

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

СИДОРЕНКО АЛИНА ВИКТОРОВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

И. о. заведующего кафедрой
канд. пед. наук, доцент Шкерина Т.А.

20.05.2024г. 

Научный руководитель
канд. филол. наук, доцент Кухар М.А.

20.05.2024г. 

Дата защиты

20.06.2024г.

Обучающийся

Сидоренко А.В.



Оценка _____

Красноярск 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	6
1.1. Сущность понятий «патриотизм» и «патриотическое воспитание».	
1.2. Индивидуально-психологические особенности детей старшего дошкольного возраста.....	9
1.3. Произведения художественной литературы и их потенциал в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.....	12
Выводы по главе 1.....	17
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ВОПРОСАМ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	19
2.1. Организация эмпирического исследования уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.	
2.2. Анализ результатов констатирующего этапа эмпирического исследования	24
2.3. Организация работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста посредством художественной литературы.....	30
2.4. Анализ эффективности проведенной работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.....	40
Выводы по главе 2.....	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	51
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	54
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	57

ВВЕДЕНИЕ

В наше время, особую значимость приобретает патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Патриотическая воспитанность людей как фундамент существования государства, объединяет и укрепляет его, развивает общество. Непрерывный и целенаправленный процесс патриотического воспитания помогает вырастить будущее поколение, неравнодушное к истории Родины, культуре и традициям.

На недавнем послании президента Российской Федерации Федеральному собранию, Путин Владимир Владимирович обозначил: «Самостоятельность, самодостаточность, суверенитет нужно доказывать, подтверждать каждый день. Речь идёт о нашей и только нашей ответственности за настоящее и за будущее России. Это наша родина, родина наших предков, и она нужна и дорога только нам и, конечно, потомкам, которым мы обязаны передать сильную и благополучную страну».

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО) одним из приоритетных направлений, является работа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, которая более детально рассматривается в «содержании образовательных областей “Социально-коммуникативное развитие” и “Познавательное развитие”» [40].

Патриотизм не формируется у ребёнка сам собой, а формируется постепенно и для его созревания ключевым компонентом является художественная литература. Именно художественная литература занимает особое место в жизни старших дошкольников, поскольку книга наиболее доступный источник информации об окружающем мире.

Мы живем в веке информационных технологий, где чтение перестает быть основным видом досуга. С возникновением компьютерных и коммуникационных обеспечений, как следствие, постепенно идет падение

интереса к литературе, что ведет к не самым благоприятным последствиям. В первую очередь, проблема с чтением книг затормаживает гармоничное становление личности, ухудшает способность воспринимать информацию, снижает эмоциональный интеллект, ведь книги позволяют каждому человеку не только погрузиться в неизведанные миры и развить воображение, но и повысить грамотность, культуру речи и память и т.д.

Несомненно, художественная литература представляет им историю государства, обычаи и нравы ее народа. Литература воздействует на формирование высокого патриотического сознания ребёнка, а значит, влияет на его чувства и поступки. В страницах книг, дети находят те знания, которые были накоплены на протяжении многих столетий их предками, как своего рода связь и продолжение государственного развития через будущее поколение.

Цель исследования: теоретически обосновать и эмпирическим путем проверить влияние художественной литературы на патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования.

1. Проанализировать психолого-педагогическую, методическую литературу и определить сущность понятий «патриотизм», «патриотическое воспитание».

2. Рассмотреть индивидуально-психологические особенности детей старшего дошкольного возраста.

3. Подобрать диагностические методики по изучению уровня патриотического воспитания.

4. Раскрыть потенциал художественной литературы с точки зрения патриотического воспитания.

5. Провести эмпирическое исследование по выявлению уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

6. Отобрать произведения художественной литературы и провести комплекс мероприятий по патриотическому воспитанию старших дошкольников, проверить результативность проведенной работы.

Объект: патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.

Предмет: художественная литература как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза: художественная литература будет являться средством патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в том случае, если будут реализованы следующие условия:

– учтены результаты исследования уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста;

– произведен отбор художественных произведений, в которых ярко выражена патриотическая тематика;

– соотнесена работа по патриотическому воспитанию с содержанием образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие», отраженных в Федеральной образовательной программе дошкольного образования» [41].

Методы, используемые в исследовании: теоретические (изучение и анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования), практические: опрос-беседа, экспериментальная ситуация.

Эмпирическая база исследования: эмпирическое исследование проводилось на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №X (далее МАДОУ № X)» г. Красноярск.

Практическая значимость работы заключается в том, что материалы исследования по теме могут быть использованы на практике образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении с целью повышения патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Структура работы состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Сущность понятий «патриотизм» и «патриотическое воспитание»

Анализ разного рода литературы по проблеме исследования позволило определить, что понятия «патриотизм» и «патриотическое воспитание» трактуются в разных направлениях, но все они сводятся к любви и уважению своей Родины.

Для начала следует разобраться, что есть патриотизм.

Так, в своих трудах Козлова С.А пишет о том, что «Патриотизм — это любовь к Родине, к ее природе, людям, культуре, к своему дому» [21].

Также, Козлова определила компоненты патриотизма: «В понятие патриотизма входят когнитивный, эмоциональный, поведенческий компоненты, которые реализуются в сфере социума и природы. При этом для дошкольников ведущим является эмоциональный компонент. Когнитивный компонент «обеспечивает» содержание, а поведенческий выполняет проверочно-диагностическую функцию» [21]. Данные критерии в своих работах выделили Алексеева. О., Петропавловская Л. и Алешина Н., их суть подробнее раскрыта во второй главе исследования.

Русский литературный критик В.Г. Белинский утверждал, что «патриотизм содержит в себе общечеловеческие ценности и идеалы и делает личность членом общечеловеческого сообществ» [43]. «Любить свою родину, — подчеркивал он, — значит пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих поспешествовать этому» [43].

Доктор педагогических наук Харламов И.Ф. писал о том, что «Истинный патриотизм по своей природе гуманистичен и включает в себя уважение к другим народам и странам, к их национальным обычаям и традициям, к их самостоятельности и независимости и неразрывно связан с культурой межнациональных отношений» [43].

Также, Л.С. Рубинштейн убежден, что «патриотическое становление личности должно происходить как двуединый процесс:

- на психологическом уровне должно происходить становление представлений, чувств, привычек, настроений и стремлений;
- на идеологическом - развитие патриотического сознания, идей, взглядов и убеждений» [33].

Сластенин В.А. в своих работах значимое место выделил этой теме, говоря о том, что «Патриотизм как качество личности проявляется в любви к своему отечеству, преданности, готовности служить своей родине» [36].

Патриотизм в развитии личности включает формирование нравственных потребностей: потребности в труде, в общении, в освоении народных ценностей, в развитии познавательных способностей и т.д. Данные потребности развиваются на реальном опыте и отношении детей старшего дошкольного возраста. В процессе многогранной деятельности образуются социальные полезные навыки поведения, нравственные основы, стабильные взаимоотношения.

Само воспитание в узком смысле – результат воспитательной работы, направленный на решение конкретных воспитательных целей (в нашем случае – воспитание патриотизма).

Анализом вопроса о патриотическом воспитании занимались многие отечественные ученые, педагоги, писатели. Одним из них был Сухомлинский В.А., который в своих трудах писал, что: «Патриотическое видение окружающего мира как раз и состоит в том, что юный гражданин познает живую историю своей семьи, своих соотечественников, живших несколько столетий и десятилетий назад, недавно ушедших из жизни, во имя свободы и счастья которой они сражались. Только при таком видении мира юный гражданин чувствует, что быть настоящим патриотом, — значит, вырастить колос на ниве, почувствовать мозоли на ладонях от труда для богатства родной земли» [37].

Также, в своих работах Сухомлинский В.А писал о том, что «Познание, постижение человеком своей Родины, становление в нашей душе патриотической сердцевины, патриотическое воспитание в годы детства, отрочества и ранней юности, духовно богатая, деятельная, самоотверженная жизнь патриота — это самые тонкие, самые сложные вещи в том безгранично сложном переплетении идей, поступков, убеждений, мыслей, стремлений, которое называется патриотическим воспитанием» [38].

Данилина Н.Г. утверждает, что «главная цель патриотического воспитания является возрождение в воспитании у дошкольников патриотизма, как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности, посредством воспитания любви к родному краю» [17].

Сластенин В.А. говорил о том, что «Патриотическое воспитание и формирование культуры межнационального общения осуществляется в процессе включения учащихся в активный созидательный труд на благо Родины, привития бережного отношения к истории отечества, к его культурному наследию, к обычаям и традициям народа - любви к малой Родине, к своим родным местам; воспитание готовности к защите Родины; изучения обычаев и культуры разных этносов» [36].

Анализируя понятия «патриотизм» и «патриотическое воспитание» в многочисленных материалах различных авторов, можно сказать, что с различиями в них наблюдаются сходные элементы, которые включают в себя знания о своих национальных корнях, роде, городе, любовь и верность Отечеству; уважение к культуре и национальным обычаям; сознание гражданской ответственности за судьбу Отечества; готовность защищать интересы Великой державы.

Дети начинают познавать государственную символику: флаг, гимн, герб, а также символику родного края или области, изучают историю своего народа, национальную культуру. Дошкольники знакомятся с понятием «патриот», «гражданин», «государство», «Родина».

Таким образом, анализ первоисточников показал, что на протяжении многих эпох вопрос о патриотизме и патриотическом воспитании вызывал большой интерес ученых, мыслителей, общественных деятелей, педагогов и имел значимость для общества. Несмотря на изменения, которые происходят в обществе, сосредоточенность к привитию у детей гордости за свою Родину, отношения к ее народам, их прошлому и настоящему и будущему, защите национальных интересов постоянно возрастает.

Оба понятия имеют множество граней, но объединяются в любовь, почтение и уважение своей страны, бережное отношение к ее культуре и народному достоянию, отстаивание чести и достоинства Родины.

1.2. Индивидуально-психологические особенности детей старшего дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст, который охватывает период с 5 до 7 лет, является важнейшим этапом формирования личности, так как представляет собой период усиленного психического развития.

Восприятие. Продолжает развиваться восприятие форм, оттенков и величин предметов окружающего мира, также происходит систематизация всех представлений. Эмоциональное реагирование детей к героям произведений несет яркий окрас. Ребенок радостно откликается победам, благополучному исходу событий.

Возрастает и устойчивость внимания, развивается способность к распределению и переключению. То есть, ребенок способен осознанно слушать рассказ произведения до конца. Следовательно, у детей возникает очень значимое образование – произвольное внимание.

Память. К старшему дошкольному возрасту формируется произвольная память. Ребенок способен легко запомнить большее количество стихотворений, сказок. Ребенок запоминает в тексте то, что произвело впечатление, что было интересно.

Мышление. У старших дошкольников совершенствуется образное мышление. Важнейшим в развитии мышления будет способность к обобщению, которое представляется базой формирования словесно-логического мышления, то есть способности анализировать, делать выводы на основе характера литературного произведения, действий героев.

Воображение. В этот период происходит «полет» фантазии. С помощью пройденных литературных произведений, дети осиливают сами сочинять достаточно детальные и логичные истории. Но, данная особенность будет развиваться только при условии постоянной активизации этих процессов: разговоры на заданную проблематику после прочтения произведений, рефлексия услышанного.

В речи продолжается активное совершенствование. Развивается и фонематический слух, улучшается интонационная выразительность речи и ее связность, например, при чтении стихов. Грамматический строй речи усовершенствуется. Ребята способны пересказывать по услышанному произведению, описывая как главные события, так и второстепенные детали.

На этом этапе активно развивается познавательная деятельность: ребенок стремится узнать, как устроены предметы, каково их предназначение, стремится установить причинно-следственные связи между явлениями [46].

В старшем дошкольном возрасте ребенок начинает руководствоваться в своем поведении нравственными нормами и моральными представлениями. Дети полно переживают явления, поступки, о которых, слышали, за которыми наблюдали в художественной литературе и жизни. Они понемногу привыкают к принятым в обществе старших правилами поведения и взаимоотношений, присваивают, способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, культуре, традициям, к себе.

Также, для эмоционально-чувственного побуждения данная ступенька жизни ребёнка дошкольного возраста представляет собой особо благоприятную, потому что виды, которые воспринимаются из реальности, очень красочны, ярки и эффектны, они остаются в памяти надолго, а в

некоторых случаях и на всю жизнь, что очень важно в формировании патриотических взглядов.

Меняется и социальная ситуация развития. Внеситуативно-личностное общение со старшими служит в большей мере значимым для развития личности человека. В этой форме общения устаиваются порядки и правила поведения, что помогает формированию морального сознания. Также дети учатся видеть себя с другой стороны, что является значимым условием развития самоконтроля. В личностном общении дошкольники начинают различать разнообразные роли взрослых людей – воспитателя, полицейского, военного и т.д. И в связи с этим по-разному строить с ними коммуникацию.

Козлова С.А писала о том, что: «Дети начинают обдумывать свое место среди взрослых, у них формируется внутренняя социальная позиция и стремление к соответствующей его потребностям новой социальной роли, что в будущем способствует формированию гражданской позиции» [21]. Для детей старшего дошкольного возраста присуще не только стремление к доброжелательному отношению от взрослого, но и к его взаимопониманию. Они предпочитают говорить о себе, своих родителях, местах где они живут, правилах поведения. Поэтому именно взрослый может отложить в ребёнке знания, которые будут шагом к развитию патриотической воспитанности.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте детям доступно понимание общих связей и закономерностей, лежащих в основе научного знания, а не только усвоение конкретных представлений об окружающем, поэтому своевременная и грамотная работа по патриотическому воспитанию будет способствовать привитию у подрастающего поколения любви к своей Родине, осознанию важности единства народа, желанию оберегать культурное наследие страны.

1.3. Произведения художественной литературы и их потенциал в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста

Знакомство старших дошкольников с художественной литературой имеет огромное значение в становлении личности каждого ребёнка. Литература как один из главных компонентов воспитания, влияет на полноценное развитие психических процессов.

Для начала следует разобраться, что представляет из себя художественная литература и в чем заключается ее особенность.

Козлова С.А. полагает: «Художественная литература является одновременно источником знаний, и источником чувств» [21].

«Литературно-художественный стиль – это стиль поэтических и прозаических художественных произведений. Он дает индивидуализированный, образный показ жизни, в нем широко используются эпитеты, метафоры, сравнения. Образность, эмоциональность – его отличительные черты» [9].

Художественная литература как вид искусства открывает детям дверь не только в настоящее, но еще в прошлое, и на этой исторической памяти складывается преемственность поколений. Благодаря различным произведениям, дети узнают, как жили наши предки, их отважные подвиги, из чего складывались обычаи и традиции, которые до сих пор соблюдаются в наше время. Писатели прошлого и настоящего создали много поучительных произведений на родном языке, чтобы передать эти знания подрастающему поколению и сформировать в них настоящих граждан, которые любят и уважают свою Родину, гордятся и чтят ее историю.

В процессе восприятия литературных художественных произведений дошкольники способны осуществлять выбор именно в пользу тех героев, которые им больше по душе, аргументируя его с помощью звена эстетических суждений. Каждый из них эмоционально откликается на те произведения, в которых переданы доступные им чувства, взаимоотношения, различные

выразительные состояния действующих лиц. Художественное слово «окрыляет» ребенка, вызывает желание становиться лучше, совершать добрые дела, помогает понять нормы поведения в человеческих отношениях.

Распределение художественной литературы на тематические группы о семейных ценностях, малой Родине, нравственных и моральных ценностях и родной Стране позволяет планомерно работать над патриотическим воспитанием дошкольников.

Работа с художественной литературой, как и формирование патриотизма, начинается с темы о семье. Именно произведения на семейную тематику являются начальной ступенью. Вторая ступень проходит через воспитание любви к малой родине – городу, краю, природе, местной культуре и истории. Большой патриотизм начинается с чувств к малой родине. Высшая, третья ступень формирования патриотизма – любовь к Отечеству, народу, национальным праздникам, истории, традициям, культурному наследию.

Алексеева М.М., Яшина Б.И. основными методами и формами приобщения детей к художественной литературе в дошкольном образовательном учреждении определяют следующее.

1. Чтение педагога, как на занятии, так и вне занятия. Данный метод включает в себя дословную передачу текста литературных произведений по книге. Педагог, сохраняя язык автора, передает всю красочность, эмоции и оттенки мыслей представленных в искусстве.

2. Рассказ педагога. Педагог, зная некоторый текст наизусть, может в свободной форме представить его детям, при этом переставляя слова, меняя предложения, перефразируя их.

3. Инсценировка. Педагог знакомит детей с книгами при чтении и рассказ с использованием наглядного материала: игрушки, настольный, кукольный и теневой театр, мультфильмы, видеоролики и т.д.

При совместном чтении голос старшего придает смысловое значение предметам, которые изображены в произведении, и у ребёнка развивается фантазия, логическое мышление и расширяется словарный запас. При

систематическом чтении вслух дошкольник начинает понимать структуру всего произведения: где положено начало и конец произведения, как развивается сюжет.

Еще Козлова С.А. писала: «Для того чтобы литература стала средством приобщения детей к социальному миру, необходимо грамотно определять круг чтения дошкольников, принимая во внимание, во-первых, влияние литературы на эмоциональную сферу развивающейся личности ребенка и, во-вторых, высокую информативность этого средства. Поэтому важно отбирать литературные произведения разных жанров: сказки, рассказы, былины, басни, стихи - и разного содержания - познавательные, юмористические, на темы морали. Конечно, определяя круг чтения, необходимо помнить о возрастных возможностях детей в области восприятия художественных произведений» [21].

Патриотическое воспитание посредством художественной литературы осуществляется в различных сферах жизни, не только в дошкольном учреждении, но и в семье. Оно требует совместных усилий родителей, педагогов и общества в целом. Поэтому очень важно приобщение родителей, бабушек и дедушек к патриотическому воспитанию дошкольников, ведь именно семья является основным местом, где формируются взгляды, убеждения и идеалы юных граждан. Произведения о Великой Отечественной войне знакомят современных дошкольников с подвигами их прабабушек и прадедушек. Сотрудничество родителей с образовательным учреждением предполагает вовлечение обеих сторон в обсуждение вопросов, связанных с патриотическим воспитанием, и укреплением патриотического мировоззрения каждого ребёнка. Совместное чтение формирует у дошкольника позитивное отношение к книгам. Семейное занятие литературой является «мостом», через который как дети, так и взрослые сравнивают жизненный опыт предков и ценности, обычаи в настоящем времени. Главное, совместная деятельность сближает семью, придает тепло семейным отношениям, где у детей и родителей появляются общие интересы. Стоит помнить, что чувство Родины

начинается у ребенка в семье и от внутрисемейных отношений зависит успех патриотического воспитания.

Вклад художественной литературы велик. Художественные тексты всегда являлись базовыми инструментами речевого развития детей: знакомство с литературными произведениями стимулирует увлеченность и воспитывает любовь к родному языку, его богатству и красоте, пополняет образную лексику, содействует развитию выразительности речи – все это вкладывается в патриотическую часть воспитания.

Итак, ознакомление дошкольников с книгами данного направления даёт прекрасные образцы гражданского поведения, ценностного отношения и служения Отечеству. Произведения уникальный материал, позволяющий педагогу и родителям раскрыть дошкольникам морально-нравственную истину жизни.

Потенциал художественной литературы заключается в том, что она играет значительную роль в патриотическом воспитании детей по ряду причин.

Формирование идентичности: книги, рассказывающие о истории, культуре и традициях своей страны, помогают детям лучше понять свое место в обществе и развивают чувство принадлежности к своей нации.

Воспитание гражданских ценностей: художественная литература может преподнести детям примеры героизма, самоотверженности, трудолюбия и моральной чистоты, что способствует формированию гражданских ценностей.

Укрепление культурного наследия: книги о героях, исторических событиях и культурных достижениях помогают сохранить и передать культурное наследие будущим поколениям.

Развитие эмпатии и понимания: через художественные произведения дети могут погрузиться в различные истории и переживания персонажей, что способствует развитию их эмпатии и понимания окружающего мира.

Стимулирование мыслительного развития: чтение литературы, особенно с элементами тем патриотизма, стимулирует мыслительное развитие детей, обогащает их воображение, аналитические способности и критическое мышление.

Выводы по главе 1

Можно сделать вывод о том, что процесс патриотического воспитания является характерной составляющей отечественной педагогики. Уровень патриотического воспитания молодого поколения влияет на развитие государства во всех сферах, что обуславливает необходимость непрерывной и планомерной работы в этом направлении.

На момент старшего дошкольного возраста закладывается фундамент формирования будущей личности: развиваются все познавательные процессы, самостоятельность, самооценка и моральные ценности. В данном возрасте дети достаточно восприимчивы, впечатлительны, их отличает откровенность чувств, но они еще не осознают глубины многих вещей, хоть все же это вызывает яркий отклик в их душе. Несомненно, все это является наиважнейшим компонентом для формирования будущих граждан, любящих свои семьи, страну, язык и культуру. Потому, так важно начинать работу по патриотическому воспитанию именно с детьми старшего дошкольного возраста.

Художественное произведение представляет собой главное средство воспитания патриотизма. Литературное развитие расширяет практически все сферы жизни старшего дошкольника. Информация в книге является незаменимым источником знаний и базовым компонентом формирования, закрепления представлений детей о стране, в которой они родились, культурном богатстве русского народа.

Отечественные произведения становятся мощным инструментом в формировании патриотических чувств, эмоций, взглядов детей и способствуют их становлению как активных и ответственных граждан своей страны.

Таким образом, художественная литература обучает прежде всего родному языку, а язык как мышление, мировоззрение в конечном итоге влияет на поведение и поступки юных патриотов. Ее потенциал велик в

патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста. Непосредственное чтение литературных произведений показывают всю красоту и величие страны, способствуют формированию у детей образа героя, защитника Отчизны. Дети восхищаются героическими сюжетами и испытывают гордость за историю и совершенные подвиги народов. В художественных произведениях отражена вся мудрость русского народа, текста пронизаны гуманизмом, верой в победу добра над злом, справедливостью и честностью. Каждое из них помогает воспитывать исключительно положительные качества в каждом ребёнке. Художественное слово активизирует мыслительную деятельность, влияет на духовный мир и нравственные ориентиры, что предполагает становление основ патриотизма у детей старшего дошкольного возраста.

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ВОПРОСАМ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

2.1 Организация эмпирического исследования уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста

Опытно-экспериментальная работа по исследованию уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста организована на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № X» (далее МАДОУ №X) г. Красноярск.

С целью определения уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, было организовано диагностическое исследование. В исследовании приняли участие 24 ребёнка, в возрасте 5-6 лет.

Для определения уровня патриотического воспитания детей был использован комплекс методик из диагностического материала по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста И.Н Астаховой и Н.Н Карпова [3]. Данный комплекс диагностических методик включает в себя изучение компонентов (когнитивный, эмоциональный, поведенческий) патриотизма, которые в совокупности позволяют определить общий уровень патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

1. Диагностическая беседа по изучению когнитивного компонента патриотизма дошкольников (авторы: О. Алексеева, Л. Петропавловская) [28].

2. Экспериментальная ситуация по изучению уровня эмоционального компонента патриотизма дошкольников (авторы: О. Алексеева, Л. Петропавловская) [28].

3. Трудовые поручения по изучению поведенческого компонента патриотизма дошкольников (автор: Н.Алешина) [28].

Авторами диагностических методик выделены компоненты и показатели патриотического воспитания, данные представлены в таблице 1.

Таблица 1

Компоненты и показатели патриотического воспитания детей
дошкольного возраста

Компоненты	Показатели	Название
Когнитивный	«наличие знаний названия своего села, района, домашнего адреса; наличие знаний достопримечательностей села»	диагностическая беседа (авторы: О. Алексеева, Л. Петропавловская)[28].
Эмоционально-чувственный	эмоционально-эстетическая отзывчивость; уважение и интерес к культуре народа, народному искусству, традициям, обычаям, фольклору, стремление к их творческому освоению и сохранению.	экспериментальная ситуация (авторы: О. Алексеева, Л. Петропавловская)[28].
Поведенческий	умение выразить свое отношение к объектам. способности к проявлению себя в делах, отстаивать свою честь и достоинства, бережно относиться к памятникам истории, проявление интереса к сохранению окружающего мира.	трудовые поручения (автор Н.Алешина [28].

Полное описание диагностических методик представлено в Приложении А.

1. Диагностическая беседа по изучению когнитивного компонента патриотизма дошкольников (авторы: О. Алексеева, Л. Петропавловская) [28]. Для изучения уровня когнитивного компонента используется данная беседа, которая направлена на определение сформированности знаний, представлений у детей о домашнем адресе, крае, родной Страны; о государственных символах, природных ресурсах и климате.

Беседа включает в себя 9 открытых вопросов и критерии их оценки:

– высокий уровень – 3б;

- средний уровень – 2б;
- низкий уровень – 1б.

2. Экспериментальная ситуация по изучению уровня эмоционального компонента патриотизма дошкольников (авторы: О. Алексеева, Л. Петропавловская) [28]. Для выявления уровня эмоционального компонента патриотизма дошкольников используется экспериментальная ситуация, которая включает в себя оценку возможности детей испытывать и отображать положительные эмоции к народным происшествиям.

Проводимая диагностика включает в себя беседу с просмотром иллюстраций с наводящими вопросами по теме и критерии оценки:

- высокий уровень – 3 б;
- средний уровень – 2 б;
- низкий уровень – 1 б.

Можно рассмотреть, что данные диагностические методики, на этапе эмпирического исследования, подобраны для получения объективных сведений о имеющемся уровне патриотического воспитания среди детей старшего дошкольного возраста.

3. Для изучения поведенческого компонента патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста использовались задания по выполнению трудовых поручений общественного характера (автор Н. Алешина) [28].

Диагностическая методика включают в себя: наблюдение за деятельностью группы детей в процессе трудовой деятельности.

1. Уборка игрушек.
2. Уборка участка дошкольного учреждения.
3. Помощь в украшении зала для праздника.

Мониторинг за деятельностью детей помогает дать оценка умениям и навыкам проявлять ответственность в выполнении общественных заданий и полезной трудовой деятельности, а также заботе о себе и окружающих. Критерии оценки выполнения:

- высокий уровень – 3б;
- средний уровень – 2б;
- низкий уровень – 1б.

В пособии И.Н.Астаховой и Н.Н.Карпович также представлена шкала для определения в целом уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. За выполнение всех диагностических методик, ребенок старшего дошкольного возраста может получить максимальные 9 баллов.

Распределение детей по уровням патриотизма производилось по следующей шкале:

- высокий уровень – 8-9 баллов;
- средний уровень – 5-7 баллов;
- низкий уровень – 4 балла и меньше.

Следующим шагом в работе является необходимость проведения анализа полученных результатов констатирующего этапа исторического исследования.

2.2. Анализ результатов констатирующего этапа эмпирического исследования

Анализ количественных и качественных результатов диагностики представлены по трем компонентам – когнитивный, эмоциональный, поведенческий.

Результаты диагностической беседы по изучению когнитивного компонента патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста (авторы: О. Алексеева, Л. Петропавловская) занесены в протокол (приложение Б). Количественные результаты эмпирического исследования представлены ниже (рисунок 1).

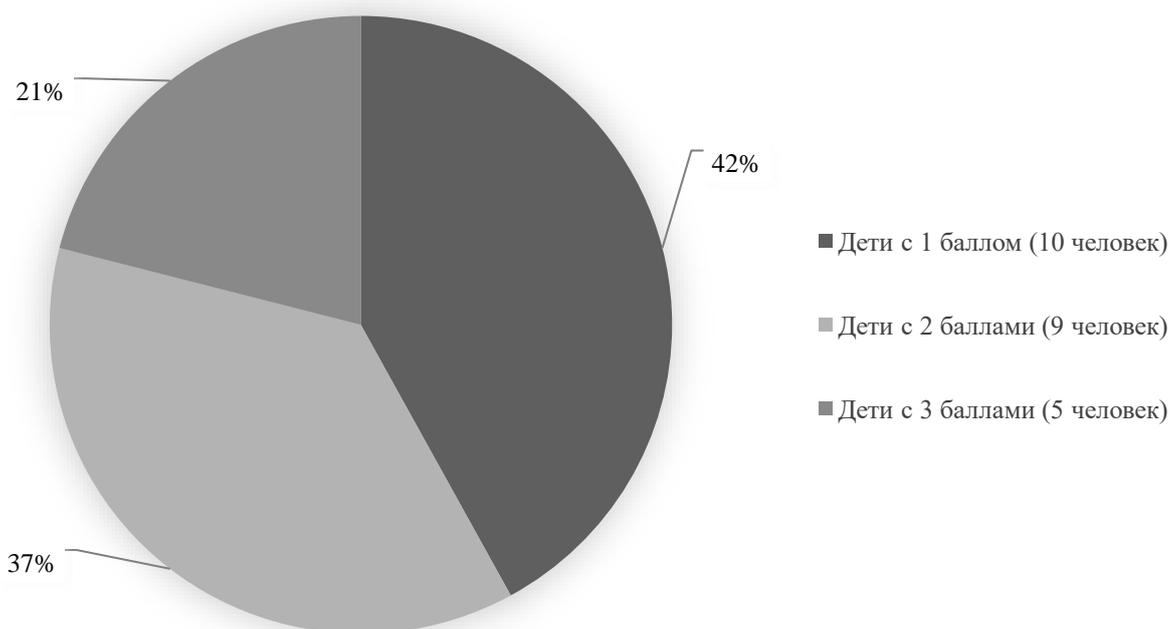


Рисунок 1. Результаты изучения (в %) когнитивного компонента патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования

По результатам диагностической беседы, направленной на изучение когнитивного компонента, было выявлено, что:

– 10 человек (42%) от числа всей группы показали низкий уровень (1 балл): не имеют осознанных и полных представлений и понятий о своем поселке, России, государственной символике, ее природе;

– 9 человек (37%) от числа всей группы показали средний уровень (2 балла): представления и понятия детей фрагментарные и не вполне осознанные;

– 5 человек (21%) от числа всей группы показали высокий уровень (3 балла): имеют осознанные, полные представления и понятия о своем поселке, России, государственной символике, ее природе.

Анализируя материалы протоколов, можно увидеть, что количество правильных ответов по каждому из вопросов разнится.

На вопрос о том, как называется страна, в которой ты живешь, ответ дали 18 детей.

В частности, на вопрос «В каком городе ты живешь?», – верный ответ дали 15 детей.

На вопрос «На какой улице, в каком доме ты живешь?», – ответили верно 19 детей.

На вопрос «Какие еще улицы города ты знаешь?», – ответ дали 10 детей.

На вопрос «Какие достопримечательности и природные зоны нашего города ты знаешь? Рассмотрите фотографии и назови их», – ответ дали 9 детей.

На вопрос «Рассмотрите иллюстрации и скажите, что на них изображено (иллюстрации флага и герба России)», – ответ дали 16 детей.

На вопрос «Послушай этот музыкальный фрагмент. Что это за произведение? (Звучит гимн России)», – ответили 6 детей.

На вопрос «Какие природные богатства России ты знаешь?», – ответили 4 детей.

На вопрос «Рассмотрите эти иллюстрации и расскажите, что ты знаешь о климате нашей страны, о том, в каких природных условиях живут люди, чем они занимаются?», – ответ дали 7 детей.

По ответам детей, можно четко рассмотреть то, что дети, в большей степени, ориентированы в вопросах на названия страны, города и улицы, государственных символов, но знаниями о достопримечательностях, гимне, природных богатствах, климатических условиях они владеют в наименьшем количестве.

Для изучения уровня эмоционального компонента патриотического воспитания старших дошкольников используется экспериментальная ситуация.

Результаты экспериментальной ситуации по изучению эмоционального компонента старших дошкольников (авторы: О.Алексеева, Л. Петропавловская) занесены в протокол (Приложение В).

Количественные результаты эмпирического исследования представлены ниже (рисунок 2).

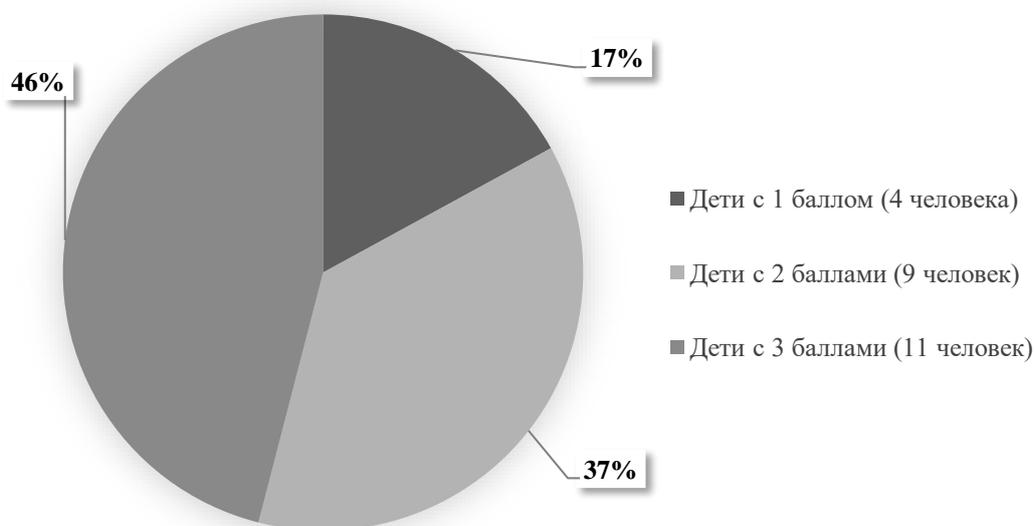


Рисунок 2. Результаты изучения (в %) эмоционального компонента патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования

В экспериментальной ситуации, когда детям предлагалось рассмотреть изображения исторических событий РФ, выразить личную позицию к происходящему на фото, большинство детей справились с данным заданием.

Эмоциональные проявления одиннадцати детей были высокие, они заинтересованы происходящим на картинке и разделяли переживания. Девять человек испытывали чувствительность, но лишь на некоторые события изображенные на картинках. Четверо человек совсем не показывали положительных реакций, не были заинтересованы в происходящем на картинках, безразлично и с незнанием отвечали на сопутствующие вопросы.

Результаты диагностической беседы по изучению эмоционального компонента, показали что:

- 4 человека (17%) имеют низкий уровень – 1 балл: не испытывают положительные эмоции по отношению к общественным событиям и явлениям;
- 9 человек (37%) имеют средний уровень – 2 балла: не всегда испытывают положительные эмоции по отношению к общественным событиям и явлениям;
- 11 человек (46%) имеют высокий уровень – 3 балла: испытывают положительные эмоции по отношению к общественным событиям и явлениям.

Для изучения уровня поведенческого компонента патриотического воспитания старших дошкольников (автор Н.В. Алешина) используется наблюдение за выполнением трудовых поручений. Результаты экспериментальной ситуации по поведенческому компоненту старших дошкольников занесены в протокол (приложение В).

Количественные результаты эмпирического исследования представлены ниже (рисунок 3).

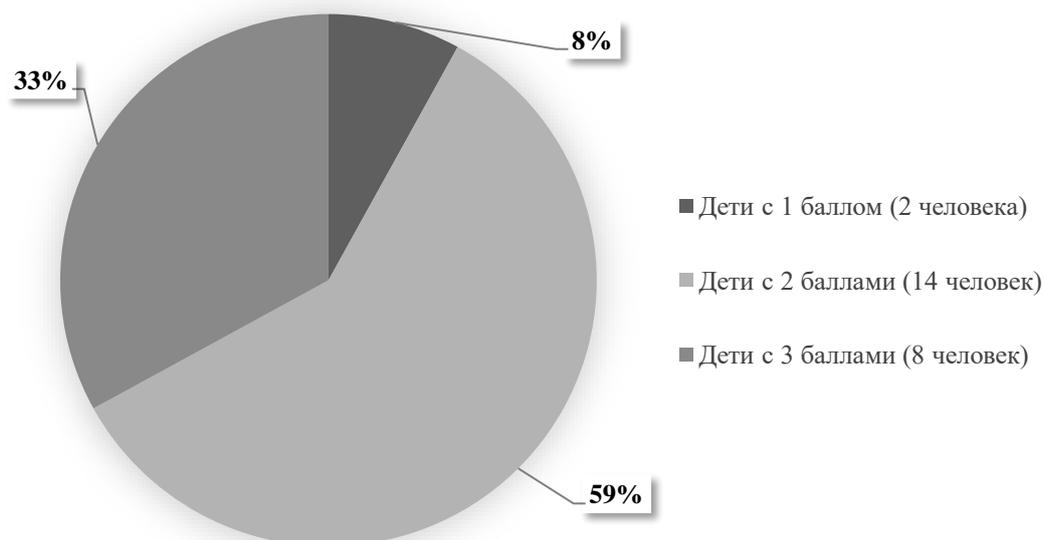


Рисунок 3. Результаты изучения (в %) поведенческого компонента патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования

В процессе наблюдения, большинство детей (14 человек) выполняли большую часть трудовых поручений, но могли отвлекаться и не доводить задание до конца. Выполняли все трудовые задания, демонстрируя желание и энергичность, заботу о себе и других людях 8 человек. Почти не доделывая до конца все трудовые задания, переключаясь на свои интересы, не слушали педагога 2 человека.

Результаты наблюдения за деятельностью детей во время выполнения трудовых заданий показали, что:

- 2 человека (8%) имеют низкий уровень: дети все трудовые задания производят не до конца или не выполняют их совсем;
- 14 человек (59%) имеют средний уровень: дети проявляют изучаемые умения при выполнении только пары трудовых заданий или выполняют задание не до самого конца (отвлекаются на свои интересы, расходятся и занимаются другими видами деятельности);

– 8 человек (33%) имеют высокий уровень: при выполнении всех трех трудовых заданий дети демонстрируют довольно развитые навыки коллективно полезного дела, заботы об окружающей природе и близких людях.

Сопоставимый анализ результатов по трем диагностическим методикам показал, что показатели когнитивного компонента патриотического воспитания у большинства детей (42%) отмечена на низком уровне, по эмоциональному компоненту патриотического воспитания большинство детей (46%) имеют высокий уровень, по поведенческому компоненту – большинство детей со средним уровнем (59%).

Количественные результаты эмпирического исследования представлены ниже (рисунок 4).

Расчет общего уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста производился по следующей шкале, указанной в пособии И.Н.Астаховой, Н.Н.Карпович [3].

5 человек (21%) имеют высокий уровень – 8-9 баллов;

15 человек (62%) имеют средний уровень – 5-7 баллов;

4 человека (17%) имеют низкий уровень – 4 балла и меньше.

Максимальное количество баллов, которые каждый ребенок может получить за выполнение всех диагностических заданий – 9.

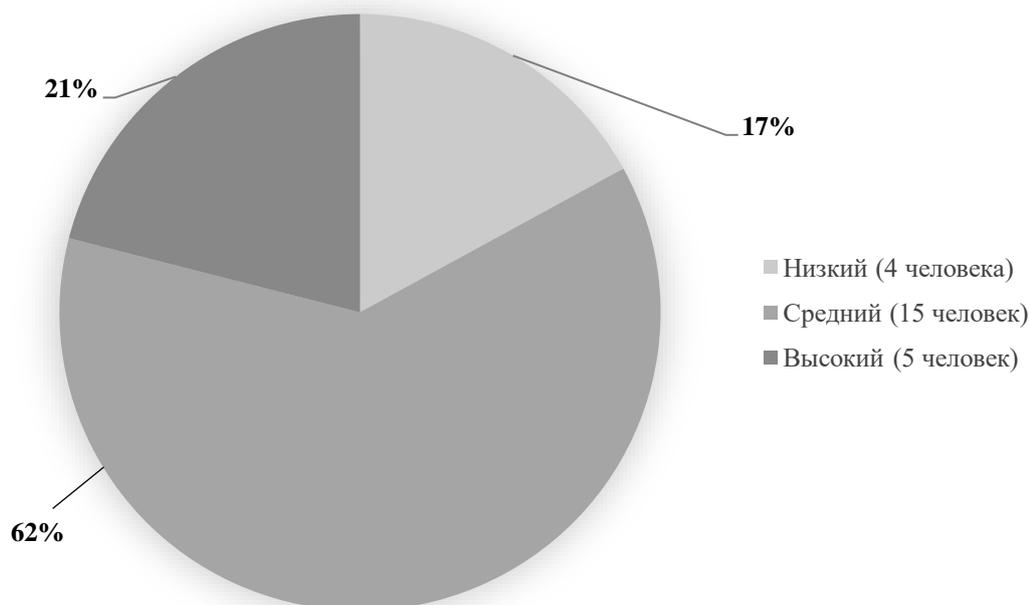


Рисунок 4. Результаты исследования общего уровня (%) патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования

У большинства детей группы общая картина показателей патриотического воспитания находится на среднем уровне, что составляет 62%.

Исследованием определено, что показатели патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста находятся на среднем уровне, у большинства детей представления и понятия не вполне осознанные о своем крае, городе, стране, государственной символике, климате, но дети старшего дошкольного возраста испытывают положительные реакции по отношению к народным происшествиям, впечатлительно реагируют на прошлое Отечества, эмоционально выражают свои чувства на иллюстрации и проявляют активность в выполнении трудовых задач, заботе об экологии и окружающих. Анализ показал, что у старших дошкольников недостаточно базовых знаний о своей Родине, крае, городе, что свидетельствует о недостаточно высоком уровне патриотического воспитания.

2.3. Организация работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста посредством художественной литературы

Результаты диагностического исследования позволили выявить показатели по когнитивному компоненту патриотического воспитания ниже, чем по двум другим (поведенческий, эмоциональный), и это говорит о том, что у детей недостаточно знаний и представлений о своей стране, поэтому на формирующем этапе исследования этому аспекту патриотического воспитания детей следует уделить первостепенное внимание.

Учитывая полученные данные диагностики группа детей была поделена на две подгруппы по 12 человек. В экспериментальную группу вошли дети, получившие наименьшие результаты по итогам диагностики. Другая часть детей вошла в контрольную подгруппу. Ниже представлены данные распределения детей по группам (таблица 2).

Целью данной работы является: повышение уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста посредством художественной литературы.

Таблица 2

Распределения детей старшего дошкольного возраста на экспериментальную и контрольную подгруппы по итогам констатирующего исследования

Экспериментальная группа детей (количество баллов по результатам диагностики 3-6)	Контрольная группа детей (количество баллов по результатам диагностики 7-9)
Саша (4 балла)	Алиса (8 баллов)
София (5 баллов)	Максим (7 баллов)
Никита (3 балла)	Ярослав (8 баллов)
Арсений (4 баллов)	Миша (7 баллов)
Алина (5 баллов)	Саша (8 баллов)
Вика (4 балла)	Данил (7 баллов)
Вероника (6 баллов)	Виктор (9 баллов)

Экспериментальная группа детей (количество баллов по результатам диагностики 3-6)	Контрольная группа детей (количество баллов по результатам диагностики 7-9)
Ульяна (6 баллов)	Алиса (7 баллов)
Зубаер (6 баллов)	Дамир (9 баллов)
Андрей (6 баллов)	Марк (7 баллов)
Кристина (6 баллов)	Данил (7 баллов)
Лиза (6 баллов)	Наташа (7 баллов)

Также, были определены основные задачи.

1. С учетом результатов диагностического исследования детей старшего дошкольного возраста по показателям компонентов диагностики патриотического воспитания (эмоциональный, когнитивный, поведенческий) и содержания образовательных областей Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Далее ФОП ДО) («Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие»), разработать систему занятий, направленную на формирование патриотизма.

2. Произвести отбор произведений художественной литературы, способствующих патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

3. Реализовать комплекс занятий по тематическим блокам патриотического воспитания с детьми старшего дошкольного возраста.

4. Разработать рекомендации для родителей «Выбор произведений художественной литературы по патриотическому воспитанию.

Формирующий эксперимент проводился на базе МАДОУ №Х г. Красноярск с экспериментальной группой детей (12 человек) 5-6 лет. Для решения первой задачи работы, разработана система занятий, с учетом показателей компонентов диагностического исследования, представленных в Таблице 1 и содержательного раздела ФОП ДО.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности в формировании основ гражданственности и патриотизма являются:

– «воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

– знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

– поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы» [41].

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

– «развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

– расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

– продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться» [41].

Содержание занятий для детей старшего дошкольного возраста было разбито на основные тематические блоки о своей семье, родном крае и нашей стране. Для решения второй задачи были отобраны произведения художественной литературы, в содержании которых, ярко выражена патриотическая тематика и соответствие показателям компонентов патриотического воспитания (таблица 1). Рассредоточение художественной

литературы на тематические группы о семейных ценностях, морали, нравственности, малой Родине и Стране позволяет планомерно работать над патриотическим воспитанием детей.

Тематическое планирование занятий, их содержание и сроки реализации представлены ниже (таблица 3).

Таблица 3

Тематическое планирование занятий по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста

Тематический блок	Содержание	Сроки реализации
«Семейные ценности»	1.Беседа на тему «Семья», «Семейные ценности»; Чтение произведения Воронкова Л. «Ссора с бабушкой»; Беседа-рефлексия.	04.03.2024
	2.Чтение произведения Сухомлинский В. «Крылья Матери»; Беседа-рефлексия; Создание группового альбома «Я и моя семья».	07.03.2024
«Малая Родина»	3.Беседа на тему «Красноярский край»; Лобко Н.В «Добрая река-Енисей», «Счастливый мост»; Третьяков А.И «Роев Ручей» совместно с показом иллюстраций города Красноярск Беседа-рефлексия;	11.03.2024
	4.Беседа на тему «Наш Красноярск»; Чтение произведений Анишина Н. (Стихи: « «Столбы-восьмое чудо света», «Городские часы» «Многая лета тебе, Красноярск»; Рисование на тему «Достопримечательности города».	15.03.2024
«Нравственные и моральные ценности»	5.Беседа на этическую тему. Чтение произведения Маяковский В. «Что такое хорошо и что такое плохо?» Беседа-рефлексия.	18.03.2024
	6.Продолжение беседы на этическую тему. Драгунский В. «Тайное становится явным» Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо».	22.03.2024

Тематический блок	Содержание	Сроки реализации
«Родная Страна»	7.Беседа на темы «Необъятная Россия», праздники РФ; Чтение произведений Степанов В.А «Россия- моя Родина» сборник (стихи: Что мы родиной зовём, Герб России, Флаг России); совместно с просмотром карты страны, гос. символов, иллюстраций природы, достопримечательностей; Беседа-рефлексия; Раскраска государственных символов.	25.03.2024
	8.Беседа о России, о жителях страны. Чтение стиха Степанова В.А «Российская семья». Совместно с просмотром фотографий жителей страны, климатических условиях, где они живут, традиционных нарядов. Украшение поделки «Традиционный костюм»	29.03.2024
«Праздники Страны»	9.Беседа о праздниках России. Чтение стихов «Апрель. Двенадцатое. Взлёт» Ирис Ревю Татьяна Петухова «Олимпиада» Рисование к празднику «День Космонавтики».	02.04.2024
	10.Беседа к празднику 9 мая Чтение произведения Митяев А.В «Мешок овсянки»;Беседа-рефлексия.	05.04.2024
	11.Продолжение беседы на тему праздника «День Победы». Чтение Л.Кассиль «Памятник советскому солдату». Создание аппликации флаг России.	08.04.2024

В рамках тематического блока «Семейные ценности» осуществлялась работа над произведениями Воронковой Л. «Ссора с бабушкой» и Сухомлинского В. «Крылья Матери». Из которых дети получают образец уважительного отношения к старшим, любви и заботе о них, ответственности за выполнение поручений и осознание правильности своих поступков, а также представление о безразмерной материнской любви.

Тематический блок «Малая Родина» позволит расширить и закрепить знания о достопримечательностях родного города, воспитывать любовь к своей малой Родине. Произведения Лобко Н.В «Добрая река - Енисей» и «Счастливый мост», стихотворения Анишиной Н. «Столбы – восьмое чудо света», «Основателю Красноярска», Третьякова А.И «Роев Ручей» дадут детям знания о родном крае, достопримечательностях и культурных объектах города.

В рамках тематического блока «Нравственные и моральные ценности» осуществлялась работа над стихотворением Маяковского В. «Что такое хорошо и что такое плохо?» и рассказом Драгунского В. «Тайное становится явным». В этих произведениях через типичные бытовые ситуации писатели учат основным нравственным ориентирам, ценностям и правилам поведения.

Тематические блоки «Родная страна» и «Праздники Страны» включали в себя сборник стихов Степанова В.А «Россия – моя Родина», рассказы Митяева «Мешок овсянки» и Кассиля Л. «Памятник советскому солдату». Эти произведения о родном крае, народах, истории, обычаях, праздниках, о тяжелых годах войны, когда даже в такие трудные времена нужно поступать по справедливости, не брать чужое, помогать своим ближним.

Комплекс мероприятий в соответствии с темами проводился каждую неделю 1-2 раза с 04.03.2024 по 08.04.2024г. Занятия проходили с группой детей старшего дошкольного возраста в спокойной обстановке, в первую половину дня перед непосредственной образовательной деятельностью. Длительность одного занятия – 25 минут.

При ознакомлении детей с художественной литературой применялись различные методы и приёмы формирования полноценного восприятия произведения:

- чтение одного произведения;
- чтение нескольких произведений, объединенных единой тематикой;
- беседа после ознакомления с произведением;
- показ иллюстраций, репродукций с картин;

– творческая и игровая деятельности.

Чтению предшествовала краткая вводная беседа, располагающая детей к перцепции, координирующая их опыт, текущие события с тематикой произведения. После ознакомления с каждым произведением проходила беседа–рефлексия на закрепление новой информации.

План-конспект одного из занятий представлен в приложении Е.

Для решения четвертой задачи были разработаны рекомендации родителям по выбору художественной литературы для патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. Отбор произведений строился с учетом возрастных особенностей детей, а также с учетом уже подобранной литературы, используемой в исследовательской работе.

Рекомендации для родителей «Выбор произведений художественной литературы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста»

Патриотизм и гражданственность как система качеств личности, выраженная в глубоком осознании принадлежности к своему государству, готовности защищать, развивать и отстаивать его честь, следовать существующим правовым и моральным нормам. В старшем дошкольном возрасте у детей закладываются основы личности, поэтому этот период является самым благоприятным для работы по патриотическому воспитанию.

Чувство Родины закладывается у ребенка с самого драгоценного, что у него имеется – семьи. Знания о своей семье и родственниках, связывают детей с родным домом, землей на которых жили их предки и развивали ее.

Замечательным средством патриотического воспитания является художественная литература. Книги развивают все психические процессы детей, влияют на их поступки, мысли, нравственные качества, которые входят в патриотические взгляды.

Какие же художественные произведения стоит подобрать для воспитания патриотизма? Очень важно при выборе произведений, для чтения детям, подметить, прежде всего, те произведения, в которых основным

персонажем является сам ребенок. Это весьма значимо, потому что дошкольники сопоставляют и связывают себя с персонажами, им становится проще познать и прочувствовать шаги действующих лиц.

Совместное чтение с разглядыванием зарисовок к текстам художественных произведений. Больше чем взрослым, детям значимо и интересно рассматривать различные фото, которые сопровождают рассказ. Так, при слушании произведений у детей будут разворачиваться отчетливые визуальные представления о героях и происходящих моментах.

Начинать воспитание патриотизма стоит с рассказов на семейную тематику, которые формируют представление о семье, о нравственном отношении к семейным ценностям испокон веков (Воронкова Л. «Ссора с бабушкой», Сухомлинского В. «Крылья Матери», Марина Дружинина «Открытка»).

Произведения, которые покажут всю красоту родных просторов и необъятной природы (Романовский С.Т «Русь», Ушинский. К «Наше Отечество»; стихи Александровой. З. «Родина», Бокова. Т. «Родина», Тургенев. И.«Деревня»).

Также, для всех знакомые, сказки отечественного писателя Пушкина А.С, в которых веками передается мудрость, нравственность, быт русского народа и героические подвиги богатырей («Сказка о Царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»).

Стихи о Малой родине, национальных праздниках, достопримечательностях города и страны являются важной частью для патриотических взглядов детей («Сборник стихов Степанова В.А «Россия – моя Родина», Чирков. М. «Красноярск», Скубко. Я «Моя Красноярск», Боков. В «Необъятная страна», «Какая наша Родина», Прокофьев. А «Сборник стихов о России», Попова Т.А «Стихи о государственных символах России»). Ребёнку важно узнать о месте, где он родился, где родились его родители, бабушки и дедушки. Красочные впечатления о природе, богатствах, истории своего края, полученные в дошкольном возрасте, часто остаются в памяти, благодаря чему,

в будущем у ребенка формируются патриотические чувства, которые помогут сформировать активную жизненную позицию.

Произведения о Великой Отечественной войне являются актуальными для прочтения всех возрастов людей. Читая о героизме наших солдат, которые сражались за Родину, каждый из нас осознает цену этой победы и ценность нашей жизни. В произведениях А. Гайдара (Сборник «Повести и рассказы для детей»), Л. Кассиля («Рассказы о войне», «Линия связи»), Митяев А.В («Мешок овсянки») старшие дошкольники видят стойкость духа наших солдат, которые отдали свои жизни за свободу страны, и начинают проявлять уважения, ценить их подвиги, учиться взаимопомощи в трудную минуту.

Немаловажное предназначение, после прочтения книги, имеют размышления о услышанном, которые осуществляется в форме подытоживающих бесед с детьми. Важно расспрашивать у детей, правильно или неправильно поступили персонажи произведений, как стоило действовать, что бы они сами делали на их месте, чем можно обосновать такие шаги, какие впечатления получили дети рассказа.

2.4. Анализ эффективности проведенной работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста посредством художественной литературы

После проведенной работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста посредством художественной литературы, было организовано повторное диагностическое исследование по определению уровня патриотического воспитания детей.

Количественные и качественные результаты диагностики представлены по трем компонентам – когнитивный, эмоциональный, поведенческий.

1. Результаты диагностической беседы по изучению когнитивного компонента патриотического воспитания старших дошкольников занесены в протокол (Приложение Г).

2. Для изучения уровня эмоционального компонента патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста используется экспериментальная ситуация. Результаты экспериментальной ситуации по эмоциональному компоненту старших дошкольников занесены в протокол (Приложение Д).

3. Для изучения уровня поведенческого компонента патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста используется наблюдение за выполнением трудовых поручений (Уборка в группе, уборка на участке, создание украшений к празднику День Космонавтики). Результаты экспериментальной ситуации по поведенческому компоненту старших дошкольников занесены в протокол (Приложение Д).

Анализ результатов в экспериментальной группе по каждой из диагностических методик представлен ниже.

Диагностическая беседа по изучению когнитивного компонента патриотизма дошкольников. По данным из протокола можно увидеть, что из экспериментальной группы правильный ответ.

На вопрос «Как называется страна, в которой ты живешь?», – до проведенной работы ответ дали 6 детей, после 12.

На вопрос «В каком городе ты живешь?», – ответ до проведенной работы дали 5 детей, после 12.

На вопрос «На какой улице, в каком доме ты живешь?», – ответ до проведенной работы дали 7 детей, после 7.

На вопрос «Какие еще улицы города ты знаешь?», – ответ до проведенной работы дали 5 детей, после работы 6.

На вопрос «Какие достопримечательности и природные зоны нашего города ты знаешь? Рассмотрй фотографии и назови их.», – ответ до проведенной работы дали 4 детей, после 12.

На вопрос «Рассмотри иллюстрации и скажи, что на них изображено(иллюстрации флага и герба России)», – ответ до проведенной работы дали 6 детей, после 12.

На вопрос «Послушай этот музыкальный фрагмент. Что это за произведение? (Звучит гимн России)», – до проведенной работы ответ дал 1 ребенок, после 12 детей.

На вопрос «Какие природные богатства России ты знаешь?», – до проведенной работы ответили 2 детей, после 5.

На вопрос «Рассмотри эти иллюстрации и расскажи, что ты знаешь о климате нашей страны, о том, в каких природных условиях живут люди, чем они занимаются?», – ответ до проведенной работы дали 2 детей, после 3.

Экспериментальная ситуация по изучению уровня эмоционального компонента патриотизма дошкольников. В экспериментальной ситуации, когда детям предлагалось рассмотреть изображения и фотографии по историческим событиям России, высказать свое отношение к происходящему на изображении, большинство детей справились с этим заданием. Эмоциональные реакции до проведенной работы у 1 человека были высокие, после – у 5 детей, они интересовались изображением на картинке и сопереживали. 7 человек до и

после проведенной работы испытывали эмоциональное переживание, но не на все события, изображенные на картинках.

До проведенной работы 4 детей вовсе не проявляли положительных эмоций, не были заинтересованы в происходящем на картинках, безразлично и с незнанием отвечали на сопутствующие вопросы, после проведенной работы таких детей не было.

Трудовые поручения по изучения поведенческого компонента патриотизма дошкольников. В процессе наблюдения, до проведенной работы 9 детей выполняли большую часть трудовых поручений, но могли отвлекаться и не доводить задание до конца, после 8 детей. Выполняя все трудовые поручения, проявляя инициативу и активность, заботу о себе и окружающих до проведенной работы проявлял 1 ребенок, после 3. Практически все трудовые поручения не выполняя до конца, отвлекаясь, не слушая педагога проявили до проведенной работы 2 человек, после 1.

Анализ результатов в контрольной группе по каждой из диагностических методик, показал, что изменения произошли у некоторых детей в наименьшем количестве, чем в экспериментальной группе.

1. Когнитивный компонент (Диагностическая беседа). По данным из протокола можно увидеть, что из контрольной группы правильный ответ.

На вопрос «В какой стране ты живешь?», – изменений в ответах не было до и после проведенной работы.

На вопрос «в каком городе ты живешь?», – ответ до проведенной работы дали 9 детей, после 11.

На вопрос ответы до проведенной работы и после остались прежними;

На вопрос «Какие еще улицы города ты знаешь?», – ответ до проведенной работы дали 6 детей, после работы 9.

На вопрос «Какие достопримечательности и природные зоны нашего города ты знаешь? Рассмотрите фотографии и назовите их. », – ответ до проведенной работы дали 5 детей, после 7.

На вопрос «Рассмотри иллюстрации и скажи, что на них изображено (иллюстрации флага и герба России)», – изменений в ответах не было.

На вопрос «Послушай этот музыкальный фрагмент. Что это за произведение? (Звучит гимн России)», – до проведенной работы ответ дал 3 ребенок, после 6 детей.

На вопрос «Какие природные богатства России ты знаешь?», – до проведенной работы и после изменений в ответах не было.

На вопрос «Рассмотри эти иллюстрации и расскажи, что ты знаешь о климате нашей страны, о том, в каких природных условиях живут люди, чем они занимаются?», – ответ до проведенной работы и после изменений в ответах не было. У некоторых ребят ответы прибавились на несколько вопросов.

2. Экспериментальная ситуация. В экспериментальной ситуации, когда детям предлагалось рассмотреть изображения и фотографии по историческим событиям России, высказать свое отношение к происходящему на изображении, ответы детей не изменились до и после проведенной работы.

3. Трудовые поручения. В процессе выполнения трудовых поручений до и после проведенной работы проявления не изменились, остались на своем уровне.

Далее, для сравнения общего уровня патриотического воспитания до начала работы по патриотическому воспитанию по подгруппам из таблицы 2 и после проведенной работы из повторной диагностики определен общий уровень патриотического воспитания каждого ребёнка по подгруппам представлены в таблице 4.

Результаты повторного исследования уровня (в баллах) патриотического воспитания детей экспериментальной и контрольной групп

Экспериментальная группа детей (количество баллов после повторной диагностики 6-9)	Контрольная группа детей (количество баллов по результатам повторной диагностики 7-9)
Саша (7 баллов)	Алиса (9 баллов)
София (7 баллов)	Максим (7 баллов)
Никита (6 баллов)	Ярослав (8 баллов)
Арсений (6 баллов)	Миша (8 баллов)
Алина (8 баллов)	Саша (8 баллов)
Вика (6 баллов)	Данил (7 баллов)
Вероника (8 баллов)	Виктор (9 баллов)
Ульяна (7 баллов)	Алиса (7 баллов)
Зубаер (8 баллов)	Дамир (9 баллов)
Андрей (8 баллов)	Марк (7 баллов)
Кристина (7 баллов)	Данил (7 баллов)
Лиза (7 баллов)	Наташа (7 баллов)

Сравнительные результаты изучения уровня патриотического воспитания детей экспериментальной подгруппы до и после проведенной работы представлены ниже (рисунок 5 и рисунок 6).

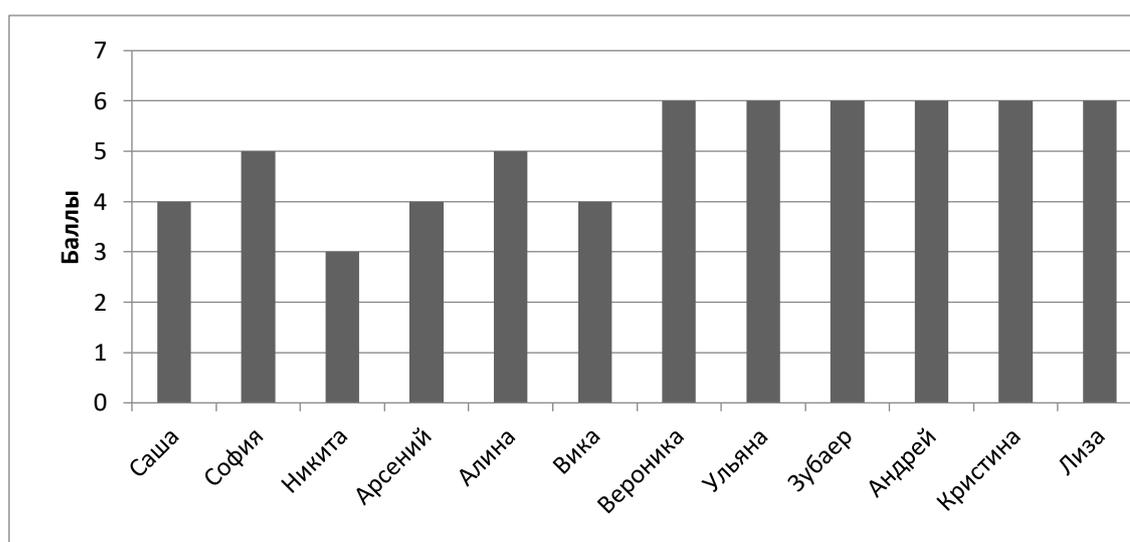


Рисунок 5. Сравнительные результаты изучения уровня (в баллах) детей экспериментальной подгруппы до работы по патриотическому воспитанию.

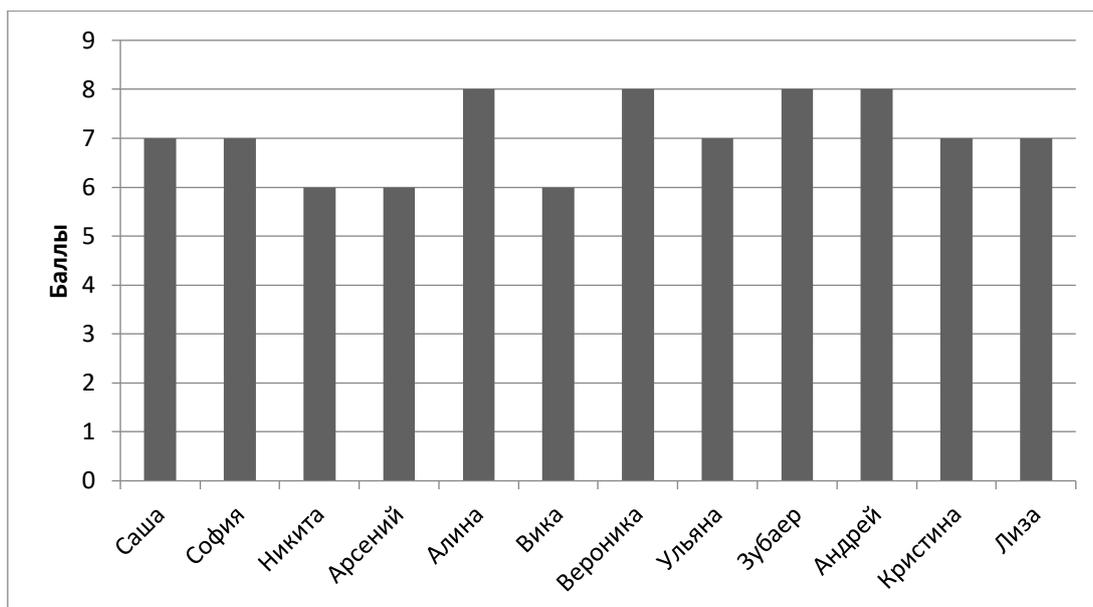


Рисунок 6. Сравнительные результаты изучения уровня (в баллах) детей экспериментальной подгруппы после работы по патриотическому воспитанию.

Сравнительные результаты сравнения уровня патриотического воспитания детей контрольной подгруппы до и после проведенной работы представлены ниже (рисунок 7 и рисунок 8).

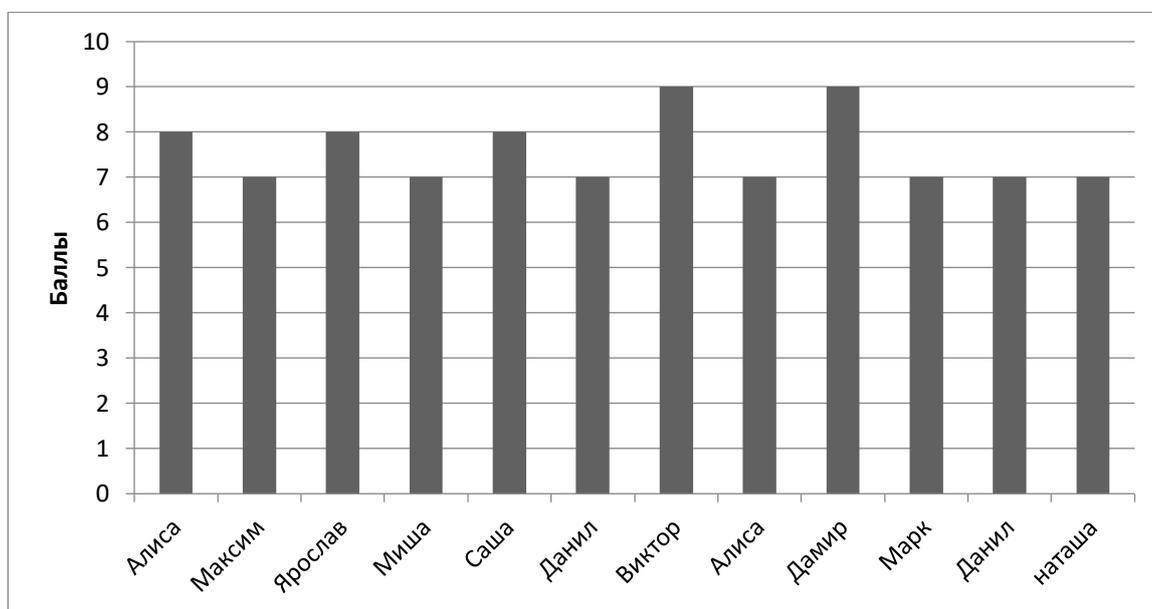


Рисунок 7. Сравнительные результаты изучения уровня (в баллах) детей контрольной подгруппы до работы по патриотическому воспитанию.

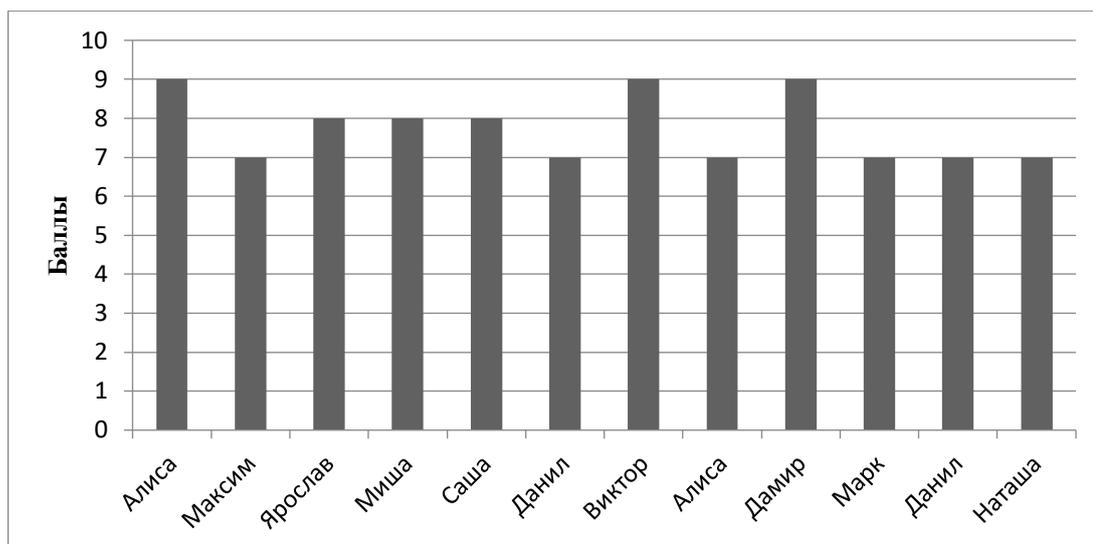


Рисунок 8. Сравнительные результаты изучения уровня (в баллах) детей контрольной подгруппы после работы по патриотическому воспитанию

Также, следовало рассмотреть общий уровень патриотического воспитания в подгруппах детей после двух диагностических исследований.

Распределение детей по следующей шкале:

- высокий уровень – 8-9 баллов;
- средний уровень – 5-7 баллов;
- низкий уровень – 4 балла и меньше.

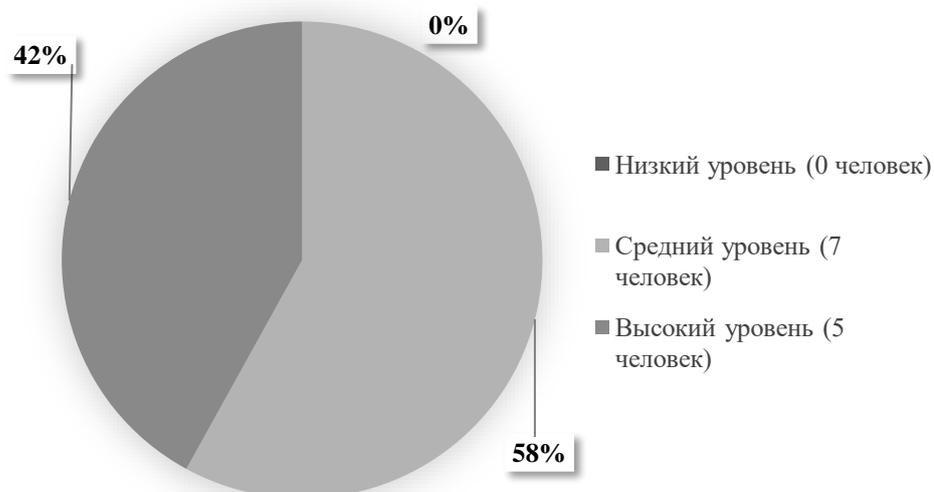


Рисунок 7. Общий уровень (в %) патриотического воспитания в контрольной подгруппе детей после проведенной диагностики

Показатели низкого уровня патриотического воспитания не зафиксированы.

7 человек (58%) – имеют средний уровень патриотической воспитанности.

5 человек (42%) – имеют высокий уровень патриотической воспитанности.

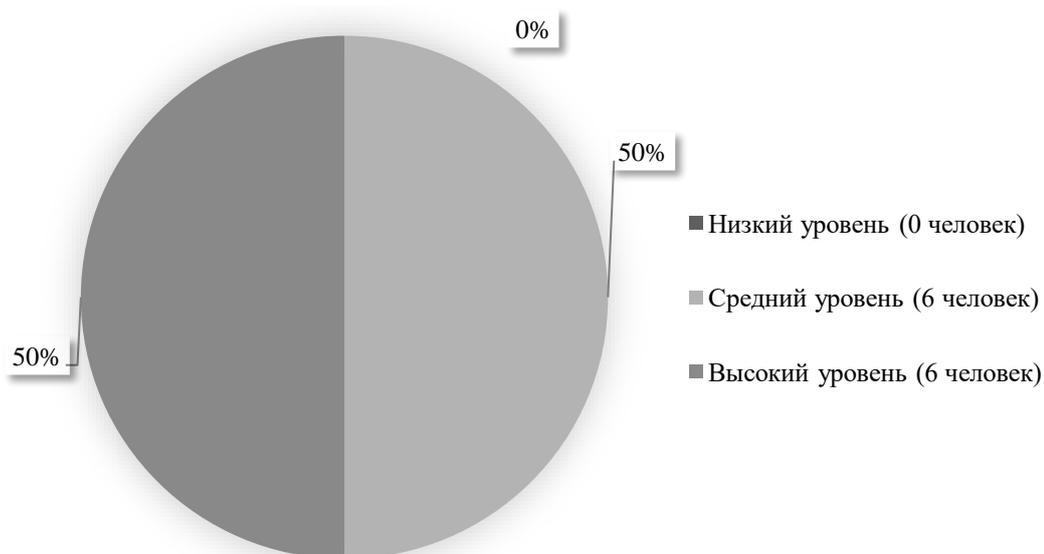


Рисунок 8. Общий уровень (в %) патриотического воспитания в контрольной подгруппе детей после повторной диагностики

Показатели низкого уровня патриотического воспитания не зафиксированы.

6 человек (50%) – имеют средний уровень патриотического воспитания.

6 человек (50%) – имеют высокий уровень патриотического воспитания

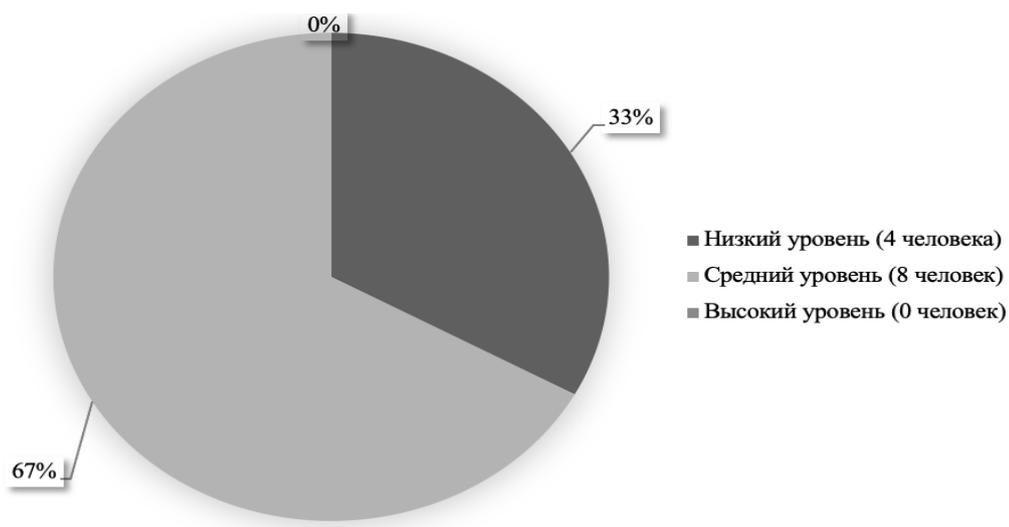


Рисунок 9. Общий уровень патриотического воспитания в экспериментальной подгруппе детей после проведенной диагностики.

Показатели высокого уровня патриотического воспитания не зафиксированы.

8 человек (67%) – имеют средний уровень патриотического воспитания.

4 человека (33%) – имеют низкий уровень патриотического воспитания.

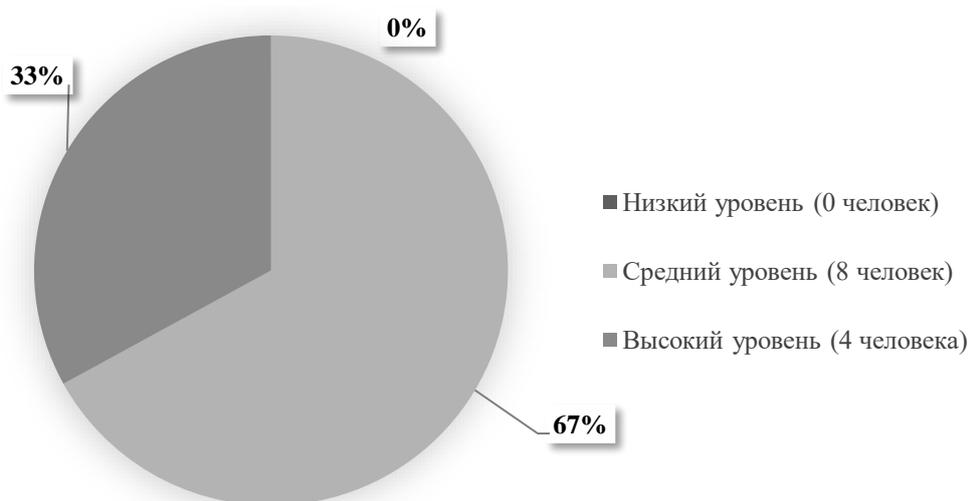


Рисунок 10. Общий уровень патриотического воспитания в экспериментальной подгруппе детей после повторной диагностики

Показатели низкого уровня патриотического воспитания не зафиксированы.

8 человек (67%) – имеют средний уровень патриотического воспитания.

4 человека (33%) – имеют высокий уровень патриотического воспитания.

Исходя из результатов повторной диагностики детей с контрольной подгруппы, можно сделать вывод о том, что их знания, представления, полнота понятий о своей стране, городе, достопримечательностях, природных ценностях, домашнем адресе, названий улиц города; о государственных символах и гимне РФ, природных богатствах страны и природных ценностях, практически остались прежними, т.к. лишь несколько детей на некоторые вопросы повторной диагностики давали правильные ответы. Но также, показатели эмоций по отношению к общественным событиям, явлениям и степени выполнения трудовых поручений остались высокими.

Результаты повторной диагностики детей с экспериментальной подгруппы, показали, что их знания, представления, полнота понятий увеличились о своей стране, городе, достопримечательностях, природных ценностях, домашнем адресе, названий улиц города; о государственных символах и гимне РФ, природных богатствах страны и природно-климатических зонах. Также, дети испытывали большие эмоции по отношению к общественным событиям и явлениям и в большей степени выполняли трудовые поручения.

Выводы по главе 2

В ходе исследования была организована работа по определению уровня патриотического воспитания среди детей старшего дошкольного возраста из МАДОУ № X г. Красноярска. В результате одной диагностики (когнитивный компонент), которая направлена на выявление знаний и сведений о Стране в которой они проживают, у группы детей старшего дошкольного возраста было установлено: показатели патриотического воспитания на среднем уровне, это говорит о том, что познания и представления детей не вполне осознанные, более разрозненные. В результате второй диагностики (эмоциональный компонент), которая направлена на способ оценки возможности детей отражать свои эмоции относительно историческим и важным событиям для государства, был установлен высокий уровень по эмоциональному компоненту патриотического воспитания. По результатам третьей диагностики (поведенческий компонент), ориентированность которой была в оценке наличия навыков и умений проявлять активность в выполнении общественных задач и полезной деятельности, а также заботе о себе, природе и окружающих, было определено, что большинство детей энергично и инициативно выполняют трудовые поручения. Суммарные данные результатов показывают средний уровень поведенческого компонента патриотического воспитания.

Анализ результатов диагностики показал важность планирования дальнейшей работы по повышению теоретических знаний о стране, ее народах, традициях, культуре, истории и усилению эмоционального отклика о исторически значимых событиях государства у детей старшего дошкольного возраста.

Далее, формирующий этап исследования состоял в работе по повышению уровня патриотического воспитания детей. Был запланирован и проведен комплекс мероприятий по тематическим блокам. С учетом показателей результатов диагностики по трем компонентам (когнитивный, эмоциональный, поведенческий) и содержания образовательных областей

ФОО ДО («Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие»), организованы занятия по блокам: «Семейные ценности», «Малая Родина», «Нравственные и моральные ценности» и «Родная страна». Все занятия проводились посредством художественной литературы великих и известных российских писателей, поэтов.

Также были разработаны рекомендации для родителей дошкольников по выбору художественной литературы для патриотического воспитания детей.

Анализ результативности проведенной работы по патриотическому воспитанию состоял в проведении повторной диагностики уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. В группе детей, стоящей на контроле, изменений практически не произошло. Общий уровень патриотического воспитания находится между средним и высоким (50% и 50%). В экспериментальной подгруппе, после проведенной работы, показатель патриотического воспитания детей, в большинстве своем, остался на среднем уровне (67%), но ни у кого из детей не оказалось низких показателей. По данным можно сделать вывод о том, что у детей наблюдается положительная динамика в воспитании патриотизма.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследовательской работы, было определено, что патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста является одной из первоочередных работ, как дошкольных учреждений, так и института семьи. Сформированные патриотические взгляды и представления будут способствовать развитию личной ответственности за принятие решений и выбора поступков в будущем, целостность чувств добросовестности, гражданского долга, дисциплины во многих сферах деятельности.

В истории человечества, вопрос патриотизма населения, являлся ключевым для исследования у многих деятелей науки, политики, культуры и искусства. Так как именно патриотическая воспитанность развивала, укрепляла и расширяла государство во всех сферах жизни. Любовь к своей Родине как стержень, на котором упорядочиваются силы народа, что придает смысл деятельности людей для себя, своей семьи и общества в целом и помогает им объединяться.

Патриотизм следует начинать воспитывать именно в том возрасте, когда дети более восприимчивы и любознательны к новой информации о окружающем мире от взрослого. Своевременной эта работа будет именно с детьми старшего дошкольного возраста, потому что в этот период они радостно открыты для неизведанного, инициативны и умеют искренне сопереживать другим. Формирование нравственного сознания в этом возрасте, как огромная возможность для целенаправленной и систематической работе воспитанию патриотических чувств. Дети пробуют осознать себя и свое место в большом мире, начинается процесс осмысление чувств, эмоций и действий.

Поскольку образы детей о происходящей реальности яркие, сильные и остаются в памяти надолго, благоприятно влияющим средством патриотического воспитания является – художественная литература. Книга – как клад, со знаниями и информацией, через которую люди передавали информацию и житейский опыт испокон всех времен письменности.

Актуальность вопроса патриотической воспитанности детей старшего дошкольного возраста, показывает важность дальнейшей работы по данной теме.

Для достижения поставленной цели работы, было организовано исследование по вопросам патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, которое проходило на базе МБДОУ № Х г. Красноярска. В исследовании приняли участие 24 ребёнка возраста 5-6 лет. Проведенная диагностика, по компонентам патриотического воспитания, позволила выявить дефициты в знаниях детей о своей стране, ее культуре, истории и показала средний уровень (62%) патриотического воспитания всей группы. Для дальнейшей работы группа детей была разделена на две подгруппы (контрольная и экспериментальная). В экспериментальную подгруппу вошли дети с низкими результатами диагностики и для них была организована работа, разбит комплекс занятий на тематические блоки по повышению уровня патриотического воспитания. Все деятельность проходила с использованием художественной литературы, как средства патриотического воспитания, а также, все литературные произведения отбирались с учетом ярко выраженной в них тематике патриотизма, областей ФОП ДО до и показателей патриотического воспитания. Каждое занятие закреплялось беседой-рефлексией, творческой деятельностью на повышение когнитивного и эмоционального компонентов и игровой деятельностью на повышение поведенческого компонента патриотизма.

При анализе эффективности построенной работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста посредством художественной литературы на контрольном этапе исследования был повторно использован диагностический инструментарий, что и на констатирующем этапе эксперимента. Данные показали, у детей из контрольной подгруппы результаты практически не изменились с первой диагностики, показатели патриотического воспитания остались по прежнему на высоком уровне по трем компонентам. У детей экспериментальной подгруппы, произошли

следующие изменения: расширились теоретические знания о своем государстве, усилился эмоциональный отклик на важные, исторические события страны и повысилось желание выполнять трудовые поручения на благо окружающих. Патриотическое воспитание детей находится также на среднем уровне (67%), но у них не осталось низких показателей по когнитивному компоненту и увеличились показатели по эмоциональному и поведенческому компонентам.

Итак, анализируя данные, у детей видна положительная динамика в проявлении основ патриотизма и это говорит о том, что при соблюдении всех условий, художественная литература является эффективным средством патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ. Волгоград: Учитель, 2007. 212 с.
2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. 3-е изд., стереотип. М.: Академия, 2000. 400с.
3. Астахова И.Н, Карпович Н.Н. Диагностический материал по патриотическому и воспитанию дошкольников. Тимашевск, 2023. 28 с.
4. Баранникова О.Н. «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду». М.: «Аркти», 2007. 140 с.
5. Богданова О.С., Катаева Л.И. О нравственном воспитании детей. М.: Просвещение, 2013. 213 с.
6. Божович Л.И. О нравственном развитии и воспитании детей. М.: Академия, 2005. 412 с.
7. Болотина Л.Р., Комарова Т.С., Баранов С.П. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений 2-е изд. М: Издательский центр «Академия», 1997. 240 с.
8. Большой психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, акад. В.П. Зинченко. М.: Прайм-Еврознак, 2003. 632 с.
9. Борисоглебская Э.И., Гурченкова В.П., Курбыко А.Е. и др. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы. 4-е изд., перераб. и доп. Мн.: Выш. шк., 1998. 445 с.
10. Буре Р.С. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Книга для воспитателя детского сада. 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 2009. 96 с.
11. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб.: Детство пресс, 2010. 192 с.

12. Виноградова Н.А., Новицкая М.Ю., Микляева Н.В., Афанасьева С.Ю. Мониторинг патриотического воспитания детей 5-7 лет. М.: Дрофа, 2010. 160 с.
13. Волков Б.С., Волкова Н.В. Детская психология: Психическое развитие ребенка до поступления в школу. М.: Пед. о-во России, 2000. 141 с.
14. Галигузова Л.Н., Мещерякова-Замогильная С.Ю. Дошкольная педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата. Люберцы: Юрайт, 2016. 284 с.
15. Гусева Т.А. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. М.: Детство-пресс, 2010. 192 с.
16. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: избр. ст. В. И. Даль; совмещ. ред. изд. В.И. Даля и И.А. Бодуэна де Куртенэ. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. 573 с.
17. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». 2-е изд., испр. и доп. М.: АРКТИ, 2004. 184 с.
18. Деркунская В.А, Агабекян С.С., Воронина Н.А. Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2018. 240 с.
19. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) М.: Скрипторий 2003, 2007. 112 с.
20. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб.: Питер, 2008. 512 с.
21. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 1998. 160 с.

22. Князева О.А. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа. учеб.-метод. Пособие. О.А. Князева, М.Д. Маханева. 2-е изд., перераб. и доп. СПб.: Детство-Пресс, 2004. 304 с.
23. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: Сфера, 2006. 192 с.
24. Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Психология развития и возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека: Учебн. пособие. М.: Академический проект, 2018. 420 с.
25. Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. М.: Просвещение, 2014. 86 с.
26. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка. М.; Воронеж, 1997. 384 с.
27. Марьенко И.С. Нравственное становление личности. М.: Просвещение, 2015. 189 с.
28. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников: методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2009. 88 с.
29. Овчарова Р.В., Мельникова Н.В. Развитие нравственной сферы личности дошкольника. СПб: Амалтея, 2017. 336 с.
30. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М.: Академия 1986. 397 с.
31. Пидкасистый П.И. Педагогика. Учебное пособие для студентов вузов и педагогических колледжей. М.: Рос. пед. агентство, 1996. 602 с.
32. Ривина Е.К. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2004. 72 с.
33. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб: Издательство «Питер», 2000. 712 с.
34. Русский язык: большой справочник 2-е изд. М.: Дрофа, 1999. 848 с.

35. Сладковский И.Ф. Нравственное воспитание. М.: Академия, 2011.144 с.
36. Сладстенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2002. 576 с.
37. Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. Дошкольникам о Москве и родной стране. М.: Скрипторий 2003, 2010. 104 с.
38. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека: (Этика коммунистического воспитания). Педагогическое наследие. М.: Педагогика 1990. 288 с.
39. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. 5-е изд., стереотип. М.: Академия, 2001. 336 с.
40. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/id/850> (дата обращения 18.04.2024).
41. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. URL: <https://inlnk.ru/VozEO6>(дата обращения 25.04.2024).
42. Филонов Г.Н. Воспитание как социально-педагогический феномен. Стратегия развития. М.: ГосНИИ семьи и воспитания, 2000.160 с.
43. Харламов И.Ф. Педагогика. М.: Гардарики, 1999. 520 с.
44. Чмелева Е.В. История педагогики: педагогика дошкольного детства в России конца XIX — начала XX века: учебное пособие для вузов. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2023.194 с.
45. Шаграева О.А. Детская психология: Теоретический и практический курс: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. 368 с.
46. Шаповаленко И.В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология). М.: Гардарики, 2005. 349 с.
47. Шнейдер Л.Б. Молодая семья и ребенок-дошкольник: Практическое пособие. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Юрайт, 2020. 576 с.

48. Щуркова Н.Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. 2-е изд. М: Юрайт, 2019. 319 с.

49. Юркина Л. В. Педагогика. Практикум : учебное пособие для вузов. М: Юрайт, 2023. 136 с.

50. Istomina Z.M. The development of arbitrary memory in preschool children // Journal of Russian & East European Psychology. 2013. Vol.19 (6). PP 601-614.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Описание диагностических методик для определения уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста

1. Диагностическая беседа (авторы: О. Алексеева, Л. Петропавловская) [28]. Для изучения уровня когнитивного компонента патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста используется диагностическая беседа.

Цель: определить осознанность и полноту представлений и понятий ребенка о названии страны, своем адресе; о достопримечательностях, зеленых зонах родного поселка, улиц; о флаге, гербе, гимне России; природных богатствах России, ее природно-климатических зонах, ландшафтах.

Оборудование: фотографии с достопримечательностями и природными зонами; иллюстрации флага и герба России; аудиозапись гимна России; иллюстрации с разными природно-климатическими зонами и ландшафтами России. Процедура проведения.

Детям в индивидуальной форме предлагалось ответить на 9 вопросов.

1. Как называется страна, в которой ты живешь?
2. В каком селе ты живешь?
3. На какой улице, в каком доме ты живешь?
4. Какие еще улицы села ты знаешь?
5. Какие достопримечательности и природные зоны нашего села ты знаешь? Рассмотрите фотографии и назовите их. (Биг-Бен, Столбы, Набережная, Часовня, Роев-Ручей)
6. Рассмотрите иллюстрации и скажите, что на них изображено (иллюстрации флага и герба России).
7. Послушайте этот музыкальный фрагмент. Что это за произведение? (Звучит гимн России).
8. Какие природные богатства России ты знаешь?

9. Рассмотрите эти иллюстрации и расскажите, что вы знаете о климате нашей страны, о том, в каких природных условиях живут люди, чем они занимаются?

Критерии оценки:

- высокий уровень (3 балла): имеет осознанные и полные представления и понятия о своем поселке, России, государственной символике, ее природе;
- средний уровень (2 балла): представления и понятия ребенка не вполне осознанные и фрагментарные;
- низкий уровень (1 балл): не имеет осознанных и полных представлений и понятий о своем поселке, России, государственной символике, ее природе.

2. Экспериментальная ситуация (авторы: О. Алексеева, Л. Петропавловская) [28].

Для изучения уровня эмоционального компонента патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста используется экспериментальная ситуация.

Цель: оценить способность ребенка проявлять положительные эмоции по отношению к общественным событиям и явлениям.

Оборудование: иллюстрации и фотографии с историческими явлениями, имеющими для России важное значение (Победа в Великой Отечественной войне, полет Ю. Гагарина в космос, проведение массовых мероприятий в селе, где проживает ребенок и т.д.).

Процедура проведения. Каждому ребенку индивидуально предлагается рассмотреть эти иллюстрации и фотографии, рассказать, что на них нарисовано, высказать свое отношение к изображенному. При рассказе ребенка фиксируются его эмоциональные реакции на изображения, эмоциональность его рассказа.

Критерии оценки:

- высокий уровень – 3 балла: испытывает положительные эмоции по отношению к общественным событиям и явлениям;

– средний уровень – 2 балла: не всегда испытывает положительные эмоции по отношению к общественным событиям и явлениям;

– низкий уровень – 1 балл: не испытывает положительные эмоции по отношению к общественным событиям и явлениям.

Можно увидеть, что методики для эмпирического исследования разработаны с целью получения объективной информации об исходном уровне патриотического воспитания старших дошкольников.

3. Для изучения поведенческого компонента патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста использовались задания по выполнению трудовых поручений общественного характера (автор Н.В. Алешина) [28].

Цель: оценить сформированность у ребенка умений общественно полезного труда, заботы об окружающей природе, близких людях.

Метод: наблюдения за деятельностью детей во время выполнения трудовых поручений (общественно полезный труд).

Процедура проведения. Каждому ребенку предлагается выполнить следующие задания:

1. Убрать игрушки в групповой комнате после коллективных игр (задание давалось паре детей).

2. Убрать участок (уборка проводилась весной; участок был разделен на части, распределенные между группами детей (по 3-5 чел.).

3. Помочь педагогам украсить музыкальный зал на 8 марта (сборка цветов из бумаги)

Критерии оценки:

– высокий уровень – 3 балла: при выполнении всех трех трудовых поручений ребенок проявляет достаточно развитые умения общественно полезного труда, заботы об окружающей природе и близких людях.

– средний уровень – 2 балла: ребенок проявляет диагностируемые умения при выполнении только двух трудовых поручений или выполняет задание не до конца (отвлекается, уходит и занимается другими делами).

– низкий уровень – 1 балл: ребенок все трудовые поручения выполняет не до конца или не выполняет их совсем.

В пособии И.Н. Астаховой и Н.Н. Карпович также представлена шкала для распределения общего уровня патриотического воспитания детей.

Максимальное количество баллов, которые каждый ребенок может получить за выполнение всех диагностических заданий, – 9.

Распределение детей по уровням патриотизма производилось по следующей шкале:

- высокий уровень – 8-9 баллов;
- средний уровень – 5-7 баллов;
- низкий уровень – 4 балла.

Приложение Б

Таблица 5.

Протокол определения уровня патриотического воспитания у детей дошкольного
возраста в процессе диагностической беседы по когнитивному компоненту

(О. Алексеевой, Л. Петропавловской)

№	Вероника	Алиса	Саша	Андрей	Максим	Ярослав	Миша	Кристина	Наташа	Саша
1	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+
2	-	+	+	+	-	+	+	+	-	+
3	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+
4	-	-	-	+	+	+	-	-	-	+
5	-	-	+	+	+	+	-	+	-	-
6	+	+	+	+	-	+	+	-	+	+
7	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-
8	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-
9	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-
Итого	16	26	16	26	26	36	26	26	16	26
№	Данил	София	Ульяна	Никита	Виктор	Лиза	Арсений	Алиса	Алина	Дамир
1	-	+	+	-	+	+	-	+	+	+
2	-	-	-	-	+	+	-	+	-	+
3	+	+	-	-	+	+	-	+	-	+
4	-	+	-	-	+	+	-	+	-	-
5	-	-	-	-	+	+	-	-	-	+
6	+	-	-	-	+	+	+	+	-	+
7	-	-	-	-	+	+	-	-	-	+
8	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-
9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Итого	16	16	16	16	36	36	16	26	16	36
№	Марк	Вика	Зубаер	Данил						
1	+	-	+	+						
2	+	+	+	+						
3	+	+	+	+						
4	+	-	-	+						
5	-	-	-	+						
6	-	-	+	+						
7	-	-	-	-						
8	-	-	-	+						
9	+	+	+	+						
Итого	26	16	26	36						

Таблица 6.

Протокол изучения уровня эмоционального компонента патриотизма старших дошкольников посредством экспериментальной ситуации
(О. Алексеевой Л. Петропавловской)

Вероника	Алиса	Саша	Андрей	Максим	Ярослав	Миша	Кристина	Наташа	Саша	Данил	Софья
3 балла	3 балла	1 балл	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла
Ульяна	Никита	Виктор	Лиза	Арсений	Алиса	Алина	Дамир	Марк	Виктор	Зубер	Данил
2 балла	1 балл	3 балла	2 балла	1 балла	2 балла	2 балла	3 балла	3 балла	1 балл	2 балла	2 балла

Таблица 7.

Протокол изучения уровня поведенческого компонента патриотизма старших дошкольников посредством трудовых поручений общественного характера
(Н. Алешина)

Вероника	Алиса	Саша	Андрей	Максим	Ярослав	Миша	Кристина	Наташа	Саша	Данил	Софья
2 балла	3 балла	2 балл	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла				
Ульяна	Никита	Виктор	Лиза	Арсений	Алиса	Алина	Дамир	Марк	Виктор	Зубер	Данил
3 балла	1 балл	3 балла	1 балла	2 балла	3 балла	2 балла	3 балла	2 балла	2 балла	2 балла	2 балла

Таблица 8.

Протокол определения уровня патриотического воспитания у дошкольников в процессе диагностической беседы по когнитивному компоненту О. Алексеевой, Л. Петропавловской (повторная диагностика)

№	Вероника	Алиса	Саша	Андрей	Максим	Ярослав	Миша	Кристина	Натasha	Саша
1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+
4	-	-	+	+	+	+	+	+	-	+
5	+	+	+	+	+	+	-	+	-	+
6	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+
7	+	+	+	+	-	+	+	+	-	-
8	-	-	-	+	-	+	-	+	-	-
9	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-
Итого	26	36	36	36	26	36	36	36	16	26
№	Данил	София	Ульяна	Никита	Виктор	Лиза	Арсений	Алиса	Алина	Дамир
1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	-	+	+	+	+	+	-	+	-	+
3	+	+	-	-	+	+	-	+	-	+
4	-	+	-	-	+	+	-	+	-	+
5	-	+	+	+	+	+	+	-	+	+
6	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
7	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+
8	-	-	+	+	-	+	-	-	-	-
9	-	+	+	-	-	+	+	-	-	-
Итого	16	36	26	26	36	36	26	26	26	36
№	Марк	Вика	Зубаер	Данил						
1	+	+	+	+						
2	+	+	+	+						
3	+	-	+	+						
4	+	-	+	+						
5	-	+	+	+						
6	-	+	+	+						
7	-	+	+	-						
8	-	-	-	+						
9	+	+	+	+						
Итого	26	26	36	36						

Таблица 9.

Протокол изучения уровня эмоционального компонента патриотизма старших дошкольников посредством экспериментальной ситуации
О.Алексеевой Л.Петропавловской (повторная диагностика)

Вероника	Алиса	Саша	Андрей	Максим	Ярослав	Миша	Кристина	Наташа	Саша	Данил	Софья
3 балла	3 балла	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла
Ульяна	Никита	Виктор	Лиза	Арсений	Алиса	Алина	Дамир	Марк	Виктор	Зубаер	Данил
2 балла	2 балла	3 балла	3 балла	2 балла	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла	3 балла	2 балла

Таблица 10.

Протокол изучения уровня поведенческого компонента патриотизма старших дошкольников посредством трудовых поручений общественного характера
Н.В Алешина (повторная диагностика)

Вероника	Алиса	Саша	Андрей	Максим	Ярослав	Миша	Кристина	Наташа	Саша	Данил	Софья
3 балла	3 балла	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла					
Ульяна	Никита	Виктор	Лиза	Арсений	Алиса	Алина	Дамир	Марк	Виктор	Зубаер	Данил
3 балла	2 балла	3 балла	1 балла	2 балла	3 балла	3 балла	3 балла	2 балла	2 балла	2 балла	2 балла

План-конспект занятия с детьми старшего дошкольного возраста по ю патриотическому воспитанию «Малая Родина»

Цель: продолжение формирования знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи.

1. Образовательные: Ознакомить детей с культурно-историческими ценностями города.

2. Воспитательные: воспитывать любовь к родному городу.

3. Развивающие: развивать интерес к истории родного города.

Возрастная группа: старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Материалы: листы бумаги, карандаши, фотографии достопримечательностей города.

Ход занятия

– Добрый день, ребята! Как ваши дела?

Вы помните о чем мы с вами говорили на прошлом занятии?

(Ответы детей).

– Все верно, про наш город и край. Все помнят как он называется? А помните какая река протекает через весь Красноярск? А достопримечательности какие-нибудь запомнили? Давайте тогда еще узнаем какие интересные места в городе у нас есть. Чтобы узнать про первую достопримечательность надо внимательно послушать стих.

Чтение стиха Анишиной Натальи «Столбы- восьмое чудо света».

Столбы – национальный парк в Красноярске. Его более посещают «Столбы» для активного отдыха и занятия спортом. За это время возник и сформировался столбизм. В парке разнообразное количество растений, которые занесены в Красную книгу и животных. Основной достопримечательностью национального парка являются скалы. Свои названия имеют не только скальные массивы, но и некоторые крупные камни.

У всех скал есть свои названия (Дед – очертания которой в определённом ракурсе напоминают профиль старика в шапке-ушанке,

Перья – очень похожи на перышки птиц.

Свое название «Львиные Ворота» получили из-за огромного камня, застрявшего в расщелине, образующего что-то очень напоминающее ворота)

Давайте дальше узнавать красоту нашего города.

Чтение стиха Анишиной Натальи «Городские часы». Эта достопримечательность представляет собой огромную башню с часами, которая расположена рядом с набережной и коммунальным мостом, на одной из улиц нашего города – Вейнбаума.

Чтение стиха Анишиной Натальи «Многая лета тебе, Красноярск!».

Этот стих не только показывает всю красоту нашего города, но и описывает Часовню Параскевы Пятницы – еще одна достопримечательность города. Часовня стоит за рекой Кача на вершине Караульной горы.

– Ну что, ребята, интересно было узнать разные места нашего замечательного города? Я тогда предлагаю сейчас нам выбрать любую достопримечательность на картинке и нарисовать ее.

– Какие красивые рисунки получились!

Рефлексия.

Давайте еще раз повторим, какие достопримечательности города Вам больше запомнились?

Раздаточный материал к игре «Что такое хорошо и что такое плохо?»

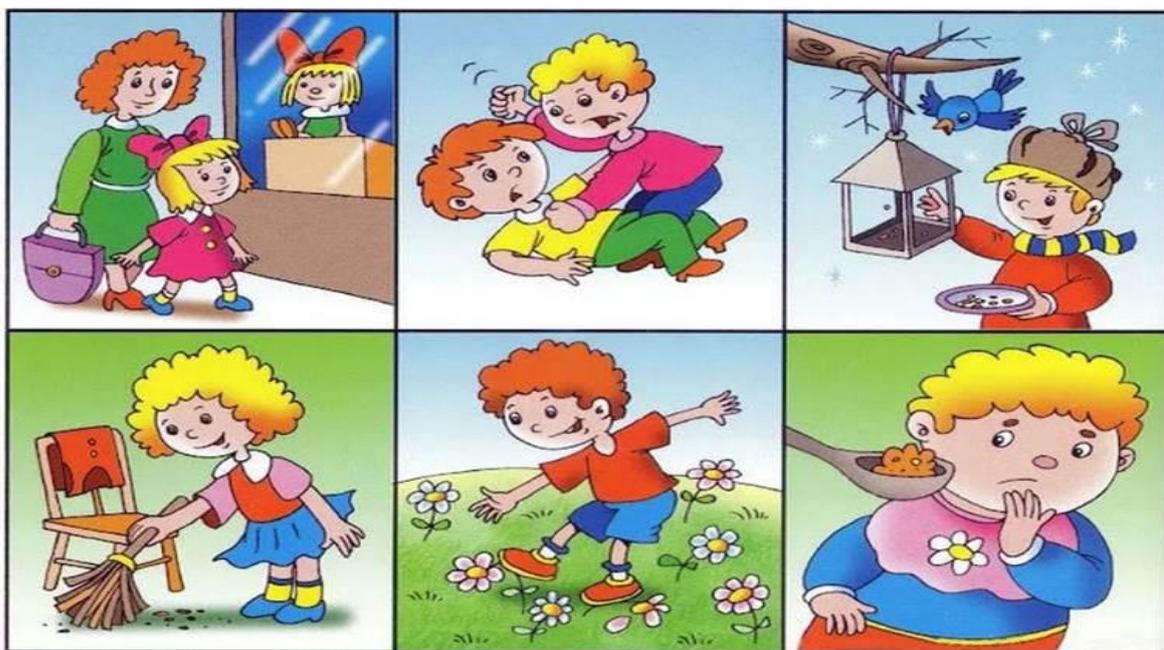


Рисунок 11. Ситуационная карточка 1

Раздаточный материал к игре «Что такое хорошо и что такое плохо?»



Рисунок 12. Ситуационная карточка 2