

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ВИЛЬГОТА АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ


И. о. заведующего кафедрой

канд. пед. наук, доцент Шкерина Т.А.

20.05.2024г. 

Научный руководитель

канд. психол. наук., доцент Тихонович Т.Ю.



Дата защиты

20.06.2024г.

Обучающийся

Вильгота А.А.



Оценка _____

Красноярск 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	6
1.1. Научные подходы к понятию самостоятельности.....	6
1.2. Возрастные особенности развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.....	9
1.3. Сюжетно-ролевая игра, как средство развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.....	17
Выводы по главе 1	24
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	26
2.1. Организация эмпирического исследования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.....	26
2.2. Анализ результатов развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе эмпирического исследования	31
2.3. Организация работы по развитию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры.....	34
2.4. Анализ эффективности проведенной работы по развитию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры	39
Выводы по главе 2.....	46
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	47
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	49
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	54

ВВЕДЕНИЕ

Современные исследования свидетельствуют обо все чаще проявляющемся детском инфантилизме и синдроме беспомощности, так как взрослые не предоставляют детям свободу выбора и не создают условия для развития самостоятельности.

В настоящее время в общественном сознании закрепился собирательный образ индивида - это физически и психически здоровый, образованный, творческий человек, приобщенный как к общественному труду, так и к самостоятельному построению своей личной жизни, сферы ближайшего окружения, соразмерно с основополагающими нравственными и моральными принципами [46].

Первые проявления самостоятельности в детской деятельности строятся еще в дошкольном возрасте. Исследования таких психологов, как А.В. Запорожца, А.А.Любанской, С.Л. Рубинштейна, В.Д. Иванова, А.К. Осницкого, С.Н. Теплюк, Т.А. Марковой, К.П. Кузовковой, все они доказывают, что фундамент самостоятельности закладывается на границе старшего дошкольного и раннего школьного возраста, в этот период открываются благоприятные для развития условия [12].

Процесс формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста имеет ряд специфических особенностей. Самыми прочными и ценными знаниями являются те, которые добыты самостоятельным путем. В психологии и педагогике рассматривается исследовательский подход к обучению. Данный подход построен на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному познанию окружающего мира, определяемого как глубинная, внутренняя, врожденная биологическая потребность человека, которую необходимо поддерживать и развивать.

Помимо того, что сюжетно-ролевая игра является ведущим видом деятельности детей старшего дошкольного возраста, в ней ребенок узнает новое, он учится передавать информацию, которую знает сам, так же

обучаясь как воспринимать информацию, так и правильно ее доносить, но главным волнующей нас функцией игры является возможность ребенка самостоятельно выбирать и действовать по ходу сюжета.

Таким образом, данная тема является актуальной и интересна для изучения, ведь развитие самостоятельности очень трудоемкий, но важный процесс, который требует большего количества эффективных методов, как диагностики самостоятельности, так и ее развития.

Цель исследования: теоретически обосновать и эмпирическим путем проверить эффективность сюжетно-ролевой игры, как средства развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: самостоятельность детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: развитие самостоятельности через сюжетно-ролевые игры.

Гипотеза: предполагается, что самостоятельность детей старшего дошкольного возраста можно развивать с помощью специально организованных сюжетно-ролевых игр.

Задачи.

1. Провести теоретический анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

2. Провести эмпирическое исследование по проблеме развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

3. Разработать программу работы с детьми старшего дошкольного возраста по развитию самостоятельности через сюжетно-ролевую игру.

4. Провести анализ результатов проведенной работы, сформулировать выводы.

Методы, используемые в исследовании.

1. Теоретические – изучение, анализ литературы по проблематике исследования.

2. Практические – наблюдение, психолого-педагогический эксперимент.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.2. Научные подходы к понятию самостоятельности

Анализ литературы, посвящённой проблеме самостоятельной деятельности дошкольников, показал, что понятие самостоятельной деятельности имеет множество формулировок, рассмотрим некоторые из них.

Самостоятельная деятельность – «это работа, которая выполняется без непосредственного участия взрослого, но по его поручению, в специально предоставленное для этого время, при этом ребенок, сознательно стремится достигнуть поставленной цели, прикладывая свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических (либо обоих вместе) действий» [35].

Исследователь В.И. Шапарь подчеркивает, что «самостоятельность предусматривает ответственное отношение человека к своему поведению, способность действовать сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в иных условиях, требующих принятия оперативных и нестандартных решений» [24].

Попробуем более точно определить, какие составляющие входят в понятие «самостоятельная деятельность».

Самостоятельность – волевое свойство личности как способность систематизировать, планировать, регулировать и активно осуществлять свою деятельность без постоянного руководства и практической помощи извне. Свободное воспитание - концепция воспитания, согласно которой ребенок должен развиваться, сам и ему для развития нужны лишь благоприятные условия [1].

Самодеятельность – действия, совершаемые по собственной инициативе без управления сверху, без предписаний, на основе самодетерминации [8].

Самоорганизация – это особый вид деятельности человека, характеризующийся целеустремленностью, активностью, мотивированностью, самостоятельностью и ответственностью [10].

Саморегуляция – произвольное управление своим собственным психическим состоянием, основанное на способности субъекта осознавать процесс реализации действий и согласованности внутренних психических актов и состояний [25].

Показатели самостоятельности детей дошкольного возраста подразделяются на три уровня развития:

- копирующий (Ребенок во время деятельности повторяет все действия за родителем или педагогом, в его присутствии.);
- воспроизводящий (Ребенок во время деятельности воспроизводит действия в отсутствии «примера»);
- творческий (Самостоятельная деятельность, без какого-либо участия взрослых).

Исходя из данных показателей, можно выделить три уровня развития самостоятельности:

- низкий (подражание, пассивность);
- средний (поиск похожих решений, активность);
- высокий (творческий подход к решению, интенсивность).

Акцентируем внимание на том, что при правильной организации познавательной деятельности образуется самостоятельная работа дошкольника в группе, что непосредственно влияет на ее развитие, а так же на процесс воспитания [15].

Более всесторонне рассмотреть персональные особенности каждого дошкольника, его интересы и наклонности можно в таком процессе, как труд, который ведет ребенка к творческому развитию, развитию личного мнения, представлений, позиций и его взглядов.

После анализа понятия самостоятельности, её уровней можно сделать вывод, что существующие в современной научной литературе понятия не

имеют единого подхода к рассматриваемому явлению. Помимо этого, сама проблема самостоятельности привлекает к себе всё большее внимание, так как в век цифровых технологий во многих вещах, что раньше человек делал самостоятельно, ему помогают «новые технологии». Ее актуальность также объясняется появлением ряда понятий описывающих близкие феномены, такие как суверенность, самоэффективность, самодетерминация и др. Что вызывает интерес исследователей из разных отраслей психологии, так как инфантилизация поколения может привести к проблемам в современном обществе [40].

Самостоятельность является обширным аспектом развития ребенка, который в будущем будет сопровождать его в течении всей жизни, для более точного анализа развития рассмотрим возрастные особенности, благодаря которым развитие самостоятельности в том или ином возрасте пройдет эффективнее.

1.2. Возрастные особенности развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

Границы старшего дошкольного возраста определяются исследователями как возраст 5–7 лет. Однако в то же время многие дети идут в школу с 6 лет, поэтому возраст 6–7 лет одновременно относят и к периоду младшего школьного возраста. Поскольку развитие детей происходит в индивидуальном темпе, мы будем ориентироваться на средние показатели, согласно которым период от 5 до 7 лет является периодом старшего дошкольного возраста [21].

Этот возраст играет особую роль в личностном развитии ребенка: в данный период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. «В старшем дошкольном возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов, зарождаются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании со стороны взрослого и сверстников, интерес к коллективным формам деятельности); возникает новый (опосредованный) тип мотивации – основа произвольного поведения; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей; моральных норм и правил поведения в обществе» [13].

Большой вклад в исследование психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста внесли работы таких исследователей, как Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и других. В данных исследованиях усиленное внимание направляется на понимание особенностей развития умственной, а также мотивационной сферы и отдельных познавательных процессов дошкольников; на формирование их самосознания, особенности общения и способы социального взаимодействия; специфику игровой, изобразительной и других видов детской деятельности, механизмы формирования в дошкольном возрасте элементарной учебной деятельности, а также готовности к началу школьного обучения [26].

Ведущий вид деятельности сопровождает ребенка с течением всех его возрастных ступеней, качественные и количественные изменения основных психических процессов сопровождают детей на протяжении всего взросления. С возрастом происходит их установление, возникают новообразования [22].

В исследованиях отечественных психологов не редко говорится о том, что самостоятельность- это качество преломляемое, на разных этапах жизни дошкольника стремление к ней имеет разные уровни. Так например в 2-3 года ребенок переживает «кризис трех лет», благодаря которому, все чаще можно услышать известную фразу «Я сам!», ведь ребенок начинает сравнивать себя с взрослым, хочет делать так же как и он, быть таким же независимым [23].

Как пишет П.Ф. Лесгафт: «...вообще ребенку доставляется большое удовольствие, если он сам заметил и выяснил себе какое-то явление, и если его рассуждение оказалось действительно верным, точно так же доставляет ему наибольшее удовольствие то, что он сделал сам и достиг без указания других» [38].

А вот к 4 годам, это стремление затухает, так как в младшем возрасте ребенок освоил много навыков, попробовал быть «взрослым», и его прежнее желание к самостоятельной деятельности начинает пропадать. Исходя из этого как педагогу, так и родителю следует заниматься с ребенком, чтобы это стремление окончательно не затухло.

Так, С.Н. Теплюк считает, что «основа самостоятельности зарождается в детском возрасте. На стыке первого и второго годов жизни ребёнка берут начало пути формирования самостоятельных действий и умений. Эти действия и умения постепенно усложняются в игре и занятиях, в восприятии окружающего и в общении с людьми. При этом самостоятельные умения ребёнка закрепляются с помощью взрослого, проявляются в разнообразных видах деятельности» [33].

Сущность игры как ведущего вида деятельности дошкольника заключается в том, что дети отображают в ней специфику отношений взрослых, а также различные стороны жизни, уточняют свои знания об окружающей действительности.

По мнению Л.С. Выготского, «в дошкольном возрасте игра и занятия, игра и труд образуют два основных русла, по которым протекает деятельность дошкольников, в игре неиссякаемый источник развития личности, а также эта сфера определяет - зону ближайшего развития» [48].

Развитие самостоятельности тесно связано с изменениями в структуре личности, которые требуют: умение доводить дело до конца, адекватно оценить свои результаты, стремиться к более творческому решению возникающих задач, инициативности, самостоятельному преодолению трудностей и т.д. [6].

Чтобы рассмотреть данные проявления, можно понаблюдать за тем, как и к кому ребенок обращается за помощью, а так же с какой периодичностью он правда нуждается в ней, или же у него пропадает интерес и мотивация к достижению поставленной им цели, за его эмоциональным фоном во время неудач и успехов. Так же стоит обратить внимание на то откажется ли ребенок от помощи или же всегда будет в ожидании ее. В дальнейшем собранный материал поможет педагогу планировать насыщенность и содержание работы по развитию самостоятельности у ребенка [45].

Влияние взрослых на ребенка в этом возрасте еще очень существенно, благодаря их примеру и собственному творческому подходу, а так же появлению осознанной мотивации дети начинают раскрывать свои новоиспеченные возможности. Возрастает значение взаимоотношений со сверстниками, что так же открывает для педагогов множество возможностей стимулирования развития самостоятельности ребенка через их одобрение или же соревновательным способом.

Хочется отметить, что на разных возрастных рубежах дошкольного детства самостоятельность понимается под разными умениями личности. В младшей группе - это стремление к самообслуживанию, в средней - стремление к какой-либо самостоятельной деятельности без участия взрослого, в старшей - стремление к познанию, нахождению новых методов достижения поставленной ими цели. Развитие самостоятельности, одна из важнейших задач образовательной системы, ведь с каждым годом жизнь во всех ее проявлениях становится сложнее и многообразнее, вследствие чего от личности требуется нестандартный подход к решению тех или иных задач. А наиболее эффективным видом деятельности для развития самостоятельности является труд.

Чем старше становится ребенок, тем сильнее у него появляется желание быть независимым от взрослых, с каждым годом эта потребность становится устойчивее, благодаря чему происходит развитие самостоятельности. Самостоятельность такое качество личности, которое отображается в любом возрасте и во всех сферах деятельности ребенка, общении, практической, образовательной, трудовой, игровой деятельности.

Развитие самостоятельности тесно связано с изменениями в структуре личности, которые требуют: умение доводить дело до конца, адекватно оценить свои результаты, стремиться к более творческому решению возникающих задач, инициативности, самостоятельному преодолению трудностей и т.д. [5].

Факторы, влияющие на развитие самостоятельности детей старшего дошкольного возраста:

- совокупность средств для развития самостоятельности. Среда должна быть обогащена разными средствами, позволяющими педагогу гораздо эффективнее воздействовать на детей;

- знания и умения. Вторым фактором являются уже приобретенные дошкольником знания и умения в повседневной жизни или же с помощью родителя;

– побуждение к действию: данный фактор относится к педагогу и его деятельности, подразумевается, что взрослый какими-либо формами взаимодействия (Игра, труд, поручение, создание ситуаций и т.д) будет побуждать ребенка к самостоятельной деятельности;

– особенности воспитания в семье: готовность родителя к сотрудничеству с педагогом для эффективного формирования самостоятельности дошкольника, а так же его позиция по отношению к самостоятельной деятельности ребенка, ведь она тесно связана с его мотивацией;

– игровая и трудовая деятельности. Как было отмечено раньше, два этих направления в дошкольном возрасте имеют огромное влияние на развитие самостоятельности ребенка.

Поэтапное формирование самостоятельности детей дошкольного возраста позволяет организовывать деятельность детей без участия взрослых, совместная со сверстниками деятельность повышает аккуратность, целенаправленность, точность и тщательность выполняемой работы, благодаря «соревновательному» эффекту или же сравнительному анализу результата деятельности. Благодаря чему в ребенке устанавливается общее умение самостоятельно решать те или иные задачи в независимости от внешних факторов, что свидетельствует о переходе внешних форм поведения во внутренние побуждения.

Так же большую роль в развитии самостоятельности дошкольника играет трудовая деятельность, ведь в труде развиваются или даже формируются такие личностные качества, как настойчивость, инициативность, отзывчивость, ответственность и многие другие. По окончании трудовой деятельности всегда виден результат, что позволяет детям в тот же момент оценить свои старания и сделать выводы о проделанной работе, благодаря этому аспекту и повышается интерес к данному виду деятельности. В будущем это поможет дошкольнику правильнее и точнее спланировать свои действия, отобрать материалы и

инструменты для достижения еще лучшего результата. А нашей задачей является актуализация трудовой деятельности в рамках игры, для большей заинтересованности дошкольников [2].

Так же в процессе образовательной деятельности, педагогу необходимо выставлять следующие задачи: развитие самостоятельности, самосознания, самодеятельности детей, поощрять их за проделанную работу, взаимодействовать с родителями для более эффективного развития, создавать игровые ситуации и давать детям поручения в которых они могут продемонстрировать свою самостоятельность [51].

Таким образом, роль взрослого в процессе становления детской самостоятельности, как и его участие в предметных действиях детей должна быть выстроенной педагогической деятельностью, существенной, а так же организованной по каждой стадии становления самостоятельности. Следует отметить, что самостоятельная деятельность одно из условий самообразования ребенка, ведь вместе с ней развиваются любознательность и творческие воображения, умственные и художественные способности, коммуникативные навыки [29].

Для эффективности развития важно создавать не только материальные, но и психологические условия, организовывая обогащенную и содержательную жизнь ребенка педагог обеспечивает еще и эмоциональный опыт, что в будущем благоприятно скажется на инициативе ребенка к самостоятельной деятельности, а так же благодаря тому у ребенка появляется самостоятельная регуляция поведения в зависимости от ситуации и с учетом нравственных норм, без контроля взрослых [3].

Правильный подход к ребенку, организация среды, взаимоотношений в коллективе позволят педагогу лишь наблюдать, за тем как дети самостоятельно выстраивают, свою деятельность, как в большинстве случаев задачи, поставленные перед детьми, решаются без помощи взрослого и даже без просьбы о ней. Таким образом, саморегуляция создает условия для благоприятного развития самостоятельности непосредственно за счет

общения ребенка с взрослыми и сверстниками, принятия их опыта [34].

Развивающая среда, которая обеспечивает взаимодействие всех участников образовательного процесса, дает возможность педагогу не только насытить ее дидактическими играми, но и материалами разного уровня сложности, она позволяет создавать игровые ситуации, а также включать детей в активные виды деятельности; благодаря этому в памяти ребенка фиксируется эмоциональное состояние, анализируется опыт во время разных видов деятельности [49].

В наше время перед дошкольными образовательными учреждениями стоят высокие требования, как к обогащению среды, так и к развитию личностных, познавательных, социальных умений ребенка, которые, как и самостоятельность закладываются в данной образовательной ступени, но сопровождают человека на протяжении всей его жизни.

Говоря о взаимодействии педагогов и родителей стоит помнить о том, что для эффективного развития самостоятельности ее нужно всегда поддерживать и поощрять, при не согласованности между взрослыми ребенок не имеет особой инициативности к деятельности, одну из важных ролей играет режим дня, благодаря поддержанию его не только в ДООУ, но и дома к старшему дошкольному возрасту, ребенок умеет планировать свое время, расставлять приоритеты благодаря собственной инициативности и желанию к действиям. Так же родителям стоит давать детям простые поручения, а после их выполнения подводить итоги законченной деятельности, поощрять ребенка за его активность и целеустремленность, чтобы в очередной раз пробудить в нем мотивы к занятию разными видами деятельности [36].

Развитие самостоятельности очень трудоемкий и долговременный процесс, что требует терпения со стороны взрослых.

Т.С. Борисова выделяет три компонента развития самостоятельности детей дошкольного возраста, такие как:

- волевой;

- эмоциональный;
- интеллектуальный.

Каждый из компонентов по своему важен и взаимосвязан с другим, ведь без эмоциональной составляющей повысить интерес ребенка к данному виду деятельности будет очень затруднительно. Воля является одним из главных компонентов самостоятельности, благодаря ней и выстраиваются мотивы направляющие деятельность дошкольника. Интеллектуальный аспект развивает продуктивное и традиционное мышление ребенка, позволяет показать ему важность данного вида деятельности.

Важным в развитии самостоятельности является умение родителя дать ребенку возможность завершить все свои задания самостоятельно, не вмешиваясь и выполняя самостоятельно.

Это принесет ему не только огромный опыт, а так же разбудит в нем желание продолжать деятельность, но для этого нужен результат для наглядности и поощрение со стороны наставника, его похвала, а к старшему дошкольному возрасту будет готов и к критике своих действий, дабы улучшить результат.

1.3. Сюжетно-ролевые игра как средство развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

Для начала выясним, что такое сюжетно-ролевая игра.

«Сюжетно-ролевые игры это - игры, в которых ребенок, в ходе игры, примеряет на себя поведение, отношения и действия окружающих взрослых людей. Таких игр невероятно много, потому что сюжеты для них ребенок черпает в окружающей его реальности» [44].

Посредством сюжетно-ролевой игры ребенок может вступать в контакт со сверстниками, выстраивать взаимоотношения, совершать самостоятельный выбор в сюжете игры, а также нести ответственность за свой выбор, ведь каждое его действие в игровом сюжете несет некие последствия.

Сюжетно-ролевая игра также является ведущим видом деятельности в данном возрасте, она является его характерной формой деятельности. Личностное становление так же происходит в играх [20].

Сотрудничество, внимание, забота друг к другу, а так же взаимопомощь, все это проявляется ребенком во время игровой деятельности со сверстниками.

В старшем дошкольном возрасте общение со сверстниками становится регулярным происходит более продолжительно, так же меняются и их игры, сюжеты становятся разнообразнее, возможностей в игре больше, все это позволяет ребенку активнее развиваться и познавать новое [7].

Также, благодаря развитию сюжета, роли в нем начинают распределяться с большей строгостью, ребенок учится реагировать на эмоции и мимику сверстников, следить за их реакцией и умениями в игре, в сюжетной линии, иногда возникает необходимость в познании новых функциональных действий, которые ребенок не умел делать самостоятельно, здесь и проявляется командная работа в игре [16].

Помимо того, что ребенок узнает новое во время игры, так же он учится и передавать информацию, которую знает сам, обучаясь как воспринимать информацию, так и правильно ее доносить.

Так же игра воздействует и на социальные составляющие группы, ведь каждый ребенок во время игры присматривается к другому, оценивает его, вследствие чего проявляется симпатия и дружеские отношения или же наоборот [4].

В сюжетно-ролевой игре ребенок тем или иным образом берет на себя функции взрослых (их бытовые дела или же профессиональные), создавая тем самым воображаемые игровые условия в которых проигрываются взаимоотношения, действия из социального опыта ребенка.

Во время игры происходит большая часть общения детей, в ней они учатся внимательно слушать друг друга, более эффективно выражать свои мысли, чтобы во время игрового процесса быть услышанными, использовать мимику и жесты по их назначению, быстро распознавать их [30].

Особенностью сюжетно-ролевой игры является воображаемая ситуация, которая складывается из выбранного детьми сюжета.

В свою очередь сюжет игры - это ряд событий, которые объединяют одну жизненную ситуацию, в которой раскрывается характер действий, отношений связанных с этой ситуацией [11].

Чаще всего игра несет в себе принятие ребенком роли взрослого, воспроизведение социального опыта (семья, профессии и т.д.), но так же возможны и воображаемые сюжеты, не из опыта ребенка, но с его элементами (космические приключения, животные и т.д.).

Ролью в игре обозначается его представление самого себя в этом игровом сюжете, она является основой сюжетно-ролевой игры, на протяжении которой ребенок действует от чьего-либо имени.

Вкладом в сюжеты игры является опыт ребенка, его сверстников, взрослых, окружающего мира. Игра имеет значение не только для сферы общения ребенка и его познавательных особенностей, для личности ребенка,

в ней он понимает нравственные нормы, примеряя на себе роли других людей, проникается целями этой деятельности, находит свой интерес в какой-либо роли [17].

Так же во время игры ребенок усваивает правила взаимодействия взрослых, обретая опыт общения, который в школьные годы является особенно важным. Ведь умение пояснять остальным свои действия и намерения, согласовывать их с другими является важной чертой школьника.

Таким образом, главными элементами сюжетно ролевой игры являются:

- правила;
- роли;
- сюжетный замысел;
- игровые действия.

Благодаря всем этим аспектам и складывается сюжетно-ролевая игра, ведь все они взаимосвязаны между собой и без одного из них игра просто не может быть осуществлена [50].

По мнению Михайленко Н.Я. «Игра занимает весьма важное, место в жизни дошкольника, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности, ведь свободная сюжетная игра – самая привлекательная для детей дошкольного возраста деятельность, её привлекательность объясняется тем, что в игре ребёнок испытывает внутреннее субъективное ощущение свободы, подвластности ему вещей, действий, отношений – всего того, что в продуктивной практической деятельности оказывает сопротивление, даётся с трудом» [42].

Самостоятельность детей в сюжетно-ролевой игре — одна из характерных её черт. Дети сами выбирают тему игры, определяют линии её развития, решают, как станут раскрываться роли, где развернут игру и т.д.

Ролевые игры - это традиционное увлечение каждого ребенка. В таких играх малыш формируется как самостоятельная личность. Такие игры помогают ребенку наладить общение со сверстниками, научиться оказывать

помощь, проявлять внимание, заботится об окружающих. Чем старше становится малыш, тем дольше, ему нравится общаться со сверстниками [14].

Чем хороша сюжетно-ролевая игра, что она дает ребенку, чему может научить:

- общению со сверстниками;
- находить решения при конфликтах;
- сопереживать;
- выражать эмоции, даже негативные;
- развивает фантазию;
- помогает адаптироваться к детскому саду;
- просто полезное времяпрепровождение.

Самостоятельно играть в сюжетно-ролевую игру ребенок не сможет, а если и будет играть, то очень недолго. Так происходит, потому что малыш еще не полностью освоился с окружающим миром. Вам нужно играть вместе с ребенком, это позволит ему получить необходимые знания о жизни взрослых и его игры наполнятся разнообразием [28].

Самостоятельность детей в сюжетно-ролевой игре – одна из её характерных черт. Дети сами выбирают тему игры, определяют линии её развития, решают, как станут раскрывать роли, где развернут игру и т.п. Каждый ребенок свободен в выборе средств воплощения образа.

Выше сказанное позволяет сделать вывод о возможности и необходимости использования сюжетно-ролевой игры как средства развития самостоятельности у детей дошкольного возраста.

Важную роль в плане воспитания самостоятельности у дошкольников играет позиция воспитателя в игре, приемы его воспитательного влияния на развитие игры [47].

При руководстве сюжетно-ролевыми играми могут быть использованы как прямые, так и косвенные приемы.

Прямые:

- включение детей в проектную деятельность по подготовке к игре;
- внесение новых атрибутов;
- взятие на себя роли, подсказка в ходе игры;
- направление игры в нужное русло;
- переключение внимания на другую игровую ситуацию.

Косвенные:

- ознакомление с трудом взрослых;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин и иллюстраций;
- совместное изготовление атрибутов [39].

В исследованиях словацких авторов Я. Бердиховой, А. Голециовой, Л. Клиндовой отмечается, что благодаря игре ребенок понимает задачу придерживаться определенных правил, стремится лучше выполнить взятую на себя роль, учится выбирать среди многих способов. Роль воспитателя в игре определяется как роль умного руководителя, который должен предоставлять детям возможность самостоятельно попробовать решить противоречивую ситуацию, понять важность согласования своих личных интересов с коллективными [31].

Предоставление ребенку свободы и самостоятельности в собственных действиях во время игры будет способствовать развитию этих качеств в поведении ребенка, во время сознательного выполнения определенной деятельности в будущем.

Преодоление трудностей в достижении цели, самостоятельный поиск решения задачи выступают важным моментом в игре. В связи с этим воспитатель должен постоянно помнить о том, что включаться в игру и брать на себя роли он может только по необходимости, когда дети нуждаются в этом. Например, с целью активизации пассивных детей, регулировании взаимоотношений и внесения корректив в игру для усложнения ее

содержания. От содержания и формы общения педагога с ребенком во время игр зависит побуждение его к самостоятельной деятельности. Желанию действовать самостоятельно будет способствовать равноправное, доброжелательное сотрудничество с детьми, поддержание попыток применять приобретенные умения и навыки, воспроизведение полученных знаний, одобрение проявлений их активности, инициативности [26].

Тактичное вмешательство со стороны взрослого в детскую игру должно иметь целью лишь активизацию и развитие игры. Для этого взрослому необходимо хорошо знать особенности каждого ребенка, их интересы, больше наблюдать за играми детей, анализируя их. Игра, свободная от обязанностей перед взрослым, выступает своеобразным проявлением самостоятельности. Показателем качества работы в дошкольном учреждении в этом направлении может выступать уровень развития творческой игры детей [9].

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод о том, что игровая деятельность способствует развитию таких компонентов самостоятельности, как:

- активному познанию окружающего мира и себя в нем, осознанию своего «Я» и своих возможностей;
- стремлению применять приобретенные знания в различных игровых ситуациях, уметь ориентироваться в новых условиях;
- целеустремленности, настойчивости и решительности в игре, преодолевая различные препятствия;
- самостоятельности в осуществлении логических операций, прогнозируемости и творчества;
- критической оценке полученного результата, стремление к его совершенствованию, умению принимать собственные решения;
- осознание ответственности за собственные действия перед коллективом, умению действовать согласно установленных правил и

подчинять себя им по собственной инициативе, а не под руководством взрослого [18].

Таким образом, сюжетная игра имеет большой потенциал для развития самостоятельности как базового качества у детей дошкольного возраста, что дает перспективу для дальнейшего научного поиска по проблеме воспитания самостоятельности как личностного качества у детей дошкольного возраста.

Выводы по главе 1

После анализа понятия самостоятельности, её уровней можно сделать вывод, что существующие в современной научной литературе понятия не имеют единого подхода к рассматриваемому явлению. Помимо этого, сама проблема самостоятельности привлекает к себе всё большее внимание, так как в век цифровых технологий во многих вещах, что раньше человек делал самостоятельно, ему помогают «новые технологии». Ее актуальность также объясняется появлением ряда понятий описывающих близкие феномены, такие как суверенность, самоэффективность, самодетерминация и др. Что вызывает интерес исследователей из разных отраслей психологии, так как инфантилизация поколения может привести к проблемам в современном обществе [19].

Хочется отметить, что на разных возрастных рубежах дошкольного детства самостоятельность понимается под разными умениями личности. В младшей группе - это стремление к самообслуживанию, в средней - стремление к какой-либо самостоятельной деятельности без участия взрослого, в старшей - стремление к познанию, нахождению новых методов достижения поставленной ими цели. Развитие самостоятельности, одна из важнейших задач образовательной системы, ведь с каждым годом жизнь во всех ее проявлениях становится сложнее и многообразнее, вследствие чего от личности требуется нестандартный подход к решению тех или иных задач.

Каждая возрастная группа имеет свои особенности развития самостоятельности, так как с течением времени меняется не только ведущий вид деятельности, но и «Зона ближайшего развития», каждый возрастной этап также отличается кризисом данного возраста [37].

Посредством сюжетно-ролевой игры, которая является ведущим видом деятельности в старшем дошкольном возрасте, ребенок может вступать в контакт со сверстниками, выстраивать взаимоотношения, совершать самостоятельный выбор в сюжете игры, а также нести ответственность за

свой выбор, ведь каждое его действие в игровом сюжете несет некие последствия. Так же она развивает личность ребенка, его нравственные качества, обогащает его умения и опыт.

Таким образом, можно говорить о том, что сюжетно-ролевая игра является эффективным методом для развития многих качеств дошкольника, одним из которых является его самостоятельность.

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Организация эмпирического исследования развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

Самым распространенным методом диагностики в этой сфере, является наблюдение, в ходе которого составляется карта деятельности ребенка. Смыслом данного метода является анализ «работы» ребенка, во время «учебного» процесса, а именно умение ребенка обходиться без помощи взрослого, количество действий, которые ребенок может выполнить самостоятельно или же с помощью взрослого, его уверенность в собственных действиях, тот энтузиазм, с которым он подходит к выполнению той или иной деятельности [27].

Такой метод достаточно длительный процесс (не менее месяца), должны присутствовать ситуации свободного выбора, совместная деятельность с взрослым, родителем, детьми, при всем этом нужно вести записи, для того, чтобы выполнить анализ самостоятельности [41].

Целью данной диагностики является выявление освоенной ребенком зоны актуального развития, то есть деятельность, которую он может выполнять без помощи взрослого. При анализе полученных результатов педагог сравнивает показатели с возможными достижениями ребенка в данном возрасте исходя из содержания общеобразовательных программ, учитывая, факторы того, что не каждый ребенок может ярко проявлять свою самостоятельность из-за множества окружающих его факторов.

Еще одним из распространенных методов является «тест» для родителей, в котором они отмечают те виды деятельности, которые доступны ребенку самостоятельно. Но данный вид диагностики является не особо достоверным, ведь дома ребенок часто подвергается помощи родителя, хотя

и не требует ее, дабы не сделать что-то не так или не испортить, родитель берет все в «свои руки» не давая ребенку возможность самостоятельно выполнить задачу. Так же нужно помнить о том, что некоторые виды деятельности ребенок может выполнять самостоятельно в детском саду, а дома же наоборот просить о помощи взрослого, который всегда рядом с ним.

Современные исследования показывают, что самостоятельность, как интегративное свойство, является объединением других личностных качеств

(самостоятельный выбор, уверенность в себе, умение осуществлять все компоненты деятельности, умение использовать свой опыт, автономность действий).

Главными показателями самостоятельности является умение выстраивать план действий и так же их автономность, то есть для выполнения какой-либо задачи ребенок должен решить, как и каким способом он достигнет цели, умение выполнять все этапы плана самостоятельно (автономно) также является очень важным аспектом, но для того, чтобы ребенок мог выполнить обе эти задачи у него должен быть опыт, он должен знать как и каким способом достигнуть своей цели, понимать или же вспоминать, как это делал взрослый, дабы суметь теперь уже без его помощи.

Констатирующий эксперимент проводился на базе частного дошкольного образовательного учреждения г. Красноярск. В нем участвовали 24 ребенка (12 девочек, 12 мальчиков) 6-7 лет. Диагностика проводилась в 4 этапа, первые 3 из которых, были направлены на выявление способности ребенка выполнять каждый из важных аспектов самостоятельности, а четвертый этап был заключительным, в нем по результатам всех исследований был сделан вывод об уровне самостоятельности каждого ребенка из группы.

1 этап- диагностика способности планировать деятельность, умение осуществлять все этапы плана, для этого используем методику «Графический узор» Д.Б.Элькониной (Приложение А).

В данной методике выявляется умение действовать самостоятельно по указаниям взрослого, осуществлять выполнение заданного плана по всем этапам, для достижения конечного результата, умение точно скопировать образец, усидчивость и концентрированность.

Ребенку дается 4 варианта узоров, которые нужно закончит до конца страницы.

Критерии оценивания.

За каждый законченный узор ребенку ставится 2 балла, в узоре есть одна ошибка, то он получает 1 балл, если же больше, то рисунок оценивается в 0 баллов.

Таким образом, за данное задание ребенок может получить 8 баллов максимум, где «способность планировать свою деятельность»:

- 8-7 баллов - высокий уровень;
- 6-5 баллов - средний уровень;
- 4 балла и ниже - низкий уровень.

2 этап - Т.С. Борисова выделяет одним из компонентов развития самостоятельности – интеллектуальный, умение использовать опыт. Данный этап направлен на то, чтобы выявить, какие у ребенка имеются знания о предметах быта и их использовании, о том как и для чего применяется тот или иной инвентарь, данная диагностика поможет выявить чем ребенок умеет пользоваться самостоятельно, и знает ли как применить тот или иной инструмент в решении поставленной цели. Ведь лишь огромный опыт в деятельности поможет ребенку иметь огромный интерес к познанию новых вариантов и возможностей решить ту или иную задачу, чем больше вариантов решения он имеет, тем интереснее для него становится сам процесс. Так же в данной методике педагог выделяет, мотивы к самостоятельной деятельности, отношение к ней, а так же о содержании деятельности ребенка вне ДООУ [32].

Для данного умения используем методику «4 картинки» (Приложение Б), где ребенку предлагается 5 карточек с изображением 4 разных предметов

(для выявления опыта самостоятельной деятельности и знания о назначении предметов, возьмем карточки с изображением уличного, кухонного инвентаря, предметов для уборки). На каждой карточке нужно определить, какой предмет лишний, а для этого нужно знать, для чего этот предмет нужен, и вспомнить по собственному опыту, как их использовать. В ходе проведения методики педагог задает ребенку вопросы, чтобы убедиться, что выбранный лишний предмет, ребенок отсеял именно по этим параметрам.

Оценивание: за каждую карточку, где ребенок объяснил назначение предметов, привел пример, как его использовать, он получает 4 балла. Таким образом, 20 баллов является максимальным количеством:

- 20-16 баллов - высокий уровень;
- 15-11 баллов - средний уровень;
- 10 и менее баллов - низкий уровень.

3 этап - автономность действий, на нем мы даем ребенку полную свободу, чтобы выявить уровень его умения самостоятельно выполнять поставленную задачу.

В данном этапе, мы используем методику «Скульптура», где дадим ребенку полную свободу в его деятельности, цель данной методики заключается в том, чтобы ребенок мог самостоятельно, без каких-либо наставлений показать свои умения.

Для проведения нам потребуется упаковка пластилина, который мы предоставляем ребенку и даем задание: «Смастери из этого какую-нибудь подделку. На это у тебя есть 5 минут».

Таким образом, мы даем ребенку возможность самостоятельно, придумать как и что он хочет смастерить, педагогу обязательно нужно не вмешиваться в процесс действиям, но для оценивания узнать план действий ребенка. Оценивая «Скульптуру», нужно учесть «необычность», попадание в временные рамки, выполнение собственного плана:

- 10-8 баллов - ребенок успел сделать подделку, рассказал о ней, в процессе проговорил план своих действий;

- 7-5 баллов - ребенок не уложился во времени или же молча изготовил свою «скульптуру»;
- 4-2 балла - ребенок не уложился во времени и молча изготовил свою «скульптуру»;
- 2-0 баллов - ребенок так и не смог ничего придумать или же воплотить свои планы.

4 этап - общая оценка сформированности самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, суммируя баллы трех этапов диагностических задач, можно сделать вывод о том, что общая оценка сформированности самостоятельности:

- 38-30 баллов - высокий уровень сформированности;
- 29-22 балла - средний уровень сформированности;
- 21 и менее - низкий уровень сформированности.

2.2. Анализ результатов развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе эмпирического исследования

Этап 1 - диагностика способности планировать деятельность, умение осуществлять все этапы плана, для этого используем методику «Графический узор» Д.Б. Эльконина (Рисунок 1).

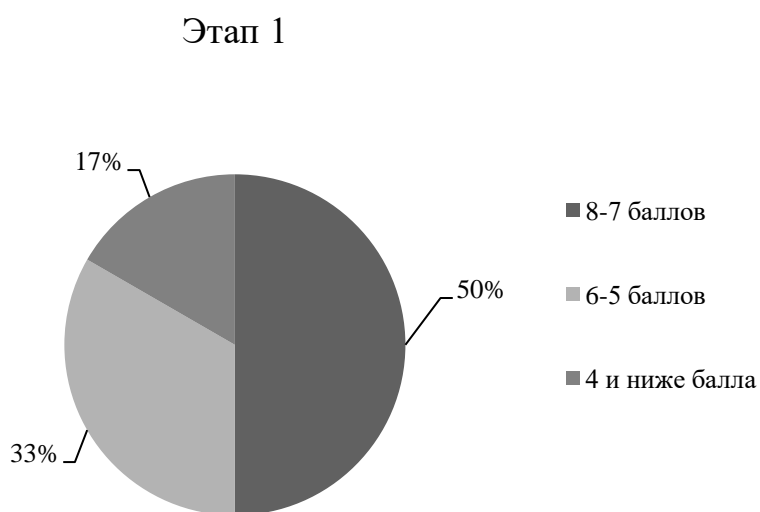


Рисунок 1. Распределение детей 6-7 лет по уровню развития способности планировать деятельность, умение осуществлять все этапы плана, по методике «Графический диктант» Д.Б. Эльконина

Вывод: таким образом, 50% детей имеют высокий уровень способности спланировать деятельность и умение осуществлять этапы плана, 33% имеют средний уровень, 17% низкий уровень, что позволяет нам говорить о том, что 50% участников при выполнении задания не сумели без помощи педагога действовать по поставленному плану.

2 этап- умение использовать свой опыт, методика «4 картинки».

Результаты (Рисунок 2).

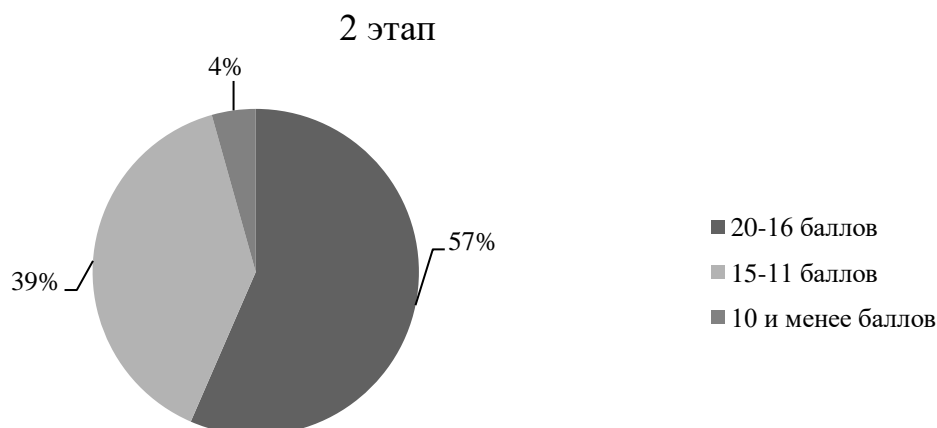


Рисунок 2. Распределение детей 6-7 лет по опыту использования предметов быта и их назначению, методика «4 картинки» Н.Л. Собчик

Вывод: 57% детей имеют высокий уровень умения использовать собственный опыт, 39% средний уровень и 4% низкий уровень, результаты данного этапа позволяют сделать вывод о том, что больше половины ребят знают о назначении и способах использования инвентаря для деятельности, что является важным аспектом при самостоятельной деятельности.

3 этап - автономность действий, методика «Скульптура» (Рисунок 3).

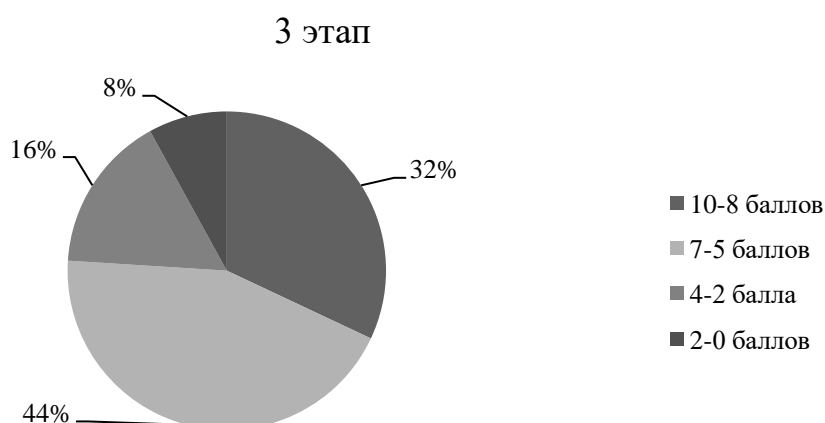


Рисунок 3. Распределение детей 6-7 лет по уровню развития автономности действий по методике «Скульптура» Р.С. Немов

Вывод: 32% детей имеют высокий уровень автономности действий, 44% средний уровень, 16% низкий и 8% не справился с заданием, на данном этапе возникло больше всего затруднений, большинство детей не смогли самостоятельно без обращения к педагогу выполнить задание, во время выполнения они ставили себе задачи, которые еще не в силах выполнить или же надеялись на помощь взрослого, что позволяет делать вывод о не автономности действий большей части испытуемых.

4 этап - общая оценка сформированности самостоятельности детей старшего дошкольного возраста (Рисунок 4).

Общая оценка сформированности самостоятельности

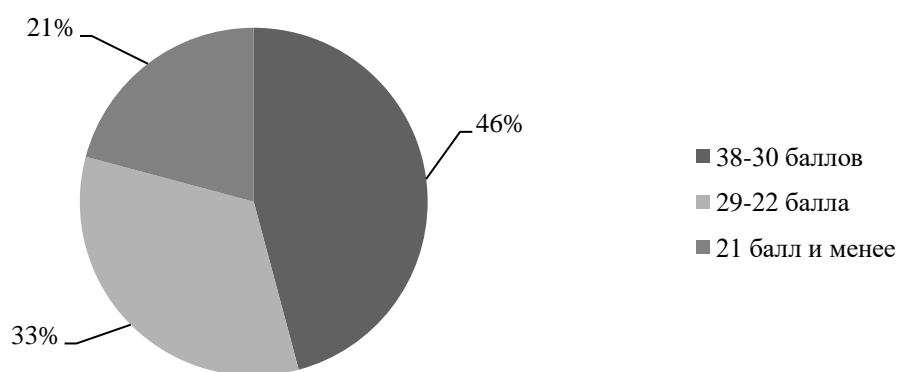


Рисунок 4. Распределение детей 6-7 лет по уровню развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста

Вывод: 46% детей имеют высокий уровень сформированности самостоятельности, 33% средний уровень и 21% низкий.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что лишь 45% испытуемых могут самостоятельно продумывать свою деятельность, выстраивать план «работы» и обходиться без помощи взрослого, 55% не смогли справиться или же справились с заданиями только с помощью взрослого.

2.3. Организация работы по развитию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры

По результатам констатирующего эксперимента, лишь 45% испытуемых могут самостоятельно продумывать свою деятельность, выстраивать план «работы» и обходится без помощи взрослого, исходя из этого, самостоятельными в старшей группе нельзя назвать даже половину испытуемых.

Нами было принято решение проводить работу в 3 этапа, первым этапом это работа с детьми, по развитию самостоятельности через сюжетно ролевую игру. Вторым этапом работа с педагогами и третьим работа с родителями, ведь развитие самостоятельности ребенка должно проходить, как в стенах ДООУ, так и дома.

Этап 1.

Для развития самостоятельности нами была выбрана сюжетно-ролевая игра, так как в старшем дошкольном возрасте она является ведущим видом деятельности ребенка, а так же позволяет ему самостоятельно делать выбор, самостоятельно устанавливать правила и решать исход событий.

Самыми распространенными сюжетами в данном возрасте являются: семья и профессии (доктор, парикмахер, полицейский и т.д.)

Для эффективного развития самостоятельности в сюжетно-ролевой игре, мы предлагали детям разные сюжеты, но в самой игре никакого участия, как и педагог не принимали.

Самостоятельность развивалась через внесение в игровой сюжет предметов или ветвей развития действий в область помощи, самостоятельных действий и решений, таких как помощь маме перед подготовкой к дню рождения, выбора места путешествий или же внесение предметов для профессий с которыми ребенок мог познакомиться и поработать самостоятельно.

Проведя беседу с педагогами, мы выяснили, что 2 раза в неделю мы можем проводить занятия с детьми по 30 минут, во время работы психолога на данной группе. Таким образом, нами было принято решение чередовать занятия с играми, беседы, конкурсы, а так же организация сюжетно-ролевых игр.

Темы бесед с детьми старшего дошкольного возраста.

1. Как я помогаю маме? (в данной беседе дети рассказывают и делятся друг с другом, как они помогают своей маме, чем самостоятельно занимаются дома, чтобы помочь родителям).

2. Почему мне нравится делать все самому? (беседа проводится для выяснения мотивации ребенка к самостоятельной деятельности).

3. Что я умею делать сам? (при разговоре дети делятся своими умениями).

4. Что в саду я сделал сам? (ребята делятся своими делами, которые сделали сами в детском саду: помощь педагогу, помощь друзьям и т.д.).

Игра играет огромное значение в развитии дошкольников, она развивает личность, позволяет каждому ребенку ощутить себя субъектом, проявлять свою инициативность. Развитие самостоятельности в игре происходит за счет выбора ребенка, который он совершает в независимости от взрослого, в соответствии с его желаниями и потребностями.

Игры, направленные на развитие самостоятельности.

«Магазин» - игра направлена на развитие самостоятельности, культуры речи, коммуникации, математических знаний.

Ход: дошкольники распределяют роли работников магазина (продавец, покупатель, охранник и др.), согласно выбранной роли продают или покупают выбранные товары.

«Кафе (кухня)» - игра направлена на развитие самостоятельности, обогащение бытового опыта.

Ход: ребята распределяют роли (официант, клиент, повар, уборщик и тд.), во время игрового действия дети самостоятельно «готовят», развивают

культуру речи в общении (официант-клиент), сервируют столы, прибираются.

Самостоятельный выбор является важным этапом в развитии самостоятельности ребенка и в его развитии, по этому данные игры является одним из способов развития самостоятельности ребенка старшего дошкольного возраста.

«Моя семья» - игра направлена на самостоятельное выстраивание взаимоотношений.

Ход: роли распределяются по желанию, выбирается тема (день рождения мамы, совместный выезд и т.д.) и дети распределяют свои действия (закупка продуктов, подготовка стола, готовка и т.д.)

Выстраивание взаимоотношений, применение накопленного опыта, демонстрация умений так же является важным этапом в развитии самостоятельности ребенка и в его развитии, данная игра является одним из способов развития самостоятельности ребенка старшего дошкольного возраста.

«Приключения в космосе» - активизация самостоятельности, продумывание дальнейших действий, развитие умения договариваться.

Ход: детей предупреждают о том, что в скором времени будет отбывать космический корабль, все желающие могут присоединиться, общими усилиями ребята выбирают планету, какой будет космический корабль и что будет происходить на той планете, после чего возвращаются на Землю.

Одним из аспектов сюжетно-ролевой игры является выстраивание сюжета, в данной игре ребенок может проявить свои способности самостоятельно выбирать, продумывать действия и места их происхождения по этому, данная игра является одним из способов развития самостоятельности ребенка старшего дошкольного возраста.

Так же совместно с педагогами, проводились и другие игры – пожарники, цирк, парикмахерская, поезд, больница и множество других с внесением в сюжет усложнений или же новых игровых предметов. В

которых, с каждым разом ребенку предлагались разные возможности, предметы и направления сюжета, повсеместно с этим направленность этих игр идет в русло социального опыта ребенка, его умений и знаний.

2 Этап.

Для большей эффективности работа должна проводиться как с детьми, так и с родителями.

Для этого нами были проведены две просветительские беседы с родителями.

«Как помочь ребенку стать самостоятельным»- на которой родители получили информацию о том, чем вредна постоянная помощь ребенку, как воспитывать в нем стремление к самостоятельной деятельности и не переживать, если у него что-то не получается (Приложение В).

«Важность сюжетно-ролевой игры»- где родителям рассказали о важности игр, как ведущего вида деятельности в этом возрасте, а так же о возможностях, которые она предоставляет в воспитании личности ребенка (Приложение Г).

3 Этап.

Это непосредственная работа с педагогами, по их взаимодействию с детьми во время сюжетно-ролевой игры, а так же обеспечению предметно-пространственной среды. Ведь для поднятия интереса к такому виду деятельности в группе должны находиться не только игрушки, костюмы и т.д. Но и уголки в соответствии с ФГОС ДО [43].

Таким образом, с педагогами была проведена беседа, об организации сюжетно-ролевой игры, ее важности и педагогических методах повышения мотивации детей к самостоятельной деятельности.

Ведь тремя важными аспектами развития самостоятельности ребенка в ДОО через сюжетно-ролевую игру является следующее.

1. Предварительная работа педагогов, построение плана работы так, чтобы у детей повышался интерес и мотивация к сюжетно-ролевой игре.

2. Обеспечение взаимодействия педагога с детьми, которое будет реализовать игровые действия и умение оценивать свои действия и действия других детей.

3. Обеспечение возможности участия детей в проектировании предметно-пространственной среды, её оснащения, атрибутов к ней.

Только совместная деятельность всех участников образовательного процесса позволит эффективно развивать самостоятельность ребенка, обогащение знаниями о труде взрослых позволяет формировать у ребенка ответственность за свои действия. Так же за счет этих знаний у ребенка повышается активность, как познавательная, если какой-то труд ему понравился, так и к самостоятельной деятельности, целеустремленности пробовать что-то новое.

Сюжетно-ролевая игра, при правильном взаимодействии педагога с детьми позволит сформировать у ребенка такое понятие, как «за каждое принятое им самостоятельное решение, будут следовать какие-либо последствия», за которые он будет отвечать самостоятельно.

Сотрудничество педагогов и родителей позволит лучше узнать ребенка, вследствие чего, делать упор в воспитании на те аспекты самостоятельности, что ему лично необходимы. Деятельность по формированию самостоятельности детей дошкольного возраста может выделяться в плане работы с родителями в качестве отдельного направления, либо входить в общий план работы отдельными.

2.4. Анализ эффективности проведенной работы по развитию самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры

Для контрольной и экспериментальной группы мы поделили детей по 12 человек, в каждой группе по 6 мальчиков и 6 девочек, фактором для этого служили показатели эмпирического исследования, дети с низкими баллами попали в экспериментальную группу, с высокими в контрольную.

После чего повторно в четыре этапа провели диагностику для каждой группы детей отдельно, для сравнения 5 этапом анализа станет сравнительная диаграмма показателей.

Этап 1- диагностика способности планировать деятельность, умение осуществлять все этапы плана, для этого используем методику «Графический узор» Д.Б. Эльконина, экспериментальная (Рисунок 5), контрольная группа (Рисунок 6).

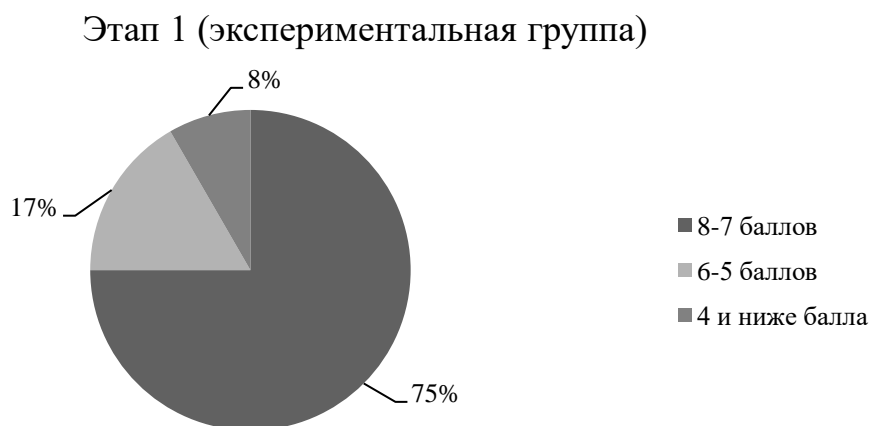


Рисунок 5. Распределение детей экспериментальной группы 6-7 лет по уровню развития способности планировать деятельность, умение осуществлять все этапы плана, по методике «Графический диктант» Д.Б. Эльконина

Вывод: таким образом, в экспериментальной группе 75% детей имеют высокий уровень способности спланировать деятельность и умение

осуществлять этапы плана, 17 % имеют средний уровень, 8% низкий уровень, что позволяет нам говорить о том, что 80% участников при выполнении задания сумели без помощи педагога действовать по поставленному плану.

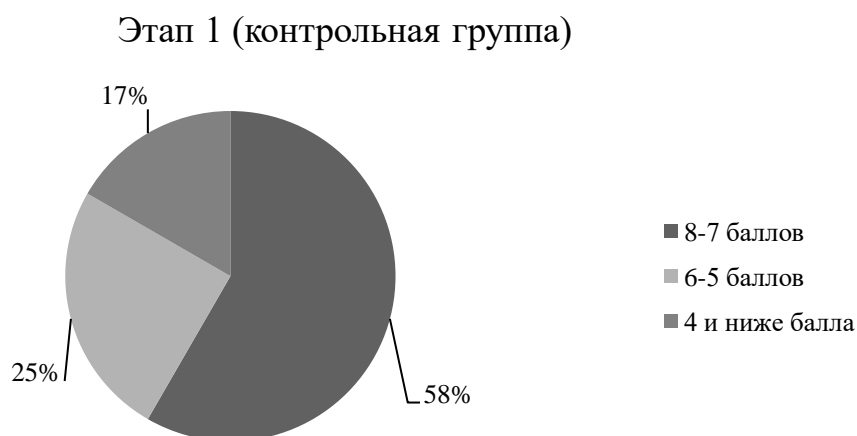


Рисунок 6. Распределение детей контрольной группы 6-7 лет по уровню развития способности планировать деятельность, умение осуществлять все этапы плана, по методике «Графический диктант» Д.Б. Эльконина

Вывод: таким образом, в контрольной группе 58% детей имеют высокий уровень способности спланировать деятельность и умение осуществлять этапы плана, 25% имеют средний уровень, 17% низкий уровень, что позволяет нам говорить о том, что 40% участников при выполнении задания не сумели без помощи педагога действовать по поставленному плану.

2 этап- опыт использования предметов быта и их назначение, методика «4 картинки».

Результаты, экспериментальной (Рисунок 7), контрольной группы (Рисунок 8).

2 этап (экспериментальная группа)

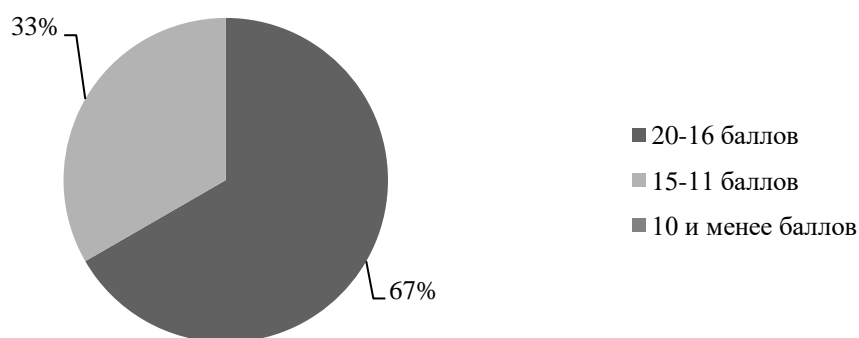


Рисунок 7. Распределение детей экспериментальной группы 6-7 лет по опыту использования предметов быта и их назначению, методика «4 картинки»

Н.Л. Собчик

Вывод: 75% детей имеют высокий уровень умения использовать собственный опыт, 25% средний уровень, результаты данного этапа позволяют сделать вывод о том, что 75 % знают о назначении и способах использования инвентаря для деятельности, что является важным аспектом при самостоятельной деятельности.

2 этап (контрольная группа)

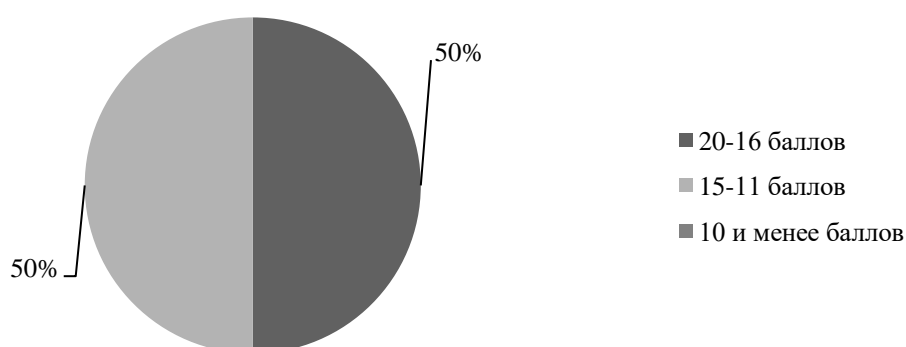


Рисунок 8. Распределение детей контрольной группы 6-7 лет по опыту использования предметов быта и их назначению, методика «4 картинки»

Н.Л.Собчик

Вывод: 50% детей имеют высокий уровень умения использовать собственный опыт, 50% средний уровень, результаты данного этапа позволяют сделать вывод о том, что половина ребят знают о назначении и способах использования инвентаря для деятельности, что является важным аспектом при самостоятельной деятельности.

3 этап- автономность действий, методика «Скульптура», экспериментальная (Рисунок 9), контрольная группа (Рисунок 10) .



Рисунок 9. Распределение детей экспериментальной группы 6-7 лет по уровню развития автономности действий по методике «Скульптура»

Р.С. Немов

Вывод: 40% детей имеют высокий уровень автономности действий, 45% средний уровень, 15% низкий, на данном этапе ребята самостоятельно выбрали тему для скульптуры, количество не справившихся- 0, таким образом 40 % испытуемых все же обратились к педагогу 1-2 раза, но все же смогли закончить задание самостоятельно.

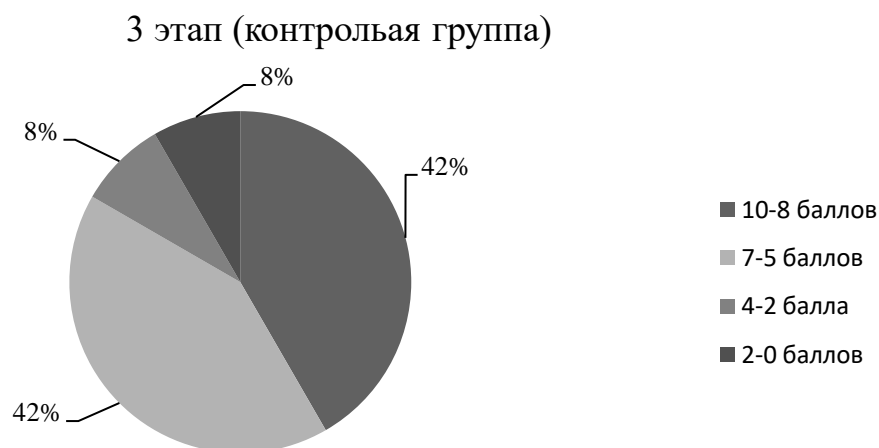


Рисунок 10. Распределение детей контрольной группы 6-7 лет по уровню развития автономности действий по методике «Скульптура» Р.С. Немов

Вывод: 40% детей имеют высокий уровень автономности действий, 40% средний уровень, 10% низкий и 10% не справился с заданием, на данном этапе возникло больше всего затруднений, большинство детей не смогли самостоятельно без обращения к педагогу выполнить задание, во время выполнения они ставили себе задачи, которые еще не в силах выполнить или же надеялись на помощь взрослого, что позволяет делать вывод о не автономности действий большей части испытуемых.

4 этап - общая оценка сформированности качеств экспериментальная группа (Рисунок 11), контрольная группа (Рисунок 12).

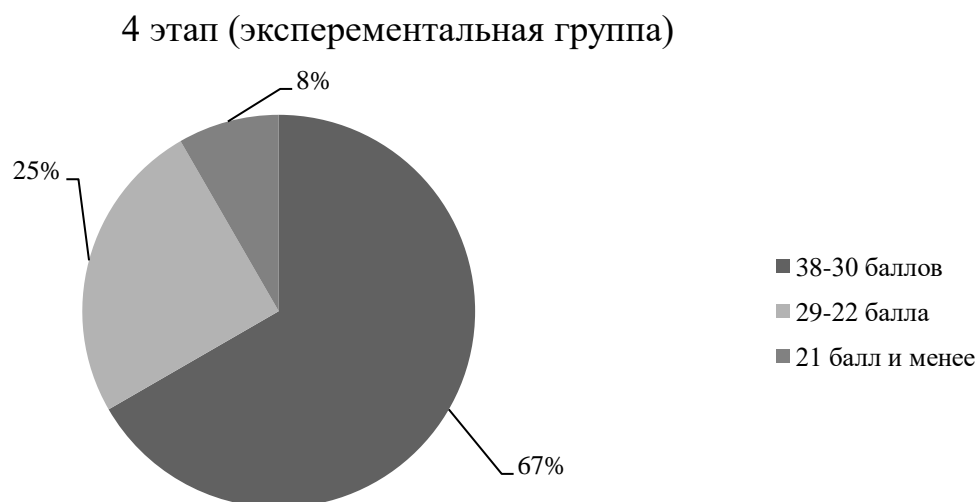


Рисунок 11. Распределение детей экспериментальной группы 6-7 лет по уровню развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста

Вывод: 65% детей имеют высокий уровень сформированности самостоятельности, 25% средний уровень и 10% низкий.

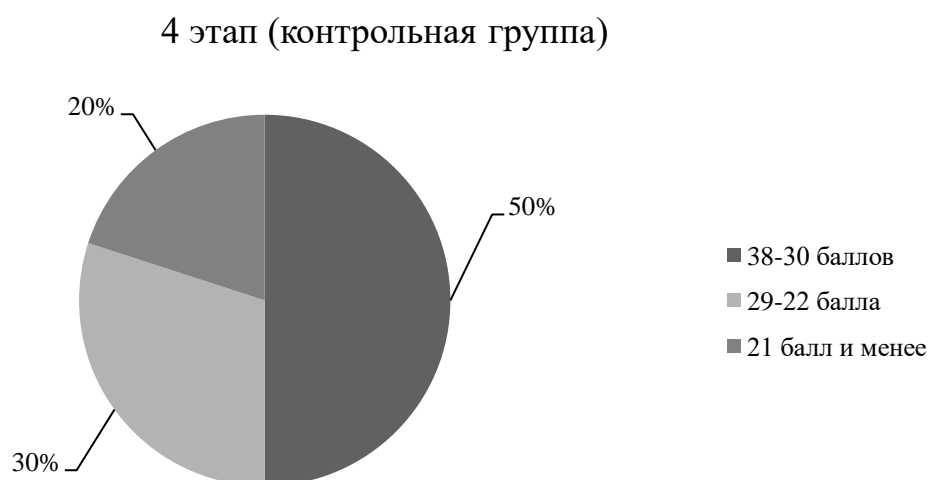


Рисунок 12. Распределение детей контрольной группы 6-7 лет по уровню развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста

Вывод: 50% детей имеют высокий уровень сформированности самостоятельности, 30% средний уровень и 20% низкий.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что показатели контрольной и экспериментальной группы изменились в лучшую сторону. Контрольная группа улучшила результаты на 4%, экспериментальной на 27%. Благодаря, проведенной работе уровень развития самостоятельности повысился, что позволяет сделать вывод о том, что сюжетно-ролевая игра, как компонент развития самостоятельности имеет большую эффективность.

Выводы по главе 2

По результатам констатирующего эксперимента, лишь 45% испытуемых могут самостоятельно продумывать свою деятельность, выстраивать план «работы» и обходится без помощи взрослого, исходя из этого, самостоятельными в старшей группе нельзя назвать даже половину испытуемых.

Нами было принято решение проводить работу в 3 этапа, первым этапом это работа с детьми, по развитию самостоятельности через сюжетно-ролевую игру. Вторым этапом работа с педагогами и третьим работа с родителями, ведь развитие самостоятельности ребенка должно проходить, как в стенах ДООУ, так и дома.

Разработанная программа включала в себя, как работу с детьми, так и с педагогами и родителями, беседы, просвещение темы пользы сюжетно-ролевых игр, а так же внесение в них сюжетов с упором на самостоятельную деятельность показали следующие результаты.

Показатели контрольной и экспериментальной группы изменились в лучшую сторону. Контрольная группа улучшила результаты на 4%, экспериментальной на 27%. Благодаря, проведенной работе уровень развития самостоятельности повысился, что позволяет сделать вывод о том, что сюжетно-ролевая игра, как компонент развития самостоятельности имеет большую эффективность.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста нами был проведен анализ научной литературы, рассмотрены разные методы диагностики, а так же проведено эмпирическое исследование.

На основе полученных данных можно говорить о том, что самостоятельность детей старшего дошкольного возраста является актуальной темой для изучения. Методики, которые используются для изучения данного аспекта, могут диагностировать лишь субъективное мнение родителя или педагога вследствие наблюдения за ребенком. По мере взросления ребенок осваивает все новые умения, то, что раньше не умел делать самостоятельно, становится ему по силам, что искажает полученные результаты. Таким образом диагностировать уровень самостоятельности дошкольника можно только по средствам диагностики других умений, которые в своей совокупности могут говорить о том, что ребенок является самостоятельным.

Самостоятельность в наше время имеет очень важную роль, с каждым годом влияние интернета и информации, получаемой ребенком, увеличивается в разы, важно научить ребенка самостоятельно выбирать, что для него является полезным, а что может принести вред. Ведь понятие самостоятельности не только об умении выполнить какое-либо действие без помощи взрослого, но и о том, как, и каким способом прийти к поставленной цели, о знаниях и умениях выполнения части плана, который он выстраивает перед выполнением самостоятельной деятельности.

Используя сюжетно-ролевую, которая является ведущим видом деятельности в старшем дошкольном возрасте, ребенок может вступать в контакт со сверстниками, выстраивать взаимоотношения, совершать самостоятельный выбор в сюжете игры, а также нести ответственность за свой выбор, ведь каждое его действие в игровом сюжете несет некие

последствия. Так же она развивает личность ребенка, его нравственные качества, обогащает его умения и опыт.

Показатели самостоятельности детей старшего дошкольного возраста контрольной и экспериментальной группы изменились в лучшую сторону. В контрольной группе результаты улучшились на 4% в сравнении с показателями до проведенной работы, в экспериментальной - на 27%.

Благодаря проведенной работе уровень развития самостоятельности повысился, что позволяет сделать вывод о том, что специально организованная сюжетно-ролевая игра, как средство развития самостоятельности имеет большую эффективность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акулова Е.Ф. Формирование индивидуальности, самостоятельности и ответственности у дошкольников посредством подвижных игр. Наука, образование, общество. 2015. № 4 (6). С. 38-52.
2. Андреева Н.А. Сборник материалов IX очно-заочной Всероссийской научно-практической конференции с приглашением представителей стран СНГ. Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе труда. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». 2015. С 26-27.
3. Байрамов А.С. Актуальные психологические проблемы формирования личности. А.С. Байрамов. Баку. Азернешр. 2014. 190 с.
4. Блонский П.П. Дошкольный возраст. М., 2010. 119 с.
5. Болотникова О.П. Современные проблемы науки и образования. Тольятти. 2015. № 4. С 14-17.
6. Васильева Н. В. Развитие самостоятельности детей старшего дошкольного возраста: психолого-педагогические аспекты. М.: Педагогика. 2018. 115 с.
7. Волков Б.С. Детская психология: от рождения до школы. 4-е издание. СПб.: Питер. 2009. 125 с.
8. Выготский Л.С. Педагогическая психология. / Под ред. В.В. Давыдова. М.: Педагогика-Пресс. 1996. 536 с.
9. Година Г.Н. Самостоятельность дошкольников и её внимание на развитие детских взаимоотношений. М.: Педагогика. 2015. С. 83-111.
10. Головина Е. С. Психология самостоятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение. 2014. С. 53-69.
11. Гуськова Т. В. Можно ли воспитать ребёнка самостоятельным? Дошкольное воспитание. 1998. № 8. С. 65-69.

12. Гуськова Т.В. Что такое самостоятельный ребёнок? // Дошкольное воспитание.1999. № 11. С. 60-64.
13. Гучанова А.С. Условия развития конструктивной деятельности детей дошкольного возраста // Молодой учёный. 2018. №40. С. 184-187.
14. Данилов М.А. Проблема воспитания самостоятельности учащихся. Вопросы воспитания познавательной активности и самостоятельности школьников. Казань. 2017. 59 с.
15. Дятлова Н.В. Развитие конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста // Молодой учёный. 2016. №14. С. 536-537.
16. Захарова Н.В. Самостоятельность детей старшего дошкольного возраста: психолого-педагогические аспекты. М.: Педагогика. 2018. С. 76-80.
17. Иванова Е.А. Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. СПб.: Питер. 2017. 189 с.
18. Изотова Ф.В. Воспитание самостоятельности и инициативы у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. СПб., 2014. 18 с.
19. Ильин Е.П. Психология воли. СПб.: Питер. 2014. 368 с.
20. Жарова Л.В. Управление самостоятельной деятельностью учащихся. СПб.: Питер. 2012. 198 с.
21. Запорожец А.В. О значении ранних периодов детства для формирования личности ребенка. Современные проблемы дошкольного образования и педагогические технологии. Сборник научных трудов. Смоленск.: СГПУ.1998. С. 3-10.
22. Зимняя И. А. Психология развития. М.: Просвещение. 2019. С. 17-19.
23. Красникова А.Н. Воспитание инициативы и самостоятельности детей. А.Н. Красникова, А.К. Князькина, К.М. Огонькова // Сборник материалов V Международной научно-практической конференции. 2015. С. 153-156.
24. Кривова Н.С. Формирование у детей 6-7 лет умения

организовать свою деятельность. М., 2015. 176 с.

25. Кузнецова О.И. Психология самостоятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: Академия. 2019. 209 с.

Кузовкова К.П. Формирование общественно-направленной самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста. Пермь. 1995. 57 с.

26. Леонтьев Д. А. Психология развития личности. М.: Смысл. 2017. 202 с.

27. Леонтьева Е. В. Самостоятельность дошкольника: психолого-педагогический аспект // Вестник Российского университета дружбы народов. М. 2016. С. 93-100.

28. Микерина А.С. Теоретическое обоснование проблемы формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2016. № 5. 77-81с.

29. Минина А.В. Формирование педагогической компетентности родителей в воспитании самостоятельности у детей дошкольного возраста. Теория и практика общественного развития .2014. № 13. С. 100-104.

30. Монтессори М. Помоги мне сделать это самому / сост., вступ. статья М.В. Богуславский, Г.Б. Корнетов. М.: Издат. Дом «Карапуз». 2000. 272 с.

31. Олушко И.В. Основные подходы к исследованию самостоятельности личности .2017. №7. 36-46 с.

32. Петров А.В. Личность и самостоятельность. Мир науки, культуры, образования. 2016. № 3 (58). С. 167-171.

33. Петрова Л.С. Развитие самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в условиях современного образования. СПб.: Речь. 2016. С. 47-47.

34. Поддьяков Н.Н. Ребенок-дошкольник: проблемы психического развития и саморазвития. Дошкольное воспитание. 2013. № 12. С. 68-74.

35. Прилуцкая С.В. Содержательно-структурный анализ понятия «самостоятельность». Проблемы современной науки. 2014. № 14. С. 113-118.
36. Прудякова Л.Л. Педагогические условия развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе трудового воспитания // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. Томск. С. 251–255.
37. Семенов И.Н. Философско-психологическая и организационно преподавательская деятельность С.Л. Рубинштейна в академической науке и университетском образовании. М., 2021. С. 117-122.
38. Смирнова А.М. Самостоятельность и инициативность детей старшего дошкольного возраста: теория и практика. М.: Просвещение. 2020. 300 с.
39. Смирнова Е.О. Детская психология. М.: Кнорус. 2016. 280 с.
40. Столяренко Л. Д. Развитие самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в современном образовании. М.: Педагогика. 2013. 115 с.
41. Теплюк С.Н. Истоки самостоятельности // Дошкольное воспитание. 1997. № 7. 67с.
42. Урунтаева Г.А. Психология дошкольного возраста: учебник для студ.учреждений высш. проф. Образования / Издательский центр «Академия». 2014. 272 с.
43. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : приказы и письма Минобрнауки РФ [ред. сост. Т. В. Цветкова]. М., 2013. С. 22-27.
44. Хисматуллина М.Е. Формирование самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста путем сюжетно-ролевых игр // Наука XXI века: проблемы и перспективы. 2015. № 1 (3). С. 47-49.
45. Чанчикова А.А. Педагогические условия формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста в ДОУ / Педагогический опыт: теория, методика, практика. 2015. № 1 (2). С. 253-255.

46. Шапарь Б.В., Тимченко А.В., Швыдченко В.Н. Практическая психология // Инструментарий. Ростов н/Д., 2002. 321 с.
47. Шевченко Т. Н. Психология самостоятельности детей старшего дошкольного возраста: теория и практика. М.: Просвещение. 2012. С. 201-209.
48. Шкрабова И.Н. Индивидуальный подход в работе с детьми дошкольного возраста // Научный альманах. 2015. №12. 48 с.
49. Шойимова Ш.С. Психолого-педагогические особенности развития самостоятельности детей дошкольного возраста // Молодой учёный. 2014. №6. С. 831-834.
50. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды: проблемы возрастной и педагогической психологии // Под ред. Д.И. Фельдштейна. М.: Междунар. пед. акад. 1995-2014. № 5. 83с.
51. Юсупова Г. Воспитание самостоятельности у детей. М., 2002. 79 с.

Раздаточный материал к методике «Графический диктант»
Д.Б. Эльконина

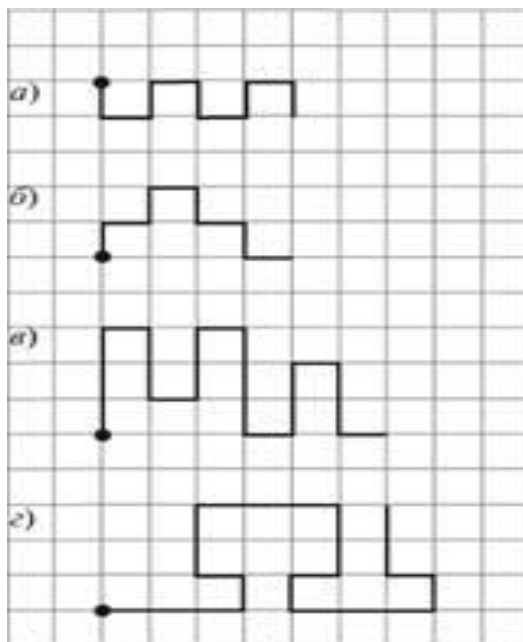


Рисунок 13. Этап 1, раздаточный материал к методике «Графический диктант» Д.Б. Эльконина

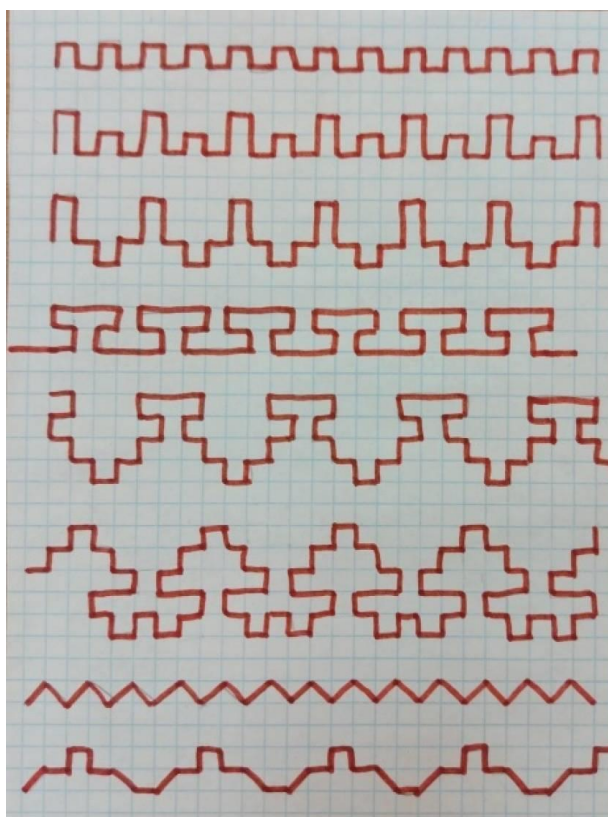


Рисунок 14. Этап 2, раздаточный материал к методике «Графический диктант» Д.Б. Эльконина

Раздаточный материал к методике «4 картинки» Н.Л. Собчик



Рисунок 15. Карточка 1, раздаточный материал к методике «4 картинки» Н.Л. Собчик



Рисунок 16. Карточка 2, раздаточный материал к методике «4 картинки» Н.Л. Собчик



Рисунок 17. Карточка 3, раздаточный материал к методике «4 картинки» Н.Л. Собчик

Беседа с родителями «Как помочь ребенку стать самостоятельным».

Цель: способствовать повышению педагогической культуры родителей.

Задачи:

1). Повышение знаний в вопросах формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста.

2). Активизация взаимодействия с родителями по формированию самостоятельности у детей.

Предварительная работа

– Индивидуальные консультации для родителей: «Какие дела можно поручать детям», «Возрастные особенности развития детей 6-7 лет».

– Оформление стенда «Я сам».

– Выставка литературы для родителей по теме «Воспитание самостоятельности у детей дошкольного возраста», литературные произведения для детей.

– Оформление папки-раскладушки «Значение самообслуживания в воспитании детей».

– Разработка памятки для родителей.

– Анкетирование родителей.

Приветствуем вас, уважаемые родители!

«Мечта любого родителя - видеть своего ребёнка самостоятельным».

Согласны ли вы с этим высказыванием? (Ответы родителей).

Сегодня хотелось бы поговорить о воспитании самостоятельности детей. Самостоятельность – значит «Сам», «Стоять на своих ногах», это значит уметь делать всё самому, без чьей-то помощи. Самостоятельность – ценное качество, необходимое человеку. Мы постоянно слышим от своих детей: «Я сама! Я сам!»

Часто мы стремимся сделать за ребёнка всё сами. Но оказываем ли мы этим самым ребёнку помощь? Как вы считаете? (Ответы родителей).

Данная проблема была и остается в педагогике одной из самых актуальных. Так, в ФГОС ДО отмечено, что необходимо «побуждать детей к инициативности и самостоятельности». Но приучать детей делать что-то самому надо не потому, что так требует программа, а потому, что так диктует жизнь.

Важным условием развития инициативного поведения является наше с вами общение с ребенком. Старайтесь использовать общение, основанное на принципах понимания, терпимости и упорядоченности деятельности. Будьте для ребенка не начальником и командиром, а партнером. Главное условие – дружелюбный тон общения. Не давайте советов, если и так понятно, что делать.

Вашему вниманию предлагаются приемы общения, которые вы можете взять на вооружение.

Замечательный прием «Ритуал планирования самостоятельной деятельности»: утром вы ведете ребёнка в детский сад, и спрашиваете его о том, чем сегодня он будет заниматься в саду. Сами тоже расскажите о своих планах на сегодня. Вечером, забирая ребёнка с детского сада, спросите, что ему удалось сделать, а что нет.

Еще один интересный прием «Три варианта». Ребенку нужно самостоятельно найти пути решения различных проблемных ситуаций. Например, если ребенок приходит к вам с каким-то вопросом, проблемой и просит о помощи. Скажите ему: «Я тебе обязательно помогу, но сначала предложи три своих варианта решения данной проблемы». Тем самым вы даете информацию к размышлению.

Прием «На прогулку»: прежде чем отправиться на прогулку, обсудите с ребенком маршрут: куда пойдете сначала, куда потом и т.д. Пусть он сам попробует выбрать и определить маршрут. Если его вариант вами полностью неприемлем, то объясните, что маршрут должен проходить по следующим

пунктам: площадка, парк, магазин, а их последовательность определит ребенок. Даже если вам не совсем удобно, то согласитесь с ним, а после того как вернетесь домой, обсудите, что было неудобно вам.

«Смена ролей»: предложите ребенку поменяться с ним ролями хотя бы на полчаса. Он будет взрослым, а вы — ребенком. Вы можете захотеть рисовать или играть, а может быть, попросите его прочитать вам книжку. Но «взрослому» помимо занятий с вами обязательно надо будет выполнить какую-либо несложную работу по дому (например, вытереть пыль или сложить книги). Проигрывая роль ребенка, просите «взрослого» попить или обращайтесь к нему с другими подобными просьбами. Задавайте вопросы: «А что мы будем делать?» и т. д. Пусть он почувствует ответственность за вас и ощутит себя действительно самостоятельным человеком.

Психологами было замечено, что дети быстрее и с большим удовольствием организуют себя сами, если помочь им внешними средствами. Это могут быть напоминания в виде картинок, схем, инструкций. Таким образом, слова родителя переносятся на бумагу и инициатива передается ребенку. Ребёнок учится сам выполнять какие-то дела. К таким делам можно отнести: утренние сборы, умывание, заправление кровати, одевание, обсуждение, что положить с собой в рюкзак. Если у вас 2 и более детей, можно устроить соревнования.

Уважаемые родители, дети должны научиться управлять своим временем, грамотно им распоряжаться. В этом может помочь технология организации времени - «Тайм-менеджмент». Навыки тайм-менеджмента пригодятся каждому, и ребёнку, и взрослому. В основе лежат самодисциплина и умение прогнозировать и расставлять приоритеты. Чем раньше ребенок научится грамотно организовывать свое время, тем более спокойно, бесстрессово и эффективно пройдут его школьные годы, и тем более радостную, насыщенную и наполненную событиями жизнь он проживет.

Итак, с чего же начать?

1. Прежде всего, и себя, и ребёнка стоит убедить, что планирование это увлекательно и порой очень даже весело. Можно, например, смастерить семейный календарь. Ребёнок сделает его ярким и красивым, а вы займётесь технической составляющей. Используйте разноцветные стикеры, вырезки из журналов, цветные карандаши и блёстки. Дайте волю фантазии!

2. Что вносить в календарь? Нужно отдельно выписать все дела в две колонки – старое и новое. К старому отнести всё, что ребёнок привык делать каждый день (умываться, чистить зубы, рисовать, играть и т.д.). Новое же – всё, чем вы давно хотели заняться дома с семьёй, но для чего не могли найти время и возможность.

3. Распределите все домашние дела и праздники (дни рождения, генеральные уборки, совместные киносеансы или другие события) по дням вашего календаря.

4. Научите ребенка составлять план на неделю. Важно, чтобы ребенок ориентировался, в какой день у него секция или музыкальная школа, а когда можно погулять или сходить в гости к друзьям. Лучше всего составлять план в воскресенье, перед началом недели. Не просто обговорите, но и пропишите его. Это может быть красивый ежедневник, а еще лучше — повесьте на стену в детской магнитную, маркерную или пробковую доску, чтобы дела на каждый день всегда были перед глазами.

5. Составляйте план на день. Он будет состоять в том числе и из более мелких дел (прочитать 10 страниц книги, вынести мусор, позвонить бабушке и т.п.). Составлять такой план лучше с вечера, чтобы ребенок мог с утра его перечитать и понимать, какие дела его ждут. Для начала составляйте планы вместе, а уж когда ребенок привыкнет к этому, то ваша задача будет просто напоминать. Причем делать это не в приказном порядке, а в дружественном: «Давай посмотрим, что ждет тебя завтра! Покажешь свой план?». Кстати, с теми, кто помладше, можно дела рисовать, а не писать: например, карточка с игрушками может обозначать, что ребенку нужно прибраться машинки или

кукол, а карточка с книгами — что пришла пора почитать вместе с мамой.

6. Мотивируйте ребенка. Покажите, что и для вас составление списка дел — важная задача. Невзначай покажите ребенку свой ежедневник с задачами. За каждое выполненное задание ставьте галочку.

7. Научите ребенка определять приоритеты. Важно, чтобы он понимал: есть задачи, которые требуют большего внимания или времени, а есть те, которые и выполнятся легче, и времени займут всего ничего. Поэтому в списке дел лучше всего помечать другим цветом самые важные дела, которые нужно сделать первыми и возвращаться к тому делу, которое ненароком пропустил.

Календарь, планы на день должны обязательно висеть на видном месте. Например, на кухне.

Самое важное – не забывайте, что вы, скорее, тренер, чем менеджер. А значит, должны поддерживать и хвалить ребёнка. Не навязывайте ребенку новые привычки, не ругайте. Гораздо полезнее быть мягче, идти путем договоренностей. И тогда тайм-менеджмент станет тем инструментом, который не только помогает эффективно использовать свое время и достигать любых целей, но и сплачивает семью, делая ее одной командой.

Прививайте активный подход к жизни — это когда мы не просто реагируем на события, а сами планируем свою жизнь. При правильном и аккуратном использовании тайм-менеджмент научит ребенка «копить» победы, а не поражения, ставить свои собственные цели, достигать их и получать удовольствие от жизни.

Подводя итог нашей беседе, можно сказать, что такую черту личности ребёнка как самостоятельность, инициативность необходимо развивать на протяжении всего периода дошкольного возраста.

Беседа с родителями «Важность сюжетно-ролевой игры»

Добрый день уважаемые родители!

Детство это не только самая счастливая и беззаботная пора жизни человека. Это период наиболее интенсивного формирования личности, то, что не сложилось в детские годы, уже не восполнить взрослому человеку.

Когда ребенок наблюдает за окружающими, у него появляется желание активно включиться в действия вместе со взрослыми или как взрослые. Собственно говоря, это и есть пролог и главный мотив сюжетно-ролевой игры, основными элементами которой являются игровой замысел, сюжет, игровые действия и роли.

Сюжетно - ролевые игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу формирования гармонически развитой активной личности, способной находить выход из критического положения, принимать решение, проявлять инициативу, т. е. приобретают качества, которые необходимы в будущей жизни.

Одной из программных задач организации жизни детей трех-четырех лет является формирование умения «играть рядом, не мешая друг другу, воспитание желания охотно играть вместе», то есть развитие навыков совместной игры.

Воспитатель, осуществляя выполнение программного материала по ознакомлению с окружающим, создает благоприятные условия для отражения этих связей в самостоятельной игровой деятельности.

Воспитатель помогает детям распределять роли, подсказывает ход игры, последовательность игровых действий. Все это повышает уровень игры. Когда воспитатель принимает непосредственное участие в детских играх, у него есть возможность общаться с каждым ребенком в отдельности, применять тот прием, который больше соответствует уровню его развития и индивидуальным особенностям.

Совершенно очевидно, что работу следует начинать с обогащения детского опыта, расширения кругозора, развития игровых интересов, формирования нравственных чувств и навыков самостоятельной деятельности.

По такому же принципу осуществляется развитие других характерных игр: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин». Родителям детей можно предложить изготовить необходимую атрибутику для этих игр. Например, сшить белый халатик для «врача», сделать фотоальбом с прическами для «парикмахерской», из соленого теста предложить изготовить кондитерские изделия для «магазина» и т. д. Все это можно сделать вместе с детьми. Детям доставляет большое удовольствие совместная деятельность со взрослыми.

Успешность сюжетно-ролевой игры, несомненно, зависит от организационной деятельности педагога. Но важность игры в не ДОУ, так же несет большую роль.

Лист нормоконтроля

Выпускная квалификационная работа выполнена мной, Вильгота Анастасией Андреевной самостоятельно, оригинальность текста соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам и подтверждается справкой об оригинальности текста, сформированной системой проверки «Антиплагиат», объем работы составил 63 страницы.

Тема ВКР: «Сюжетно-ролевая игра как средство развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста».

Обучающийся



14.06.2024

(подпись, дата)

Вильгота А.А.

(расшифровка подписи)

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер



14.06.2024

(подпись, дата)

Е.В. Улыбина

(расшифровка подписи)