства и красоты русского языка.

Речь – это не только средство общения, но и мощный инструмент формирования впечатления, установления связей и достижения целей. Однако для достижения желаемых результатов в различных сферах жизни – от ораторского мастерства до профессионального общения, необходимо освоить навыки эффективной коммуникации и избавиться от навязчивых слов-паразитов.

Халикбердиева Н.Г. предлагает целый набор упражнений, направленных на решение этой проблемы:

- «нужно найти очень повторяющееся слово-паразит в своей речи, от которого вы хотите избавиться. В дальнейшем постарайтесь акцентировать ваше внимание на данном паразите в своей речи и заменять его небольшой паузой;
- совершенствуйте лексический и словарный запас слов, данный процесс помогает грамотно строить предложения и выражать эмоции;
- нужно больше времени уделять чтению, то есть обогащать свой внутренний мир литературоведением;
- не торопитесь, стараться нужно говорить размеренно, спокойно и четко. Это поможет вам избавиться в разговоре от «мычания» и подобных слов-паразитов;
- анализируйте свою речь, благодаря такому упражнению вы сможете вовремя остановиться, когда возникнет желание сказать слово-паразит» [Халикбердиева, 2021].

Улучшение речи требует времени и терпения. Практикуясь ежедневно, вы увидите результаты, важно не сдаваться.

Не только лингвисты, но и психологи и логопеды сосредоточились на том, как избавиться от лексических паразитов в речи, разработав множество методов, приемов и тренировок для устранения этих слов из нашего общения. Представим некоторые из них.

«Прием №1. Постоянная практика устной речи. Следует как можно чаще стараться выступать перед аудиторией, ведь без постоянных тренировок и самосовершенствования невозможно достичь результатов.

Прием № 2. Задержка дыхания. Если вы ощущаете, что вот-вот произнесете ненужное слово, то постарайтесь сделать глубокий вдох. Это действие приведёт к намеренной паузе, которую можно будет использовать для конструктивно построенной мысли. Данная пауза будет выглядеть наиболее уместно, нежели слова «ну», «это», «короче», «типа» и др.

Прием №3. Контроль со стороны. В преодолении данного недуга вам помогут посторонние люди. Попросите своего приятеля, друга, родственника выслушать ваш рассказ на какую-то тему или просто поговорить с вами, чтобы он при этом вёл подсчёт количества «слов-паразитов», которые вы употребили. После рассказа или диалога вы видите обороты, которые следует устранить, и их количество. Если периодически проводить такие эксперименты, то речь станет более грамотной.

Приём № 4. Создание голосового файла. Включите диктофон и рассуждайте на любую тему вслух. При воспроизведении записи вашей речи обратите внимание на слова, которые произносите автоматически, когда вы не сосредоточены. Сравнивайте свои предыдущие аудиозаписи с недавними, чтобы видеть, как со временем меняется ваша речь.

Приём № 5. «Ку-ка-ре-ку». Есть легенда, что один преподаватель заставлял студентов кукарекать, мяукать, гавкать, когда те произносили «слова-паразиты». Такой метод борьбы с бессмысленными словами в речи повышает цену ошибки, ведь гавкающий взрослый человек смотрится не совсем, естественно, а выглядеть глупо не хочется никому.

Приём №6. Чтение. Больше читайте классической литературы. Чтение очень хорошо развивает речь, так как не только пополняет словарный запас, но и откладывает в нашем сознании структуру синтаксически грамотных конструкций, которую мы закрепляем в сознании и затем, не замечая, используем в речи. Можно читать как про себя, так и вслух» [Бакалюк, Рожкова, 2019].

Все эти постулаты ведут к повышению уровня общей культуры и культуры речи. «Владение большим запасом слов обеспечивает учащемуся лучшее понимание читаемого, свободное, без затруднений общение в разных коллективах людей. Количественное увеличение слов и качественное совершенствование имеющегося запаса слов, а также обучение умению пользоваться известными и вновь усвоенными словами» – залог правильной

и чистой речи говорящего [Баранов, Ипполитова, Ладыженская, Львов, 2000, с.232].

Говоря о засорении речи, о вкраплении в нее нелитературных элементов, следует заметить, что в этом проявляются неумение ясно мыслить, подбирать нужные слова и бедность его словарного запаса.

Любому человеку, будь то школьник или студент, учитель или преподаватель высшей школы, нужно пристально следить за своей произносимой речью, так как это характеризует человека как личность образованную и культурную. Речь становится поистине богатой и информативной, когда она насыщена разнообразными языковыми инструментами, избытком слов и выразительных средств, выбранных говорящим или пишущим в зависимости от контекста и цели, чтобы передать свои мысли и чувства. «Чем реже повторяются в речи одни и те же слова, их сочетания, однотипные структуры и интонационные конструкции, тем она богаче» [Бондарчук, 2019, с. 44].

Широта лексикона свидетельствует о культуре и образованности говорящего, а также о его высоком интеллектуальном уровне. Разнообразие в индивидуальном языке способствует более точному и ясному выражению мыслей, избегая повторений как в лексике, так и в синтаксисе. Как отмечалось ранее, разнообразные источники способствуют обогащению нашей речи. Среди них - чтение классических произведений литературы, насыщенное информацией общение в повседневной жизни, а также использование различных словарей, особенно толковых. «Нужно много читать, учиться у мастеров слова, не пропускать выступлений людей творческих профессий, размышлять наблюдать и изучать труды великих ораторов – это путь тех, кто хочет, чтобы его живое слово затрагивало сердца и души» [Бороздина, 2016, с. 109].

2.2 Методическая разработка урока по русскому языку

Предлагаю Вам собственную методическую разработку внеклассного мероприятия по русскому языку для 5-8 классов, влияющую на становление и развитие культуры речи обучающихся школы.

Внеклассное мероприятие по культуре речи
«Слова – паразиты»

Учитель русского языка и литературы

Власов Н.А.

МАОУ СШ №157

2023 – 2024 учебный год

Цель: Формирование культуры речи учащихся.

Задачи:

1. Образовательные:

Внушение бережного и уважительного отношения к родному языку.

Расширение общего и лингвистического кругозора.

2. Практические:

Проведение профилактики чрезмерного использования слов-паразитов в речи учащихся.

3. Развивающие:

- Совершенствование логического мышления, памяти и внимания.

- Развитие творческих способностей.

- Формирование навыков работы в команде.

- Развитие умений сопоставлять, сравнивать и анализировать информацию.

- Развитие рефлексивной деятельности.

4. Воспитательные:

- Привлечение внимания к проблеме чистоты русского языка.

- Побуждение школьников к обогащению своего языка.

- Обучение учеников слушать свою разговорную речь

- Воспитание чувства ответственности за свой язык и уважения к культурному наследию русского народа.

Оборудование: Мультимедийные презентации, раздаточный материал, компьютер, интерактивная доска, проектор.

Ход мероприятия

Эпиграфы:

Наша речь — важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, ума, нашей способности не поддаваться влиянием среды, если она "затягивает".

Д. С. Лихачев

В то время как люди умные умеют выразить многое в немногих словах, люди ограниченные, напротив, обладают способностью много говорить - и ничего не сказать.

Ларошфуко де Франсуа

Кто ясно мыслит – ясно излагает

(Артур Шопенгауэр, немецкий философ 19 века)

Вед. 1: Здравствуйте, уважаемые друзья! Сегодня наш разговор будет посвящен важной теме – культуре речи. Как известно, она играет ключевую роль в формировании культуры личности. Но как достичь мастерства в общении, как сделать так, чтобы наша собственная речь стала нашим естественным орудием, с которым мы могли бы оперативно и безошибочно маневрировать?

Вед.2: В современной лингвистике XXI века термин «культура речи» охватывает мастерство владения языковыми нормами как устной, так и письменной речи, а также умение использовать разнообразные языковые средства для выражения мыслей в различных общественных контекстах.

Вед.3: Мы живем в период значимых перемен, когда человек осознает свое место в мире и рассматривает нашу планету как общий дом для всех ее обитателей. Наука экологии приобретает все большее значение, и мы обсуждаем последствия человеческого воздействия на природу. Пришло

время обратить внимание и на экологию общения, потому что часто наше общение происходит неумело, неясно и иногда даже вредно, нанося друг другу серьезные моральные повреждения!

Вед. 2 Великий писатель А.М. Горький говорил: «Я выражаю протест против засорения нашего языка хламом придуманных слов».

Вед.1 Какое ужасное коверкание нашего чудесного русского языка мы, к сожалению, нередко слышим из уст школьника. Некоторые пересыпают свою речь бранными словами, усиленно жестикулируют, громко смеются, толкаются, друг друга перебивают. Всё это очень дурные привычки, демонстрирующие отсутствие культуры. Эти слова – паразиты, к сожалению, входят в лексикон современного школьника.

Ученик читает стихотворение Ю. Важдыаева:

«Мы нынче как бы все глупеем
Все стали как бы забывать,
Что как бы даже не умеем
Без «как бы» пару слов связать.
Добро бы было как бы в дело,
Пусть даже как бы наугад.
А то ведь как бы не умело.
И чаще как бы невпопад»

(Просмотр видеоролика из "Ералаш" "Почему мы так говорим? ")

Вед. 1: Многие из нас часто застаём себя на использовании слов-паразитов, которые, оказывается, несут в себе определенное значение. Они не только портят нашу речь, но и часто выдают то, что мы стараемся скрыть. Что же за секреты скрываются за этими малозначимыми словами?

Вед. 2: Слова-паразиты — это те ненужные слова, которые часто используются в нашей устной речи, и которые не несут никакого конкретного смысла. Без них смысл высказывания не изменится.

Вед. 1: Давайте рассмотрим эти слова поближе, и вы сами увидите, кто из нас их чаще всего употребляет.

Примеры этих слов проиллюстрированы веселым стихотворением Э. Мошковской:

Ученик читает стихотворение:

«Жил-был этот, как его,
Ну, значит, и того,
Жило это самое
Со своею мамою.
Был еще один чудака-
Это, в общем, значит так,
И его любимый зять.
Звали зятя
Так сказать.
А жену звали ну...
А соседа звали это...
А его родители-
Видишь ли
И видите ли...
А еще какой-то э-э-э
Жил на верхнем этаже...
И дружили они все...
Ну и значит, и вообще».

Вед. 1: В этом стихотворении мы услышали слова - паразиты, которые помешали нам понять его смысл.

Вед. 2: Паразит — организм, питающийся за счет другого организма. Слова-паразиты съедают смысл сказанного, они питаются вашей речью. Вспомните, как тяжело слушать человека, когда он сыплет мусорными словами. А знаете вы что,

Вед. 1: Сейчас мы проведем небольшой тест, и вы сможете узнать себя по тому, какие слова-паразиты вы чаще всего употребляете: - "Это самое": часто используется ленивыми людьми, которые готовы переложить свои обязанности на других и избежать наказания в трудных ситуациях.

- «Кстати»: любимый паразит тех, кто чувствует себя неловко в компании и старается привлечь к себе внимание.
- «Вообще-то»: словечко неуверенных, часто сопровождается способностью раздуть скандал из-за любого повода.
- «Короче»: привычка нервных и торопливых людей, чаще всего встречается у вспыльчивых холериков.
- «На самом деле»: обычно употребляется самоуверенными и занудными людьми, готовыми доказать свою правоту до изнеможения
- «Значит», "типа": характерно для агрессивных людей и консерваторов.
- «Просто»: часто используется людьми, зависимыми от мнения окружающих, склонными к поиску проблем на пустом месте и избегающими ответственности.
- «Как бы»: часто встречается у подростков и творческих личностей, подчеркивающих свою неопределенность в жизни.

Вед. 1 В лингвистической литературе есть целый ряд терминов, определяющих слова-паразиты: «вредные слова», «незнаменательная лексика», «лишние слова» (О. Б. Сиротина), «вставные элементы» (Т.А. Ладыженская), «слова-заменители» (Е.А. Земская), «упаковочный материал» (Л.В. Щерба). Самое распространённое определение слов-паразитов, данное филологами: слова и звуки, засоряющие устную речь.

Вед. 2 Мы уже выяснили, что слова-паразиты загрязняют и обедняют нашу речь, заставляют нас выглядеть нелепо в глазах собеседников, но, наверное, с ними можно как-то бороться? А вы знаете, что раньше для борьбы с нежелательными словами использовался такой метод как мытье

языка с мылом? А как вы думаете, есть какие-то более гуманные, но действенные способы для этого?

(учащиеся дают свои варианты ответа)

Вед. 1 Да, это очень сложный вопрос, мы приготовили несколько вариантов действий, давайте вместе посмотрим, какие из них могли бы нам в этом помочь:

- Вообще ничего не говорить.
- Признаться себе в том, что у Вас действительно есть проблемы с чистотой речи
- Выяснить какие именно слова-паразиты характерны для Вас, принять решение от них избавиться.
- Попросить знакомых делать вам замечание каждый раз когда вы произнесли слово-паразит, и не обижаться, если на первых порах это будет происходить крайне часто.
- Назначит самому себе штраф за использование слов-паразитов (например, выполнить какое-либо нелюбимое действие, помыть посуду, к примеру, или каждый раз громко и при всех кукарекать, мяукать, лаять и так далее).
- Делать упражнения на дикцию.
- Старайтесь говорить чуть медленнее, слова-паразиты вылетают у нас при спонтанной речи, для заполнения пауз. Если чуть замедлить темп речи, у вас появится время, чтобы продумать дальнейшие слова, пауз не возникнет, и слова-паразиты не будут употребляться.
- Стараться чаще выступать на публике.
- Больше читайте, это увеличит словарный запас.
- Взять словарь и каждый день учить по 10-20 новых слов.
- Бить себя по губам каждый раз, когда произносишь слово-паразит. Выписать все слова-паразиты, которые употребляешь, и поощрять к ним синонимы, которыми их можно заменить.

- Пospорить с друзьями, что вы не будете употреблять в своей речи слова-паразиты.
- Записаться в кружок ораторского искусства.

А теперь давайте немножко поиграем

1. Игра «Избавляемся от слов – паразитов»

1 команда: составить предложение со словом «блин»

2 команда: составить предложение со словом «я в шоке».

Задание: обменяться карточками. Заменить данные слова синонимами.

1-ая команда вместо «я в шоке»- «впечатляет!»

2-ая команда вместо «блин»- «супер!»

1. Задание для обеих команд: придумать как больше синонимов к слову «прикольный» (Инсценировка заранее подготовленных сценок):

1 группа:

Ученик 1. Привет!

Ученик 2. Привет!

Ученик 1. Все? Отстрелялся?

Ученик 2. Сдул. А Васька, блин, полетел мимо, ему не удалось содрать.

Лепил, блин, такую чепуху.

Ученик 1. А я тоже не могу врубиться в эту химию. Закатила мне училка «4». Она говорит: «Иди, блин, отвечать». А у меня, прикинь, глаза на лоб.

Ученик 2. Ну, похияляли.

Вед 2. Вы что-то поняли? А теперь то же самое, но правильными словами

2 группа:

Ученик 1. Здравствуй, Коля!

Ученик 2. Здравствуй, Антон!

Ученик 1. Экзамен сдал?

Ученик 2. Да, Все хорошо. Я получил «5». А Ваське не повезло – ничего не мог ответить.

Ученик 1. И мне трудно дается химия. Я получил «4», но это потому, что не доучил.

Ученик 2. Ну, пойдем домой

1. Способ «Кукареку»

В России ходит легенда об одном преподавателе с его особенной методикой. Когда его студенты произносили слова–паразиты, он заставлял их прокукарекать или помякутать. Поначалу все относились к этому с недоумением, а затем втянулись в игру и уже сами с удовольствием использовали метод в общении за пределами университета. Давайте и мы поиграем в эту игру.

Задание для 1 группы:

«Как говорится, у Лукоморья, типа того, дуб, значит. Зеленый. Такая история. Златая, как бы, цепь э-э.. на дубе том. Ну-у-у и днем, как бы, и ночью кот, понимаешь, ученый вроде как ходит, в смысле, по цепи, типа там, кругом...»

Задание для 2 группы:

Тут, понимаешь, такая штука. Они шли, а Чубук внизу, а этот, значит, как видит этих – то ...прямо человек триста – и вниз! А потом как сцепятся, понимаешь. С тем самым солдатом и этот, значит, как растерялся и его за палец цап, потом Васька его прикладом раз и связали. Здорово, а?

Вед 1. Засоряют нашу речь слова-паразиты. Человека, речь которого насыщена такими словами, трудно слушать, а порой и смешно. А вот что бывает, когда мысли и речь бедны

Ученик читает стихотворение:

«Председатель Вова

Хотел взять слово.

Пока вставал,

Потерял слово

Встал со стула
И сел снова.
Потом встал опять,
Что-то хотел сказать,
Но решил промолчать
И не сказал ни слова.
Потом встал,
Потом сел.
Сел-встал,
Сел-встал
И сел снова.
Устал
И упал,
Так и не взяв слова».

Учитель:

В завершении мероприятия позвольте дать несколько советов:

Для повышения речевой грамотности больше читайте. Особенно важно, чтобы вашим постоянным чтением стали лучшие произведения отечественной и мировой литературы. Давно и мудро сказано: «Можно научиться хорошо говорить, читая тех, кто хорошо писал».

- Привыкайте пользоваться словарями. Их много, и задачи у них разные. На стенде представлены разные словари, которые должны стать вашей настольной книгой. Кроме словарей, к вашим услугам многочисленные книги по этике и культуре речи

- И последний совет. Не давайте слову опережать мысли. Подумайте до того, как скажете. В наших словах и интонациях выражено не только видение вещей и явлений, но и наше отношение к людям. Черствое, грубое слово, брань обижают, оскорбляют. Давайте же уважать друг друга! (песня) (Давайте говорить друг другу комплименты...)

Вед. 2 Великим, могучим, правдивым и свободным называл наш русский язык И.С. Тургенев. Он призывал беречь "чистоту языка как святыню".

Вед. 1. Давайте же будем все вместе овладевать литературным языком! Бороться за культуру речи!

2.3 Анализ УМК по русскому языку. Раздел «Культура речи»

Одной из основных задач обучения русскому языку является языковое и речевое развитие учащихся на основе усвоения знаний о системе русского языка на всех его уровнях, правил функционирования языковых средств в речи, норм русского литературного языка, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, формирование правописных умений и навыков, умений пользоваться языком в различных видах речевой деятельности (языковая и речевая компетенция).

Речевые разделы «Культура речи», «Текст», «Стили речи», «Жанры речи» изучаются концентрически с V по XI класс, что позволяет учитывать возрастные возможности учащихся, обеспечить сравнительно раннее ознакомление с необходимым теоретическим материалом для формирования речевых умений, а также прочность усвоения в результате возвращения к теме в каждом последующем классе на новом уровне и в расширенном объеме.

Курс русского языка на II ступени общего образования в V классе открывает раздел «Культура устной и письменной речи», предусматривающий ознакомление учащихся с нормами русского литературного языка (произносительными, словообразовательными, морфологическими, синтаксическими, речевыми, орфографическими, пунктуационными) и качествами речи (правильностью, точностью, логичностью, богатством, чистотой, уместностью, выразительностью).

В образовательных программах для учащихся от V до IX классов предусматривается изучение разнообразных языковых норм в контексте различных лингвистических тем, что отражается в структуре учебного материала. На более высоком уровне обучения русскому языку (в X – XI классах) расширяются знания о нормах литературного языка, при этом особое внимание уделяется разделу «Культура речи», с акцентом на коммуникативные аспекты высказывания.

Принципы, заложенные в программы, последовательно реализуются в учебниках и пособиях по русскому языку для школ. В новых поколениях российских учебников уже в названиях предметов отражается их содержание: «Русский язык: культура устной и письменной речи». В учебных пособиях для учащихся V – XI классов используются условные обозначения для теоретических материалов и выполнения практических заданий по культуре речи. Это могут быть как специальные упражнения, так и дополнительные задания, дополняющие основной материал.

Более глубокое изучение вопросов культуры речи реализовано в учебнике «Русский язык. 5-9 классы», созданном С. И. Львовой и В. В. Львовым. (см. Рисунок 1) Учебно-методический комплекс включает в себя программу, учебники, рабочие тетради, а также пособия для учащихся и учителей.

Развитие навыков правильного, точного, уместного и выразительного использования языковых средств, то есть культуры речи, представлено как самостоятельный раздел курса и является важным аспектом, пронизывающим все остальные разделы. Это является ключевым фактором формирования навыков использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях.

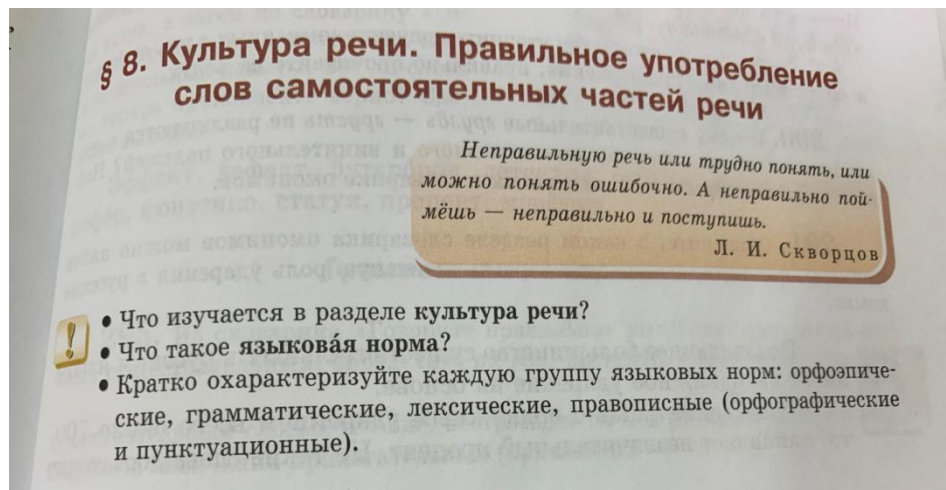


Рисунок 1 - Учебник «Русский язык. 8 кл., под ред. С.И. Львовой, В.В. Львова»

Основные методы представления материала по культуре речи:

- Специальный раздел «Культура речи»
- Отдельные разделы в рамках грамматического материала.
- Словарь "Говорите правильно".
- Дополнительные упражнения по культуре речи.
- Материал по речевому этикету.

Учебник «Русский язык. 5-9 классы», под редакцией М. М. Разумовской, разработан для развития языковых навыков учащихся, формирования умений грамотного письма, эффективного чтения и понимания устной речи, а также для развития навыков свободного общения и письма на родном языке, а также для повышения уровня культуры речи. (см. Рисунок 2) В соответствии с обучающими целями особое внимание уделяется развитию умений говорения. Учебник содержит систематическую работу с лингвистическими текстами, направленную на анализ их содержания и смысла. Материал по культуре речи в учебнике отмечен символом «Р».

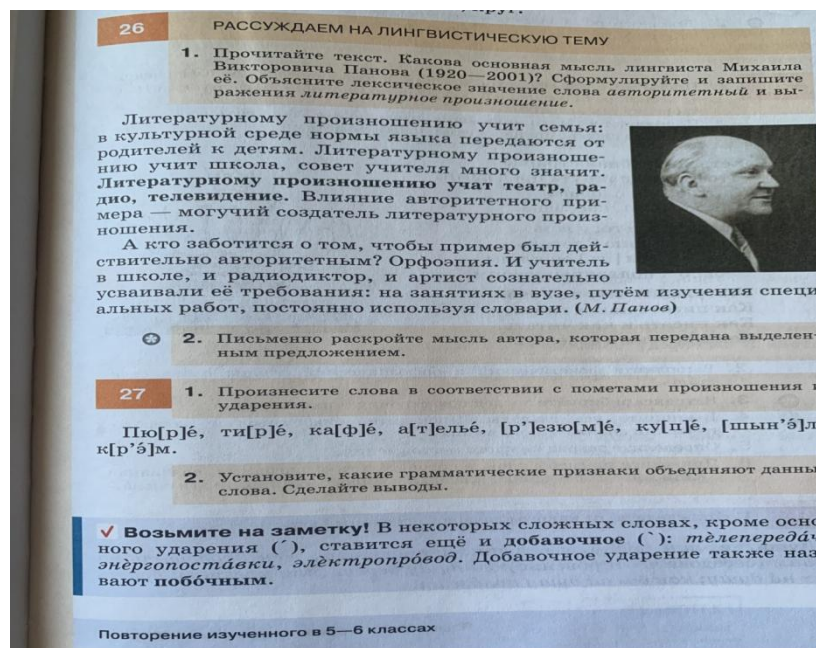


Рисунок 2 – Учебник «Русский язык. 7 кл., под ред. М.М. Разумовской»

Комплект учебников "Русский язык" для 5-11 классов, под редакцией В. В. Бабайцевой, включает в себя учебник "Теория", который охватывает весь материал, представленный в курсе с 5 по 9 класс, и может использоваться в качестве справочного пособия. (см. Рисунок 3) Структура учебного комплекса позволяет осваивать, закреплять и повторять теоретические сведения о разделе «Культура речи в системе». Теория излагается просто и лаконично, без излишней научной специфики.

Кроме того, использование данного учебного пособия способствует организации активных форм обучения, включая семинарские занятия, и подготовке учащихся к экзаменам.

Учебник под редакцией В. В. Бабайцевой позволяет учителю вводить учебный материал постепенно, использовать новые передовые технологии, включая блочное представление материала по данному разделу. Следует также отметить, что система заданий и упражнений по культуре речи ориентирована на многоуровневый подход к обучению. Эти задания требуют не только определенных знаний, но и умения проводить сравнения, анализировать и делать выводы.

Учебник охватывает основные понятия лингвистики, включая лингвистику и ее основные разделы, язык и речь, различные формы речевого общения, такие как устная и письменная речь, а также основные формы речевой активности, такие как монолог и диалог, и концепцию ситуации речевого общения.

В 5 классе предполагается освоение основ русского литературного языка. В 9 классе имеется особый раздел под названием «Постоянно совершенствуйте свою речь!», где представлен краткий теоретический материал о значимости постоянного расширения богатства нашего языка и улучшения качества речи.

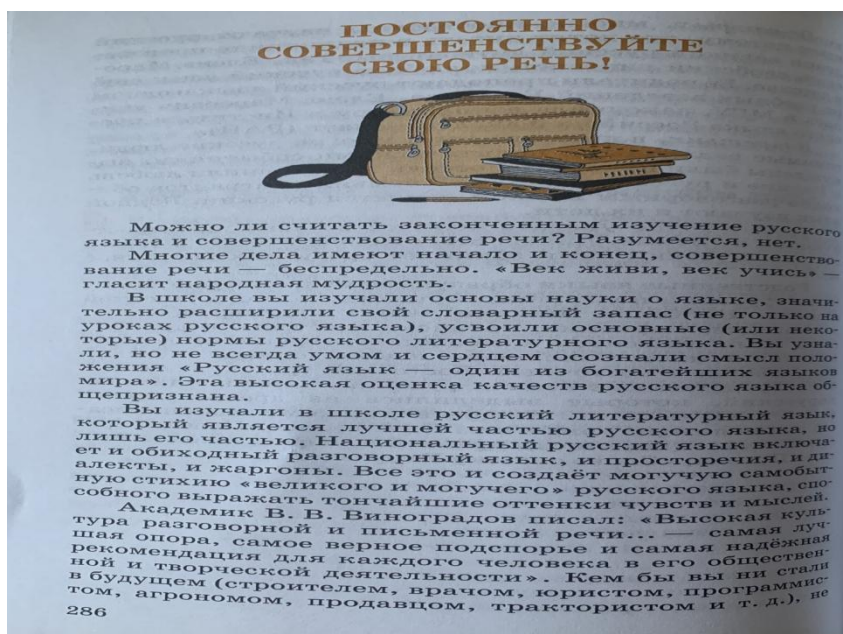


Рисунок 3 - Учебник «Русский язык. Теория. 5-9 кл., под ред. В.В. Бабайцевой»

Учебник «Русский язык. 5-9 классы» (редакция Н. М. Шанского) является удобным и понятным пособием. (см. Рисунок 4) Материал в нем представлен логично и интересно. Распределение по годам обучения продумано. Программы для 6-го и 7-го классов содержат равномерное количество материала, а темы «Орфография» и «Культура речи» проходят сквозь весь учебный комплекс. В текстах упражнений по культуре речи использованы отрывки как из хорошо известных ученикам произведений

классиков, так и из нелитературных произведений. Это безусловно способствует увлечению детей русским языком и литературой. Таким образом, учебник «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией Н. М. Шанского отлично подходит для изучения вопросов культуры речи в школе, как для учителей, так и для учеников.

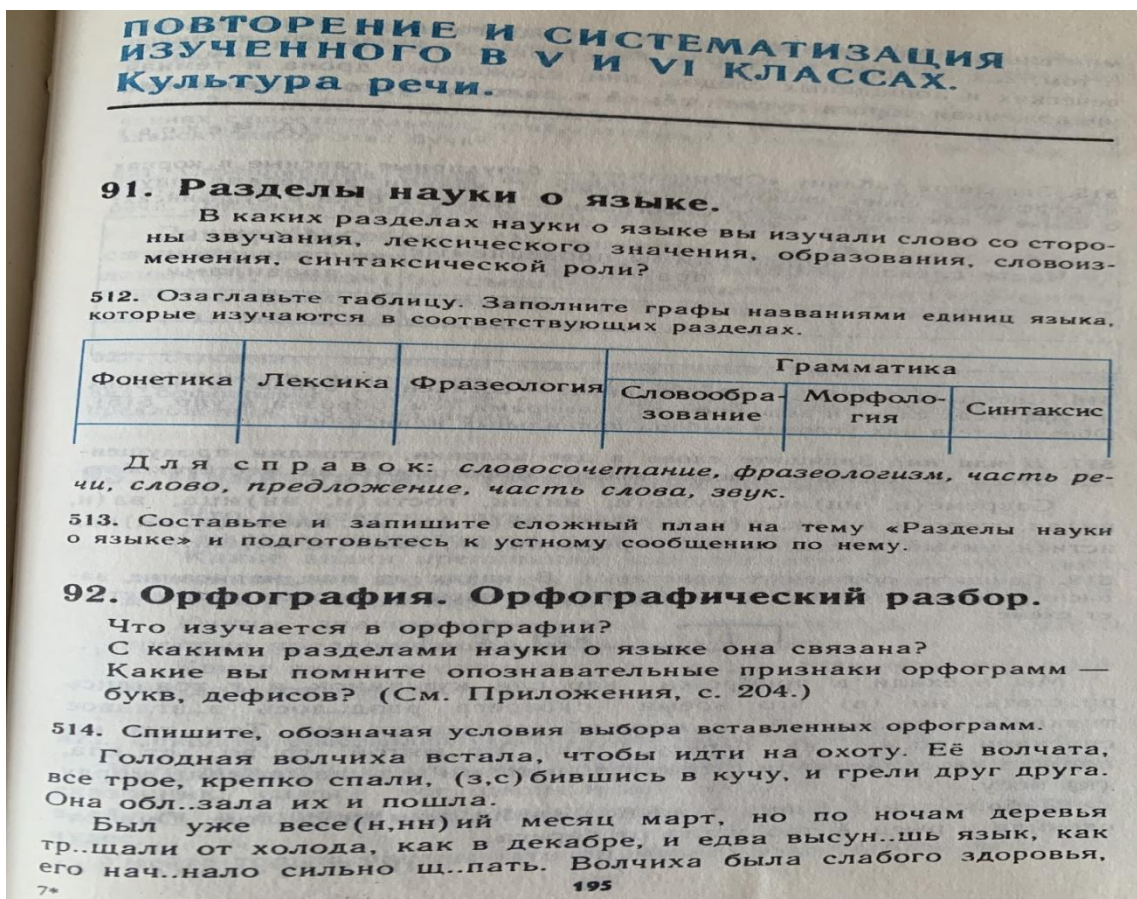


Рисунок 4 - Учебник «Русский язык. 6 класс., под ред. Н.М. Шанского, Т.А. Ладыженской»

В школе придерживаются ряда четко определенных характеристик речи в процессе изучения культуры речи. Эти характеристики являются критериями оценки устных и письменных высказываний учеников и служат основой для их совершенствования.

Упражнения должны различаться по сложности и особенностям языкового материала. Давайте рассмотрим это подробнее. Одно из требований к систематичности состоит в том, чтобы в процессе обучения

представлялись разнообразные виды работ, соответствующие возрасту учащихся. Например, все формы устных монологических упражнений должны быть представлены более или менее равномерно: от простого пересказа до более сложных форм, таких как пересказ с творческими дополнениями, рассказ по серии картин или по аналогии с прочитанным материалом.

Система речевых упражнений становится эффективной только при наличии условий, способствующих речевому развитию. Важным фактором является атмосфера постоянного внимания к языку и речи, а также здоровая речевая среда, создаваемая в школе и дополняемая как в классе, так и вне уроков через чтение книг, изучение грамматики и правописания, а также другие языковые занятия.

Развитие речи обычно не происходит быстро и требует усилий на протяжении длительного времени. Конечно, речевые упражнения не всегда приводят к мгновенным результатам. Для достижения успеха в этом процессе необходима терпеливая и постоянная работа как учащихся, так и учителей. Возможны временные трудности и неудачи, но они не должны быть поводом для беспокойства. Систематические усилия по развитию культуры речи в конечном итоге обеспечат успех.

Выводы по 2 Главе

В результате работы по Главе 2 пришлось прийти к определенным выводам.

1. Наиболее эффективные и действенные способы формирования чистоты речи говорящего, а именно способы искоренения слов-паразитов представляют собой следующее:

- Практика играет важную роль в формировании навыка говорить без слов-паразитов, подобно любому другому умению. Для достижения этого нужны регулярные практические упражнения, такие как выступления перед

аудиторией и общение с разными людьми. Во время этих упражнений необходимо внимательно следить за своей речью и активно избегать использования слов-паразитов.

- Контроль за дыханием помогает в управлении речью. Задержка дыхания придает возможность задуматься о следующем слове и подавить слово-паразит. Этот метод является одним из наиболее эффективных способов борьбы с ненужными словами в речи.

- Сознательные паузы придают речи убедительность и позволяют избежать использования слов-паразитов.

- Спокойствие является ключевым средством противодействия словесному мусору. Задумываясь и выстраивая мысли в спокойном состоянии, намного проще передать их ясно и четко, избегая слов-паразитов.

- При помощи внешнего контроля легче увидеть словесный мусор и попытаться его искоренить. Извне речь воспринимается легче, и любые ошибки становятся заметнее.

2. Методические разработки помогают учителю проанализировать, обобщить и упорядочить свой практический опыт, выделить рекомендации по улучшению учебного процесса. Внеклассные мероприятия по русскому языку для 5-8 классов направлены на становление и развитие культуры речи обучающихся школы. Такие занятия привлекают внимание школьников к проблеме чистоты русского языка, пробуждают их к обогащению своей речи, воспитывают чувства ответственности и уважения за свой язык и культурное наследие русского народа.

3. Учебно-методические комплексы по русскому языку (УМК под ред. С.И. Львовой, В.В. Львова, УМК под ред. М.М. Разумовской, УМК под ред. В.В. Бабайцевой, УМК под ред. Н.М. Шанского, Т.А. Ладыженской) включают раздел «Культура речи», где освещаются такие аспекты, как овладение нормами литературного языка, расширение словарного запаса и совершенствование грамматической структуры высказывания ученика, а также развитие связной речи. Изучение культуры речи в школе

осуществляется почти на каждом уроке русского языка. При изучении различных разделов проводится работа над соответствующими нормами русского литературного языка и их вариациями. Упражнения по развитию устной речи встречаются на каждом уроке и не ограничиваются только занятиями по русскому языку и литературе. Каждое устное высказывание ученика является упражнением в устной речи и, следовательно, должно соответствовать требованиям к содержанию, структуре и оформлению речевого выступления. Действующие учебные программы по русскому языку предусматривают работу над культурой речи на всех этапах обучения.

Глава 3. Опытнo-экспериментальная деятельность: выявление уровня частоты использования слов-паразитов в речи современных носителей русского языка

3.1 Выявление уровня частоты использования слов-паразитов в речи студентов КГПУ им В.П. Астафьева

В ходе ВКР была проведена опытнo-практическая деятельность, главной задачей которой являлось выявление уровня частоты использования слов-паразитов в речи современных носителей русского языка. Для полноты исследования мною было проведено анкетирование среди студентов 1-5 курсов филологического факультета КГПУ им. В.П. Астафьева. Результаты анкетирования представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Данные проведенного анкетирования «Употребление слов-паразитов студентами»

№	Слова-паразиты	Число студентов, употребляющих слова-паразиты в речи (кол-во человек)	Число студентов, употребляющих слова-паразиты в речи, %	Частота употребления слов-паразитов в речи студентами	Причины употребления слов-паразитов в речи студентов
1	Как бы	70 из 100 человек	70 %	часто (более 5 раз в день)	с целью выражения предположительности, условности высказывания
2	Значит	35 из 100 человек	35 %	редко (менее 5 раз в день)	по привычке, инерции
3	Вроде	50 из 100 человек	50 %	часто (более 5 раз в день)	с целью недостоверного сравнения
4	Короче	80 из 100 человек	80 %	часто (более 5 раз в день)	для сокрытия истинного отношения к фактам
5	Типа	65 из 100 человек	65 %	часто (более 5 раз в день)	стремление рассмотреть высказывание формально
6	Ваще	25 из 100 человек	25 %	редко (менее 5 раз в день)	для придания речи скрытого смысла
7	Как говорится	15 из 100 человек	15 %	редко (менее 5 раз в день)	для подражания речи окружающих
8	Ну да	40 из 100 человек	40 %	редко (менее 5 раз в день)	для украшения высказывания
9	Собственно говоря	75 из 100 человек	75 %	часто (более 5 раз в день)	с целью увеличения протяжённости высказывания
10	Ё-маё	55 из 100 человек	55 %	часто (более 5 раз в день)	по причине эмоционального всплеска

Анализ результатов анкетирования позволяет нам увидеть, что 100% опрошенных используют в своей речи слова-паразиты. Из информации, представленной в таблице 1 «Употребление слов-паразитов студентами» мы понимаем, что молодые носители русского языка – студенты вуза **часто (более 5 раз в день)** используют слова-паразиты по различным причинам (начиная от привычки и заканчивая эмоциональным всплеском говорящего), которые являются преобладающими. Именно лексическое наполнение слов-паразитов и их функциональное значение всё чаще и чаще привлекают внимание не только языковых обывателей, но и людей, профессионально связанных с филологией.

В описании слов-паразитов в повседневном общении удалось определить наиболее частое использование отдельных слов (*короче, типа, ваще, как бы, значит, как говорится, ну да, собственно говоря, ё-маё*). Примеры использования слов-паразитов студентами: «Короче, я сейчас в бар пойду, ты со мной или как? Короче, давай записывай эту лекцию быстрее уже. Короче, я тебе сейчас такое расскажу». «Ты был прав, собственно говоря. Собственно говоря, диплом свой я уже давно написал в отличие от тебя. Мы его не видели. А куда он подевался, собственно говоря». «Ну... как бы я не знаю... Мы как бы закончил написание эссе, но все равно нужно его привести в нужный вид».

Данные анкетирования заставляют задуматься о многом – частое использование студентами слов-паразитов показывает их неполноценную культуру речи, которая может серьёзным образом негативно сказаться в дальнейшем. Поэтому важным и актуальным элементом в работе будет являться вопрос об искоренении слов-паразитов из речи, чтобы они не вредили студенту, а в будущем – учителю в школьном преподавании. Чему и будет посвящен следующий параграф ВКР.

3.2 Выявление уровня частоты использования слов-паразитов в речи обучающихся МАОУ СШ №157 г. Красноярска

Было организовано проведение анкетирования среди обучающихся 6 класса МАОУ СШ № 157 г. Красноярска. Результаты анкетирования представлены в Таблице 2.

На уроках русского языка и литературы, на переменах и внеклассных мероприятиях в речи обучающихся 6 класса было замечено **частое** использование слов-паразитов. Они выступали у них как замена пауз на неожиданные вопросы и мешали воспринимать смысл сказанного. Многие обучающиеся использовали слова-паразиты как дань моде, дабы не отставать от своего окружения. Школьникам сложно было общаться в неформальной обстановке без слов-паразитов, им трудно было давать ответы на поставленные вопросы во время урочной деятельности без словесного мусора. И поэтому решено было провести с обучающимися анкетирование и проанализировать их ответы.

Таблица 2 – Данные проведённого анкетирования «Употребление слов-паразитов обучающимися школы»

№	Слова-паразиты	Число обучающихся, употребляющих слова-паразиты	Частота употребления слов-паразитов в речи обучающихся	Причины употребления слов-паразитов
1.	Пипец	18 из 30	часто (более 5 раз в день)	для украшения высказывания
2.	Типа	13 из 30	редко (менее 5 раз в день)	для сокрытия истинного отношения к фактам
3.	Блин	17 из 30	редко (менее 5 раз в день)	по причине эмоц. всплеска
4.	Нафиг	7 из 30	редко (менее 5 раз в день)	по инерции
5.	Как бы	6 из 30	часто (более 5 раз в день)	неуверенность в себе
6.	Короче	3 из 30	редко (менее 5 раз в день)	неподготовленность и быстрота речи
7.	Прикинь	8 из 30	часто (более 5 раз в день)	ограниченный лексикон
8.	Ну да	14 из 30	редко (менее 5 раз в день)	формальное высказывание
9.	Вроде	10 из 30	часто (более 5 раз в день)	недостовверное сравнение
10.	Вот	4 из 30	редко (менее 5 раз в день)	увеличение протяженности высказывания
11.	Собственно говоря	2 из 30	редко (менее 5 раз в день)	намеренное использование слова
12.	Ну	12 из 30	часто (более 5 раз в день)	низкая скорость мышления

Анализ результатов анкетирования позволяет нам увидеть, что все 30 из 30 обучающихся 6 класса используют в своей речи слова-паразиты. Из информации, представленной в таблице 2 «Употребление слов-паразитов обучающимися» мы понимаем, что молодые носители русского языка – школьники МАОУ СШ №157 г. Красноярска **часто (более 5 раз в день)** используют слова-паразиты по различным причинам (ограниченный лексикон, намеренное использование слов-паразитов, низкая скорость мышления, неуверенность в себе, быстрая, спонтанная, неподготовленная речь, цель недостоверного сравнения, стремление рассмотреть высказывание формально, цель увеличения протяженности высказывания, эмоциональный всплеск говорящего, для украшения высказывания, сокрытия истинного отношения к фактам, сокращения высказывания, привычка, инерция, популярность в обществе, «дабы не отставать от своего окружения»).

Самыми распространенными словами-паразитами в речи обучающихся стали: *типец (18 человек из 30), типа (13 человек из 30), блин (17 человек из 30), ну да (14 человек из 30), вроде (10 человек из 30) и другие*. Примеры использования слов-паразитов обучающимися: «Купил новый ноут себе, типа обычный, но простые игры тянет». «Мы, короче, не пойдем на фестиваль в эти выходные». «Мои родители как бы согласны завести мне кота». «Прикинь, что он мне сказал по телефону!?!». «Это пипец как трудно...».

Выделенные слова-паразиты мы отнесли к словам, провоцирующим коммуникативные риски, так как у слушателей они могут вызывать недопонимание, неприятие из-за их частого употребления в устной речи.

В повседневной жизни 100% учеников 6 класса употребляют слова-паразиты в своей речи. Эти слова загрязняют высказывание говорящего, затрудняют его понимание и отвлекают внимание от основного содержания. Основной причиной использования слов-паразитов школьниками чаще всего является ограниченный словарный запас и популярность в обществе. В современном мире такие слова пользуются большой популярностью среди школьников, поэтому их могут использовать даже ученики, у которых нет

проблем с речью. Важно внимательно следить за своей речью и прилагать усилия для того, чтобы избавиться от излишних слов-паразитов.

Выводы по 3 Главе

В результате работы по Главе 3 пришлось прийти к выводам о том, что:

- студенты и школьники в своей речи часто используют слова-паразиты по различным причинам и во многих ситуациях;
- молодые носители русского языка пользуются самыми разнообразными словами-паразитами;
- слова-паразиты негативно влияют на речевую культуру студентов и школьников, портя их языковой имидж;
- искоренение слов-паразитов из речи современных носителей русского языка ведёт к становлению правильного стиля общения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исходя из результатов данного исследования, можно заключить, что слова-паразиты загрязняют высказывание говорящего, затрудняют его понимание и отвлекают внимание от основного содержания.

Слова-паразиты широко используются говорящими.

Во-первых, многие слова-паразиты не просто служат связующими элементами или заполнителями пауз в речи, а также выступают в качестве "модных" слов. Молодежь часто использует их сознательно, чтобы продемонстрировать свою лингвистическую эрудицию, не всегда осознавая, что избыточное употребление слов-паразитов, особенно грубых или нецензурных, может создавать коммуникативные проблемы и мешать установлению нормальных отношений между собеседниками.

Во-вторых, несмотря на увеличивающийся уровень образования населения, количество слов-паразитов не только не уменьшается, но и продолжает расти с каждым годом.

В-третьих, слова-паразиты становятся все более разнообразными по своему лексическому составу, и все чаще образуются новые слова-паразиты на основе уже существующих.

Несмотря на риск, который несет использование слов-паразитов, они постоянно привлекают внимание своим разнообразным словарным составом и непрерывным обновлением за счет добавления новых слов. Кроме того, слова-паразиты отличаются творческим подходом к словообразованию, эмоциональной окраской, а также индивидуальным стилем их использования и стилистическим оттенком. Иногда на эти слова возникает мода среди современных носителей языка.

Чтобы избежать использования слов-паразитов, следует руководствоваться следующими рекомендациями:

- Увеличение словарного запаса (чем шире ваш лексический запас, тем меньше вероятность прибегать к словам-паразитам).

- Повышение эффективности коммуникативных навыков (активное участие в социокультурной деятельности способствует более уверенному и грамотному использованию языка).

- Бдительность к речи (важно отслеживать свою речь в повседневной жизни и избегать слов-паразитов даже в неформальных ситуациях).

Современный этап функционирования системы школьного образования характеризуется поиском и разработкой эффективных форм, развивающих интерес обучающихся к школьным предметам. Одним из видов деятельности, широко используемых в процессе обучения и воспитательной работы учащихся, является внеклассное мероприятие. Такое занятие послужит средством расширения, углубления и совершенствования знаний, полученных учащимися в школе.

В ходе педагогической деятельности, а именно проведения уроков русского языка в рамках раздела «Культура речи», УМК поможет сформировать у учителя педагогическое сознание и раскрыть перед ним логику обучения, тем самым учебные материалы послужат руководством к организации учебного процесса.

Для ученика же учебник будет являться источником, содержанием и инструментом усвоения учебного материала. В образовательных программах для учащихся от V до IX классов предусматривается изучение разнообразных языковых норм в контексте различных лингвистических тем, что отражается в структуре учебного материала (УМК под ред. С.И. Львовой, В.В. Львова, УМК под ред. М.М. Разумовской, УМК под ред. В.В. Бабайцевой, УМК под ред. Н.М. Шанского, Т.А. Ладыженской). Раздел «Культура речи» широко освещен в этих УМК, что позволяет учителю и ученику углубиться в изучение тем, направленных на развитие речи.

Настоящий студент педагогического университета должен следить за своей речью, ведь именно он в последующей своей преподавательской деятельности будет закладывать ученикам не только то самое зерно морали и

нравственности, но и, конечно же, речевое зерно, которое будет влиять на становление личности, обладающей как духовными, так и языковыми особенностями. Трудности, с которыми столкнётся будущий учитель, не должны перетекать в колоссальные проблемы, наоборот, они должны являться точками роста для развития профессионализма. А обучающимся школы необходимо поддерживать уровень чистоты и культуры своей речи, ведь без этого будет очень трудно коммуницировать с окружающими в обществе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аверина С.А. и др. Российский гуманитарный энциклопедический словарь. Москва: Владос, 2002. — 688 с.
2. Алефиренко Н.Ф. Теория языка. Вводный курс: учеб. Пособие для студ. филол. спец. высш. учеб. Заведений. — 2-е изд., испр. и доп.— М.: Академия, 2004. — 368 с.
3. Алмазова А. А. и др. Русский язык и культура речи: учебное пособие. — М.: ВЛАДОС, 2008. — 176 с.
4. Алферов А.Д. Психология развития школьников: Учебное пособие по психологии. — Ростов н/Д : Феникс, 2000. — 384 с.
5. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5-9 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений. — М.: Дрофа, 2012. — 319 с.
6. Бакалюк А.Д., Рожкова Е.А. Слова-паразиты и способы борьбы с ними. Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет. 2019.
7. Баранов М. Т., Ипполитова Н.А., Т. А. Ладыженская., М. Р. Львов; Под ред. М. Т. Баранова. Методика преподавания русского языка в школе. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 368 с.
8. Батаршев А.В. Психология личности и общения. — М: ВЛАДОС, 2003. — 248 с. — (Психология для всех).
9. Бебриш Н.Н. Грамотей: рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи. КГПУ им. В.П. Астафьева. — Красноярск, 2009. — 124 с.
10. Беликов В.И., Л.П. Крысин. Социоллингвистика. М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т, 2001. — 315 с.
11. Белянин В.П. Психоллингвистика. 2-е изд. — М.: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 2011. — 416 с.
12. Бондарчук Е.М. Русский язык и культура речи: учеб. пособие. — Самара: Изд-во Самарского университета, 2019. — 84 с.

13. Бобылев Б.Г. и др. Русский язык и культура речи: учебное пособие для высшего профессионального образования. — Орел: ФГБОУ ВПО «Госуниверситет - УНПК», 2014. — 401 с.
14. Бороздина Г.В. Психология и этика делового общения: учебник и практикум для академического бакалавриата. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 463 с. — Серия: Бакалавр. Академический курс.
15. Васильев А.Д. Игры в слова. Манипулятивные операции в текстах СМИ — Санкт-Петербург: Златоуст, 2013 — 661 с.
16. Васильев А.Д. Русский язык и культура речи: учебное пособие. — Красноярск, 2012. — 152 с.
17. Васильев А.Д. Цели и средства игр в слова. Красноярск: КГПУ, 2012.
18. Васильева С.П., Васильев А.Д., Мамаева Т.В., Устьянцева Е.В. Базовые ценности регионального языкового сознания русских Приенисейской Сибири: КГПУ им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2017. – 180 с.
19. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. — Ростов н/Д: Феникс, 2008. — 359 с .
20. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. Изд. 6-е. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2001. — 544 с.
21. Глозман Ж.М. Общение и здоровье личности: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 208 с.
22. Головин Б.Н. Основы культуры речи: учеб, для вузов по спец. «Рус. яз. и лит.». — 2-е изд., испр. — М.: Высш. шк., 1988.— 320 с.
23. Головин Б.Н. Введение в языкознание: Учеб. пособие для студентов филол. спец. вузов. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Высш. школа, 1983. — 231 с.
24. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Книга о хорошей речи. — М.: Культура и спорт, 1997. — 267 с.

25. Горбунова И.В. Социолингвистический эксперимент в образовательном пространстве: к проблеме использования слов-паразитов в русской разговорной речи. Иркутский государственный университет, г. Иркутск. 2019.
26. Дыйканбаева Г.К.; Абдраимов К.А. Сохранение чистоты языка при обучении учащихся в культуре речи. Восточно-европейский научный журнал. № 6. 2016.
27. Запорожец М.Н. Социолингвистика: электронное учеб. пособие. — Тольятти: Изд-во ТГУ. — 2014.
28. Захарова А.В.; Кабардина Ю.А. Новые слова и словосочетания-паразиты в русском языке. Вестник Московского государственного университета печати, № 2, 2015, с. 69–76.
29. Земская Е.А. Язык как деятельность: Морфема. Слово. Речь. М.: Языки славянской культуры, 2004. — 688 с. (Studia philologica).
30. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. Изд. 7-е. — М.: Издательство ЛКИ, 2010. — 264 с.
31. Касаткин Л.Л., Е.В.Клобуков., Л.П.Крысин и др. Русский язык: учебник для студ. высш.пед. уч. заведений / Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков, Л.П.Крысин и др. ; под ред. Л.Л.Касаткина. — 2-е изд., испр.— М.: Издательский центр «Академия», 2004. — 768 с.
32. Комлев Н.Г. Слово в речи. Денотативные аспекты. 2-е изд. — М.: Едиториал УРСС, 2003. — 216 с.
33. Косолапова Е.И.; Назар Р.Н. Слова-паразиты в русском языке. Донбасская национальная академия строительства и архитектуры. 2023, с.25-29.
34. Лавриненко В.Н. Психология и этика делового общения: Учебник для вузов. — 5-е изд., перераб. и доп. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. — 415 с.
35. Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Русский язык. 6 класс. — М.: Просвещение, 2000. — 223 с.

36. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. Изд. 5-е. — М.: Издательство ЛКИ, 2008. — 216 с.
37. Литвинова Г.М. Вестник Московского университета. Сер. 22. Теория перевода. 2012. № 2. К проблеме употребления слов-паразитов в современном русском языке.
38. Лихачев Д.С. Заметки и наблюдения: из записных книжек разных лет. — Л.: Сов. писатель, 1989. — 608 с.
39. Львов М.Р. Основы теории речи: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. 248с.
40. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. 8 класс. В 2 ч. Ч.1: учеб. для общеобразоват. учреждений. — 3-е изд., испр. — М.: Мнемозина, 2009. — 304 с.: ил.
41. Максимов В.И. Русский язык и культура речи: учебник для студентов вузов. — 2-е изд. — М.: Гардарики, 2007. — 408 с.
42. Миллер Е.Н. Что такое язык? Гносеологический аспект: Учебное пособие к спецкурсу. — М.: МГПИ им. В.И. Ленина, 1988. — 95 с.
43. Норман Б.Ю. Теория языка. Вводный курс: учеб. пособие. — 3-е изд. — М.: Флинта: Наука, 2009. — 296с.: ил.
44. Потенция А.А. Мысль и язык. — М., Издательство «Правда», 1989.
45. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др. Русский язык: 7 класс: учебник. — 7-е изд., перераб. — М.: Дрофа, 2019. — 284с.
46. Реан А.А. Психология подростка. Учебник. — СПб.: «прайм-ЕВРО-ЗНАК», 2003. — 480 с.
47. Розенталь Д. Э., М. А. Теленкова. Словарь-справочник лингвистических терминов: пособие для учителей. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Просвещение, 1976. — 543 с.
48. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для прикладного бакалавриата. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 278 с.

49. Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи: кн. для учащихся. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2009. — 208 с.
50. Сквородников А.П. Экология языка и коммуникативная практика. 2014. № 2. С. 140–161. К философским основаниям предметной области эколлингвистики.
51. Стернин И.А. Практическая риторика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. — 5-е изд. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 272 с.
52. Тихомиров О.К. Психология мышления: учебное пособие. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1984. — 272 с.
53. Факова Р.А., Перепилицина Ю.Р. Слова-паразиты в современном русском языке. Евразийский Научный Журнал. СКФУ г. Ставрополь, РФ. 2015.
54. Федотова Т.В. К проблеме речевой избыточности: слова-паразиты // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2020. № 3. С. 47–53.
55. Фоменко Ю.В. Язык и речь: учебное пособие. — Новосибирск: Изд. НГПИ, 1990. — 79 с.
56. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. — М.: Высш. шк., 1989. — 159 с.
57. Фрумкина Р.М. Психоллингвистика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — 3-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 320 с.
58. Халикбердиева Н.Т. Как избежать слова-паразиты в речи? "Экономика и социум" №1(80) 2021 Ташкентский государственный транспортный университет.
59. Хроленко А.Т., В.Д. Бондалетов. Теория языка: учеб. пособие. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Флинта: Наука, 2006. — 528 с.

60. Чжу Инли. Взаимосвязь мышления, языка и речи. Московский государственный университета, университет Хэйлунцзян, Цилиньский институт иностранных языков «Хуацяо». 2016.

61. Шаповаленко И.В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология). – М.: Гардарики, 2005. – 349 с.

62. Шайкевич А.Я. Введение в лингвистику: учеб. пособ. для студ. филол. и лингв. фак. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 400 с.

63. Шепель В.М. Имиджелогия: Секреты личного обаяния. — М.: ЮНИТИ, 1997. – 382 с.

64. Щерба Л.В. Избранные работы по русскому языку. — М.: Учпедгиз, 1957. — 186 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Анкета «Слова-паразиты в нашей речи»

Пол

Возраст

• **Употребляете ли Вы слова-паразиты в своей речи?**

Да/Нет. Если да, то какие (как бы, значит, как говорится, ваще, типа, короче, вроде, ну да и др.)

• **Как часто Вы используете слова-паразиты?**

1 раз в день (очень редко);
менее 5 раз в день (редко);
более 5 раз в день (часто);

• **С какой целью Вы употребляете слова-паразиты?**

-для придания речи скрытого смысла;
-для сокрытия истинного отношения к фактам;
-для украшения высказывания;
-для подражания речи окружающих;
-с целью увеличения формальной протяжённости высказывания;
-по инерции

• **Пользуетесь ли Вы в своей речи словосочетанием как бы?**

Да/Нет. Если да, то с какой частотностью и целью?
1 раз в день (очень редко);
5 раз в день (редко);
более 5 раз в день (часто)
-с целью выражения предположительности, условности высказывания;
-с целью недостоверного сравнения;
-по привычке

Приложение А – Анкета «Слова-паразиты в нашей речи»

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Анкета «Слова-паразиты в нашей речи»
Пол Жен Возраст 18

- Употребляете ли Вы слова-паразиты в своей речи?
 Да/Нет. Если да, то какие (как бы, значит, как говорится, ваще, типа, короче, вроде и др.)
- Как часто Вы используете слова-паразиты?
 1 раз в день;
 5 раз в день;
 более 5 раз в день
- С какой целью Вы употребляете слова-паразиты?
 -для придания речи скрытого смысла;
 -для сокрытия истинного отношения к фактам;
 -для украшения высказывания;
 -для подражания речи окружающих;
 -с целью увеличения формальной протяжённости высказывания;
 -по привычке, наитию
- Пользуетесь ли Вы в своей речи словосочетанием как бы?
 Да/Нет. Если да, то с какой частотностью и целью?
 1 раз в день;
 5 раз в день;
 более 5 раз в день;
 с целью выражения предположительности, условности высказывания;
 с целью недостоверного сравнения;
 по привычке, наитию

Анкета «Слова-паразиты в нашей речи»
Пол Жен Возраст 21

- Употребляете ли Вы слова-паразиты в своей речи?
 Да/Нет. Если да, то какие (как бы, значит, как говорится, ваще, типа, короче, и др.)
- Как часто Вы используете слова-паразиты?
 1 раз в день;
 5 раз в день;
 более 5 раз в день
- С какой целью Вы употребляете слова-паразиты?
 -для придания речи скрытого смысла;
 -для сокрытия истинного отношения к фактам;
 -для украшения высказывания;
 -для подражания речи окружающих;
 -с целью увеличения формальной протяжённости высказывания;
 по привычке, наитию
- Пользуетесь ли Вы в своей речи словосочетанием как бы?
 Да/Нет. Если да, то с какой частотностью и целью?
 1 раз в день;
 5 раз в день;
 более 5 раз в день;
 с целью выражения предположительности, условности высказывания;
 с целью недостоверного сравнения;
 по привычке, наитию

Приложение Б – Процесс проверки анкет «Слова-паразиты в нашей речи»