

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

**ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ**  
**Русская диалектология**  
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Н2 Общего языкознания**

44.03.05 Русский язык и иностранный язык (о, 2024).plx  
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
очная

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72  
в том числе:  
аудиторные занятия 34  
самостоятельная работа 37,85  
контактная работа во время  
промежуточной аттестации (ИКР) 0,15

Виды контроля в семестрах:  
зачеты 7

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	14 4/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	12	12	12	12
Практические	22	22	22	22
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	34	34	34	34
Контактная работа	34,15	34,15	34,15	34,15
Сам. работа	37,85	37,85	37,85	37,85
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

*кфн, Доцент, Мамаева Татьяна Владимировна*

*дфн, Профессор, Васильева Светлана Петровна*

Рабочая программа дисциплины

**Русская диалектология**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы

Русский язык и иностранный язык (английский язык)

Выпускающие кафедры:

Английской филологии; Современного русского языка и методики

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Н2 Общего языкознания**

Протокол от 08.05. 2024 г. № 9

Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Бурмакина Наталья Алексеевна

Председатель НМСС(С) к.ф.н., доцент Барилловская Анна Александровна

15.05.2024 г. № 9

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью изучения дисциплины Русская диалектология является формирование у обучающихся научного представления о диалектном языке как разновидности современного русского национального языка, закрепление и углубление теоретических знаний по предмету в контексте приобретения практических навыков, актуальных для будущей профессиональной деятельности, в т.ч. в части формирования гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.02

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- 2.1.1 Теория языка
- 2.1.2 Практический курс русского языка
- 2.1.3 Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде
- 2.1.4 Русский язык и культура речи
- 2.1.5 Музейная
- 2.1.6 Старославянский язык
- 2.1.7 Современный русский язык
- 2.1.8 Методика обучения русскому языку

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

- 2.2.1 Теория языка
- 2.2.2 Современные аспекты изучения языка
- 2.2.3 Вопросы истории русского языка
- 2.2.4 Филологический анализ текста
- 2.2.5 Психолингвистика
- 2.2.6 Преподавание русского языка в школе
- 2.2.7 Педагогическая риторика
- 2.2.8 Стилистика
- 2.2.9 Диалектологическая
- 2.2.10 Выразительный потенциал грамматики
- 2.2.11 История языка
- 2.2.12 Старославянский язык
- 2.2.13 Современный русский язык
- 2.2.14 Методика обучения русскому языку

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей**

**ОПК-4.2: Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей**

#### Знать:

- Уровень 1 Знает статус современных русских народных говоров (диалектов) как части культурного наследия страны, понимает их национальную ценность
- Уровень 2 Знает статус современных русских народных говоров (диалектов) как части культурного наследия страны
- Уровень 3 Знает статус современных русских народных говоров (диалектов), но не осознает в полной мере их национальную ценность

#### Уметь:

- Уровень 1 Умеет формировать речевую культуру, фиксируя различия местной и национальной языковой нормы; читать и анализировать записи диалектной речи
- Уровень 2 Умеет формировать речевую культуру, фиксируя различия местной и национальной языковой нормы; читать и анализировать записи диалектной речи, допуская единичные ошибки
- Уровень 3 Умеет формировать речевую культуру, не фиксируя различия местной и национальной языковой нормы; читать и анализировать записи диалектной речи с ошибками

#### Владеть:

- Уровень 1 Владеет способами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков

	поведения в поликультурной среде, способен осуществить соответствующую рефлексию
Уровень 2	Владеет способами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде
Уровень 3	Владеет способами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде на посредственном уровне
<b>ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</b>	
<b>ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (русского языка)
Уровень 2	На базовом уровне знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (русского языка), допуская неточности
Уровень 3	На пороговом уровне знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (русского языка), но допускает серьезные недочеты и ошибки
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	На базовом уровне умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская неточности
Уровень 3	На пороговом уровне умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допускает серьезные недочеты и ошибки
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне владеет навыками использования дидактических единиц предметной области (русского языка); навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	На базовом уровне владеет навыками использования дидактических единиц предметной области (русского языка); навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но допускает неточности
Уровень 3	На пороговом уровне владеет навыками использования дидактических единиц предметной области (русского языка); навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но допускает серьезные недочеты и ошибки
<b>ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне знает учебное содержание для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	На базовом уровне знает учебное содержание для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 3	На пороговом уровне знает учебное содержание для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	На базовом уровне умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 3	На пороговом уровне умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне владеет навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС
Уровень 2	На базовом уровне владеет навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 3	На пороговом уровне владеет навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Пр. подгот.	Примечание
	Раздел 1. Диалекты в системе общенационального языка							

1.1	Диалекты и литературный язык как полярные формы языка. Научное и практическое значение изучения русских народных говоров. /Лек/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
1.2	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. /Ср/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
1.3	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. /Пр/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	устная работа на практических занятиях
1.4	Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. /Ср/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
1.5	Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. /Пр/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	устная работа на практических занятиях
1.6	Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, понятиях, значениях слов, свойственных литературному языку и несущих информацию хозяйства, о способах особенностях ведения семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. /Ср/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
1.7	Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, понятиях, значениях слов, свойственных литературному языку и несущих информацию хозяйства, о способах особенностях ведения семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. /Пр/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4		1	устная работа на практических занятиях
<b>Раздел 2. Фонетическая система русских народных говоров</b>								
2.1	Понятие вокальной системы языка. /Лек/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
2.2	Специфика ударного, безударного и предударного вокализма русских говоров. /Лек/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
2.3	Специфика ударного, безударного и предударного вокализма русских говоров. /Ср/	7	3,85	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
2.4	Специфика ударного, безударного и предударного вокализма русских говоров. /Пр/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	анализ диалектных текстов с особенностями вокализма
2.5	Система согласных фонем русских говоров. /Ср/	7	4	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
2.6	Система согласных фонем русских говоров. /Пр/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	письменная работа
2.7	Количественные и качественные отличия от литературного языка. /Ср/	7	4	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			

2.8	Количественные и качественные отличия от литературного языка. /Пр/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	анализ текста
	<b>Раздел 3. Грамматические и лексические особенности русских говоров</b>							
3.1	Грамматические категории существительных в русских говорах. /Лек/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
3.2	Диалектные особенности в склонении местоимений, наречий и прилагательных. /Ср/	7	4	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
3.3	Диалектные особенности в склонении имен существительных местоимений, наречий и прилагательных. /Пр/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	устная работа на практических занятиях
3.4	Диалектные явления в образовании глагольных форм. Особенности образования причастий и деепричастий в русских говорах. /Ср/	7	4	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
3.5	Диалектные явления в образовании глагольных форм. Особенности образования причастий и деепричастий в русских говорах. /Пр/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	устная работа на практических занятиях
3.6	Лексика диалекта в его соотношении с другими формами русского языка. Лексика говора как система. Фразеология русских народных говоров. /Ср/	7	4	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
3.7	Лексика диалекта в его соотношении с другими формами русского языка. Лексика говора как система. Фразеология русских народных говоров. /Пр/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	устная работа на практических занятиях
	<b>Раздел 4. Диалектное членение русского языка. Диалектные словари разных типов.</b>							
4.1	Основные единицы диалектного членения русского языка (говоры, группы говоров, наречия). /Лек/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
4.2	Основные единицы диалектного членения русского языка (говоры, группы говоров, наречия). /Ср/	7	4	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
4.3	Основные единицы диалектного членения русского языка (говоры, группы говоров, наречия). /Пр/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		1	письменная работа
4.4	Характеристика северного и южного наречия. Среднерусские говоры. Диалектные словари. Принципы их составления и использования в учебной и исследовательской работе. /Лек/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
4.5	Характеристика северного и южного наречия. Среднерусские говоры. Диалектные словари. Принципы их составления и использования в учебной и исследовательской работе. /Ср/	7	4	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			
4.6	Характеристика северного и южного наречия. Среднерусские говоры. Диалектные словари. Принципы их составления и использования в учебной и исследовательской работе. /Пр/	7	2	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			групповая работа (создание презентаций по словарям говоров).

	<b>Раздел 5. Зачёт</b>							
5.1	Зачёт /КРЗ/	7	0,15	ОПК-4.2 ПК-1.1 ПК-1.2	Л1.3 Л1.4			Зачёт

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)  
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

**5.1. Контрольные вопросы и задания**

**Письменная работа**

Используя знания в области лингвистики на предыдущих дисциплинах, запишите базовые понятия диалектологии и дайте им толкование.

Типовые тексты для письменных аудиторных работ

Задание 1. Определить, в какой местности европейской части России был записан следующий образец диалектной речи (см. методичку, текст No 3, стр. 9, а также образец анализа текста No 5, представленный на стр. 6):

А там о с'ер'отк'е волока стојала ч'асов'енка. Иду, да этој ч'асов'енк'и самој н'ету, камн'и, а от ч'есов'енк'и монашэна ид'от. Ја подојду, подојду – погл'ежу – а фс'о за мној т'от'ен'ка ид'от. Тут иш'о вот такоје пр'ив'ид'ен'ије в'ид'ела. Монашэна така была, шл'апа така, фата така дл'инаја ч'орнаја была, сарафан дл'иныј ч'орныј. Она мног'им показывајеца эта монашэна. Много пр'ив'ид'ен'иј, а старыје-то л'уд'и он'и јеш'о бол'шэ пр'ив'ид'ен'иј в'ид'ел'и. Словарь: волок 'обширный лесной массив' монашэна 'монахиня'  
**Nb!** Жирным шрифтом в транскрипции выделены ударные гласные. Любое явление, найденное в образце диалектной речи, следует иллюстрировать несколькими примерами.

Задание 2. 1. Определить, в какой местности европейской части России был записан следующий образец диалектной речи; установить, сколько гласных фонем под ударением выделяется в данном говоре; указать, какие это фонемы; выявить, какие звуки могут выступать на месте /ê/ под ударением; выяснить, какие явления свойственны данному говору в области произношения безударных гласных после t':

Здорово, Ондрей! Каковуо бох сносил. – Чевуо, дедя милой, не бай уш лучше. Издили, да чуть голову не произдили, чуть волки не пошухали. Набежала чела орда да куоным-то под губу. Мы хватили по стегу да давай катать по имя. Оне остервились пушше прежнова да и на нас. Делать нечёво, мы стали по-свиному – спиnam-то, знаш, вместе, а палкам врюсь – да так и отбивались от их ...

Словарь:

баять - говорить

стег – жердь, палка

пошухать – напасть, покусать

остервиться – разозлиться (о животных), оскалиться

**Nb!** Жирным шрифтом в транскрипции выделены ударные гласные. Любое явление, найденное в образце диалектной речи, следует иллюстрировать несколькими примерами.

2. Выполнить задания Б1, Б2, Б3 на стр. 22-23 из методических рекомендаций «Материалы для самостоятельной работы по русской диалектологии».

Задание 3. Определите, в какой местности европейской части России был записан следующий образец диалектной речи: У Макс'имыва ўход'ит' н'ескъл'ка д'ир'ав'ен': Пънас'онк'и, Салотк'ии, Цыркова и Макс'имыва. Кр'ист'ян'и кр'ипасныи был'и. Тут у нас д'ар'евн'а Каспл'а была, т'ап'ер' р'ийон пълучыўс'а. Д'ар'еўн'а сушшаствуит' даўно, крууом наз был'и бал'шыи балоты ил'и л'асы.

Д'ам'идьў нъзвал'и таоу, что тут уб'ил'и акт'иўныґа парн'а Д'ам'идьва. Пр'и цар'из'м'и у их был'и кн'иґу'и, йаны был'и бъл'шыв'ик'и.

Йа быў нъ вайн'е, тышша д'ив'ат'сот чатырнцьтъґа ўода; быў у Пол'шы; пьд Вършавый... Мы ус'о ур'ем'а ждал'и патпоры...Т'ап'ер' мы жив'ом хърашо. Иржы пас'ейна нынчы мноґа. И л'ну було мноґа. Мы л'етґс' с'еил'и л'он, дык нам пьшан'ичку дал'и за л'он и пълучыл'и пь два рубл'и нъ трудад'ен'.

Словарь:

подпора 'помощь'

летось 'в прошлом году'

**Nb!** Жирным шрифтом в транскрипции выделены ударные гласные. Любое явление, найденное в образце диалектной речи, следует иллюстрировать несколькими примерами.

#### Задания:

1. Установите, какой тип безударного вокализма после твердых согласных в 1 предударном слоге свойствен данному говору.
2. Охарактеризуйте тип вокализма после мягких согласных.
3. Покажите, какие явления отмечаются в произношении гласных в безударных слогах (кроме 1 предударного).
4. Выясните, как в говоре произносятся: а/ заднеязычный звонкий; б/ аффрикаты; в/ шипящие.
5. Покажите, как реализуется в говорах: а/фонема /в/; б/фонема /л/.
6. Определите, какие комбинаторные изменения (ассимиляция, диссимиляция, эпентеза, протеза) имеют место в данном говоре.
- 7\*. Как Вы думаете, каким образом возник топоним Цырково?
- 8\*. Какой знак был посеян в деревне в год записи этого образца речи? Когда сеял лен сам рассказчик?

Задание 4. Определите, в какой местности европейской части России был записан следующий образец диалектной речи:

На мои □х пам'ет'а □х самова □ра н'е □ было. Вз'е □л'и же □ншшыну ис худо □ва жыт'ја □ ф с'ем'ју □, в заму □жество. Пр'ишл'а □ она □ к сус'е □ду. У ји □х по суббо □там ч'а □ј п'и □л'и. С'е □ла и она □ за сто □л, ч'а □ј п'јо □т, вз'ела □ сахарку □ в го □р'с'е и прод'ержа □ла так. Тауды □ с'ид'и □л'и с луц'и □нкој. От'е □ц в Во □логду ји □з'д'иў, в го □род-от, куп'и □ў св'иц'и □ са □л'нии, а пото □м ла □нпу. Фс'о □ на моих пам'ет'а □х. А топ'е □р' што □ д'и □ицца?! До ц'ево □ ц'елов'е □к дошо □ў! Ужасноје д'е □ло, то □л'ко голово □ј ч'епн'о □ш.

По р'ек'е □ парохо □доф н'е □ было, л'еса □ кон'а □м т'ану □л'и, от Во □логды машто □выј л'е □с шо □ў.

У на □с хл'е □б-от хорошо □ рост'о □т, то □ко н'и во вр'и □м'о с'и □јут. Л'оно □к хоро □шыј. Ра □нше л'оно □к с'и □јил'и на нов'и □нк'и. Л'н'и □шше ката □л'и: огон'ка □ наклад'о □ш, он згор'и □т и подм'ета □ш жа □р-от. Нов'и □нк'и кат'и □л'и, ја □ годы росл'и □ бы □л'и: ч'ерн'и □ч'а, з'емл'ен'и □ч'а, мал'и □на.

#### Словарь:

льнище 'поле, расчищенное в лесу, на котором сеяли лен или другие с/х культуры';

новинка 'лесная расчистка под пашню'; Nb! Любое явление, найденное в образце диалектной речи, следует иллюстрировать несколькими примерами.

#### Задания:

1. Покажите, какие звуки отмечаются на месте ударного /е/ в данном говоре. Какая закономерность проявляется в реализации этой фонемы? С чем это связано?
2. Выявите особенности в произношении других ударных гласных неверхнего подъема.
3. Является ли произношение рост'от, сахарку примером оканья?
4. Охарактеризуйте тип вокализма 1 предударного слога после мягких согласных, характерный для говора;
5. Определите тип оканья, свойственный говору.б. Выясните, как в говоре произносятся: а/ заднеязычный звонкий; б/ среднеязычный; в/ сонорный переднеязычный, боковой, твердый; г/ шипящие; д/ аффрикаты;
7. Определите, какие комбинаторные изменения (ассимиляция, диссимиляция, упрощение групп согласных) имеют место в данном говоре.
8. Выявите диалектные особенности в употреблении словоформ существительных, местоимений, глаголов. Охарактеризуйте их с точки зрения времени возникновения (реликты или инновации).

### 5.2. Темы письменных работ

Примерные темы эссе, докладов/презентаций:

1. Диалект как форма существования национального языка.
2. Научное и практическое значение диалектологии.
3. Основные понятия диалектологии и лингвистической географии.
4. Диалектные явления в области ударного вокализма.
5. Вокализм 1 предударного слога после твердых согласных в русских народных говорах.
6. Основные типы вокализма 1 предударного слога после мягких согласных в окающих говорах.
7. Основные типы вокализма 1 предударного слога после мягких согласных в акающих говорах.
8. Гласные звуки в безударных слогах (кроме 1 предударного).
9. Заднеязычные согласные в русских народных говорах.
10. Среднеязычный и переднеязычные согласные в русских народных говорах.
11. Шипящие и губные согласные в русских народных говорах.
12. Аффрикаты в русских народных говорах. Проблема происхождения цоканья.
13. Реликтовые формы в морфологической системе русских народных говоров: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол.
14. Новообразования в морфологической системе русских народных говоров: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол.
15. Синтаксические особенности русских народных говоров.
16. Типы лексических диалектизмов.
17. Активная и пассивная лексика говора. Нейтральная и экспрессивная лексика русских народных говоров.
18. Вариантные и родо-видовые отношения в лексике говора.



19. Диалектная лексика с точки зрения происхождения. 20. Диалектная лексикография: типы диалектных словарей.  
21. Диалектные словари, изданные в XIX.

### 5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Типовые вопросы к зачету по дисциплине «Русская диалектология»

1. Диалект как форма существования национального языка.
2. Научное и практическое значение диалектологии.
3. Основные понятия диалектологии и лингвистической географии.
4. Диалектные явления в области ударного вокализма.
5. Вокализм 1 предударного слога после твердых согласных в русских народных говорах.
6. Основные типы вокализма 1 предударного слога после мягких согласных в окаяющих говорах.
7. Основные типы вокализма 1 предударного слога после мягких согласных в акающих говорах.
8. Гласные звуки в безударных слогах (кроме 1 предударного).
9. Заднеязычные согласные в русских народных говорах.
10. Среднеязычные и переднеязычные согласные в русских народных говорах.
11. Шипящие и губные согласные в русских народных говорах.
12. Аффрикаты в русских народных говорах. Проблема происхождения цоканья.
13. Реликтовые формы в морфологической системе русских народных говоров: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол.
14. Новообразования в морфологической системе русских народных говоров: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол.
15. Синтаксические особенности русских народных говоров.
16. Типы лексических диалектизмов.
17. Активная и пассивная лексика говора. Нейтральная и экспрессивная лексика русских народных говоров.
18. Вариантные и родо-видовые отношения в лексике говора.
19. Диалектная лексика с точки зрения происхождения. 20. Диалектная лексикография: типы диалектных словарей.
21. Диалектные словари, изданные в XIX.

Тест по дисциплине «Русская диалектология»

1. Что отличает диалекты от литературного языка?
  - 1) отсутствие письменной формы
  - 2) относительная однородность в стилистическом отношении
  - 3) отсутствие специально разработанных норм
  - 4) отсутствие письменной формы, норм и стилей
2. Какое понятие шире?
  - 1) литературный язык
  - 2) диалектный язык
  - 3) общенациональный язык
3. Синонимом каких терминов может употребляться термин диалект?
  - 1) говор
  - 2) группа говоров
  - 3) наречие
  - 4) диалектный язык
4. Сколько гласных фонем могут различаться в ударной позиции в диалекте?
  - 1) во всех говорах только 5 фонем
  - 2) в части говоров – 5, в части говоров – 7 фонем
  - 3) в части говоров – 5, в части говоров – 6 фонем, в части говоров – 7 фонем.
5. Чем оканье отличается от аканья?
  - 1) различием гласных фонем неверхнего подъема < o >, < a > в первом предударном слоге после твердых согласных
  - 2) реализацией фонем < o >, < a > в < o > после твердых согласных в безударных слогах
  - 3) реализацией фонем < o >, < a >, < e > в [o] после твердых согласных в безударных слогах.
6. Какие гласные фонемы различаются / совпадают при аканье?
7. Запишите в транскрипции произношение слова «вода» в окаяющем говоре:  
[\*\*\*\*].
8. Запишите в транскрипции слово «водовоз» в акающем говоре:  
[\*\*\*\*\*].
9. Какой тип вокализма североокаяющих говоров отмечается в примерах: [п'ета'к] – [п'ет'и']?
10. Запишите в транскрипции слово «сестра» в акающих говорах при иканье:

[\*\*\*\*\*]

11. Отсутствие каких фонем в говоре иллюстрирует произношение слов типа: «хвартук», «хверма», «кохта», «хронт»?
12. Какое явление вокализма отражено в следующих примерах: [н'асу'] – [н'асла'] – [н'ас'и']?
13. Какая фонема реализуется звуком [ў] (у-неслоговое) в словах: траука, трау, унук, ур'емя ?
14. Какие согласные и в какой позиции произносятся в говоре так: [ру'т'и], [т'ино']?
15. В говорах каких областей (северных или южных?) фрикативный заднеязычный согласный реализуется в звуке [ɣ], а в слабой – в звуке [x]: [ноуа'] – [но'x], [лууа'] – [лу'x]?
16. В северных говорах следующие реалии называются: квашня, ковш, рогач, белка. Как называются эти предметы в южных говорах?
17. Запишите соответствующие варианты литературного языка:  
Сусед - \_\_\_\_\_, страм - \_\_\_\_\_, вострый - \_\_\_\_\_,  
кедра - \_\_\_\_\_, будня - \_\_\_\_\_, разговористый - \_\_\_\_\_.
18. К предложным конструкциям с местоимениями 3 лица, употребляемым в говорах, запишите литературный вариант:  
«с им» - \_\_\_\_\_, «к ей» - \_\_\_\_\_, «у их» - \_\_\_\_\_.
19. Какие согласные по мягкости/твердости произносятся в формах 3 лица глаголов в говорах?
20. Какое время выражают деепричастия на –вши в функции сказуемого (например, «она поевши», «он ушедши»)?

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Багирова Е. П., Белякова С. М., Марандина Е. Л.	Русская диалектология: учебно-методическое пособие для студентов направления «Филология»: учебно-методическое пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2018	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=571866">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=571866</a>
Л1.2	Кузнецова, Т. Б., Т. Б. Кузнецова	Русская диалектология: учебно-методическое пособие	Ставрополь: СГПИ, 2017	<a href="https://e.lanbook.com/book/117673">https://e.lanbook.com/book/117673</a>
Л1.3	Демидова Калерия Ивановна	Русская диалектология: учебное пособие для студентов педагогических вузов	Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2015	<a href="https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/5163/read.php">https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/5163/read.php</a>
Л1.4	Пожарицкая С.	Русская диалектология: учебник	Прага: Animedia Company, 2016	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=453526">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=453526</a>

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;  
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com) Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Требования к подготовке презентаций по словарям говоров

Для подготовки презентации необходимо выбрать один из словарей говоров и представить его подробный анализ в рамках презентации по плану:

1. Когда и кем составлен словарь.
2. Место и год издания.
3. Назначение.
4. Условные обозначения, используемые в словаре.
5. Количество единиц в словаре, критерии их отбора.
6. Принципы расположения слов.
7. Построение и содержание словарной статьи (на примере нескольких конкретных статей).
8. Характеристика иллюстративного материала (в какой мере и с какой целью привлекается).
9. Вывод о типе словаря.

Компьютерная презентация призвана иллюстрировать доклад, поэтому должна содержать достаточное количество рисунков, графиков, диаграмм, таблиц, карт, схем, фотографий.

В презентации не должно быть больших блоков текста.

Презентация должна быть выполнена в спокойных, не очень ярких тонах.

Все надписи и рисунки должны быть хорошо заметны и четко отличаться по цвету от фона (особенно на диаграммах).

Использование эффектов, анимации должно быть оправданным. Время устного доклада ограничено пятью минутами. Презентация к устному докладу оформляется в редакторе MS Power Point и должна иметь объем, не превышающий 20 слайдов. На первом слайде располагается наименование работы, ФИО авторов.

Требования к подготовке конспекта

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Объем определяется достаточностью раскрытия материала по отдельным темам. Конспект выполняется в письменном виде. Обязательны ссылки на источники. При конспектировании необходимо обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Важные мысли в конспекте маркируются цветом.

Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

#### Рекомендации по подготовке к письменным аудиторным работам

Письменная самостоятельная работа состоит из анализа записанного диалектного текста. Необходимо показать знания, полученные на занятиях, по выявлению характерных фонетических черт диалектного текста, морфологических особенностей диалектного текста в области имени существительного, прилагательного, глагола и т. д.. Для подготовки необходимо пользоваться конспектами лекций, записями семинаров, обязательной и дополнительной литературой, указанной в карте литературного обеспечения дисциплины.

#### Рекомендации по подготовке к анализу текстов

Каждый диалектный текст анализируется в сопоставлении с литературным языком на всех языковых уровнях. При этом отмечаются все случаи, в которых говоры могут давать варианты (фонетические и морфологические, отчасти синтаксические), даже если в тексте представлен тот же вариант, что и в литературном языке. Так, например, при отсутствии цоканья необходимо отметить, что аффрикаты ведут себя так же, как в литературном произношении, поскольку многим севернорусским говорам известно их смешение. В таком случае тождество литературного и диалектного вариантов является различительным междиалектным признаком (если аффрикаты различаются, значит, текст записан не на территории цокающих или чокающих говоров).

#### I. ФОНЕТИКА

1. Ударные гласные (гласный на месте старого ятя, а, е, о).
2. Безударные гласные после твердых согласных (оканье, аканье).
3. Безударные гласные после мягких согласных (еканье, ёканье, яканье, иканье).
4. Согласные звуки
  - качество отдельных звуков (в, г, л, ц, ч, с, з, ж, ш),
  - явления ассимиляции, диссимиляции, упрощения групп согласных.

#### II. МОРФОЛОГИЯ

1. Склонение имен существительных.
2. Склонение имен прилагательных и неличных местоимений.
3. Склонение личных местоимений.
4. Спряжение глаголов
  - окончания форм 3-го лица,
  - образование прошедшего времени,
  - изменения в основе глагола,
  - образование причастий, деепричастий.

#### III. СИНТАКСИС

1. Способы выражения сказуемого.
2. Согласование подлежащего со сказуемым.
3. Особые обороты
  - страдательно-безличный оборот,
  - именительный в функции прямого дополнения.
4. Употребление предлогов.
5. Употребление частиц.
6. Различные особенности в структуре предложения, смешение прямой и косвенной речи.

#### IV. ЛЕКСИКА

Типы диалектных слов (диалектизмы фонематические, акцентологические, словообразовательные, семантические, собственно лексические).

#### V. ВЫВОД

Какое это наречие, какая группа говоров?

Рекомендации по подготовке к тестированию

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся эталоны ответов.

При самостоятельной подготовке к тестированию необходимо: а) проработать полученный информационный материал по дисциплине; б) проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы; в) приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочитать вопрос и предлагаемые варианты ответов, выбрать правильные (их может быть несколько).

## Требования к составлению глоссария

Глоссарий – это словарь определенных понятий или терминов, объединенных общей специфической тематикой.

Задание выполняется на отдельном листе, сдается в печатном виде. Объем глоссария – 25-30 терминов.

В курсе изучения данной дисциплины встречается много различных терминов. После того, как вы определили наиболее часто встречающиеся термины, вы должны составить из них список. Слова в этом списке должны быть расположены в строго алфавитном порядке, так как глоссарий представляет собой не что иное, как словарь специализированных терминов.

После этого начинается работа по составлению статей глоссария. Статья глоссария – это определение термина. Она состоит из двух частей:

- 1) точная формулировка термина в именительном падеже;
- 2) содержательная часть, объемно раскрывающая смысл данного термина.

При составлении глоссария важно придерживаться следующих правил:

- стремитесь к максимальной точности и достоверности информации;
- старайтесь указывать корректные научные термины и избегать жаргонизмов;
- излагая несколько точек зрения в статье по поводу спорного вопроса, не принимайте ни одну из указанных позиций, глоссарий – это всего лишь констатация имеющихся фактов;
- не забывайте приводить в пример контекст, в котором может употребляться данный термин;
- при желании в глоссарий можно включить не только отдельные слова и термины, но и целые фразы.

Успешное освоение дисциплины возможно при своевременной и систематической подготовке к семинарским занятиям, промежуточному тестированию.