

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков
Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

Сафиярова Виктория Николаевна
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ПРИМЕНЕНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОГО ПОДХОДА В ПРОЦЕССЕ
РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ ЧТЕНИЯ НА УРОКЕ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 11 КЛАССЕ

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (немецкий язык и английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой, канд. пед. наук, доцент
Майер И.А.

«__»_____ 2024г. _____

Руководитель:
канд. пед. наук, доцент Селезнева И.П.

«__»_____ 2024г. _____

Обучающийся Сафиярова В.Н.

«__»_____ 2024г. _____

Дата защиты «__»_____ 2024 г. _____

Оценка _____

Красноярск 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
1. Теоретико-методологические основы процесса развития навыков и умений чтения на уроке иностранного языка в 11 классе	7
1.1 Дефиниция понятия «лексический подход в обучении чтению на иностранном языке»	7
1.2 Особенности процесса развития навыков и умений чтения на уроке иностранного языка в 11 классе	12
Выводы по главе 1	18
2. Разработка и апробация комплексов заданий с использованием элементов лексического подхода к развитию навыков и умений чтения на уроке английского языка в 11 классе (в дополнение к УМК «Rainbow English». Автор: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова)	20
2.1. Анализ опыта практического применения лексического подхода к обучению чтению на уроке иностранного языка	20
2.2. Описание процесса разработки и апробации комплексов заданий с использованием элементов лексического подхода к развитию навыков и умений чтения на уроке английского языка в 11 классе (в дополнение к УМК «Rainbow English». Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).....	26
Выводы по главе 2	51
Заключение	52
Список использованных источников	53
Приложение А	58
Приложение Б	59
Приложение В	60

Введение

Актуальность темы исследования определяется существующим противоречием между необходимостью развития навыков и умений чтения на иностранном языке и недостаточной разработанностью применяемых на практике приемов и средств обеспечения данного процесса. В соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) важно развивать умения и навыки чтения в 11 классе, которые позволяют в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации (языковую и контекстуальную догадку) [Федеральный государственный..., 2022].

Проблемы обучения чтению на иностранном языке рассматривают А.А. Миролубов, Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез, В.С. Мухина, Д.А. Дайбнер, N. Barzegar, A. Fazilatfar, E. Pang.

Развитие навыков и умений чтения на иностранном языке в старших классах является объектом исследования Е. И. Пассова, Е.Н. Солововой, А. Ю. Кулешовой.

Одним из возможных решений вышеупомянутых проблем может послужить применение в процессе обучения чтению на иностранном языке лексического подхода, с помощью которого развитие навыков и умений чтения на уроке иностранного языка будет протекать более эффективно: А.Ф. Насырова, О.Г. Прокофьева, М.И. Иголкина, В.С. Язынина, Д.А. Атякшева, Л.О. Свирина, M. Lewis, L. Salivan, H. Dellar, A. Walkey.

Недостаточная, на наш взгляд, разработанность описанной проблематики позволила определить **тему исследования**: «Применение лексического подхода в процессе развития навыков и умений чтения на уроке английского языка в 11 классе».

Объектом исследования является процесс обучения чтению на уроке иностранного языка в 11 классе.

В качестве **предмета исследования** рассматривается лексический подход как средство развития навыков и умений чтения на уроке иностранного языка в 11 классе.

Цель исследования: теоретически обосновать и опытным путем проверить эффективность применения лексического подхода к обучению чтению на уроке английского языка в 11 классе как средства развития навыков и умений чтения обучающихся.

С учетом поставленной цели решаются следующие **задачи исследования:**

1. Рассмотреть терминологическую характеристику понятия «лексический подход в обучении чтению на иностранном языке».
2. Описать особенности развития навыков и умений чтения на уроке иностранного языка в 11 классе.
3. Проанализировать имеющиеся данные по опытно-экспериментальному применению лексического подхода при обучении чтению на уроке иностранного языка.
4. Разработать комплексы заданий с использованием элементов лексического подхода к процессу развития навыков и умений чтения на уроке английского языка в 11 классе (в дополнение к УМК «Rainbow English». Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).
5. Провести апробацию разработанного методического материала на базе МАОУ «СШ № 7 с углубленным изучением отдельных предметов» (г. Красноярск).

Теоретико – методологическую базу исследования представляют работы, посвященные обучению чтению на уроке иностранного языка (А.А. Миролубов, Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез, В.С. Мухина, Д.А. Дайбнер, N. Barzegar, A. Fazilatfar, E.Pang); особенностям процесса развития навыков и умений чтения на уроке иностранного языка в 11 классе (Е. И. Пассов, Е.Н. Соловова, А. Ю. Кулешова); применению лексического подхода в процессе

обучения чтению на уроке иностранного языка (А.Ф. Насырова, О.Г. Прокофьева, Д.А. Атякшева, M. Lewis, L. Salivan, H. Dellar H., A.Walkey); нормативные документы (ФГОС СОО; Примерная основная образовательная программа среднего общего образования).

Научная новизна исследования заключается в разработке и апробации комплексов заданий с использованием элементов лексического подхода к процессу развития навыков и умений чтения на уроке английского языка в 11 классе (в дополнение к УМК «Rainbow English». Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).

Практическая ценность работы состоит в возможности использования ее результатов при обучении английскому языку в 11 классе.

Экспериментальной базой для апробации материалов исследования послужило МАОУ «СШ № 7 с углубленным изучением отдельных предметов» (г. Красноярск). Опытно-экспериментальная работа проводилась в период производственной практики с 27 ноября 2023 г. по 23 декабря 2023 г. В эксперименте участвовали обучающиеся 11 Б класса в количестве 14 человек.

Методы, используемые в ходе исследования: изучение методической литературы по теме исследования, теоретический анализ и синтез, изучение нормативной документации, обобщение практического опыта.

Объем и структура исследования: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложения. Работа изложена на 57 страницах машинописного текста (без учета Приложения).

Во **Введении** обосновываются актуальность работы, формулируются ее цель, задачи и практическая значимость, определяются объект и предмет исследования, описываются методы, структура и содержание работы.

Первая глава «Теоретико-методологические основы процесса развития навыков и умений чтения на уроке иностранного языка в 11 классе» рассматривает дефиницию понятия «лексический подход в обучении чтению на иностранном языке» и особенности обучения чтению на уроке иностранного языка в 11 классе.

Вторая глава «Разработка и апробация комплексов заданий с использованием элементов лексического подхода к развитию навыков и умений чтения на уроке английского языка в 11 классе (в дополнение к УМК «Rainbow English». Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова) представляет анализ имеющихся данных по опытно-экспериментальному применению лексического подхода при обучении чтению на уроке иностранного языка. Практическая часть главы содержит разработанные автором исследования комплексы заданий с использованием элементов лексического подхода к процессу развития навыков и умений чтения на уроке английского языка в 11 классе (в дополнение к УМК «Rainbow English». Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).

В **Заключении** обобщаются результаты проведенного исследования, излагаются основные выводы, намечается перспектива дальнейшего изучения проблемы.

Список использованных источников включает 31 наименований работ отечественных и зарубежных авторов.

Приложение А содержит таблицу «Виды чтений» (по А.Ю. Кулешовой).

Приложение Б содержит фрагмент, иллюстрирующий оформление сносок к блоку учебника УМК «Rainbow English». Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова.

Приложение В содержит образец заданий к тексту из учебника «Rainbow English», направленных на развитие навыков и умений ознакомительного чтения.

Глава 1. Теоретико-методологические основы процесса развития навыков и умений чтения на уроке иностранного языка в 11 классе

1.1 Дефиниция понятия «лексический подход в обучении чтению на иностранном языке»

Существует альтернативное представление о том, как работает язык, поддерживаемое исследованиями, наблюдениями за языком и логическими аргументами:

- Общение зависит больше от словарного запаса, чем от грамматики.
- Разделение между словарным запасом и грамматикой редко бывает четким; оно скорее размытое.
- Мы часто используем фразы или языковые фрагменты, которые вызываются в памяти целиком, а не конструируются на основе знания грамматики и отдельных слов [Dellar, Walkey, 2016].

В соответствие с этими представлениями о языке М. Льюис разработал лексический подход (далее - ЛП) - новое направление в обучении иностранному языку в рамках коммуникативного подхода [Атякшева, 2023].

Определяя лексический подход, М. Льюис основывался на том, что язык – это «грамматикализованная лексика», а не «лексическая грамматика». Эта грамматика представляет собой то, что мы могли бы назвать «лексико-грамматическими» шаблонами» [Lewis, 1993]. «Лексическая грамматика», по М. Льюису, связана не только с фрагментами языка, но и с группированием отдельных слов в значимое целое. Многие часто встречающиеся цепочки слов могут быть представлены вниманию учащихся в виде целых фрагментов. Большинство учителей представляют большую часть грамматики в виде языковых фрагментов (например: Let's go, How are you? I was born). Фразы, подобные этим, преподаются в виде языковых фрагментов на уроках, задолго до того, как учащиеся поймут сокращения, инверсию или пассивные формы. В рамках ЛП, лексика – это несколько более широкое понятие, чем словарный

запас в виде отдельных слов. Лексика состоит из словосочетаний, языковых фрагментов и шаблонных выражений [Salivan, 2018].

Отечественные методисты предлагают следующие определения ЛП:

Лексический подход предполагает изучение и закрепление регулярно встречающихся в речи сочетаний слов, интуитивное восприятие «грамматики через лексику» [Прокофьева, 2017].

Лексический подход - это способ преподавания и изучения иностранного языка, основанный на видении языка как совокупности лексических блоков, а не грамматических структур [Насырова, 2021].

Под лексическим подходом стоит понимать методы и приемы преподавания иностранного языка, направленные на понимание и использование фразеологических единств, сращений и сочетаний [Атякшева, 2023].

На основе этих определений мы предлагаем следующую формулировку понятия «лексический подход» - это способ обучению иностранному языку, при котором основное внимание уделяется изучению лексических блоков, а грамматика воспринимается через лексику интуитивно.

Лексический подход к обучению чтению на иностранном языке фокусируется на развитии лексических навыков учащихся. Под лексическими навыками в данной работе мы понимаем «синтезированное действие по выбору лексической единицы адекватно замыслу и ее правильному сочетанию с другими, совершаемое в навыковых параметрах, обеспечивающее ситуативное использование данной лексической единицы и служащее одним из условий выполнения речевой деятельности.» [Пассов, 2002, с.24].

Лексический подход предполагает, что обучающимся нужно изучать слова и выражения в контексте, чтобы понимать тексты целиком, а не только сосредотачиваться на отдельных буквах или звуках [Прокофьева, 2017].

Ключевым принципом лексического подхода является разграничение вокабуляра (который традиционно понимается как множество отдельных слов с фиксированным значением) и лексикона (словарного состава), включающего

не только отдельные слова, но и сочетания слов, которые сохраняются в нашем лексиконе. Лексикон состоит из значимых и имеющих свое собственное значение образований chunks (назовем их, вслед за О. Л. Свириной, лексическими блоками, далее - ЛБ) [Свирина, 2012].

При этом композиция таких блоков может быть разной и не совпадать с традиционно выделяемыми грамматическими структурами или стоящими за этими ЛБ грамматическими категориями. Из совокупности всех ЛБ выбираются наиболее частотные. Под понятием «лексический блок» понимаются «языковые явления, которые встречаются в устойчивых и полуустойчивых единицах и которые требуют самостоятельных усилий в усвоении» [Прокофьева, 2017, с. 113].

Диапазон таких фраз весьма разнообразен - это могут быть и целые фразы (Have a good trip) или начало фраз (I'd like to...), а также коллокации, идиомы (mind your own business), устойчивые выражения и фразовые глаголы (to break off) и даже пословицы и крылатые фразы. Коллокации определяются как слова, которые часто встречаются вместе (to take a trip, heavy rain, butter up), т.е. это такие сочетания, как: глагол+существительное; прилагательное+существительное; глагол+предлог. Они могут быть устойчивыми (фразовый глагол to watch out) и менее устойчивыми (watch a video). Критерием устойчивости является именно частотность употребления слов в сочетании. Образование коллокаций происходит вследствие исторического, традиционного или ассоциативного словоупотребления [Трубина, 2020].

Эффективно усвоение таких лексических блоков, которые являются своеобразными клише, готовыми формулами. Они обладают полной завершенностью и никогда не нарушаются введением дополнительных слов или подстановкой одного из компонентов: drinking water, a cigarette end. Их своевременное усвоение помогает предотвратить вредное в таких случаях словотворчество с опорой на родной язык. Контекст позволяет раскрыть семантическое значение блока, показать его место в грамматической

структуре, определить стилистический уровень. Однако для формирования гибкого навыка необходимо обеспечить функционирование данного лексического блока в новых ситуациях, создать достаточное количество коммуникативных упражнений, имеющих целью формирование одного или нескольких речевых навыков в зависимости от поставленных на данном этапе задач [Свирина, 2012].

О.Л. Свирина предлагает классификацию лексических блоков, представленную в Таблице 1.

Таблица 1 – Классификация лексических блоков (по О.Л. Свириной)

Группы лексических блоков	Примеры	Технология работы
Первая группа	Привычные, традиционно частотные словосочетания, которые не характерны для родного языка в силу различий в смысловом объеме. большую часть из них составляют коллокации.	Технология работы с данным типом блоков требует постоянного внимания к раскрытию новых семантических связей отдельных слов по мере расширения активного и пассивного словаря учащихся.
Вторая группа	Клише, идиомы и устойчивые словосочетания, которые не нарушаются введением новых слов.	Технология работы с подобными сочетаниями включает большое разнообразие приемов, и в современных условиях предполагает большую инициативу со стороны учащихся, их вовлеченность в процесс выделения лексических блоков из контекста, определения сферы их функционирования и использования в народной речевой деятельности в связи с поставленной коммуникативной задачей. На первом этапе учащиеся классифицируют лексические блоки по

		разным признакам, разбивают их по парам, заполняют пропуски нужным словом, фиксируют блоки в словарях. Пополняя их примерами употребления в разных контекстах, учащиеся уточняют круг возможных коммуникативных ситуаций, позволяющих адекватно использовать изученный материал в речевой деятельности.
Третья группа	Готовые формулы и привычные фразы, корректное использование которых требует развернутого лингвострановедческого комментария, предполагающего - сообщение знаний о языковых и ситуативных особенностях употребления данных лексических блоков до введения их в речевую практику.	Подобные комментарии (Notes on Use) встречаются в учебных пособиях крайне редко. Необходимы специальные пособия и справочники, где выделенные речевые единицы сопровождались бы лингвострановедческим комментарием.

Д.А. Атякшева предлагает придерживаться определенных принципов при обучении иностранному языку:

- 1) Основной материал при изучении иностранного языка должен быть аутентичный;
- 2) Учитель должен помогать ученикам углублять свои знания о том, как работает язык;
- 3) Ошибки являются неотъемлемой частью обучения.
- 4) Учитель должен использовать правило «Наблюдение-Гипотеза-Эксперимент» [Атякшева, 2023].

Таким образом, согласно лексическому подходу,

- лексическая составляющая языка имеет большую ценность, чем грамматика;

- существует огромное количество лексико-грамматических шаблонов, которые могут порождать высказывание;

- словосочетания и шаблоны могут сочетаться с другими словосочетаниями и шаблонами аналогичным образом;

- изучающие иностранный язык усваивают структуры в том же порядке, что и носители языка, и этот порядок не может быть изменен - поэтому нет смысла преподавать грамматику, если ученики к этому не готовы [Dellar, Walkey, 2016].

1.2 Особенности процесса развития навыков и умений чтения на уроке иностранного языка в 11 классе

Чтение – это сложная деятельность, на которую влияют многие факторы, такие как возможности обучения, мотивация, предварительные знания, навыки чтения, культурные или языковые различия [Barzega, Fazilatfar, 2019].

В настоящее время происходит трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Компетентностный подход является одним из основных современных подходов к обучению иностранным языкам [Федеральный государственный..., 2022]. Обращаясь к компетентностному подходу, нельзя не отметить коммуникативную компетенцию. Она формируется за счет реализации всех видов речевой деятельности (чтение, говорение, письмо и аудирование), различных форм работы и подобранного учебно-методического комплекса [Орехова, 2016]. В соответствии с этим, в данной работе мы предлагаем рассматривать чтение как элемент коммуникативной компетенции в рамках компетентностного подхода.

Чтение и обсуждение текстов из разных предметных областей способствует развитию учебно-исследовательских умений и формированию

навыков элементарного профессионального общения, что является преимуществом для достижения успеха в будущей профессии. В связи с этим, чтение необходимо рассматривать как неотъемлемую часть обучения иностранному языку на прагматическом уровне (базовый уровень владения английским языком) [Федеральный государственный..., 2022].

Проблему развития умений и навыков чтения исследуют отечественные ученые (Е.Н. Соловова, А. Ю. Кулешова, Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез).

В методике приводятся различные определения понятия «чтение»:

1) “процесс восприятия и активной переработки информации, графически закодированной по системе того или иного языка” [Цит. по Гальскова, Гез, 2006, с.224];

2) сложная деятельность, включающая как восприятие, так и мысль, состоящая из двух взаимосвязанных процессов: узнавание и понимание слова [Pang, 2003];

3) «когнитивный процесс, который читатель применяет для воссоздания смысла текста» [Цит. по Дейбнер, 2018, с. 106].

В данной работе мы придерживаемся дефиниции понятия «чтение» А.А. Миролубова, который определяет его следующим образом: «коммуникативная деятельность, направленная на получение информации, содержащейся в письменном тексте, способ общения через текст» [Методика обучения ..., 2010, с. 108]. Автор выделяет две стороны процесса чтения — прием и осмысление письменной информации, и рекомендует называть чтение внутренне активной формой речевой деятельности, так как при чтении мыслительная задача решается вербальными средствами для себя (этим чтение и слушание отличаются от говорения и письма как внешне активных форм речевой деятельности) [Там же].

Под навыками чтения в этой работе мы, вслед за Е.Н. Солововой, понимаем “владение различными технологиями извлечения информации из текста, их адекватное использование в зависимости от поставленной задачи.” [Соловова, 2005, с. 143].

Е.Н. Соловова предложила рассматривать чтение как средство формирования и контроля смежных речевых умений и языковых навыков, например:

-использование чтения позволяет оптимизировать процесс усвоения языкового материала;

-коммуникативно-ориентированные задания на контроль лексики и грамматики, аудирования, письма и устной речи предполагают умение читать и строятся на основе письменных текстов и инструкций;

-упражнения на формирование и отработку всех языковых и речевых навыков и умений также строятся с опорой на текст и письменные установки к упражнениям и заданиям [Там же].

Е.И. Пассов отмечает следующие умения чтения на иностранном языке: умение выделять в тексте отдельные его элементы, обобщать, синтезировать отдельные факты, устанавливая их иерархию; умение соотносить отдельные части текста (смысловые куски) друг с другом; умения, связанные с осмыслением содержания текста; умение выводить суждение, оценивать изложенные факты, интерпретировать подтекст (имплицитное значение текста). Эти умения представляют основную черту зрелого чтения [Цит. по: Кулешова, 2013].

Целью обучения в школах разного типа являются три вида чтения: ознакомительное, поисковое и изучающее. Н.Д. Гальскова и Н.И Гез дают рекомендации по работе с разными видами чтения в старших классах:

1) Ознакомительное чтение (reading for main idea) развивается на текстах сообщений, обзоров, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

2) Изучающее чтение (reading for detail): привлекаются тексты интервью и репортажей, инструкций, образцов художественной прозы;

3) Поисковое чтение (reading for specific information) проводится на текстах статей и публикаций периодической печати и публицистики [Гальскова, Гез, 2006].

Основные виды чтения, выделяемые в трудах отечественных и зарубежных авторов, представлены в Приложении А [Кулешова, 2013].

Что касается лексической стороны речи, в соответствии с Примерной рабочей программой среднего общего образования по английскому языку в 11 классе (базовый уровень), обучающиеся должны обладать следующими умениями: распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Объём – 1400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1300 лексических единиц, изученных ранее) и 1500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1400 лексических единиц продуктивного минимума) [Примерная рабочая программа..., 2022].

К результатам овладения смысловым чтением, как одним из основных видов речевой деятельности, относятся следующие: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – до 600–800 слов) [Там же].

В 11 классе обучающиеся уже обладают базовыми навыками чтения на английском языке, и уроки чтения становятся более глубокими и содержательными. Подростки начинают глубинно интересоваться словарями, справочниками, заглядывают в книги, посвященные вопросам лингвистики, культурологии, литературоведению и др. Именно для подростков важен авторитет культурного носителя языка. Помимо классической и современной литературы сегодня большое развивающее влияние могут оказывать дикторы радио и телевидения. ведущие образовательных передач, актеры,

искусствоведы, ученые, которые выступают в средствах массовой информации. Подросток должен быть приучен к тому, чтобы отбирать для себя развивающее чтение [Мухина, 2012].

Для успешного овладения навыками чтения обучающийся должен понимать, что чтение - это не только перевод слов, это мыслительный процесс. В 11 классе обучающийся должен уметь:

- рассуждать о прочитанном и объяснить, как он пришел к тому или иному выводу;

- отказаться от чтения отдельных слов для повышения скорости чтения текста в целом;

- научится выбирать темп чтения, опираясь на изначальные установки;

- использовать метод «сверху–вниз» для того, чтобы установить связь личных знаний с текстом;

- использовать метод «снизу–верх», чтобы запомнить более полезные слова и выбрать нужную стратегию обучения для лучшего понимания смысла в контексте [Дейбнер, 2018].

А.А. Миролубов предлагает следующие задания на развитие умений чтения:

- определить основную мысль текста;

- найти основное доказательство какой-то мысли;

- предсказать продолжение данного текста;

- дать оценку прочитанному и т.д. [Методика обучения ..., 2010].

В качестве вспомогательных упражнений для развития перечисленных выше умений можно воспользоваться такими заданиями, как:

- вычленение (подчеркивание, выписывание, чтение вслух) ключевого предложения или ключевых слов;

- сокращение (расширение) текста;

- определение количества фактов, изложенных в тексте;

- соединение двух предложений из текста подходящим союзом и др. [Там же].

При работе с текстом выделяют три этапа. На каждом из этих этапов применяются упражнения для формирования продуктивных умений в устной или письменной речи. К примерам упражнений на каждом этапе относятся следующие:

1. Предтекстовый этап: просмотреть и определить тематику текста; определить жанр, героев, действие текста; предположить тематику на основе иллюстраций; ознакомиться с новой лексикой и определить тематику текста на основе языковой догадки; прочитать вопросы/утверждения по тексту и определить его проблематику;

2. Текстовый этап: Найти/выбрать/прочитать/соединить/вставить ответы на предложенные вопросы, подтверждение правильности/ложности утверждения, подходящий заголовок к каждому из абзацев, подходящее по смыслу предложение, пропущенное в тексте, описание внешности/места события/отношения кого-либо к чему-либо; найти, выписать и перевести предложения с определенными словами; найти пары: слово и его дефиниция; выбрать антонимы/синонимы слов из предлагаемых; объяснить слово или фразу, не переводя ее; соединить пары слов по смыслу; Догадаться: о значении слова или слов по контексту, какой из предложенных переводов/какая дефиниция слова наиболее точно отражает его значение; предложить как будут развиваться события в следующей части текста.

3. Послетекстовый этап: опровергнуть утверждения или согласиться с ними; доказать, что/ охарактеризовать...; сказать, какое из следующих высказываний наиболее точно передает основную мысль текста; сказать, с каким из данных выражений был бы не согласен автор; составить план текста, выделив его основные мысли; взять за основу ситуацию текста и написать собственный текст в другом жанре; написать личное письмо персонажу из произведения; составить карту-схему, используемые для подготовки к написанию письменных работ по определенной теме [Лихачева, 2011].

При обучении чтению в рамках лексического подхода необходимо отойти от традиционной последовательности подачи и закрепления материала.

Грамматические структуры не изучаются отдельно, обучающиеся учатся вычленять их из предложений с помощью наблюдения, догадки и экспериментирования. Соответственно, в рамках лексического подхода задача преподавателя - постоянно обращать внимание на устойчивые сочетания и структуры, учить узнавать их и употреблять в речи. На занятиях можно работать с аудио-, видеоматериалом или статьями из аутентичных источников. Важно, чтобы полученные в ходе исследования материала лексические сочетания отражали настоящий живой язык, логику построения мысли автора, частотные грамматические конструкции [Иголкина, Язынина, 2022].

Выводы по главе 1:

Чтение является одним из четырех видов речевой деятельности, к которым также относятся говорение, аудирование и письмо. Обучение чтению является одной из основных целей изучения иностранных языков.

Согласно А.А. Миролубову, «чтение» определяется как коммуникативная деятельность, направленная на получение информации, содержащейся в письменном тексте, способ общения через текст.

Под «навыками чтения» мы, вслед за Е.Н. Солововой понимаем владение различными технологиями извлечения информации из текста, их адекватное использование в зависимости от поставленной задачи.

Н.Д. Гальскова и Н.И. Гез выделяют следующие виды чтения: ознакомительное, поисковое и изучающее.

Согласно ФГОС СОО, важным аспектом обучения иностранному языку в 10-11 классах является развитие навыков и умений чтения: навыки и умения чтения в 11 классе, позволяют в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации.

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования предусматривает на уроке иностранного языка в 10-11 классах

решение следующих задач по обучению чтению: развитие умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

В качестве предметных результатов выделяют овладение основными видами речевой деятельности (конкретно в чтении): читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – до 600–800 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;

В данном исследовании рассматривается лексический подход к процессу обучения чтению на иностранном языке.

Под лексическим подходом понимается способ обучению иностранному языку, при котором основное внимание уделяется изучению лексических блоков, а грамматика воспринимается через лексику интуитивно.

Лексический подход эффективен, поскольку он сосредотачивается на работе с контекстом, что способствует развитию коммуникативных навыков обучающихся на всех трех этапах работы с текстом: предтекстовом, текстовом и послетекстовом.

Глава 2. Разработка и апробация комплексов заданий с использованием элементов лексического подхода к развитию навыков и умений чтения на уроке английского языка в 11 классе (в дополнение к УМК «Rainbow English». Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова)

2.1. Анализ опыта практического применения лексического подхода к обучению чтению на уроке иностранного языка

Процесс обучения иностранному языку, в том числе чтению на иностранном языке, может быть оптимизирован с использованием актуальных в настоящее время подходов к обучению.

Идея М. Льюиса, автора лексического подхода, состоит в том, что лексику нужно изучать в виде лексических блоков. Лексические блоки – это фразы, выражения и шаблоны, служащие для развития способности «узнавать шаблон» в тексте. Это способствует развитию способности видоизменять и дополнять уже известные шаблоны, дополняя их новыми фрагментами [Lewis, 1993].

К лексическим блокам относятся:

- коллокации (high temperature, major problem)
- целые фразы (Nice to meet you)
- начало фраз (Everybody knows that...);
- идиомы (chase rainbows, hit the jackpot, spill the beans);
- устойчивые выражения (do someone a favour, break the law, take a look).

Коллокация – комбинация двух и более слов, имеющих тенденцию к совместной встречаемости. То есть это словосочетания, или слова, которые встречаются в тексте с определенной частотностью [Lewis, 1993]. Коллокации – слова четырех основных частей речи, которые сочетаются друг с другом, обычно, по два слова [Lackman, 2012].

Одним из методов реализации лексического подхода является правило «Наблюдение – Гипотеза – Эксперимент» (с английского правило трех «X» – Explain, Exemplify, Expand). Это правило, введенное Х. Делларом, направлено на более глубокое освоение словарного запаса [Dellar, Walkey, 2016].

Суть этого правила заключается в соблюдении трех этапов обучения работе с лексикой:

1. Наблюдение: Учитель кратко объясняет значение нового слова в контексте, в котором его встретил обучающийся. Важно не просто дать определение, а связать его с конкретной ситуацией, чтобы учащиеся поняли, как слово используется на практике.

2. Гипотеза: Учитель приводит пример использования слова в предложении, учитывая грамматические аспекты. Это помогает обучающимся увидеть слово в действии и понять его правильное употребление. Например, для слова "guilty" можно предложить предложение: "I feel guilty about not calling her."

3. Эксперимент: Учитель вовлекает обучающихся в обсуждение, задавая вопросы, которые побуждают их использовать новое слово самостоятельно. Это может быть вопрос о личных переживаниях или ситуациях, связанных с новым словом, например: "Why might you feel guilty?" или "How do you know they feel guilty?" Такой подход помогает обучающимся закрепить новое слово через личный опыт и взаимодействие [Нифонтова, 2021].

H. Dellar и A. Walkley предлагают следующий алгоритм работы с текстом на основе лексического подхода:

- 1) Просмотреть текст;
- 2) Выделить как новые, так и уже знакомые обучающимся слова;
- 3) Выделить фразы, содержащие слова, которые, по мнению учителя, хорошо известны учащимся;
- 4) Проверить, насколько часто в тексте встречаются выделенные ключевые слова и фразы;
- 5) Выбрать десять слов / словосочетаний (коллокаций), на которые следует обратить особое внимание на уроке;
- 6) Определить, на каком этапе урока будет необходимо проработать эти слова (словосочетания) [Dellar, Walkey, 2016].

А.А. Окатьева при работе с УМК «Forward» (под редакцией М.В. Вербицкой) предлагает обучающимся сначала прочитать текст и ознакомиться с его содержанием, затем ответить на вопросы, связанные с пониманием текста. Она утверждает, что такой подход помогает закрепить новую лексику благодаря контекстуальному обсуждению. То есть реализуется «наблюдение, гипотеза, эксперимент»: учащиеся сначала знакомятся с конкретным примером, например, текстом, затем на его основе изучают грамматические правила и новые слова, а уже потом отрабатывают и применяют их самостоятельно.

Лексический подход, по мнению А.А. Окатьевой, мотивирует и вдохновляет сильнее, чем стандартные методы. Изучая преимущественно фразы и устойчивые словосочетания, которые чаще всего применяются англоговорящими людьми, обучающиеся видят пользу от уроков и освобождаются от страха совершить грамматическую ошибку, так как они концентрируются не на форме речи, а на смысле передаваемой информации. Это помогает раньше начать говорить по-английски и совершенствовать свои коммуникативные навыки [Окатьева, 2023].

Д.А. Атякшева предлагает реализовывать принципы лексического подхода, когда обучающиеся встречаются с новым словом: преподаватель должен не просто дать перевод слова, но и сделать акцент на контексте его использования (этап наблюдения). Можно предложить обучающимся найти коллокации, рассмотреть их изолированно и затем добавить новые словосочетания (этап эксперимента). Например: I arrived in Paris (коллокация из текста) → arrived in Paris / Moscow / Germany (добавлено еще 2 словосочетания) [Атякшева, 2023].

М.И. Иголкина и В.С. Язынина при применении ЛП к обучению английскому языку предлагают придерживаться трех этапов:

1. На первом этапе обучающиеся читают текст, сообщают его основную мысль, а затем отвечают на вопросы или выполняют задания, предлагаемые преподавателем (задания на поиск в тексте устойчивых словосочетаний,

терминологии). Например, могут быть даны начала фраз (первые слова), и задача состоит в том, чтобы найти продолжение определенной фразы в тексте. Также может быть дано задание найти все словосочетания типа глагол+ существительное, глагол to be + прилагательное и т. д. Таким образом, у обучающихся одновременно формируются навыки чтения и выделения определенных структур в предложениях, а также универсальные компетенции, связанные с будущей профессиональной деятельностью.

2. На втором этапе обучающиеся анализируют выделенные структуры, стараются вывести закономерности использования данных структур в речи. Полученные словосочетания целесообразно записывать в таблицу по тематике или по ключевому слову. Такие таблицы могут быть полезны как для иллюстрации всевозможных сочетаний слов, терминов, так и для определения различий между иностранным и родным языком.

3. На третьем этапе обучающиеся отрабатывают, повторяют и закрепляют лексику. Можно использовать следующие упражнения для развития коммуникативных навыков: составление диалогов и рассказов с изученными коллокациями на определенную тему, совместное решение проблемной ситуации с помощью метода кейс-стади; работа с карточками, на которые можно записать устойчивые выражения и термины, студенты придумывают к ним вопросы и угадывают коллокации, также целесообразно использовать онлайн-платформы для тренировки изученной лексики.

Исследователи утверждают, что использование лексического подхода на занятиях позволяет комбинировать разные темы, не отделяя грамматический материал от лексического [Иголкина, Язынина, 2022].

Д. Масловская отмечает, что учебник «English File», например, дает примеры использования неправильных глаголов в коллокациях (в тексте и в упражнениях: We spoke English), но должного внимания этим глаголам не уделяется. Автор применяет стратегию обучения лексическим блокам на основе текста:

- учитель просит найти и записать фразы с неправильными глаголами из текста (Например: a man that I knew, I got back to the hotel, We had a coffee);

- учитель предлагает обучающимся создать новые словосочетания к глаголам, которые есть в тексте (пример схемы изображен на Рисунке 1);

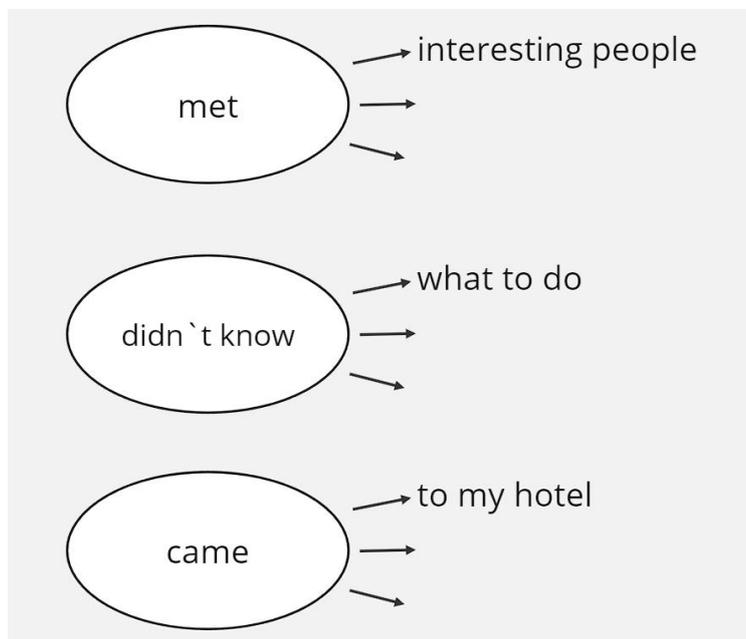


Рисунок 1 – Типичные словосочетания с неправильными глаголами в схеме (по Д. Масловской)

- учитель поясняет контекст использования новых коллокаций с глаголами (рекомендуется давать словосочетания именно в том виде, в каком они прозвучит в речи: left my wallet at home, knew her very well, couldn't find my keys);

- создаются ассоциации с фразами (используя картинки, жесты и т.д);

- учитель даёт различные упражнения на отработку коллокаций.

Это помогает начать видеть лексику более глобально и использовать ее в новых контекстах [Масловская, 2015].

И.А. Снеткова применяет ЛП при работе с текстом учебника Solutions (Текст «No rain, no gain»), отмечая, что текст, повествующий о китайском боевом искусстве Кунг-фу, насыщен полезными коллокациями по темам «режим дня», «спорт», «время по часам» и многим другим. Читая текст диалога, а позднее составляя свой собственный диалог по аналогии, обучающиеся не только запоминают полезные лексические блоки. В данном

контексте неразрывно от работы над лексикой происходит естественная актуализация настоящего простого времени (Present Simple) в утвердительных и вопросительных предложениях. Как результат, лексико-грамматические конструкции из диалога такие как: What time do you get up? / Then we do to bed / Do you speak Chinese? / Then we have lunch and a long rest / When does the training finish? прочно сохраняются в памяти, и обучающиеся легко смогут конструировать свою речь имеющимися у них заготовками, тем самым избегая возможных грамматических ошибок [Снеткова,2022].

Т. Э. Елисеенко указывает на важность соблюдения некоторых правил, для достижения эффективности использования ЛП при обучении чтению. Необходимо, например:

1) Использовать лексически богатый материал (слова, которые используются в повседневной разговорной речи носителями);

2) Подбирать такие тексты, которые обучаемым будет интересно обсудить. Очень полезно не просто почитать и обсудить текст, но и исследовать его с точки зрения лексики на уровне:

- слов;
- словосочетаний;
- устойчивых и условно устойчивых выражений;
- разговорной грамматики (Пример: задать вопрос “How long have you been living here?” и отработать фразу “I’ve been living ...” при этом, не объясняя учащимся, что это Present Perfect Continuous, где и как мы его используем или как он образуется). То есть надо давать примеры коллокаций, которые обучающиеся могут использовать в определенных ситуациях. [Елисеенко, 2021].

На послетекстовом этапе необходимо давать такие упражнения и задания, чтобы увеличить вероятность запоминания коллокаций. Для этого, по мнению М. Долгачевой, нужно постоянно активизировать их в коммуникативных заданиях. Для этого можно использовать так называемые

language-generating questions (общие вопросы) и personal questions (личные вопросы).

Language-generating questions:

- What happens if a person changes their mind?
- When might we say that somebody is out of their mind?
- What is the opposite of “make up one’s mind”?

Personal questions:

- Do you remember three cases when you changed your mind?
- What don’t you mind doing on vacation?
- Have you ever heard anyone say, “Mind the gap”? Where was it?

[Долгачева, 2021].

2.2. Описание процесса разработки и апробации комплексов заданий с использованием элементов лексического подхода к развитию навыков чтения на уроке английского языка в 11 классе (в дополнение к УМК «Rainbow English». Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова)

Прежде чем перейти к практическому применению элементов лексического подхода к обучению чтению на уроке английского языка в 11 классе, необходимо обосновать выбор УМК.

Апробация разработанного методического материала проводилась на базе МАОУ «СШ № 7 с углубленным изучением отдельных предметов» (г. Красноярск). В данном образовательном учреждении используют УМК «Rainbow English» (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова), хотя он и не входит в федеральный перечень учебников по основным предметам школьной программы.

Данный учебно-методический комплекс состоит из:

1. Учебник (Textbook – TB);
2. Рабочая тетрадь (Workbook – WB);
3. Книга для учителя (Teacher's Book) с ключами и дополнительными материалами;

4. Аудиоприложения к учебнику и рабочей тетради.

Учебник включает в себя 4 основных тематических блока:

1. Steps to your career.

Подтемы:

- Going to university,
- Jobs and occupations
- Gap year
- Choosing a career
- Learning foreign languages
- Schooling in Russia and abroad

2. Steps to understanding culture.

Подтемы:

- Literature and music
- Museums and picture galleries
- Theatre and cinema
- Values and beliefs
- Customs and traditions
- Patterns of behaviour

3. Steps to effective communication.

Подтемы:

- Pros and cons of technological progress
- New technological revolution and mass media
- Great inventions and discoveries
- The age of communication
- Changes in people's lives due to scientific and technological development

4. Steps to the future

Подтемы:

- The future of the planet and people
- Globalization
- National identity

- People against machines
- Language of the future

В каждом блоке учебника также представлены сноски с грамматикой, лексикой (блоки слов в виде разговорных выражений, устойчивых выражений и другими лингвистическими заметками) (Приложение Б).

УМК «Rainbow English» для 11 класса отличается системным подходом к изучению английского языка. Компоненты этого УМК разработаны с учетом современных методик преподавания и включают разнообразные упражнения, тексты и задания, направленные на развитие навыков чтения, письма, говорения и аудирования. Пособие адресовано общеобразовательным организациям, в которых обучение английскому языку начинается со 2 класса, причем на изучение предмета на третьей ступени общего образования (полное общее образование на базисном уровне) отводится 3 часа в неделю. Пособия содержат разнообразные темы, актуальные для подростков, что делает процесс изучения более интересным и увлекательным.

Мы рассмотрели представленные в учебнике упражнения и задания, направленные на формирование навыков и умений чтения. Анализ показывает, что в учебнике "Rainbow English" в основном присутствуют традиционные упражнения и задания, направленные на обучение чтению. Например, задания на подбор опорных слов к тексту и прогнозирования темы, нахождение основных идей текста (образец заданий к тексту из учебника «Rainbow English», направленных на развитие навыков и умений ознакомительного чтения см. в Приложении В); задания на подбор заголовков к прочитанному, нахождение ключевых слов в тексте, постановки предложений текста в правильном порядке (изучающее чтение); упражнения и задания на выделение частей текста, поиск отрывков с ответами на вопросы к тексту, нахождение определений, терминов (поисковое чтение).

Следует отметить, что упражнения и задания учебника направлены на совершенствование следующих умений обучающихся 11 класса:

- предвосхищать возможные события и факты;

- прогнозировать восстанавливать целостность текста путем добавления опущенных фрагментов;

- предугадывать значение отдельных слов с опорой на языковую и контекстуальную догадку;

- выделять основные факты;

- отделять главную информацию от второстепенной;

- устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- раскрывать связи между фактами;

- понимать аргументацию автора; выражать свое отношение к прочитанному;

- пользоваться сносками, лингвистическими справочниками и словарями.

Однако, по нашему мнению, в учебнике недостаточно внимания уделяется лексическим блокам (коллокациям, устойчивым выражениям) при обучении чтению. В связи с этим, мы сочли, что будет целесообразно ввести дополнительные задания, направленные на развитие навыков и умений чтения, основанные на лексическом подходе.

Общая тематика разработанных нами комплексов заданий позволяет использовать их при работе над следующими тематическими разделами учебника: Museums and picture galleries, Customs and traditions, Patterns of behaviour (в рамках Юнит 3: Steps to understanding culture).

Целью опытной работы являлось доказательство предположения о том, что применение лексического подхода на уроке английского языка в 11 классе будет способствовать эффективности процесса развития навыков и умений чтения обучающихся.

Разработанные комплексы заданий прошли апробацию на базе МАОУ «СШ № 7 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Красноярск. Опытно-экспериментальная работа проводилась в период производственной практики с 27 ноября 2023 г. по 23 декабря 2023 г. Эксперимент проходил в

группе обучающихся 11 Б класса в составе 14 человек (английский язык как второй иностранный, базовый уровень).

Всего разработано и апробировано в ходе 4 уроков 4 комплекса заданий, а также 2 тестовых задания на вводном и контрольном этапах.

Обучающихся 11 «Б» класса поделили на 2 группы по 7 человек в каждой. Экспериментальная группа – далее ЭГ (7 человек) получала задания комплексов на основе лексического подхода. Контрольная группа – далее КГ (7 человек) получала задания УМК «Rainbow English».

Перед апробацией комплексов на вводном этапе было необходимо определить исходный уровень сформированности навыков и умений чтения обучающихся.

Для определения уровней сформированности навыков и умений чтения обучающихся мы придерживались критериев, содержащихся в описании Системы оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык» [Система оценки...]. Критерии оценивания навыков и умений чтения обучающихся представлены в Таблицах 2 и 3.

Таблица 2 - Критерии оценивания навыков и умения чтения обучающихся (по «Системе оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык»)

Оценка	Критерии
5	Ученик: <ul style="list-style-type: none">• верно отвечает на вопросы (демонстрирует понимание текста как общее, так и запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения)• умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком
4	Ученик: <ul style="list-style-type: none">• верно отвечает на вопросы общего характера, допуская 2-3 ошибки в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения);• демонстрирует недостаточно развитую языковую догадку (делает 2-3 ошибки в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью языковой догадки);

	<ul style="list-style-type: none"> • испытывает затруднения в понимании некоторых незнакомых слов
3	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • допускает 2-3 ошибки в ответах на вопросы общего характера и 3-4 ошибки в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения); • демонстрирует неразвитую языковую догадку (делает 4-6 ошибок в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью смысловой догадки): • испытывает затруднения в понимании практически всех незнакомых слов
2	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • не понял текст (допускает 4 и более ошибок в ответах на вопросы общего характера и 5 и более ошибок в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации (в зависимости от целей чтения); • демонстрирует отсутствие языковой догадки (делает 7 и более ошибок в понимании предложений с незнакомыми словами, значение которых можно вывести с помощью смысловой догадки)
1	<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • не может понять простые сообщения; • не может понять ни один из типов письменных высказываний

Таблица 3 – Оценивание теста на понимание устных и письменных текстов (по «Системе оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык»)

% правильно выполненного задания	Оценка
91-100%	5
75-90%	4
60-74%	3
Менее 60%	2

Входное тестирование оценивалось по балльной системе (максимум 15 баллов за все задания). После выполнения входного тестирования были определены 3 уровня сформированности навыков и умений чтения в 11 классе: продвинутый (14-15 баллов), базовый (11-14 баллов), пороговый (0-10 баллов).

Описание уровней сформированности навыков и умений чтения составлялось на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования для 11 класса [Примерная основная..., 2023].

Продвинутый уровень (14-15 баллов)/оценка 5

- обучающийся демонстрирует хорошие навыки и умения определять тему и основную мысль текста;
- выделяет главные факты, исключая второстепенные;
- может догадаться о значении незнакомых слов;
- верно устанавливает причинно-следственную взаимосвязь между событиями и фактами текста.

Базовый уровень (11-14 баллов)/оценка 4

- обучающийся демонстрирует навыки и умения определять тему и основную мысль текста;
- в большинстве случаев, верно выделяет главные факты, исключая второстепенные;
- демонстрирует наличие проблемы при анализе отдельных частей текста, при оценке текста и высказывании собственного мнения.

Пороговый уровень (0-10 баллов)/оценка 2 и 3

- обучающийся демонстрирует несформированность навыков и умения определять тему и основную мысль текста;
- не может полно и точно понимать содержание текста;
- в большинстве случаев не может выбрать необходимую интересующую информацию;
- многочисленные ошибки в понимании прочитанного текста, которые не позволяют выполнить коммуникативную задачу.

К *продвинутому* уровню (14-15 баллов) были отнесены обучающиеся, которые полностью выполнили коммуникативную задачу: поняли и осмыслили содержание текста в объеме, предусмотренном заданием (чтение с общим, выборочным или полным пониманием содержания).

К *базовому* уровню (11-14 баллов) были отнесены обучающиеся, которые решили коммуникативную задачу: поняли содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частных, не влияющих на понимание этого текста в объеме, предусмотренном заданием.

К *пороговому* уровню (0-10 баллов) были отнесены обучающиеся, которые частично или вообще не справились с коммуникативной задачей: частично поняли или не поняли содержание прочитанного иноязычного текста.

На диагностическом этапе был проведен анализ уровня сформированности навыков и умений аудирования обучающихся. Обе группы выполнили общий тест на основе текста учебника. Обучающимся предлагалось прочитать текст, а затем выполнить тест из 15 вопросов по содержанию.

Правильное выполнение каждого из тестовых заданий 1–15 оценивалось 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ дан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания. Если ответ неверный, ответ содержит орфографическую ошибку или ответ отсутствует, он считается неверным. Результаты представлены в Таблице 4 и на Рисунке 2.

Таблица 4 - Результаты входного контроля уровня сформированности навыков и умений чтения обучающихся до апробации комплексов заданий

Группа	Фамилия, имя обучающегося	Кол-во баллов (максимальное кол-во баллов 15)	Оценка
КГ	1.А. Владимир	12	4
	2.А. Дарья	7	2
	3.Б. Максим	5	2
	4.Ж. Вера	11	4
	5.Н. Виктор	11	4
	6.С. Оксана	8	3
	7.Е. Николай	10	3
ЭГ	1.А. Альбина	9	3
	2.К. Никита	10	3
	3.К. Станислав	5	2
	4.М. Герасим	14	5
	5.Н. Роман	12	4
	6.Т. Татьяна	14	5
	7.А. Элеонора	8	3

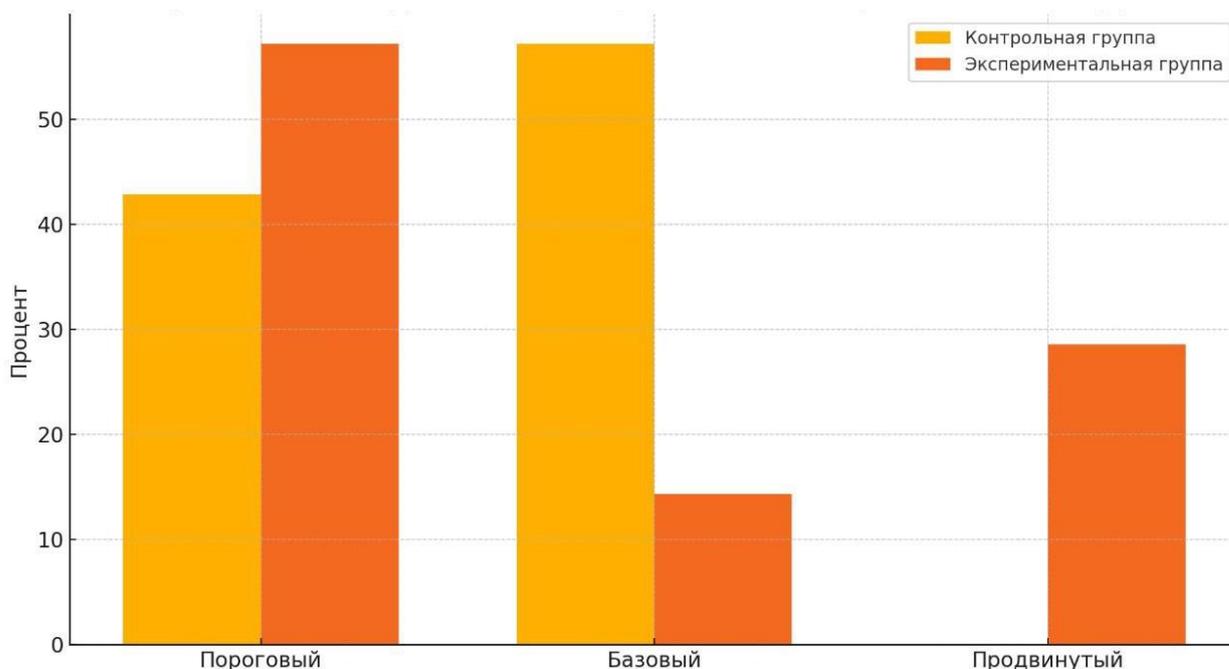


Рисунок 2 – Уровни сформированности навыков и умений чтения обучающихся до апробации комплексов заданий

Входной контроль в 11 «Б» классе показал, что только 13% (2 человека из 14) на пороговом уровне владеют навыками и умениями чтения на данном этапе обучения. 60 % (9 человек) на базовом уровне: частично правильно отвечают на вопросы общего характера, допускают ошибки в ответах на вопросы с извлечением запрашиваемой информации и испытывают трудности с пониманием незнакомых слов. 27 % обучающихся из всего класса (3 человека) находятся на пороговом уровне развитости навыков и умений чтения. Это позволяет нам утверждать о необходимости разработки комплекса заданий с применением лексического подхода, как способа развития навыков и умений чтения на английском языке.

Задание на определение уровня сформированности владения иностранным языком в рамках чтения (диагностический этап)

Обучающимся предлагается к прочтению текст на тему «Choosing a career» к тематическому блоку «Steps to your career» на основе УМК «Rainbow English». Необходимо подобрать правильный вариант ответа к каждому вопросу. За каждый правильный ответ обучающийся получает 1 балл.

Задания теста были разработаны на основе ключевых требований к умениям чтения в 11 классе: предугадывать значение отдельных слов с опорой на языковую и контекстуальную догадку, прогнозировать восстанавливать целостность текста путем добавления опущенных фрагментов и раскрывать связи между фактами (см. с.14 данной работы).

Задача обучающихся – прочитать текст и выбрать/написать верный вариант ответа к каждому вопросу, основываясь на прочитанной информации.

Установка: *Read the text and put the following questions in the appropriate places.*

Задания 1-6:

- a) "Am I a good leader?"
- b) "What am I good at?"
- c) "Will I be able to cope with a long period of study?"
- d) "What do I want from my career?"
- e) "Do I have social skills?"
- f) "Do I have enough physical strength?"

Фрагмент текста: Choosing a career is not always easy and requires some serious thinking. The final decision should be yours although there are some factors, which can influence it. You can be encouraged or discouraged by your parents, teachers or friends. The situation in the society may also have a certain influence on your choice.

There are some important questions that you need to ask yourself if you don't want to make a mistake. The first is (1). This is not an easy question to answer at the age of 15 or 16 when you don't have enough experience.

A good starting point is looking at what others do and getting a clear idea if it suits you. Then, naturally, you have to ask yourself (2). If you do well in maths and sciences, it may be worth thinking about engineering, air traffic control, industrial laboratory work or something in computing. If you are good at arts, think of jobs in graphic in industrial design, publishing, advertising or video. And if you like learning and using languages, you might consider being a translator, though it is

always better to combine languages with marketing, business or some other profession.

Задания 7-10

Установка: *Read the following statements and decide if they are true, false, or if the information is not stated in the text.*

7. It is easy to answer the question about career choice at the age of 15 or 16.

8. Jobs requiring interaction with people include nursing and social work.

9. Jobs involving management of other people require specific personal qualities.

10. Success in professions like medicine or law depends only on university education.

Задания 11-15

Установка: *Choose a correct synonym for a phrase from the text*

11. Have influence:

1) To affect 2) Be powerless

12. It requires education:

1) Demands education 2) Doesn't demand education

13. Have enough experience:

1) Be inexperienced 2) Be experienced enough

14. Be worth thinking:

1) Not worth thinking about 2) Be worthy of consideration

14. Getting a clear idea:

1) gaining a clear understanding 2) lacking understanding

Комплекс заданий 1. UNIT 2 – Steps to understanding culture Раздел 3 «Values and Beliefs». Текст «Human Values»

Для работы с текстом в Комплексе 1 разработано 6 заданий по 2 на каждый этап. При разработке было применено правило «Наблюдение-Гипотеза-Эксперимент». В комплекс входят как тренировочные, так и коммуникативные задания для отработки лексики и грамматики с помощью

контекста: на предтекстовом этапе происходит подготовка к работе с текстом (работа с коллокациями), на этапе чтения и послетекстовом этапе выполняются речевые и письменные (коммуникативные) задания. Происходит работа с тремя видами чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое).

Комплекс предполагает работу с текстом «Human Values». Текст выбран для учащихся уровня В1-В2, так как он соответствует их языковым навыкам и интересам. Этот текст позволяет рассматривать важные и универсальные темы, такие как человеческие ценности, что способствует развитию критического мышления и расширению словарного запаса. Также текст побуждает к обсуждению этических вопросов, что является важным для формирования мировоззрения старшеклассников.

Тема человеческих ценностей является актуальной для старшеклассников, так как они находятся на этапе формирования своих жизненных принципов и мировоззрения. Обсуждение таких тем помогает учащимся понять важность этических норм, развивает их критическое мышление и способность анализировать различные ситуации. Текст также стимулирует к обсуждению и обмену мнениями, что способствует развитию навыков аргументации и общения на английском языке.

Алгоритм работы с текстом

Предтекстовый этап

Уровень «Наблюдение»

Задание 1: Учитель заранее предлагает список лексики из текста. Обучающиеся самостоятельно подбирают синонимы к словам и фразам. Индивидуальная работа.

Установка учителя: Look at the words in the table. Try to find synonyms for these words and write them down in the table (use the words you have already learnt or find them on the Internet).

Таблица 5 – Подбор лексики, необходимой для подготовки к чтению текста

Слова, предложенные учителем	Слова-синонимы (находят обучающиеся)
human values	human principles
appreciate	value
aims	goals
universal	global
honesty	integrity
kindness	compassion
high moral principles	ethical standards
freedom	liberty
important	significant
estimate differently	judge differently
situations	circumstances
decide	choose
physical or biological	material or bodily

Задание 2: Предложить обучающимся догадаться о чем идет речь в тексте, основываясь на лексике в таблице. Фронтальная работа.

Установка учителя: Look at the words and phrases in the table. What do you think can be the topic of the text according to these words?

Текстовый этап

Уровень «Наблюдение»

Задание 1: Задание на поисковое чтение. Обучающимся необходимо прочитав текст и найти лексические блоки, в которых используется лексика из таблицы (Т. 6).

Установка учителя: Read the text. Find parts of sentences with the words from the table. Highlight these parts and write them down.

Таблица 6 – Лексические блоки, обнаруженные обучающимися в тексте при поисковом чтении

ЛБ текста
Human values as a scientist looks at the phenomenon
This is something we appreciate and want to have or some aims we want to achieve
Human values are an individual matter
Universal human values such as honesty, kindness, goodness, high moral principles, freedom
Estimate differently the same things and actions
What is good in one situation could be rather bad in some others
People must not lie

Concept of human values describes that part of our aims which are not immediately necessary for survival
We call these aspects of life spiritual
As opposed to the other aspects, which are referred to as physical or biological

Уровень «Гипотеза»

Задание 2: Обучающиеся анализируют получившиеся лексические блоки, выдвигают свои предположения о том, как их можно использовать, письменно фиксируют в предложениях. Учитель уделяет особое внимание на ЛБ «This is something we appreciate and want to have or some aims we want to achieve» и предлагает найти схожую конструкцию (Present Simple).

Групповая форма работы.

Установка учителя: How can you use these phrases in sentences? What tenses are used? Make sentences with them.

Examples of students sentences:

- Human values are important for everyone.
- We appreciate honesty and kindness.
- People have different aims in life.
- Universal human values include freedom and integrity.

Установка учителя: Take a look at the phrase «This is something we appreciate and want to have or some aims we want to achieve». What grammar rule is used here? Can you find similar constructions in the text?

Послетекстовый этап

Уровень «Эксперимент»

Задание 1: Письменно ответить на вопрос по тексту. Обучающиеся должны использовать грамматические конструкции и выделенные лексические блоки из текста. Индивидуальная работа.

Установка учителя: What are some examples of universal human values? Write 5 examples using words from the text in Present Simple tense (Present Simple Passive).

Examples of students sentences:

- Honesty is valued by many people.
- Kindness is appreciated in every culture.
- Freedom is an important human value.
- High moral principles guide our actions.
- People often have to decide what is good and what is not in different situations.

Комплекс заданий 2. UNIT 2 – Steps to understanding culture Раздел 3 «Museums and Picture Galleries». Текст «The world's top museums and galleries»

Для работы с текстом в Комплексе 2 разработано 6 заданий по 2 на каждый этап. Задания разработаны на основе принципов лексического подхода. Предтекстовый этап: речевая разминка (обсуждение темы урока посредством описания картинок, обсуждение значения и использования фраз из текста). Текстовый этап: развитие навыков восприятия текста (понимание основного содержания текста через чтение и обсуждение ключевых моментов, поиск информации в тексте, поиск предложений, содержащих определенные выражения из текста). Послетекстовый этап: развитие навыков продуктивной речи (создание предложений с использованием выбранных выражений из текста). Коммуникативные задания (создание устных высказываний по теме искусство с использованием изученных лексико-грамматических конструкций).

Комплекс предполагает работу с текстом «The world's top museums and galleries» [The 20 best...].

Актуальность выбора данного текста связана с тем, что текст содержит доступную для восприятия грамматику и лексику английского языка. Фразы и выражения в тексте не слишком сложны грамматически, и достаточно разнообразны лексически, что позволяет обучающимся расширять свой словарный запас и развивать навыки и умения чтения на английском языке. В плане актуальности: тема мировых музеев и галерей привлекает внимание и

соответствует интересам и потребностям данного возраста. Обсуждение культурных достопримечательностей и искусства может стимулировать интерес обучающихся к изучению иностранного языка и развивать их общекультурные знания. Также текст содержит описания известных мест, что может вдохновить обучающихся на путешествия и знакомство с мировой культурой.

Алгоритм работы с текстом

Предтекстовый этап

Задание 1: Перед чтением учитель предлагает описать картинки и предположить тему текста. Обучающиеся описывают картинку с изображением картин в галерее и прогнозируют тему, связанную с искусством. Фронтальная работа.

Установка учителя: Look at the pictures. What associations do these images evoke in you? What do you think we are going to read about today? (Рис. 3)

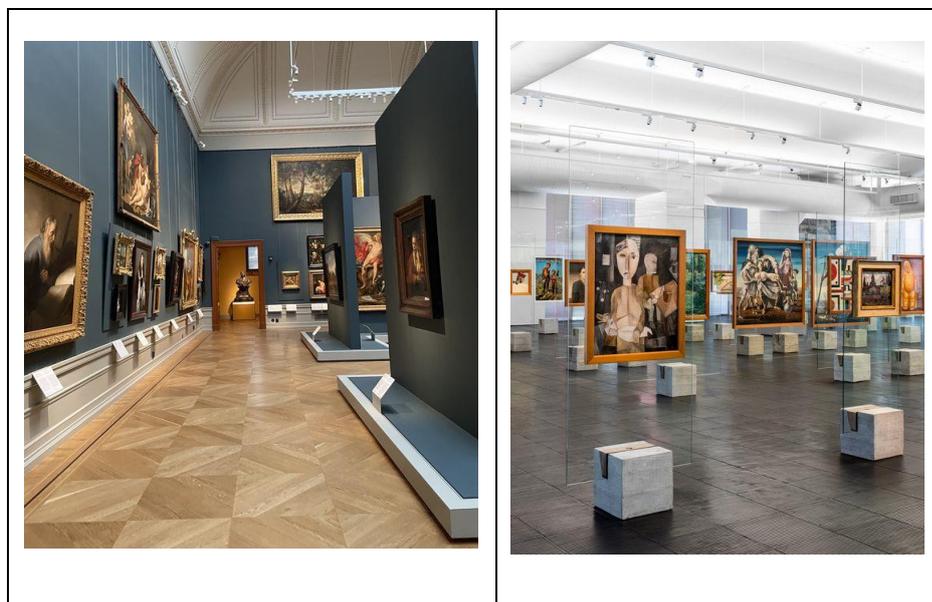


Рисунок 3 – Картинки, предлагаемые учителем для прогнозирования и обсуждения темы урока

Задание 2: Обучающиеся получают список слов из текста, обсуждают новые слова и выражения, записывают перевод непонятных слов. Групповая работа.

Установка учителя: Read the expressions and phrases from the list. In groups, discuss the unfamiliar phrases, translate and write them down.

Phrases in the text: for Christ's sake, you should go and see, upgraded to marvel, dazzling classical works, there are plenty of paintings to admire, the collections are filled with masterpieces, it's bound to get the world talking, walk above the neighbourhoods, it must have felt pretty good, world-famous stone monuments.

Текстовый этап

Задание 1: Задача - понимание основного содержания текста. Чтение и обсуждение ключевых моментов текста. Форма работы - индивидуальная.

Установка учителя: Let's read the text about world museums and galleries and discuss its main ideas. Which museums and galleries are mentioned in the text? What special things are said about them?

Задание 2: Задача - Поиск информации в тексте. Обучающиеся ищут и выделяют в тексте предложения, содержащие определенные фразы. Форма работы - групповая.

Установка учителя: Let's find sentences in the text that mention the following phrases: "upgraded to marvel", "dazzling classical works", "there are plenty of paintings to admire", "The collections are filled with masterpieces", "it's bound to get the world talking". Highlight these phrases. Note in what tenses they are used.

Послетекстовый этап

Задание 1: Активизация лексики. Обучающиеся продолжают найденные фразы с помощью своих примеров. Индивидуальная работа.

Установка учителя: How can you begin or continue the sentence with «for Christ's sake»? Make sentences with all other phrases.

Examples of students sentences: Well, I think you should be sorry, for Christ's sake/ I saw a collection of dazzling classical works/ At first it was just a piece of trash but it was upgraded to marvel.

Задание 2: Обучающиеся формулируют рекомендацию посетить место, используя коллокации из текста. Форма работы - парная.

Установка учителя: Imagine, that you need to recommend your friend to visit an art place. Use phrase "you should go and see" to tell your partner about this place.

Examples of students sentences: You should go and see this new gallery in the city center because there are plenty of paintings to admire. This new art exhibition is bound to get the world talking, so you should go and see it.

Комплекс заданий 3. UNIT 2 – Steps to understanding culture Раздел 3 «Museums and Picture Galleries». Текст «Visual Art».

Для работы с текстом в Комплексе 3 разработано 5 заданий. Задания к тексту основаны на правиле «Наблюдение-Гипотеза-Эксперимент», разработаны с учетом различных этапов работы с текстом. Предтекстовый этап: подготовка к работе с текстом (выполнение задания на соотнесение слова с его синонимом), на этапе чтения и послетекстовом этапе выполняются задания на анализ грамматических конструкций текста на основе предложенной учителем лексики, происходит активизация лексико-грамматических конструкций в устной и письменной речи.

Комплекс предполагает работу с текстом учебника «Visual Art».

Актуальность: Тема изобразительного искусства может заинтересовать обучающихся и соответствует их интересам и потребностям. Рассмотрение искусства как формы выражения чувств, идей и красоты актуально для развития общекультурных знаний и стимулирует к обсуждению вопросов художественного творчества. Более того, тема искусства часто встречается на экзаменах по английскому языку: задания на основе ЛП помогут обогатить словарный запас и подготовить к чтению экзаменационных текстов.

Алгоритм работы с текстом

Предтекстовый этап

Уровень «Наблюдение»

Задание 1. Учитель заранее предлагает список лексики из текста. Обучающиеся самостоятельно подбирают синонимы к словам и фразам. Индивидуальная работа.

Установка учителя: Look at the words in the table. Try to find synonyms for these words and write them down in the table (use the words you have already learnt or find them on the Internet).

Таблица 7 – Подбор лексики, необходимой для подготовки к чтению текста

Слова, предложенные учителем	Слова-синонимы (находят обучающиеся)
pictures and sculptures	drawings and carvings
make art	create artwork
illustrate stories	tell stories
paint	draw
explore	search
create	make

Задание 2. Предложить обучающимся догадаться о чем идет речь в тексте, основываясь на лексике в таблице. Фронтальная работа.

Установка учителя: Look on the words and phrases in the table. What do you think can be the topic of the text according to these words?

Текстовый этап

Уровень «Наблюдение»

Задание 1. Задание на поисковое чтение. Обучающимся необходимо прочесть текст и найти лексические блоки, в которых используется лексика из таблицы.

Установка учителя: Read the text. Find parts of sentences with the words from the table. Highlight these parts and write them down.

Таблица 8 – Лексические блоки, обнаруженные обучающимися в тексте при поисковом чтении

ЛБ текста

All kinds of pictures and sculptures
Make art for a reason
Paintings were designed to illustrate stories
Paint to express your feelings
Explore ideas
Create something beautiful/ create more imaginative works

Уровень «Гипотеза»

Задание 2. Обучающиеся анализируют получившиеся лексические блоки, выдвигают свои предположения о том, как их можно использовать, письменно фиксируют в предложениях. Учитель уделяет особое внимание ЛБ «Paintings were designed to illustrate stories» и предлагает найти схожую конструкцию (Passive Present Simple). Групповая работа.

Установка учителя: How can you use these phrases in sentences? What tenses are used? Make sentences with them.

Examples of student`s sentences: Artist make art for many reasons, Art consists of all kinds of pictures and sculptures, I want to paint to express my feelings.

Установка учителя: Take a look on the phrase «paintings were designed to illustrate stories». What grammar rule is used here? Can you find similar construction in the text?



Рисунок 4 – Схема-опора для составления высказываний

Послетекстовый этап

Уровень «Эксперимент»

Задание 1. Устно ответить на вопрос по тексту. Обучающиеся должны использовать грамматические конструкции и выделенные лексические блоки. Индивидуальная работа.

Установка учителя: Do artists make art for a reason? Write 5 reasons why art was made in the past or present using Present Simple/Past Simple Passive.

Examples of student`s sentences: Art is made to illustrate stories. / Art was made to create all kinds of pictures and sculptures.

Комплекс заданий 4 UNIT 2 – Steps to understanding culture Раздел 1 «Values and Beliefs». Текст «How the Round Table Began»

Для работы с текстом в Комплексе 4 разработано 6 заданий. На предтекстовом этапе происходит подготовка к чтению (коммуникативное задание на обсуждение тематики, задание на повторение прошедшей формы неправильных глаголов), на текстовом этапе осуществляются чтение и письменное задание (нахождение в тексте глаголов и составление схем словосочетаний), послетекстовый этап включает коммуникативные задания (ответы на вопросы по тексту в группах) и задание на составление устного высказывания по мотивам прочитанного (краткая история/диалог).

Комплекс предполагает работу с текстом учебника «How the Round Table Began».

Выбор данного текста обусловлен следующими факторами: Культурное обогащение: Легенды о короле Артуре и его рыцарях представляют значительную часть английской культурной и литературной традиции. Изучение этих историй помогает учащимся лучше понять и оценить культурное наследие англоязычных стран. Развитие языковых навыков: Текст и связанные с ним задания способствуют расширению словарного запаса, улучшению навыков чтения и понимания текста, а также практике использования неправильных глаголов в прошедшем времени и устойчивых словосочетаний с ними. Развитие критического мышления: История предоставляет возможности для обсуждения тем, связанных с рыцарскими добродетелями, моральными выборами и лидерством.

Алгоритм работы с текстом

Предтекстовый этап

Задание 1: Учитель готовит обучающихся к чтению текста. Задача-ответить на вопросы учителя, предположить тему текста. Фронтальная работа.

Установка учителя: Look at the pictures. Answer the questions: What do you see in the pictures? Do you know what legend they are connected to? What do you think the text will be about? (Рис. 5)



Рисунок 5 – Опора для составления устных высказываний (изображения круглого стола и меча короля Артура)

Задание 2: Учитель выдает каждому обучающемуся по листку с таблицей с неправильными глаголами в начальной форме. Задача – написать рядом с глаголом его форму в прошедшем времени. Индивидуальная работа.

Установка учителя: Look at the irregular verbs in the table. Do you know all of them? Write the verb in its second form (Past Simple) next to the base form. Example: sit (base form) – sat (Past Simple form) (Таблица 9).

Таблица 9 – Список неправильных глаголов из текста «How the Round Table Began»

Irregular verb (base form)	Past Simple form
sit	sat
come	came
ride	rode
give	gave
say	said
take	took
bring	brought

hear	heard
stand	stood
go	went
fight	fought
find	found

Текстовый этап

Задание 1: Обучающиеся читают текст и подчеркивают в нем неправильные глаголы в прошедшем времени, выписывают в тетрадь глаголы в словосочетаниях с существительными из текста. Индивидуальная работа.

Установка учителя: Read the text. Look at the irregular verbs and their meanings, underline them. Check if you wrote the verbs in the table correctly. Write down in your notebook phrases with these verbs and nouns from the text. Example: came to the king.

Послетекстовый этап

Задание 1: Учитель показывает примеры схемы словосочетаний с неправильными глаголами. Обучающиеся должны подобрать ко всем глаголам по три существительных, чтобы получились схемы как в примере.

Установка учителя: Match all the verbs with 2 more nouns to make new word combinations. Use already known nouns that can be used with these irregular verbs or find them in the studentsbook/Internet. Write them down as in the example.

(Рис. 6)

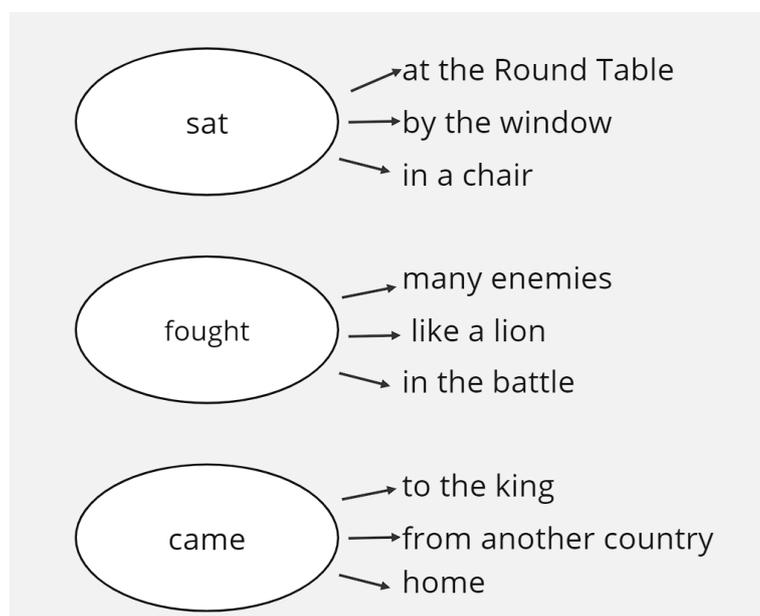


Рисунок 6 – Примеры словосочетаний с неправильными глаголами в схемах

Задание 2: Учитель раздает карточки с вопросами по тексту. Обучающиеся отвечают на вопросы по тексту с использованием изученной лексики и грамматических конструкций. Групповая работа.

Установка учителя: Answer the following questions using the vocabulary and grammatical structures you have learned from the text.

Example of question: What did Arthur ask Merlin to do before the marriage?

Examples of students sentences: Arthur asked Merlin to find fifty of the bravest knights for the Round Table, but he found only twenty-eight.

Задание 3: Обучающиеся самостоятельно составляют устные высказывания (краткие истории) по мотивам текста. Задача - использовать все неправильные глаголы в сочетании с существительными, изученными на уроке. Индивидуальная работа.

Установка учителя: Create and tell a short story using the irregular verbs. Use Past Simple tense.

Examples of students sentences:

- Arthur sat on his throne and thought about his future wife.
- Merlin came to the court with exciting news.
- The knights rode through the kingdom to find the bravest men.
- Arthur gave orders to prepare for the wedding.
- King Arthur took advice from Merlin.
- Arthur heard the news with joy and excitement.
- The poor man brought his son to the court.

После завершения опытно-экспериментального исследования была осуществлена проверка уровня развитости навыков и умений чтения обучающихся в процессе выполнения итогового тестирования. Задания тестирования (15 вопросов, аналогичных входному тестированию) были основаны на тексте «The beauty remains, the pain passes» УМК «Rainbow English». Критерии оценивания те же, что были при входном контроле.

В ходе анализа результатов обеих групп было выявлено, что обе группы (КГ и ЭГ) показали улучшение в оценках от входного к итоговому тесту. ЭГ были даны задания комплекса (с применением лексического подхода): обучающиеся работающие по этим комплексам показали улучшения на базовом и пороговом уровнях (см. Таблицу 10 и Рисунок 7).

Таблица 10 - Результаты итогового контроля уровня сформированности навыков и умений чтения обучающихся после применения комплексов заданий

Группа	Фамилия, имя обучающегося	Кол-во баллов (максимальное кол-во баллов 15)	Оценка
КГ	1.А. Владимир	14	5
	2.А. Дарья	10	3
	3.Б. Максим	9	3
	4.Ж. Вера	14	5
	5.Н. Виктор	12	4
	6.С. Оксана	10	3
	7.Е. Николай	13	4
ЭГ	1.А. Альбина	12	4
	2.К. Никита	13	4
	3.К. Станислав	9	3
	4.М. Герасим	14	5
	5.Н. Роман	15	5
	6.Т. Татьяна	15	5
	7.А. Элеонора	11	4

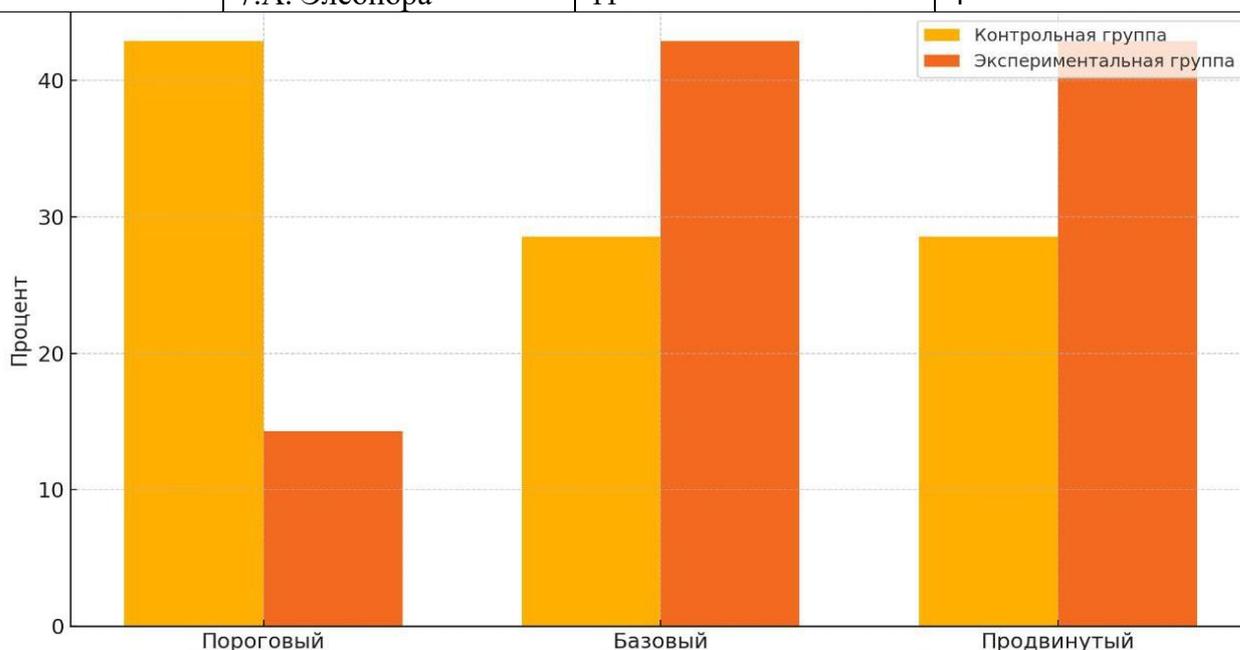


Рисунок 7 – Результаты итогового контроля уровня сформированности навыков и умений чтения обучающихся после применения комплексов заданий

Выводы по главе 2:

В данной главе мы выделили основные характеристики работы с текстом с применением принципов лексического подхода, рассмотрели виды и характеры заданий, присущих каждому этапу работы с текстом, отметили причины, согласно которым использование лексического подхода при обучении чтению на уроке иностранного языка считается целесообразным.

Разработаны 4 комплекса заданий с применением 3-х текстов учебника и 1 аутентичного текста как средства развития навыков и умений чтения обучающихся 11 класса на уроке английского языка в дополнение к УМК «Rainbow English». Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова.

Каждый комплекс включает 3 этапа, необходимых для качественной работы с текстом. На предтекстовом этапе происходит речевая разминка, прогнозировании проблем текста и его содержания, первичная работа с новой и знакомой лексикой. На этапе чтения обучающиеся выполняют тренировочные задания, связанные как с содержательной, так и с лексической сторонами текста. На послетекстовом этапе обучающимся предоставляется возможность отработать лексику с применением принципов лексического подхода.

Цель исследования достигнута: доказано предположение о том, что применение ЛП является эффективным средством развития навыков и умений чтения обучающихся на уроках английского языка в 11 классе.

Заключение

В данной выпускной квалификационной работе выявлены возможности практического применения лексического подхода как средства развития навыков и умений чтения обучающихся на уроке английского языка в 11 классе.

Для достижения цели исследования - теоретически обосновать и опытным путем проверить эффективность практического применения лексического подхода как средства развития навыков и умений чтения обучающихся на уроке английского языка в 11 классе, поставлены задачи, ход решения которых представлен в первой и второй главе работы.

В рамках исследования разработаны 4 комплекса заданий с применением лексического подхода, направленного на развитие навыков и умений чтения обучающихся на уроке английского языка в 11 классе (в дополнение к УМК «Rainbow English» (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова). Каждый комплекс включает 3 этапа работы с текстом. Комплексы разработаны к следующим разделам УМК «Rainbow English»: Museums and picture galleries, Customs and traditions, Patterns of behavior (в рамках Юнит 3: Steps to understanding culture).

В ходе апробации получены положительные результаты применения практического применения лексического подхода как средства развития навыков и умений чтения обучающихся на уроке английского языка в 11 классе.

Дальнейшая перспектива исследования состоит в разработке дополнительных комплексов заданий, позволяющих развить навыки и умения чтения обучающихся к другим темам, представленные в УМК «Rainbow English» (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).

Список использованных источников

1. Атякшева Д.А. Эффективность применения лексического подхода при обучении студентов высшего учебного заведения иностранному языку [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnost-primeneniya-leksicheskogo-podhoda-pri-obuchenii-studentov-vysshego-uchebnogo-zavedeniya-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 12.02.2024).
2. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 336 с.
3. Дейбнер Д.А. Обучение чтению и развитие навыков чтения на иностранном языке [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-chteniyu-i-razvitie-navykov-chteniya-na-inostrannom-yazyke> (дата обращения: 27.02.2024).
4. Долгачева М. Лексический подход на онлайн-уроках и при подготовке к экзаменам [Электронный ресурс]. URL: <https://skyteach.ru/methods/leksicheskiy-podhod-na-onlayn-urokah/> (дата обращения: 19.04.2024).
5. Елисеенко Т.Э. Применение лексического подхода при обучении иностранному языку [Электронный ресурс]. URL: <https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/275682/1> (дата обращения: 21.04.2024).
6. Иголкина М.И., Язынина В.С. Лексический подход в обучении иностранному языку в техническом вузе [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/leksicheskiy-podhod-k-obucheniyu-inostrannomu-yazyku-v-tehnicheskom-vuze/viewer> (дата обращения: 15.03.2024).

7. Кулешова А.Ю. Развитие умений чтения в целях обучения иностранным языкам в языковом вузе [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-umeniy-chteniya-v-tselyah-obucheniya-inostrannym-yazykam-v-yazykovom-vuze/viewer> (дата обращения: 11.02.2024).
8. Лихачева Т.Ю. Этапы работы с текстом и формирование различных технологий извлечения информации из текста на уроке иностранного языка [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etapy-raboty-s-tekstom-i-formirovanie-razlichnyh-tehnologiy-izvlecheniya-informatsii-iz-teksta-na-uroke-inostrannogo-yazyka> (дата обращения: 21.04.2024).
9. Масловская Д. Лексический подход и неправильные глаголы [Электронный ресурс]. URL: <https://anglofeel.ru/blog/leksicheskiy-podhod> (дата обращения: 21.03.2024).
10. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность. Под ред. А.А. Миролюбова. Обнинск: Титул, 2010. 464 с.
11. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студ. вузов. 4-е изд., стереотип. М.: Издательский центр «Академия», 2012. 656 с.
12. Насырова А.Ф. Реализация лексического подхода в обучении английскому языку на основе УМК «Forward» [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-leksicheskogo-podhoda-v-obuchanii-angliyskomu-yazyku-na-osnove-umk-forward/viewer> (дата обращения: 03.04.2024).
13. Нифонтова М. 5 золотых правил в лексическом подходе от Хью Деллара [Электронный ресурс]. URL: <https://skyteach.ru/methods/5-zolotykh-pravil-v-leksicheskom-podhode-ot-hyu-dellara/> (дата обращения: 28.04.2024).

14. Орехова Ю.М. Компетентностный подход к обучению иностранным языкам в современной школе [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kompetentnostnyy-podhod-k-obucheniyu-inostrannym-yazykam-v-sovremennoy-shkole/viewer> (дата обращения: 05.02.2024).
15. Окатьева А.А. Алгоритмы изучения английского языка с применением лексического подхода [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/algorithmy-izucheniya-angliyskogo-yazyka-s-primeneniem-leksicheskogo-podhoda/viewer> (дата обращения: 10.05.2024).
16. Пассов Е.С. Формирование лексических навыков: учебное пособие. Под ред. Е.И. Пассова, Е.С. Кузнецовой. Воронеж: НОУ «Интерлингва», 2002. 40 с.
17. Примерная рабочая программа среднего общего образования [Электронный ресурс]. URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/059c24fb7d0662f9d02bad9d8ee9a81d.pdf> (дата обращения: 05.02.2024).
18. Прокофьева О.Г. О применении лексического подхода при обучении английскому языку // Вестник Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА). 2017. №11. С. 112-116.
19. Свирина Л.О. Об обучении лексическим блокам [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ob-obuchanii-angliyskim-leksicheskim-blokam/viewer> (дата обращения: 23.02.2024).
20. Система оценки достижений планируемых предметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык» [Электронный ресурс]. URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/10/mp_inostrannyj-yazyk.pdf (дата обращения: 05.02.2024).
21. Снеткова И.А. Лексический подход к обучению грамматике по английскому языку [Электронный ресурс]. URL: <https://kopilka.edu->

eaо.ru/leksicheskiј-podhod-k-obucheniу-grammatike-po-angliјskomu-уazyku/ (дата обращения: 05.02.2024).

22. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей. М.: Просвещение. 2005. 239 с.
23. Трубина З.И. Обучение грамматическому аспекту речи на основе лексического подхода [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-grammaticheskomu-aspektu-rechi-na-osnove-leksicheskogo-podhoda/viewer> (дата обращения: 05.02.2024).
24. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования [Электронный ресурс]. URL: https://fgosreestr.ru/educational_standard/federalnyi-gosudarstvennyi-obrazovatelnyi-standart-srednego-obshchego-obrazovaniia-1 (дата обращения: 05.02.2024).
25. Barzega N., Fazilatfar A. Reading Strategies and Reading Fluency: A Case Study of Reading in First or Second Language [Электронный ресурс]. URL: <https://www.academypublication.com/issues2/jltr/vol10/05/10.pdf> (дата обращения: 02.03.2024).
26. Dellar H., Walkey A. Teaching lexically: principles and practice. London. Delta Publishing, 2016. 152 с.
27. Lackman K. Lexical Approach Activities [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kenlackman.com/files/bestactivities6.pdf> (дата обращения: 15.03.2024).
28. Lewis M. The Lexical Approach: The State of ELT and a Way Forward [Электронный ресурс]. URL: https://books.google.ru/books/about/The_Lexical_Approach.html?id=nNRZAAAAMAAJ&redir_esc=y (дата обращения: 10.03.2024).

29. Pang E. Teaching reading [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iaoed.org/downloads/prac12e.pdf> (дата обращения: 05.02.2024).
30. Sullivan L. Lexical Grammar Activities for teaching chunks and exploring patterns [Электронный ресурс]. URL: <https://www.cambridge.org/core/books/abs/lexical-grammar/contents/18FE414B7F74B02382820781072AB10E> (дата обращения: 05.03.2024).
31. The 20 best museums and galleries in the world [Электронный ресурс]. URL: <https://www.timeout.com/arts-and-culture/best-museums-and-galleries-in-the-world> (дата обращения: 20.11.2023).

Таблица «Виды чтений» (по А.Ю. Кулешовой)

Виды чтений

Классификация	Виды чтения
По целям и задачам чтения	– просмотровое, изучающее, ознакомительное
По комплексу мыслительных операций, связанных с обработкой читаемого материала	– синтетическое и аналитическое; – переводное и беспереводное
По характеру и помощи читающему	– чтение без словаря и со словарем; – чтение с предварительно снятыми трудностями и с неснятыми трудностями; – подготовленное и неподготовленное
По форме процесса	– чтение вслух (внешнее чтение) и про себя (внутреннее чтение)
По форме организации	– классное и домашнее; – учебное (по заданию) и реальное (самостоятельное, по инициативе); – фронтальное (все читают одну и ту же книгу) и индивидуальное; – чтение хоровое и индивидуальное
По глубине проникновения в содержание текста	– интенсивное и экстенсивное чтение

Фрагмент, иллюстрирующий оформление сносок к блоку учебника УМК «Rainbow English». Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова)

UNIT 1. STEPS TO YOUR CAREER (pages 6—50)	
Talking Points	<ol style="list-style-type: none"> 1. Going to university 2. Jobs and occupations 3. Gap year 4. Choosing a career 5. Learning foreign languages 6. Schooling in Russia and abroad
Grammar Points	<ol style="list-style-type: none"> 1. Passive structure "to have something done" 2. English words "neither", "either" and structures with them 3. English conjunctions "whether" and "if" and how to use them 4. English pronouns "nobody", "no one", "none"
Vocabulary Points	<ol style="list-style-type: none"> 1. English nouns "job", "profession", "occupation", "career" 2. Differentiating between the words "either" and "any", "neither" and "none", "nobody", "no one" 3. Phrasal verbs: "to call for", "to call in", "to call out", "to call up"
Word Building	<ol style="list-style-type: none"> 1. The use of suffixes to make words denoting profession
Other Linguistic Points	<ol style="list-style-type: none"> 1. Metaphors and how to use them 2. Text connectors
Consolidation Class (pages 42—45)	
Workbook 11: Unit 1	
Test Yourself Student's Book (pages 45—50)	
Project Work One Student's Book (page 50)	

Образец заданий к тексту из учебника «Rainbow English», направленных на развитие навыков и умений ознакомительного чтения

- 6** Read the text and complete it with the phrases that follow (a—h). There is one phrase you don't have to use.

What Is Culture?



The word “culture” has many different meanings. For some people it is a term that can be referred to music, visual arts¹ and literature. For others culture includes knowledge, beliefs, values, morals, laws, customs and traditions and different patterns² of human behaviour. They are learnt by members of social groups and (1) Thus culture helps civilizations to survive.

Culture reveals itself through its products like our written languages, buildings, works of art and other man-made objects. Archaeologists find broken pots, (2) These artifacts³ reflect the culture of the civilizations which used them. But culture is more than that. Through culture we understand what is acceptable and what is not, (3) It helps to estimate our actions, to socialize; it shapes our personalities, teaches us rules of behaviour.

Culture is a collective phenomenon and cannot exist in a single individual, (4) Being an important part of every society, it creates a feeling of belonging and togetherness.

Every society has a different culture, which gives it identity and makes it unique.

When people speak of Italian, Russian or Japanese culture, they are referring to the shared language, traditions and beliefs that set each of these peoples apart⁴ from others. In most cases, (5) ... do so because they acquired it as they were raised by parents and other family members who have it.

In spite of the vast diversity, there are certain elements of culture that are universal, (6) ..., no matter where they live. For example, all people use a language consisting of a limited set of (7) ..., all people use age and gender to classify people (baby, teenager, senior citizen, man, woman etc), all people make jokes and play games, all create art.

Culture is constantly changing, and each generation brings something new to its development. Moreover, different cultures have a tendency to exchange certain cultural elements.



- a) those who share your culture
- b) which makes them similar to each other
- c) what is good and what is bad
- d) it is shared by people
- e) sounds and grammatical rules
- f) passed down through generations
- g) they are shared by all cultures around the world
- h) tools, jewelry and other things