

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии

КРАСНОВА ЛЮДМИЛА ВИКТОРОВНА


ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**


Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Практическая психология в образовании

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Дубовик Е.Ю.
24.05.2024 

Руководитель
старший преподаватель Новикова Д.В.
24.05.2024 

Руководитель
канд. психол. наук, доцент Дубовик Е.Ю.
24.05.2024 

Обучающийся
Краснова Л.В.
24.05.2024 

Дата защиты
26.06.2024

Оценка

Красноярск 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	6
1.1. Понятие и виды коммуникативных явлений.....	6
1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста	12
1.3. Средства развития коммуникативной компетентности	16
Выводы по Главе 1	32
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ.....	34
2.1. Организация и методы исследования	34
2.2. Анализ результатов исследования.....	40
2.3. Программа развития коммуникативной компетентности младших школьников	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	59
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	62
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	65
Приложение А	65
Приложение Б.....	67
Приложение В.....	69
Приложение Г	71

ВВЕДЕНИЕ

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в разделе результаты освоения основной общеобразовательной программы указано, что обучающийся по окончании начального звена должен уметь слушать собеседника, выстраивать деловую коммуникацию по решению учебных вопросов и задач, выполнять совместную деятельность на основе умения договариваться, конструктивно разрешать конфликты, возникающие при работе через сотрудничество [1]. Все перечисленное входит в состав коммуникативной компетентности. Развитие коммуникативной компетентности является наиболее актуальным в младшем школьном возрасте так как это обуславливает конструктивность организации совместной деятельности по решению учебных задач, в следствие выполнения задач качественно, качественному результату, а также деловых отношений в будущем.

В современных школах мы часто сталкиваемся с тем, что в процессе обучения и усвоения программы не уделяют достаточное внимание развитию коммуникативной компетентности. Этот процесс происходит стихийно. В результате на выпуске из начального звена школы мы можем иметь обучающихся, у которых коммуникативная компетентность развита недостаточно (низко), а также имеются трудности социализации и личностного развития. Данная проблема связана с отсутствием или нехваткой методических материалов по развитию коммуникативной компетентности у педагогических работников. Такой дефицит профессионального инструментария ведет к использованию в практике инструмента с обучающей функцией, но не развивающей.

Проблема развития коммуникативной компетентности младших школьников обсуждалась в работах А.Г. Антоновой, О.А. Веселковой, А.А. Леонтьева, Р.В. Овчаровой и др. [2; 3; 13; 18]. Однако при активном изучении коммуникативной компетентности детей младшего школьного

возраста остается недостаточно освещенным вопрос внутренних механизмов развития коммуникативной компетентности, а также инструментария педагога, педагога-психолога по развитию коммуникативной компетентности на данном возрастном этапе.

Решением данной проблемы станет эмпирическим путем установить уровень развития коммуникативной компетентности младших школьников, а также составление и реализация программы развития коммуникативной компетентности младших школьников и оценка ее эффективности.

Целью данной работы является изучить возможности развития коммуникативной компетентности младших школьников.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

1. Рассмотреть понятие и структуру коммуникативной компетентности.
2. Представить психологическую характеристику младшего школьного возраста.
3. Проанализировать средства развития коммуникативной компетентности.
4. Выявить уровень развития структурных компонентов коммуникативной компетентности: умения слушать, умения договариваться и умения аргументировать собственную позицию.
5. Составить и реализовать программу развития коммуникативной компетентности младших школьников и оценить ее эффективность.

Объект: коммуникативная компетентность младших школьников.

Предмет: развитие коммуникативной компетентности младших школьников.

Гипотеза: мы предполагаем, что программа развития коммуникативной компетентности младших школьников, включающая в себя игры направленные на умение слушать, договариваться и достижение совместного результата, будет эффективна.

Методы исследования:

1. Теоретические: анализ, обобщение психологической литературы по проблеме исследования.

2. Эмпирические: опросные методы «Совместная сортировка» (Г.В. Бурменская), интерпретация сказки «Красная шапочка» (Е.Е. Кравцова), метод тестирования «Умение слушать другого человека» (Л.С. Колмогорова).

3. Методы количественной и качественной обработки данных: сопоставление процентных долей, критерий сравнения Т-Вилкоксона.

База и выборка исследования: исследование проводилось на базе одной из общеобразовательных школ г. Красноярска МБОУ СШ №XX. В исследовании приняло участие 50 обучающихся в возрасте (10–11) лет.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что полученные результаты, актуализируют значимость организованной и целенаправленной, развивающей коммуникативную компетентность младших школьников деятельности в условиях образовательной организации. Разработанная программа развития коммуникативной компетентности младших школьников может использоваться педагогами, педагогами-психологами в работе с обучающимися младшего школьного возраста.

Структура работы: работа состоит из введения, двух Глав, выводов по каждой Главе, заключения, списка использованных источников, состоящего из 31 литературных источника, приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1. Понятие и виды коммуникативных явлений

Общение является одной из важных потребностей человека. В общении человек имеет возможность познать другого человека, самого себя, развиваться, приобретать социальный опыт. В процессе общения происходит передача разного рода информации: содержательно мы передаем определенную информацию другому человеку, информируем его, а также эмоционально – как форма выражения эмоций, состояний человека или отношения к содержанию сообщаемой информации.

Коммуникативная компетентность является сложным психологическим конструктом, понимание которого происходит через анализ дополнительных, но важных аспектов. Для понимания коммуникативной компетентности необходимо рассмотреть понятие «общение», «коммуникация» и «компетентность» и в каких отношениях они состоят.

Общение представляет из себя процесс взаимосвязи субъектов общества, который заключается во взаимном обмене информацией, умениями, результатами труда, навыками, деятельностью. За счет общения личность социализируется, происходит накопление социального опыта и формирование индивидуальности как наивысшей ступени проявления личностного развития.

Чаще всего индивид склонен подменять понятия общение и коммуникация, однако между ними имеется принципиальная разница и сводить одно к другому является некорректным.

Коммуникация представляет из себя такой процесс обмена информации, который также позволяет проявить свои индивидуальные особенности и

коммуникативные качества, что влияет на прием информации, а также формирование устойчивого отношения партнеров друг к другу.

При всем многообразии функций коммуникации основным является – прием и передача информации.

По мнению Г.М. Андреевой, компетентность в психологической науке представляется как владение определенными умениями, навыками, которые человек из одной сферы деятельности может переложить в другую. Некоторая универсальность позволяет решать разнообразные задачи, не только интеллектуальной деятельности, но и коммуникативной [2].

Так, коммуникативная компетентность может представляться как система внутренних ресурсов, которая проявляется в разных коммуникативных ситуациях по-разному.

Коммуникативная компетентность имеет исторически и культурно предопределенные характеристики.

По мнению Л.А. Петровской, компетентность в общении как готовность и умение выстроить взаимоотношения с людьми на различной психологической дистанции включающую стремление понять его позицию, а также установку на проявления уважительного и доброжелательного отношения к нему. Гибкость и адекватная психологическая позиция – одна из немаловажных характеристик компетентного общения [19]. Говоря о различной психологической дистанции, автор делает отсылку о ролевой обусловленности взаимоотношений, то есть партнеры по общению осознают роли при взаимодействии и проявляют содержание общения и поведение через систему закрепленных за ролью правил.

Иной позиции придерживался А.А. Леонтьев. По его мнению, общение, это социальные процессы, осуществляющиеся внутри определенной социальной равенством – группы, коллектива, общества в целом [13].

Однако Л.А. Петровская делает акцент, что коммуникативная компетентность как сложное образование имеет уровни ценностей, установок, умений, и как систему внутренних средств, позволяющих устанавливать

контакты с партнером по общению [19].

В противовес вышеуказанным авторам идею способностей высказывает Ю.Н. Емельянов. Автор указывает что данные способности развиваются на основе задатков в течении жизни через ежедневное взаимодействие с социумом. Соответственно в отсутствие задатков, как некоторого фундамента для формирования способностей развитие коммуникативной компетентности и эффективная коммуникация человека вербально и не вербально будет затруднена [6].

В работах Ю.М. Жукова коммуникативная компетентность рассматривается как характеристика, которая проявляется только при непосредственном взаимодействии, общении через гибкость в установлении контактов [8]. Автор указывает, что гибкость отражается в системе способностей.

Вслед за отечественными авторами Е.В. Руденский указывает, что коммуникативная компетентность представляет из себя сложный конструкт из способностей и внутренних ресурсов, которые могут определить характер коммуникации. Именно ресурсы и определяют, как сложится коммуникация и какой результат взаимодействия мы получим. Соответственно если ресурсы в дефиците, то мы можем спрогнозировать деструктивный характер взаимодействия и неудовлетворительный результат [20].

Когнитивная, эмоционально-волевая и поведенческая сферы влияют на течение коммуникации и коммуникативную компетентность. Особенности развития память, внимания, мышления, речи, эмоционально-волевой саморегуляции, проявление эмоций, психические состояния человека все это обуславливает коммуникативную компетентность человека. Кроме того, также влияет и тип нервной деятельности, возрастные и половые различия.

Речь. Умение грамотно и четко формулировать свои мысли, выразительно говорить, уметь выразить во время разговора собственную оценку прочитанному или услышанному.

Социальные и психологические навыки. Умение определять

направление в социальных ситуациях, правильно определять личностные особенности и эмоциональное состояние других людей, выбирать конкретные способы общения с ними и реализовывать эти способы в процессе взаимодействия. Предвидеть возможные пути развития коммуникативной ситуации, в которой разворачивается общение.

Психологические умения, связанные с процессами: умения преодолевать психологические барьеры в общении, снимать избыточное напряжение, эмоционально подстраиваться под ситуацию общения, выбирать жесты специально для ситуации общения, мобилизоваться для достижения коммуникативной цели, распределять свои усилия в коммуникация.

Уметь использовать в общении нормы речевого этикета в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией, реализовывать ситуативные нормы обращения и привлечения внимания, организовывать знакомство с партнерами, использовать ситуативные нормы обращения при встрече.

Уметь использовать невербальные средства общения: это слуховые, зрительные, обонятельные, тактильные и другие образы и ощущения, получаемые от другого человека и несущие в себе определенную информацию. Большинство невербальных средств и форм общения человека являются врожденными и позволяют ему взаимодействовать, добиваясь взаимопониманием.

Уметь общаться в различных организационно-коммуникативных формах. Использовать организационно-коммуникативные умения устанавливать отношения.

Уметь взаимодействовать на уровне диалога с личностью или группой.

Стоит раскрыть критерии или признаки, по которым можно констатировать уровень развития коммуникативной компетентности коммуникативной компетентности. Е.В Руденский выделяет следующие признаки:

- быстро и точно ориентироваться во взаимодействии;
- стремление понять друг друга в конкретной ситуации;

- устанавливать деловые контакты не только на деле, но и с партнером;
- уверенность в себе, адекватно оценивать ситуацию;
- владение ситуацией, готовность проявить инициативу;
- удовлетворенность в общении;
- умение оптимально действенно общаться в разных статусно-ролевых позициях.

Коммуникативная компетентность включает в себя:

- языковой компонент (способствовать развитию лексических и грамматических навыков);
- речевой компонент (смысловое, связанное построение высказывания, умение аргументировать свою позицию, вести обсуждение, спрашивать, слушать, вступать в контакт);
- учебно-познавательный компонент (умение воспринимать информацию);
- социокультурный компонент (культура общения в условиях сотрудничества, умение выслушать партнера, встать на его позицию и сформулировать);
- этикетный и общекультурный компонент [20].

Для младших школьников "коммуникативные навыки" представляют собой способы взаимодействия в процессе общения, которые дети усваивают в зависимости от степени развития их коммуникативной мотивации, потребностей и ценностных ориентаций. Эти навыки обеспечивают условия для развития личности, социальной адаптации и самостоятельной коммуникативной деятельности на основе взаимодействия как равных субъектов.

По мнению Г.М. Андреевой, группы умений, каждая из которых соответствует одной из трех аспектов общения: коммуникативному, перцептивному и интерактивному. Коммуникативный аспект общения описывает цели, причины, средства и стимулы общения, а также умение четко и аргументированно выражать свои мысли, анализировать высказывания.

Перцептивный аспект общения затрагивает, анализ, самоанализ, умение слушать и понимать информацию, способность сопереживать а также способность раскрывать скрытый смысл. Интерактивный аспект общения охватывает понимание соотношения целесообразных и эмоциональных аспектов общения, навыки ведения диалога, способность поощрять, наказывать, проводить беседы, увлекать собеседника, выражать свои требования и вести общение в конфликтных ситуациях. [2].

Анализ психологической литературы относительно явления коммуникативной компетентности позволил установить, что явление является сложным и многогранным. Мы определим структуру, тенденцию к развитию по мере взросления человека в настоящей работе далее.

Так, в данной работе мы будем придерживаться определения коммуникативной компетентности Л.А. Петровской: коммуникативная компетентность – это способность устанавливать и поддерживать контакты с другими людьми на основе коммуникативных знаний, умения, которые обеспечивают конструктивное взаимодействие [19].

Коммуникативная компетентность является динамичным образованием, которое подвергается развитию. Наиболее ярко мы можем пронаблюдать данное явление в младшем школьном возрасте. Изучение коммуникативной компетентности младших школьников является актуальным, так как на данном возрастном этапе происходит становление коммуникативной сферы: обучающийся учится решать деловые и личностные вопросы во взаимодействии с другими людьми. Характер развития коммуникативной компетентности в младшем школьном возрасте определяет успешность на дальнейших этапах возрастного развития и решение возрастных задач. Трудности в общении, которые могут закрепляться и негативно влиять на личностное развитие, обусловить в дальнейшем дезинтеграцию в социуме, предопределить отклонения в поведении.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста

При существующем многообразии возрастных периодизаций (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Э. Эриксон и др.), мы в работе будем опираться на границы данные Д.Б. Элькониным – младший школьный возраст (7-11) лет [30].

Данный возрастной период является сложным не только потому, что он начинается и заканчивается кризисами возрастного развития, как и любой другой возрастной период (семи лет и кризис подросткового возраста), но и потому что, находясь на данном возрастном этапе с человеком происходят определенные изменения. По мнению В.С. Мухиной, происходят не только физиологические трансформации, но и изменения в психической жизни ребенка [17]. На данном возрастном этапе происходит формирование высших психических функций (речи, письма, чтения, счета), познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания), что позволяет младшему школьнику производить уже более сложные по сравнению с дошкольником логические операции. Именно в этом возрасте впервые начинают осознаваться отношения с окружающими, разбираться в мотивах поведения, то есть постепенно вступает в сознательный процесс социализации личности и коммуникацию. Наблюдаются изменения во всех сферах и коммуникативная сфера не исключение. Таким образом, для понимания особенностей коммуникативной компетентности на данном возрастном этапе необходимо рассмотреть психологические особенности младшего школьного возраста.

По мнению Л.С. Выготского, познавательные процессы развиваются на данном возрастном периоде с высокой интенсивностью. Так, память как становится произвольной, что раскрывается в волевом усилии прилагаемом к запоминанию (что нужно запомнить – откладывается в памяти). Кроме этого увеличивается объем памяти: младший школьник в сравнении с дошкольником может запомнить больше единиц: дошкольник – пять,

младший школьник – от семи. Процесс запоминания позволяет отнести то или иное содержание в долговременную память, относительно на продолжительный период, что в дошкольном возрасте было возможно только при хранении в краткосрочной памяти. Такие особенности развития памяти позволяют младшему школьнику удерживать в памяти: стихи, песни, домашнее задание по разным «предметам», позволяет младшему школьнику лучше запоминать события, лица, предметы, факты. Память также имеет «эмоциональную окраску»: обучающиеся лучше запоминают, что подкреплено интересом. Также, кроме эмоциональной памяти наблюдается становление механической, двигательной. Постепенно усиливается роль смыслового запоминания. Обучающимся становится легче запоминать, хранить и воспроизводить информацию [4].

Внимание в младшем школьном возрасте также совершенствуется: увеличивается объем внимания, увеличивается концентрация внимания, а переключаемость позволяет обучающемуся выполнять разнообразные виды деятельности. Так, например, обучающийся способен выполняя один вид деятельности – рисование, решение задачи, одновременно общаться и удерживать смысловое содержание каждого из видов деятельности.

Воссоздающее воображение совершенствуется через осмысление ранее увиденного и воссоздание образов в соответствии с предоставленными описаниями, схемами, рисунками и прочим. Также происходит становление творческого воображения: обучающемуся легко создавать новые образы, на основе прошлого опыта и впечатлений. Однако образы обучающийся соединяет и комбинирует, играет реальными и вымышленными деталями. Воображение переходит во внутренний план, отпадает необходимость в наглядной опоре для создания образов. Теперь основной упор делается на способность создавать концепции, планировать их и воплощать в жизнь..

Несмотря на важность познавательного развития, гармоничное развитие невозможно без эмоционального отношения к окружающему миру, в соответствии с ценностями, идеалами и нормами общества.

По мнению Е.П. Ильина, эмоциональная сфера характеризуется:

– легкой отзывчивостью на происходящие события и их окрашенностью эмоциями (каждое явление, затронувшее его, вызывает резко выраженный эмоциональный отклик только в тех случаях, когда уже эмоциональное напряжение достигает самого пика);

– спонтанностью и откровенностью в выражении своих эмоций (радости, грусти, страха, удовольствия или неудовольствия, обиды, гнева), даже если человек пытается сдерживать их в ситуациях, когда это неуместно.

- готовностью испытывать страх в ответ на предчувствие неприятностей, неудач, неуверенности в себе, чувство недостаточности, неспособность решить задачу, ощущение угрозы для своего статуса в обществе или семье.

- выраженной эмоциональной нестабильностью, частыми сменами настроения, склонностью к кратковременным и интенсивным эмоциональным реакциям;

– оценка успехов учителем и одноклассниками являются эмоциогенным фактором для младших школьников, ориентируясь на это у младшего школьника появляется волевое действие, которое позволяет не только выполнять определенные задания, но и регулировать свои эмоции;

– затрудненное осознание и понимание собственных и чужих эмоций и чувств, часто неправильное восприятие жестов и мимики других людей, а также неправильное толкование их эмоций, что приводит к неадекватным реакциям у младших школьников. [12].

Таким образом можно обобщить, что существующая в начале младшего школьного возраста непосредственность в выражении собственных эмоций сменяется самоконтролем, позволяющим теперь устанавливать взаимоотношения с окружающими. Именно самоконтроль является самым важным новообразованием данного возрастного периода. Самоконтроль, касающийся эмоциональной сферы, позволяет контролировать собственные эмоции, встраиваться в общую систему взаимоотношений, свидетельствует о развитии эмоционально-волевой сферы младшего школьника.

Коммуникативная сфера развивается интенсивно. Стоит отметить что на данном возрастном этапе меняется социальная ситуация развития – на первый план выходит фигура учителя. Учитель (классный руководитель) является референтным для младшего школьника, проводником в мир знаний, а также носителем школьных и социальных правил поведения. Коммуникация носит более глубокий характер, чем в период дошкольного детства – ведущим мотивом становится сотрудничество для решения познавательной задачи (со сверстниками), а с учителем – показать себя с хорошей стороны, чтобы заслужить принятие и положительное отношение.

В основе данного типа поведения лежат нравственные мотивы, формирующиеся в этом возрасте. Это проявляется в способности осознанно ставить цели, искать пути их достижения, преодолевать трудности и преодолевать препятствия. Таким образом, поведение младших школьников связано с основным мотивом этого возраста - достижением успеха. Младший школьный возраст играет важную роль в формировании личности. В этот период закладываются основы морального поведения, усваиваются моральные нормы и правила, начинается формирование общественной ответственности. Важными чертами этого периода являются новые отношения с взрослыми и сверстниками, вступление в коллективы и начало учебной деятельности, которая предъявляет ученику новые требования в виде ответственности и соблюдения правил.

Рассмотрим особенности коммуникативной сферы подробнее в параграфе 1.3.

1.3. Средства развития коммуникативной компетентности

Младший школьный возраст связан также с серьезными изменениями в социальной сфере. Так называемая социальная ситуация развития теперь включает в себя новую «значимую фигуру» – социальный взрослый. Важным социальным взрослым теперь является классный педагог, первый учитель. Теперь у младшего школьника имеются две линии развития отношений со взрослыми: с близкими взрослыми и социальными взрослыми. Близким взрослым является представители семьи: родители, бабушки и дедушки. Семья не теряет своего значения и важна для младшего школьника, но также важен и социальный взрослый – учитель [2].

Взаимоотношения со сверстниками также претерпевают изменения. В период дошкольного возраста ребенок стремится общаться со сверстниками руководствуясь важными вопросами: кто лучше играет, кто делится игрушками и т.д. В младшем школьном возрасте мотивы меняются. Теперь коммуникация строится на основе того, кто лучше справляется с учебными задачами, кто более приближен к учителю, кто делится канцелярией и т.д.

Таким образом, существуют два типа общения: с взрослыми и с детьми. В отношениях "ребенок - взрослый" эмоциональное отношение взрослого к действиям ребенка играет ключевую роль в формировании его моральных ценностей и индивидуальной ответственности перед правилами, которые он узнает в жизни. В начальной школе дети адаптируются к новым требованиям, предъявляемым учителем, и стараются строго следовать установленным правилам. Они относятся к оценкам и рекомендациям учителя с большим доверием, подражают его способу мышления и интонациям.

В отношениях со сверстниками младший школьник понимает, что ключевым является принадлежность к группе: класс, кружок по интересам, спортивная секция и т.д. Учебная деятельность в младшей школе предполагает коллективное взаимодействие, поэтому важно, чтобы ученик умел взаимодействовать с другими людьми, обладал необходимыми навыками

общения. Эти навыки помогут ему быстро войти в коллектив сверстников.

Поэтому у младших школьников основной потребностью на первый план выходит необходимость в общении как одна из ведущих потребностей. На данном возрастном этапе, одной из важнейших является формирование навыков социального взаимодействия со сверстниками и умение устанавливать дружеское взаимодействие. Большинство младших школьников легко заводят дружеские отношения на основе общих внешних обстоятельств, таких как совместное сидение за партой или жизнь в одном районе. При этом больше внимания уделяется поведению, а не внутренним качествам личности.

Становление системы личностных отношений происходит по двум «сценариям», соответственно, имеют деструктивное или конструктивное течение. Конструктивное течение описано выше, а деструктивное представляет из себя возникновение чувства одиночества и изолированность. Младшие школьники часто испытывают затруднения во взаимодействии со своими одноклассниками, чувствуя себя одинокими и неспособными установить близкие контакты. Эти школьники, находящиеся на неудовлетворительном уровне в социальных отношениях в классе, имеют общие характеристики, такие как затруднения в общении со сверстниками, несговорчивость. Это может проявляться в виде драчливости, вспыльчивости, капризности, грубости или замкнутости.

По мнению Е.П. Ильина, эмоциональная сфера также очень важна при становлении коммуникативной сферы. Младшие школьники часто проявляют свои эмоции непосредственно и откровенно, выражая радость, горе, печаль, страх, удовольствие или неудовольствие. Их эмоциональность проявляется в большой эмоциональной неустойчивости, частых сменах настроений, склонности к аффектам и кратковременным, бурным проявлениям чувств. [12].

По мере взросления у ребенка формируется произвольная саморегуляция поведения и эмоциональных проявлений. Это связано с

созреванием и становлением эмоционально-волевой сферы. Обучающийся накапливает опыт коллективной деятельности, через участие в общественных и коллективных делах. Однако по ходу становления и развития данная среда является потенциально опасной с точки зрения возникновения конфликтных ситуаций.

Конфликт как психологическая категория является сложным феноменом, который проявляется на разных уровнях взаимодействия и состоит из целого ряда компонентов. Для формирования конструктивных взаимоотношений в социуме обучающийся младшего школьного возраста должен обладать конфликтной компетентностью, в основе которой лежит коммуникативная компетентность.

Конфликтная компетентность предполагает овладение позиции партнерства, взаимодействия с использованием навыков и способов регуляции своего поведения. Конфликтная компетентность занимает особое место в структуре коммуникативной компетентности. Она зависит от уровня осведомленности о диапазоне возможных стратегий поведения в конфликте и умений реализовать эти стратегии в конкретной жизненной ситуации.

Специфика возникновения, развития и разрешения межличностных конфликтов в начальной школе зависит от следующих факторов:

- возрастные особенности;
- специфика организации учебно-воспитательного процесса;
- отношение младших школьников к конфликту, которое включает: понимание термина конфликт, причин возникающих конфликтов, действия в случае возникновения конфликтов.

Значимыми возрастными особенностями в понимании конфликтной компетентности являются следующие:

- преобразование социальной ситуации развития (переход от беспечного детства к позиции ученика), изменение привычного образа жизни ребенка, распорядка дня;
- начало формирования отношений с классным коллективом, с

учителями, необходимость считаться с мнением других участников-субъектов учебно-воспитательного процесса;

- значительные физические изменения в организме, что ведет к избытку физической энергии;

- нарушение психического равновесия, неустойчивость в волевом отношении, изменчивость настроений, излишняя впечатлительность в силу физиологических изменений организма;

- преобладание впитывающего характера познания, а не запоминание, стремление детей к исследовательской деятельности в силу восприимчивости и впечатлительности, сравнению и анализу окружающих их явлений, выражению своего личного отношения к той или иной ситуации;

- появление новых потребностей и обязанностей: подчиняться требованиям учителя, выполнять домашние задания, овладевать новыми знаниями, умениями, получать хорошую оценку и похвалу учителя, общаться с учениками и учителем, что часто приводит к противоречиям с возможностями и интересами ребенка;

- отсутствие житейского опыта конструктивного поведения в случае возникновения конфликтной ситуации, преобладание стиля поведения на интуитивном уровне;

- преобладание игровой деятельности, как одного из средств формирования умений и навыков ребенка при возрастающей роли учебной деятельности.

Среди потенциальных конфликтогенных педагогических ситуаций М.М. Рыбакова выделяет следующие: ситуации деятельности, ситуации поведения, ситуации отношений. В начальной школе ситуация может принять характер конфликта в зависимости от реакции на учителя, по причине несформированных навыков общения, у детей из неблагополучных семей. У детей младшего школьного возраста часто возникают конфликты поступков, в основе которых лежит потребность в игре, и конфликты деятельности, связанные с невыполнением дисциплинарных и учебных требований [21].

Отсутствие целенаправленной работы по формированию опыта взаимоотношений в условиях конфликтных ситуаций в начальной школе может отрицательно сказаться на отношении к учебе, характере межличностных взаимодействий, психологическом микроклимате коллектива в будущем.

Таким образом, важно создавать «безопасное место» для отработки различных поведенческих сценариев по конструктивному и деструктивному, в том числе, разрешению конфликтных ситуаций. А также поля по отработке коммуникативных умений, которые позволят сгладить или изменить течение коммуникации в зависимости от контекста ситуации и участников этой коммуникации.

Мы можем выделить следующую структуру коммуникативных умений, которые представлены в младшем школьном возрасте: информационно-коммуникативные, регуляционно-коммуникативные и аффективно-коммуникативные. Давайте рассмотрим каждую группу умений подробнее:

Информационно-коммуникативные умения включают:

- Умение начать общение (выражать просьбы, приветствия, поздравления, приглашения, вежливые обращения);
- Ориентирование в партнерах и ситуациях общения (начинать разговор как с знакомыми, так и незнакомыми людьми; понимать цели, мотивы общения);
- Соблюдение правил культуры общения с товарищами, учителями и взрослыми;
- Способность использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, включая жесты, мимику, символы, рисунки, таблицы и схемы.

Регуляционно-коммуникативные умения включают:

- Умение согласовывать действия, мнения и установки с партнерами по общению;
- Навык доверия, помощи и поддержки в общении;
- Применение индивидуальных умений при совместном решении задач;

- Оценка результатов совместного общения и работы над задачами.

В аффективно-коммуникативные умения включают:

- Способность делиться своими чувствами, интересами и настроением;

- Проявление чуткости, отзывчивости, сопереживания и заботы;

- Умение оценивать эмоциональное поведение своё и своих партнеров по общению.

Эти умения помогают детям развивать навыки успешного общения, сотрудничества и эмпатии, что важно для учебы, взаимодействия в коллективе и развития их личности в целом.

Важно понимать, что при формировании коммуникативной компетенции необходимо всестороннее развитие и одними знаниями и навыками нельзя ограничиваться. Одним из важнейших факторов является приобретенный опыт взаимодействия в социокультурной среде и заложенные моральные и нравственные понятия, ценности родителями и педагогами в окружении ребенка, поэтому важно выбрать верный подход и методы в формировании коммуникативного воспитания и обучения.

В профессиональной практике психолога в образовании при развитии коммуникативной компетентности используются следующие приемы:

– организация общения с приведением реальных жизненных ситуаций в общении;

– организация нестандартных уроков – обмен информацией и знаниями происходит в отношении «учитель – ученик» и «ученик – учитель»;

– создание проектов – где качество создаваемого коллективного или группового продукта зависит от качества выстраиваемой коммуникации при работе;

– использование личностно-ориентированного подхода (обучающийся является главной составляющей учебного процесса);

– применение игры (через вымышленную ситуацию происходит решение познавательных и коммуникативных задач, в результате происходит не только достижение результата самой игры, но и развитие коммуникативных

навыков, а также приобретение положительных эмоций от взаимодействия с другими участниками);

- вариативность форм организации работы (групповая и индивидуальная);

- формирование мотивации к поиску информации, развитию творческих способностей и умению понимать и работать с различной информацией;

- внеклассная работа, которая наиболее способствует и адаптирована к естественным формам общения.

Как было указано выше, наиболее эффективным в развитии коммуникативных навыков, лежащих в основе коммуникативной компетентности, является игра.

По определению Г.К. Селевко, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением [22].

В человеческой практике игровая деятельность выполняет такие функции:

- развлекательную (это основная функция игры развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);

- коммуникативную (освоение диалектики общения);

- самореализации в игре как полигоне человеческой практики;

- игротерапевтическую (преодоление различных трудностей);

- диагностическую (выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры);

- функцию коррекции (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей);

- межнациональной коммуникации (усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей);

- социализации (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития).

По мнению С.А. Шмакова большинству игр присущи главные черты:

- свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата (процедурное удовольствие);
- творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер этой деятельности («поле творчества»);
- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество и т.п.;
- наличие прямых или косвенных правил [29].

В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревнования, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации.

В структуру игры как процесса входят:

- роли, взятые на себя играющими;
- игровые действия как средство реализации этих ролей;
- игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных вещей игровыми, условными;
- реальные отношения между играющими;
- сюжет область действительности, условно воспроизводимая в игре.

Значение игры невозможно исчерпать развлекательно- рекреативными возможностями. В том и состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде, воспитании.

Игру как метод обучения, передачи опыта старших поколений младшим люди использовали с древности. Широкое применение игра находит в народной педагогике, в дошкольных и внешкольных учреждениях. В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и

даже раздела учебного предмета;

- как элементы (иногда весьма существенные) более обширной технологии;

- в качестве урока (занятия) или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);

- как технологии внеклассной работы (игры типа «Зарница», «Орленок» и др.).

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме разнообразных педагогических игр, которые отличаются вообще от игр тем, что они обладают поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые, в свою очередь, обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Особенность игры педагогической в том, что ситуация классно-урочной системы обучения не дает возможности проявиться игре в так называемом, «чистом виде», учитель должен организовать и координировать игровую деятельность детей.

Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые должны выступать как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий проходит по таким основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;

- учебная деятельность подчиняется правилам игры;

- учебный материал используется в качестве её средства, в учебную деятельность вводятся соревнования, которые способствуют переходу дидактических задач в разряд игровых;

- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым

результатом.

Место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и ученья во многом зависят от понимания учителем функций и классификации педагогических игр.

Выделяют следующие виды педагогических игр, представленные ниже.

В первую очередь следует разделить игры по виду деятельности на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические.

По характеру педагогического процесса, Г.К. Селевко выделяет следующие группы:

- обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- познавательные, воспитательные, развивающие;
- репродуктивные, продуктивные, творческие;
- коммуникативные, диагностические [22].

Обширна типология педагогических игр по характеру игровой методики.

Три большие группы составляют: игры с готовыми «жесткими» правилами; игры «вольные», правила которых устанавливаются по ходу игровых действий; игры, которые сочетают и свободную игровую стихию, и правила, принятые в качестве условия игры и возникающие по ее ходу.

Важнейшие из применяемых типов: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные.

По содержанию игры с готовыми правилами различают: все предметные (по всем школьным дисциплинам), спортивные, подвижные, интеллектуальные (дидактические), музыкальные (ритмические, хороводные, танцевальные), лечебные, коррекционные (психологические игры-упражнения), шуточные (забавы, развлечения), ритуально-обрядовые и т.п.

По содержанию «вольные» (свободные) игры различают по той сфере жизни, которые они отражают: военные, театральные, художественные, бытовые игры в профессию, этнографические и т.п.

Специфику игровой технологии в значительной степени определяет игровая среда различают игры с предметами и без предметов, настольные, комнатные, уличные, на местности, компьютерные, а также с различными средствами передвижения.

По форме (форма есть способ существования и выражения содержания) можно выделить в самостоятельные типовые группы следующие игры: игры-празднества, игровые праздники; игровой фольклор; театральные игровые действия; игровые тренинги и упражнения; игровые анкеты, вопросники, тесты; эстрадные игровые импровизации; соревнования, состязания, противоборства, соперничества; конкурсы, эстафеты, старты; игровые обычаи; мистификации, розыгрыши, сюрпризы; карнавалы, маскарады; игровые аукционы и т.д.

Классификационные параметры, Г.К. Селевко, игровых технологий:

По уровню применения: все уровни.

По философской основе: приспособляющаяся.

По основному фактору развития: психогенные.

По концепции усвоения опыта: ассоциативно-рефлекторные, гештальт.

По виду социально-педагогической деятельности: обучающие, воспитательные, развивающие.

По преобладающему методу: развивающие, поисковые, творческие.

По организационным формам: все формы.

По преобладающим средствам: практические, наглядные, программированные.

По подходу к ребенку и характеру воспитательных взаимодействий: свободное воспитание.

По направлению модернизации: активизация.

По категории обучаемых: массовая, все категории.

Спектр целевых ориентации игры:

Дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической

деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.

Воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли; формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности.

Развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.

Социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; стрессовый контроль, саморегуляция; обучение общению; психотерапия [22].

Концептуальные основы игровых технологий:

Психологические механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, самоопределении, саморегуляции, самореализации.

По определению Л. С. Выготского, игра – пространство «внутренней социализации» ребенка, средство усвоения социальных установок [4].

По определению А.Н. Леонтьева, игра – свобода личности в воображении, «иллюзорная реализация нереализуемых интересов» [13].

Способность включаться в игру не связана с возрастом человека, но в каждом возрасте игра имеет свои особенности.

Содержание детских игр развивается от игр, в которых основным содержанием является предметная деятельность, к играм, отражающим отношения между людьми, и, наконец, к играм, в которых главным содержанием выступает подчинение правилам общественного поведения и отношения между людьми.

В возрастной периодизации детей Д.Б. Эльконин, особую роль отводит ведущей деятельности, имеющей для каждого возраста свое содержание. В

каждой ведущей деятельности возникают и формируются соответствующие психические новообразования [30].

Игра имеет особое значение в дошкольном возрасте и широко используется в деятельности детей этого возраста, по мнению выдающегося психолога и педагога Д.Б. Эльконина. Однако, с ростом возраста ведущий вид деятельности может изменяться. Например, в младшем школьном возрасте учебная деятельность становится более актуальной, а в среднем возрасте возможно большее участие в общественно-полезных делах. В старшем школьном возрасте акцент смещается на учебно-профессиональную деятельность.

Тем не менее, игра не вытесняется другими видами деятельности в развитии ребенка. Напротив, игра продолжает оставаться важным элементом в процессе развития детей и используется в различных возрастах для развития воображения, социальных навыков, творческого мышления и прочих аспектов личностного развития. Взаимодействие различных видов деятельности и их совместное использование способствует всестороннему развитию ребенка в разные периоды его жизни, включая умения, навыки и эмоциональную сферу личности. [30].

Подходя к пониманию игры как мощного мотивационного фактора в развитии детей, важно отметить, что её ценность состоит в том, что она сочетает в себе парадоксы, которые помогают развивать разные аспекты личности ребенка. В игре одновременно существуют добровольность и обязательность, развлечение и напряжение, мистика и реальность, изоляция от повседневности и взаимосвязь с ней, эмоциональность и рациональность, личный интерес и коллективная ответственность.

Игра представляет проигрывание отношений, которые существуют в реальной жизни. Игровая ситуация позволяет детям взаимодействовать под разными углами зрения, вкладываться в разные роли и переживать самые разные сценарии, которые недоступны им в обычной действительности. Игра дает им возможность выходить за рамки своего обычного поведения,

укреплять свою личность, общаться с самими собой на новых языках и интерпретировать свое "Я" по-новому.

Для младших школьников характерна особая яркость и прямолинейность восприятия, легкость создания образов. Они легко вглядываются в различные виды деятельности, особенно игровые, они легко самостоятельно организуются в групповые игры, продолжая играть с игрушками и предметами, при этом появляются не имитационные игры, позволяющие детям проявлять свою индивидуальность и фантазию.

В игровой модели учебного процесса создание проблемной ситуации происходит через введение игровой ситуации: проблемная ситуация проживается участниками в ее игровом воплощении, основу деятельности составляет игровое моделирование, часть деятельности учащихся происходит в условно-игровом плане. Ребята действуют по игровым правилам. Игровая обстановка трансформирует и позицию учителя, который балансирует между ролью организатора, помощника и соучастника общего действия.

В итоге игры возникают два важных аспекта: игровой результат, который представляет собой успех или поражение в игровом контексте, и познавательный результат, который заключается в полученных знаниях и навыках. Дидактическая функция игры осуществляется через обсуждение игровых действий, анализ соотношения игровой ситуации с реальностью и выявление моделирующего влияния игры. Особую важность имеет заключительное ретроспективное обсуждение, в ходе которого учащиеся вместе анализируют ход игры, ее результаты, соотношение игровой модели и реальности, а также взаимодействие в рамках учебно-игрового процесса. Этот анализ способствует лучшему пониманию темы и развитию критического мышления у детей.

Игра также выступает как средство обогащения и закрепления у обучающихся бытового/учебного словаря, связной речи; направлена на развитие числовых представлений (обучение счету, например); а также может выступать мощным средством развития памяти, внимания, наблюдательности,

формированием произвольности поведения.

Результативность игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями.

Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у младших школьников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух смекалку и др. При этом игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс, осваивать ряд учебных элементов. Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов – забота каждого учителя начальной школы.

Таким образом, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Игровая деятельность выполняет такие функции: развлекательную; коммуникативную; самореализации в игре как полигоне человеческой практики; игротерапевтическую; диагностическую; функцию коррекции; межнациональной коммуникации; социализации. Игры можно разделить: по виду деятельности; по характеру педагогического процесса; по характеру игровой методики; по целевой ориентации и т.д.

Исходя из вышеперечисленных характеристик коммуникативной сферы младшего школьника и развивающих возможностей игры, можно установить, что такие компоненты коммуникативной компетентности как умение слушать собеседника, умение договариваться, умение развернуто и аргументированно

излагать свою точку зрения на начало младшего школьного возраста имеют низкий уровень развития, в то время как к концу возрастного периода они развиты выше, что обусловлено естественным развитием коммуникативных умений в онтогенезе. Однако, чтобы процесс развития и результат имел стойкую положительную динамику, встает необходимость организованного развития с применением такого средства как игра. В эмпирической части настоящей работы будут изучены развивающие возможности игры.

Выводы по Главе 1

В процессе анализа психологической литературы, нами было установлено, что под коммуникативной компетентностью понимается способность устанавливать и поддерживать контакты с другими людьми на основе коммуникативных знаний, умения, которые обеспечивают конструктивное взаимодействие партнеров по общению.

Коммуникативная компетентность является динамичным образованием, которое развивается в онтогенезе. Наиболее ярко мы можем пронаблюдать данное явление в младшем школьном возрасте. Также отмечено, что младший школьный возраст является сенситивным для развития коммуникативных знаний, умения, которые обеспечивают конструктивное взаимодействие партнеров по общению.

В младшем школьном возрасте (7–11) лет происходит интенсивное развитие познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативной сферы. Коммуникация происходит в трех плоскостях: с родителями, со сверстниками и учителем. В коммуникации происходит становление и развитие коммуникативных умений, которые позднее ложатся в основу коммуникативной компетентности обучающегося.

В качестве основных коммуникативных умений, которые определяют эффективность общения в младшем школьном возрасте, выделяется умение слушать другого человека, умение договариваться, умение развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения.

Учитывая особенность коммуникативной сферы младшего школьника и динамичность, коммуникативные умения, входящие в состав коммуникативной компетентности, будут развиваться по мере взросления обучающегося. Однако важно понимать какими образом будет происходить развитие: стихийно – под действием внешних факторов или организованно, через целенаправленную и спланированную работу с применением развивающего инструментария, которым могут выступить игры, упражнения.

Изучение развивающих возможностей игры является актуальным и важным так как на данном возрастном этапе обучающиеся проявляют интерес к интерактивным методам, к которым относится игра. Мы предполагаем, что игра обладает развивающим коммуникативную компетентность потенциалом так как требует проявления произвольности поведения для достижения общего результата, достижение которого возможно при сотрудничестве, в основе которого лежат умение договориться, слушая собеседника, формулируя свою позицию. Также игра способствует поддержанию стойкого интереса в силу наличия вымышленной ситуации, является безопасным полем отработки «ролевого поведения», соответствующего социальной роли, где у каждого участника есть право на ошибку.

Мы предполагаем, что составленная программа развития, включающая игры и упражнения на развитие слушая собеседника, умение договориться, сформулировать и аргументировать свою позицию будет способствовать развитию коммуникативной компетентности младших школьников. Результаты нашего исследования, представленные во второй главе, будут являться отражением нашей гипотезы.

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

2.1. Организация и методы исследования

Основываясь на определении коммуникации и коммуникативной компетентности, рассмотренной в теоретической части настоящей работы, в эмпирической части нами поставлены следующие задачи:

1. Выявить уровень развития структурных компонентов коммуникативной компетентности: умения слушать, умения договариваться и умения аргументировать собственную позицию;
2. Проанализировать полученные результаты, сделать качественные и количественные выводы;
3. Составить и реализовать программу развития коммуникативной компетентности младших школьников и оценить ее эффективность.

При подборе методик мы опирались на представление о коммуникативной компетентности как о способности устанавливать и поддерживать контакты с другими людьми на основе коммуникативных знаний, умения, которые обеспечивают конструктивное взаимодействие партнеров по общению.

В работе мы рассматриваем следующие коммуникативные умения: умение слушать другого человека, умение договариваться, умение развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения.

Для изучения данных умений был использован следующий инструментарий:

1. Анкета «Умение слушать», Л.С. Колмогорова (Приложение А);
2. Методика «Совместная сортировка», Г.В. Бурменская (Приложение Б);
3. Методика «Красная шапочка», Е.Е. Кравцова (Приложение В).

Раскроем содержание каждого инструмента.

Анкета Л.С. Колмогоровой «Умение слушать» предполагает установление уровня умения слушать собеседника или партнера по коммуникации.

Цель: выявить уровень развития коммуникативного умения: внимание к партнеру, дружелюбие и активность.

Возраст: (7-11) лет.

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка.

Метод оценивания: наблюдение за процессом деятельности и анализ результата.

Обучающемуся предлагается ответить на 10 вопросов, которые отражают то или иное поведение в коммуникации, с разной выраженностью умения слушать. Таким образом обучающемуся необходимо выразить степень или частоту проявляемого поведения в ситуациях коммуникации с другими людьми.

Каждому ответу присуждается балльное значение, после чего баллы подсчитываются суммарно для выведения уровня развития умения слушать собеседника или партнера по коммуникации.

Высокий уровень (10-12) баллов. Обучающийся достаточно хорошо слушает собеседника.

Средний уровень (10-12) баллов. Обучающийся нередко проявляет умение слушать партнера. Даже если чем-то недоволен, все равно старается дослушать партнера.

Низкий уровень (10-12) баллов. Обучающийся не научился слушать своих партнеров по общению. Ему сложно удерживать внимание на содержании сообщаемой собеседником информации.

Методика Г. В. Бурменской «Совместная сортировка» направлена на сферу взаимодействия, то есть на установление умения договариваться.

Цель: выявление коммуникативных действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперации).

Возраст: (9-11) лет.

Форма (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

Методика имеет характер практической пробы, однако используется как диагностический инструментарий.

Для проведения данной методики необходим стимульный материал, включающий набор из 25 картонных фишек различной формы, цвета и размера, а также листы бумаги для отчета.

Критерии оценивания включают следующие аспекты:

1. Умение договариваться в ситуации столкновения интересов, нахождение общего решения.

2. Способность сохранять доброжелательное отношение в ситуации конфликта интересов.

3. Умение аргументировать свои предложения, поддерживать убеждения и уступать.

4. Взаимоконтроль и взаимопомощь при выполнении задания.

5. Эмоциональное отношение к деятельности: позитивное, нейтральное или отрицательное.

6. Продуктивность совместной работы, основанная на правильном распределении фишек.

Показатели уровня выполнения коммуникативных действий:

- Низкий уровень (1 балл): задание не выполнено, фишки разделены без учета правил, дети не пытаются договориться и конфликтуют.

- Средний уровень (2 балла): задание выполнено частично, некоторые фишки правильно выделены, но договориться о части элементов не удалось.

- Высокий уровень (3 балла): фишки распределены на 4 кучки: общая, кучка одного ученика, кучка с другими элементами одного ученика и кучка «лишних» элементов. Решение достигается через обсуждение и сравнение вариантов распределения, а также контроль действия друг друга.

Методика была представлена научному сообществу, достаточно

обоснована теоретически, прошла экспертную оценку со стороны специалистов в области психологии и педагогики, что говорит о ее валидности. Опубликовано на сайте центра поддержки и развития образования.

Методика Е.Е. Кравцовой Интерпретация содержания сказки «Красная шапочка».

Цель: выявить уровень развития умения оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных ситуаций.

Возраст: (9-11) лет.

Форма (ситуация оценивания): индивидуальная.

Описание задания: Учащимся предлагается интерпретировать содержание сказки «Красная Шапочка» от имени волка и записать полученный текст. Время написания не ограничивается. После написания текста, обучающемуся предлагается устно проговорить то, что он написал.

В ходе рассказа, задаются наводящие вопросы по тексту. учащимся предлагается интерпретировать содержание сказки «Красная Шапочка» от имени волка и записать полученный текст.

Время написания не ограничивается.

Методика имеет критерии оценивания:

- особенности фразовой речи;
- степень информативности рассказа;
- полнота отображения предмета речи (раскрытия темы);
- наличие информативных элементов и их характер (простое описание предмета, действия или их детализация);
- наличие и характер аграмматизмов.

Показатели уровня развития умения оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных ситуаций.

Высокий уровень – (3 балла) в тексте отображены все основные признаки предмета, дано указание на его функции или назначение. Создаются смысловые и синтаксические связи между фрагментами рассказа,

используются различные средства письменной характеристики предмета. Текст построен в соответствии с грамматическими нормами языка.

Средний уровень – (2 балла). текст достаточно информативен, отличается логической завершенностью, в нем отражена большая часть основных свойств и качеств предмета. Отмечаются единичные случаи нарушения логической последовательности (перестановка или смещение рядов последовательности), смысловая незавершенность мини тем, недостатки в лексико-грамматическом оформлении.

Низкий уровень – (1 балл) текст составлен с помощью повторных наводящих вопросов, указаний на детали предмета. Нет логически обусловленной последовательности текста: простой пересказ известной сказки. Отмечаются выраженные лексико-грамматические нарушения. При выполнении задания детьми, особое внимание уделялось особенностям фразовой речи, которую употребляли дети при выполнении задания. Обращалось внимание на степень информативности рассказа, которое определялось количеством элементов, что позволяло оценить полноту оставленного текста ребенком.

Показателями уровня развития коммуникативных умений являются уровни: низкий, средний и высокий.

Формы работы с методиками предполагают индивидуальное, групповое или парное прохождение.

Исследование было реализовано на базе одной из общеобразовательных школ г. Красноярска. В исследовании приняло участие 50 обучающихся в возрасте (10–11) лет.

Исследование проходило в несколько этапов.

На подготовительном этапе осуществлялась подготовка диагностических методик: распечатка стимульного материала, подготовка фишек для сортировки и распределение их по индивидуальным комплектам для рабочих пар обучающиеся, а также сценария по содержанию сказки «Красная шапочка».

Решены организационные вопросы о месте и условиях проведения. Подготовка классных комнат к проведению диагностики.

На следующем этапе был проведен диагностический срез с обработкой полученных результатов.

Результаты диагностики были занесены в протокол обследования, где каждому обучающемуся был присужден номер и буква (произведена шифровка результатов). Протокол был передан педагогу-психологу для использования в дальнейшей работе. А также, результаты были представлены в аналитической справке для педагога и педагога-психолога с целью просвещения об особенностях компонентов коммуникативной компетентности обучающихся.

По результатам проведенных методик был произведен анализ результатов и разработана программа развития коммуникативной компетентности младших школьников.

После реализации программы была произведена повторная диагностика с использованием того же инструментария. Полученные результаты были занесены в протокол обследования. А также для проверки наличия статистически значимых различий в исследовании, мы сравнили полученные результаты с помощью Т-критерия Вилкоксона.

Анализ представлен по каждой методике с отражением процентов и качественным описанием результатов в параграфе 2.2.

2.2. Анализ результатов исследования

Нами было проведена психологическая диагностика некоторых компонентов коммуникативной компетентности: умение слушать другого человека, умение договариваться, умение развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения.

С помощью анкеты «Умение слушать» были получены следующие результаты, которые представлены на Рисунке 1.

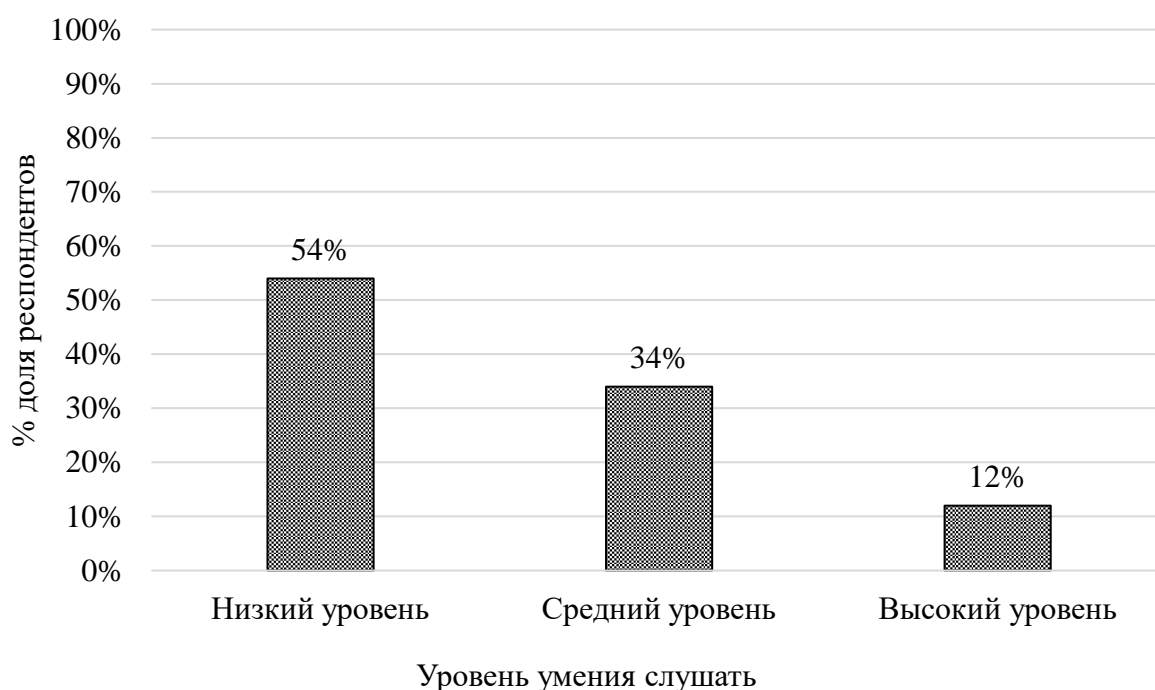


Рисунок 1. Распределение респондентов по уровням умения слушать по методу тестирования «Умение слушать»

Из Рисунка 1 видно, что респонденты распределились следующим образом по уровням развития коммуникативного умения – умения слушать собеседника. Хотелось бы отметить, для нас, как для исследователей, достаточно тревожные результаты в низком уровне умения слушать. Что составило 54% респондентов и 34% респондентов проявляют средний уровень развития умения слушать, это говорит о том, что данным обучающимся сложно удерживать внимание на содержании сообщаемой собеседником

информации. Присутствует и высокий уровень развития умения слушать, что составило 23% респондентов, данные обучающиеся не испытывают трудностей в коммуникации, внимательно слушают собеседника, используют полученную информацию для дальнейшей коммуникации, и, как следствие, пользуются у сверстников большей популярностью, так как с ними приятно общаться, общение носит в таком случае осознанный и логический характер, такие обучающиеся уже центрированы на личностных и характерологических особенностях партнера по общению (что свойственно обычно подростковому возрасту – интимно-личностное общение).

Методика «Совместная сортировка» позволила установить следующие результаты, которые отражены на Рисунке 2.

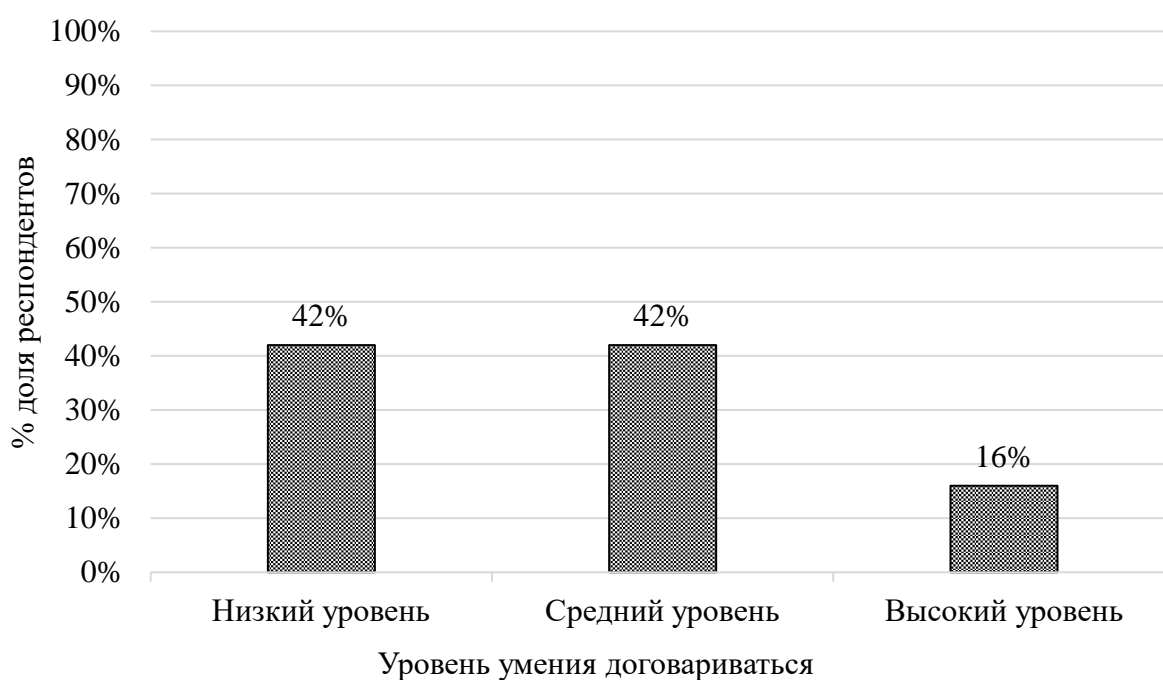


Рисунок 2. Распределение респондентов по уровням умения договариваться по методике «Совместная сортировка»

Из Рисунка 2 видно, что в выборке можем констатировать тенденцию к низкому 42% респондентов и среднему 42% респондентов, уровню умения договариваться.

Присутствует и высокий уровень умения договариваться, 16% респондентов. Обучающиеся имеющие низкий и средний уровень умений договариваться, не могут договориться, каждый стремится настоять на своем в следствие чего разворачивается открытый конфликт или игнорирование партнера. Скорее всего, развитие умения договариваться в рамках учебного и внеурочного времени, происходит стихийно.

Методика «Красная шапочка» позволила установить следующие результаты, которые отражены на Рисунке 3.

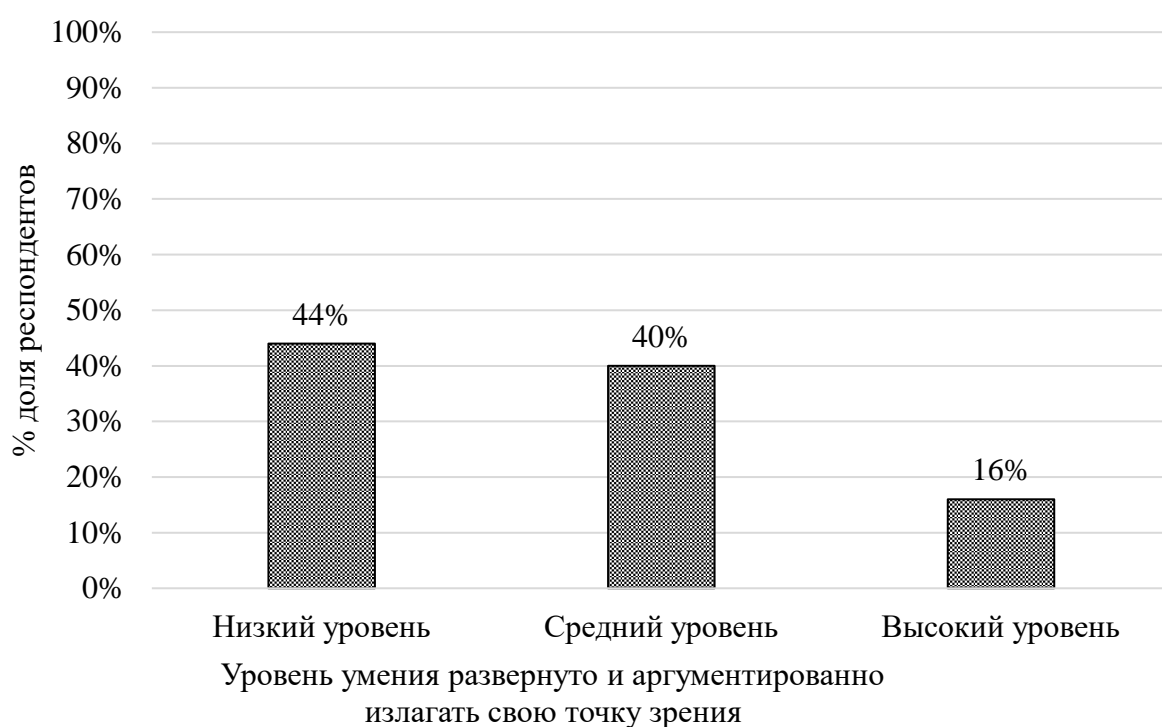


Рисунок 3. Распределение респондентов по уровням умения развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения по опросному методу «Красная шапочка»

Из Рисунка 3 видно, 44% респондентов имеют трудности в развернутой и аргументированной позиции, 40% респондентов присущи простой односложный пересказ, высокая внушаемость и нелогичное изложение текста. Присутствует и высокий уровень умения развернуто и аргументировано

излагать свою точку зрения, 16% респондентов. У таких обучающихся достаточно сформировано умение оформлять свои мысли в письменной и устной речи с учетом ситуаций.

Особое внимание уделено анализу выполнения задания с точки зрения фразовой речи, используемой младшими школьниками при составлении сообщений без опоры на наглядные материалы или тексты. Оценка информативности выступления определяется количеством значимых элементов, содержащих информацию по теме. Анализ характера и количества информативных элементов позволяет судить о полноте передачи ребенком темы в сообщении. Проведенная диагностика подтвердила возможность оценки уровня развития коммуникативных навыков детей младшего школьного возраста с использованием предложенного методического инструментария. Результаты показали, что 54% обучающихся находятся на низком уровне развития коммуникативных навыков, 34% на среднем уровне и 12% на высоком уровне. Эту информацию можно использовать для планирования дальнейших образовательных мероприятий и работы с детьми для развития и улучшения их коммуникативных умений.

Обобщая результаты эмпирического исследования элементов коммуникативной компетентности, а именно умения слушать собеседника, умения договариваться и умения развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения нами отмечена тенденция к низкому уровню развитости вышеуказанных умений в представленной выборке, что является показателем необходимости проведения организованной развивающей работы по повышению уровня и отработки на практике коммуникативных умений: умения слушать собеседника, умения договариваться и умения развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения.

Так, была разработана программа развития коммуникативной компетентности младших школьников, а именно умений: слушать собеседника, договариваться и развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения. В ее содержания включены задания совместной деятельности по

решению познавательных и коммуникативных задач, игры, итоговый совместный проект. Содержание программы представлено в параграфе 2.3, конспекты занятий представлены в Приложении Г настоящей работы.

Для подтверждения эффективности и результативности программы был проведен итоговый срез, с использованием методик:

1. Л. С. Колмогорова анкета «Умение слушать» (Приложение А);
2. Г. В. Бурменская методика «Совместная сортировка» (Приложение Б);
3. Е. Е. Кравцова методика «Красная шапочка» (Приложение В).

Результаты входного и итогового среза были подвергнуты статистическому анализу с применением T – критерия Вилкоксона.

С помощью анкеты «Умение слушать» были получены следующие результаты, которые представлены на Рисунке 4.

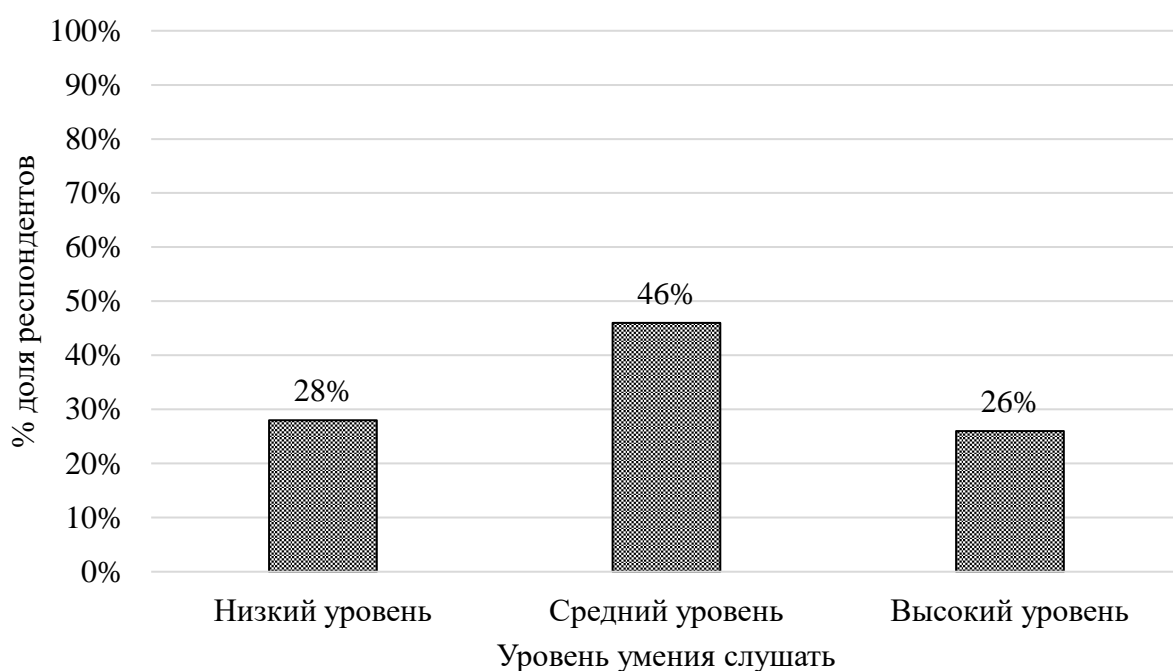


Рисунок 4. Распределение респондентов по уровням умения слушать по методу тестирования «Умение слушать»

На Рисунке 4 представлены результаты итогового среза по методике «Умение слушать», респонденты распределились следующим образом: 28%

респондентов свойственен низкий уровень развитости умения слушать; 46% респондентов проявляют средний уровень развития умения слушать и 26% респондентов свойственен высокий уровень развития умения слушать. 26% респондентов повысили уровень развития умения слушать. Таким образом обучающиеся выразили степень или частоту проявляемого поведения в ситуациях коммуникации с другими людьми. Проявляли чаще умение слушать партнера. Даже если чем-то недовольны не перебивали друг друга и старались дослушать партнера.

Методика «Совместная сортировка» позволила установить следующие результаты, которые отражены на Рисунке 5.

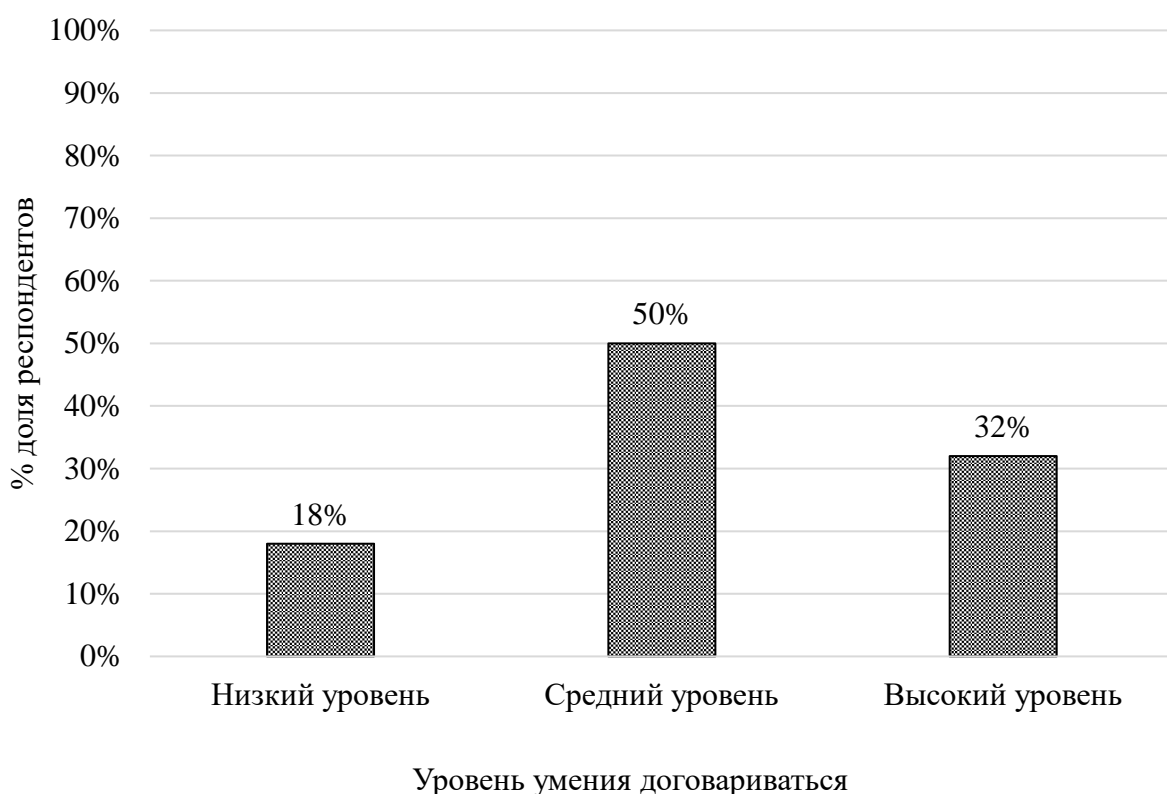


Рисунок 5. Распределение респондентов по уровням умения договариваться по опросному методу «Совместная сортировка»

На Рисунке 5 представлены результаты итогового среза по методике «Совместная сортировка», респонденты распределились следующим образом:

18% респондентов показали низкий уровень умения договариваться, 50% респондентов проявили средний уровень развития умения договариваться, 32% респондентов показали высокий уровень умения договариваться.

Таким образом мы можем констатировать тенденцию к среднему уровню умения договариваться, 24% респондентов повысили уровень развития умения договариваться. Изменения в уровне развития коммуникативных навыков у обучающихся проявляются в способности сохранять доброжелательные отношения в ситуациях конфликта интересов, в умении аргументировать свои предложения, убеждать и уступать. Дети также демонстрируют взаимоконтроль и взаимопомощь в процессе выполнения задания. Важно отметить, что их эмоциональное отношение к совместной деятельности стало позитивным - дети взаимодействуют с удовольствием и интересом. Эти изменения свидетельствуют о более эффективном взаимодействии, более гармоничных отношениях между учащимися и более плодотворной работе в команде. Что можно расценивать как положительную динамику в процессе становления коммуникативной компетентности.

Методика «Красная шапочка» позволила установить следующие результаты, которые отражены на Рисунке 6.

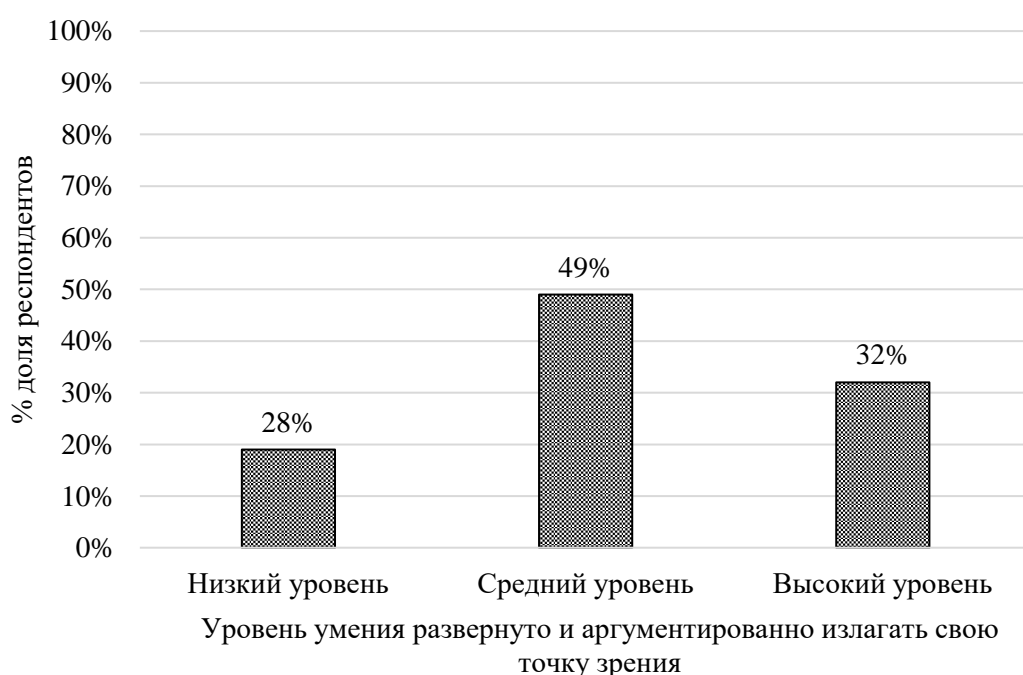


Рисунок 6. Распределение респондентов по уровням умения развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения по опросному методу «Красная шапочка»

На Рисунке 6 представлены результаты итогового среза по методике «Красная шапочка», респонденты распределились следующим образом: 18% обучающихся проявляют низкий уровень, 48% респондентов проявили средний уровень, 34% респондентов проявляют высокий уровень развития умения развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения. Таким образом мы можем констатировать тенденцию к среднему уровню умения договариваться, 26% респондентов повысили уровень развития умения развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения, текст достаточно информативен, отличается логической завершенностью, в нем отражена большая часть основных свойств и качеств предмета. Отмечаются единичные случаи нарушения логической последовательности (перестановка или смещение рядов последовательности), смысловая незавершенность мини тем, недостатки в лексико-грамматическом оформлении. Что можно расценивать как положительную динамику в процессе становления коммуникативной компетентности.

Для установления достоверных изменений уровня изучаемых умений, результаты входного и итогового среза были подвергнуты статистическому анализу с применением Т – критерия Вилкоксона.

В основе метода лежит многоступенчатая обработка материалов: ранжирование, суммирование рангов, определение стабильностей и случайностей, интенсивности. Данная методика позволяет оценить различия между двумя признаками, рядами изменений, которые были выполнены в отношении выборки. При расчетах была принята статистическая гипотеза, говорящая о том, что достоверные сдвиги по уровню измеряемых шкал с уровня первичной диагностики к уровню вторичной диагностики существует.

Для проверки статистической гипотезы и определения достоверности изменений (до и после проведения программы развития) проведем анализ, полученных с помощью критерия Т-Вилкоксона, результатов.

Таблица 3

Достоверность изменений по компонентам коммуникативной компетентности до и после проведения программы развития

Шкала	Т-эмпирическое	Т-критическое	Достоверность	Зона значимости
Умение слушать	374	397	$p < 0,01$	значимый
Умение договариваться	343	397	$p < 0,01$	значимый
Умение аргументировать позицию	380	397	$p < 0,01$	значимый

С помощью Т – критерия Вилкоксона нам удалось установить, что определение уровня развития умения договариваться, умения аргументировать собственную позицию и умения слушать, выделены высоко значимые различия на уровне значимости $p < 0,01$.

Таким образом достоверные сдвиги по уровню измеряемых шкал с уровня первичной диагностики к уровню вторичной диагностики существует, что подтверждает статистическую гипотезу.

Результаты, получены при помощи этого приема, признаются достоверными и обоснованными, отражают общую тенденцию изучаемого явления или признака.

Положительная динамика умений: умения слушать, договариваться и умения аргументировать собственную позицию, что дает нам основания считать программу развития коммуникативной компетентности младших школьников результативной и рекомендовать к использованию ее в практике специалистам образовательного учреждения.

2.3. Программа развития коммуникативной компетентности младших школьников

Пояснительная записка.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в разделе результаты освоения основной общеобразовательной программы указано, что обучающийся по окончании начального звена должен уметь договариваться, слушать собеседника, организовывать совместную деятельность как со сверстниками, так и со взрослыми, уметь договариваться, конструктивно разрешать конфликты через сотрудничество [1].

Данные компоненты коммуникативной компетентности играют главенствующую роль в прогнозировании успешного будущего ребенка. На этапе обучения в начальном звене школы обучающийся имеет возможность развить и отработать в «безопасном поле» данные умения, одновременно развить произвольность и усвоить нормы и правила социального взаимодействия, а также делового взаимодействия.

В современных школах в процессе обучения уделяется недостаточное внимание развитию коммуникативной компетентности и коммуникативных умений. Этот процесс происходит стихийно, что ведет к деструктивному взаимодействию обучающихся (возникновение конфликтов), неспособности выстроить деловую коммуникацию, переживанию негативного опыта взаимодействия (обучающийся не может выразить и сообщить информацию, возникает недопонимание и эмоциональное напряжение).

Решением данной проблемы станет своевременная развивающая коммуникативную компетентность детей младшего школьного возраста работа по программе, в реализацию которой включены обучающиеся, педагоги-психологи и учителя.

Цель программы: развить структурные компоненты коммуникативной компетентности: умение слушать, умение договариваться и умение

аргументировать собственную позицию.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Рассмотреть представления о видах, формах и средствах общения.
2. Способствовать развитию умения слушать.
3. Способствовать развитию умения договариваться.
4. Способствовать развитию умения аргументировать собственную позицию.

Целевой аудиторией являются обучающиеся (10-11) лет, которые имеют низкий и средний уровень развития коммуникативной компетентности: умения слушать, договариваться и аргументировать собственную свою позицию.

Продолжительность реализации программы: 13 часов.

Периодичность занятий: 2 раз в неделю.

Реализация программы возможна как в отдельно взятом классе, так и в свободных объединениях школьников одной возрастной группы (10-11) лет.

Кадровые условия реализации программы

Программа предназначена для реализации педагогом-психологом образовательного учреждения, также к реализации может быть привлечен педагог, классный руководитель, который соответствует требованиям, указанным ниже. Также к реализации привлекается администрация образовательной учреждения, которая окажет содействие в организации обучающихся и сведения расписания, с выделением времени занятий.

Должностные обязанности: осуществлять психолого-педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе освоения общеобразовательных программы, создание психологически-безопасной среды в образовательном учреждении.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование, знания в области общей и возрастной психологии, умение

организовывать совместную деятельность обучающихся, умение работать с мультимедиа технологиями.

В основе программы лежит компетентностно-деятельностный подход, который предполагает:

- овладение навыками в непосредственном включении в деятельность;
- развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества;
- акцентирование внимание на результате, в качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность человека эффективно действовать в различных проблемных ситуациях.

Данная программа развития базируется на следующих принципах:

- активность обучающихся как ориентация на высокую включенность и активность участников.
- доступность как предоставление материала, соответствующего возрастным особенностям целевой аудитории.
- субъектность как опыт самостоятельной деятельности через совершение конструктивного выбора, осознание мотивации собственного поведения, выявление проблем и целенаправленно преодолевать препятствия.

Подобранные игры и упражнения предполагают следующие формы работы: коллективная, групповая, работа в малых группах. Формы работы определяются целями конкретного занятия и выполняемыми заданиями.

В методическую разработку заложено использование следующих методов: словесные (беседа в начале занятия, инструктажи перед играми и упражнениями, дискуссия и др.), наглядные (демонстрация материалов, схем, видеосюжетов), практические (упражнения, игры, театрализация, проблемные ситуации).

Средства: наглядный материал, видеоматериал, схемы, рисунки.

Материально-технические условия реализации программы.

Оборудование, необходимое для реализации программы: компьютер с доступом в Интернет, колонки для компьютера.

Игры и упражнения проводятся в классной комнате с расстановкой стульев в круг, а также при работе в малых группах потребуются столы и стулья.

Структура программы:

Методическая разработка содержит в себе игры и упражнения, предполагающие взаимодействие участников и достижение результата путем совместных усилий. Представленные игры прошли апробацию и доказали свою результативность на практике. Описание игра и упражнений в разработке представлено по следующей схеме:

Программа развития коммуникативной компетентности разделена на блоки:

Блок 1. «Введение». Цель: создать настрой на работу, обсудить организационные вопросы по работе – два часа. В данный блок включены: организационный часть – «Давайте познакомимся» (цель развивающего курса, правила работы); регламент (план занятий, расписание). Мотивационная часть – научно-популярная лекция «Общение в современном мире» (мозговой штурм «Проблемы и трудности общения». «Всего должно быть в меру: правила гигиены общения» (виды и формы коммуникации, плюсы и минусы коммуникации, гигиена общения в очной и онлайн коммуникации).

Блок 2. «Слушаю». Цель: развитие умения слушать собеседника – три часа. В данный блок включены занятия «Моя интересная история», «Внимательность и наблюдательность в процессе общения», «Интересная история моего партнера по общению», предполагающие отработку умений слушать, презентовать самого себя и своего собеседника на основе внимательности, включенности в коммуникацию, развития памяти и внимания.

Блок 3. «Договариваюсь». Цель: развитие умения договариваться – три часа. В данный блок включены занятия «Поведение, помогающее и мешающее общению», «Умею ли я договариваться?» «Что такое эмпатия и зачем она нужна?», предполагающие отработку умений договариваться,

ориентироваться в ситуации, использовать в коммуникации конструктивные способы взаимодействия, самопознания, на основе эмпатии и умения учитывать и принимать индивидуальные особенности партнера по общению.

Блок 4. «Аргументирую». Цель: развитие умение выражать и аргументировать свою позицию – четыре часа. В данный блок включены занятия «Конфликт – это плохо?», «Спорим по правилам», «Как правильно разрешать конфликтные ситуации: учусь договариваться», Проект «Постер. Как правильно спорить», предполагающие отработку умений аргументировать свою позицию с учетом позиции партнера по общению, умения распознавать конфликтную и спорную ситуацию, навыков поведения в конфликте и споре, разработку проекта в мини-группах по разработке постеров с правилами аргументации своей позиции.

Каждый выше представленный блок предполагает не только отработки навыков и умений, но и теоретическую информацию, которая формирует представления (знания), от отражает компетентностно-деятельностный подход: когнитивный уровень, эмоциональный и поведенческий.

Каждое занятие разработано по типовой схеме:

- приветствие;
- правила;
- ритуал начала занятия: разминка;
- основное содержание: теоретический материал по теме занятия, игры, упражнения, практические работы;
- рефлексия;
- ритуал прощания.

Ожидаемые результаты: обучающиеся (10-11) лет имеют положительную динамику по показателям: умение договариваться с партнером (партнерами) по взаимодействию; умение слушать собеседника и понимать смысл сообщения, умение приводить аргументы в пользу своей позиции, доносить информацию до партнера по взаимодействию конструктивно и качественно.

Тематическое планирование

Тема занятия	Цель	Краткое содержание	Часы
Блок 1. Введение			
«Давайте познакомимся»	Создать настрой на работу, обсудить организационные вопросы	Приветствие Установка правил Ритуал начала занятия Разминка Игры, упражнения Рефлексия Ритуал прощания	1
«Общение в современном мире» Научно-популярная лекция	Рассмотреть проблемы общения современных младших школьников в условиях цифровизации	Приветствие Вспоминаем правила Ритуал начала занятия Разминка Игры, упражнения Мозговой штурм «Проблемы и трудности общения» Рефлексия Ритуал прощания	1
«Всего должно быть в меру: правила гигиены общения»	Рассмотреть виды и формы коммуникации, плюсы и минусы коммуникации; Развитие навыков гигиены общения в очной и онлайн коммуникации	Приветствие Вспоминаем правила Ритуал начала занятия Разминка Игры, упражнения Рефлексия Ритуал прощания	1
Блок 2. Слушаю			
«Моя интересная история»	Развитие умения слушать	Приветствие Вспоминаем правила Ритуал начала занятия Разминка Само презентации Рефлексия Ритуал прощания	1
«Внимательность и наблюдательность в процессе общения»	Развитие умения слушать собеседника	Приветствие Ритуал начала занятия Разминка Игры, упражнения Рефлексия Ритуал прощания	1
«Интересная история моего партнера по общению»	Развитие умения слушать собеседника	Приветствие Ритуал начала занятия Разминка Игры, упражнения Рефлексия Ритуал прощания	1

Тема занятия	Цель	Краткое содержание	Часы
Блок 3 Договариваюсь			
«Поведение, помогающее и мешающее общению»	Рассмотреть позитивные и негативные стратегии поведения	Приветствие Ритуал начала занятия Разминка Игры, упражнения Рефлексия Ритуал прощания.	1
«Умею ли я договариваться?»	Развитие умения договариваться	Приветствие Ритуал начала занятия Разминка «Я – высказывания» Рефлексия Ритуал прощания	1
«Что такое эмпатия и зачем она нужна?»	Развитие умения договариваться	Приветствие Ритуал начала занятия Разминка Практика «Я тебя понимаю» Рефлексия Ритуал прощания	1
Блок 4 Аргументирую			
«Конфликт – это плохо?»	Формирование представлений о явлении конфликта, роли конфликта в межличностных отношениях	Приветствие Ритуал начала занятия Разминка Мозговой штурм Рефлексия Ритуал прощания.	1
«Спорим по правилам»	Развитие умения аргументировать свою позицию	Приветствие Ритуал начала занятия Разминка Совместная выработка правил хорошего спора Рефлексия Ритуал прощания	1
«Как правильно разрешать конфликтные ситуации: учусь договариваться»	Развитие навыка конструктивного взаимодействия, умения договариваться и аргументировать свою позицию	Приветствие Ритуал начала занятия Разминка Анализ ситуаций Рефлексия Ритуал прощания	1
Проект «Постер. Как правильно спорить»	Выработать рекомендации о правильном поведении при столкновении мнений, аргументировать позицию и находить компромисс	Приветствие. Установка правил. Ритуал начала занятия Разминка. Совместный проект Рефлексия. Ритуал прощания.	1
Итого часов: 13			

Каждое занятие предполагает работу ответственного специалиста (педагога-психолога) по заготовленным конспектам, с которыми можно ознакомиться в Приложениях настоящей работы.

Для подтверждения эффективности апробированной программы развития коммуникативной компетентности необходимо было произвести итоговый срез, который предполагал использование в качестве измерительного инструментария методики, как и на этапе входного исследования. Результаты итогового среза и установление достоверности изменений с помощью методов математической обработки размещены в параграфе 2.2. Анализ результатов исследования настоящей работы.

Выводы по Главе 2

На этапе эмпирического исследования нами была разработана схема диагностического обследования, а также проведен анализ полученных результатов.

В эмпирической части нами были решены следующие задачи:

определены коммуникативные умения, которые входят в конструкт коммуникативной компетентности младшего школьника;

установлен уровень развития выделенных коммуникативных умений;

представлен анализ полученных в ходе диагностики результатов;

на основании полученных результатов, разработана и апробирована программа развития коммуникативной компетентности (умения слушать, умения договариваться, умения аргументировать свою позицию) младших школьников.

оценена эффективность составленной программы развития с помощью вторичной диагностики.

Уровень умения слушать другого человека, умения договариваться, умения развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения устанавливали с помощью следующего инструментария:

Анкета «Умение слушать»;

Методика «Совместная сортировка»;

Методика «Красная шапочка».

По результатам проведенных методик был установлен интегративный показатель уровней коммуникативной компетентности в выборке. Так, результаты диагностики показали, что на низком уровне коммуникативные умения развиты у 46% обучающихся, на среднем уровне коммуникативные умения развиты у 42% учащихся, высокий уровень составляет 12%. Нами отмечена тенденция к среднему уровню развитости вышеуказанных умений в представленной выборке. Однако, стоит отметить также и многочисленность низкого уровня по всем методикам

На основе вышеизложенных результатов была разработана программа развития коммуникативной компетентности младших школьников. В программу заложено развитие умения договариваться, слушать собеседника и аргументировать свою позицию.

Для подтверждения эффективности апробированной программы развития коммуникативной компетентности детей младшего школьного возраста необходимо было произвести итоговый срез. Итоговый срез проводили с применением того же инструментария, что на входном исследовании.

Результаты первичного и итогового среда подверглись статистическому анализу с применением критерия Т-Вилкоксона. С помощью критерия Т-Вилкоксона нам удалось установить высоко значимые различия на уровне значимости $p < 0,01$ следующих умений: умения договариваться, умения аргументировать собственную позицию и умения слушать. Что позволяет нам считать составленную программу развития эффективной.

Статистически значимые различия дают основания заключить, что цели и задачи эмпирического исследования были достигнуты, а гипотеза нашла свое подтверждение.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Коммуникативная компетентность обучающихся младшего школьного возраста является важным конструктом, определяющим процесс социализации и личностного становления. В данной работе под коммуникативной компетентностью понимается способность устанавливать и поддерживать контакты с другими людьми на основе коммуникативных знаний, умения, которые обеспечивают конструктивное взаимодействие партнеров по общению.

В младшем школьном возрасте (7–11 лет) происходит интенсивное развитие познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативной сферы. Коммуникация происходит в трех плоскостях: с родителями, со сверстниками и учителем. В коммуникации происходит становление и развитие коммуникативных умений, которые позднее ложатся в основу коммуникативной компетентности обучающегося.

В качестве основных коммуникативных умений, которые определяют эффективность общения в младшем школьном возрасте, выделяют: умение слушать другого человека, умение договариваться, умение развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения.

Наиболее эффективным развивающим потенциалом как средство развития коммуникативной компетентности обучающихся обладает игра. Игра позволяет погрузиться в вымышленный мир, сценарий, историю и решить как коммуникативные, так и познавательные, развивающие задачи. В ходе теоретического анализа было установлено, что игра может выступать средством развития коммуникативной компетентности так как предполагает создание «безопасного поля» для взаимодействия, где каждый участник имеет право на ошибку, проявление произвольности поведения для достижения общего результата, достижение которого возможно при сотрудничестве, отработку ролевого поведения.

В нашем исследовании стояла цель, изучить возможности развития

коммуникативной компетентности младших школьников. Для достижения этой цели нами была проанализирована научная психологическая литература, а также были использованы следующие методики.

Анкета «Умение слушать»;

Методика «Совместная сортировка»;

Методика «Красная шапочка».

По результатам проведенных методик был установлен интегративный показатель уровней коммуникативной компетентности в выборке. Так, результаты диагностики показали, что на низком уровне коммуникативные умения развиты у 46% обучающихся, на среднем уровне коммуникативные умения развиты у 42% учащихся, высокий уровень составляет 12%. Обобщая результаты эмпирического исследования, элементов коммуникативной компетентности, а именно умения слушать собеседника, умения договариваться и умения развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения, нами отмечена тенденция к низкому уровню развитости вышеуказанных умений, в представленной выборке. Однако, стоит отметить также и многочисленность среднего уровня по всем методикам, что является показателем необходимости проведения организованной развивающей работы по повышению уровня и отработки на практике коммуникативных умений: умения слушать собеседника, умения договариваться и умения развернуто и аргументированно излагать свою точку зрения.

На основе вышеизложенных результатов была разработана программа развития коммуникативной компетентности, содержание которой направлено на развитие умения слушать собеседника, договариваться, аргументировать свою позицию, а каждое занятие предполагает реализацию заданий совместной деятельности по решению познавательных и коммуникативных задач.

Для подтверждения эффективности апробированной программы развития коммуникативной компетентности детей младшего школьного возраста с целью определения достоверных изменений уровня изучаемых

умений был применен Т-критерий сравнения Вилкоксона. С помощью которого, нам удалось установить статистически значимые различия на уровне значимости $p < 0,01$ следующих умений: умения слушать, умения договариваться, умения аргументировать собственную позицию.

Таким образом, цели и задачи исследования были достигнуты, гипотеза исследования нашла свое подтверждение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357) URL: минобрнауки.рф/документы/922 (дата обращения: 01.12.2023).
2. Андреева Г.М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений. М.: Аспект Пресс, 1999. 229 с.
3. Веселкова О.А. Педагогические условия актуализации коммуникативно-нравственной культуры младших школьников. М.: Педагогика, 2011. 21 с.
4. Выготский Л.С. История развития высших психических функций. Собр. Соч. М., 1983, т. 3.
5. Данилов М.А. Дидактика. М.: АПН РСФСР, 2007. 518с.
6. Емельянов Ю.Н. Теория формирования и практика совершенствования коммуникативной компетентности. М.: Просвещение, 1995. 183 с.
7. Епишина Л.В. Педагогические аспекты развития коммуникативных свойств личности. М.: Начальная школа, 2007. №11. С. 12–17.
8. Жуков Ю.М. Диагностика и развитие компетентности в общении. М.: Издательство Московского университета, 1991. 96 с.
9. Жураковская В.М. Коммуникативная компетентность как компонент индивидуального опыта личности // Сибирский педагогический журнал. 2008. № 12. С. 114–126.
10. Заваденко Н.Н. Школьная дезадаптация: психоневрологическое и нейропсихическое исследование. М.: Педагогика, 1996. 421 с.
11. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. СПб.: Питер, 2009. 576 с.
12. Ильин Е. П. Эмоции и чувства. СПб.: Питер, 2001. 752 с.
13. Леонтьев А.А. Психология общения. М.: Смысл, 1997. 365 с.

14. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка. М.: Педагогика, 2011. 208 с.
15. Матюхина М.В., Михальчик Т.С., Прокина Н.Ф. Возрастная и педагогическая психология: Учебное пособие для студентов психологического факультета университетов. М.: Просвещение, 1984. 256 с.
16. Мудрик А.М. Общение как фактор воспитания школьников. М.: Педагогика, 1984. 112 с.
17. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. М.: Академия, 1997. 342 с.
18. Овчарова. Р.В. Практическая психология образования. Учебное пособие для студентов психологического факультета университетов. М.: Издательский центр «Академия», 2003. 408 с.
19. Петровская Л.А. Компетентность в общении: социально-психологический тренинг. М.: МГУ, 1989. 216 с.
20. Руденский Е.В. Социальная психология. М.: Издательский центр «Сибирское соглашение», 1999. 224 с.
21. Рыбакова М.М. Конфликт и взаимодействия в педагогическом процессе. М., 1991. 321 с.
22. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. Т. 1. М.: НИИ школьных технологий, 2006. 556 с.
23. Сидоренко Е.В. Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии. СПб.: Речь, 2004. 208 с.
24. Спирина Е.В. Развитие коммуникативных умений и навыков у детей младшего школьного возраста. URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota> (дата обращения: 16.12.2023).
25. Танкина К.В. Формирование коммуникативных умений младших школьников. Новосибирск: Издательство «Сибирская ассоциация консультантов», 2011. С. 429–434.
26. Тищенко В.А. Коммуникативные умения: к вопросу классификации// Казанский педагогический журнал. 2008. №2. С. 15–22.

27. Хухлаева О.В. Маленькие игры в большое счастье. М.: ЭКСМО-пресс, 2014. 223 с.
28. Чернова Г.Р. Психология общения: общеметодологические аспекты, коммуникативные компетентность, трудности общения, публичное выступление, практикум. М.: Питер, 2016. 235 с.
29. Шмаков С.А. Игры шутки – игры минутки. М.: Новая школа, 1996. 112 с.
30. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. М.: Педагогика, 1989. 560 с.
31. Якобсон П.М. Изучение чувств у детей и подростков. М.: АПН РСФСР, 1961. 210 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Анкета «Умение слушать»

Инструкция. Постарайтесь, не особенно задумываясь, искренне ответить на вопросы «да»; «нет».

№	Вопрос	Да	Нет
1.	Стараетесь ли вы «свернуть» беседу в тех случаях, когда ее тема (а то и собеседник) неинтересны вам?		
2.	Раздражают ли вас манеры вашего собеседника?		
3.	Правда ли, что вы порой слушаете лишь то, что вам нравится?		
4.	Может ли неудачное выражение собеседника спровоцировать вас на резкость или грубость?		
5.	Часто ли вы отвлекаетесь, когда ваш собеседник излагает свои мысли?		
6.	Избегаете ли вы вступать в беседу с неизвестным или малознакомым вам человеком?		
7.	Имеете ли вы привычку перебивать собеседника?		
8.	Делаете ли вид, что внимательно слушаете, а сами думаете совсем о другом?		
9.	Меняется ли ваш тон, голос, выражение лица в зависимости от того, кто ваш собеседник?		
10.	Перебиваете ли вы собеседника?		
11.	Избегаете ли вы взгляда собеседника в разговоре?		
12.	Возникает ли у вас острое желание прервать собеседника и вставить свое слово за него, опередив его собственные выводы?		

Цель: выявление сформированности действий, направленных на внимание к партнеру, дружелюбие и активность.

Возраст: (7-11) лет.

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка.

Метод оценивания: наблюдение за процессом деятельности и анализ результата.

Подсчитайте количество ответов «нет».

(10-12) баллов - высокий уровень. Обучающийся достаточно хорошо слушает собеседника.

(8-10) баллов - средний уровень. Обучающийся нередко проявляет умение слушать партнера. Даже если вы чем-то недоволен, все равно старается дослушать партнера.

Менее 8 баллов - низкий уровень. Обучающийся не научился слушать своих партнеров по общению.

Методика «Совместная сортировка» (Бурменская, 2007)

Цель: выявление уровня сформированности умения договариваться, находить общее решение; умения аргументировать свое предложение, убеждать и уступать.

Форма (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата

Описание задания: детям, сидящим парами, дается набор фишек для их сортировки (распределения между собой) согласно заданным условиям.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежит набор разных фишек. Пусть одному(ой) из Вас будут принадлежать красные и желтые фишки, а другому(ой) круглые и треугольные. Действуя вместе, нужно разделить фишки по принадлежности, т.е. разделить их между собой, разложив на отдельные кучки. Сначала нужно договориться, как это делать. В конце надо написать на листочке бумаги, как Вы разделили фишки и почему именно так».

Материал: Каждая пара учеников получает набор из 25 картонных фишек (по 5 желтых, красных, зеленых, синих и белых фигур разной формы: круглых, квадратных, треугольных, овальных и ромбовидных) и лист бумаги для отчета.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по правильности распределения полученных фишек;
- умение договариваться в ситуации столкновения интересов (необходимость разделить фишки, одновременно принадлежащие обоим детям), способность находить общее решение, способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов, умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания,
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (дети работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют

друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень - задание вообще не выполнено или фишки разделены произвольно, с нарушением заданного правила; дети не пытаются договориться или не могут достигнуть согласия, настаивают на своем, конфликтуют или игнорируют друг друга;

2) средний уровень - задание выполнено частично: правильно выделены фишки, принадлежащие каждому ученику в отдельности, но договориться относительно четырех общих элементов и 9 «лишних» (ничьих) детям не удается; в ходе выполнения задания трудности детей связаны с неумением аргументировать свою позицию и слушать партнера;

3) высокий уровень - в итоге фишки разделены на четыре кучки: общую, где объединены элементы, принадлежащие одновременно обоим ученикам, т.е. красные и желтые круги и треугольники (4 фишки); кучка с красными и желтыми овалами, ромбами и квадратами одного ученика (6 фишек); кучка с синими, белыми и зелеными кругами и треугольниками (6 фишек); кучка с «лишними» элементами, которые не принадлежат никому (9 фишек - белые, синие и зеленые квадраты, овалы и ромбы). Решение достигается путем активного обсуждения и сравнения различных возможных вариантов распределения фишек; согласия относительно равных «прав» на обладание четырьмя фишками; дети контролируют действия друг друга в ходе выполнения задания.

**Методика «Интерпретация содержания сказки
«Красная Шапочка»»**

Цель: выявление уровня сформированности умения оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных ситуаций.

Возраст: (10-11) лет

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка

Метод оценивания: наблюдение за процессом деятельности и анализ результата.

Описание задания: Учащимся предлагается интерпретировать содержание сказки "Красная Шапочка" от имени волка и записать полученный текст. Время написания не ограничивается.

Критерии оценивания:

- особенности фразовой речи;
- степень информативности рассказа. Полнота отображения предмета речи (раскрытия темы);
- наличие информативных элементов и их характер (простое описание предмета, действия или их детализация);
- наличие и характер аграмматизмов.

Показатели уровня сформированности коммуникативных умений:

1) высокий уровень - в тексте отображены все основные признаки предмета, дано указание на его функции или назначение.

Создаются смысловые и синтаксические связи между фрагментами рассказа, используются различные средства письменной характеристики предмета. Текст построен в соответствии с грамматическими нормами языка.

2) средний уровень - текст достаточно информативен, отличается логической завершенностью, в нем отражена большая часть основных свойств и качеств предмета. Отмечаются единичные случаи нарушения логической последовательности (перестановка или смещение рядов последовательности),

смысловая незавершенность одной-двух микро тем, отдельные недостатки в лексико-грамматическом оформлении.

3) низкий уровень - текст составлен с помощью повторных наводящих вопросов, указаний на детали предмета. Нет логически обусловленной последовательности текста: простой пересказ известной сказки. Отмечаются выраженные лексико-грамматические нарушения.

**Программа развития
коммуникативной компетентности младших школьников**

Конспекты занятий

Блок 1 Введение

Занятие 1 «Давайте познакомимся»

Цель: создать настрой на работу, обсудить организационные вопросы по работе.

Задачи:

1. Познакомить всех участников
2. Сформировать представление о содержании занятий.
3. Сформировать настрой на работу.

Ход занятия

Здравствуйте, ребята! Я рада вас приветствовать на курсе занятий, которые посвящены общению. Однако сегодня наше занятие направлено на знакомство и создание настроения на работу.

Перед тем как мы начнем занятие необходимо обговорить правила, которыми мы будем соблюдать на протяжении всех наших занятий.

Правила:

1. Приходить вовремя.
2. Обращаться друг к другу по имени.
3. Конфиденциальность.
4. Искренность если ты не хочешь быть искренним сейчас, отвечая на вопросы, то говори «пропускаю».
5. Можно воспользоваться «пропускаю».
6. Не перебивать друг друга при ответе.

Все согласны с правилами? Пока мы не приступили к занятию у нас есть возможность что-то добавить или что-то обсудить. Напоминаю, что при нарушении правил обязательно будет следовать наказание в виде выхода из

группы на некоторое время, за это время группа может заниматься чем-то интересным, так что не рискуйте пропускать интересные упражнения и соблюдайте правила!

Итак, приступим. Давайте с вами поздороваемся? Только делать это будем определенным образом.

Ритуал начала занятия: «Давайте поздороваемся»

Цель: создать настрой на работу, эмоциональное раскрепощение.

Ведущий предлагает участникам приступить к хаотичному движению по комнате, задача участников внимательно слушать звуковые сигналы от ведущего. В зависимости от количества хлопков, участники приветствуют друг друга определенным образом:

Один хлопок - здороваются за руку

Два хлопка - здороваются плечами

Три хлопка - здороваются спинами

Разминка: Упражнение «Дотрожка»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Предлагаю всем встать со своих мест. Сейчас я буду читать вам определенные условия, а вы как можно быстрее должны выполнять его. Например, первое всем необходимо дотронуться до: деревянного, стеклянного, зеленого, могучего, белого, живого, тоненького.

Так ребята, размялись немного, а теперь давайте приступим к содержанию. Сегодня мы будем знакомиться с вами ближе и формировать хорошую рабочую группу.

Основное содержание: Упражнение «Расчет без слов»

Цель: развитие умения работать сообща, не вербально договариваться, развитие внимания. Ведущий предлагает всем подняться с мест и попытаться рассчитаться от 1 и так далее по порядку, при этом не договариваться словами, а попытаться сделать это невербальными средствами (взглядом, подмигиванием, кивком в сторону другого и др.). Если два человека

одновременно называют один и тот же номер, то всё начинается вновь, до тех пор, пока это не будет сделано без ошибок.

Упражнение «Сантики-фантики-лимпопо»

Цель: развитие умения работать в команде, не вербально договариваться, развитие внимания.

Ведущий просит добровольца выйти из кабинета, а остальному классу предлагает договориться между собой и выбрать одного человека, который будет показывать какое-либо движение так, чтобы все за ним повторяли, говоря при этом дружно «Сантики-фантики-лимпопо».

Самая главная задача не выдать человека, который каждый раз задает новое движение, потому что человек, который вышел из кабинета, должен его самостоятельно найти и вообще понять, почему и когда происходит смена движения.

Рефлексия

Ну что, ребята, понравилось вам наше сегодняшнее занятие? Что вам понравилось больше всего? Как вы думаете мы сформировали команду, стали ближе? Что для вас было труднее всего? Почему?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Аплодисменты». Эта игра не только способствует развитию взаимодействия, но и создает позитивную атмосферу и укрепляет дружеские отношения в группе. Постепенно нарастающие аплодисменты могут создать захватывающую и веселую обстановку, принося радость в игровой процесс.

Продолжение игры, где аплодисменты передаются по кругу от одного участника к другому, не только улучшит атмосферу, но также развивает навыки взаимодействия, уважения и поддержки друг друга в группе. Помимо этого, игра способствует формированию умения внимательно слушать других и уметь выражать свою благодарность и поддержку.

Вы хорошо поработали сегодня, и мне хочется продолжить игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее.

Ведущий начинает хлопать в ладоши, глядя и постепенно подходя к одному из игроков группы.

Затем этот участник выбирает из группы следующего, кому они аплодируют вдвоем. 3-ий выбирает 4-го и т.д. Последнему участнику аплодирует уже вся группа.

Эти громкие аплодисменты звучат в знак благодарности за вашу работу на занятии.

Спасибо всем за работу!

Занятие 2 «Общение в современном мире»

Цель: Актуализация проблем общения современных младших школьников в условиях цифровизации.

Задачи:

1. Сформировать понимание необходимости общения для каждого человека.
2. Рассмотреть формы общения современного человека.
3. Рассмотреть особенности цифрового общения.

Ход занятия

Здравствуйте, ребята! Я рада вас приветствовать! Сегодня тема нашего занятия звучит как «общение в современном мире». Но, прежде чем начнем давайте вспомним правила, которые мы установили на прошлой встрече.

Дети проговаривают правила, которые запомнили.

Давайте еще раз проговорим все правила работы:

Правила:

1. Приходить вовремя.
2. Обращаться друг к другу по имени.
3. Конфиденциальность.

4. Искренность если ты не хочешь быть искренним сейчас, отвечая на вопросы, то говори «пропускаю».

5. Можно воспользоваться «пропускаю».

6. Не перебивать друг друга при ответе.

Ритуал начала занятия: упражнение «Дружеский настрой».

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Участники становятся в круг, прикасаются ладошками друг к другу. Ведущий предлагает сконцентрироваться на положительных и добрых мыслях и «передавать» их соседям справа, затем соседям слева. Завершается концентрация коллективным: «Хорошо поработаем!».

Разминка: Упражнение «Интонация»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

На маленьких клочках бумаги группа пишет название любого чувства, эмоции. Затем листки собираются, перетасовываются и раздаются вновь. Теперь группа решает, какую фразу, строчку из стиха взять за основу дальнейших действий. После этого участники по очереди произносят эту фразу с интонацией, соответствующей тому чувству, что записано у них на листке бумаги. Остальные члены группы угадывают, с какой интонацией была произнесена фраза.

Основное содержание:

Общение является неотъемлемой частью нашей жизни. Каждый день мы общаемся с большим количеством людей: с учителями, родителями, друзьями в школе и друзьями по интересам.

Но обещание происходит не только при встрече в живую, но ...

Загадка!

Ее называют всемирная сеть,

Всего в этой сети даже ни счесть

Она все покажет и даже расскажет.

Она называется как? (Интернет).

Правильно! В интернете мы тоже общаемся!

Общение в Интернете может быть не только интересным, но и таит скрытые, подводные камни, и , даже опасности!

Мозговой штурм «За и против»

Сейчас мы разделим группу на две подгруппы. Каждая группа садится за свой стол.

- Задание для первой группы:

Что такое «виртуальный мир»? Назвать положительные стороны сети Интернет.

- Задание для второй группы:

Что такое виртуальный мир? Назвать отрицательные стороны сети Интернет.

Обсуждение вопросов в группах.

- Сейчас каждая группа постарается доказать, что именно она права в своих суждениях. Вы должны дать отпор своему «противнику», доказать, что правы именно вы. Приводите примеры.

- Первый вопрос был одинаковый для каждой группы. Что же по-вашему «виртуальный» мир? (придуманый, нереальный, сказочный)

В словаре Ожегова дается следующее определение : «Виртуальный – несуществующий, воображаемый»

Примеры ответов детей

За:

Можно играть

Общение с друзьями

Обучающие программы

Скачивание музыки, песен, фильмов

Пользование почтой

Компьютерные игры

Быстрый поиск информации И др.

Участие в онлайн олимпиадах

Против:

Нет свободного времени

Не гуляем на свежем воздухе

Портится зрение

Нет живого общения с друзьями

Знакомство с незнакомыми людьми

Ложная информация

Сайты откровенного характера

Пренебрежение семьей

Как вы видите есть и положительные и отрицательные стороны общения онлайн, но самый главный минус – нет возможности эмоционально взаимодействовать с партнером по общению.

Упражнение «Газета»

Цель: развитие навыка совместной деятельности.

Участники делятся на группы, каждой группе выдается газетный лист. Участники должны все вместе на него встать, при этом поместиться должны все. Затем лист складывается пополам и задание повторяется. Детям придется тесниться, поддерживать друг друга, не толкаться и т.д.

Ну вот, получили положительные эмоции, а при онлайн общении так мы сделать не сможем!

Упражнение «Неразлучники»

Цель: развитие умения договариваться и взаимодействовать в паре.

Группа разделяется на пары, участники встают рядом, фиксируем правую руку одного участника с левой рукой другого. Теперь они сросшиеся близнецы: 2 головы, 2 ноги, одно туловище и 3 руки.

Неразлучникам предлагается:

- завязать бант;
- застегнуть пуговицу;
- перелить воду из одной емкости в другую;

- вскрыть упаковку.

Рефлексия

Какая игра сегодня для вас была трудной? Почему? Какие хорошие привычки для общения вы унесете с собой с сегодняшнего занятия? Что вам понравилось больше всего?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Весенний дождь». Сейчас я буду вам показывать, а вы пожалуйста повторяйте за мной.

Представьте, как капают капли весеннего дождя вам на ладонь – действие: рука повернута ладонью вверх, указательным пальцем второй руки необходимо «хлопать» для имитации звука капель, бьющихся о ладонь.

В какой-то момент дождик усиливается – действие: два пальца «хлопают» по ладони.

Далее по нарастающей: три пальца, четыре, пока не зазвучат аплодисменты.

Вот такой дождь у нас получился. Эти аплодисменты звучат для вас за хорошую работу на занятии! Спасибо всем за работу!

Занятие 3 «Всего должно быть в меру: правила гигиены общения»

Цель: Формирование представлений о видах и формах коммуникации,

Формирование представлений о плюсах и минусах коммуникации;

Развитие навыков гигиены общения в очной и онлайн коммуникации.

Задачи:

1. Сформировать представления о видах и формах общения.
2. Сформировать представления о плюсах и минусах общения.
3. Профилактика гаджет зависимости у обучающихся.

Ход занятия

Здравствуйте, ребята! Я рада вас приветствовать!

Сегодня тема нашего занятия звучит как «Всего должно быть в меру: правила гигиены общения». Но, прежде чем начнем давайте вспомним правила, которые мы установили на прошлой встрече.

Дети проговаривают правила, которые запомнили.

Давайте еще раз проговорим все правила работы.

Ритуал начала занятия: упражнение «Дружеский настрой».

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Участники встают в круг, держаться за руки. Им предлагается подумать о чем-нибудь хорошем и «передавать» свои мысли соседям справа, затем соседям слева. В завершении ведущий позитивно оценивает выполненное упражнение, отметив каждого участника.

Разминка: Упражнение «Рукопожатие»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Ведущий предлагает участникам за ограниченное время пожать руку как можно большему количеству людей на занятии. На выполнение 15 секунд.

Основное содержание: Общение бывает разных форм: Формы общения: формальное и неформальное, инструментальное и интимно-личностное, императивное и диалогическое, прямое и опосредованное.

Средства общения: вербальные (устная, письменная речь) и невербальные (жесты, мимика, интонация, громкость голоса, поза, зрительный контакт, прикосновение).

Для каждой ситуации и темы общения мы подбираем различные формы.

Какие существуют плюсы и минусы общения:

К плюсам относят:

Общение помогает чувствовать себя полноценной личностью. Обмен эмоциями. Координация событий и достижение согласия в совместной деятельности. Передача и принятие актуальной информации. Влияние на

оппонента. Получение определенной выгоды. Знакомство с новыми людьми и поиск своего места в социуме.

К минусам относят:

К минусам можно отнести: возможность развития конфликтных ситуаций; неполная самореализация участников процесса. чрезмерная увлеченность проведения досуга. Происходит в случае использования в интерактивном общении Интернет-ресурсов: социальные сети, интерактивные игры и прочее.

Основные рекомендации по профилактике опасностей в Сети или Мойте руки перед и после компьютера.

Рекомендации:

1. Не забывай про существование « сетевого этикета». Например, использование только заглавных букв, может восприниматься собеседником, как повышение тона.

2. Уважай своих собеседников, даже если, общаешься в сети Интернет. Не используй угрозы не при каких обстоятельствах. Будь дружелюбен. Не груби.

3. Не вступай в незнакомые группы и чаты и не распространяй провокационную информацию и агрессивно-настроенные сообщения и сообщения даже если тебя попросили.

4. Не все, что написано в в интернете, является правдой. Любую информацию лучше перепроверить – посмотреть в других источниках.

5. Помни, что существуют сайты, не предназначенные для детей, не заходи на сайты «для тех, кто старше 18 лет», на неприличные и агрессивно настроенные сайты. Если ты попал на такой сайт по ссылке, закрой свой браузер, используя клавиши "ctrl+alt+delete".

6. Расскажи все, что ты увидел, выучил или узнал нового взрослому.

7. Ни в коем случае не указывай свой номер телефона или электронный адрес, не отправляй с него смс на незнакомые номера в Интернете.

8. Никому и никогда не разглашай свои пароли. Они - твой главный секрет. Придумай свой уникальный пароль, о котором никто не сможет догадаться. Не записывай пароли на бумажках, не храни их в открытом доступе. Не отправляй свои пароли по электронной почте

9. При регистрации на сайтах и в социальных сетях старайся не указывать личную информацию (номер телефона, адрес места жительства школы, место работы родителей и другое) - она может быть доступна всем, даже тем, кого ты не знаешь!

10. Оставайся в курсе того, что любая фотография, опубликованная в интернете, доступна для просмотра всем. Избегай выкладывать изображения, на которых обнаруживаются твои близкие, школа, дом и другие личные детали.

11. Избегай личных встреч с людьми, с которыми познакомился в интернете.

12. Сознвай, что в онлайн пространстве многие люди могут врать о себе.

13. В социальных сетях старайся взаимодействовать лишь с теми, кого лично знаешь. Прислушайся к мнению и совету родителей, прежде чем добавить неизвестного человека в свои "друзья".

14. Обращай внимание на сохранение дистанции с неизвестными людьми и избегай использования веб-камеры в общении с ними.

15. При поступлении сообщения с незнакомого адреса, рекомендуется не открывать его.

16. Если показалось, что тебе была отправлена «странные» информация или программы от друзей, уточни у них, отправляли ли они тебе какие-либо файлы, так как мошенники могут выдавать себя за других людей.

17. Если планируешь делать покупки у услуг или игр в интернете, всегда обсуди это с взрослым, чтобы избежать обмана.

18. Скачивание файлов, программ и музыки в интернете предпочтительно согласовывать с взрослыми, чтобы избежать вирусов.

19. Попроси родителей установить на компьютер антивирус и специальное программное обеспечение, которое будет помогать блокировать распространение вирусов.

Рефлексия

Какая игра сегодня для вас была трудной? Почему? Какие хорошие привычки для общения вы унесете с собой с сегодняшнего занятия? Что вам понравилось больше всего?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Доброе животное». Упражнение «Доброе животное». Ведший просит организовать круг и взяться за руки. Мы – одно большое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит! А теперь подышим вместе! На вдох – делаем шаг вперед, на выдох — шаг назад. А теперь на вдох делаем 2 шага вперед, на выдох – 2 шага назад. Вдох – 2 шага вперед. Выдох – 2 шага назад. Так не только дышит животное, так же четко и ровно бьется его большое доброе сердце. Стук – шаг вперед, стук – шаг назад и т.д. Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».

Эти аплодисменты звучат для вас за хорошую работу на занятии!
Спасибо всем за работу!

Блок 2. Слушаю

Занятие 4 «Моя интересная история»

Цель: Развитие умения слушать собеседника; само презентации обучающихся.

Задачи:

1. Развитие умения слушать собеседника.
2. Развитие умения презентовать себя.
3. Развитие умения работать в команде.

Ход занятия

Здравствуйтесь, ребята!

Сегодня тема нашего занятия звучит как «Моя интересная история». Но, прежде чем начнем давайте вспомним правила, которые мы установили на прошлой встрече.

Дети проговаривают правила.

Ритуал начала занятия: упражнение «Дружеский настрой».

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Участники становятся в круг, держаться за руки. Ведущий предлагает сконцентрироваться на положительных и добрых мыслях и «передавать» их соседям справа, затем соседям слева. Завершается концентрация коллективным: «Хорошо поработаем!».

Разминка: Упражнение «Похвала»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Участникам предлагается встать на какое-нибудь возвышение и похвалить себя за что-то. После выполнения проводится обсуждение, сложно или легко давалось это упражнение

Основное содержание:

Упражнение «Зеркало»

Цель: развитие внимательности, умения работать в парах.

Группа разбивается на пары. Пары становятся друг против друга. Можно рассчитать всех на «первый-второй». «Первые» являются зеркалами, а «вторые» будут делать что-то у зеркала. Упражнение лучше выполнять по очереди: пара за парой, остальные наблюдают, стоя рядом. Упражнение делается без слов, оно рассчитано только на невербальные средства общения. Потом участники меняются ролями. Обычно выполнение упражнения не обсуждается.

Упражнение «Интервью»

Цель: развитие умения слушать собеседника, развитие внимания.

Ведущий просит разбиться участников в пары, в течение 6 минут.

Проводится взаимное интервью, далее каждому из пары предстоит представить группе своего партнера – рассказать про него самое интересное и запоминающееся. На работу в парах отводится 10 минут, на представление группе 15 минут.

Упражнение «Литературный пересказ»

Цель: развитие умения слушать и излагать информацию.

Ведущий читает участникам рассказ Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек»:

Из рассказа обучающиеся узнают о Дede, который очень состарился. Он лишен был своей подвижности: ноги не двигались, глаза не видели, уши не слышали, зубов не осталось. Он даже не мог глотать при еде, и когда он ел, у него текло назад изо рта. Сын и невестка перестали его за стол сажать и давали ему обедать за печкой. Однажды ему предложили обедать из чашки, но он уронил ее и разбил. Невестка начала сердиться на него, упрекая за порчу и разбитые вещи, и пообещала давать ему обедать из лоханки. Дед лишь тяжело вздохнул, не произнеся ни слова. Во время того, как семейная пара наблюдала своего сына, играющего на полу с кусочками дерева, сынишка ответил на вопрос отца, что он делает лоханку. Он пояснил, что это для того, чтобы, когда родители постареют, их можно было бы кормить из лоханки. Эти слова сильно заделали родителей, они поняли, как несправедливо обращались с дедом, и с того момента начали ухаживать за ним и заботиться о нем так, как полагается.

После этого участники группы разбиваются на пары для выполнения упражнения в пересказе. Первый участник начинает рассказ о содержании, а второй следит за точностью и подсказывает в случае пропущенных деталей. Затем роли меняются. По завершении работы в парах, участники возвращаются в круг, где проводится упражнение парной работы с двумя wybranными участниками. В случае пропущенной информации любой участник вправе поднять руку и дополнить. После этого происходит обсуждение прослушанного материала. Цель упражнения заключается в выводах двух основных положений: первое – как ты относишься к другим,

также они будут относиться к тебе; второе – важно не унижать и не обижать тех, кто находится в более уязвимом или зависимом от тебя положении. Если воспринимать на слух информацию без усилия воли, то большой процент информации забывается.

Рефлексия

Какая игра сегодня для вас была трудной? Почему? Трудно ли уделить внимание и слушать собеседника? Внимательно ли вас слушали сегодня? Что вам понравилось больше всего?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Заколдованный лес». Один из участников – ведущий, он показывает остальным участникам, как пройти по тропинке через заколдованный лес. Участники должны в точности повторить его маршрут. Тот из детей, кто сбился с пути, превращается в «елочку». Задача команды – спасти его, расколдовать. Для этого необходимо сказать ему что-то приятное, обнять, погладить.

Эти аплодисменты звучат для вас за хорошую работу на занятии!
Спасибо всем за работу!

Занятие 5 «Внимательность и наблюдательность в процессе общения»

Цель: Развитие умения слушать собеседника, развитие внимания и памяти.

Задачи:

1. Способствовать развитию внимания и памяти.
2. Развитие умения слушать собеседника.

Ход занятия

Здравствуйте, ребята! Сегодня тема нашего занятия звучит как «Внимательность и наблюдательность в процессе общения». Но, прежде чем начнем давайте вспомним правила, которые мы установили.

Дети проговаривают правила.

Ритуал начала занятия: упражнение «Заводная игрушка».

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Дети делятся на пары: один из них – заводная игрушка, второй – ее хозяин.

Дети по команде педагога начинают двигаться по комнате. Ребенок – игрушка следит за руками хозяина и в точности повторяет все его движения. Затем пары меняются местами.

Разминка: Упражнение «Добрый вентилятор»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Упражнения на релаксацию «Добрый вентилятор». Ведущий предлагает детям вспомнить все негативное, что происходило сегодня, что заставляет переживать или волноваться; вдохнуть воздух и, выдыхая, выпустить все негативные мысли и переживания. Затем движениями рук разогнать их подальше от себя.

Основное содержание:

Игра «Джек» (вариация «Глухой телефон»).

Цель: развитие умения слушать собеседника, развитие внимания.

Игра требует участия 6 человек, которые выходят за дверь, а остальные становятся наблюдателями. Задача добровольцев заключается в том, чтобы передать правильно и наиболее полно текст, прозвучавший от предыдущего участника. Это делается по цепочке. Лидер читает текст один раз (без повторений) первому добровольцу (остальные ждут за дверью). Затем входит второй доброволец, и первый рассказывает то, что слышал. Наблюдатели внимательно следят за процессом и фиксируют возможные ошибки. И так продолжается до завершения. После того, как последний участник представил свою версию информации, все участники объединяются для анализа того, сколько процентов исходной информации было потеряно или искажено в ходе

передачи.

Текст: Далеко-далеко в горах, за 375 тысяч 286 километров отсюда, в Розовой Стране, в Цветочном городе, на зеленой улице, в маленьком доме с голубыми окошками жил смешной человечек по имени Джек. Он очень любил рыбу, но не умел ее ловить, поэтому он приручил медведя, чтобы тот ему приносил рыбу. Также у него была коза – Мара, и кошка, которая ему заваривала чай.

Игра «Зоопарк».

Цель: развитие внимательности, умения договариваться не вербально.

На листочках написаны названия животных обезьяна, крокодил, верблюд, волк, лось. Названия животных на листочках должны повторяться в таком количестве, чтобы на их основе можно было разделить группу на нужное число микро групп по 3–4 человека. Не обсуждая с другими содержание карточки, по команде все начинают двигаться, изображая свое животное, мимикой жестикуляцией, звуком. Разговор запрещен. Задача, стоящая перед участниками, образовать группы по животным: в одной группе всем обезьянам, в другой – всем крокодилам и т.д. После ведущий проверяет правильно ли разделились участники. Если нет, то игра повторяется с другим набором карточек.

Пример карточек: обезьяна, крокодил, верблюд, волк, лось.

Рефлексия

Какая игра сегодня для вас была трудной? Почему? Какие хорошие привычки для общения вы унесете с собой с сегодняшнего занятия? Что вам понравилось больше всего?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Мне сегодня хорошо, потому что...». Каждый участник по очереди говорит фразу «Мне сегодня хорошо, потому что...» и называет причину своего хорошего настроения после занятия.

Эти аплодисменты звучат для вас за хорошую работу на занятии!
Спасибо всем за работу!

Занятие 6 «Интересная история моего партнера по общению»

Цель: Развитие умения слушать собеседника; взаимной презентации обучающихся.

Задачи:

1. Способствовать развитию внимания и памяти.
2. Развитие умения слушать собеседника.

Ход занятия

Здравствуйте, ребята! Сегодня тема нашего занятия звучит как «Интересная история моего партнера по общению». Но, прежде чем начнем давайте вспомним правила, которые мы установили на прошлой встрече.

Дети проговаривают правила.

Ритуал начала занятия: упражнение «Помоги другу».

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Участники распределяются по парам. Одному из участников завязывают глаза. Один участник берет за руку другого и проводит партнера с завязанными глазами по комнате так, чтобы ни столкнуться с другими участниками и предметами.

Разминка: Упражнение «Броуновское движение»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Дети сидят организовав круг. Ведущий вкатывает в круг мяч, который дети начинают перекатывать друг другу, не останавливаясь. Затем постепенно количество мячей увеличивается: одновременно дети катают в кругу 2, 3, 4, 5 мячей.

Примечание. Важно, чтобы мячи не выкатились за пределы круга. Количество мячей зависит от возраста и навыков детей.

Основное содержание:

Упражнение «Иностранец»

Цель: развитие умения договариваться, умения слушать собеседника, работать в команде.

Ведущий просит разделить участников на две команды по 4 человека, оставшиеся два человека будут иностранцами. Ведущий предлагает представить себя в роли иностранца, который не очень хорошо знает русский язык, и поэтому не в состоянии понять иносказательный смысл высказываний. Все слова он понимает буквально: например, услышав «Не вешай нос», представляет себе повешенного за нос человека и думает, что это средневековый способ казни. Сейчас вам раздадутся карточки, на которых указаны фразы с переносным значением, вам необходимо предложить, как можно больше вариантов, с объяснением этих фраз для иностранцев. А иностранцы, послушав это, должны попробовать отгадать, какую фразу дословно им пытались объяснить группы.

Пример текста для карточек:

Кто любит труд, того люди чтут.

Комар носа не подточит.

Старание и труд свое возьмут.

Шило в мешке не утаишь.

Копейка рубль бережет.

Тише едешь, дальше будишь.

Как аукнется, так и откликнется.

Не учи ученого.

Семь пятниц на неделе.

Язык без костей.

Рефлексия

Какая игра сегодня для вас была трудной? Почему? Какие хорошие привычки для общения вы унесете с собой с сегодняшнего занятия? Что вам понравилось больше всего?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Весенний дождь». Сейчас я буду вам показывать, а вы пожалуйста повторяйте за мной.

Представьте, как капают капли весеннего дождя вам на ладонь – действие: рука повернута ладонью вверх, указательным пальцем второй руки необходимо «хлопать» для имитации звука капель, бьющихся о ладонь.

В какой-то момент дождик усиливается – действие: два пальца «хлопают» по ладони.

Далее по нарастающей: три пальца, четыре, пока не зазвучат аплодисменты.

Вот такой дождь у нас получился. Эти аплодисменты звучат для вас за хорошую работу на занятии! Спасибо всем за работу!

Блок 3 Договариваюсь

Занятие 7 «Поведение, помогающее и мешающее общению»

Цель: Формирование представлений о позитивных и негативных стратегиях поведения в межличностной коммуникации;

Развитие умения слушать и договариваться.

Задачи:

1. Раскрыть позитивных и негативных стратегиях поведения в межличностной коммуникации;
2. Сформировать навык постановки вопросов в коммуникации;
3. Сформировать умение активного слушания и не перебивания партнера.

Ход занятия

Здравствуйте, ребята! Тема сегодняшнего занятия – Поведение, помогающее и мешающее общению. Но, прежде чем мы перейдем к теме, давайте разомнемся и настроимся на работу.

(напоминание правил)

Ритуал начала занятия: «Фигура настроения»

Цель: создать настрой на работу, эмоциональное раскрепощение.

Ведущий предлагает участникам придумать позу, которая наилучшим способом передает их сегодняшнее настроение. Далее, когда все участники встали в нужные позы ведущий спрашивает, что за поза и что за настроение испытывает участник группы.

Разминка: Упражнение «Ладони к сердцу»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Участники держат руки вместе и прикладывают их к груди и, глубоко вдыхая и выдыхая воздух, концентрируются на положительных мыслях. Так, ребята, размялись немного, а теперь давайте приступим к содержанию.

Основное содержание: Ребята, тема нашего сегодняшнего занятия – поведение, помогающее и мешающее общению, давайте попробуем разобраться какое поведение может мешать и наоборот благоприятно скажется на общении?

Как вы думаете, что мешает общению и создает плохое настроение?
(дети дают ответы)

Правильно: когда перебивают, не дают сказать то что ты хочешь, обзываются, делают посторонние дела в момент общения, не смотрят в глаза, отворачиваются.

А какое поведение, наоборот, помогает? (дети дают ответы)

Правильно: когда в процессе общения задают вопросы и интересуются вами, когда дают возможность высказаться, улыбаются, хвалят, о чем-то просят, предлагают совместную деятельность.

Сегодня мы с вами будем тренировать свои «Хорошие привычки» для общения, конечно, через игры и упражнения. Предлагаю начать.

Игра «Что в коробке?».

Цель: развитие навыков постановки вопросов в коммуникации.

Ведущий ставит на стол коробку, внутри которой находится какой – либо предмет. С помощью считалки выбирается водящий. Он заглядывает в коробку. Остальные участники задают вопросы водящему о цвете, форме, назначении предмета, лежащего в коробке. Водящему нужно отвечать на все вопросы словами «да» или «нет». Ребенок, который первым назовет то, что находится в коробке, становится водящим. Педагог кладет в коробку другой предмет, игра возобновляется.

Упражнение «Кто я?».

Цель: развить умение ориентироваться в ролевых позициях людей и коммуникативных ситуациях. Отработка умения активного слушания и не перебивания партнера по общению.

Каждый участник поочередно выходит вперед и озвучивает фразу из нескольких предложений, использующуюся представителями каких-либо профессий (ученый, доктор, телеведущий, и т. д.). Задача остальных - отгадать персонажа, озвучиваемого оратором.

Пример текста для обозначения профессии:

Я начинаю свой рабочий день очень рано. На мне лежит выполнение организационных задач: открыть место работы, помыть пол, протереть столы, помыть посуду, но также я работаю с людьми – общаюсь с ними каждый день, интересуюсь было ли им вкусно кушать (повар столовой).

Рефлексия

Какая игра сегодня для вас была трудной? Почему? Какие хорошие привычки для общения вы унесете с собой с сегодняшнего занятия? Что вам понравилось больше всего?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Весенний дождь». Сейчас я буду вам показывать, а вы пожалуйста повторяйте за мной.

Представьте, как капают капли весеннего дождя вам на ладонь – действие: рука повернута ладонью вверх, указательным пальцем второй руки необходимо «хлопать» для имитации звука капель, бьющихся о ладонь.

В какой-то момент дождик усиливается – действие: два пальца «хлопают» по ладони.

Далее по нарастающей: три пальца, четыре, пока не зазвучат аплодисменты.

Вот такой дождь у нас получился. Эти аплодисменты звучат для вас за хорошую работу на занятии! Спасибо всем за работу!

Занятие 8 «Умею ли я договариваться?»

Цель: Формирование представлений о процессе взаимных уступок, Формирование представлений о собственных коммуникативных возможностях,

Развитие умения договариваться.

Задачи:

1. Сформировать представление что такое компромисс.
2. Установить признаки умеет ли человек договариваться.
3. Установить уровень умения договариваться.

Ход занятия

Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами будем учиться договариваться. Но, прежде чем приступим, давайте напомним друг другу правила работы. (озвучивают правила работы).

Ритуал начала занятия: «Цветочная поляна»

Цель: создать настрой на работу, эмоциональное раскрепощение.

Ведущий предлагает участникам представить, что все участники находятся на поляне, где растут душистые ромашки, звонкие колокольчики яркие одуванчики и пестрые жарки. Ведущий предлагает «собрать» полевой букет и подарить тому участнику, которому хочет пожелать хорошей работы на занятии.

Разминка: Упражнение «Четыре стихии»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Ведущий просит всех участников встать в круг и развернуться боком в центр. Осуществляя движение по кругу участникам необходимо внимательно слушать инструкцию ведущего: огонь – нужно присесть, воздух – поднять руки вверх и покачать ими, вода – взять впереди стоящего за плечи, земля – хлопнуть в ладоши два раза.

Основное содержание: Умение договариваться – это самое главное качество человека, который хочет чувствовать себя хорошо социально и меньше конфликтовать. Договариваясь о чем-то со сверстниками или взрослыми, помните, нужно научиться слушать друг друга. Иногда уступать друг другу, может быть поступиться какими-то принципами. А то может получиться как у героев в стихотворении «Два барана».

Анализ стихотворения С. Михалков

По крутой тропинке горной

Шел домой барашек черный

И на мостике горбатым

Повстречался с белым братом.

И сказал барашек белый:

"Братец, вот какое дело:

Здесь вдвоем нельзя пройти,

Ты стоишь мне на пути."

Черный брат ответил:

«Ме, Вы в своем, баран, уме?

Пусть мои отсохнут ноги,

Если я сойду с дороги!» Помотал один рогами,

Уперся другой ногами...

Как рогами ни крути,

А вдвоем нельзя пройти.

Сверху солнышко печет,

А внизу река течет.

В этой речке утром рано

Утонули два барана.

Ребята, как вы думаете почему бараны утонули? Могла бы эта история закончиться благополучно? В каком случае? Как могло бы быть?

Давайте подумаем по каким признакам мы можем установить, что человек умеет договариваться?

(дети дают ответы)

Правильно: делится при совместной работе материалами, спрашивает пожелания партнера по общению чего он хочет, не перебивает говорящего, внимательно слушает, переспрашивает правильно ли он понял мысли собеседника, идет на уступки (но не сдает свои позиции полностью), может спокойно выразить несогласие и предложить что-то взамен.

Упражнение «Рукавички»

Цель: сформировать умение договариваться с партнером при решении совместной задачи.

Ведущий выдает один комплект цветных карандашей и лист с изображением рукавичек на рабочую пару. Из стимульного материала рабочей паре необходимо нарисовать пару рукавичек с использованием только одного комплекта карандашей. Задание предполагает выработку одного узора, обмен карандашами и творческий подход.

- у кого получились рукавички как пара – хорошо сумели договориться;
- у кого есть отклонения в узоре, но происходил обмен карандашами – среднее развитие умения договариваться;

- у кого на рукавичках разный узор, были конфликты – не умеют договариваться.

Участникам необходимо представить свои рукавички публично и пояснить почему они выбрали то или иной узор для них.

Рефлексия

Трудно ли было сделать рукавички? Почему? Вам удавалось договориться при совместной работе? Что помогало и мешало это делать? Что вам понравилось больше всего?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Пожелание в подарок». Ведущий предлагает участникам небольшие «подарки» в небольших коробочках. Ведущий объясняет, что коробочки пустые, но их можно наполнить приятными мыслями и пожеланиями. Нужно вручить свой «подарок» своему соседу слева и пожелать ему что-нибудь приятное. Ведущий объясняет, что эти «Подарки» очень ценные, ведь глядя на них, мы всегда будем вспоминать о хорошем отношении друг к другу.

Поаплодируем друг другу! Спасибо всем за работу!

Занятие 9 «Что такое эмпатия и зачем она нужна?»

Цель: Развитие умения принимать особенности партнера по общению, умения понимать чувства и состояния партнера;

Развитие умения договариваться.

Задачи:

1. Сформировать представление о том, что такое эмпатия.
2. Сформировать установку на принятие особенностей партнера, его чувств и состояний.
3. Способствовать развитию эмпатии.

Ход занятия

Добрый день, уважаемые ребята! Сегодня наше занятие посвящено миру эмоций, а конкретно – мы ответим на вопрос: что такое эмпатия и зачем она нужна?

Напомним правила работы на занятии (проговаривают правила хором).

Ритуал начала занятия: «Действия приветствия»

Цель: создать настрой на работу, эмоциональное раскрепощение.

Ведущий предлагает участникам придумать какое-то действие, которым он бы поприветствовал всех участников занятия: например, отправить всем воздушный поцелуй, потопать ногами, сыграть в «ладушки» и др.

Разминка: Упражнение «Драка»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

В нашей группе все дружны, но иногда с ними случается вот что: все играли и дружили, и вдруг игру не поделили. Напряглись, взглянули грозно. Лоб нахмурили серьезно. Кулачки покрепче сжали, локотки к себе прижали. Все уже пошли в атаку. Вот сейчас начнется драка». (Дети делают глубокой вдох, на задержке дыхания, хмурят лоб. Пальцы рук фиксируют в кулачках. Прижимают локти к туловищу). Нет, друзья, не будем драться, кулачки должны разжаться. Улыбнулись мы друг другу, как приятно видеть друга. (На выдохе руки и лицо расслабляются).

Основное содержание: Как вы думаете, ребята, чем сопровождается процесс общения?

(дети дают ответы)

Правильно: совместной деятельностью (игрой, прогулкой, выполнением заданий), физическим взаимодействием (рукопожатием, объятиями, похлопыванием по плечу, щекотками), а еще эмоциями (смехом, печалью, радостью, интересом и иногда злостью).

Понять состояние другого человека каждому из нас позволяет эмпатия. Эмпатия – это способность одного человека понять и сопереживать другому человеку.

А как вы думаете для чего она нужна?

(дети дают ответы)

Совершенно верно: вы не сможете выстроить общение, если не будете стремиться понять другого человека и принять его таким какой он есть.

Эмпатия развита у каждого человека по-разному, но не переживайте сегодня мы с вами попробуем на занятии ее потренировать, чтобы лучше понимать друг друга.

Игра «Угадай эмоцию».

Цель: развитие умения выражать эмоции, договариваться, работать в команде.

Ведущий предлагает участникам разделиться на две команды. Командам выдаются карточки, на которых обозначены человеческие эмоции. Каждая группа должна подготовить небольшое выступление, с описанием ситуации в школе, в которых использование данных чувств было бы целесообразно (уместно). Задача второй команды - отгадать эмоцию и назвать ее, а также описать ситуацию, которую сейчас участники им демонстрировали.

Пример текста для карточек:

Радость

Гнев

Безразличие

Разочарование

Негодование

Возмущение

Поддержка

Ритуал начала занятия

Разминка.

Игра «Через стекло».

Цель: развитие умения понимать друг друга.

Участники делятся на пары. Ведущий предлагает участникам представить, что один из пары находится в вагоне поезда, а второй стоит на перроне. Участникам в парах необходимо без слов передать сообщение, выданное им на бумажках.

Пример текста для карточек:

Я буду тебя ждать.

Напиши мне письмо.

Сообщи, как доберешься.

Не потеряй шапку.

Возвращайся скорее.

Проверь документы.

Рефлексия

Какая игра сегодня для вас была трудной? Почему? Вам удавалось лучше понимать друг друга сегодня? Что помогало и мешало это делать? Что вам понравилось больше всего?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Зоркий глаз». Ведущий раздает листы бумаги и просит, чтобы каждый сделал в центре маленькую дырочку. Предлагает взглянуть сквозь это отверстие и утверждает, что каждый видит только то, что находится непосредственно перед ним - других людей. Чаще всего мы, оценивая других, сосредотачиваемся только на одной характеристике: хорошей или плохой, и образуем категоричное мнение о человеке: хороший или плохой. Однако фактически наши взгляды довольно ограничены. Поэтому важно быть осторожными в суждениях.

Поаплодируем друг другу! Спасибо всем за работу!

Блок 4. Аргументирую

Занятие 10 «Конфликт – это плохо?»

Цель: Формирование представлений о явлении конфликта, роли конфликта в межличностных отношениях; плюсы и минусы конфликта.

Задачи:

1. Сформировать представления о том, что такое конфликт.
2. Разобрать плюсы и минусы конфликта.
3. Способствовать развитию неконфликтных форм взаимодействия.

Ход занятия

Добрый день, уважаемые ребята! Сегодня тема нашего занятия – Конфликт – это плохо?

Но, прежде чем мы перейдем к теме давайте вспомним правила и разомнемся.

(проговаривание правил работы на занятии)

Ритуал начала занятия: «Маска удивления»

Цель: создать настрой на работу, эмоциональное раскрепощение.

Закрывать глаза. С медленным вдохом максимально высоко поднять брови, произносить про себя: «Мышцы лба напряжены». Задержать на секунду дыхание и с выдохом опустить брови. Пауза 15 секунд. Повторить упражнение 2-3 раза.

Разминка: Упражнение «Ха-дыхание»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Исходное положение – стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Сделать глубокий вдох, поднять руки через стороны вверх над головой. Задержка дыхания. Выдох – корпус резко наклоняется вперед, руки сбрасываются вниз перед собой, происходит резкий выброс воздуха со звуком «ха!».

Основное содержание:

Конфликт – ситуация, в которой каждая из сторон занимает позицию, несовместимую и противоположную по отношению к интересам другой стороны.

Давайте рассмотрим плюсы и минусы конфликтов:

Плюсы:

помогает людям найти общий язык: выявление и устранение проблем заставляет участников конфликта вместе искать альтернативные способы решения общей проблемы;

– учит людей важным навыкам ведения переговоров;

- возможность больше узнать о другом человеке;
- создает возможность для творчества, заставляет рассматривать проблему под разными углами и стимулирует поиск нетривиального решения;
- дает возможность найти беспроблемное решение;
- конфликты побуждают людей к личностному росту, заставляют меняться.

Минусы:

- негативные эмоции и грустный эмоциональный осадок - частый спутник почти любого конфликта;
- затянувшийся конфликт может продолжаться очень долго, причиняя неудобства обеим сторонам;
- нерешенный конфликт, особенно замороженный, может стать причиной серьезных проблем.

Как мы видим, у конфликтов есть и положительная сторона, так что конфликтовать это не всегда плохо, а иногда даже полезно. Но важно уметь это делать правильно!

Упражнение «Комплименты»

Цель: сплочение коллектива, развитие способности непредвзятого оценивания сверстников, повышение самооценки участников.

Участники делятся на две команды, встают лицом к друг другу образуют внутренний и внешний круг. Участник внешнего круга говорит участнику внутреннего круга: «Мне нравится в тебе...», а участник внутреннего круга говорит: «Спасибо, а мне нравится в тебе...».

Упражнение «Сладкое и соленое»

Цель: сформировать представление о последствиях конфликтного взаимодействия на примере метафоры (соль и сахар).

Ведущий подходит к столу с блюдами, сахаром и солью. Маленькое блюдечко – это мы с вами, а соль и сахар – это наши слова. Когда мы высыпаем соль или сахар в воду, они впоследствии в ней растворяются. (Ведущий высыпает соль и сахар в отдельные блюдечки). Итак, вода в одном из блюдец

стала соленой, а в другом – сладкой, и изменить это положение вещей уже нельзя, верно? Вот так и наши слова растворяются, их уже нельзя вернуть назад. Нам никогда не вернуть наших слов, которые вылетели даже ненароком. И напротив, кристаллы сахара делают воду вкусной, сказанное вовремя доброе слово может сделать человека счастливым.

Рефлексия

Какие плюсы и минусы конфликтов вы запомнили? Трудно ли вам конфликтовать правильно? Что мешает? Какие эмоции вы испытываете в конфликте? Как найти выход из конфликта?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Отдых». Упражнение «Отдых». Исходное положение – стоя, выпрямиться, поставить ноги на ширину плеч, постепенно сгибаться в корпусе. Сделать вдох, голова и руки должны свободно свисали к полу. Дышать глубоко, следить за своим дыханием. Находиться в таком положении в течение 1-2 минут. Затем медленно выпрямиться.

Аплодисменты звучат для вас! До свидания!

Занятие 11 «Спорим по правилам»

Цель: Формирование представлений о конструктивных стратегиях коммуникации, чем спор отличается от конфликта;

Развитие умения аргументировать свою позицию.

Задачи:

1. Сформировать представления о стратегиях поведения в конфликте.

2. Совместно выработать правила хорошего спора.

3. Развитие умения аргументировать свою позицию.

Ход занятия

Добрый день, ребята!

Сегодня мы с вами будем учиться правильно спорить.

Но, прежде чем перейдем к занятию проговорим правила работы.

(повторяют правила работы)

Ритуал начала занятия: «Жмурки»

Цель: создать настрой на работу, эмоциональное раскрепощение.

Ведущий просит всех участников повторять за ним. С медленным выдохом мягко опустить веки, постепенно наращивая напряжение мышц глаз и, наконец, зажмурить их так, как будто в них попал шампунь, жмуриться как можно сильнее. Произносить про себя «Веки напряжены». Затем секундная задержка дыхания и расслабление мышц, дыхание свободное. Оставляя веки опущенными, произнести про себя «Веки расслаблены». Повторить упражнение 2-3 раза.

Разминка: Упражнение «Скорее найди»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Ведущий просит встать всех участников в круг. Для выполнения упражнения необходимо стоять лицом в круг. Вспомните (или найдите – если кабинет ранее не знаком участникам):

5 — Найдите пять вещей, на которых сможете остановить взгляд.

4 — Почувствуйте четыре сенсорных ощущения.

3 — Прислушайтесь к трем различным звукам.

2 — Сконцентрируйте внимание на двух запахах.

1 — Найдите одну вещь со вкусом.

Основное содержание: Спор – это столкновение мнений, в ходе которого одна из сторон (или обе) стремится убедить другую в справедливости своей позиции.

Ссора – состояние взаимной вражды, размолвка.

Ребята как вы думаете после спора может произойти размолвка и вражда (дети дают ответы).

Правильно: чтобы размолвки не произошло нужно просто уметь спорить.

Вот некоторые правила хорошего спора:

Необходимо осознавать, что спор – это способ поиска истины, а не возможность выплеснуть отрицательные эмоции на своего противника.

Во время спора Вы должны четко определять для себя, с какими доводами соперника Вы согласны, с какими – нет, и какие вызывают у Вас сомнения.

Ни в коем случае во время ведения спора не оскорбляйте оппонента. Иначе это будет уже не дискуссия, а примитивная ссора.

В процессе ведения спора старайтесь возвращаться к сути поднятого вопроса, иначе Вы сами можете не заметить, как отвлечётесь на посторонние темы.

Старайтесь не перебивать соперника тогда, когда он приводит аргументы в защиту собственной позиции. Лучше говорите по очереди.

Вести спор следует вежливо и сдержанно. Это покажет, что Вы воспитанный человек. Кроме того, обосновывать свою точку зрения убедительнее с помощью знаний и логики, а не посредством жестикюляции и буйства эмоций.

Избегайте во время ведения спора фраз типа: «Да Вам все равно этого не понять!».

Неправильно во время спора выражать своё недоверие фразой типа: «Я Вам не верю!». Грамотнее и культурнее сказать: «А вот у меня по этому поводу сложилось иное мнение».

Не горячитесь и не нервничайте во время спора. После каждого собственного убедительного высказывания настраивайтесь на молчаливое внимание к словам оппонента.

Давайте стараться доносить свои мысли и нужную информацию грамотно и с использованием разной коммуникации: вербальной и невербальной.

Игра «Алиас»

Цель: развить умения слушать, ориентироваться по невербальным и вербальным средствам коммуникации.

Ведущий просит разделить участников на две команды. Каждой команде присваивается название. Игра будет выстраиваться с применением приложения на телефоне «Alias». Участникам предстоит описать, показать, объяснить смысл слова, не произнося его и не используя однокоренных слов. Участники команды, угадывая слова правильно приносят своей команде баллы. В конце побеждает та команда, которая набрала больше баллов, соответственно отгадала больше слов.

Игра «Секрет».

Цели: сформировать желание общаться со сверстниками; преодолевать застенчивость; находить различные способы для достижения своей цели, показать возможность добиться желаемого неагрессивными методами.

Всем участникам ведущий раздает небольшие предметы: пуговичку, брошку, маленькую игрушку и др. Это секрет. Участники объединяются в пары. Они должны уговорить друг друга показать свой «секрет». Участники должны придумать как можно больше способов уговаривания (угадывать; говорить комплименты; обещать угощение; не верить, что в кулачке что-то есть, ...). В заключении игры анализ афоризма, который раскрывает смысл игры: «Добром, лаской, можно добиться гораздо большего, чем насилием».

Рефлексия

Какие правила спора вы запомнили? Если спор происходит по правилам, то как он называется? Что мешает людям спорить по правилам? Какие эмоции вы испытываете в споре? Как эмоции вы испытали в ходе занятия?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Отдых». Упражнение «Отдых». Исходное положение – стоя,

выпрямиться, поставить ноги на ширину плеч, постепенно сгибаться в корпусе. Сделать вдох, голова и руки должны свободно свисали к полу. Дышать глубоко, следить за своим дыханием. Находиться в таком положении в течение 1-2 минут. Затем медленно выпрямиться.

Аплодисменты звучат для вас! До свидания!

Занятие 12 «Как правильно разрешать конфликтные ситуации: учусь договариваться»

Цель: Формирование представлений о причинах школьных конфликтов;
Развитие навыка конструктивного взаимодействия в конфликте, умения договариваться и аргументировать свою позицию.

Задачи:

1. Способствовать формированию представлений о причинах школьных конфликтов.
2. Развитие навыков договариваться и приводить аргументы.
3. Рассмотреть стратегии поведения в конфликте.

Ход занятия

Добрый день, ребята! Сегодня мы с вами как правильно вести себя в конфликтных ситуациях.

Но, прежде чем перейдем к занятию проговорим правила работы.

(повторяют правила работы)

Ритуал начала занятия: «Возмущение»

Цель: создать настрой на работу, эмоциональное раскрепощение.

Округлить крылья носа и напрячь их, как будто вы очень сильно чем-то возмущены, сделать вдох и выдох. Произнести про себя: «Крылья носа напряжены». Сделать вдох, на выдохе расслабить крылья носа. Произнести про себя: «Крылья носа расслаблены». Повторить упражнение 2-3 раза.

Разминка: Упражнение «Пушинка»

Цель: осуществить разминку, повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Ведущий просит закрыть глаза и внимательно слушать инструкцию.

Представьте, что перед вашим носом на расстоянии 10-15 см висит пушинка. Дышите только носом и так плавно, чтобы пушинка не колыхалась. Упражнение выполняется пока дыхание участников не станет ровным и синхронным.

Основное содержание: Причины конфликтов могут быть разнообразными. Ребята между чем и кем обычно происходят конфликты? А вы с кем конфликтуете?

Правильно: конфликты могут быть в следующих парах: ученик – ученик, ученик-родитель, ученик – учитель.

Но сегодня мы разберемся в причинах школьных конфликтов.

Скажите какие могут быть причины школьных конфликтов?

Правильно: соперничество между учениками, осуждение неприемлемого поведения другого ученика, грубость, физическое воздействие (например, если толкнули в школьной столовой), отсутствие у партнера по общению желания вас понять, ругательства и оскорбления.

Скажите, как нужно вести себя в школьных конфликтах?

Правильно: Правила поведения в конфликте следующие (записываются детские варианты и вывешиваются на доске):

- выслушай другого.
- старайся понять интересы другого.
- не используй оскорблений.
- не повышай голос.
- доказывай свое мнение без оскорблений.
- найди то, с чем ты сможешь согласиться в позиции другого.
- возьми тайм-аут (перерыв).
- привлекай авторитетного посредника (учителя или ребенка старшего возраста).

Упражнение «Что мы делали не скажем, а покажем»

Цель: сформировать умение договариваться.

Ведущий просит группу разделиться по 4-6 человек.

Каждой команде взрослый шепотом дает задание – разыграть сценку, которую затем участники покажут всей группе. Участники в команде договариваются, кто какое движение будет показывать, репетируют, а затем все по очереди представляют свои сценки. Задача остальных участников – угадать, что же им показали. Пример: накрываем на стол, сажаем цветы, убираем игрушки и т.д.

Упражнение «Скульптура»

Цель: научить работать в парах, согласовывать действия.

Участники разбиваются на пары. Ведущий предлагает им договориться, кто из них будет скульптором, а кто «глиной», какого сказочного персонажа будет лепить скульптор

Затем скульптор начинает лепить, бережно прикасаясь к «глине». «Глина» - очень послушный материал, поэтому во всем слушается скульптора, но не может говорить. Когда скульптор закончит свою работу, он оживляет свою скульптуру. Та начинает двигаться так, чтобы другие дети смогли догадаться, что это за сказочный герой. Затем дети меняются ролями.

Упражнение «Ладошки»

Цель: сформировать представление о своих сильных сторонах, умение привести аргументы и презентовать себя.

Ведущий говорит, что лучший способ для решения конфликтных ситуаций необходим, чтобы мы жили дружно. Чтобы жить дружно, мы используем свои лучшие качества. Напишите на «ладошке» качество, которое вам помогает дружить. Склейте свои «ладошки» в цепочку. Каждая группа представляет свои «ладошки» со словами: «Мне помогает дружить ...». Каждый ребенок называет то качество, которое он написал. Затем «ладошки» всего класса склеиваются в один круг.

Рефлексия

Какие причины школьных конфликтов вы запомнили?

Как выходить из конфликтных ситуаций?

Какие стратегии конфликта лучше использовать?

Какие эмоции вы испытываете в конфликте?

Как эмоции вы испытали в ходе занятия?

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Паучки и комары». Все дети – комарики, они под спокойную музыку двигаются по комнате. Два участника, взявшись за руки, изображают паучков. Задача паучков – двигаясь под музыку, запятнать как можно большее количество комариков. Те участник, до которых дотронулся паучок, садятся на стулья. Когда все сели звучат аплодисменты.

Аплодисменты звучат для вас! До свидания!

Занятие 13 «Проект «Постер. Как правильно спорить»»

Цель: Разработать совместно с обучающимися проект с выработкой рекомендательной информации как правильно себя вести при столкновении мнений, аргументировать позицию и находить компромисс.

Задачи:

Ход занятия

Добрый день, ребята! Сегодня мы с вами как правильно вести себя в конфликтных ситуациях.

Но, прежде чем перейдем к занятию проговорим правила работы.

(повторяют правила работы)

Ритуал начала занятия: «Радость»

Цель: создать настрой на работу, эмоциональное раскрепощение.

Ведущий предлагает широко улыбнуться и зажмурить глаза как можно сильнее, чтобы почувствовать напряжение. Произнести про себя: «Радость на моем лице». Сделать выдох и расслабить лицо. Повторить упражнение 2-3 раза.

Разминка: Упражнение «Маленькое привидение»

Цель: повысить эмоциональный фон, настроить на работу.

Ведущий предлагает внимательно слушать инструкцию: сейчас мы с вами будем играть роль маленьких добрых привидений. Нам захотелось немного похулиганить и слегка напугать друг друга. По моему хлопку вы будете делать руками вот такое движение (педагог приподнимает согнутые в локтях руки, пальцы растопырены) и произносить страшным голосом звук «У». Если я буду тихо хлопать, вы будете тихо произносить «У», если я буду громко хлопать, вы будете пугать громко. Но помните, что мы добрые привидения и хотим только слегка пошутить».

Затем педагог хлопает в ладоши: «Молодцы! Пошутили и достаточно. Давайте снова станем детьми!»

Основное содержание: Ребята сегодня я вам предлагаю попробовать разобраться в проблемных ситуациях и помочь главным героям ситуаций.

Для работы вам необходимо объединиться в мини-группы по 3-4 человека.

Каждой группе выдается набор канцелярии и проблемная задача.

Проанализируйте задачу по схеме и дайте рекомендации главному герою что делать «здесь и сейчас», что делать в будущем чтобы такие ситуации не повторялись.

Канцелярия: ватман (1 на команду), цветные карандаши, ручки, ластик, краски, баночки для воды, кисти, клей, стикеры отрывные на клейкой основе (6 штук разных цветов).

Ситуации для анализа:

Ситуация № 1. Ваня посмеялся над рисунком Саши, сказав, что это – просто мазня. Саша ударил Ваню и тот заплакал.

Ситуация № 2. Учитель предложил выбрать командира в каждой группе. В одной группе голоса разделились, на роль командира претендуют двое: Петя и Миша. Оба стоят и злобно смотрят друг на друга.

Ситуация № 3. Алиса взяла у Кати книгу и обещал вернуть завтра – она нужна на уроке, но забыл ее дома. А потом оказалось, что ее испортила мама, пролив на нее воду, когда поливала цветы.

Ситуация № 4. На уроке Егор настойчиво дергает Никиту, чтобы тот повернулся к нему на заднюю парту, Егор повернулся, заметивший это учитель сделал строгое замечание Егору.

Ситуация № 5. Анфиса рассказала всему классу секрет, который Вика ей доверил. Вика пригласила Анфису на «стрелу» после уроков».

Ситуация № 6. На праздничном концерте к Новому году кто-то занял место рядом с твоим лучшим другом, а вам так хочется сидеть вместе.

Схема анализа:

1. Определите, что за ситуация перед вами: конфликт, спор, дискуссия.
2. Выделите главного героя, которому будете помогать своими рекомендациями.
3. Что делать герою «здесь и сейчас»?
4. Какие вы рекомендации дадите чтобы герой не попадал в такие ситуации больше (10 штук).

Критерии оценки проектов:

1. Яркое оформление.
2. Логичное изложение.
3. Качественные рекомендации.
4. Выделена проблема.
5. Количество рекомендации соответствует требованиям.
6. Проект выполняли все участники команды.
7. Умение слушать партнеров по команде, умение договариваться.
8. При разногласиях в работе участники смогли договорить по совместному продукту.

После завершения работы над своими плакатами, каждая команда представляет свой продукт. Все плакаты помещаются на магнитную доску.

Победитель определяется наибольшим количеством стикеров различного цвета, которые крепятся на сам плакат.

Важно: команды не могут голосовать сами за себя.

Рефлексия

Что больше вам запомнилось сегодня? Чей проект понравился больше всего и почему? Качественные ли рекомендации у вас получились? Вы сами практикуете их в жизни? А будете ли практиковать?

Ребята, наш курс занятий подошел к завершению. Напомню, что мы с вами учились слушать друг друга, договариваться, аргументировать свою позицию, и разбирались как правильно нужно спорить и конфликтовать, совместно выполняли задания играли и упражнялись. Я рада была с вами работать! Вы большие молодцы!

Сейчас я предлагаю вам завершить наше занятие ритуалом.

Ритуал прощания

Для завершения занятия я предлагаю встать с места для следующего упражнения – «Мы – команда». Все участники встают в круг. В центр круга кладут одну руку на другую. На счет ведущего 1, 2, 3, поднимают руки вверх выкрикивая: «Мы – команда!».

Аплодисменты звучат для вас! До свидания, до новых встреч!