

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им В П Астафьева

(КГПУ им В П Астафьева)

Институт физической культуры, спорта и здоровья им И. С. Ярыгина

Выпускающая кафедра педагогики

Карепов Данил Андреевич

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема «РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПОДВИЖНЫХ ИГР»

Направление подготовки 44. 03. 01. Педагогическое образование

Направленность (профиль) образование программы

Физическая культура с основами безопасности жизнедеятельности

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой, доктор педагогических наук,
профессор Адольф В. А.

(дата, подпись)

Научный руководитель, кандидат
педагогических наук, доцент Ильин А. С.

(дата, подпись)

Обучающийся Карепов Д. А.

(дата, подпись)

Дата защиты 18.06.2024

Оценка удовлетворительно
(прописью)

Красноярск, 2024

Содержание

Введение.....	3
Глава I Теоретические основы развития внимания детей старшего дошкольного возраста	6
1 1 Особенности развития внимания детей старшего дошкольного возраста... 6	
1 2 Средства развития внимания детей старшего дошкольного возраста	10
1 3 Влияние подвижных игр на развитие внимания детей старшего дошкольного возраста	20
Выводы по главе I	24
Глава II Экспериментальное исследование развития внимания детей старшего дошкольного возраста.....	25
2 1 Диагностика уровня развития внимания детей старшего дошкольного возраста	25
2 2 Комплекс подвижных игр, направленный на развитие внимания детей старшего дошкольного возраста.....	31
2 3 Динамика развития внимания детей старшего дошкольного возраста.....	35
Выводы по главе II.....	38
Заключение	39
Список использованных источников.....	40
Приложение А	43

Введение

Внимание – это сосредоточенность и направленность сознания в данный период времени на каком-то реальном или идеальном объекте.

Внимание помогает лучше осознать себя, свои волнения и мысли, так как его целью представляется усовершенствование протекания всех познавательных процессов.

Проблемой развития внимания детей дошкольного возраста занимались психологи и ученые, такие как Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, А. Р. Лурия, У. Джеймс, Н. Ф. Добрынин, А. Г. Урунтаева, О. Н. Земцова, Р. С. Немов. Все они изучали данную тему. Проблема актуальна и в настоящее время.

Одни психологи и ученые утверждают, что как особого, независимого процесса внимания не существует, что оно выступает лишь как сторона или момент любого другого психологического процесса или деятельности человека.

Другие полагают, что внимание представляет собой вполне самостоятельное психическое состояние человека, специфический внутренний процесс, имеющий свои особенности, несводимые к характеристикам других познавательных процессов. В качестве обоснования своей точки зрения сторонники последнего мнения указывают на то, что в мозге человека можно обнаружить и выделить особого рода структуры, связанные именно с вниманием, анатомически и физиологически относительно автономные от тех, которые обеспечивают функционирование остальных познавательных процессов.

Существование различных элементов подвижной игры таких как бег, прыжки, умение маневрировать и быстро изменять направление движения сопровождается волевыми усилиями, а также оказывает самое разностороннее воздействие на психическую, физиологическую и двигательную функции человека.

В отечественной детской психологии и педагогике обозначается

значимость игр и упражнений, включающих интеллектуальную и двигательную активность для развития внимания, то есть игр, требующих от ребенка переключения, распределения и сосредоточенности внимания. Наличие сюжета в игре позволяет привлечь интерес и внимание детей к предлагаемым им двигательным заданиям и способствует старательному и точному их выполнению. В играх и игровых упражнениях с двигательным компонентом более определено выступают задачи прямого обучения. Подчинение правилам игры воспитывает у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями. Между тем, несмотря на большое число психолого-педагогических исследований, посвященных изучению познавательной деятельности, проблему развития внимания ребенка дошкольного возраста средствами подвижных игр нельзя назвать до конца изученной. Поэтому важна системная работа, предусматривающая разнообразные подвижные игры для формирования произвольного внимания у старших дошкольников, учитывая возраст и индивидуальные особенности состояния здоровья детей.

Цель исследования: обосновать и подтвердить влияние подвижных игр на развитие внимания детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: развитие внимания детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: подвижные игры как средство развития внимания детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: развить внимание детей старшего дошкольного возраста посредством подвижных игр возможно, если:

- разработать комплект подвижных игр с учетом возрастных особенностей ребят и в соответствии с показателями внимания;
- осуществлено постепенное усложнение подвижных игр и процедур;
- включены подвижные игры на развитие внимания в физкультурно-оздоровительной работе детского сада.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по теме исследования.
2. Раскрыть понятие «внимание», «подвижная игра».
3. Описать особенности развития внимания детей старшего дошкольного возраста.
4. Выявить возможности подвижных игр в развитии внимания детей старшего дошкольного возраста.
5. Подобрать методику и выявить уровень развития внимания детей старшего дошкольного возраста.
6. Составить и провести комплекс подвижных игр для развития внимания детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы, беседа, наблюдения, педагогический эксперимент, анализ результатов исследования

Новизна исследования: заключается в теоретическом обосновании влияния подвижных игр на развитие внимания детей дошкольного старшего возраста.

База экспериментального исследования: МБОУ «Детский сад №45 «Малыш» Красноярский край, г Железногорск, поселок Первомайский.

В исследовании приняло участие 20 детей старшего дошкольного возраста.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанный комплекс подвижных игр для развития внимания ребят старшего дошкольного возраста имеет место быть в работе педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Структура выпускной квалификационной работы: введение, две главы, заключение, список использованной литература (28 источников), приложение. Текст работы иллюстрирован 7 таблицами, 2 рисунками, 3 диаграммами.

Глава I Теоретические основы развития внимания детей старшего дошкольного возраста

1.1 Особенности развития внимания детей старшего дошкольного возраста

Внимание - очень важный психический процесс, который является условием успешного осуществления любой деятельности детей как внешней, так и внутренней, а его продуктом - ее качественное выполнение.

Добрынин Н. Ф. провёл ряд теоретических и экспериментальных исследований внимания. Его главная идея заключается в том, что внимание рассматривается как проявление активности личности. В своих работах Добрынин Н. Ф. выдвигает принцип значимости как «один из основных факторов, вызывающих активную психическую деятельность».

Внимание - это избирательная направленность на объект и сосредоточенность на нем, процесс, который поддерживает контроль за конкретным и организованным протеканием психологической деятельности.

Внимание, как психический процесс, имеет некоторые особенности и характеризуется своими специальными знаками и свойствами, такими как: устойчивость; объём; концентрация; переключаемость; произвольность; избирательность; распределение. Дети дошкольного возраста активны, энергичны, предприимчивы, любознательны. Их интересует в буквальном смысле всё, что находится вокруг.

Недостающий объём внимания дошкольников не позволяет ребенку сфокусировать его на нескольких целях и длительно хранить их в уме. Не сконцентрированные дети постоянно отвлекаются и не могут сфокусироваться на предмете. При проблемах с избирательностью дети не могут остановить своё внимание на конкретной части задания, которая им действительно необходима для решения. У тех детей, которые закикливаются на одной теме и не имеют все шансы сразу среагировать при

изменении условий задания или самого задания, присутствуют проблемы с переключаемостью. У детей также встречается неумение исполнять сразу несколько дел, чаще это бывает у мальчиков. Некоторые из ребят не могут сфокусировать внимание на том предмете или задании, о котором просит воспитатель. Для решения этих проблем должны быть разработаны особые методы, направленные на всестороннее развитие основных свойств внимания. Внимание у старших дошкольников, тоже одновременно, как и другие психические процессы, требуют определённого уровня становления, ему отведена своя роль в процессе роста и развитии ребёнка. Многие дети не могут выполнить до конца предложенное им задание.

Трудные задачи дошкольник может воспринимать, только если их выполнение сделать поэтапным с тщательным разъяснением правил. Когда ребёнок слышит правила, он делает себя некую установку на выполнение, мысленно, либо вслух проговаривая составной части, отмечая какие-то особенности выполнения задания. Постепенно дети учатся выполнению и более сложных заданий, но не с первого раза. Это даёт возможность детям учиться заострять внимание на чем-то конкретном. В работ у детей вырабатывается специальный алгоритм действий, направленный на запоминание. Дети проворачивают инструкции по действию в голове множество раз, для того, что бы не забыть то, что им поручили сделать. Те дети, которые не только сами управляют с заданиями, но ещё и помогают другим сверстникам, освоили уроки самоконтроля и уже готовы развиваться дальше.

У детей 5-7 лет внимание акцентируется уже не только на внешне привлекательных объектах как в раннем возрасте, а может возникать под влиянием внутренне поставленной задачи. Этот переход от внешне опосредованного к морально детерминированному вниманию (от непроизвольного к произвольному) прогрессирует у детей в зависимости от персональных особенностей, но непроизвольное внимание остается преобладающим.

Мухина В. С. выделяет следующие особенности внимания детей дошкольного возраста: значительно повышается его концентрация, объем и устойчивость; складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов; внимание становится опосредованным; возникают элементы слепопроизвольного внимания.

Взросшая способность дошкольника к сосредоточению внимания позволяет ему выполнять необходимые задания под руководством старших, даже в ситуациях, которые его не особенно интересуют. Если суетливый человек понимает необходимость выполнения задания, он постарается не отвлекаться. Любознательность и физическое развитие познавательных процессов определяются способностью сосредоточиться и сконцентрироваться на волнующем объекте. Например, дошкольник может долго наблюдать за рыбками в аквариуме, рассчитывая найти характерные особенности каждой рыбки.

В старшем дошкольном возрасте происходят следующие изменения:

- увеличение объема внимания (ребенок способен устойчиво воспроизвести 5-6 предметов или явлений);
- высокий уровень концентрации внимания, прогрессирующий на основе мотивации и возникновения интереса к учебной деятельности;
- плохое развитие таких свойств, как переключение и распределение, что связано с отсутствием навыка в данном виде деятельности и недостаточно сформированными волевыми качествами;
- неустойчивость при продолжительной работе, что объясняется особенностью нервной системы ребят данного возраста и быстрой утомляемостью.

Конкретное содержание развития внимания детей старшего дошкольного возраста реализуется в разных видах деятельности. Но наиболее приоритетной остается игровая, которая является наиболее сильным мотивирующим фактором и отличается многообразием упражнений

и образовательных задач, которые ребенок легко решает, занимаясь при этом своим любимым делом.

Физиологическая основа внимания состоит из ориентировочных и исследовательских рефлексов, которые вызываются новыми стимулами или неожиданными изменениями в окружающей среде.

Выделяют главные виды внимания в психологии:

Произвольное внимание – представляет собою сознательное внимание, при котором человек сознательно выбирает объекты, на которые направляется внимание. Объектами произвольного внимания становятся интересы и потребности человека. Следовательно, произвольное внимание очень тесно связано с чувствами и интересами человека. К главным примерам произвольного внимания можно отнести обучение, профессиональную инициативность, хобби, то, к чему человек прикладывает определенные интеллектуальные старания для достижения какого-либо результата. Таким образом, произвольное заботливое является вниманием, которое управляется человеком самостоятельно. Необходимо подметить, что произвольное внимание сформировалось посредством сознательной умственной и трудовой деятельности человека.

Непроизвольное внимание – представляет собой внимание, независимое от намерений, интересов и потребностей человека. Возникновение непроизвольного внимания обусловлено наличием рефлексов и связано с возникновением каких-либо раздражителей. В качестве примера можно привести: громогласный звук, яркий свет или цвет, неожиданное изменение в находящейся вокруг действительности. Для возникновения непроизвольного внимания не нужно прикладывать каких-либо интеллектуальных или физических усилий, поэтому оно считается наиболее обычным видом внимания. Непроизвольное внимание также называют вынужденным вниманием, так как процесс захватывает человека сам по себе, независимо от его желаний или потребностей. Основной функцией непроизвольного внимания является возможность примечать изменения в

окружающей среде и правильно реагировать на них. При этом непроизвольное внимание может стать помехой для сосредоточения на объекте произвольного внимания. Таким образом, непроизвольное внимание не имеет определенной цели и не требует от человека никаких усилий.

Послепроизвольное внимание – представляет собой внимание, которое сначала было свободным, то есть сознательным вниманием, требующим определенного усилия свободы, а затем, в результате эмоционального отклика, перестало быть свободным. Без внимания человек не может сосредоточиться на необходимых объектах и явлениях и, естественно, не может выполнять самые простые задачи. Вот почему так важно развивать внимание детей с самого раннего возраста.

Сензитивным периодом для развития внимания считается дошкольный возраст, поскольку в этом возрасте у ребят формируются основные качества внимания: устойчивость, переключение и распределение.

Было замечено, что дети дошкольного возраста активны, энергичны, предприимчивы и любознательны. Им интересно все, что их окружает. Они предпринимают бесчисленные попытки охватить это огромное пространство.

Практика показывает, что если целенаправленно работать над развитием внимания, то его устойчивость значительно возрастает, а переломный момент в его развитии наступает раньше. Переломный момент характеризуется возможностью ребенка контролировать свое внимание, направлять его и удерживать на конкретном объекте или действии.

1.2 Средства развития внимания детей старшего дошкольного возраста

Внимание дошкольника отображает его интересы по отношению к окружающим предметам и выполняемыми с ними действиями. Ребенок сосредоточен на предмете или действии только до тех пор, пока не угаснет его заинтересованность к этому предмету или действию. Появление нового

предмета вызывает переключение видов внимания, поэтому дети редко длительное время занимаются одним и тем же. А учебные задания, как правило, содержат больше свежей информации, процесс их выполнения требует более длительной концентрации. Чтобы справиться со всем этим, нужно уметь руководить своим вниманием, подчинять его своей воле. Разрешить данное противоречие может помочь специально организованное педагогом действие, направленное на развитие и тренировку внимания ребенка. Анализ научной литературы и педагогической работы по проблеме развития внимания детей старшего дошкольного возраста позволяет сделать вывод, что современные педагоги и психологи с целью развития внимания у старших дошкольников применяют:

- дидактические игры;
- театрализованные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- подвижные игры;
- коррекционно-развивающие задания.

Коррекционно-развивающие задания предполагают собой упражнения, направленность которых заключается в исправлении и становлении высших психических функций, «связанных с органическими дефектами воспитанников», а также их личностных особенностей, которые затрудняют обучение и адаптацию. Особая значимость придается таким занятиям, которые требуют от детей активности в решении каких-то задач. Например, при рассматривании картины дети начнут отвлекаться через 5-7 минут после начала занятия, раз воспитатель просто назовет им название изображенных предметов. Если же он поставит более трудные задачи, которые требуют от дошкольников изучения, сравнения разных частей картины, установления связи между составляющими и т.д., то такая работа будет способствовать поддержанию внимания ребят.

Например, игра «Кто внимательный»:

Цель коррекционно-развивающего задания: продолжать сформировывать восприятие пространственных отношений и умение воспроизводить их по подражанию действиям взрослого по образцу; учить внимательно следить за действиями взрослого; развивать способность самостоятельно анализировать несложный образец, применяя не только пространственные представления, но и представления о форме, величине и расцветке.

Оборудование: наборы строителя «Цвет и форма», «Построй поселок» и др по количеству детей.

Ход игры (проводится индивидуально или подгруппами).

1-й разновидность. Педагог сажает перед собой (напротив) ребенка и выкладывает 4-6 деталей набора строителя. Предлагает ребенку делать так, как он, выполняя любую произвольную конструкцию. В процессе работы сопоставляет жестом принцип одинаковых элементов, уточняет их пространственное расположение. Затем возводит другую конструкцию из тех же элементов, меняя лишь их положение. Ребенок повторяет действия. В конце дается оценка выполнения ребенком задания: «Молодец, ты внимательный, все построил правильно».

2-й вариант. Педагог выполняет постройку за экраном. Ребенок обязан самостоятельно проанализировать образец, выделяя форму, величину деталей и их пространственное расположение, и воспроизвести конструкцию. О том, как ребенок анализирует образец и насколько правильно, можно судить по процессу действия со строительным материалом. Никаких вопросов ребенку задавать не нужно. Если ребенок не может строить по образцу, педагог переходит к действиям по подражанию. В заключение педагог вновь оценивает результат: «Видишь, как ты внимательно смотрел Ты правильно построил: большой кубик внизу, маленький наверху, треугольная крыша на нем, рядом кирпичик - получился дом с забором».

3-й вариант. Постройка улицы по подражанию действиям взрослого. Педагог выкладывает на столе ряд элементов из строительного набора

«Построй поселок». Говорит ребенку, что они станут вместе строить улицу. Отграничивает место, где будет его главная улица и улица ребенка. Улицы должны быть одинаковыми. Сначала посередь улицы строит двухэтажный дом так, чтобы в дальнейшем улицу разрешается было достраивать в обе стороны – вправо и влево. Элементы для здания педагог выбирает в присутствии ребенка, побуждая его делать то же самое. Рядом с жилищем ставит дерево. С другой стороны, ставит два дерева и автомашину. Такая последовательность заставляет ребенка отражать правильно не исключительно вертикальные, но и горизонтальные отношения - тут уже недостаточно просто воспроизвести положение «рядом», нужно увидеть, по какую сторону от дома находятся другие предметы. Таким образом расположение «рядом» устанавливается, дифференцируется («по ту сторону», «по эту сторону»).

4-й вариант. Постройка улицы по примеру, заранее выполненная за экраном. По окончании постройка обыгрывается.

Если ребенок не понимает задания, предложить выполнить вместе.

Если ребенок затрудняется, то необходимо предложить внимательнее посмотреть на постройку.

Театрализованная игра представляет собой, в первую очередь, импровизацию, которая объединяет детей между собой детей и взрослых. В театрализованной игре дошкольник получает информацию не только об окружающем мире, законах социума, но и о красоте человеческих отношений, он учится жить в этом мире, возводить свои отношения, а это, в свою очередь, требует не только воображения, но и внимания.

Например, «Сценарий театрализованного представления с ребятами старшей группы по произведению «Дом, который построил Джек» (игра-драматизация) (в переводе С. Маршака)».

Цель театрализованной игры: физическое развитие творческих способностей у старших дошкольников через театрализованную движение.

Задачи:

- создать условия для развития творческой активности ребят в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, развивать способность независимо и раскрепощено действовать при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, живых движений и интонаций);
- формировать познавательный интерес и развитие речи ребят;
- воспитывать умение работать в группе.

Действующие лица: дом, пшеница, синица, кот, пес, корова, старушка корова, пастух, два петуха.

Атрибуты: пальчиковый театр в соответствии с персонажем.

Вид: пальчиковый театр.

Дети по очереди (согласно тексту), выходят в центр зала и встают в одну линию. Каждый произносит свои слова и показывает движения

Ход театрализованной деятельности приведен в таблице 1

Таблица 1 - Ход театрализованной деятельности:

<i>1 Выходит ребенок с перчаткой «домик»:</i> Вот дом, Который построил Джек	<i>2 Выходит ребенок с перчаткой «пшеница»:</i> А это пшеница, Которая в темном чулане хранится,
<i>3 Все вместе:</i> В доме, Который построил Джек	<i>4 Выходит ребенок с перчаткой «синица»:</i> А это веселая птица-синица, Которая часто ворует пшеницу,
<i>5 Пшеница:</i> Которая в темном чулане хранится	<i>6 Все вместе:</i> В доме, Который построил Джек
<i>7 Выходит ребенок с перчаткой «кота»:</i> Вот кот, Который пугает и ловит синицу,	<i>8 Синица:</i> Которая густо ворует пшеницу,
<i>9 Пшеница:</i> Которая в темном чулане хранится	<i>10 Все вместе:</i> В доме, Который построил Джек
<i>11 Выходит ребенок с перчаткой «пса»</i> <i>(показывает, что он без хвоста):</i> Вот пес без хвоста, Который за шиворот треплет кота,	<i>12 Кот:</i> Который устрашает и ловит синицу,
<i>13 Синица:</i> Которая часто ворует пшеницу,	<i>14 Пшеница:</i> Которая в темном чулане сберегается

Продолжение таблицы 1

15 <i>Все вместе:</i> В доме, Который построил Джек	16 <i>Выходит мальчуган с перчаткой «корова»:</i> А это корова безрогая, Лягнувшая старого пса без хвоста,
17 <i>Пес:</i> Который за воротник треплет кота,	18 <i>Кот:</i> Который пугает и ловит синицу,
19 <i>Синица:</i> Которая неединично ворует пшеницу,	20 <i>Пшеница:</i> Которая в темном чулане сберегается
21 <i>Все вместе:</i> В доме, Который построил Джек	22 <i>Выходит карапуз с перчаткой «стаушки коровницы»:</i> А это старушка, седая и строгая, Которая доит корову безрогую,
23 <i>Корова:</i> Лягнувшую ветхого пса без хвоста,	24 <i>Пес:</i> Который за шиворот треплет кота,
25 <i>Кот:</i> Который устрашает и ловит синицу,	26 <i>Синица:</i> Которая часто ворует пшеницу,
27 <i>Пшеница:</i> Которая в темном чулане сберегается	28 <i>Все вместе:</i> В доме, Который построил Джек
29 <i>Выходит киндер с маской «пастух»:</i> А это ленивый и толстый пастух, Который ругается с коровницей строгою,	30 <i>Коровница:</i> Которая доит корову безрогую,
31 <i>Корова:</i> Лягнувшую ветхого пса без хвоста,	32 <i>Пес:</i> Который за шиворот треплет кота,
33 <i>Кот:</i> Который устрашает и ловит синицу,	34 <i>Синица:</i> Которая часто ворует пшеницу,
35 <i>Пшеница:</i> Которая в темном чулане сберегается	36 <i>Все вместе:</i> В доме, Который построил Джек
37 <i>Выходят тандем детей с перчатками «петухов»:</i> Вот два петуха, Которые будят того пастуха,	38 <i>Пастух:</i> Который ругается с коровницей строгою,
39 <i>Коровница:</i> Которая доит корову безрогую,	40 <i>Корова:</i> Лягнувшую ветхого пса без хвоста,
41 <i>Пес:</i> Который за шиворот треплет кота,	42 <i>Кот:</i> Который устрашает и ловит синицу,
43 <i>Синица:</i> Которая часто ворует пшеницу,	
<i>Все совместный:</i> В доме, Который построил Джек	

Сюжетно-ролевая игра является видом деятельности детей, в процессе которой их задачей считается воспроизведение в определенных ситуациях той или иной сферы деятельности и общения взрослых с целью усвоения важнейших социальных ролей и выработки умений формального и неформального общения. По мнению педагогов и психологов, своего рода

структура, специфические черты отличают сюжетно-ролевую игру от других видов детских игр. «Сюжетно – ролевая игра требует проявления умственной и двигательной активности, что настоятельно просит от ребенка проявления переключения, распределения и сосредоточенности внимания».

Например, игра «Поликлиника»:

Цель сюжетно-ролевой игры: знакомство с врачебными профессиями и используемыми для лечения людей инструментами, воспитание наблюдательности, доброжелательности и других личностных качеств, необходимых для работы медицинским работником, расширение тематического словаря.

Ход игры: для игры нужны куклы, которые будут пациентами больницы. Детям, которые будут играть медицинского работника и медсестру, нужно вручить игрушечный медицинский набор, одеть белые халаты медики садятся за рабочий стол. Остальные игроки берут в руки кукол, говорят от их имени. Кукла приходит на приема к врачу, жалуется на какое-нибудь заболевание или травму, специалист проводит осмотр, ставит диагноз, выписывает лекарства и процедуры, медсестра выполняет процедуры и иные указания врача. Если больной нуждается в длительном лечении, медсестра помогает ему пройти в палату стационара. Врачами имеют все шансы стать сразу несколько игроков, тогда у каждой достаточно своей специальности: окулист, хирург, отоларинголог, невролог, стоматолог и прочие. Педагог интересуется у ребят, игрушки которых были вылечены, имели возможность ли они избежать заболевания или травмы, что для этого нужно или нельзя было делать, поэтому так важно заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни. Воспитатель должен следить за правильностью действий врачебных работников, при необходимости их корректировать. Также педагог должен осуществлять контроль общения между медиками и пациентами, оценивать, насколько учтиво и корректно ведется беседа. Перед игрой педагогу рекомендовано сводить воспитанников в медицинский кабинет детсада, где медик проведет короткую экскурсию, продемонстрирует

инструменты, которыми пользуется. Также можно почитать дошкольникам сказку «Доктор Айболит», иные сказки, стихи и рассказы, посвященные теме работы медиков, показать сюжетные иллюстрации, показывающие работу медицинских специалистов.

Конструктивная деятельность представляет собой практическую деятельность, которая направлена на то, чтобы получить определенный, заранее задуманный реальный продукт, соответствующий его функциональному назначению. Данный вид деятельности является эффективным средством психолого-педагогического действия на ребенка, в связи с чем, он выделяется в качестве средства развития внимания у ребят старшего дошкольного возраста.

Конструктивная деятельность способствует развитию сосредоточенности, устойчивости, распределению, переключаемости и концентрации внимания. В процессе конструктивных игр дети из имеющихся деталей или элементов строят, складывают или собирают ту или другую вещь, результат деятельности. Следствием этого становится развитие личности зрительного и слухового внимания, умение добиваться результата, наблюдать за действиями взрослого и т. д. Для детей старшего дошкольного возраста игра имеет особое значение. Она для них – основной вид деятельности, учеба, труд, серьезная форма воспитания. Дети имеют потребность в игре, устремляются играть, что нужно использовать для решения образовательных задач.

Например, лексикон «Чья команда быстрее построит?»:

Задача конструктивной деятельности: обучать строить в команде, помогать друг другу, развивать интерес, внимание, быстроту, мелкую моторику рук.

Материалы: набор-лего конструктора «Duplo», оригинал.

Ход игры: дети разбиваются на две команды. Каждой команде дается прообраз постройки, например, дом, машина с одинаковым количеством деталей. Ребенок за один раз может прикрепить одну деталь. Дети по очереди

подбегают к столу, выбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке. Побеждает команда, коия быстрее всех построила конструкцию.

Дидактическая игра считается особым видом учебных занятий, которые организуются в облике учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличных наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания. Особое внимание отводится дидактической игре в процессе формирования произвольного внимания у старших дошкольников. Именно игра усиливает познавательный интерес и облегчает процесс обучения и развития ребенка. Стремление добиться результата игры способствует сосредоточению ребенка на поставленной цели, т е развивает произвольное внимание. В ходе обычных занятий детям тяжело сосредоточиться на малопривлекательной и однообразной работе, в ходе же дидактических игр дошкольники могут достаточно долгое время оставаться внимательными. Реализация познавательной задачи через игровую задачу делает ее наиболее привлекательной для детей старшего дошкольного возраста. Использование дидактических игр, нередкая смена их элементов дает возможность поддерживать внимание дошкольников на достаточно высоком уровне.

Структурные компоненты дидактической игры, в частности, направленной на развитие внимания у детей старшего дошкольного возраста, включают в себя:

- игровой замысел, который придает игре познавательный характер;
- правила игры, определяющие деятельность и поведение детей в игре;
- игровые воздействия, способствующие познавательной активности детей, позволяющие им проявить креативные способности, применить знания и умения и т д ;
- дидактическая задача (познавательное содержание), составляющая основу дидактической игры, реализующаяся через игровую задачу;
- оснащение (наличие технических средств обучения);

- результат (подведение выводов), выступающий в форме решения поставленной задачи.

Например, спортигра с мячом «Воздух, земля, вода»:

Дидактическая задача: закреплять умения детей об объектах природы.

Развивать слуховое внимание, дух, сообразительность.

Материалы: мяч.

Ход игры:

Вариант №1. Педагог бросает мяч ребенку и называет объект природы, например, «сорока». Ребенок должен дать ответ «воздух» и бросить мяч обратно. На слово «дельфин» ребенок отвечает «газвода», на слово «волк» - «земля» и т. д.

Вариант №2. Педагог называет слово «воздух» ребенок, поймавший мяч, должен назвать птицу. На слово «земля» - животное, обитающее на земле; на слово «вода» - обитателя рек, морей, озер и океанов.

В процессе развития внимания ребят старшего дошкольного возраста необходимо обеспечение на занятиях педагогического контроля за поддержанием устойчивости внимания детей, осуществление смены деятельности для поддержания устойчивости внимания. Организация и проведение различных игр базируется на соблюдении определенных правил, чередовании видов деятельности (активно-пассивных) для поддержания требуемого уровня произвольного внимания. Развитие внимания настоятельно просит индивидуального подхода к детям, учитывающего возможности концентрации внимания, переключаемости, размера, необходимости пауз и т. д.

Таким образом, с целью развития внимания у старших дошкольников используются дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, конструктивная инициативность, коррекционно-развивающие задания, средства наглядности. Особое внимание следует уделять педагогическому контролю за поддержанием устойчивости внимания ребят. На занятия по развитию внимания у детей старшего дошкольного возраста необходимо

чередовать виды деятельности дошкольников, использовать индивидуальный подход к детям.

1.3 Влияние подвижных игр на развитие внимания детей старшего дошкольного возраста

Игровая деятельность - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. В современной педагогической теории игра рассматривается как ведущий вид деятельности, в которой ребенок энциклопедически развивается за счет того, что игра удовлетворяет его основные потребности. Игровой метод является эффективным способом комплексного развития физических качеств, способностей к координации движений, эмоционально-волевой и психической сферы детей, а подвижные игры – необходимой составляющей их двигательного режима, удовлетворяет естественные потребности в досуге, обеспечивающую чувствительную разрядку, движения, общении и является способом самовыражения.

Подвижная игра - незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем вокруг мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, значимых морально волевых качеств. При проведении подвижной игры имеются неограниченные возможности комплексного использования разнообразных методов, нацеленных на формирование личности ребенка. В процессе игры происходит не только упражнение в уже имеющихся навыках, закрепление их, совершенствование, но и формирование новых качеств личности.

Игровая деятельность влияет на формирование произвольности психических процессов. Так, в игре у старших дошкольников продолжают активно развиваться произвольное внимание и произвольная память. В условиях игры дети сосредотачиваются лучше и запоминают больше, чем в условиях лабораторных опытов. Сознательная цель (сосредоточить внимание, запомнить и припомнить) выдается для ребенка раньше и легче всего в игре. Сами условия игры требуют от старшего дошкольника

сосредоточения на предметах, включенных в игровую обстановку, на содержании разыгрываемых действий и сюжета. Если ребенок невнимателен к тому, что настоятельно просит от него игровая ситуация, если не запоминает условия игры, то он просто изгоняется сверстниками. Потребность в общении, в эмоциональном поощрении вынуждает дошкольника к целенаправленному сосредоточению и запоминанию. Игровая ситуация и действия с ней оказывают постоянное влияние на умственное развитие ребенка дошкольного возраста.

Особая польза от подвижных игр заключается в том, что в них можно играть без специальной подготовки ребятам любого возраста, так как в них отсутствует сложная техника и тактика, а правила по желанию позволяет подвергать трансформации. Отсутствие строгой регламентации (какая, например, свойственна спортивным играм) правил, возможность использовать для игры любую площадку, а не только строго очерченное поле, привлекает к подвижной игре всех ребят независимо от способностей, подготовки и возраста. Вот почему подвижные игры являются подлинно массовым, общедоступным средством физического и нравственного воспитания детей и подростков.

В сборнике подвижных игр, составленном в 1961 году Конторовичем М. М. и Михайловой Л. И., предполагается классификация игр по степени вызывающего мышечного напряжения: игры большой, средней и малой подвижности. Группировка по признаку взаимодействия была предложена Коротковым И. М. в 1987 году. Он выделял: игры с контактом, где участники вступают в энергичное единоборство, игры без соприкосновения, где контакта между играющими не имеется и эстафеты, в которых действия участников имеют одинаковую ориентацию при выполнении заданий. Анализируя русский детский фольклор, Мельников М. Н. обращает свое внимание и на разнообразие игр, делает попытку собственной классификации. Он выделяет две категории подвижных игр. Игры соревновательного характера (на проявление ловкости,

силы, быстроты состязание, меткости, умения прыгать, владеть мячом, скакать через верёвочку и т д) и игры, несущие художественный образ или ролевые игры (формальные ролевые игры с игровым припевом; формальные игры с игровым поэтическим приговором; формальные ролевые игры без стойкого поэтически организованного текста; игры-импровизации).

Подвижные игры на развитие личности свойств внимания необходимо включать в повседневную жизнедеятельность ребенка. Игры на внимание нужно проводить ежедневно на утренней гимнастике, в перерывах между проведением занятий, на прогулках, динамических часах. При подборе подвижных игр предусматривать, что методическая направленность воздействий зависит от позиции взрослого в общении с детьми, а также от того, как он организует их игровое поведение, в частности:

- физическое развитие объема внимания стимулирует объединение объектов по смыслу;
- сужение круга объектов внимания способствует развитию концентрации внимания;
- развитию распределения внимания содействует одновременное выполнение нескольких действий или ведение наблюдения одновременно за несколькими процессами или объектами;
- на надежность внимания значительное влияние оказывает интерес, а однообразный состав игр его снижает;
- переключение внимания развивается в играх, предполагающих перенос сознания с одного объекта на другой.

При проведении подвижных игр подобает учитывать следующие педагогические условия:

- 1) Использование художественного слова при подготовке и проведении игры;
- 2) Наиболее абсолютная реализация принципа переноса формирующихся двигательных умений и умений ребенка в игровую ситуацию. Согласно этому принципу, воздействия в игре должны

соответствовать умениям ребенка. Это предполагает подготовительное усвоение ребенком движений, входящих в качестве операционального компонента в состав игровых действий;

3) Совместная партнерская деятельность взрослого и ребенка, стимулирующая атмосферу добра, радости, веселья. Принятие взрослым и ребенком игровой позиции заключается в шутовском добром разыгрывании разных ситуаций с выдумкой и фантазией. В результате у детей формируется способность находить спонтанные веселые выходы из самых разнообразных ситуаций, как в жизни, так и в подвижной игре, шуточные варианты их обыгрывания. Партнерские отношения взрослого и ребенка предполагают:

- совместное выполнение взрослым как равноправного участника, разных вариантов реализации подвижной игры, наполнения их разнообразным содержанием;

- проявления заинтересованности в результатах игры детей;

- общение взрослого и детей по содержанию, развитию сюжета подвижной игры;

- обсуждения проблем, возникающих в игре;

4) Формирование у детей в процессе проведения подвижных игр представлений об окружающем мире; о животных, сказочных и реальных персонажах игр;

5) Применение эмоционально-образной методики руководства подвижной игрой способствующей образованию у детей положительно-эмоциональное отношение к игровым образам, отражающим окружающую жизнь, чувство сопереживания и действенного творческого соучастия в игровой ситуации. Эмоционально-образная методика руководства подвижной игрой подразумевает ознакомление детей с ее содержанием, игровыми действиями персонажей и правилами, краткосрочный эмоционально-образный рассказ сюжета игры, характеристику и воздействия игровых персонажей, создание вариантов игры, планирование сюрпризных моментов;

б) Осуществление личностного подхода при проведении подвижной игры, который выражается в выборе игры, сложности игрового сюжета, применяемых двигательных действий, распределении ролей и т. п.

Выводы по главе I

Исходя из исследований, проведенных в первой главе данная выборка детей имеет необходимость в специально организованных педагогических воздействиях, так как у детей преобладает низкий и средний уровни ориентирования на плоскости.

Для развития внимания ребят дошкольного возраста следует использовать в работе разные подвижные игры и их видоизменять, достигать совершенствования всех ее компонентов. Следует помнить, что в подвижных играх, развивающих внимание у детей дошкольного возраста, двигательные действия требуют напряженной работы физиологических систем организма, следовательно, в таких играх дети достаточно быстро утомляются, и тогда поставленная цель будет решаться не в полном объеме, игры будут неэффективны.

Глава II Экспериментальное исследование развития внимания детей старшего дошкольного возраста

2.1 Диагностика уровня развития внимания детей старшего дошкольного возраста

Диагностика развития внимания велась на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №45 «Малыш» Красноярский край, г. Железногорск, поселок Первомайский с детьми старшего дошкольного возраста. Для исследования отобрано 20 детей (Таблица 2) в возрасте от 5 до 6 лет.

Таблица 2 - Протокол результатов первичной диагностики развития внимания детей старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №45 «Малыш» Красноярский край, г. Железногорск, поселок Первомайский

№ п/п	Ф. И. детей	Параметры				
		устойчивость	объем заданиям	скорость переключения	распределение	сосредоточение
1	Саша К.	средний	средний	низкий	низкий	средний
2	Женя И.	низкий	средний	низкий	средний	высокий
3	Семён П.	высокий	средний	низкий	средний	средний
4	Лёша С.	низкий	средний	средний	низкий	низкий
5	Рома Б.	средний	низкий	средний	средний	средний
6	Вова Б.	низкий	средний	низкий	низкий	средний
7	Серёжа К.	средний	высокий	средний	высокий	низкий
8	Никита А.	высокий	средний	низкий	средний	средний
9	Миша Х.	низкий	низкий	средний	средний	низкий
10	Юра П.	низкий	средний	высокий	низкий	низкий
11	Катя С.	средний	средний	низкий	высокий	высокий
12	Люда П.	низкий	низкий	средний	средний	низкий
13	Аня К.	низкий	низкий	средний	низкой	низкий
14	Надя К.	средний	низкий	низкий	средний	средний
15	Марина К.	высокий	средний	средний	низкий	низкий
16	Катя С.	низкой	средний	низкий	средний	средний
17	Маша Т.	средний	низкой	высокий	средний	средний
18	Олеся К.	средний	высокий	средний	низкий	низкий
19	Катя Д.	высокий	средний	средний	низкий	высокий
20	Света Г.	средний	высокий	низкий	низкий	средний

Диагностика была проведена по методикам «Проставь значки» Пьерона-Рузера (Методика 1); «Найди и вычеркни» Марцинковская Татьяна Давидовна (Методика 2).

Цель педагогического эксперимента: выявление уровня развития внимания детей старшего дошкольного возраста.

Для раскрытия уровня сформированности внимания учитывались следующие параметры:

- уровень развития устойчивости внимания;
- уровень объема внимания;
- уровень скорости переключения внимания;
- уровень концентрации внимания.

На основе перечисленных параметров, а вдобавок для аналитической обработки результатов исследования и получения количественных признаков были выделены следующие критерии развития внимания у дошкольника: низкий, средний и высокий.

а) Методика №1 «Проставь значки» Пьерона–Рузера:

Процедура проведения: задания выполняется индивидуально с каждым ребенком, которому дается форма теста и карандаш. Ребенку предлагается построчно заполнить фигуры соответствующими значками (вертикальная палочка в звездочке, две горизонтальные палочки в круге, горизонтальная палочка в треугольнике, кружочек в крестике, две вертикальные палочки в квадрате). Фиксируется время выполнения задания, количество ошибок.

Высший уровень: знаки расставлены правильно, задание исполнено верно.

Средний уровень: задание выполнено с одной ошибкой (например: знаки перепутаны между собой в треугольнике и ромбе).

Низкий высота: задание выполнено с двумя ошибками, либо полностью неправильно.

Цель: выявить уровень скорости переключения и распределения внимания.

Описание: пред началом выполнения задания ребенку показывают рисунок и поясняют, что нужно будет сделать. Эта работа заключается в том, чтобы в каждом из квадратиков, треугольников, кружков и ромбиков проставить тот знак, который задан вверху на образце, т е , соответственно, галочку, черту, знак или точку. Ребенок непрерывно работает, выполняя это задание в течении двух минут, а общий показатель переключения и распределения его внимания определяется по формуле 1:

$$S = \frac{(0,5N - 2,8n)}{120}, \quad (1)$$

где S - показатель переключения и распределения внимания;

N - количество геометрических фигур, просмотренных и помеченных соответствующими символами в течение двух минут;

n - количество ошибок, допущенных во время выполнения задания.

Ошибками считаются неправильно проставленные знаки или пропущенные, т е не помеченные соответствующими символами геометрические фигуры

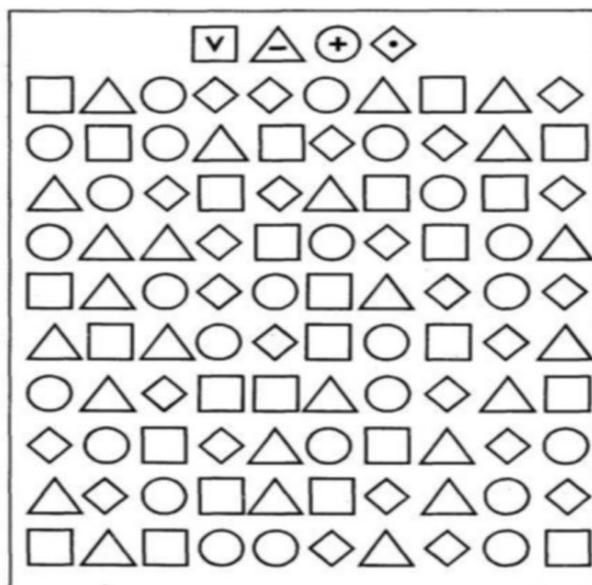


Рисунок 1 – Образец бланка методики Пьерона-Рузера

б) Методика №2 «Найди и вычеркни» Т. Д. Марцинковской:

Эта методология адаптирована для детей дошкольного возраста, ее можно проводить в виде игры, в ней использованы знакомые детям изображения.

Ребенку показывается бланк, на котором в случайном порядке даны изображения несложных фигур: треугольник, прямоугольник, флажок, круг, звезда, половина круга.

Инструкция проведения: «Сейчас мы с тобой поиграем в такую игру: я покажу тебе картинку, на которой нарисовано много разных фигурок. Когда я скажу тебе «начинай», ты по строчкам этого рисунка начнешь искать и зачеркивать те фигурки, которые я назову. Искать и зачеркивать их надо до тех пор, пока я не скажу слово «стоп». Ты должен сразу остановиться и показать, какую фигуру увидел последней. После этого я отмечу это место и снова скажу «начинай». После этого ты продолжишь делать то же самое – искать и вычеркивать фигуры. Так будет несколько раз, пока я не скажу «конец». На этом игра закончится».

Ребенок работает 2,5 минуты, в течении которых 5 раз через каждые 30 секунд ему говорят «стоп».

Для проведения этой методики необходим бланк, секундомер, карандаш для ребенка и ручка для экспериментатора.

Цель: выявить уровень развития устойчивости, объема и концентрации внимания.

Игровая задача: Выделение одного предмета, среди общности других предметов.

Обработка результатов: определяется количество предметов на рисунке, просмотренных за 2,5 минуты, а также за каждые 30 секунд по формуле 2.

Высший уровень: длительно удерживает внимание на объекте;

Средний уровень: внимание удерживает на несколько секунд, быстро отвлекается;

Низкий уровень: внимание рассеянное, не задерживается на одном объекте

$$S = \frac{(0,5N - 2,8n)}{t}, \quad (2)$$

где S - показатель продуктивности и устойчивости внимания;

N – количество предметов, которые просмотрел ребёнок;

t – время;

n – количество ошибок.

$S > 1$ – высокий уровень;

$0,5 < S < 1$ – средний уровень;

$S < 0,5$ – низкий уровень.

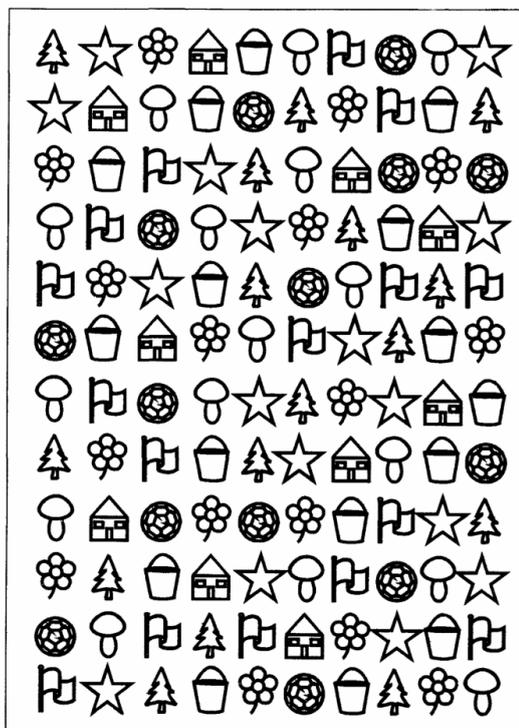


Рисунок 2 – Образец бланка методики Т. Д. Марцинковской

После проведения первичной диагностики нами был произведен количественный и качественный анализ полученных результатов:

- по параметру развития устойчивости внимания на высоком уровне 20% (4 детей), на среднем уровне - 40% (8 детей), на низком уровне – 40% (8 детей);

- по параметру объема внимания на высоком уровне – 15% (3 детей), на среднем уровне – 55% (11 детей), на низком уровне – 30 % (6 детей);

- по параметру скорости переключения внимания на высоком уровне – 10% (2 детей), на среднем уровне – 45% (9 детей), на низком уровне – 45% (9 детей);

- по параметру сосредоточения внимания на высоком уровне- 15% (3 детей), на среднем уровне – 45% (9 детей), на низком – 40% (8 детей).

По итогу на высоком уровне – 15% (3 детей), на среднем уровне – 45% (9 детей), на низком уровне – 40% (8 детей).

Таблица 3 – Результаты констатирующего этапа диагностики по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Количество детей, чел	3	9	8
Количество в процентах, %	15	45	40

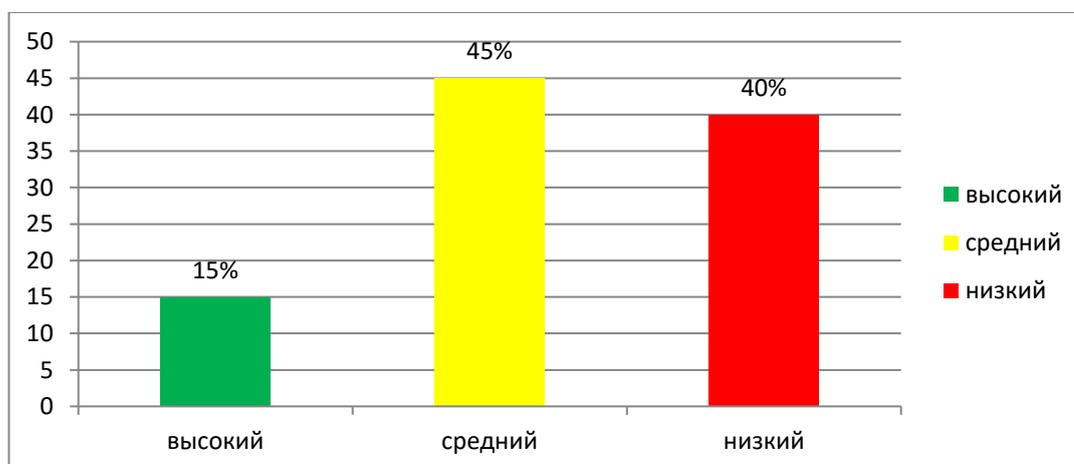


Диаграмма 1 - Результаты первичной диагностики уровня развития внимания детей старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №45 «Малыш» Красноярский край, г. Железногорск, поселок Первомайский

Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что отобранные дети нуждаются в специально организованных педагогических воздействиях, так как у детей преобладает низкий и средний уровни ориентирования на плоскости.

2.2 Комплекс подвижных игр, направленный на развитие внимания детей старшего дошкольного возраста

В ходе первичной диагностики были зафиксированы данные, которые стали исходными для следующего, второго этапа исследования. Главная цель на этом этапе – проверка эффективности применения подвижных игр для развития внимания старших дошкольников. Анализируя результаты диагностики развития внимания детей старшего дошкольного возраста, мы отмечаем, что самые низкие результаты были получены по параметрам: скорость переключения и распределение внимания. Исходя из этого, был спланирован комплекс подвижных игр по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста, представленный в таблице 5.

Таблица 4 - Распределение подвижных игр согласно параметрам развития внимания у детей старшего дошкольного возраста

Свойство внимания	Подвижные игры	Цель игры	Виды деятельности
Устойчивость внимания	«Лабиринт», «Я впереди», «Мяч в круге» «Быстро по местам», «Запрещенное движение»	Выполнение длительного по времени задания, не отвлекаясь на другие предметы	Занятие по физической культуре, прогулка
Объем внимания	«На чем будем путешествовать?», «Ловишки с цветными хвостиками», «Эстафета с мячами», «Зеркало», «Кто вернее», «Шапка-невидимка»; «Кто больше увидел», «Запомни порядок»	Наблюдение за действием всех играющих, охватить вниманием всю игровую площадку, безошибочное воспроизведение задания	Утренняя гимнастика, занятие по физической культуре, прогулка,
Скорость переключения внимания	«Догони мальчиков, девочек», «У медведя во бору», «Разноцветные шары», «Тихо-громко», «Стрекозы-жуки» «Котик с кошечкой и воробушки», «Стой»	Быстрое переключение с одной команды на другую, правильное выполнение задания	Утренняя гимнастика, занятие по физической культуре, прогулка,
Распределение внимания	«Аня, лови мяч», «Пяточки-носочки», «Наступалки», «Сделай наоборот», «Успей поменять флажок», «Подбеги к своим кеглям», «Найди и промолчи»	Распределение внимания при выполнении разных действий и заданий	Утренняя гимнастика, занятие по физической культуре, прогулка,

Концентрация внимания (Таблица 5)	«Слушай хлопки» «Считай дальше» «Жмурки с колокольчиком» (Приложение А)	Сосредоточение внимания на команде, не отвлекаясь на другие действия	Прогулка, занятие по физкультуре
-----------------------------------	---	--	----------------------------------

Таблица 5 - Комплекс подвижных игр, направленный на развитие внимания детей старшего дошкольного возраста

	22. 04. 2024	23. 04. 2024	24. 04. 2024	25. 04. 2024	26. 04. 2024
1-я неделя	Первичная диагностика	1 половина дня подвижная игра «Жмурки с колокольчиком» Цель: сосредоточение внимания на звуке, не отвлекаясь на другие действия	1 половина дня подвижная игра «Найди свой домик» Цель: сосредоточение внимания на звуке и не отвлекаясь на другие действия	1 половина дня подвижная игра «Не теряй пару» Цель: распределение внимания при выполнении разных действий и заданий	1 половина дня подвижная игра «Мышки» Цель: закрепить с детьми правила подвижной игры, развить быстроту, ловкость, внимания
2-я неделя	28. 04. 2024 выходной	02. 05. 2024	03. 05. 2024	06. 05. 2024	07. 05. 2024
		1 половина дня подвижная игра «Красный, желтый, зеленый». Цель: уточнить знание сигналов светофора	1 половина дня подвижная игра «Быстро по местам». Цель: наблюдать за действием всех играющих, охватить вниманием всю игровую площадку, безошибочно воспроизвести задания	1 половина дня подвижная игра «Здоровье». Цель: приучить детей к безопасным действиям в определенных условиях, используя полосу препятствий; в подвижной игре «Найди себе пару» упражнять детей в умении выполнять бег с ускорением, развивать ловкость, воспитывать интерес к занятиям физкультурой	1 половина дня подвижная игра «Звери в зимнем лесу». Цель: формирование двигательных навыков, умений

	09. 05. 2024	10. 05. 2024	13. 05. 2024	14. 05. 2024	15. 05. 2024
3-я неделя	выходной	выходной	1 половина дня подвижная игра «Мы весёлые ребята». Цель: развитие ловкости, внимания, быстроты реакций и двигательной активности детей	1 половина дня подвижная игра «Туристы». Цель: совершенствование навыков ходьбы разными способами, развитие воображения, интуиции, памяти, внимания, привитие умения продуктивно действовать, индивидуально и в коллективе посредством творческой двигательной игры	1 половина дня подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». Цель: формирование у детей интереса к физической культуре, гармоническое физическое развитие через реализацию двигательной активности детей

Подвижные игры, направленные на развитие концентрации (сосредоточенности) внимания: «Слушай хлопки», «Считай дальше», «Жмурки с колокольчиком» представлены в таблице 4.

Например: «Жмурки с колокольчиком». Одному из детей завязывают глаза (выбрать считалкой), и он должен найти ребенка с колокольчиком (выбрать считалкой) и дотронуться до него; тот же старается уйти (но не убежать) от водящего и при этом звонить «Ловишка» ребенок концентрирует свое внимания на звуке и идет на него.

Подвижные игры, развивающие устойчивость внимания: «Лабиринт», «Я впереди», «Мяч в круге» «Быстро по местам» «Запрещенное движение».

Например: «Запрещенное движение». Дети стоят полукругом, в центре водящий. Он показывает движения, из которых одно – запрещенное (например, «пружинка»). Все повторяют движения, кроме запрещенного. Кто ошибается, становится водящим. Ребенок удерживает информацию о движении в течение длительного периода. Подвижные игры, развивающие объём внимания: «На чем будем путешествовать?», «Ловишки с цветными хвостиками», «Эстафета с мячами», «Зеркало», «Кто вернее», «Шапка-невидимка»; «Кто больше увидел», «Запомни порядок». Например:

«Запомни порядок». Дети строятся в шеренгу в произвольном порядке. Водящий, посмотрев на них, должен отвернуться и перечислить, кто за кем стоит. Затем водящим становится другой ребенок. В конце игры отмечают тех, кто выполнил задание без ошибок.

Подвижные игры, развивающие переключение внимания: «Догони мальчиков, девочек», «У медведя во бору», «Разноцветные шары», «Тихо-громко», «Стрекозы-жуки», «Котик с кошечкой и воробушки», «Стой».

Например: игра «Стой». Играющие встают в шеренгу на одной стороне площадки. На противоположной стороне спиной к ним стоит водящий. Он громко произносит: «Быстро шагай, смотри не зевай, стой!». На каждое произносимое слово играющие продвигаются маршевым шагом вперед (в соответствии с произносимым текстом). На последнем слове все останавливаются, а водящий быстро оглядывается. Тот, кто не успел вовремя остановиться, делает шаг назад. Затем водящий снова произносит текст, а дети продолжают движение. Выигрывает тот, кто успеет пересечь линию финиша прежде, чем водящий скажет слово «Стой!».

Подвижные игры, развивающие распределение внимания: «Света, лови мяч», «Пяточки-носочки», «Наступалки», «Сделай наоборот», «Успей поменять флажок», «Подбеги к своим кеглям», «Найди и промолчи», «Мяч в круге».

Например «Мяч в круге». Стоя в круге, участники перебрасывают друг другу 1, 2, 3 и более мячей, сигнализируя о своих намерениях без помощи слов. Выбывает тот, чей брошенный мяч не был пойман.

Подобное многообразие игр объясняется тем, что часть игр предназначены для однократного проведения. Так как постоянное применение каких-либо игр может привести к снижению интереса к ним. Также, существует ряд игр предназначенных для замены ими других игр.

2.3 Динамика развития внимания детей старшего дошкольного возраста

Диагностика развития внимания велась на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №45 «Малыш» Красноярский край, г. Железногорск, поселок Первомайский с детьми старшего дошкольного возраста. Для исследования было отобрано 20 детей (Таблица 6) в возрасте от 5 до 6 лет.

Таблица 6 - Протокол результатов повторной диагностики развития внимания детей старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №45 «Малыш» Красноярский край, г. Железногорск, поселок Первомайский

№ п/п	Ф. И. детей	Параметры				
		устойчивость	объем	скорость переключения	распределение	сосредоточение
1	Саша К.	средний	высокий	средний	высокий	высокий
2	Женя И.	средний	средний	высокий	средний	высокий
3	Семён П.	высокий	высокий	средний	высокий	средний
4	Лёша С.	средний	высокий	средний	высокий	высокий
5	Рома Б.	средний	средний	высокий	средний	средний
6	Вова Б.	низкий	средний	низкий	средний	высокий
7	Серёжа К.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
8	Никита А.	высокий	высокий	низкий	высокий	высокий
9	Миша Х.	низкий	средний	средний	средний	средний
10	Юра П.	высокий	средний	высокий	средний	средний
11	Катя С.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
12	Люда П.	низкий	низкий	средний	низкий	низкий
13	Аня К.	высокий	высокий	высокий	высокий	средний
14	Надя К.	средний	низкий	средний	средний	средний
15	Марина К.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
16	Катя С.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
17	Маша Т.	средний	средний	высокий	высокий	средний
18	Олеся К.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
19	Катя Д.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий
20	Света Г.	высокий	высокий	высокий	высокий	высокий

После проведения диагностики получили следующие результаты:

- по параметру развития устойчивости внимания на высоком уровне 30% (6 детей), на среднем уровне – 45% (9 детей), на низком уровне – 25% (5 детей);

- по параметру объема внимания на высоком уровне – 35% (7 детей), на среднем уровне – 45% (9 детей), на низком уровне – 20% (4 ребенка);

- по параметру скорости переключения внимания на высоком уровне – 30% (6 детей), на среднем уровне – 45% (9 детей), на низком уровне – 25% (5 детей);

- по параметру распределения внимания на высоком уровне – 35% (7 детей), на среднем уровне – 45% (9 детей), на низком уровне – 20% (4 ребенка),

- по параметру сосредоточения внимания на высоком уровне - 35% (7 детей), на среднем уровне – 45% (9 детей), на низком уровне – 20% (4 ребенка).

По итогу на высоком уровне – 35% (7 детей), на среднем уровне – 45% (9 детей), на низком уровне – 20% (4 ребенка).

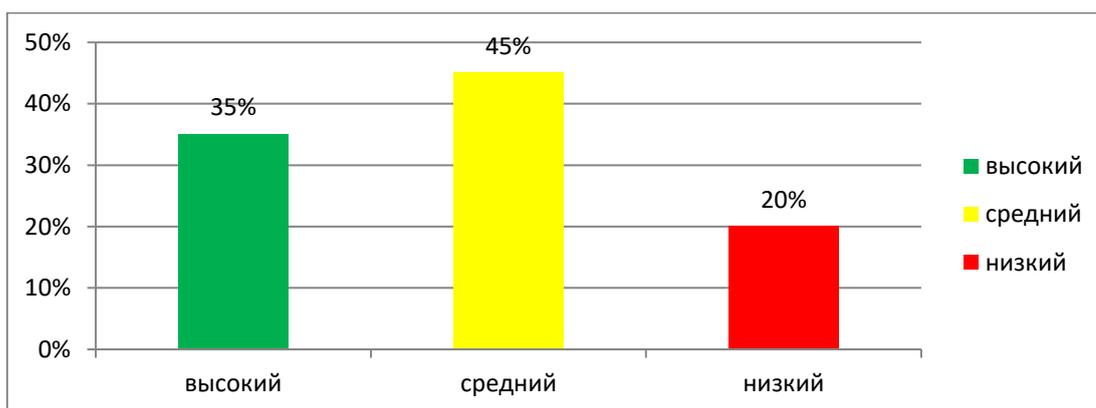


Диаграмма 2 - Результаты повторной диагностики, направленной на развитие внимания детей старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №45 «Малыш» Красноярский край, г. Железногорск, поселок Первомайский

Таблица 7 - Сравнительная таблица первичной и повторной диагностик

Уровень	Результаты первичной диагностики	Результаты повторной диагностики
Высокий	15% (3 ребенка)	35% (7 детей)
Средний	45% (9 детей)	45% (9 детей)
Низкий	40% (8 детей)	20% (4 ребенка)

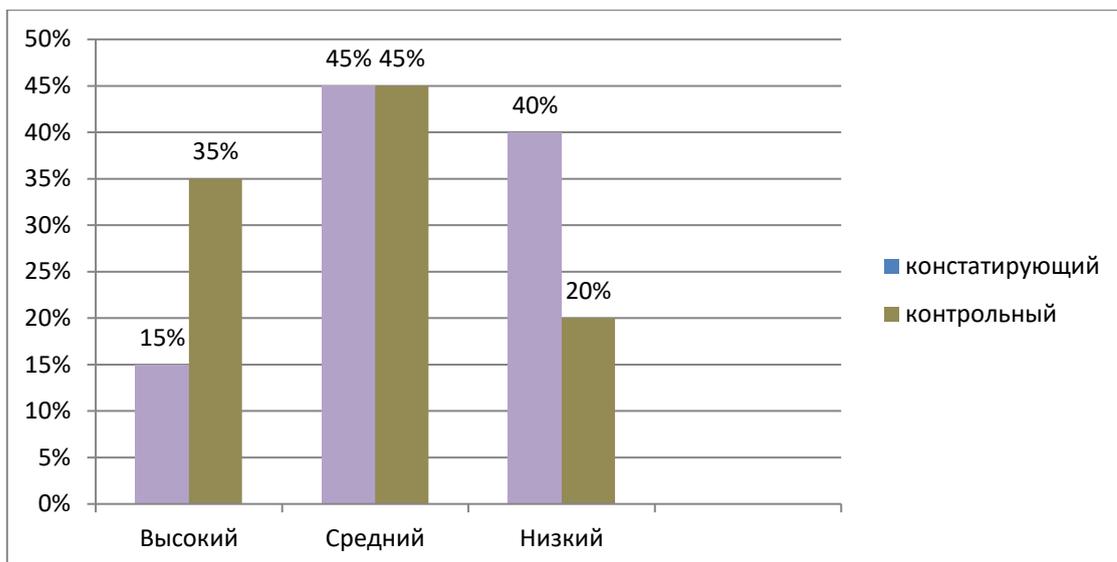


Диаграмма 3 - Результаты сравнительной диагностики развития
 внимания детей старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного
 образовательного учреждения «Детский сад №45 «Малыш» Красноярский
 край, г. Железногорск, поселок Первомайский

Выводы по главе II

При проведении первичной диагностики уровня развития внимания у детей старшего дошкольного возраста сделан вывод о недостаточном развитии внимания детей старшего дошкольного возраста.

Что отражалось в неумении концентрировать свое внимание, распределять свое внимание на нужное количество объектов, а также в отсутствии умения сосредотачивать внимание. Нами был разработан и проведен комплекс подвижных игр на развитие внимания детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, после проведения работ по развитию внимания, наблюдается положительная динамика. Исходя из сравнительного анализа результатов первичной диагностики и повторной, можно говорить о том, что подвижные игры действительно оказывают существенное влияние на развития внимания.

Заключение

Данная работа была посвящена развитию внимания детей старшего дошкольного возраста посредством подвижных игр. Изучив роль подвижных игр в развитии внимания у старших дошкольников, следует отметить, что они вынуждают мыслить наиболее экономично, укрощать эмоции, мгновенно реагировать на действия соперника и партнера.

Подводя итоги исследований, можно сделать вывод, о том, что, к концу старшего дошкольного возраста у ребёнка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, длительность рассматривания картинки увеличивается примерно в два раза; ребёнок 6-ти лет лучше осознаёт картинку, чем младший дошкольник, выделяет в ней больше интересных для себя сторон и деталей. Выделенные свойства внимания, могут служить основой для систематизации подвижных игр, используемых в воспитательном процессе детей. А именно можно выделить игры развитие на сосредоточенности (концентрации) и устойчивости внимания; игры на развитие способности к распределению внимания и его колебанию; игры на увеличение объема внимания; игры, способствующие развитию переключаемости внимания; игры на развитие избирательности и глубины внимания.

В результате диагностики нам удалось установить, что в группе большинство детей, которым необходимы развивающие занятия, направленные на развитие и повышение уровня развития внимания.

Исходя из этого, был спланирован и проведен комплекс мероприятий по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, можно сделать вывод, что гипотеза нашего исследования подтверждена: если в работе с детьми старшего дошкольного возраста систематически использовать подвижные игры, то процесс развития внимания будет наиболее эффективен.

Список использованных источников

1. Абудаева Е.А. Организация игровой деятельности: учебник для среднего профессионального образования /Смирнова. Е.О - Ростов –на-Дону: «Феникс» 2016.- 93с.
2. Арнаут К.М. Роль подвижных игр в психическом развитии детей дошкольного возраста // Всероссийская научно-практическая конференция Личность в культуре и образовании: психологическое сопровождение, развитие, социализация. 2019. № 1. С. 167-170.
3. Богомолов В. А Тестирование детей - Ростов-на-Дону: Феникс 2005- 347 с.
4. Болотина, Л. Р. Теоретические основы дошкольного образования: учеб. пособие для СПО / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 218 с.
5. Бусловская М.А Интерактивные игры как средство повышения познавательной активности дошкольников 2016. – 28 с.
6. Возрастная и педагогическая психология: Учебник для студ. пед. Институтов / В.В. Давыдов, Т.В. Драгунова, Ительсон и др.; под ред. Петровского А.В. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1999. - 288 с.
7. Вундт В. Память и внимание: В кн. избр. псих. произв. - М.: Просвещение. 1994. – 105 с.
8. Гильбух Ю.З. Внимание и его воспитание / Ф.Н. Гоноболин. - М.: «Педагогика», 1992. - 160 с.
9. Гонина О. О. Психология дошкольного возраста. — М.: Юрайт, 2020. — 426 с.
10. Детская психология: Учеб. пособие Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько, А.Н. Белоус и др.: под. Ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – Мн.: Университетское, 1988 г. - 399 с.
11. Доронина, М.А. Роль подвижных игр в развитии детей

дошкольного возраста / М.А. Доронина // Дошкольная педагогика. - 2017. - №4.

12. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник / Под ред. Гогоберидзе А. Г., Солнцевой О.В.. — СПб.: Питер, 2017. — 480 с.

13. Жукова Н.С. Преодоление нарушений внимания у дошкольников / Н.С Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: издательство Литут, 2019. - 320 с.

14. Калиниченко А.В., Микляева Ю.В. Развитие игровой деятельности дошкольников: Методическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2004. - 112 с

15. Крбашян А.Ю. Этапы формирования самостоятельной двигательной активности у дошкольников через подвижные игры // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2018. № 39. С. 127-130.

16. Лурия, А.Р. Внимание и память. – М., 2001.

17. Матюхина М.Ч. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество / В.С. Мухина. - М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 456 с.

18. Немов, Р.С. Психология. Общие основы психологии. [Текст]: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / Р.С. Немов. – 4-е изд. – М.: Владос, 2018 – 688 с

19. Немов, Р.С. Психология. Психодиагностика. [Текст]: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / Р.С. Немов. – 4-е изд. – М.: Владос, 2016. – 640 с.

20. Обухова, Л.Ф. Детская (возрастная) психология. [Текст]: учебник / Л.Ф. Обухова - М.: Российское педагогическое агентство, 2019 – 374 с.

21. Познавательные процессы и способности в обучении. Под ред. В.Д. Шадрикова. – М., 1995. – 220 с.

22. Психология внимания. Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтера и В.Я. Романова. – М.: ЧеРо, 2001 г. - 858 с.

23. Психология дошкольного возраста в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для СПО / Е. И. Изотова [и др.] ; под ред. Е. И. Изотовой. — М. : Издательство Юрайт, 2019. - 222 с.
24. Рубинштейн, С.Л. Внимание и его воспитание. - М., 1972.
25. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Дошкольного Образования 2013
26. Финогенова Н.В., Решетов Д.В. Возможности использования подвижных игр с элементами спорта в работе с дошкольниками // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2017. № 9. С. 103-105.
27. Хилько М.Е., Возрастная психология: учеб. пособие для СПО/М.Е. Хилько, М.С, Ткачева. – 2-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2018. - 202с.
28. Электронный ресурс - Подвижные игры для дошкольников. URL. [doshkolenok.kiev.ua»...igry-dlya-doshkolnikov.html](http://doshkolenok.kiev.ua/...igry-dlya-doshkolnikov.html)

Приложение А

Технологическая карта игровой деятельности № 1

Образовательные области: физическое развитие.

Тема занятия: «Жмурки с колокольчиком», см. таблицу А.1.

Возрастная группа: старшая группа.

Цель занятия: сосредоточение внимания на звуке, не отвлекаясь на другие действия.

Материалы и оборудование: колокольчик, повязки

Таблица А.1 – Жмурки с колокольчиком

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно-мотивационный этап	Организация направленного внимания детей. Актуализация содержания деятельности на предварительном этапе	Раз, два, три, четыре, пять, начинаем мы играть! Давайте встанем в круг!	Словесный метод: речь педагога	Дети подходят к воспитателю Проявляют эмоциональную отзывчивость, эмоциональный интерес	Заинтересовать детей
2.	Основной этап					
2.1	Этап постановки проблемы	Создание проблемной ситуации, формулировка проблемы в доступной для детей формы	Ребята, сейчас мы с вами будем играть в новую игру, которая называется «Жмурки с колокольчиком»	Словесный метод: речь педагога	Дети стоят в кругу	

2	Этап ознакомления с материалом	Усвоение знаний и представлений о правилах игры	Правила игры такие: Одному из вас я завязывают глаза (считалкой выбрать), и он должен найти ребенка с колокольчиком (считалкой выбрать) и дотронуться до него; тот же старается уйти (но не убежать) от водящего и при этом звонит. За играющими лицом к ним стоит ребенок с колокольчиком.	Словесный метод: речь педагога	Дети внимательно слушают правила игры	Объяснить правила так, чтоб дети поняли
2.3	Этап практического решения проблемы	Овладение действиями, способами решения проблемы	Ребята, начинаем играть! Раз, два, три, четыре, пять, начинаем мы играть! После того, как ребенка поймали, выбрать других детей и т.д.	Словесный метод: речь педагога, игровой	Дети играют	
3.	Заключительный этап	Подведение итогов деятельности. Обобщение полученного опыта	Как вам игра, ребята? Как она называется? Давайте вспомним, кто не нарушал правила?	словесный метод: речь педагога	Отвечают на вопросы педагога	Подвести итоги, обсудить и вспомнить игру

Технологическая карта игровой деятельности № 2

Вид игровой деятельности: подвижная игра.

Образовательная(ые) область(и): социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Тема: «Найди свой домик», см. таблицу А.2.

Возрастная группа: подготовительная.

Цель: сосредоточение внимания на звуке и не отвлекаясь на другие действия.

Задачи:

Игровая: найти свой домик по сигналу.

Образовательная: действовать по сигналу.

Воспитательные: не мешать друг другу.

Развивающие: координировать движения всего тела.

Планируемые результаты: дети находят свой домик по сигналу, действуют по сигналу, не мешают друг другу, координируют движения всего тела.

Материалы и оборудование: обручи, свисток.

Таблица А.2 – Найди свой домик

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно-мотивационный этап	Мотивировать детей на предстоящую деятельность.	- Ребята, мы с вами сегодня будем играть в одну очень интересную игру!	Фронтальная форма, словесный метод	Дети слушают воспитателя	Дети замотивированы на предстоящую деятельность

2.	Основной этап					
2.1	Этап постановки проблемы	Создать проблемную ситуацию.	- Ребята, вы играли в игру, которая называется «Найди свой домик? Кто-нибудь знает правила?»	Фронтальная форма, словесный метод, вопрос	Дети отвечают на вопросы, по возможности проговаривают правила игры	Дети принимают проблемную ситуацию и хотят ее решить.
2.2	Этап ознакомления с материалом	Ознакомить детей с материалом.	- Сейчас я напомним вам правила этой игры. На площадке разложены обручи, каждый из вас выберет свой домик, по сигналу свистка вы будете бегать по площадке в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом. Как только прозвучит второй свисток, вы должны вернуться каждый в свой домик, также не сталкиваясь друг с другом.	Фронтальная форма, словесный метод, объяснение	Дети слушают воспитателя	Дети ознакомлены с материалом.
2.3	Этап практического решения проблемы	Найти свой домик по сигналу, действовать по сигналу	- А сейчас давайте начнем играть! И помните, нельзя сталкиваться друг с другом.	Фронтальная форма, словесный метод, практический метод	Дети играют в игру	Дети находят свой домик по сигналу, действуют по сигналу
3.	Заключительный этап	Подвести итог деятельности.	- Молодцы, ребята, вы были очень внимательны и очень хорошо поиграли!	Фронтальная форма, словесный метод	Дети отвечают на вопросы воспитателя.	Дети вспомнили прошедшую деятельность и включились в подведение итога.

Технологическая карта игровой деятельности № 3

Вид игровой деятельности: подвижная игра.

Образовательная(ые) область(и): социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Тема: «Не теряй пару», см. таблицу А.3.

Возрастная группа: подготовительная.

Цель: распределение внимания при выполнении разных действий и заданий.

Задачи:

Игровая: найти свою пару.

Образовательные: концентрировать внимание на своей паре.

Воспитательные: не мешать друг другу.

Развивающие: координировать движения всего тела.

Планируемые результаты: дети находят свою пару, концентрируют внимание на своей паре, не мешают друг другу, координируют движения всего тела.

Материалы и оборудование: колонка с музыкой.

Таблица А.3 – Не теряй пару

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно-мотивационный этап	Мотивировать детей на предстоящую деятельность.	- Ребята, давайте сыграем с вами в игру.	Фронтальная форма, словесный метод.	Дети слушают воспитателя	Дети замотивированы на предстоящую деятельность.

2.	Основной этап					
2.1	Этап постановки проблемы	Создать проблемную ситуацию.	- Ребята, вы играли когда-нибудь в игру «Не теряй пару»? Кто-нибудь знает правила?	Фронтальная форма, словесный метод, вопросы	Дети отвечают на вопросы, по возможности называют правила игры	Дети принимают проблемную ситуацию и хотят ее решить.
2.2	Этап ознакомления с материалом	Ознакомить детей с материалом.	Дети идут парами по кругу, взявшись за руки. Звучит веселая музыка, дети отпускают пару и подскоками двигаются в свободном направлении. С окончанием музыки необходимо найти свою пару.	Фронтальная форма, словесный метод, объяснение	Дети знакомятся с правилами игры	Дети ознакомлены с материалом.
2.3	Этап практического решения проблемы	Найти свою пару	- А теперь давайте разобьемся на пары и начнем игру. Но будьте во время игры очень осторожны и внимательны, не сталкивайтесь друг с другом.	Фронтальная форма, словесный метод, практический метод	Дети играют в игру	Дети находят свою пару
3.	Заключительный этап	Подвести итог деятельности.	- Ребята, вы замечательно поиграли!	Фронтальная форма, словесный метод.	Дети отвечают на вопросы воспитателя.	Дети вспомнили прошедшую деятельность и включились в подведение итога.

Технологическая карта игровой деятельности № 4

Образовательные области: физическое развитие.

Тема занятия: «Мышки», см. таблицу А.4.

Интеграция видов деятельности: социально-коммуникативное, физическое, речевое развитие.

Вид занятия: игровая, коммуникативная.

Формы образовательной деятельности:

Цель: закрепить с детьми правила подвижной игры, развить быстроту, ловкость, внимания.

Задачи:

1. Совершенствовать у детей навыки бега;
2. Развить ловкость, внимание, быстроту реакции;
3. Воспитать желание играть в подвижные игры, умение играть в коллективе.

Оборудование: маски мышат.

Таблица А.4 - Мышки

№	Этапы занятия Структурные компоненты деятельности	Ход занятия		
		Деятельность педагога	Деятельность детей	Время
1.	Вводная часть	Сбор детей: 1, 2, 3, 4, 5 будем мы сейчас играть, Дружно за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся. Ребята отгадайте загадку: Кто быстро юркнул в норку, Прихватив с собою хлеба корку? Мышка у нас быстрая, юркая. А вы хотите поиграть в игру «Мышеловка»? Ребята, а вы знаете, что такое мышеловка? Это клетка куда попадают мыши	Дети собираются в круг, отгадывают загадку. Ответы детей.	2 мин.

Продолжение таблицы А.4

2.	Основная часть	Мы с вами по считалке выберем мышек, а остальные будут изображать мышеловку, взявшись за руки. Давайте вспомним правила игры и слова мышеловки Что нужно делать мышкам после окончания стихотворения? Как мышки перебегают лунки? Игра повторяется 3 раза	Ответы детей. Ах, как мыши надоели! Все погрызли, все поели. Берегитесь же, плутовки, Доберемся мы до вас. Вам поставим мышеловки, Переловим всех сейчас	5 мин
3.	Заключительная часть	Ребята вам понравилась игра? Сколько мышей поймала мышеловка первый раз? Второй? Третий? Какие ошибки были допущены в игре? Все ли мышки соблюдали правила игры?	Ответы детей	3 мин
4.	Рефлексия	Все ребята хорошо играли! Самими юркими мышками оказались (имена детей), а самыми быстрыми мышками были (имена детей)!	Дети примеряют шапки, маски, рассматривают их	1 мин.

Технологическая карта игровой деятельности № 5

Группа старшая –подготовительная, возраст детей 5-7 лет.

Тема: «Красный, желтый, зеленый», см. таблицу А.5.

Цель: уточнить знание сигналов светофора.

Задачи:

1. Закрепить представление детей о назначении светофора о его сигналах;
2. Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;
3. Закрепить представление детей о цвете «красный, желтый, зеленый».

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

Атрибутика: 3 флажка: красный, желтый, зеленый

Таблица А.5 – Красный, желтый, зеленый

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя (полный текст всего, что говорит и делает воспитатель, что спрашивает у детей)	Деятельность детей (указываете, что дети делают, что отвечают, размещаете по порядку, напротив соответствующих вопросов воспитателя)	Организация детей (указываете все формы организации на занятии: сидят «в кружок» на стульчиках вокруг воспитателя или на ковре, за столами и т.д.)	Методы и приемы (указывать непосредственно по ходу занятия и записывать в строке напротив действий воспитателя), коррекционно-развивающая работа
1. Мотивационно-проблемный	- Сейчас я расскажу вам «Сказку о заветных огоньках» В одном замечательном старом городе повстречались на перекрестке три	Внимательно слушают воспитателя	Сидят на стульчиках около воспитателя	Беседа; Чтение художественной литературы

	<p>огонька: Красный, Желтый и Зеленый. Завязался между ними спор о том, какой из огоньков самый важный.</p> <p>Красный огонек: Я, красный, самый важный – цвет костра, пожара. Как меня увидят люди – знают, что впереди тревога, опасность. Желтый огонек: Нет, я, желтый цвет, важнее. Мой цвет – цвет солнца. А оно может быть и другом, и врагом, поэтому я предупреждаю: Внимание! Будь осторожен! Не торопись!</p> <p>Зеленый огонек: Друзья огоньки, прекратите спорить! Это я – самый важный цвет, цвет травы, листьев, леса. Я напоминаю всем о безопасности и спокойствии. Так и</p>	<p>- Чтобы не было аварий Принимают похвалу</p>		<p>Вопросы к детям; Педагогическая оценка</p>
--	--	---	--	---

продолжался бы на
перекрестке города
спор заветных
огоньков, если бы не
вмешался одинокий
герой. У него имелись
три глаза, но они не
имели цвета – это был
Светофор. Вот, что он
сказал: Друзья! Не
надо спорить!
Каждый из вас очень
яркий и каждый очень
важный. Давайте
дружить! Мы всегда
будем вместе
помогать людям на
улицах города.
Заветные огоньки
очень обрадовались.
И с тех пор на
перекрестках
больших городов
управляю машинами
и пешеходами друзья-
огоньки и друг
светофор!
– Ребята, для чего на
улицах нужен
светофор?
-Молодцы, а теперь
давайте поиграем.

<p>2. Деятельностный 2.1. Название игры 2.2. Правила игры</p>	<p>-Сегодня я вам предлагаю поиграть в игру, она называется «Красный, желтый, зеленый»</p>	<p>Внимательно слушают воспитателя Внимательно слушают воспитателя и запоминают правила игры</p>	<p>Сидят на стульчиках около воспитателя Сидят на стульчиках возле воспитателя</p>	<p>Рассказ Объяснение Показ способов действия</p>
<p>2.3. Ход игры</p>	<p>Послушайте правила нашей игры: У меня три флажка: красный, желтый, зеленый. Светит красный – мы стоим, А на желтый – хлопаем, На зеленый мы шагаем. Кто ошибется, тот выходит из игры. Предлагает встать в круг. Наши ребята идут в детский сад. Наши ребята очень спешат! Хоть у вас терпенья нет, Пододите – красный свет! (поднимает красный флажок). Желтый свет засветил – Ведущая поднимает желтый флажок. Приготовьтесь в путь идти. Свет зеленый</p>	<p>Встают в круг Слушают стихотворение Выполняют действия В соответствии с сигналом Стоят Хлопают в ладоши Шагают Внимательно слушают воспитателя Продолжают играть</p>	<p>Свободное расположение на ковре около воспитателя</p>	<p>Указания Чтение художественной литературы Выполнение игровых действий</p>

	<p>вперед (поднимает зеленый флажок) Вот теперь переходи! - А теперь попробуем без подсказок. Наш светофор очень веселый и может включать свои цвета в разном порядке, будьте внимательны! Тот, кто ошибется и неправильно выполнит движение – выходит из игры. Игра продолжается, пока не останется один игрок.</p>			
3. Рефлексивный	<p>Вот и завершилась наша игра. Ребята, теперь вы знаете правила как вести себя на дороге, но это еще не все правила. В другой раз мы продолжим знакомство с ними. Молодцы! Отлично поиграли!</p>	<p>Внимательно слушают воспитателя</p> <p>Принимают похвалу</p>	<p>Свободное расположение на ковре около воспитателя</p>	<p>Рассказ</p> <p>Педагогическая оценка</p>

Технологическая карта игровой деятельности № 6

Вид игровой деятельности: подвижная игра.

Образовательная(ые) область(и): социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Тема: «Быстро по местам», см. таблицу А.6.

Возрастная группа: подготовительная.

Цель: наблюдать за действием всех играющих, охватить вниманием всю игровую площадку, безошибочно воспроизвести задания.

Задачи:

1. Найти свое место в колонне;
2. Запомнить свое место в колонне, вернуться по сигналу на свое место;
3. Не мешать друг другу;
4. Координировать движения всего тела.

Планируемые результаты: дети нашли свое место в колонне, запомнили свое место в колонне, вернулись по сигналу на свое место, не мешают друг другу, координируют движения всего тела.

Таблица А.6 – Быстро по местам

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно-мотивационный этап	Мотивировать детей на предстоящую деятельность.	- Ребята, давайте сыграем с вами в игру.	Фронтальная форма, словесный метод.	Дети слушают воспитателя	Дети замотивированы на предстоящую деятельность.

2.	Основной этап					
2.1	Этап постановки проблемы	Создать проблемную ситуацию.	- Ребята, вы играли когда-нибудь в игру «Быстро по местам»? Кто-нибудь знает правила?	Фронтальная форма, словесный метод, вопросы	Дети отвечают на вопросы, по возможности называют правила игры	Дети принимают проблемную ситуацию и хотят ее решить.
2.2	Этап ознакомления с материалом	Ознакомить детей с материалом.	Все играющие строятся в две колонны по одному и вытягивают руки вперед, слегка касаясь ими плеч впереди стоящих. По сигналу «На прогулку» – все дети разбегаются в разные стороны. По второму сигналу: «Быстро по местам» – все должны построиться в исходное положение, положив руки на плечи впереди стоящим. Чья команда быстрее становится на свое место, та команда и победила.	Фронтальная форма, словесный метод, объяснение	Дети знакомятся с правилами игры	Дети ознакомлены с материалом.
2.3	Этап практического решения проблемы	Найти свое место в колонне	- А теперь давайте начнем играть. Будьте очень внимательны и осторожны, помните, что нужно не мешать друг другу.	Фронтальная форма, словесный метод, практический метод	Дети играют в игру	Дети находят свое место в колонне
3.	Заключительный этап	Подвести итог деятельности.	- Ребята, вы замечательно поиграли!	Фронтальная форма, словесный метод.	Дети отвечают на вопросы воспитателя.	Дети вспомнили прошедшую деятельность и включились в подведение итога.

Технологическая карта игровой деятельности № 7

Возрастная группа: старшая.

Образовательные области: «Здоровье», см. таблицу А.7.

Раздел: физическая культура.

Тема: физкультурное развлечение на свежем воздухе

Цель: приучить детей к безопасным действиям в определенных условиях, используя полосу препятствий; в подвижной игре «Найди себе пару» упражнять детей в умении выполнять бег с ускорением, развивать ловкость, воспитывать интерес к занятиям физкультурой.

Предварительная работа: сделать препятствие из листьев и веточек высотой 10-15 см.

Материал и оборудование: приготовить заранее полосу препятствий на спортивной площадке.

Таблица А.7 - Здоровье

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Мотивационно-побудительный	Приглашает детей на свежий воздух, на спортивную площадку.	С удовольствием соглашаются, идут одеваться, переобуваться.
Организационно-поисковый	Вводная часть. Ходьба по краям площадки. Ходьба по асфальтированной и скользкой поверхности с ускорением. - Как надо идти, когда скользко? Бег по асфальтированной дорожке. Ходьба, перестроение в звенья. Основная часть. ОРУ	Дети выполняют движения. - Осторожно и т.д.

	<p>1. «Ветки качаются» И.п.: о.с.; поднять руки вверх, выполнить раскачивания в стороны; и.п.</p> <p>2. «Деревья качаются» И.п.: ноги на ширине плеч, руки на пояс; наклоны туловища в стороны; и.п.</p> <p>3. «Листья падают» И.п.: о.с.; поднять руки вверх; подняться на носки; медленно присесть.</p> <p>4. «Поземка» И.п.: ноги на ширине плеч; наклон вперед, выполнять махи руками вправо (влево) с поворотам туловища; и.п.</p> <p>5. «Листья в воздухе кружатся»</p> <p>6. Повторить упражнение №1.</p> <p>Основные движения:</p> <p>1. Поочередные подпрыгивания на месте на одной ноге.</p> <p>2. Полоса препятствий: без 20 м – подлезание или пролезание через бревно – подняться на пригорок – бег змейкой между снарядами – перепрыгивание через ручей.</p> <p>П/И «Найди свою пару». Объясняет правила игры.</p> <p>Заключительная часть. Спокойная ходьба.</p>	<p>Выполняют движения плавно и резко. Выполняют 6 раз.</p> <p>Изображают разную силу ветра. Выполняют 4 × 2 раза в каждую сторону.</p> <p>Спину держат прямо. Выполняют 6 раз.</p> <p>Руками действовать ближе к земле. Выполняют 6 раз.</p> <p>Выполняют круговые упражнения в одну и другую сторону</p> <p>Выполняют 10 х 4 раза.</p> <p>Выполняют 2 раза.</p> <p>При столкновении оба ребенка останавливаются.</p>
--	---	---

Продолжение таблицы А.7

	<p>И.п.: стоя, голову не опускать движение сопровождается произнесением слов «Ах» в ритм шагам. Хотьбу постепенно ускорять, переходя на умеренный по темпу бег, а потом снова на хотьбу. Остановиться, сделать вдох, расправить плечи, поднять голову – вдох.</p>	<p>Как косолапый мишка, Пойдем мы все потише. Потом пойдем на пятках, А после на носках. Повторим так, ребятки, И скажем слово «Ах». При каждом упражнении, Мы скажем «Ах» в движении. Потом быстрее мы пойдем, И после к бегу перейдем. (Повторяют 2 раза).</p>
Рефлексивно-коррирующий	<p>Интересуется, какие виды упражнений больше всего понравились.</p>	<p>Ответы детей.</p>
<p><i>Ожидаемый результат:</i> <i>Знать:</i> некоторые виды ходьбы, бега; <i>Иметь:</i> представление о полосе препятствий; <i>Уметь:</i> выполнять виды упражнений: ходьба, бег; выполнять подпрыгивание на одной ноге; дыхательные упражнения.</p>		

Технологическая карта игровой деятельности № 8

Возрастная группа: старшая.

Тема: «Звери в зимнем лесу», см. таблицу А.8.

Цель: формирование двигательных навыков, умений.

Задачи:

1. Научить упражняться в умение прыгать на одной ноге с продвижением вперед.
2. Научить совершенствовать умение отбивать мяч на месте, ползать по скамье опираясь на предплечья и колени.
3. Научить воспитывать самостоятельность через организацию подвижных игр.

Вид деятельности: игровая, двигательная, коммуникативная, речевая.

Таблица А.8 – Звери в зимнем лесу

Этапы и виды работы	Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемый результат
1. Мотивационно-побудительный	<p><i>Инструктор:</i> Сегодня, ребята, мы побываем в импровизированном зимнем лесу, но не как ребятки, а как лесные звери. Чтобы посмотреть, чем они там занимаются и как они живут зимой. А кто в лесу зимой не спит?</p> <p>Правильно молодцы! Вот мы и на волшебной поляне и все превратились в лесных зверей.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Идет по лесу лиса, хвостом следы замечает (ходьба на носочках – «по-лисьи»). 	<p><i>Коммуникативная, речевая:</i> ведут диалог со взрослым отвечая на вопрос (лиса, соболь, волк, заяц, лось, белка, мышь, рысь и т.д)</p> <p><i>Двигательная:</i> выполняют разные виды ходьбы и бега</p>	Знают диких животных, которые не уходят в спячку зимой

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Лось идет на своих мощных стройных ногах (ходьба с высоким подниманием бедра). ▪ Идут звери по лесу, снег утаптывают (ходьба на пятках). ▪ Мышка по протоптанным дорожкам семенит (ходьба мелким шагом). ▪ Волк рысцой пробежал (ходьба широким шагом). ▪ По тропинке быстро бежит росомаха (бег в среднем темпе). 		
2. Организационно-поисковый	<p><i>Инструктор:</i> Встретились все звери на полянке:</p> <p>1. Сидит белка, прислушивается к лесным звукам И.п.: – уз.ст, руки на поясе. В.: 1 – повороты головы вправо, 2 – и.п., 3 – влево, 4 – и.п. Д. – по 4 раза в каждую сторону.</p> <p>1. Соболь маленький юркий хищник перебирает лапками И.п.: – уз.ст., руки вниз. В.: – «ножницы» – перекрестные движения рук, Д. – 7 раз.</p> <p>1. Лось оглядывается по сторонам И.п.: – ш.ст., руки вверх. В.: – 1- повороты туловища вправо, 3- влево, 2-4 и.п. Д. – по 4 раза в каждую сторону.</p>	<p><i>Двигательная:</i> выполняют общеразвивающие упражнения <i>Двигательная:</i> выполняют основные виды движений <i>Коммуникативная:</i> Отвечают на вопрос: хищники – ночью, травоядные – днем. <i>Игровая:</i> принимают правила игры</p>	<p>Умеют выполнять упражнения под счет Умеют выполнять прыжки на одной ноге с продвижением вперед, ползают по гимнастической скамье опираясь на предплечья и колени, отбивают мяча на месте. Действуют в подвижной игре согласно правилам</p>

	<p>1. Рысь сидит на ветке, караулит добычу И.п.: – стоя на четвереньках. В. 1 – прогнуться в спине, 2 – в И.п. Д.-7 раз.</p> <p>1. Росомаха выглядывает добычу. И.п.; – лежа на животе, руки под подбородком. В.: 1 – приподнять грудную клетку, упор на прямые руки, Д. – 7 раз.</p> <p>1. Волк охотится И.п.: – уз.ст, руки на поясе, В.: 1 – выпады вправо, 2 – в И.п., 3 – влево, 4 – в И.п. Д. – по 4 раза в каждую сторону.</p> <p>1. Зайцы петляют, вправо скок и влево скок. И.п. – ноги вместе, руки перед грудью, В.: 1 – прыжок вправо, 2 – прыжок влево, Д. – 10 прыжков.</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Посмотрели белочки на зайчиков и захотелось им показать, как они умеют прыгать с ветки на ветку – прыжки на одной ноге с продвижением вперед. ▪ А лисичка, решила показать, как она гибкая, как она умеет пролезать под деревьями, низкими ветками – ползание по гимнастической 		
--	---	--	--

	<p><i>скамейке, опираясь на предплечья и колени.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развеселились все звери и решили показать какие они ловкие, какие у них сильные лапы – <i>отбивание мяча на месте.</i> <p>Вопрос: Ребята, а кто подскажет мне, когда охотятся хищники? А травоядные?</p> <p>Подвижная игра «День – ночь» <i>На сигнал «День», показывая картинку Солнца, дети изображают травоядных зверей, на сигнал «Ночь» – картинка Луны, изображают движения хищных зверей.</i></p>		.
<p>3. Рефлексивно-корректирующий</p>	<p>Массаж биологически активных зон «Наступили холода» <i>Да-да-да, наступили холода</i> <i>Потереть ладошки друг о друга</i> <i>Да-да-да, превратилась в лед вода</i> <i>Руками погладить шею</i> <i>Ду-ду-ду, я на лыжах иду</i> <i>Растирать крылья носа</i> <i>Ды-ды-ды, на снегу следы</i> <i>Растирать ушные раковины</i> <i>Ди-ди-ди, ну, заяц</i> <i>Хлопки в ладоши.</i></p> <p>– Ребята, что мы с вами сегодня делали? – Кто справился? А кому необходимо еще потренироваться?</p>	<p><i>Двигательная:</i> Выполняют самомассаж <i>Коммуникативная, речевая:</i> Отвечают на вопросы, ведут диалог.</p>	<p>Согласовывают движения с текстом. Справедливо оценивают свои действия</p>

Технологическая карта игровой деятельности № 9

Возрастная группа: старшая 5-6 лет.

Тема: «Мы весёлые ребята», см. таблицу А.9.

Образовательная область: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Виды деятельности: коммуникативная, двигательная, подвижная игра.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая.

Планируемый результат:

- дети умеют бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга.
- у детей развита ловкость, смекалка, быстрота реакций, воображение, внимание в процессе игровых образов.
- у детей сформировано ценностное отношение к двигательной активности.

Цель: развитие ловкости, внимания, быстроты реакций и двигательной активности детей.

Задачи совместной деятельности:

1. Закрепить умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга.
2. Развить ловкость, быстроту реакций, смекалку.
3. Воспитать ценностное отношение к двигательной активности.

Таблица А.9 – Мы веселые ребята

Этапы игры, задачи	Методы	Содержание деятельности воспитателя	Содержание детей	Планируемый результат
<p>1.Мотивация на совместную деятельность Задача: привлечь внимание детей; смотивировать на совместную деятельность; создать положительное настроение.</p>	<p>Беседа</p>	<p><i>Воспитатель привлекает внимание детей</i> - Раз, два, три, четыре, пять - Кто со мной идет играть? -Ребята, вы знаете кто такой ловишка? -Нет -А хотите узнать? -Да! -Ловишка- это тот, кто ловит других, а становятся ловишкой, когда тебя поймают. -Теперь вы знаете кто такой ловишка, хотите стать ловишкой или не дать ему себя поймать? -Да</p>	<p>Дети внимательно слушают воспитателя. Отвечают на поставленные вопросы.</p>	<p>Дети смотивированы на совместную деятельность, положительно заряжены.</p>
<p>2.Планирование игры Задача: познакомить детей с правилами игры; актуализировать звания детей о способах выполнения</p>	<p>Беседа, объяснение</p>	<p>- До того, как нам с вами начать эту интересную игру, вы должны внимательно послушать правила этой игры. -Дети, мы построимся полукругом и мы с вами должны выбрать одного ловишку. Мы с вами</p>	<p>Дети внимательно слушают правила игры и отвечают на поставленные вопросы.</p>	<p>У детей есть желание играть, умеют слушать. Знают правила игры.</p>

<p>движений: бег в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга.</p>		<p>будем стоять вот за этой чертой (<i>воспитатель проводит полосу</i>). На противоположной стороне так же проводится черта-это дома. В центре площадки будет находиться ловишка. Играющие ходят по кругу и хором произносят: « Мы весёлые ребята, Любим бегать и скакать Ну, попробуй нас догнать. Один, два, три- ЛОВИ!» После слова «ЛОВИ!» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка старается поймать их. Тот, кого ловишка успеет задеть до черты, считается пойманным и отходит в сторону, пропуская одну перебежку. После двух перебежек выбирается новый ловишка. - Ребята, повторите мне правила игры. - Что делают те ребята, которых поймали? - Что делает ловишка? - Молодцы, ребята! Тогда начинаем с вами играть!</p>		
--	--	--	--	--

3.Реализация игрового замысла Задача: развивать воображение, ловкость, внимание, быстроту реакций.	Игра	<i>Воспитатель наблюдает за игрой и выполнением правил безопасности, оказывает направленную помощь. Игра повторяется 2-3 раза со сменой ролей.</i>	Дети играют, соблюдая правила игры и безопасности.	Дети умеют слушать. У детей развито воображение, ловкость, внимание и умение действовать по сигналу. Дети проявляют ориентировки в пространстве. Дети соблюдают правила игры.
4.Подведение итогов игры Задача: проанализировать процесс и результаты совместной деятельности.	Беседа, поощрение	<i>Воспитатель подводит итог подвижной игры</i> - Ребята, скажите, мне какими были у нас наши ловишки? - А какими были у нас ребята, убегающие от ловишки? - Все ли ребята играли по правилам игры? - Я хочу вас похвалить и сказать, что вы все большие молодцы!	Дети отвечают на вопросы воспитателя, анализируют свою деятельность.	Дети умеют анализировать процесс и результаты совместной деятельности.
5.Открытость Задача: сориентировать детей на самостоятельную деятельность в режимных моментах.	Беседа, поощрение	<i>Воспитатель эмоционально стимулирует детей.</i> - Ребята, вам понравилось сегодня играть в игру «Мы весёлые ребята»? - Вы бы поиграли со своими друзьями на улице? - Правильно, ребята! Продолжайте, играть в подвижные игры и у вас будет хорошее настроение!	Дети слушают воспитателя и отвечают на вопросы	Дети слушают воспитателя и отвечают на вопросы

Технологическая карта игровой деятельности № 10

Возрастная группа: старшая.

Тема: «Туристы», см. таблицу А.10.

Цель: совершенствование навыков ходьбы разными способами, развитие воображения, интуиции, памяти, внимания, привитие умения продуктивно действовать, индивидуально и в коллективе посредством творческой двигательной игры.

Таблица А.10 - Туристы

Этапы	Действия воспитателя	Действия детей
Сбор детей на игру	1,2,3,4,5 – вы хотите поиграть? В круг скорее все вставайте И игру вы начинайте.	Дети встают в круг
Создание интереса к игре	Дети, вы любите путешествовать, преодолевать препятствия? Предлагаю вам поиграть в игру «Туристы» и отправиться в путешествие. В путешествии нужно быть внимательным, проявить творчество, находчивость и фантазию. Справитесь? Будем играть?	Дети общаются с педагогом.
Дети общаются с педагогом.	Внимание, правила игры! В пути нам могут встретиться различные препятствия. Как вы думаете, какие? (яма, бревно, холм, ручеёк, дождик, дикие звери, болото и другие препятствия). Как мы будем преодолевать эти препятствия? Например, яма. Покажите. А если бревно встретится на пути? Способ преодоления других препятствий мы найдём во время путешествия. Для этой игры нам нужен водящий.	Дети предлагают свои варианты. Дети рассказывают, какие могут встретиться препятствия, и как они их будут преодолевать.

	<p>Если вы не возражаете, сегодня я возьму на себя эту роль, чтобы показать, как играть в игру «Туристы». Согласны? Тогда повернитесь друг за другом и вперёд! Слушайте, запоминайте и проговаривайте слова вместе со мной. Путешествовать идём, И друзей с собой возьмём. Все преграды на пути Можем запросто пройти. Водящий называет препятствие – яма!!! Продолжаем наше путешествие. Путешествовать идём, И друзей с собой возьмём. Все преграды на пути Можем запросто пройти. Водящий называет препятствие – тропинка!!! Дети проговаривают речёвку, а водящий называет препятствия: холм, ручеёк, дождик, дикие звери, болото и другие. В конце игры водящий говорит: Нас встречают – друзья!!! Что будем делать?</p>	<p>Дети идут по площадке за водящим, друг за другом, проговаривают слова. Каждый ребёнок придумывает и выполняет свой способ действия</p> <p>Дети преодолевают препятствие</p> <p>Дети обнимаются.</p>
<p>Распределение ролей</p>	<p>Когда дети усвоят правила игры, воспитатель предлагает выбрать водящего. «Дети, как можно выбрать водящего?» Воспитатель поддерживает выбор детей.</p>	<p>Дети предлагают варианты выбора</p>

Продолжение таблицы А.10

Руководство игрой	Воспитатель руководит игрой, помогает придумывать препятствия и способы их преодоления, поощряет творчество детей (путешествие в космос, на морское дно, в горы и др.)	Дети выполняют движения, произносят слова, действуют в соответствии с правилами игры.
Окончание игры	Воспитатель отмечает интересные способы преодоления препятствий в игре, хвалит детей за находчивость, творчество. Например, вы придумали и показали оригинальные способы преодоления препятствий. А Сережа помог своему другу, Лёша придумал, как можно спрятаться от диких зверей... Игра повторяется или продолжается с усложнениями пока у детей сохраняется интерес.	Дети вместе с воспитателем участвуют в обсуждении итога игры.
Усложнение игры	Взрослый неожиданно называет препятствие, которое заранее не оговаривалось; • творческое задание – придумать окончание игры; • использование разных видов ходьбы (в парах, змейкой, подскоками, спиной вперёд, и др.)	Дети действуют в соответствии с правилами.

Технологическая карта игровой деятельности № 11

Возрастная группа: старшая.

Тема: «Мой веселый звонкий мяч», см. таблицу А.11.

Цель: формирование у детей интереса к физической культуре, гармоническое физическое развитие через реализацию двигательной активности детей.

Образовательные задачи:

1. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному.
2. Совершенствовать навык подбрасывания мяча вверх и ловле двумя руками.
3. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании вдаль.
4. Систематизировать знания о видах мяча и способах его использования.

Оздоровительные задачи: формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.
2. Формировать умение самоорганизации в двигательной деятельности.

Оборудование: мяч-шкатулка, для сюрпризного момента, мячи резиновые (диаметр 6-8см.), карточки - схемы, мячи массажные, карточки с изображением разнообразных мячей (футбольный, баскетбольный, резиновый), загадки о видах спорта, мячи для метания.

Таблица А.11 – Мой веселый звонкий мяч

Этап, его продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Методы, формы, приемы, возможные виды деятельности	Результат
1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ					
1.1. Вводно-организационный момент	Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к проведению мероприятия.	Проводит построение. Проверяет готовность обучающихся к мероприятию, озвучивает цель.	Построение в шеренгу, приветствие.	Словесные	Психологическая готовность.
1.2. Актуализация знаний	Организация направленного внимания	Даёт команду: «Равняйся, смирно», «Направо, в обход шагом марш». Следит за осанкой. Даёт команды на выполнение ходьбы, затем бега. Контролирует выполнение. Проводит дыхательную гимнастику.	Выполняют строевые упражнения. Передвигаются по залу колонной, выполняя команды педагога. Передвигаясь по залу, соблюдают дистанцию. Выполняют упражнения. Во время движения по кругу выполняют дыхательные упражнения.	Строевые упражнения	Готовность к предстоящей деятельности, выполнение упражнений

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ					
2.1. Мотивационно-побудительный.	Формирование интереса к содержанию НОД (сюрпризный момент). Формирование представлений о предстоящей деятельности, ее задачах.	Знакомство детей с особенностями и задачами предстоящей деятельности.	Осознают и принимают поставленную задачу	Сюрпризный момент (использование мяча-шкатулки)	Внутренняя мотивация на деятельность
2.2. Применение ранее освоенных знаний	Использование карточек. Подбрасывание и ловля мяча Расширение знаний и представлений о свойствах мячей и способах действий с ними.	Показывает карточки, задает вопросы.	Отвечают на вопросы. Выполняют упражнения.	Игровые упражнения	Готовность к предстоящей деятельности, выполнение ранее изученных упражнений
2.3. Расширение имеющихся представлений, знаний	Формирование умений слушать и руководствоваться указаниями взрослого. Закрепление ранее изученных способов действий с мячом.	Повторяет технику метания (принятие правильной стойки, замаха, броска)	Принимают правильную стойку при метании вдаль правой, левой рукой. Выполняют метание.	Практический показ, объяснение	Сформированы представления о технике метания
2.4. Закрепление изученного материала	Закрепление знаний о способах действия с мячом. Подвижная игра «Перебрось мяч»	Объясняет правила игры	Принимают инструкцию педагога и следуют ей.	Игровые упражнения с мячом	Сформированные навыки выполнения упражнений с мячом.

3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ					
3.1. Релаксация	Упражнения для успокоения, для формирования правильной осанки	Загадывает загадку про ежа. Предлагает детям взять массажные мячи и сделать массаж рук. Следит за осанкой детей.	Отгадывают загадку. Делают массаж рук мячом.	Игровой прием. Практический показ, проговаривание	Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка.
3.2. Рефлексия	Подведение итогов НОД, обобщение полученного ребенком опыта.	Подведение итогов НОД с разных точек зрения: качества усвоения новых знаний, качества выполненной работы, эмоционального состояния.	Оценивают процесс и результат своей деятельности, отвечают на вопросы. Определяют свое эмоциональное состояние на занятии. Колонной выходят из зала.	Беседа, обсуждение	Умеют анализировать собственную деятельность на занятии.