

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ПОПИНАКО ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВНА


ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**НАСТОЛЬНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ПСИХОМОТОРНОГО
РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**


Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

И. о. заведующего кафедрой
канд. пед. наук, доцент Шкерина Т.А.

20.05.2024г. 


Научный руководитель
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

20.05.2024г. 

Дата защиты

20.06.2024г. 

Обучающийся
Попинако П.В.



Оценка _____

Красноярск 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ПСИХОМОТОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	6
1.1. Психомоторное развитие в психолого-педагогической литературе	6
1.2. Особенности психомоторного развития детей дошкольного возраста.....	9
1.3. Особенности психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста.....	11
1.4. Влияние игры на психомоторное развитие детей дошкольного возраста.....	14
Выводы по главе 1.....	21
ГЛАВА 2. ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	23
2.1. Организация исследования.....	23
2.2. Анализ и интерпретация результатов.....	31
2.3. Развитие психомоторных навыков посредством настольной игры.....	47
Выводы по главе 2.....	72
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	74
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	79
ПРИЛОЖЕНИЯ	85

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к исследованию развития психомоторной сферы у детей, так как это является фундаментом для прогресса в когнитивных, эмоциональных и социальных аспектах, влияющих на успешность обучения и формирование учебных навыков.

Дошкольные образовательные программы акцентируют внимание на гармоничном развитии детей, что соответствует Федеральному закону об образовании Российской Федерации, который подчеркивает цели дошкольного образования в формировании общей культуры и подготовке к учебной деятельности [46].

Согласно Федеральному государственному стандарту дошкольного образования, программа должна способствовать приобретению детьми двигательного опыта, развитию психофизических и координационных способностей [45]. Однако существуют различия в реализации этих программ, как в теоретическом, так и в практическом аспекте.

Исследования А. Н. Леонтьева, А. Р. Лурия, Н. С. Лейтеса и П. Ф. Лесгафта подтверждают важность психомоторного развития в раннем возрасте и его влияние на развитие высших психических функций. Процесс психомоторного развития представляет собой сложную структуру с постепенным и неравномерным развитием функций, связанных с предыдущими этапами.

Детский возраст играет ключевую роль в формировании личности, поэтому важно проводить целенаправленные мероприятия для стимулирования развития, учитывая интересы ребенка. Ребенок развивается через свою активность, поэтому общение имеет важное значение в его формировании. Деятельность ребенка возникает в процессе взаимодействия с окружающим миром и способствует развитию его психики и личностных качеств. Разнообразные виды детской деятельности, включая игры, труд,

общение и занятия, направлены на расширение опыта и развитие личностных качеств [10].

В наше время исследователи отмечают рост числа детей с задержкой психического развития и усугубление причин этого нарушения. Изучая развитие детей с задержкой психического развития, которые не получили своевременной помощи, исследователи указывают на неполноту развития психомоторных навыков к окончанию дошкольного возраста. Это проявляется в отсталости двигательных умений и качеств, недостаточности мышечного тонуса, что влияет на автоматизацию движений, преобладание крупных движений над мелкими и точными, отсутствие слаженной техники выполнения движений и недостаток двигательных качеств, общей неловкости движений, гипер- или гипокинезе и проблемах со сенсомоторной координацией [49].

Проблема исследования заключается в выявлении возможности использования настольной игры как средства психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью развития психомоторики у детей старшего дошкольного возраста и недостаточным использованием потенциала настольных игр.

Цель исследования: изучить эффективность использования настольной игры в развитии психомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования.

1. Проанализировать теоретические аспекты психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста.

2. Изучить особенности психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста.

3. Осуществить психолого-педагогическое воздействие с использованием настольной игры на психомоторное развитие детей.

4. Оценить эффективность развивающей работы

Объект исследования – психомоторное развитие детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – настольная игра как средство психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования. Мы предполагаем, что использование настольной игры в образовательной практике способствует повышению уровня психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: Теоретический (анализ и обобщение научной литературы), практический (психолого-педагогический эксперимент, включающий констатирующий, формирующий и контрольный этапы), качественный и количественный анализ полученных данных.

Методики исследования.

1. Оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича).

2. Проба Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь».

3. Методика «Проставь значки» Р. С. Немов.

Базой исследования была дошкольная образовательная организация города Красноярск. Выборочную совокупность составила группа детей старшего дошкольного возраста данной образовательной организации.

Практическая значимость исследовательской работы заключается в том, что результаты исследования и разработанная настольная игра (приложение Н, приложение П) могут представлять интерес для работников, осуществляющих деятельность в дошкольных образовательных организациях.

Структура выпускной квалификационной работы бакалавра. Работа состоит из введения, двух глав (теоретической и практической), выводов по главам 1 и 2, заключения, списка литературы, состоящего из 51 источника, 13 приложений. Общий объем работы 101 страница.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ПСИХОМОТОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Психомоторное развитие в психолого-педагогической литературе

По результатам многочисленных исследований в области психомоторного развития, проведенных учеными, такими как Б. Г. Ананьев, В. И. Бехтерев, В. П. Дудьев и другими, можно сделать вывод, что в настоящее время не существует единого определения термина «психомоторика» [3].

Так, В.А. Жмурова, в своих работах трактует психомоторику как область проявления событий, имеющих отношение к произвольным движениям.

К. К. Платонов считает, что психомоторика – это основной вид объективизации психики в сенсомоторных, идеомоторных, эмоциональных и двигательных реакциях и поступках [21].

Термин «психомоторика», который предлагает В. В. Никандров, определяет, как разновидность психических обусловленных движений человека, типологически различных в зависимости от строения тела, возраста, пола и т.п. [33].

Однако, представленные выше определения данного понятия позволяют обобщить его основные характеристики и заключить, что психомоторика – это разносторонняя область психологии, которая уделяет особое внимание исследованию взаимосвязи психических и двигательных процессов у человека.

Это важное направление исследования, которое помогает более глубоко понять, как различные мыслительные, эмоциональные и мотивационные аспекты влияют на двигательную активность, и как, в свою очередь, движения и активность могут оказывать влияние на психические процессы человека [34].

Изучение психомоторики значительно влияет на развитие личности, обучение и воспитание. Понимание этого аспекта позволяет эффективнее поддерживать развитие детей разных возрастов, включая старший

дошкольный возраст, и обеспечивать их физическое и психическое благополучие.

В литературе по психологии и педагогике акцентируется, что психомоторное развитие охватывает не только развитие двигательных навыков и координации, но также развитие саморегуляции, внимания, памяти, мышления и эмоциональной сферы. Одной из важных целей в этой области является развитие физических возможностей детей и формирование стабильных психических структур.

Роль психомоторики критически важна в психологии и педагогике, имея разнообразное значение в области образования и психологии [48].

В психологии роль психомоторного развития сильно влияет на формирование личности человека. Развивая навыки управления телом и движениями, дети развивают самосознание, уверенность в себе и способность к саморегуляции. Психомоторика имеет тесную связь с когнитивными процессами.

Развитие психомоторных навыков может способствовать улучшению уровня концентрации и эффективности процесса обучения.

Существует несколько теорий и подходов к изучению психомоторики детей дошкольного возраста.

Жан Пиаже предлагал концепцию стадийного развития, в рамках которой он выделил несколько этапов психического развития у детей. Одним из важных этапов является стадия сенсорно-моторного интеллекта, которая характеризуется тем, что дети начинают познавать мир через свои двигательные акты. На этой стадии они развивают умения восприятия, координации и адаптации к окружающей среде [42].

Концепция зоны ближайшего развития, предложенная Львом Семеновичем Выготским, выделяет значимость взаимодействия детей с близкими взрослыми или опытными сверстниками. Также подчеркивается важность внутренней речи в становлении мышления у детей. Теория

Выготского подчеркивает значение социальной среды и общения с взрослыми для психомоторного и когнитивного развития [9].

Изучив физическую активность детей, Гессель исследовал их психомоторное развитие. Он определил последовательность приобретения моторных навыков детьми в процессе их взросления, начиная с простых рефлексов и заканчивая сложными координационными действиями. Теория Гесселя позволяет рассмотреть этапы развития двигательных навыков у детей и разобраться, как они их приобретают [7].

Все вышеупомянутые теории взаимодополняются и предлагают ценные исследовательские находки в области психомоторного развития детей. Изучение этих теорий и подходов предоставляет более глубокое понимание процессов психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста.

Психомоторика имеет большое значение в контексте развития личности, обучения и воспитания. Исследование этой области позволяет лучше понять, как поддерживать и стимулировать развитие детей в разных возрастных группах, включая детей старшего дошкольного возраста, поддерживая их физическое и психическое благополучие.

Таким образом, психомоторика является разносторонней областью психологии, которая изучает связь между двигательными и психическими процессами у человека.

Психомоторика имеет важное значение для развития личности, обучения и воспитания, поскольку помогает более глубоко понять, как различные аспекты психики влияют на двигательную активность, а также как активность и движения могут влиять на психические процессы.

В психологии роль психомоторного развития влияет на формирование личности, самосознания, уверенности в себе и способности к саморегуляции. В педагогике исследование психомоторики дает возможность лучше понять, как поддерживать и стимулировать развитие детей разных возрастных групп, включая детей старшего дошкольного возраста, в области их физического и психического благополучия.

1.2. Особенности психомоторного развития детей дошкольного возраста

Двигательная активность и физическое поведение детей дошкольного возраста являются аспектами их общего развития [50].

К данным аспектам относят следующее.

1. Физическую активность, которая взаимосвязана с физиологическими изменениями детей дошкольного возраста. Такие активности, как бег, прыжки, подвижные игры, несут важную роль в развитии ребенка. Происходит укрепление мышц, костей, развитие физической силы и выносливости, улучшение кровообращения и в следствии большем обеспечении органов и тканей кислородом.

2. Двигательное поведение, в котором дети используют собственное тело в качестве инструмента для активного изучения окружающего мира. Развитое двигательное поведение способствует обучению контролирования и координирования собственного тела.

Психомоторные навыки способствуют выполнению различных движений, которые являются важной частью развития детей дошкольного возраста.

Оно проходит через несколько характерных этапов, каждый из которых имеет свои особенности и имеет важное значение для формирования моторных и когнитивных навыков ребенка [39].

Первый этап, который длится от рождения и примерно до 2 лет – сенсомоторный. На данном этапе дети активно изучают окружающий их мир через сенсорные и двигательные ощущения. Дети развивают базовые навыки моторики, такие как хватание предметов, ползание, ходьба и координация между зрением и руками.

Важным достижением сенсомоторного этапа является формирование представления о пространстве, а также развитие концепции объектов и их постоянства.

Второй этап, который длится с 2 до 7 лет – предоперациональный. На этом этапе дети развивают свои познавательные способности. Дети активно экспериментируют с движениями, улучшая свои моторные навыки. Формируются представления о символах, что важно для развития речи и способности выражать свои мысли и идеи словами. Дети на этом этапе начинают играть в ролевые игры, что способствует развитию их социальных и моторных навыков.

Третий этап, который длится с 7 до 11 лет – конкретные операции. К этому возрасту дети становятся способными к более логическому мышлению. Они развивают свои способности к обобщению и анализу. Дети начинают более точно контролировать свое тело и движения, что способствует усложнению их физических возможностей. Появляется понимание причинно-следственных связей.

Развитие мелкой моторики положительно сказывается на становлении детской речи, повышает работоспособность ребенка, его внимание и умственную активность, стимулирует интеллектуальную и творческую деятельность [40].

Таким образом, физическое развитие и двигательное поведение детей дошкольного возраста несет важную роль в их общем развитии.

Физическая активность способствует укреплению здоровья ребенка, развитию его физической силы и выносливости.

Двигательное поведение позволяет детям исследовать окружающий их мир, а также развивать координацию и контролирование своего тела.

Моторное развитие является важным аспектом психомоторного развития ребенка. Оно проходит через три этапа, каждый из которых имеет собственные особенности, способствующие формированию моторных и когнитивных навыков ребенка.

1.3. Особенности психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста

Физическое и моторное развитие детей старшего дошкольного возраста является важным компонентом психомоторного развития. На этом этапе дети показывают заметное улучшение своих физических навыков и моторики, что подготавливает их к более сложным физическим и учебным задачам [37]:
Усиление физических навыков.

Физическая активность: старшие дошкольники становятся более энергичными и активными. Они с энтузиазмом участвуют в играх и занятиях с элементами спорта, таких как бег, прыжки, игры с мячом и другие спортивные активности. Физическая активность способствует развитию мышечной силы и выносливости, а также поддерживает общее физическое здоровье.

Координация и баланс: старшие дошкольники развивают более точную координацию движений и баланс. Они могут выполнять сложные движения, такие как бег с изменением направления, прыжки на одной ноге и другие активности, которые требуют хорошей координации и баланса.

Участие в спортивных играх: дети старшего дошкольного возраста могут участвовать в спортивных играх, таких как футбол, баскетбол и другие игры с мячом. Участие в командных видах спорта, эстафетах и прочем способствуют развитию навыков работы в команде, стратегического мышления и физической выносливости.

Развитие моторики.

Крупная моторика: этот период характеризуется усилением грубой моторики, которая включает в себя движения всего тела. Дети могут бегать, прыгать, лазать, карабкаться по стенам и играть в активные игры на свежем воздухе. Эти виды деятельности способствуют развитию мышечной силы, выносливости и физической активности.

Мелкая моторика: развитие мелкой моторики включает в себя более точные движения рук и пальцев. Дети могут заниматься рисованием, раскрашиванием, сгибанием и разгибанием пальцев. Эти активности способствуют развитию ловкости и подготавливают детей к навыкам, необходимым для письма и чтения в будущем.

Развитие крупной и мелкой моторики у старших дошкольников является ключевым этапом в их психомоторном развитии, так как оно способствует развитию физических и когнитивных навыков, необходимых для успешной подготовки к школе.

Координация движений и развитие пространственных представлений в старшем дошкольном возрасте играют ключевую роль в формировании физических и когнитивных навыков детей.

Координация движений: в старшем дошкольном возрасте дети продолжают улучшать свои навыки координации движений.

Это включает в себя следующие аспекты.

Точные движения: дети старшего дошкольного возраста могут выполнять более точные движения руками и ногами. Это важно для таких навыков, как письмо, рисование, вырезание и сборка.

Контроль над движениями: они развивают более высокий уровень контроля над своими движениями, что позволяет им более успешно выполнять задачи, требующие точности и согласованности.

Ловкость и маневренность: дети становятся более ловкими и маневренными, что позволяет им выполнять сложные физические задачи, такие как бег, прыжки и участие в спортивных играх.

Развитие пространственных представлений: в старшем дошкольном возрасте дети начинают активно развивать понимание о пространстве и ориентацию в нем.

Ориентация в пространстве: дети могут лучше понимать основные направления, такие как «вверх», «вниз», «влево» и «вправо». Они начинают использовать эти понятия в повседневных ситуациях и играх.

Развитие пространственных отношений: дети учатся понимать расстояние между предметами и их местоположение в пространстве. Они могут играть с геометрическими формами, конструировать и решать головоломки, что способствует развитию логического мышления.

Ориентация на карте и внутренние карты: на этом этапе дети начинают развивать представления о карте и ориентации в ней [44].

Развитие координации движений и пространственных представлений в старшем дошкольном возрасте подготавливает детей к более сложным задачам и учебным предметам, таким как математика, физика и геометрия.

Таким образом, физическое и моторное развитие в старшем дошкольном возрасте играет ключевую роль в психомоторном развитии детей. Усиление физических навыков, координация движений, участие в спортивных играх, развитие крупной и мелкой моторики, а также пространственных представлений помогает детям развивать физическую выносливость, мышечную силу, точность движений и контроль над ними. Эти навыки не только влияют на физическое здоровье детей, но и подготавливают их к более сложным учебным предметам, развивая логическое мышление, навыки сотрудничества и стратегического мышления.

1.4. Влияние игры на психомоторное развитие детей дошкольного возраста

Игровая деятельность – ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Она оказывает значительное влияние на формирование психических и эмоциональных качеств детей.

Для ребенка основным видом занятий является игра. Она помогает расширять его кругозор, улучшать память, развивать ловкость, находчивость и другие навыки. Полноценное развитие ребенка невозможно без игровой деятельности, в которой он учится правилам взаимодействия с другими людьми, исследует мир вокруг себя и общается со сверстниками. В процессе игры формируются личностные качества и психические особенности дошкольников, которые влияют на их будущее обучение и дальнейшую деятельность [41].

Игры стимулируют активность и инициативу у детей, помогают им достигать целей, учат работать в команде, понимать друг друга. Подвижные игры способствуют развитию терпения у детей. Многие игры требуют от ребенка ожидания определенного сигнала перед началом действий [35].

Такой ученый, как Л. С. Выготский утверждал, что игра играет важную роль в развитии культуры у детей, не только организуя их жизнь, но и способствуя формированию личности. Выдающиеся отечественные психологи подчеркивают, что игра обладает огромным потенциалом для развития, когда идеи и инициатива принадлежат ребенку, который самостоятельно участвует в ней.

Такой вид игры рассматривается как творчество детей дошкольного возраста, где они сами выбирают сюжеты, роли, ставят перед собой задачи и находят способы и средства для их решения, используя игрушки по своему желанию [6].

Согласно З. Фрейду, игра не только выполняет функцию, но и представляет ее образ. Он утверждал, что игра полезна тем, что позволяет

освободить эмоции через удовлетворение, способствует раскрытию внутренней энергии и самопознанию.

Подчеркивал значение игры Я. А. Коменский, указывая на то, что она отражает основные аспекты реальности, которые наблюдают и изучают дети дошкольного возраста [23].

По мнению Д.Б. Эльконина, игра детей - это имитация различных видов деятельности с общественным значением, включая ее принципы, условия и нормы, регулирующие взаимоотношения между участниками. Игра оказывает влияние на все аспекты развития ребенка: психологический, социальный, интеллектуальный и физический. В процессе игры дети знакомятся с взрослым миром, разными чувствами и учатся взаимодействовать с другими участниками. Игра особенно важна для развития творческих способностей и воображения детей дошкольного возраста [41].

По мнению Каппы, игровые элементы могут эффективнее передавать образовательный материал, чем традиционные методы. Фарбер считает, что игры — это инструмент обучения, который помогает вводить новый материал, закреплять его, повторять и развивать различные навыки [27].

В игре, как ведущей деятельности, происходят существенные изменения личности дошкольника, освоение им общественных ролей и связей, нравственных норм поведения, его интеллектуальное и эмоциональное развитие [4].

Игры способствуют формированию и улучшению базовых движений, которые играют ключевую роль в развитии двигательных навыков у детей. Они соответствуют потребностям растущего организма в движении и способствуют улучшению пластичности нервной системы. Разнообразные естественные движения, включенные в игры с дошкольниками, помогают развивать их координацию и доступны по сложности и интенсивности. Выполнение базовых движений требует активной работы внутренних систем организма, способствуя их укреплению и развитию.

В своих научных работах М.А. Рунова отмечает, что недостаточная физическая активность негативно влияет на общее состояние организма: замедляется физический рост, повышается уязвимость к инфекциям, умственные функции ухудшаются, формирование двигательных навыков замедляется [12].

Дети с высоким уровнем навыка в играх обычно имеют определенные преимущества, такие как развитые навыки координации движений, способность к успешному взаимодействию с другими, высокую концентрированность внимания, целеустремленность, общительность и позитивное отношение к решению задач.

У детей дошкольного возраста со средним уровнем навыков в играх могут возникать трудности с моторными заданиями, ошибки и нарушения ритма, ограниченная способность к концентрации, проблемы с запоминанием, а также недостаток лидерских качеств, предпочтение уединению.

Дети с низким уровнем навыков в играх, вероятно, не проявляют интерес к преодолению препятствий, часто теряют концентрацию, испытывают трудности с моторикой, находятся в негативном эмоциональном состоянии, борются с саморегуляцией, имеют низкую эффективность и статус в группе, часто вступают в конфликты и имеют низкую самооценку [24].

Детям во время игры необходимо быть гибкими и адаптироваться к переменам, решая задачи быстро. Это способствует развитию физических качеств, таких как скорость, ловкость и инициативность. Приятные эмоции, возникающие во время игры, мотивируют детей играть с большим увлечением. Они проводят больше времени на физических упражнениях, что улучшает их эффективность и способствует развитию выносливости. Игра по правилам учит детей взаимозависимости и этическим принципам. Она также развивает навыки выбора методов действий, изобретательность и находчивость. Подвижные игры помогают раскрыть способности и склонности ребенка, улучшают его инициативу, способность к организации

деятельности, самостоятельность и творческие умения, а также учат соблюдать правила и уважать соперников [12].

Игра способствует развитию гибкости и адаптивности у детей, помогая им быстро решать задачи. В процессе игры развиваются физические качества – скорость, ловкость, инициативность. Приятные эмоции, возникающие во время игры, мотивируют детей играть с увлечением, проводить больше времени на физических упражнениях и улучшать эффективность. Соблюдение правил игры учит взаимозависимости и этике, развивает навыки выбора методов действий, изобретательность и находчивость. Подвижные игры помогают раскрыть способности ребенка, улучшают инициативу, способность к организации и самостоятельность, развивают творческие умения и учат уважать соперников [30].

В большинстве игр, включая настольные и спортивные, существуют четкие правила и условия. Каждая игра имеет свою уникальную систему и набор правил, которые игроки должны соблюдать во время взаимодействия друг с другом. Игры также способствуют созданию конкуренции между участниками, и в конце победитель получает награду.

Один из самых популярных видов игр, которые используются при работе с детьми старшего дошкольного возраста, — это дидактические игры. Много исследователей, таких как Е.О. Смирнова, А.И. Сорокина, З.М. Богуславская, В.Н. Аванесова, А.К. Бондаренко, В.А. Дрязгунова, посвятили свои работы изучению данного вида игр. Дидактические игры объединяют важные аспекты развития внимания старших дошкольников, такие как решение задач, неожиданные повороты, интересность и другие. Важно, чтобы в ходе игрового процесса участники точно придерживались правил. Задачей педагога является контроль за соблюдением правил, управление вниманием детей с помощью различных приемов, а также выявление сложностей, с которыми дети могут столкнуться во время игры [32].

Игры для детей дошкольного возраста должны способствовать развитию навыков, необходимых для успешной учебы в школе, включая логику,

математику, умение анализировать информацию. Настольные игры соответствуют этим требованиям, поскольку помогают детям соблюдать правила, концентрироваться и использовать различные мыслительные операции. В процессе игры дети развивают логическое мышление и внутреннюю речь. Они также учатся уважению к правилам, сотрудничеству и умению принимать поражение. Использование настольных игр в дошкольном образовании способствует интеллектуальному и личностному развитию детей, помогая им развивать различные навыки, такие как моторика, координация движений и речь [2].

Настольные игры основаны на взаимодействии между игроками и небольшим набором предметов, которые удобно размещаются на столе или в руках участников. Для таких игр не требуется специального оборудования, больших игровых площадок или активного физического участия игроков [8].

В ассортименте настольных игр существует огромное разнообразие. Они включают в себя различные вкладыши, пазлы, кубики, пирамиды, мозаику, различные шнуровки, конструкторы, лото, домино. Также доступен большой выбор игр настольно-печатного типа по различным темам: классификация, обобщение, сравнение, подсчет, создание задач, ассоциации.

Существует огромное количество настольных игр, направленных на развитие речи у дошкольников, таких как расширение словарного запаса, развитие фонематических процессов, лексико-грамматических навыков, умение строить связные высказывания, развитие познавательного интереса, изучение иностранных языков и многое другое [13].

С помощью настольных игр дети могут развивать следующие навыки: обучаться видеть часть и целое; развивать логику, усидчивость, терпение у дошкольников; научить детей классификации; улучшать представления и знания о животных, профессиях, фруктах, овощах и т. д.; развивать умения восстанавливать образ объекта по словесному описанию, анализировать объекты и выделять их характеристики – цвет, форму, размер, пространственное расположение [20].

В 2023 году проведенное исследование в Чили выявило, что использование настольных игр на основе чисел способствует улучшению навыков счета, сложения, вычитания и сравнения чисел у детей от 3 до 9 лет. По результатам исследования более половины участников (10 детей) продемонстрировали улучшения в математических навыках [51].

Таким образом, игровая деятельность играет ключевую роль в развитии ребенка дошкольного возраста, оказывая активное влияние на его психические, эмоциональные и социальные качества. Игра помогает расширить кругозор, закрепить знания и развить различные индивидуальные способности, такие как память, смекалка и наблюдательность. Важно, чтобы ребенок знакомился с социальными отношениями и различными профессиональными ролями через игровую активность. Это способствует формированию его личностных качеств и психического развития, что влияет на его дальнейшее обучение и успешное освоение других видов деятельности.

Выдающиеся психологи, такие как Л.С. Выготский и Д. Б. Эльконин, подчеркивают значимость игры как средства культурного развития и формирования личности. Игра способствует стимуляции творческих способностей и фантазии детей, а также помогает им развивать координацию и двигательные навыки.

Недостаток двигательной активности может негативно сказаться на физическом и умственном здоровье ребенка, потому что игровая деятельность играет важную роль в поддержании его здоровья и благополучия.

Психомоторное развитие напрямую связано с игровыми навыками детей.

Многие игры с правилами, например, настольные игры и многие другие, способствуют улучшению когнитивных навыков, таких как логическое мышление, математические способности, а также и социальным навыкам, включая уважение к правилам, умение сотрудничать и умения справляться с неудачами.

Таким образом, игровая активность имеет ключевую роль в личностном и интеллектуальном развитии детей. Она помогает им приобретать необходимые навыки и умения для успешного обучения.

В дошкольном образовании настольные игры способствуют также личностному и интеллектуальному развитию детей. С помощью настольных игр ребенок учится соблюдать правила, находить оптимальные решения, развивать моторику, координацию движений, речь, умение анализировать части и целое, развивать логическое мышление, терпение, классифицированию. Также они могут способствовать развитию навыков восстановления образов предметов по словам, анализировать объекты и определять их свойства, такие как цвет, форма, размер и расположение в пространстве.

Выводы по главе 1

Психомоторика – это междисциплинарная область психологии, изучающая связь между двигательными и психическими процессами у людей. Она важна для развития личности, образования и воспитания, так как помогает понять, как разные аспекты психики влияют на двигательную активность и как двигательная активность влияет на психические процессы.

Психомоторное развитие влияет на формирование личности, самосознания, уверенности в себе и способности к саморегуляции. Изучение психомоторики в педагогике позволяет лучше понять, как поддерживать и стимулировать развитие детей разных возрастов в области их физического и психического благополучия.

Физическое развитие и двигательная активность дошкольников играют важную роль в их общем развитии. Физическая активность укрепляет мышцы, кости, развивает силу и выносливость, улучшает кровообращение и обеспечивает органы кислородом. Двигательная активность помогает детям изучать окружающий мир, развивать координацию и контролировать свое тело.

Развитие моторики и координации проходит через несколько этапов, каждый из которых формирует моторные и психические навыки ребенка. Сенсомоторный этап учит ребенка воспринимать и взаимодействовать с окружающим миром, развивает базовые моторные навыки. На предоперациональном этапе развиваются познавательные способности, представления о символах и речи. На этапе развиваются познавательные способности, представления о символах и речи. На этапе конкретных операций дети учатся логическому мышлению, абстрактному мышлению и решению сложных задач.

Физическое и моторное развитие в дошкольном возрасте играют ключевую роль в психомоторном развитии детей. Улучшение физических навыков, координация движений, участие в спортивных играх, развитие

крупной и мелкой моторики и пространственных представлений помогают детям развивать физическую выносливость, мышечную силу, точность движений и контроль над ними. Эти навыки влияют на физическое здоровье детей и готовят их к учебным предметам, развивая логическое мышление, навыки сотрудничества и стратегического мышления.

Игровая деятельность имеет ключевую роль в развитии ребенка дошкольного возраста, влияя на его психические, эмоциональные и социальные качества. Игра расширяет кругозор, закрепляет знания и развивает индивидуальные способности, такие как память, логическое мышление и внимание. Ребенок знакомится с социальными отношениями и профессиональными ролями через игру, что формирует его личностные качества и психическое развитие, влияющее на дальнейшее обучение и успешное освоение других видов деятельности. Игра стимулирует творческие способности и фантазию ребенка, а также развивает координацию и двигательные навыки.

Недостаточная двигательная активность может негативно сказаться на физическом и умственном развитии детей, поэтому игровая деятельность играет важную роль в поддержании их здоровья и общего благополучия. Игровые навыки ребенка напрямую связаны с его психомоторным развитием, социальным взаимодействием и концентрацией внимания. Дети с высоким уровнем игровых навыков демонстрируют более развитые способности во всех этих аспектах, в то время как у детей среднего и низкого уровней игровых навыков могут возникать трудности. Важно отметить, что игры, включающие в себя правила, имеют значительные преимущества для развития детей. Настольные игры и другие игры с правилами способствуют не только улучшению когнитивных навыков, таких как мышление, внимание и память, но и социальных навыков, включая уважение к правилам, сотрудничество и способность справляться с неудачами.

ГЛАВА 2. ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Организация исследования

Для определения уровня психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста была выбрана группа детей количеством 16 человек возрастом от 6 до 7 лет. Опытное-экспериментальное исследование проводилось на базе ДОО г. Красноярск.

В практическом исследовании принимали участие дети с разным уровнем психомоторного развития, а также разным уровнем когнитивного развития.

Научно-исследовательская работа проводилась в три этапа.

1. Констатирующий этап.

В данном этапе была выбрана группа детей, подобраны методики для диагностики уровня психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста, а затем проведено диагностическое исследование уровня развития психомоторных навыков и анализ полученных результатов.

2. Формирующий этап.

В данном этапе, на основании анализа полученных данных, были: выбрана методика для развития психомоторных навыков детей старшего дошкольного возраста; разработана настольная игра «попробуй-ка», как метод развития психомоторных навыков; разделение группы детей на экспериментальную группу и контрольную; составлен план проведения развивающих занятий; проведены развивающие занятия в игровой форме.

3. Контрольный этап.

На данном этапе были: проведена диагностика уровня психомоторного развития; анализ полученных результатов и сравнение с результатами диагностики на констатирующем этапе.

Для диагностики были применены следующие методики.

Оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича).

Цель: выявление уровня психомоторного развития.

Эта методика направлена на оценку психомоторного развития детей и подростков от 4 до 16 лет.

В данной методике используются задания, направленные на оценку психомоторного развития.

В методике оцениваются следующие аспекты:

- одновременности движений;
- динамической координации верхних конечностей;
- динамической координации нижних конечностей;
- статического равновесия (по Н. А. Бернштейну);
- быстроты движений;
- мелкой моторики рук;
- кинестетический праксис;
- оральный праксис;
- тесты зрительно-моторной координации;
- умения выполнять движения и владения частями тела;
- артикуляции и интонирования;
- тактильных ощущений.

Оценка выполнения заданий для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Выполнение каждого задания оценивается по 10-балльной шкале.

9-10 баллов - ребенок понимает словесную инструкцию взрослого с первого раза. Выполняет задание самостоятельно и правильно, полностью следуя инструкции. Не допускает при этом ошибки, проявляет заинтересованность в работе, которая сохраняется на протяжении времени выполнения задания.

7-8 баллов - ребенок понимает словесную инструкцию взрослого. Выполняет задание самостоятельно и правильно, следуя инструкции. Правильно, но кратко объясняя его, допуская иногда незначительные ошибки. Допускается единичное повторение инструкции педагогом.

5-6 баллов - ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания. Если имеются умеренные трудности, требуется помощь разного объема, при выполнении основного задания и комментировании действий;

3-4 балла - словесную инструкцию ребёнок понимает только после многократных повторений. Задание выполняется с трудом при оказании помощи или наглядном показе. Ребёнок испытывает затруднения в комментarii своих действий.

1-2 балла - словесную инструкцию ребёнок понимает с большим трудом, легче усваивает после наглядного показа на аналогичном материале. Задание выполняется с большим количеством ошибок или учащийся совсем не справляется с заданием. Испытывает значительные затруднения или совсем не справляется в комментировании своих действий. Помощь взрослого используется редко или вообще не использует.

В конце диагностического исследования результаты ребенка складываются и измеряются по шкале, где:

- 108 - 120 баллов - высокий уровень психомоторного развития;
- 84 - 107 баллов - средний уровень психомоторного развития;
- 60 - 106 баллов - низкий уровень психомоторного развития;
- 59 баллов и меньше - очень низкий уровень психомоторного развития.

Исследование проводилось в несколько этапов из-за большого количества заданий в выбранной методике и специфике проведения исследования.

Первый этап исследования проводился в спортивном зале с использованием мяча.

В данном этапе проводились диагностические задания.

Оценка одновременности движений.

Одновременно, вытянув две руки перед грудью, сжимать одну и разжимать другую.

Оценка динамической координации верхних конечностей.

Бросить мяч в цель с закрытыми глазами (отклонение направления движения мяча не должно быть при этом более 50 см.)

Оценка динамической координации нижних конечностей.

Совершить прыжок на 360 с сомкнутыми ступнями и руками, расположенными на поясе, из исходного положения, без потери равновесия.

Оценка статического равновесия (по Н. А. Бернштейну).

Сохранить равновесие в течение не менее 6-8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист» (стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Бедро отведено к наружи. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей).

Оценка мелкой моторики рук.

Выполнение поочередно каждой рукой следующих движений:

Вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

Способность ощущать и контролировать движения своего тела (Кинестетический праксис).

Указательный палец вперед, остальные пальцы сжаты в кулак;

Мизинец вперед, остальные - в кулак;

Кольцо из пальцев рук: 1-2,1-3, 1-4,1-5;

Второй этап исследования по данной методике проводился в группе.

Для выполнения заданий потребовались: счетные палочки с коробком (24 палочки двух цветов); листы в клетку (16 штук); карандаши простые (16 штук); линейка, картон белый; раздаточный материал по методике «Вырежи

фигуры» Р.С. Немова (приложение Б); ножницы; книга из детской библиотеки; ложка; ластик; монета номиналом 2 рубля; ключ.

В данном этапе были проведены диагностические задания:

Оценка быстроты движений при ведущей оценке скорости движений тела.

Провести линии карандашом между линейками листа за 1 минуту.

В спичечной коробке лежат по 12 белых и красных палочек. Их по команде выбрасывают на стол, затем 12 красных палочек раскладывают точно по чёрным линиям, начертанным на белом картоне.

Способность ощущать и контролировать движения своего лица (Оральный праксис).

Улыбка (растянуть губы в улыбке).

Трубочка (сложить губы в «трубочку»).

Надувание щёк (глубоко вдохнуть воздух и задержать дыхание).

Тесты зрительно-моторной координации.

Срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов.

Движение в заданном направлении по схеме.

Выполнение графической пробы на слух (методика Д. Б. Эльконина), штрихование нарисованного предмета.

Используется методика «Вырежь фигуры» Р. С. Немова (Приложение Б).

Оценка умения выполнять движения и владения частями тела.

Ребёнок выполняет 1 движение, после демонстрации педагога.

По сигналу – педагог показывает ряд движений, которые ребёнку необходимо повторить после окончания комплекса.

Придумай движение – ребёнку предлагается самому придумать ряд движений и показать их.

Оценка артикуляции и интонирования.

Прочитать выразительно наизусть стихотворение или по книге отрывок, небольшой рассказ.

Повторить за педагогом небольшую чистоговорку.

Оценка тактильных ощущений.

Узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно.

Во время проведения диагностического исследования в таблицу (приложение В) были внесены результаты каждого ребенка.

Каждое диагностическое задание оценивалось по шкале от 3 до 10, где:

- 3-4 балла - очень низкий уровень развития;
- 5-6 баллов - низкий уровень развития;
- 7-8 баллов - средний уровень развития;
- 9-10 баллов - высокий уровень развития.

Сумма результатов оценивания каждого аспекта показывает уровень психомоторного развития конкретного ребенка.

Проба Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь».

Цель: выявление уровня развития сформированности координации движений.

Экспериментатор демонстрирует ребенку трижды подряд последовательность из трех движений руки: ударить кулаком по столу, поставить ладонь ребром, хлопнуть ладонью по столу.

Ребенок, также, как и экспериментатор, должен трижды без ошибок воспроизвести эту последовательность. Если ребенок нарушил последовательность движений не более одного раза, нужно указать, что допущена ошибка, и предоставить ему еще попытку (если ребенок воспроизвел последовательность из трех движений только один раз и после стимуляции продолжил ее верно, то это ошибкой не считается).

При явном ошибочном воспроизведении демонстрация образца повторяется. Всего допускается не более пяти демонстраций.

Методика «Проставь значки» Р. С. Немов.

Тестовое задание в этой методике предназначено для оценки переключения и распределения внимания ребенка. Перед началом выполнения задания ребенку показывают раздаточный материал и объясняют, как с ним работать.

Эта работа заключается в том, чтобы в каждом из квадратиков, треугольников, кружков и ромбиков проставить тот знак, который задан вверху на образце, т.е., соответственно, галочку, черту, плюс или точку.

Проведение методики. Ребенок непрерывно работает, выполняя это задание в течение двух минут, а общий показатель переключения и распределения его внимания определяется по формуле:

$$S = (N - 2,8n)/120$$

где S - показатель переключения и распределения внимания;

N - количество геометрических фигур, просмотренных и помеченных соответствующими знаками в течение двух минут;

n - количество ошибок, допущенных во время выполнения задания.

Ошибками считаются неправильно проставленные знаки или пропущенные, т.е. не помеченные соответствующими знаками, геометрические фигуры.

Для обработки результатов данных и определения количества баллов используется следующая шкала:

- 10 баллов – показатель переключения и распределения внимания выше 1,00;
- 8-9 баллов - показатель переключения и распределения внимания находится в диапазоне от 0,75 до 0,99;
- 6-7 баллов - показатель переключения и распределения внимания находится в диапазоне от 0,50 до 0,74;
- 4-5 баллов - показатель переключения и распределения внимания находится в диапазоне от 0,25 до 0,49;

– 0-3 балла - показатель переключения и распределения внимания находится в диапазоне от 0,00 до 0,24.

После определения количества баллов, для определения уровня развития переключения и распределения внимания, используется оценочная шкала:

– 10 баллов - очень высокий уровень переключения и распределения внимания;

– 8-9 баллов – высокий уровень переключения и распределения внимания;

– 6-7 баллов – средний уровень переключения и распределения внимания;

– 4-5 балла – низкий уровень переключения и распределения внимания;

– 0-3 балл - очень низкий уровень переключения и распределения внимания.

Таким образом были выбраны основные методики, способствующие полному изучению особенностей психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста. Нами были описаны способы проведения таких методик, как:

– оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича), целью которого являлось выявление уровня психомоторного развития;

– проба Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь», целью которого являлось выявление уровня развития сформированности координации движений;

– методика «Проставь значки» Р. С. Немова.

Констатирующий эксперимент проводился на базе ДОО г. Красноярск в группе детей количеством 16 человек в свободные режимные моменты, а также во время занятий психолога в данной группе.

2.2. Анализ и интерпретация данных констатирующего эксперимента

В ходе проведения диагностического исследования первой использованной методикой нами была проведена оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича), в которой принимали участие 16 детей.

Рассмотрим результаты исследования уровней психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста на начальном этапе опытно-поисковой работы на констатирующем этапе исследования по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревича)».

В таблице 1 представлены результаты исследования уровней психомоторного развития по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)».

Таблица 1

Результаты исследования аспектов психомоторного развития (оценка психомоторного развития диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)

Аспекты психомоторного развития	9-10 баллов	7-8 баллов	5-6 баллов	3-4 балла
Одновременность движений	8 детей	6 детей	1 ребенок	1 ребенок
Динамическая координация верхних конечностей	7 детей	7 детей	1 ребенок	1 ребенок
Динамическая координации нижних конечностей	6 детей	7 детей	2 ребенка	1 ребенок
Статическое равновесие	6 детей	6 детей	3 ребенка	1 ребенок
Быстрота движений	6 детей	7 детей	2 ребенка	1 ребенок
Мелкая моторика рук	7 детей	4 ребенка	4 ребенка	1 ребенок
Кинестетический праксис	8 детей	6 детей	1 ребенок	1 ребенок
Оральный праксис	6 детей	7 детей	2 ребенка	1 ребенок

Окончание таблицы 1

Аспекты психомоторного развития	9-10 баллов	7-8 баллов	5-6 баллов	3-4 балла
Зрительно-моторная координация	6 детей	7 детей	2 ребенка	1 ребенок
Умения выполнять движения и владения частями тела	6 детей	7 детей	2 ребенка	1 ребенок
Артикуляции и интонирования	6 детей	7 детей	2 ребенка	1 ребенок
Тактильные ощущения	7 детей	6 детей	2 ребенка	1 ребенок

Анализ результатов исследования показывает, что большинство детей имеют хорошее психомоторное развитие во всех аспектах. Однако, есть некоторое количество детей, которые испытывают затруднения в выполнении заданий или требуют помощи и поддержки в определенных аспектах, а один ребенок имеет трудности во всех аспектах.

Самые слабые аспекты психомоторного развития у детей в данной группе — это статическое равновесие, умения выполнять движения и владение частями тела, артикуляция и интонирование.

По данным таблицы, учитывая итоговый результат, можно отметить, что большинство детей имеют средний уровень психомоторного развития.

Однако, если оценивать каждый аспект методики оценивания психомоторного развития, то можно увидеть, что у 13 детей из 16 есть аспекты, находящиеся на низком уровне развития, что влияет на их психомоторное развитие в целом.

Наиболее эффективным методом оценивания, который сможет показать более развернуто психомоторное развитие детей старшего дошкольного возраста, будет метод оценивания каждого аспекта в отдельности, чем метод оценивания суммарного количества набранных баллов за каждый аспект.

В ходе проведения диагностического исследования второй использованной методикой была проведена проба Н.И. Озерецкого «Кулак –

ребро – ладонь», результаты которой представлены в таблице (Приложение Ж).

Проба Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь» проводилась индивидуально с каждым ребенком.

В начале ребенку давалась инструкция, после удостоверения, что ребенок понял инструкцию, показывалась серия движений.

При выполнении задания ребенку следовало повторить серию движений 3 раза подряд.

За одну попытку считалось правильное повторение серии из трех движений.

По данным таблицы, представленной в приложении, можно увидеть, что большинство детей справилось с заданием успешно.

Рассмотрим результаты исследования уровней психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования по методике пробы Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь»

Результаты исследования уровня психомоторного развития у дошкольников на констатирующем этапе исследования по методике пробы Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь» представлены на рисунке в приложении К.

По результатам исследования из 16 детей, 9 (56%) успешно выполнили последовательность трех движений без ошибок. Это свидетельствует о высоком уровне развития сформированности координации движений у этих детей. Остальные 7 детей (44%) совершили ошибки при воспроизведении последовательности. Из них, 4 ребенка допустили ошибку только один раз и после стимуляции справились верно, что не считается ошибкой. 3 детям потребовалось дополнительные попытки для правильного воспроизведения последовательности.

Наиболее часто встречающейся ошибкой у детей было неправильное постановление ладони ребром. Это может указывать на несформированность

навыка перемещения руки в нужную позицию для выполнения определенного движения.

Большинство детей продемонстрировали возможность коррекции ошибки после демонстрации образца, что свидетельствует о хорошей обучаемости и склонности к самоконтролю.

На конец констатирующего эксперимента нами были выявлены следующие параметры психомоторного развития детей.

Василиса М.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерцкого, М. О. Гуревича)».

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- одновременность движений – 8 баллов;
- динамическая координация верхних конечностей – 9 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 8 баллов;
- мелкая моторика рук – 10 баллов;
- кинестетический праксис – 8 баллов;
- оральный праксис – 9 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 8 баллов;
- тактильные ощущения – 9 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- статическое равновесие – 7 баллов;
- быстрота движений – 7 баллов;
- зрительно-моторная координация – 7 баллов;
- артикуляция и интонирования – 7 баллов.

По методике Н.И. Озерцкого «кулак – ребро – ладонь» - последовательность выполнена без ошибок.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 10 баллов.

Лев П.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- одновременность движений – 9 баллов;
- динамическая координация верхних конечностей – 9 баллов;
- быстрота движений – 9 баллов;
- мелкая моторика рук – 8 баллов;
- кинестетический праксис – 9 баллов;
- оральный праксис – 8 баллов;
- зрительно-моторная координация – 9 баллов;
- артикуляция и интонирования – 8 баллов;
- тактильные ощущения – 8 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- динамическая координация нижних конечностей – 6 баллов;
- статическое равновесие – 7 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 7 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро – ладонь» - последовательность выполнена без ошибок.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 9 баллов.

Макар Э.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- одновременность движений – 9 баллов;
- быстрота движений – 9 баллов;
- мелкая моторика рук – 8 баллов;
- кинестетический праксис – 8 баллов;
- оральный праксис – 8 баллов;
- артикуляция и интонирования – 8 баллов;

- тактильные ощущения – 9 баллов.
- динамическая координация верхних конечностей – 7 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 7 баллов;

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- статическое равновесие – 5 баллов;
- зрительно-моторная координация – 7 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 7 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро - ладонь» - последовательность выполнена без ошибок.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 4 балла.

Кирилл Д.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- Одновременность движений – 9 баллов;
- динамическая координация верхних конечностей – 10 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 8 баллов;
- быстрота движений – 8 баллов;
- мелкая моторика рук – 9 баллов;
- кинестетический праксис – 9 баллов;
- оральный праксис – 8 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 9 баллов;
- артикуляция и интонирования – 9 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- статическое равновесие – 7 баллов;
- зрительно-моторная координация – 6 баллов;
- тактильные ощущения – 6 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро - ладонь» - последовательность выполнена без ошибок.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 10 баллов

Эльвира Д.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- одновременность движений – 9 баллов;
- динамическая координация верхних конечностей – 9 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 10 баллов;
- статическое равновесие – 9 баллов;
- быстрота движений – 8 баллов;
- мелкая моторика рук – 9 баллов;
- кинестетический праксис – 9 баллов;
- зрительно-моторная координация – 9 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 9 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- оральный праксис – 5 баллов;
- артикуляция и интонирования – 6 баллов;
- тактильные ощущения – 6 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро – ладонь» - последовательность выполнена с ошибкой и исправлена после стимуляции.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 6 баллов.

Илья Л.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- Ни одного

Аспекты, находящиеся на низком и очень низком уровнях:

- одновременность движений – 3 балла;
- динамическая координация верхних конечностей – 4 балла;

- динамическая координация нижних конечностей – 4 балла;
- статическое равновесие – 3 балла;
- быстрота движений – 4 балла;
- мелкая моторика рук – 2 балла;
- кинестетический праксис – 3 балла;
- оральный праксис – 3 балла;
- зрительно-моторная координация – 3 балла;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 4 балла;
- артикуляция и интонирования – 3 балла;
- тактильные ощущения – 3 балла.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро – ладонь» - последовательность выполнена с 3 ошибками и 4 попытками.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 2 балла

Лиза М.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- динамическая координация нижних конечностей – 8 баллов;
- статическое равновесие – 9 баллов;
- быстрота движений – 9 баллов;
- оральный праксис – 9 баллов;
- зрительно-моторная координация – 8 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 8 баллов;
- артикуляция и интонирования – 9 баллов;
- тактильные ощущения – 8 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- одновременность движений – 6 баллов;
- динамическая координация верхних конечностей – 7 баллов;
- мелкая моторика рук – 6 баллов;

– кинестетический праксис – 7 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро – ладонь» - последовательность выполнена с ошибкой и исправлена после стимуляции.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 8 баллов.

Даниил О.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- динамическая координация верхних конечностей – 10 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 9 баллов;
- статическое равновесие – 9 баллов;
- мелкая моторика рук – 9 баллов;
- кинестетический праксис – 9 баллов;
- зрительно-моторная координация – 9 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 9 баллов;
- тактильные ощущения – 8 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- одновременность движений – 7 баллов;
- быстрота движений – 6 баллов;
- оральный праксис – 7 баллов;
- артикуляция и интонирования – 6 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро – ладонь» - последовательность выполнена с ошибкой и второй попыткой.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 7 баллов.

По результатам диагностического мероприятия у детей контрольной группы было выявлено:

Дима К.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- одновременность движений – 10 баллов;
- динамическая координация верхних конечностей – 9 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 8 баллов;
- статическое равновесие – 9 баллов;
- мелкая моторика рук – 8 баллов;
- кинестетический праксис – 9 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 9 баллов;
- тактильные ощущения – 8 баллов;
- артикуляция и интонирования – 9 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- оральный праксис – 7 баллов;
- быстрота движений – 7 баллов;
- зрительно-моторная координация – 6 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро - ладонь» - последовательность выполнена с ошибкой и исправлена после стимуляции.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 7 баллов.

Маша Л.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- одновременность движений – 9 баллов;
- динамическая координация верхних конечностей – 9 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 8 баллов;
- быстрота движений – 9 баллов;
- зрительно-моторная координация – 9 баллов;
- артикуляция и интонирования – 9 баллов;
- кинестетический праксис – 9 баллов;
- оральный праксис – 9 баллов;

- тактильные ощущения – 9 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- мелкая моторика рук – 5 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 6 баллов;
- статическое равновесие – 7 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро - ладонь» - последовательность выполнена без ошибок.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 6 баллов.

Есения М.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- динамическая координация верхних конечностей – 8 баллов;
- мелкая моторика рук – 9 баллов;
- кинестетический праксис – 8 баллов;
- оральный праксис – 9 баллов;
- тактильные ощущения – 9 баллов;
- зрительно-моторная координация – 8 баллов;
- артикуляция и интонирования – 9 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- динамическая координация нижних конечностей – 7 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 7 баллов;
- одновременность движений – 7 баллов;
- статическое равновесие – 5 баллов;
- быстрота движений – 6 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро - ладонь» - последовательность выполнена с одной ошибкой и двумя попытками.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 9 баллов.

Маша С.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерцкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- одновременность движений – 10 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 9 баллов;
- кинестетический праксис – 8 баллов;
- оральный праксис – 8 баллов;
- тактильные ощущения – 9 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- статическое равновесие – 5 баллов;
- динамическая координация верхних конечностей – 7 баллов;
- мелкая моторика рук – 6 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 7 баллов;
- быстрота движений – 5 баллов;
- зрительно-моторная координация – 7 баллов;
- артикуляция и интонирования – 7 баллов.

По методике Н.И. Озерцкого «кулак – ребро – ладонь» - последовательность выполнена без ошибок.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 5 баллов.

Илья Г.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерцкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- динамическая координация верхних конечностей – 8 баллов;
- быстрота движений – 8 баллов;
- зрительно-моторная координация – 8 баллов;
- артикуляция и интонирования – 8 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 9 баллов;
- оральный праксис – 9 баллов;

- умения выполнять движения и владение частями тела – 9 баллов;
- тактильные ощущения – 8 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- одновременность движений – 7 баллов;
- мелкая моторика рук – 7 баллов;
- кинестетический праксис – 7 баллов;
- статическое равновесие – 7 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро - ладонь» - последовательность выполнена без ошибок.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 10 баллов.

Илья О.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- одновременность движений – 10 баллов;
- статическое равновесие – 9 баллов;
- быстрота движений – 8 баллов;
- зрительно-моторная координация – 9 баллов;
- артикуляция и интонирования – 9 баллов;
- динамическая координация верхних конечностей – 8 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 10 баллов;
- мелкая моторика рук – 9 баллов;
- тактильные ощущения – 8 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- кинестетический праксис – 6 баллов;
- оральный праксис – 6 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 6 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро - ладонь» - последовательность выполнена с ошибкой и исправлена после стимуляции.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 5 баллов.

Ярослав Р.

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- динамическая координация верхних конечностей – 8 баллов;
- кинестетический праксис – 8 баллов;
- быстрота движений – 9 баллов;
- оральный праксис – 9 баллов;
- тактильные ощущения – 9 баллов;
- артикуляция и интонирования – 8 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- одновременность движений – 7 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 6 баллов;
- мелкая моторика рук – 6 баллов;
- статическое равновесие – 7 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 7 баллов;
- зрительно-моторная координация – 7 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро - ладонь» - последовательность выполнена без ошибок.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 5 баллов.

Дима Т

По методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»:

Аспекты, находящиеся на очень высоком и высоком уровнях:

- одновременность движений – 8 баллов;
- динамическая координация верхних конечностей – 6 баллов;
- динамическая координация нижних конечностей – 9 баллов;
- мелкая моторика рук – 9 баллов;

- кинестетический праксис – 9 баллов;
- оральный праксис – 7 баллов;
- умения выполнять движения и владение частями тела – 9 баллов;
- тактильные ощущения – 9 баллов.

Аспекты, находящиеся на среднем и низком уровнях:

- статическое равновесие – 9 баллов;
- быстрота движений – 7 баллов;
- зрительно-моторная координация – 9 баллов;
- артикуляция и интонирования – 9 баллов.

По методике Н.И. Озерецкого «кулак – ребро - ладонь» - последовательность выполнена без ошибок.

По методике «проставь значки» Р.С. Немова - 8 баллов.

Таким образом в рамках эмпирического исследования и результатов по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревича)» было выявлено, что большинство детей имеют хорошее психомоторное развитие во всех представленных аспектах. Однако, есть 7 детей, которые испытывают затруднения в выполнении заданий или требуют помощи и поддержки в определенных аспектах, а один ребенок имеет трудности во всех аспектах. Самые слабые аспекты психомоторного развития у детей в данной группе — это статическое равновесие, умения выполнять движения и владение частями тела, артикуляция и интонирование.

На основании результатов по методике Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь» было выявлено:

- 9 детей имеют высокий уровень сформированности координации движений;
- 4 ребенка имеют средний уровень сформированности координации движений;
- 3 ребенка имеют низкий уровень сформированности координации движений.

На основании результатов по методике «Проставь значки» Р.С. Немова было выявлено:

- 3 детей имеют очень высокий уровень развития переключения и распределения внимания;
- 4 детей имеют высокий уровень развития переключения и распределения внимания;
- 5 детей имеют средний уровень развития переключения и распределения внимания;
- 3 детей имеют низкий уровень развития переключения и распределения внимания;
- 1 ребенок имеет очень низкий уровень развития переключения и распределения внимания.

2.3. Развитие психомоторных навыков посредством настольной игры

На основе полученных результатов из констатирующего этапа исследования было принято решение о проведении формирующего и контрольного этапов эксперимента.

Для проведения формирующего эксперимента были созданы две группы, экспериментальная и контрольная.

Группы были составлены на основании:

- диагностического мероприятия, где были выявлен индивидуальный уровень психомоторного развития каждого ребенка, количеством 16 человек;
- распределении детей по наиболее схожему уровню психомоторного развития для каждой группы;
- одинаковом распределении детей по половой принадлежности в каждой группе.

В экспериментальную группу вошли 8 детей. Из них:

- 0 – имеют высокий уровень психомоторного развития;
- 7 – имеют средний уровень психомоторного развития;
- 1 – имеет очень низкий уровень психомоторного развития.

В экспериментальной группе участвуют 5 мальчиков и 3 девочек.

В контрольную группу вошли 8 детей. Из них:

- 0 – имеют высокий уровень психомоторного развития;
- 8 – имеют средний уровень психомоторного развития;
- 0 – имеют низкий уровень психомоторного развития.

В контрольной группе участвуют 5 мальчиков и 3 девочек.

Характеристика экспериментальной и контрольной групп

Экспериментальная группа		Контрольная группа	
Ребенок	Количество баллов на основе проведенной диагностики	Ребенок	Количество баллов на основе проведенной диагностики
Василиса М	107	Дима К	106
Лев П	106	Маша Л	104
Макар Э	97	Есения М	101
Кирилл Д	108	Маша С	97
Эльвира К	104	Илья Г	105
Илья Л	41	Илья О	103
Лиза М	102	Ярослав Р	97
Даниил О	105	Дима Т	107

Задачи формирующего эксперимента.

1. Развитие статического равновесия.
2. Умения повторять движения и владение частями тела.
3. Развитие артикуляции и интонирования у детей старшего дошкольного возраста с помощью настольной игры.

Принципы развивающей работы.

1. Не навреди. Данный принцип говорит нам о том, что настольная игра и ее материалы должны быть безопасны для физического и психологического здоровья детей. Игра и ее материалы соответствуют возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста и безопасны для их физического и психологического здоровья.

2. Учет объема и степени разнообразия материала. Суть данного принципа заключается в том, что во время реализации развивающей работы

необходимо переходить к новому материалу только после относительной сформированности того или иного умения. Разнообразить материал и увеличивать его объем необходимо строго постепенно. В настольной игре данный принцип реализуется посредством постепенного добавления новых карточек с более сложными заданиями.

3. Учета эмоциональной окраски материала. Этот принцип требует, чтобы проводимые игры, занятия, упражнения, предлагаемый материал создавали благоприятный эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции. В настольной игре данный принцип реализуется через оформление материалов игрового поля, игровые карточки и заданий.

Организация процесса развития психомоторных навыков была спланирована с использованием настольной игры «Попробуй-ка», разработанная автором.

Теоретической основой формирующего средства обосновываются на исследованиях: С.Ю. Гаврилова, М.А. Вакуленко, Л. И. Куропаткина, О. В. Чуйко [11]; Лопуховой М. В [27]; Сычёвой М. В. Вантеевой А. А [40].

Для проведения формирующего эксперимента была разработана настольная игра «Попробуй-ка» (приложение М, Н), которая включает в себя:

- игровое поле на 26 ходов с местом для карточек с заданиями;
- 45 карточки с заданиями, разделенные на 6 категорий;
- игровой кубик;
- 4 игровые фишки для ходов разного цвета;
- брусок пластилина;
- 4 листа для лепки;
- 10 чистых листов формата А6;
- простой карандаш.

Для игры были разработаны (с использованием графического редактора Canva) 6 групп разноцветных карточек общим количеством в 45 штук (8,5 × 5,5 см).

Содержание карточек.

1. Категория «покажи» 5 карточек с 4 заданиями, где выполнить нужно только одно в свой ход.
2. Категория «нарисуй» 5 карточек с 4 заданиями, где выполнить нужно только одно в свой ход.
3. Категория «расскажи» 15 карточек с 1 заданием-рисунком
4. Категория «слепи» 5 карточек с 4 заданиями, где выполнить нужно только одно в свой ход.
5. Категория «повтори» 10 карточек с 1 заданием – рисунком
6. Категория «покажи и расскажи» 5 карточек с 3 заданиями, где выполнить нужно только одно в свой ход.

Цель игры состоит в том, чтобы быстрее всех дойти до финиша.

Задачи.

1. Учить координировать движения рук и ног, одновременность движений, быстроту движений, мелкую моторику рук.
2. Учить держать статическое равновесие.
3. Развивать умение ощущать и контролировать движения своего тела.
4. Выбатывать художественно-эстетический вкус, умение наблюдать, выделять главное, умение не только смотреть, но и видеть; воспитывать трудолюбие, аккуратность.
5. Реализовать творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление.

Инструкция: Каждый участник игры выбирает себе по 1 фишке. После этого считалкой или броском кубика выбирается последовательность ходов участников. Каждая цифра на кубике определяет номер карточки, которую нужно вытянуть в начале своего хода. После этого участник вытягивает карточку с тем же номером и выполняет одно задание, указанное в карточке.

Задача остальных участников угадать, что показывает/рассказывает/рисует/лепит игрок, который выполняет задание. Если угадывает хотя бы один участник, то игрок, который выполнял задание, делает перемещение фишки на два хода, а тот, кто угадал – на один. Выигрывает тот игрок, который первый доберется до финиша.

Например, Маша кидает кубик и на кубике выпала цифра 3, значит она в этот ход вытягивает карточку под номером 3, где написано задание «расскажи». Маше нужно рассказать сказку, нарисованную на карточке, или описать, что на ней происходит, не называя имен героев сказки. Паша, Дима и Лера внимательно слушают, о чем рассказывает Маша, а затем по очереди пробуют угадать какая сказка попаласть Маше. После того, когда все игроки назвали свои ответы, Маша говорит правильный ответ. Дима и Лера угадали, какая сказка попаласть Маше, поэтому Маша перемещает свою фишку на 2 кружочка вперед, а Дима и Лера перемещают на следующий кружочек свои фишки. После этого начинается ход следующего игрока.

Таким образом, для проведения формирующего этапа эксперимента, как метод развития психомоторных навыков детей старшего дошкольного возраста была разработана настольная игра «Попробуй-ка». Занятия встраивались в свободное время, а также во время занятий с психологом-педагогом в течение месяца.

К условиям, влияющие на результат эксперимента относятся следующие категории.

1. Участники.

К участникам относятся дети старшего дошкольного возраста из экспериментальной группы; Экспериментатор, что будет также выполнять регулирующую роль, для помощи детям.

2. Количество времени, для получения результата.

Для получения результата понадобится 10 игровых занятий с детьми по 4 человека, не включая экспериментатора. На реализацию программы и получения результата понадобится 20 дней, по 25-30 минут на одну игру.

Формат развивающего мероприятия – встраивание в свободную деятельность, а также встраивание во время занятий с психологом-педагогом. Развивающее мероприятие проводится с детьми 2 раза в неделю.

План проведения мероприятий представлен в таблице 3.

Таблица 3

План проведения развивающих мероприятий

День. Название мероприятия	Время. Дата	Задачи	Содержание работы
День 1. Знакомство с настольной игрой	13.03.2024	Познакомить детей с игрой, провести пробную игру для первой и второй подгруппы экспериментальной группы	Ознакомление двух подгрупп детей с правилами настольной игры. Проверка усвоения правил на практике.
День 2. Проведение игры	18.03.2024	Проведение игры с первой подгруппой экспериментальной группы	Проведение настольной развивающей игры «Попробуй-ка»
День 3. Проведение игры	20.03.2024	Проведение игры со второй подгруппой экспериментальной группы	Проведение настольной развивающей игры «Попробуй-ка»
День 4. Усложнение игры	25.03.2024	Проведение игры с первой подгруппой экспериментальной группы	Проведение настольной развивающей игры «Попробуй-ка» Добавление новых карточек-заданий для усложнения игры
День 5. Усложнение игры	27.03.2024	Проведение игры со второй подгруппой экспериментальной группы	Проведение настольной развивающей игры «Попробуй-ка» Добавление новых карточек-заданий для усложнения игры

День 6. Проведение игры	01.04.2024	Проведение игры с первой подгруппой экспериментальной группы	Проведение настольной развивающей игры «Попробуй-ка»
День 7. Проведение игры	03.04.2024	Проведение игры со второй подгруппой экспериментальной группы	Проведение настольной развивающей игры «Попробуй-ка»
День 8. Усложнение игры	08.04.2024	Проведение игры с первой подгруппой экспериментальной группы	Проведение настольной развивающей игры «Попробуй-ка» Добавление новых карточек-заданий для усложнения игры
День 9. Усложнение игры	10.04.2024	Проведение игры со второй подгруппой экспериментальной группы	Проведение настольной развивающей игры «Попробуй-ка» Добавление новых карточек-заданий для усложнения игры
День 10. Проведение игры	15.04.2024	Проведение игры с двумя подгруппами по-отдельности	Проведение настольной развивающей игры «Попробуй-ка»

Для оценки эффективности проведенных развивающих мероприятий провели контрольный эксперимент.

Рассмотрим результаты исследования уровней психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста на этапе контрольного эксперимента «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)».

В таблице 4 представлены результаты контрольной группы исследования уровней психомоторного развития по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)».

Результаты контрольной группы исследования уровней психомоторного развития по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)».

Аспекты психомоторного развития	9-10 баллов	7-8 баллов	5-6 баллов	3-4 балла
Одновременность движений	5 детей	3 ребенка	0	0
Динамическая координация верхних конечностей	3 ребенка	5 детей	0	0
Динамическая координации нижних конечностей	4 ребенка	4 ребенка	0	0
Статическое равновесие	3 ребенка	5 детей	0	0
Быстрота движений	3 ребенка	5 детей	0	0
Мелкая моторика рук	3 ребенка	5 детей	0	0
Кинестетический праксис	4 ребенка	4 ребенка	0	0
Оральный праксис	3 ребенка	5 детей	0	0
Зрительно-моторная координация	3 ребенка	5 детей	0	0
Умения выполнять движения и владения частями тела	3 ребенка	5 детей	0	0
Артикуляции и интонирования	4 ребенка	4 ребенка	0	0
Тактильные ощущения	6 детей	2 ребенка	0	0

В таблице 5 представлены результаты экспериментальной группы исследования уровней психомоторного развития по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)».

Таблица 5

Результаты экспериментальной группы исследования уровней психомоторного развития по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н.И. Озерцкого, М.О. Гуревича)»

Аспекты психомоторного развития	9-10 баллов	7-8 баллов	5-6 баллов	3-4 балла
Одновременность движений	4 ребенка	3 ребенка	1 ребенок	0
Динамическая координация верхних конечностей	6 детей	1 ребенок	1 ребенок	0
Динамическая координации нижних конечностей	5 детей	2 ребенка	1 ребенок	0
Статическое равновесие	4 ребенка	3 ребенка	1 ребенок	0
Быстрота движений	4 ребенка	3 ребенка	1 ребенок	0
Мелкая моторика рук	5 детей	2 ребенка	0	1 ребенок
Кинестетический праксис	7 детей	0	0	1 ребенок
Оральный праксис	4 ребенка	3 ребенка	1 ребенок	0
Зрительно-моторная координация	3 ребенка	4 ребенка	1 ребенок	0
Умения выполнять движения и владения частями тела	5 детей	2 ребенка	1 ребенок	0
Артикуляции и интонирования	3 ребенка	4 ребенка	1 ребенок	0
Тактильные ощущения	3 ребенка	3 ребенка	2 ребенка	0

На рисунке 1 представлены результаты исследования уровней психомоторного развития по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерцкого, М. О. Гуревича)» на контрольном этапе исследования.

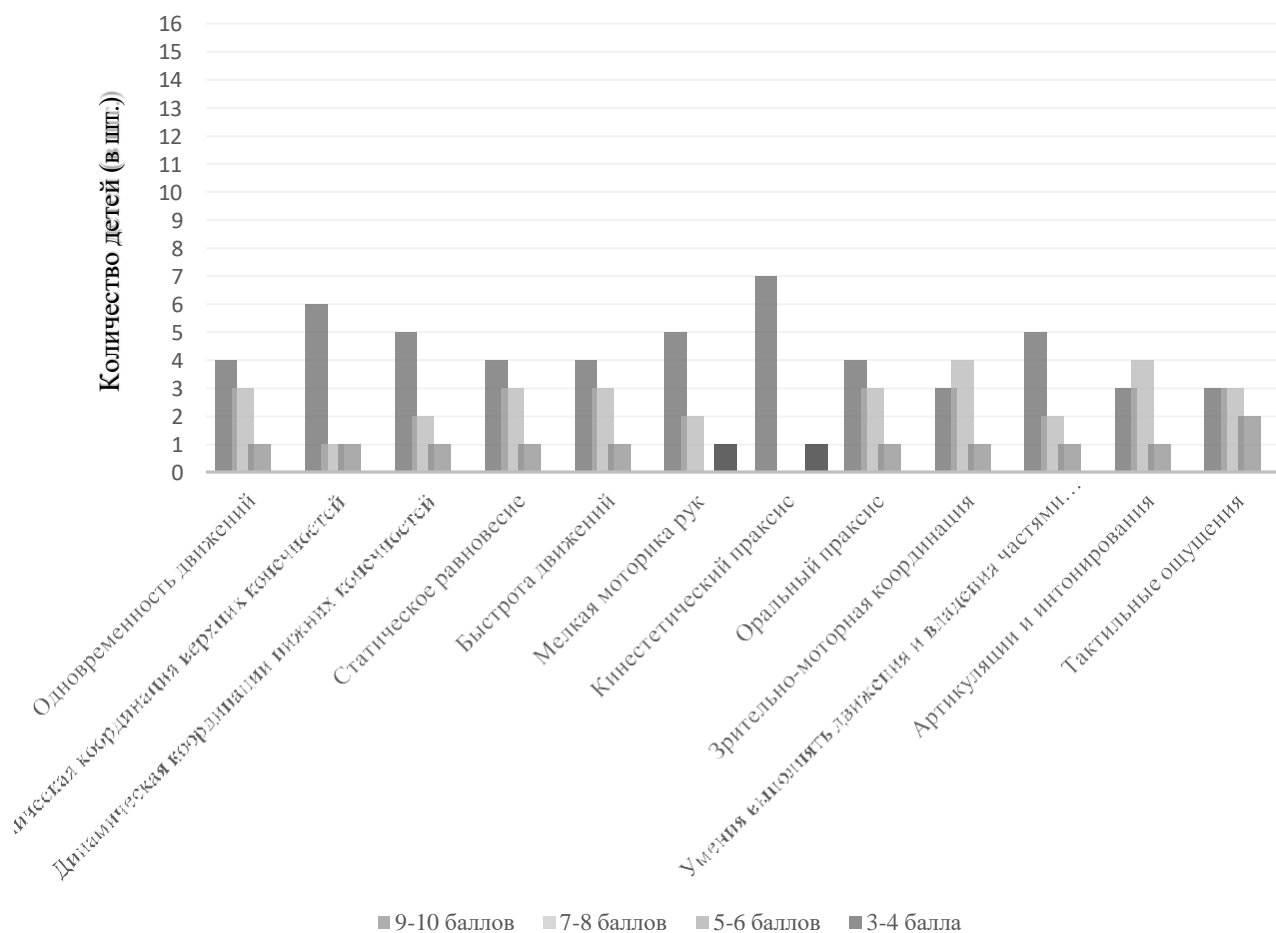


Рисунок 1. Распределение выборочной совокупности группы детей по уровню психомоторного развития из методики «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н.И. Озерцкого, М.О. Гуревича)» на контрольном этапе исследования

Анализ результатов исследования по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерцкого, М. О. Гуревича)» показывает, что уровень психомоторного развития в группе качественно изменился. Дети, требующие коррекции и развития некоторых аспектов на начало эксперимента, улучшили свои показатели. Улучшились показатели статистического равновесия, умения выполнять движения и владение частями тела, а также артикуляция и интонирование.

В экспериментальной группе значительно повысились показатели практически во всех аспектах данной методики, результаты которой представлены на рисунке 2.

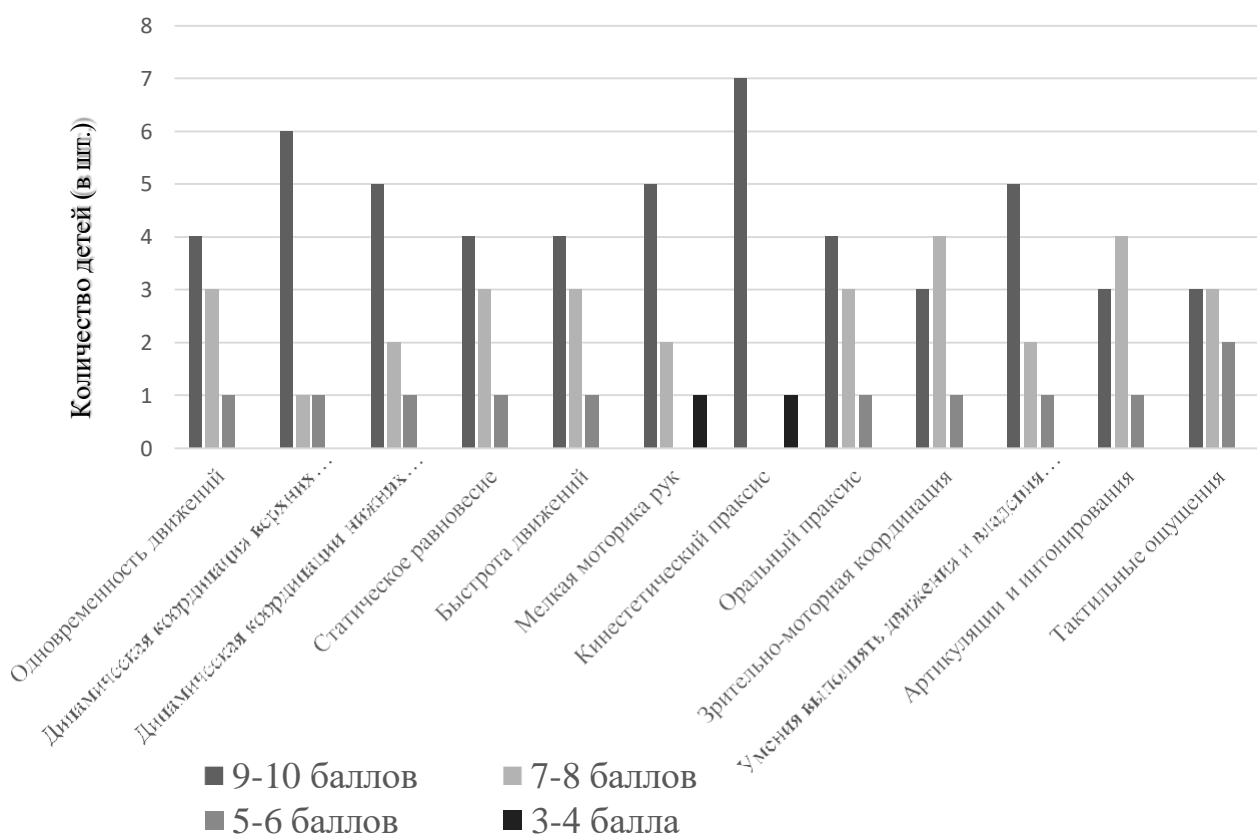


Рисунок 2. Распределение выборочной совокупности экспериментальной группы детей по уровню психомоторного развития из методики «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерцкого, М. О. Гуревича)» на контрольном этапе

Ребенок, с самыми низкими результатами, также улучшил свои показатели.

Лишь в двух аспектах (мелкая моторика рук, кинестетический праксис) уровень психомоторного развития остался на прежнем уровне.

Полный обзор результатов экспериментальной группы представлены в таблицах 6.1 и 6.2.

Таблица 6.1

Результаты экспериментальной группы исследования уровней психомоторного развития по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)», критерии 1-5

Имя ребенка	Одновременность движений	Динамическая координация верхних конечностей	Динамическая координация нижних конечностей	Статическое равновесие	Быстрота движений
Василиса М.	9	9	9	9	9
Лев П.	9	9	9	8	9
Ярослав Р.	8	9	8	8	9
Кирилл Д.	9	10	9	8	8
Лиза М.	8	7	8	9	9
Эльвира К.	9	9	10	9	8
Илья Л.	5	5	5	5	6
Даниил О.	8	10	9	9	7

Результаты экспериментальной группы исследования уровней психомоторного развития по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)», критерии 6-12

Имя ребенка	Мелкая моторика рук	Кинестетический праксис	Оральный праксис	Зрительно-моторная координация	Умения выполнять движения и владения частями тела	Артикуляция и интонирование	Тактильные ощущения	Итоговый показатель
Василиса М.	10	9	9	8	9	8	10	108
Лев П.	9	9	8	9	9	9	9	106
Ярослав Р.	7	9	9	8	8	8	9	100
Кирилл Д.	9	9	9	8	9	9	8	105
Лиза М.	8	9	9	8	8	9	8	100
Эльвира К.	9	9	7	9	9	7	6	101
Илья Л.	4	4	5	5	5	5	5	59
Даниил О.	9	9	8	9	9	7	8	102

В контрольной группе также были замечены изменения из-за процесса их самостоятельного развития и занятий, проводимых в ДОУ.

Рассмотрим результаты исследования уровней психомоторного развития по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)» на контрольном этапе исследования у контрольной группы, которые представлены на рисунке 3.

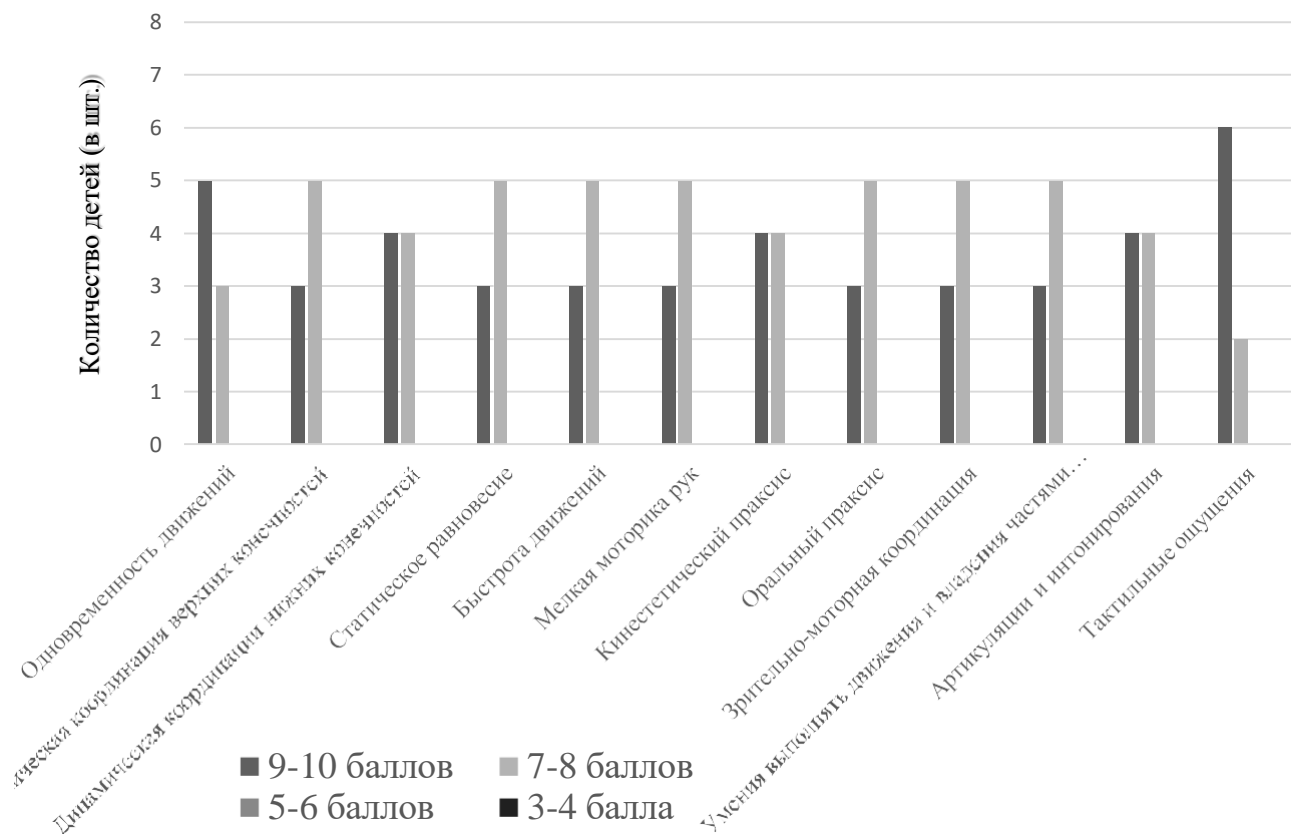


Рисунок 3. Распределение выборочной совокупности контрольной группы детей по уровню психомоторного развития из методики «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)»

А также в таблицах 7.1 и 7.2.

Таблица 7.1

Результаты контрольной группы исследования уровней психомоторного развития по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерцкого, М. О. Гуревича)», критерии 1-7

	Одновременность движений	Динамическая координация верхних конечностей	Динамическая координация нижних конечностей	Статическое равновесие	Быстрота движений	Мелкая моторика рук	Кинестетический праксис
Дима К.	10	9	8	9	8	8	9
Есения М.	8	8	8	7	7	9	8
Маша Л.	9	9	8	8	9	7	9
Маша С.	10	7	9	7	9	7	8
Илья Г.	7	8	9	7	8	8	7
Илья О.	10	9	10	9	8	9	7
Макар Э.	9	7	7	7	9	8	9
Дима Т.	8	7	9	9	8	9	9

Таблица 7.2

Результаты контрольной группы исследования уровней психомоторного развития по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)», критерии 8-12

	Оральный праксис	Зрительно-моторная координация	Умения выполнять движения и владения частями тела	Артикуляция и интонирование	Тактильные ощущения	Итоговый показатель
Дима К.	8	7	9	9	9	103
Есения М.	9	8	7	9	9	97
Маша Л.	9	9	7	9	9	102
Маша С.	8	7	7	7	9	95
Илья Г.	10	8	9	8	8	97
Илья О.	8	9	7	9	8	103
Макар Э.	8	8	7	8	9	96
Дима Т.	8	9	9	8	9	102

У детей контрольной группы также улучшились показатели в следующих аспектах: статистическое равновесие, умение выполнять движения и владение частями тела, а также артикуляция и интонирование.

Рассмотрим результаты исследования уровней психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования по методике пробы Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь».

Результаты исследования уровня психомоторного развития у дошкольников экспериментальной группы на констатирующем этапе

исследования по методике пробы Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь» представлены на рисунке 4.

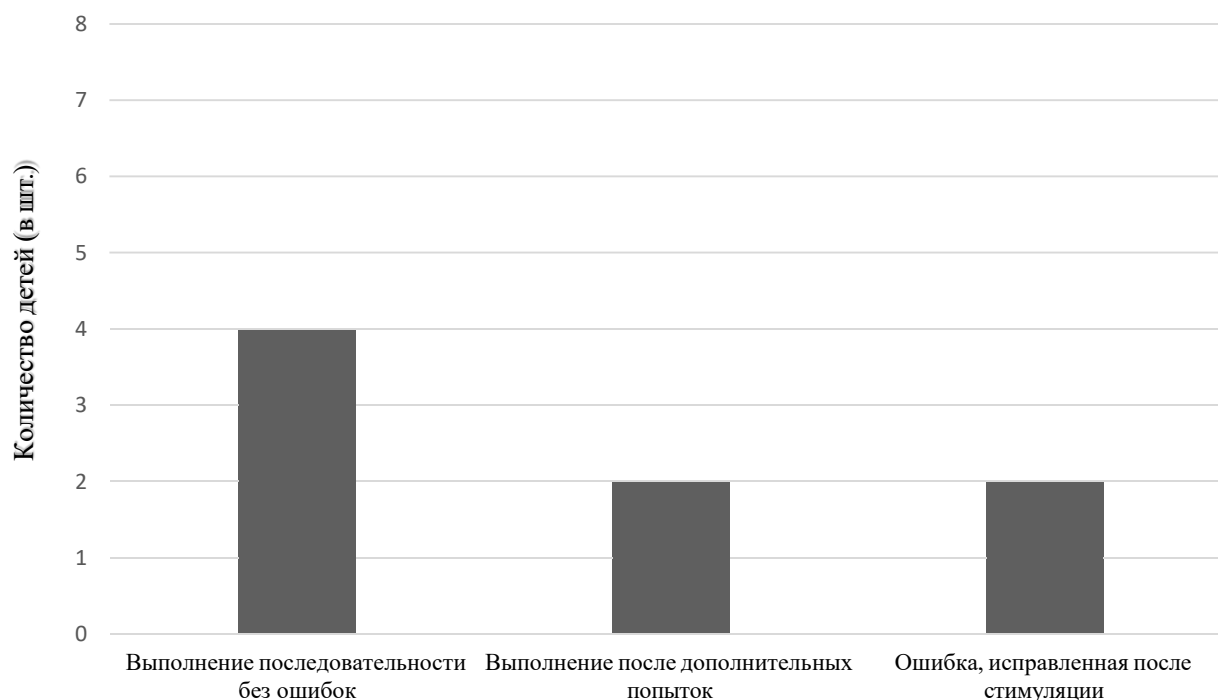


Рисунок 4. Распределение выборочной совокупности экспериментальной группы детей по уровню психомоторного развития из методики пробы Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь» на констатирующем этапе исследования

На констатирующем этапе 50% детей не могли с первого раза выполнить задание по выбранной методике.

После проведения формирующего и контрольного этапа результаты детей улучшились.

Результаты исследования уровня психомоторного развития у дошкольников экспериментальной группы на контрольном этапе исследования по методике пробы Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь» представлены на рисунке 5.

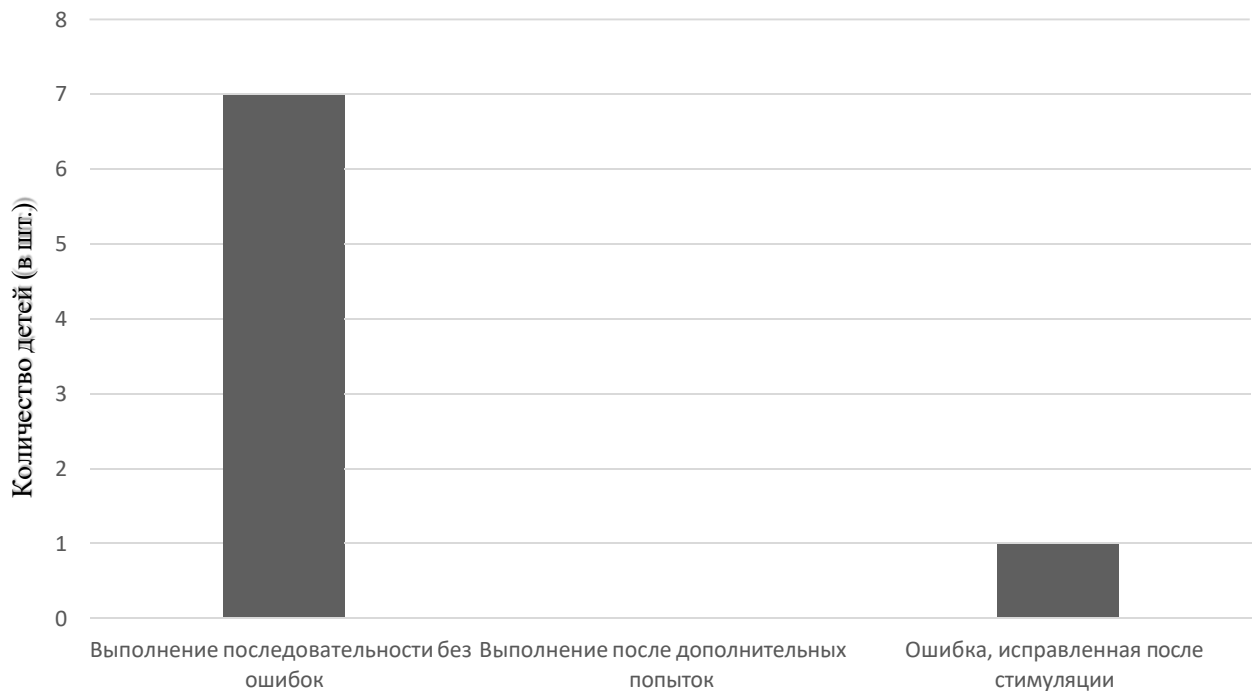


Рисунок 5. Распределение выборочной совокупности экспериментальной группы детей по уровню психомоторного развития из методики пробы Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь» на контрольном этапе исследования

Из 8 детей, 7 (87%) успешно выполнили последовательность трех движений без ошибок. Это свидетельствует о высоком уровне развития сформированности координации движений у этих детей. Последний ребенок (13%) совершил ошибку при воспроизведении последовательности. Он допустили ошибку только один раз и после стимуляции справился верно.

Рассмотрим результаты исследования уровня психомоторного развития у дошкольников контрольной группы на констатирующем этапе исследования по методике пробы Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь» представлены на рисунке 6.

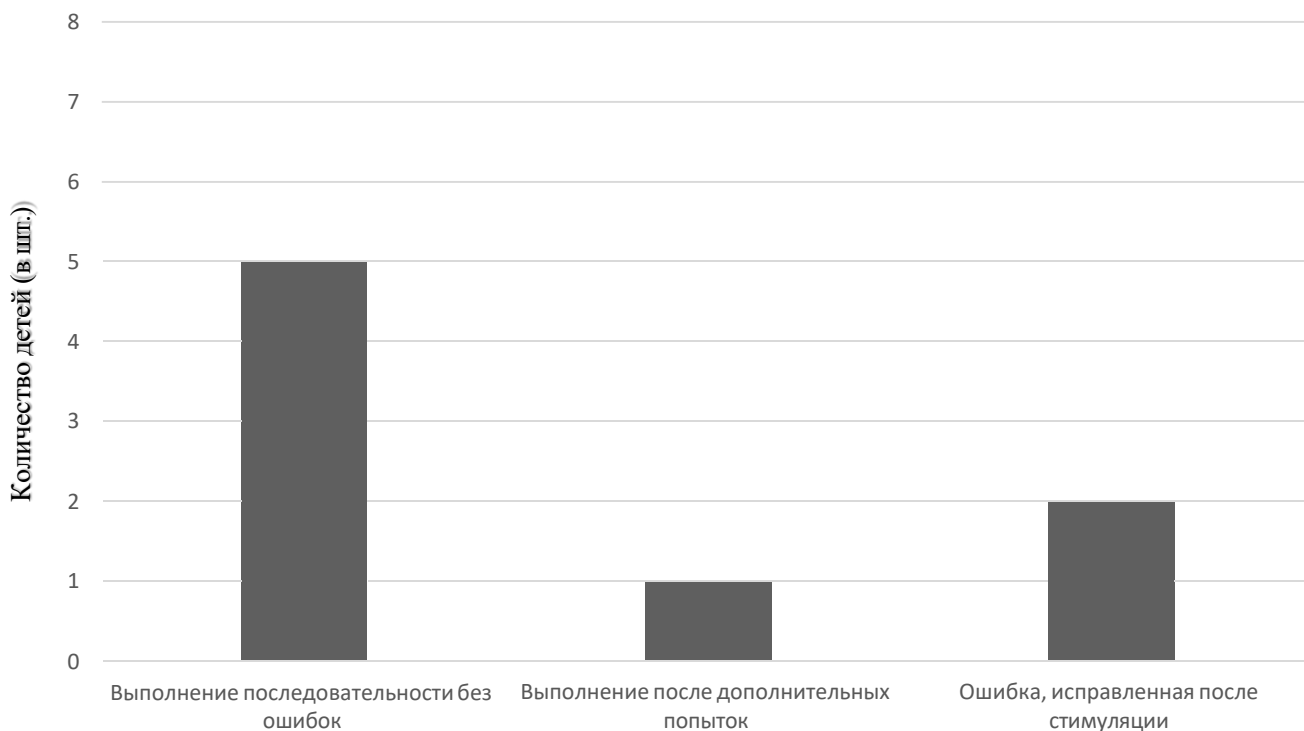


Рисунок 6. Распределение выборочной совокупности контрольной группы детей по уровню психомоторного развития из методики пробы Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь» на констатирующем этапе исследования

На констатирующем этапе 38% детей не могли с первого раза выполнить задание по выбранной методике.

При диагностике на контрольном этапе исследования показатели детей улучшились.

Результаты исследования уровня психомоторного развития у дошкольников контрольной группы на контрольном этапе исследования по методике пробы Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь» представлены на рисунке 7.

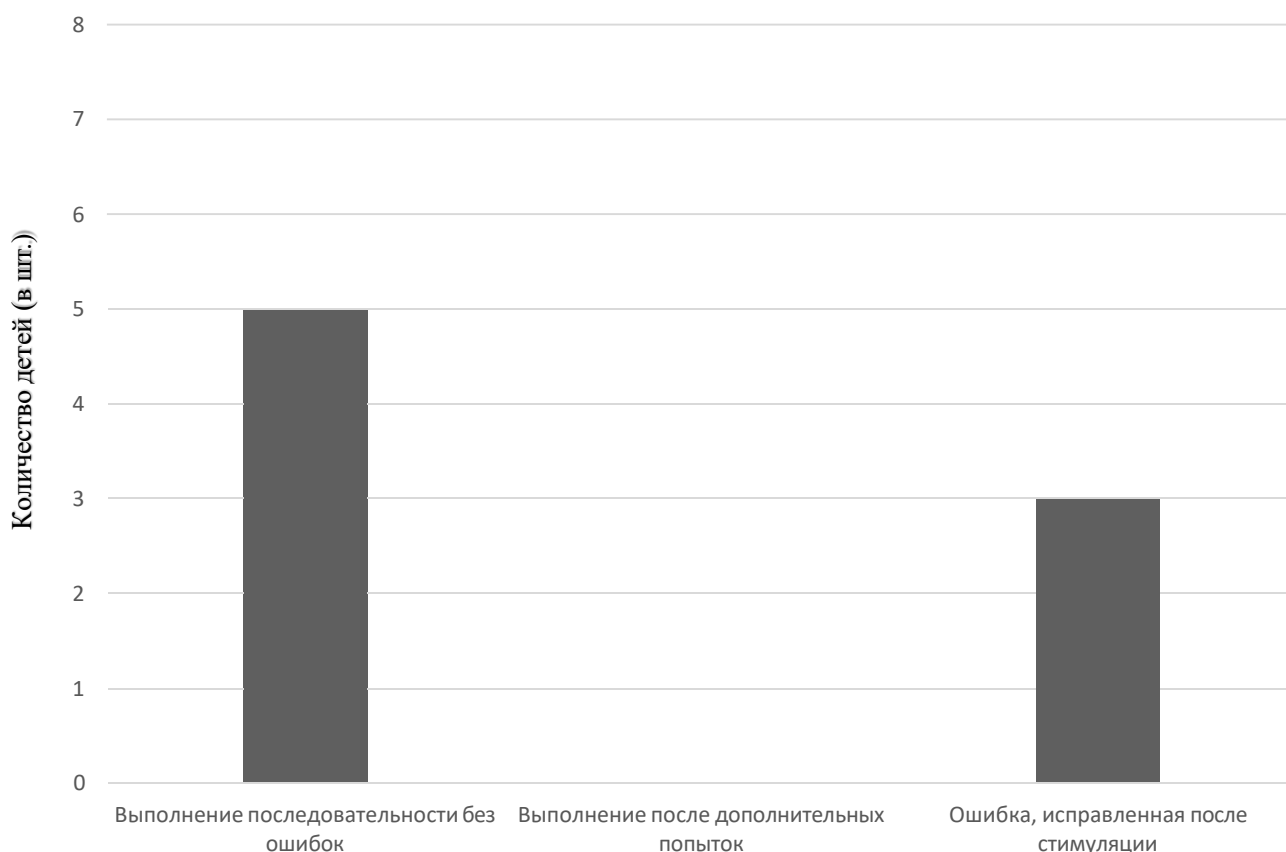


Рисунок 7. Результаты исследования уровня психомоторного развития у дошкольников контрольной группы на констатирующем этапе исследования по методике пробы Н.И. Озерцкого «Кулак – ребро – ладонь»

Из 8 детей, 5 (62%) успешно выполнили последовательность трех движений без ошибок. Это свидетельствует о высоком уровне развития сформированности координации движений у этих детей. Трое детей (38%) совершили ошибку при воспроизведении последовательности. Они допустили ошибку только один раз и после стимуляции справился верно.

Рассмотрим результаты исследования уровней психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста на начальном этапе опытно-поисковой работы на констатирующем этапе исследования по методике «Проставь значки» Р. С. Немова.

Результаты исследования уровня переключения и распределения внимания у дошкольников экспериментальной группы на констатирующем этапе исследования по методике пробы методике «Проставь значки» Р. С. Немова представлены на рисунке 8.

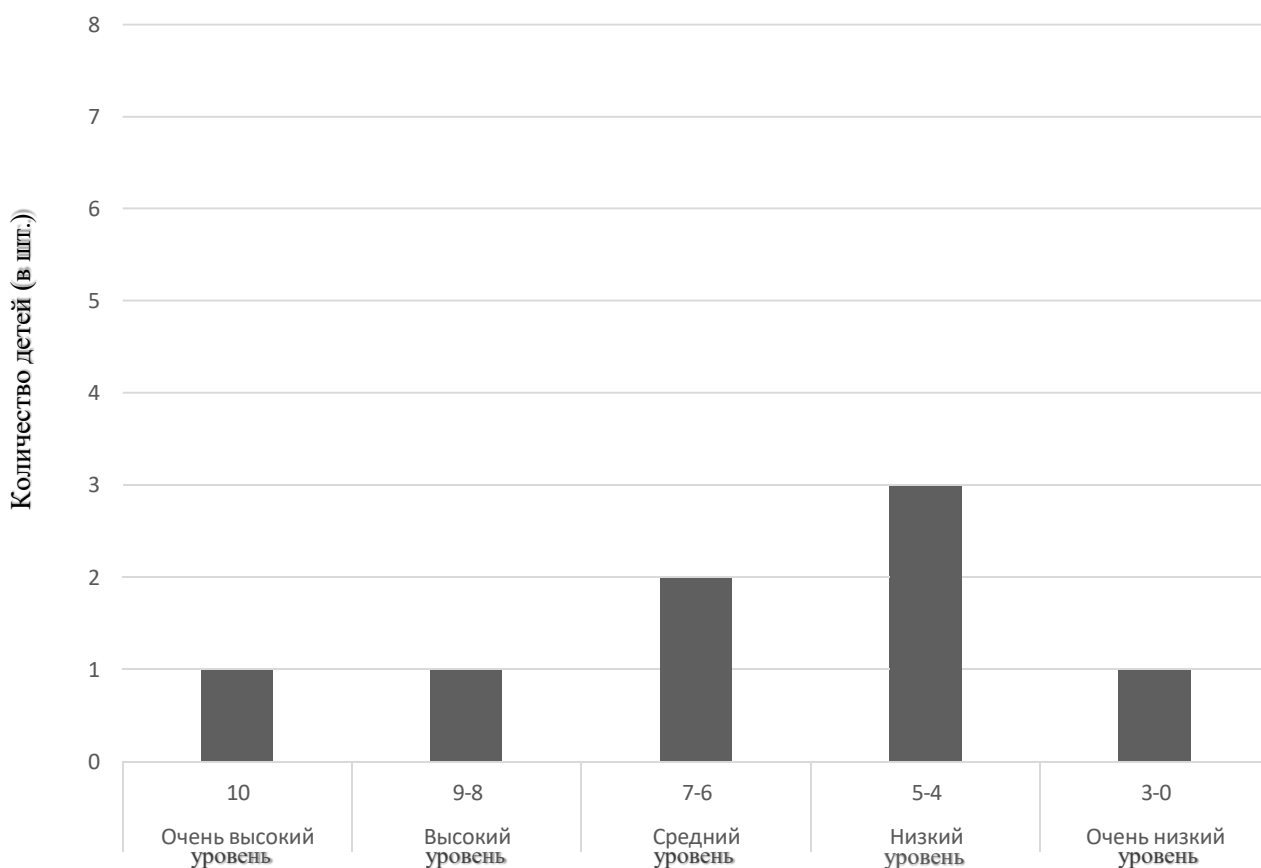


Рисунок 8. Результаты исследования уровня переключения и распределения внимания у дошкольников экспериментальной группы на констатирующем этапе исследования по методике пробы методике «Проставь значки» Р. С. Немова

Результаты исследования психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста экспериментальной группы количеством 8 детей показали следующее:

Используя методику «Проставь значки» Р. С. Немов, было проведено тестовое задание для оценки переключения и распределения внимания детей.

По полученным результатам можно сделать следующие выводы:

- 1 ребенок получили 10 баллов, что говорит об очень высоком уровне развития его переключения и распределения внимания;
- 1 ребенок получил 8-9 баллов, что свидетельствует о высоком уровне развития его переключения и распределения внимания;
- 2 детей получили 6-7 баллов, они имеют средний уровень развития переключения и распределения внимания;
- 3 получили 4-5 баллов, что означает низкий уровень развития их переключения и распределения внимания;
- 1 ребенок получил 0-3 балла, что указывает на очень низкий уровень развития его переключения и распределения внимания.

Результаты исследования уровня психомоторного развития у дошкольников экспериментальной группы на контрольном этапе исследования по методике пробы методике «Проставь значки» Р. С. Немова представлены на рисунке 9.

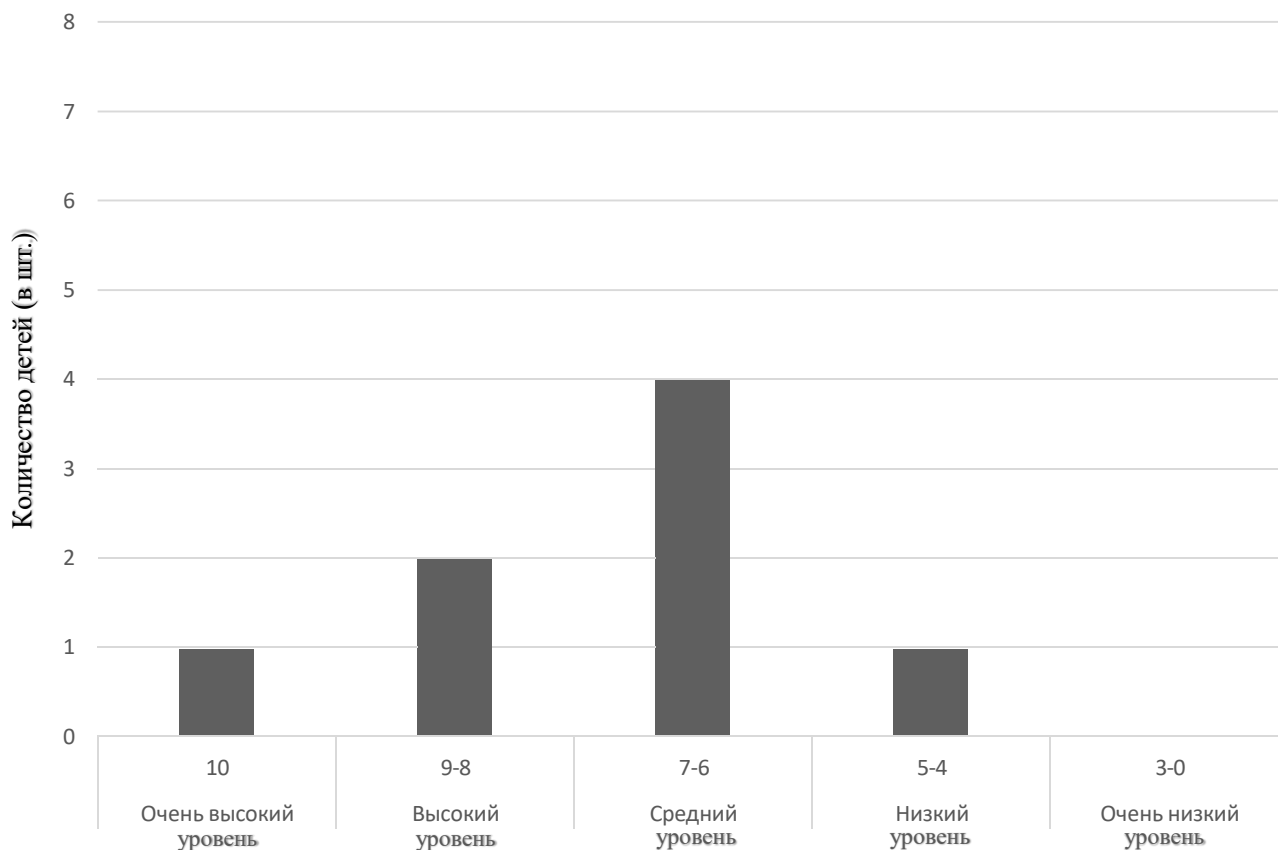


Рисунок 9. Результаты исследования уровня психомоторного развития у дошкольников экспериментальной группы на контрольном этапе исследования по методике пробы методике «Проставь значки» Р. С. Немова

По полученным результатам можно сделать следующие выводы:

- 1 ребенок получили 10 баллов, что говорит об очень высоком уровне развития его переключения и распределения внимания;
- 2 детей получил 8-9 баллов, что свидетельствует о высоком уровне развития их переключения и распределения внимания;
- 4 ребенка получили 6-7 баллов, они имеют средний уровень развития переключения и распределения внимания;
- 1 ребенок получил 4-5 баллов, что означает низкий уровень развития его переключения и распределения внимания.;
- ни одного ребенка не получило 0-3 баллов.

Результаты исследования уровня переключения и распределения внимания у дошкольников контрольной группы на констатирующем этапе

исследования по методике пробы методике «Проставь значки» Р. С. Немова представлены на рисунке 10.

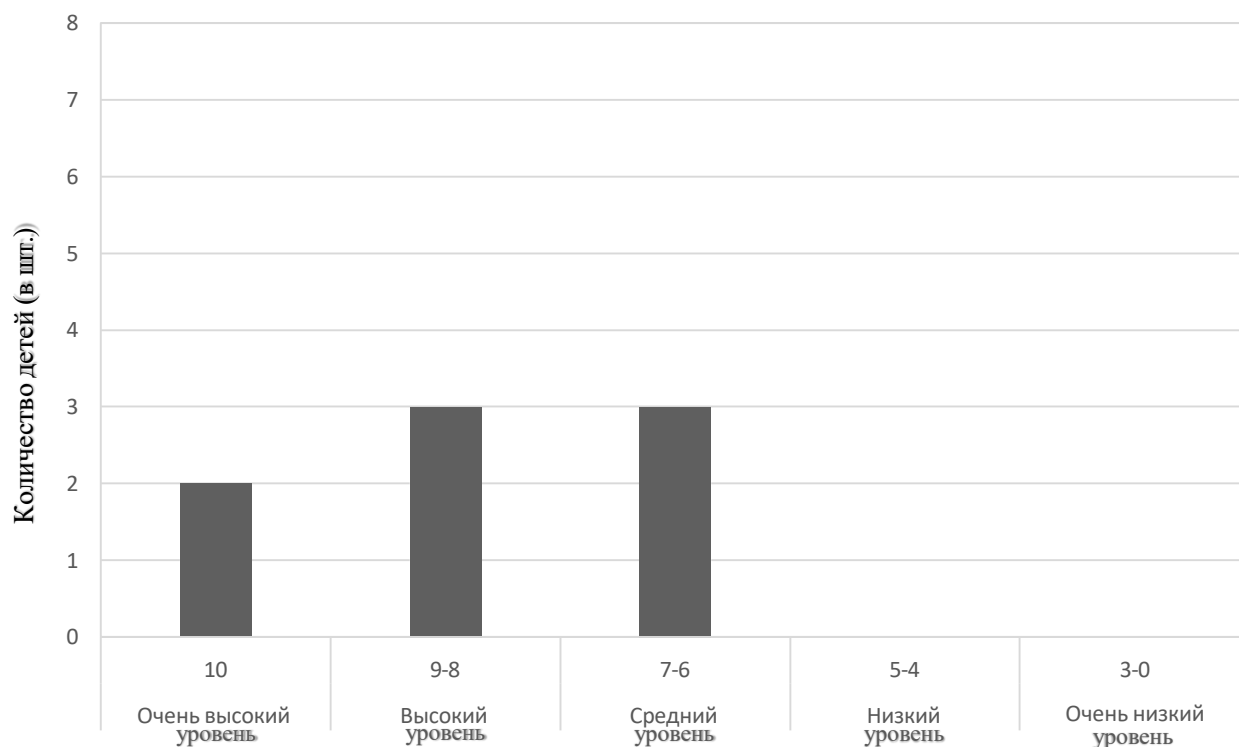


Рисунок 10. Результаты исследования уровня психомоторного развития у дошкольников контрольной группы на контрольном этапе исследования по методике пробы методике «Проставь значки» Р. С. Немова

- 2 ребенка получили 10 баллов, что говорит об очень высоком уровне развития его переключения и распределения внимания;
- 4 детей получил 8-9 баллов, что свидетельствует о высоком уровне развития их переключения и распределения внимания;
- 2 ребенка получили 6-7 баллов, они имеют средний уровень развития переключения и распределения внимания;
- ни одного ребенка не получило 4-5 баллов;
- ни одного ребенка не получило 0-3 баллов.

При сравнении результатов экспериментальной группы на констатирующем этапе и контрольном этапе по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О.

Гуревича)», можно увидеть повышение уровня психомоторных навыков. В среднем у экспериментальной группы повысился уровень психомоторных навыков на 10,5%.

При сравнении результатов контрольной группы на констатирующем этапе и контрольном этапе по методике «оценка психомоторного развития (диагностические задания Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревича)», которые представлены на следующем слайде, можно также увидеть повышение психомоторных навыков, однако оно небольшое и связано с личным развитием детей.

В среднем у контрольной группы повысился уровень психомоторных навыков на 3,37%.

При сравнении результатов на контрольном этапе экспериментальной группы и контрольной группы можно сделать вывод, что средние результаты отличаются на 7,13%.

По методике Н.И. Озерецкого «Кулак, ребро, ладонь» у экспериментальной группы повысился уровень координации движений на 37.5%. У контрольной группы повысился уровень координации движений на 13%.

При сравнении результатов на контрольном этапе экспериментальной группы и контрольной группы можно сделать вывод, что результаты отличаются на 24,5%.

По методике «Проставь значки» Р.С. Немова в экспериментальной группе повысился уровень переключаемости и распределения внимания на 75%. В контрольной группе повысился уровень переключаемости и распределения внимания на 12,5%.

При сравнении результатов на контрольном этапе экспериментальной группы и контрольной группы можно сделать вывод, что результаты отличаются на 62,5%, что говорит о эффективности выбранного нами способа развития психомоторных навыков детей старшего дошкольного возраста.

Выводы по главе 2

Таким образом, исследование показало, что большинство детей старшего дошкольного возраста, которые участвовали в научно-исследовательской работе, имеют высокий и средний уровни психомоторного развития, а также переключения и распределения внимания. Однако в выборке присутствовали дети, которым требовалось улучшение этих навыков (параметров психомоторного развития).

На основании результатов констатирующего эксперимента были составлены экспериментальная и контрольная группы детей для выявления эффективности выбранного средства, а также составлен план проведения развивающей работы.

Была разработана настольная игра как средство, направленное на развитие координирования движения рук и ног, одновременности движений, быстроту движений, мелкую моторику рук, статического равновесия, умения ощущать и контролировать движения своего тела, артикуляции и интонирования у детей старшего дошкольного возраста.

После проведения эксперимента с использованием разработанной настольной игры «Попробуй-ка», в которой участвовала экспериментальная группа, было проведено диагностическое мероприятие, в котором выявился развивающий эффект настольной игры.

Развитие психомоторных навыков в экспериментальной группе увеличилось на 10,5%, в то время как в контрольной группе наблюдалось повышение только на 3,37%, что говорит о разнице повышения уровня в 7,13%.

Уровень координации движений у детей экспериментальной группы повысился на 37,5%, в то время как у детей контрольной группы уровень координации движений повысился только на 13%, что говорит о разнице повышения уровня в 24,5%.

Уровень переключаемости и распределения внимания у детей в экспериментальной группе повысился на 75%, когда у детей в контрольной

группе уровень переключаемости и распределения внимания повысился на 12,5%, что говорит о разнице повышения уровня на 62,5%.

Различие между результатами экспериментальной и контрольной групп показало, что методика разработанной настольной игры привела к значительному улучшению психомоторных навыков у детей.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование разработанной настольной игры эффективно улучшает уровень психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Психомоторика – это междисциплинарная область психологии, изучающая связь между двигательными и психическими процессами у людей. Она важна для развития личности, образования и воспитания, так как помогает понять, как разные аспекты психики влияют на двигательную активность и как двигательная активность влияет на психические процессы.

Психомоторное развитие влияет на формирование личности, самосознания, уверенности в себе и способности к саморегуляции. Изучение психомоторики в педагогике позволяет лучше понять, как поддерживать и стимулировать развитие детей разных возрастов в области их физического и психического благополучия.

Физическое развитие и двигательная активность дошкольников играют важную роль в их общем развитии. Физическая активность укрепляет мышцы, кости, развивает силу и выносливость, улучшает кровообращение и обеспечивает органы кислородом. Двигательная активность помогает детям изучать окружающий мир, развивать координацию и контролировать свое тело.

Развитие моторики и координации проходит через несколько этапов, каждый из которых формирует моторные и психические навыки ребенка. Сенсомоторный этап учит ребенка воспринимать и взаимодействовать с окружающим миром, развивает базовые моторные навыки. На предоперациональном этапе развиваются познавательные способности, представления о символах и речи. На этапе развиваются познавательные способности, представления о символах и речи. На этапе конкретных операций дети учатся логическому мышлению, абстрактному мышлению и решению сложных задач.

Физическое и моторное развитие в дошкольном возрасте играют ключевую роль в психомоторном развитии детей. Улучшение физических навыков, координация движений, участие в спортивных играх, развитие

крупной и мелкой моторики и пространственных представлений помогают детям развивать физическую выносливость, мышечную силу, точность движений и контроль над ними. Эти навыки влияют на физическое здоровье детей и готовят их к учебным предметам, развивая логическое мышление, навыки сотрудничества и стратегического мышления.

Игровая деятельность имеет ключевую роль в развитии ребенка дошкольного возраста, влияя на его психические, эмоциональные и социальные качества. Игра расширяет кругозор, закрепляет знания и развивает индивидуальные способности, такие как память, логическое мышление и внимание. Ребенок знакомится с социальными отношениями и профессиональными ролями через игру, что формирует его личностные качества и психическое развитие, влияющее на дальнейшее обучение и успешное освоение других видов деятельности. Игра стимулирует творческие способности и фантазию ребенка, а также развивает координацию и двигательные навыки.

Недостаточная двигательная активность может негативно сказаться на физическом и умственном развитии детей, поэтому игровая деятельность играет важную роль в поддержании их здоровья и общего благополучия. Игровые навыки ребенка напрямую связаны с его психомоторным развитием, социальным взаимодействием и концентрацией внимания. Дети с высоким уровнем игровых навыков демонстрируют более развитые способности во всех этих аспектах, в то время как у детей среднего и низкого уровней игровых навыков могут возникать трудности. Важно отметить, что игры, включающие в себя правила, имеют значительные преимущества для развития детей. Настольные игры и другие игры с правилами способствуют не только улучшению когнитивных навыков, таких как мышление, внимание и память, но и социальных навыков, включая уважение к правилам, сотрудничество и способность справляться с неудачами.

Таким образом, игровая активность играет ключевую роль в психомоторном, интеллектуальном и личностном развитии детей, помогая им

приобрести необходимые навыки и умения для успешной будущей адаптации и обучения в школе.

В рамках эмпирического исследования и результатов по методике «Оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)» было выявлено, что большинство детей имеют хорошее психомоторное развитие во всех представленных аспектах. Однако, есть 7 детей, которые испытывают затруднения в выполнении заданий или требуют помощи и поддержки в определенных аспектах, а один ребенок имеет трудности во всех аспектах. Самые слабые аспекты психомоторного развития у детей в данной группе - это статическое равновесие, умения выполнять движения и владение частями тела, артикуляция и интонирование.

На основании результатов по методике Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь» было выявлено: 9 детей имеют высокий уровень сформированности координации движений; 4 ребенка имеют средний уровень сформированности координации движений; 3 ребенка имеют низкий уровень сформированности координации движений.

На основании результатов по методике «Проставь значки» Р.С. Немова было выявлено:

- 3 детей имеют очень высокий уровень развития переключения и распределения внимания;
- 4 детей имеют высокий уровень развития переключения и распределения внимания;
- 5 детей имеют средний уровень развития переключения и распределения внимания;
- 3 детей имеют низкий уровень развития переключения и распределения внимания;
- 1 ребенок имеет очень низкий уровень развития переключения и распределения внимания.

Для решения наших задач была разработана авторская настольная игра, способствующая развитию психомоторных навыков детей старшего дошкольного возраста, которые включают в себя: развитие координирования движения рук и ног; развитие одновременности движений; развитие быстроты движений; развитие мелкой моторики рук; развитие статического равновесия; развитие умения ощущать и контролировать движения своего тела; развитие артикуляции и интонирования.

Был проведен контрольный эксперимент, при котором было выявлено:

Развитие психомоторных навыков в экспериментальной группе увеличилось на 10,5%, а в контрольной группе развитие психомоторных навыков увеличилось на 3,37%, что говорит о разнице повышения уровня в 7,13%.

Уровень координации движений у детей экспериментальной группы повысился на 37,5%, в то время как у детей контрольной группы уровень координации движений повысился только на 13%, что говорит о разнице повышения уровня на 24,5%.

Уровень переключаемости и распределения внимания у детей в экспериментальной группе повысился на 75%, когда у детей в контрольной группе уровень переключаемости и распределения внимания повысился на 12,5%, что говорит о разнице повышения уровня на 62,5%.

Результаты исследования подтверждают, что моторные навыки и психическое развитие детей старшего дошкольного возраста взаимосвязаны. Это означает, что развитие двигательных навыков может оказывать влияние на психические процессы детей, такие как внимание, память, мышление и эмоциональную сферу. А также доказывает, что настольные игры возможно эффективно использовать как метод развития психомоторных навыков.

Для достижения цели исследования были решены следующие задачи.

Проанализированы теоретические аспекты психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста.

Изучены психомоторные процессы, активизируемые при игре в настольные игры.

Проведено экспериментальное исследование влияния разработанной настольной игры на психомоторное развитие детей.

Решение указанных задач позволило доказать гипотезу, что использование настольной игры в образовательной практике способствует повышению уровня психомоторного развития детей старшего дошкольного возраста. Достичь цели исследования. На основе теоретического анализа и проведения эмпирического исследования удалось изучить эффективность использования настольной игры в развитии психомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Агронина Н.И. Педагогические основы физического воспитания в дошкольном образовательном учреждении // Теоретические и прикладные проблемы современной науки и образования. 2020. С. 10-14.
2. Андросова М.И., Сидорова М.И. Знакомство детей дошкольного возраста с якутскими настольными играми посредством кружковой деятельности // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 66. С. 21-24.
3. Архипова С.В., Подшивалова М.С. Особенности психомоторного развития дошкольников с общим недоразвитием речи // Гуманитарные науки № 10. 2020. С. 46-49.
4. Баландина О.В. Дидактическая игра как средство формирования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста // Актуальные проблемы интеграции науки и образования в регионе: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). 2022. С. 24-31.
5. Бардин А.Е., Козлов Е.М., Чернова А.Д. Игровые технологии: основные принципы и способы применения. 2022. 751 с.
6. Белобрыкина О.А. Ребенок вне игры: трансформации игровой деятельности в современном детстве // СДО. 2021. №3 (105). С. 24-32.
7. Брель Е.Ю. Развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста в условиях педагогической поддержки // Вестник Кемеровского государственного университета. Серия: Гуманитарные и общественные науки. 2020. Т. 4. №. 2 (14). С. 95-106.
8. Быковская А.А., Семенихина В. А. Появление настольных игр и их виды // Сборник публикаций по итогам международной научно-практической конференции в декабре 2021 года. 2022. С. 163-171.

9. Волкова Е.А. Физическое воспитание детей дошкольного возраста как основа здоровья современного человека // Тенденции развития науки и образования. 2021. №. 69-5. С. 12-15.

10. Вологодина И.В. Игровая деятельность как средство воспитания культуры произвольного поведения у детей дошкольного возраста // Мир образования - образование в мире. 2019. № 3 (75). С. 92-101.

11. Гаврилова С.Ю., Вакуленко М.А., Куропаткина Л.И., Чуйко О.В. Современные настольные игры как средство познавательного развития детей дошкольного возраста // Наука, инновации, образование: актуальные вопросы XXI века: сборник статей V международной научно-практической конференции. 2023. С. 126 – 129.

12. Гогоберидзе З.М., Джукаев М.Х. Развитие двигательных умений и навыков у детей дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №64. С. 60-63.

13. Голованова Т.Н. Настольно-печатные игры как эффективное средство речевого развития детей дошкольного возраста // nsportal.ru URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2024/03/21/nastolno-pechatnye-igry-kak-effektivnoe-sredstvo> (дата обращения: 02.05.2024).

14. Гостева С.Р., Гришина Т.С., Заволожина А.С., Нормативно-правовые основы организации физического воспитания в дошкольном образовательном учреждении // Транспорт: Наука, Образование, Производство («Транспорт-2022»). 2022. С. 69-74.

15. Давлетшина Л.Л. Роль развития моторных функций у детей 5-6 лет с нарушениями речи в освоении навыка письма // Аспирант. 2020. №. 4. С. 111-115.

16. Иванова Е.В. Эмоциональное благополучие детей дошкольного возраста и жизнестойкость родителей // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2020. Т. 26. №. 1. С. 96-103.

17. Казакова С.В. Семейные традиции как условие эмоционального благополучия детей дошкольного возраста // European Scientific Conference. 2020. С. 238-240.
18. Калмуратова Х.Р. развитие психомоторных способностей детей дошкольного возраста // Экономика и социум. 2021. №11 (90). С. 12-16.
19. Киргизова Е.В., Шелкунова Т.В. Психолого-педагогическая диагностика гиперактивности детей дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №63-4. С. 291-294.
20. Кобякова В.В., Дмитриева А.Н., Андреева Е.А., Калараш Н.Н. Влияние настольных игр на становление характера и умственные способности детей дошкольного возраста // Современная наука: актуальные вопросы, достижения и инновации: Сборник статей XXVII Международной научно-практической конференции. Том 2. 2022. С. 116-118.
21. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития. 2017. 128 с.
22. Кораблина О.В., Кутбиддинова Р.А. Развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста посредством формирования психомоторных способностей в работе педагога-психолога // Шамовские педагогические чтения научной школы управления образовательными системами. 2021. С. 707-710.
23. Кочеткова Т.Н., Романцова Н.Ф., Киргизова Е.В. Формирования основных движений у детей дошкольного возраста 6-7 лет посредством народных // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №74-1. С. 131-133.
24. Кудряшова Т.Ю. Экспериментальное исследования развития игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста // Нижегородское образование. 2021. №3. С 169-175.
25. Куткужина А.Н. Особенности развития эмоциональной сферы в старшем дошкольном возрасте // Столица Науки. 2020. №. 6. С. 418-426.

26. Лебедева Е.Н. Настольно-печатные игры как средство развития мышления детей: сборник трудов конференции. // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания: материалы III Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участ. 2022. С. 177-179.
27. Лопухова М.В. Разработка авторской настольной игры на английском языке для старших дошкольников «Treasure hunt» («Охота за сокровищами») на основе интерактивного подхода к созданию игр // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2021. №2. С. 228-234.
28. Майер П.А. Инновационные методы в образовании // Образование. Культура. Общество. 2020. С. 43-45.
29. Мухина С.Н. Формирование профессиональных компетенций педагогов: технология развития психомоторной сферы детей// Инновационные проекты и программы в образовании. 2020. №4 (70). С 57-61.
30. Нган Куен Лай, Тан Фонг Анг, Лип Йи Пор, Чи Сан Лью. Влияние игры на развитие ребенка – обзор литературы // Современное дошкольное образование. 2019. №5(95). С. 68–79.
31. Немов Р.С. Общая психология: учеб. для студ. образоват. учреждений сред. проф. образования. 2018. 396 с.
32. Нечипоренко М.С. Игры с правилами как средство развития внимания детей старшего дошкольного возраста // Вестник науки. 2022. №12 (57). С. 166-171.
33. Никандров В.В. Психомоторика: учебное пособие. 2004. 104 с. URL:<http://lib.mgppu.ru/OpacUnicode/app/webroot/index.php?url=/notices/index/IdNotice:238469/Source:default> (дата обращения: 02.05.2024).
34. Нуртдинова К.И. Способы обеспечения эмоционального благополучия детей дошкольного возраста в условиях семейного воспитания // Трибуна ученого. 2020. №. 2. С. 174-177.
35. Рахманова Е.В. Значение игровой деятельности в развитии детей дошкольного возраста // Вестник науки. 2024. №2 (71). С. 262-269.

36. Ретюнская, А.К. Настольная игра «Имаджинариум» как средство активизации и расширения активного словаря детей старшего дошкольного возраста // Вопросы педагогики. 2021. № 11-2. С. 362-365.
37. Родичева О.В., Белоус О.В. Развитие моторики у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья // Психология и педагогика инклюзивного образования: технологии, результативность, качество. 2021. С. 109-113.
38. Семёнова М. С. Теоретические аспекты развития двигательной активности детей старшего дошкольного возраста под влиянием ритмической гимнастики // Вестник науки. 2022. Т. 2. №. 2 (47). С. 44-52.
39. Стожарова М.Ю., Кузнецова И.О. Изучение уровня сформированности эмоционального благополучия детей старшего дошкольного возраста // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2020. №. 5 (101). С. 49-57.
40. Сычёва М. В., Вантеева А. А. Использование пластилинографии в работе по развитию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста // Современные образовательные практики в студенческих исследованиях. 2023. №1. С. 126-130.
41. Тишинина Е.А. Психологические особенности игровой деятельности детей дошкольного возраста // Скиф. Вопросы студенческой науки. 2022. №3 (67). С. 101-104.
42. Токарева О. А. Особенности эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2020. №1. С. 56-60.
43. Турдиева М.Д. Инновационный подход к дошкольному образованию // Проблемы науки. 2021. №. 3 (62). С. 71-73.
44. Унашотлов А.Д., Вальцев В.В. Двигательная активность и спорт как компоненты здорового образа жизни старших дошкольников // Медико-физиологические проблемы экологии человека: материалы IX Всероссийской

конференции с международным участием, посвященной 35-летию Ульяновского государственного университета, Ульяновск. 2023. С. 343-346.

45. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). 25.11.2022. №1028.

46. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации. 17.02.2023. N 26 – ФЗ.

47. Холодова О.Л., Логинова Л.В. Факторы эмоционального благополучия старших дошкольников: обзор современных исследований // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2020. №. 4 (100). С. 34-49.

48. Шамсутдинова Л.М. Развитие мелкой моторики дошкольников в процессе трудового воспитания // Современные достижения в области образования, науки и технологии. 2021. С. 47-48.

49. Шутова Н.В., Суворова О.В., Архипова М.В. Комплексная диагностика психомоторного развития старших дошкольников в условиях онто- и дизонтогенеза // ПНиО. 2019. №3 (39). С. 300-314.

50. Югова О.В. Влияние социально-психологических факторов и семейной среды на психическое развитие ребенка // Специальное образование. 2021. №. 1 (61). С. 127-139.

51. Балладарес Дж., Миранда М., Кордова К. The effects of board games on math skills in children attending prekindergarten and kindergarten: A systematic review. Early Years. 2023. С. 1–25.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича).

Данная методика состоит из 12 аспектов, направленных на оценку психомоторного развития детей и подростков от 4 до 16 лет.

В данной методике оцениваются следующие аспекты:

- одновременности движений;
- динамической координации верхних конечностей;
- динамической координации нижних конечностей;
- статического равновесия (по н. а. Бернштейну);
- быстроты движений;
- мелкой моторики рук;
- способность ощущать и контролировать движения своего тела (кинестетический праксис);
- способность ощущать и контролировать движения своего лица (оральный праксис);
- тесты зрительно-моторной координации;
- умения выполнять движения и владения частями тела;
- артикуляции и интонирования;
- тактильных ощущений.

Диагностика может проводиться как индивидуально, так и в группе.

Ход диагностики.

Оценка одновременности движений.

Одновременно, вытянув две руки перед грудью, сжимать одну и разжимать другую.

Оценка динамической координации верхних конечностей.

Бросить мяч в цель с закрытыми глазами.

Отклонение направления движения мяча не должно быть при этом более 50 см.

Оценка динамической координации нижних конечностей.

Преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

Совершить прыжок на 360 с сомкнутыми ступнями и руками, расположенными на поясе, из исходного положения, без потери равновесия.

Оценка статического равновесия (по Н.А. Бернштейну).

Сохранить равновесие в течение не менее 6-8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист».

Стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Бедро отведено к наружи. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей

Оценка быстроты движений при ведущей оценке скорости движений тела.

Провести линии карандашом между линейками листа за 1 минуту;

В спичечной коробке лежат по 12 белых и красных палочек. Их по команде выбрасывают на стол, затем 12 красных палочек раскладывают точно по чёрным линиям, начертанным на белом картоне;

Оценка мелкой моторики рук

Выполнение поочередно каждой рукой следующих движений.

Вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

Способность ощущать и контролировать движения своего тела (Кинестетический праксис).

Указательный палец вперед, остальные пальцы сжаты в кулак;

Мизинец вперед, остальные - в кулак;

Кольцо из пальцев рук: 1-2, 1-3, 1-4, 1-5;
Способность ощущать и контролировать движения своего лица (Оральный праксис)

Улыбка (растянуть губы в улыбке).

Трубочка (сложить губы в «трубочку»).

Надувание щёк (глубоко вдохнуть воздух и задержать дыхание).

Тесты зрительно-моторной координации.

Срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

Движение в заданном направлении по схеме;

Выполнение графической пробы на слух (методика Д. Б. Эльконина), штрихование нарисованного предмета;

Используется методика «Вырежь фигуры» Р. С. Немова;

Оценка умения повторять движения и владения частями тела.

По показу - ребёнок выполняет движения, следуя за показом педагога;

По сигналу - педагог показывает ряд движений, которые ребёнку необходимо повторить после окончания комплекса;

Придумай движение - ребёнку предлагается самому придумать ряд движений и показать их;

Оценка артикуляции и интонирования.

прочитать выразительно наизусть стихотворение или по книге отрывок, небольшой рассказ;

повторить за педагогом небольшую чистоговорку;

Оценка тактильных ощущений.

Узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

Узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

Оценка выполнения задания для детей старшего дошкольного возраста:

Выполнение каждого задания оценивается 10 балльной шкале:

9-10 баллов. Ребенок понимает словесную инструкцию взрослого с первого раза. Выполняет задание самостоятельно и правильно, полностью следуя инструкции. Не допускает при этом ошибки, проявляет заинтересованность в работе, которая сохраняется на протяжении времени выполнения задания. Правильно и полно объясняет задание.

7-8 баллов. Ребенок понимает словесную инструкцию взрослого. Выполняет задание самостоятельно и правильно, следуя инструкции. Правильно, но кратко объясняя его, допуская иногда незначительные ошибки. Допускается единичное повторение инструкции педагогом.

5-6 баллов. Ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания. Если имеются умеренные трудности, требуется помощь разного объема, при выполнении основного задания и комментировании действий;

3-4 балла. Словесную инструкцию ребёнок понимает только после многократных повторений. Задание выполняется с трудом при оказании помощи или наглядном показе. Ребёнок испытывает затруднения в комментarii своих действий.

1-2 балла. Словесную инструкцию ребёнок понимает с большим трудом, легче усваивает после наглядного показа на аналогичном материале. Задание выполняется с большим количеством ошибок или учащийся совсем не справляется с заданием. Испытывает значительные затруднения или совсем не справляется в комментировании своих действий. Помощь взрослого используется редко или вообще не использует.

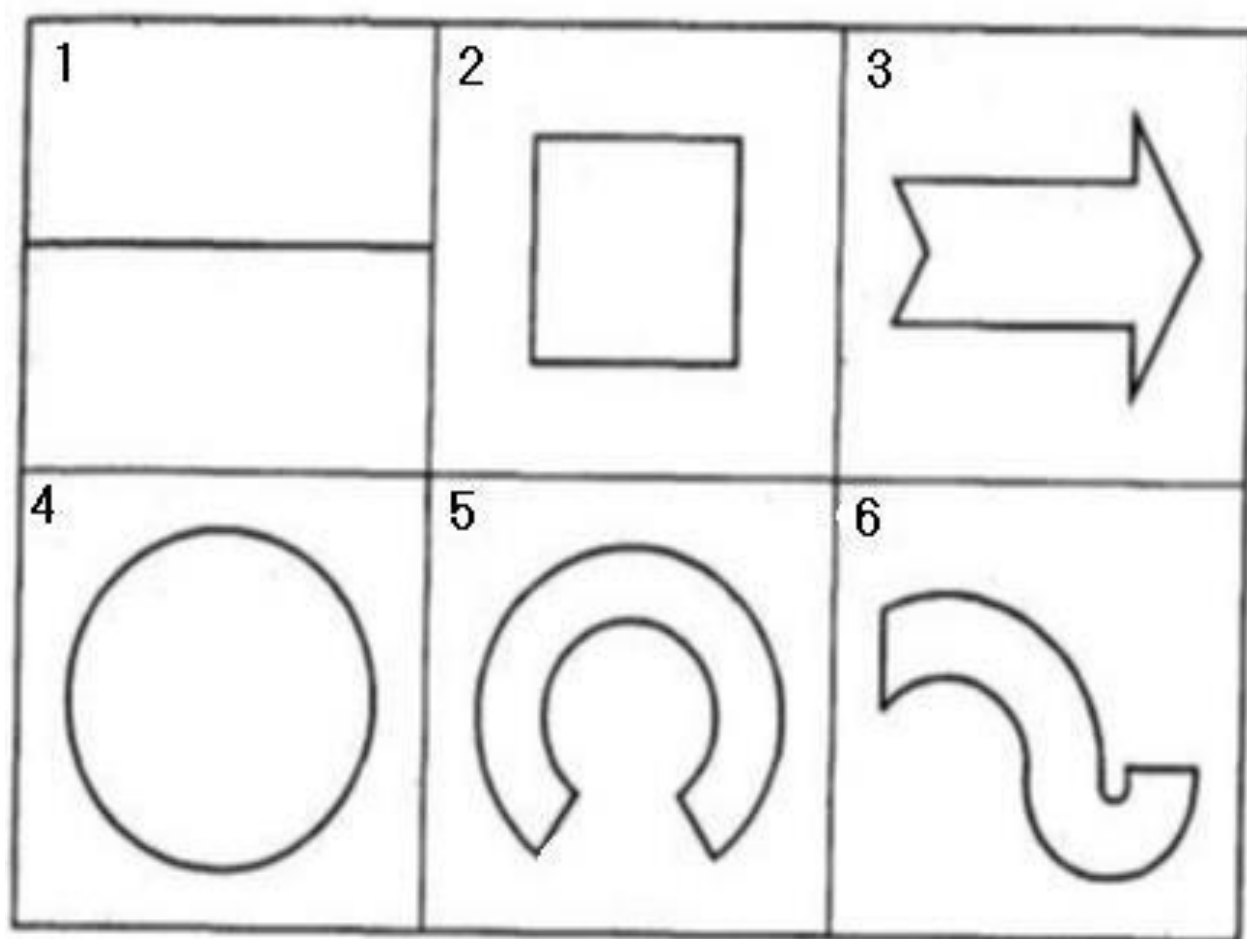


Рисунок 11. Раздаточный материал методики «Вырежь фигуры» Р.С. Немова

Проба Н.И. Озерцкого «Кулак – ребро – ладонь»

Цель: выявление уровня развития сформированности координации движений.

Экспериментатор демонстрирует ребенку трижды подряд последовательность из трех движений руки: ударить кулаком по столу, поставить ладонь ребром, хлопнуть ладонью по столу. Ребенок, также, как и экспериментатор, должен трижды без ошибок воспроизвести эту последовательность. Если ребенок нарушил последовательность движений не более одного раза, нужно указать, что допущена ошибка, и предоставить ему еще попытку (если ребенок воспроизвел последовательность из трех движений только один раз и после стимуляции продолжил ее верно, то это ошибкой не считается). При явном ошибочном воспроизведении демонстрация образца повторяется. Всего допускается не более пяти демонстраций.

Методика «Проставь значки» Р. С. Немов

Тестовое задание в этой методике предназначено для оценки переключения и распределения внимания ребенка. Перед началом выполнения задания ребенку показывают рисунок и объясняют, как с ним работать. Эта работа заключается в том, чтобы в каждом из квадратиков, треугольников, кружков и ромбиков проставить тот знак, который задан вверху на образце, т.е., соответственно, галочку, черту, плюс или точку.

Проведение методики

Ребенок непрерывно работает, выполняя это задание в течение двух минут, а общий показатель переключения и распределения его внимания определяется по формуле:

$$S = (N - 2,8n)/120$$

где S - показатель переключения и распределения внимания;

N - количество геометрических фигур, просмотренных и помеченных соответствующими знаками в течение двух минут;

n - количество ошибок, допущенных во время выполнения задания. Ошибками считаются неправильно проставленные знаки или пропущенные, т.е. не помеченные соответствующими знаками, геометрические фигуры.

Оценка результатов:

10 баллов - показатель S больше чем 1,00.

8-9 баллов - показатель S находится в пределах от 0,75 до 1,00.

6-7 баллов - показатель S располагается в пределах от 0,50 до 0,75.

4-5 баллов - показатель S находится в интервале от 0,25 до 0,50.

0-3 балла - показатель S находится в пределах от 0,00 до 0,25.

Выводы об уровне развития

10 баллов - очень высокий; 8-9 баллов - высокий; 6-7 баллов - средний;

4-5 баллов - низкий; 0-3 балла - очень низкий.

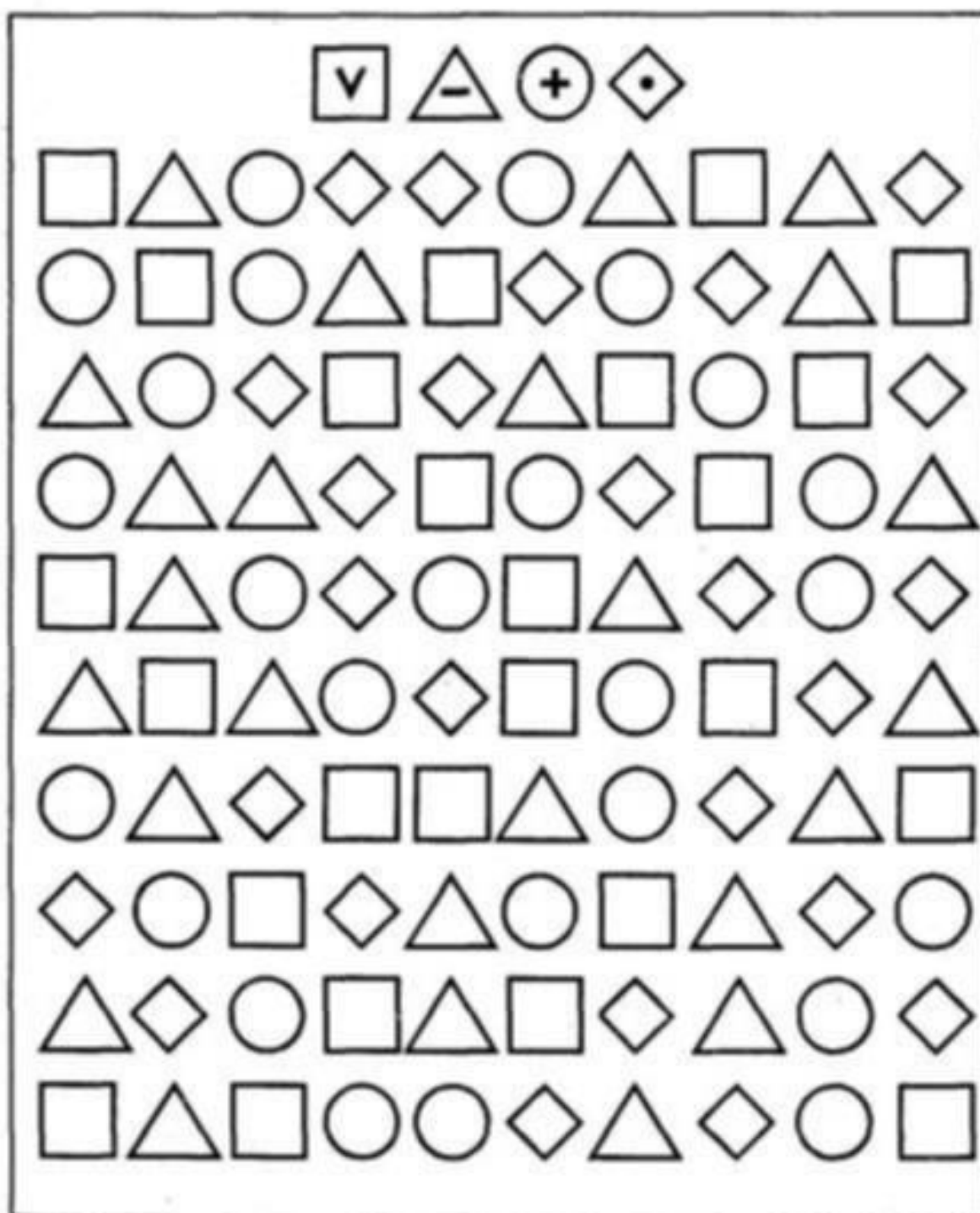


Рисунок 12. Раздаточный материал методики «Проставь значки» Р.С.

Немова

Обработка результатов каждого ребенка по диагностическому исследованию с помощью методики оценки психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерцкого, М. О. Гуревича)

	Одновременность движений	Динамическая координация верхних конечностей	Динамическая координация нижних конечностей	Статическое равновесие	Быстрота движений	Мелкая моторика рук	Кинестетический праксис	Оральны й праксис	Зрительно-моторная координация	Умения выполнять движения и владения частями тела	Артикуляция и интонирование	Тактильные ощущения	Итого
Ребенок 1	8	9	8	7	7	10	8	9	7	8	7	9	97
Ребенок 2	9	9	6	7	9	8	9	8	9	7	8	8	97
Ребенок 3	7	8	6	7	9	6	8	9	7	7	8	9	91
Ребенок 4	10	9	8	9	7	8	9	7	6	9	9	8	99
Ребенок 5	9	10	8	7	8	9	9	8	6	9	9	6	98
Ребенок 6	6	7	8	9	9	6	7	9	8	8	9	8	94

	Одновременность движений	Динамическая координация верхних конечностей	Динамическая координация нижних конечностей	Статическое равновесие	Быстрота движений	Мелкая моторика рук	Кинестетический праксис	Оральный праксис	Зрительно-моторная координация	Умения выполнять движения и владения частями тела	Артикуляция и интонирование	Тактильные ощущения	Итого
Ребенок 7	9	9	10	9	8	9	9	5	9	9	6	6	98
Ребенок 8	3	4	4	3	4	2	3	3	3	4	3	3	39
Ребенок 9	7	8	7	5	6	9	8	9	8	7	9	9	92
Ребенок 10	9	9	8	7	9	5	9	9	9	6	9	9	98
Ребенок 11	7	10	9	9	6	9	9	7	9	9	6	8	98
Ребенок 12	10	7	9	5	9	6	8	8	7	7	7	9	92
Ребенок 13	7	8	9	7	8	7	7	9	8	9	8	8	95
Ребенок 14	10	8	10	9	8	9	6	6	9	6	9	8	98
Ребенок 15	9	7	7	5	9	8	9	8	7	7	8	9	93
Ребенок 16	8	6	9	9	7	9	9	7	9	9	8	9	99

Таблица 9.

Воспроизведение выборки совокупности детей по уровню развития психомоторики (проба Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь»)

	Попытка 1	Попытка 2	Попытка 3	Попытка 4	Попытка 5
Ребенок 1	+ + +				
Ребенок 2	+ + +				
Ребенок 3	+ + +				
Ребенок 4	+ - +				
Ребенок 5	+ + +				
Ребенок 6	+ - +				
Ребенок 7	+ - +				
Ребенок 8	- - -	- - +	+ - +	+ + +	
Ребенок 9	- - -	+ + +			
Ребенок 10	+ + +				
Ребенок 11	- - -	+ + +			
Ребенок 12	+ + +				
Ребенок 13	+ + +				
Ребенок 14	+ - +				
Ребенок 15	+ + +				
Ребенок 16	+ + +				

Обработка полученных данных по методике «Проставь значки» Р.С. Немова

Ребенок	N	n	S	Баллы	Уровень
1	155	12	1,01	10	Очень высокий
2	164	16	0,9	9	Высокий
3	164	37	0,5	6	Средний
4	143	20	0,72	7	Средний
5	190	17	1,2	10	Очень высокий
6	180	28	0,85	8	Высокий
7	166	36	0,54	6	Средний
8	179	23	0,95	9	Высокий
9	163	41	0,4	5	Низкий
10	169	38	0,52	6	Средний
11	171	32	0,68	7	Средний
12	161	53	0,1	2	Очень низкий
13	188	20	1,1	10	Очень высокий
14	172	43	0,43	5	Средний
15	160	44	0,3	4	Средний
16	193	36	0,76	8	Высокий

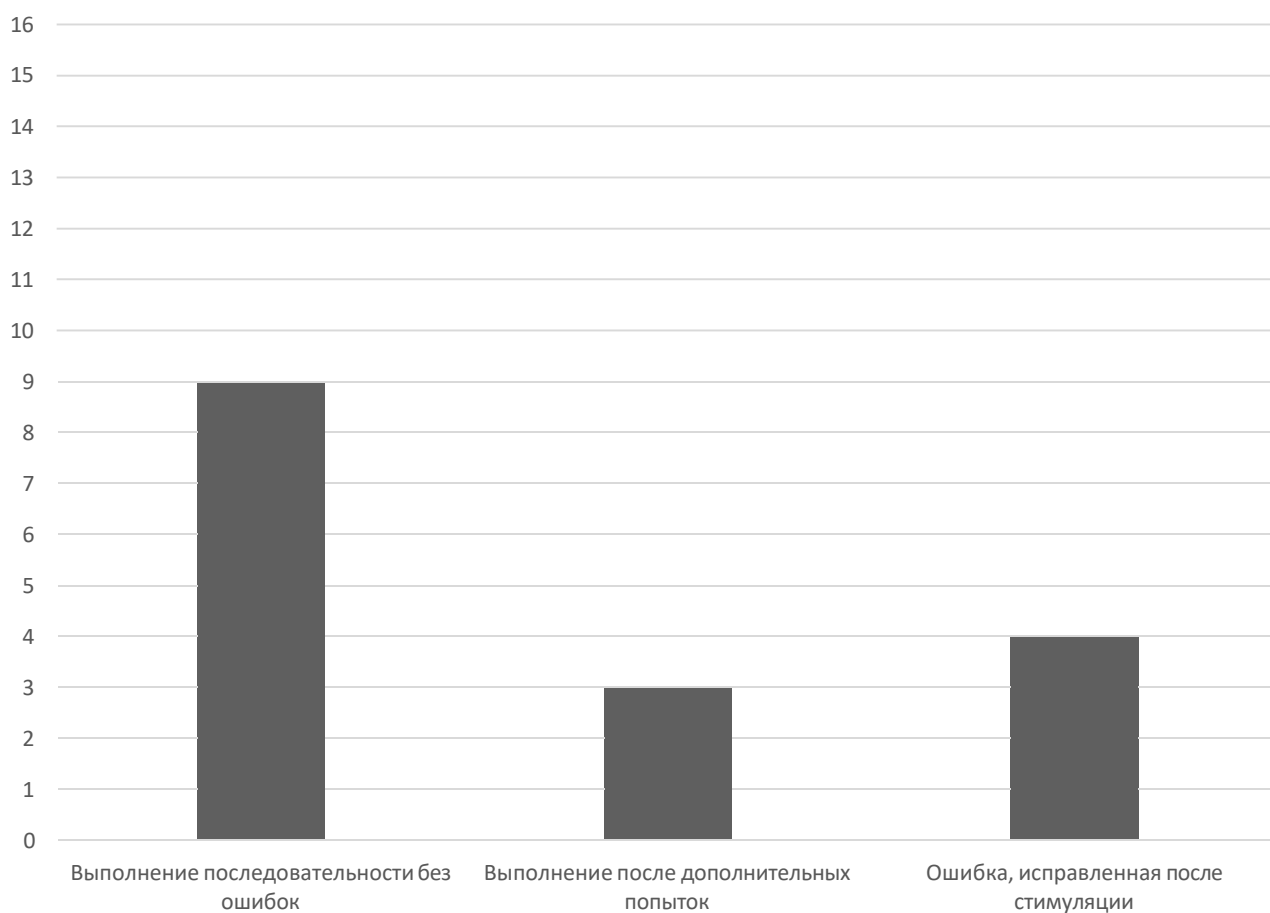


Рисунок 13. Результаты исследования уровня психомоторного развития у дошкольников на констатирующем этапе исследования по методике пробы Н.И. Озерецкого «Кулак – ребро – ладонь»

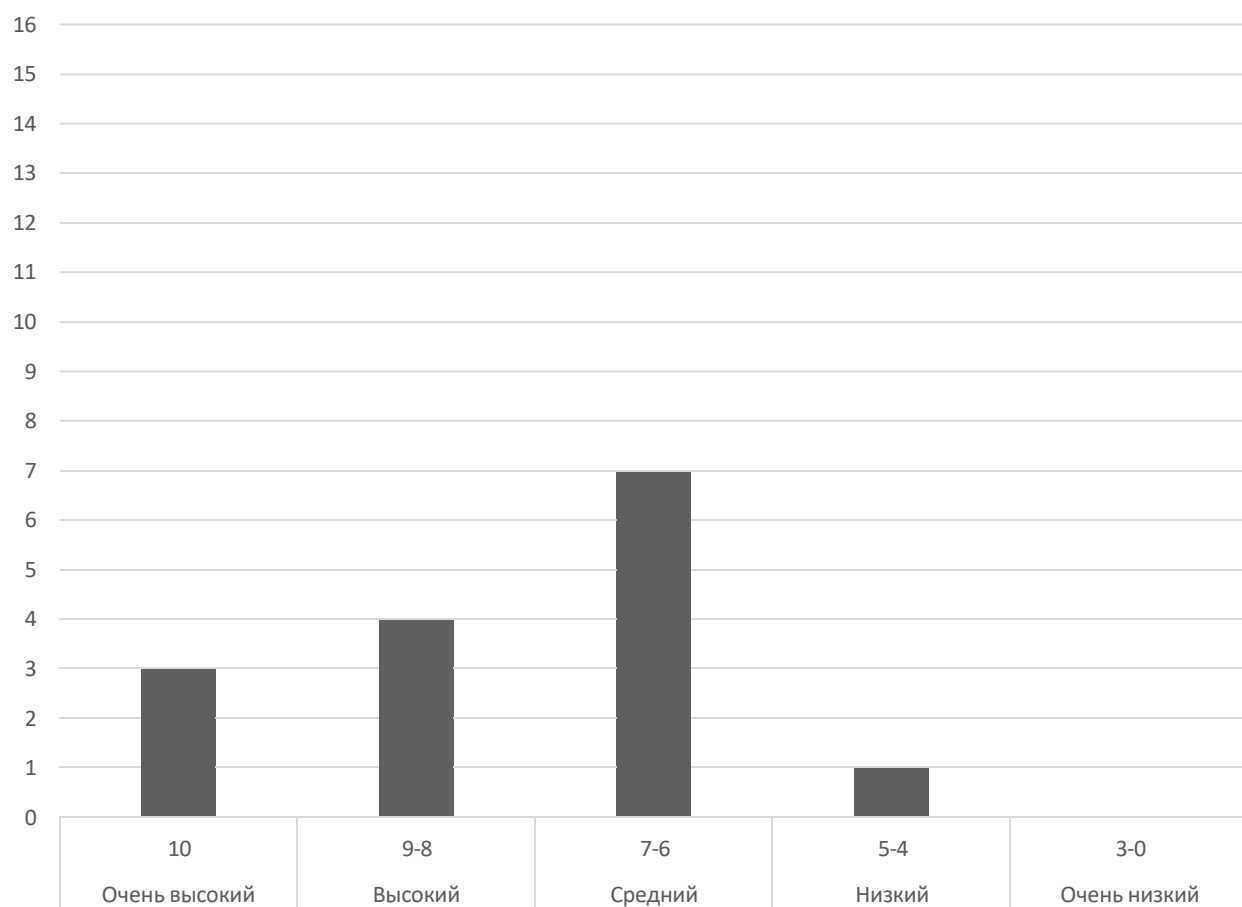


Рисунок 14. Результаты исследования по методике «Проставь значки»
Р.С. Немова



Рисунок 15. Проведение разработанной настольной игры «Попробуй-ка» с детьми старшего дошкольного возраста

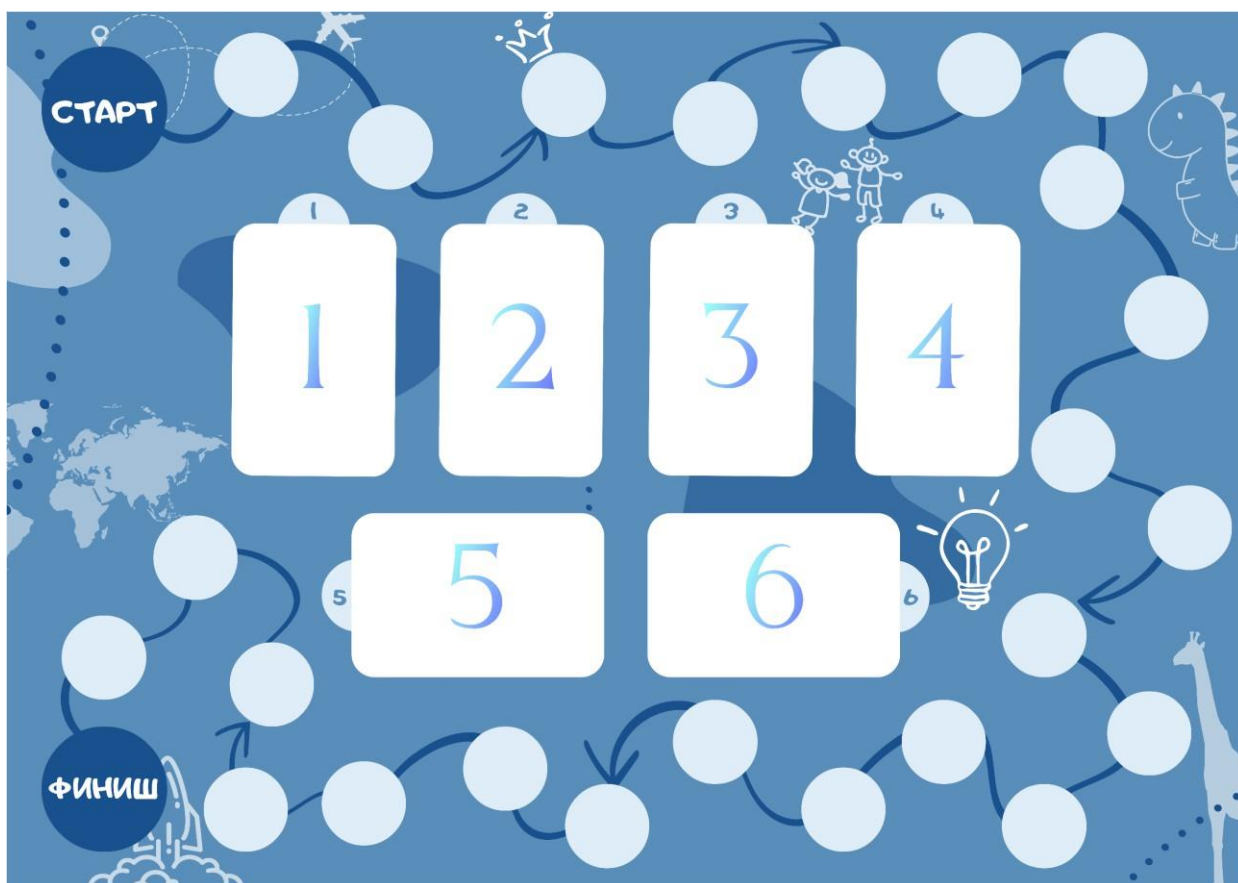


Рисунок 16. Игровое поле разработанной настольной игры «Попробуй-ка»



Рисунок 17. Примеры оформления карточек с заданиями разработанной настольной игры «Попробуй-ка»