

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

КОСТИНА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ
ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

И.о. заведующего кафедрой

канд. пед. наук, доцент Шкерина Т.А.

20.05.2024г.

Научный руководитель

канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

20.05.2024г.

Дата защиты

20.06.2024г.

Обучающийся

Костина Е.А.

Оценка _____

Красноярск 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|----|
| ВВЕДЕНИЕ..... | 3 |
| ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР..... | 7 |
| 1.1. Понятия «внимание», характеристика произвольного внимания. Отечественные психологи о психологической природе произвольного внимания | 7 |
| 1.2. Возрастные особенности внимания детей старшего дошкольного возраста | 14 |
| 1.3. Дидактическая игра как средство развития произвольного внимания детей старшего дошкольноговозраста..... | 18 |
| Выводы по главе 1..... | 26 |
| ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР..... | 27 |
| 2.1. Исследование уровня развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста..... | 27 |
| 2.2. Содержание работы по развитию произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр | 31 |
| 2.3. Анализ результатов развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр | 48 |
| Выводы по главе 2..... | 52 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 53 |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ..... | 55 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ..... | 59 |

ВВЕДЕНИЕ

На сегодняшний день в психологической науке выделяют низшие и высшие формы психического процесса внимания. Низшие формы внимания – это непроизвольное внимание. Высшие, соответственно, произвольные.

На нынешнем этапе одно из главных приобретений личности – это возникновение и дальнейшее развитие высшей формы внимания, а именно произвольной, у детей дошкольного возраста. Данный вид внимания находится в теснейшем взаимодействии с общим умственным развитием дошкольников и непосредственно связано с формированием у детей волевого качества.

Необходимо отметить, что в процессе подготовки детей к образовательному процессу в целом главнейшее место занимает именно формирование произвольного внимания.

Также отметим, что необходимое условие для успешного освоения учебных программ, существующих в образовательных системах – это непосредственный навык произвольно обращать внимание на то, что само по себе является не привлекательным для обучающихся, но для общего усвоения дошкольных программ в целом очень важно.

Так, в настоящее время главной и сложнейшей проблемой в психологии является проблема внимания. Именно от решения данной проблемы зависит дальнейшее развитие психологической системы в целом [42].

Так Л.С. Волкова считает, что весьма очевидными в жизни каждого человека является процесс внимания, а также его определяющая роль в выборе содержаний сознательного опыта.

Данная проблема в отечественной, а также зарубежной психологической науке рассмотрена в разных аспектах разными известными исследователями. Так, например, такими авторами как, Л.С.Выготским, С.Л. Рубинштейном, были рассмотрены основные вопросы теории психического процесса внимания, а также исследована его роль в жизнедеятельности людей.

А с точки зрения физиологических механизмов внимания, к примеру, А.Н. Леонтьевым, И.П. Павловым, Т. А. Рибо, был рассмотрен данный психический процесс. Отметим, что, в основном, в психолого-педагогических аспектах рассматривались проблемы внимания. К числу данных исследователей можно отнести П.Я. Гальперина, Н.Ф. Добрынина и многих других.

Развитие произвольного внимания играет главную роль во всех этих исследованиях, т.к. исследователи считают, что важное место в жизнедеятельности всех людей занимает именно произвольное внимание. Но, несмотря на это, оно известными исследователями рассматривалось только в связи с освоением дошкольных программ обучающимися.

Наряду с этим, такие исследователи психологической науки, как Т.В. Башаева, Н.А. Поздняков, отмечали, что данную форму процесса внимания нужно начинать формировать и развивать уже в дошкольном возрасте.

Так, игры, как основной вид занятий детей, может быть основным условием развития высшей формы процесса внимания, а именно произвольного внимания, у дошкольников.

В известных работах таких исследователей, как: П.Я. Гальперин, А.П. Усова и др., было отмечено развивающее значение игр для детей. Но заметим, что данные исследователи недостаточно осветили такую тему, как формирование и развитие произвольного внимания у детей дошкольного возраста.

Актуальность исследования обуславливается тем, что вопросами по поводу формирования и развития такой высшей формы внимания, как произвольное, очень интересуются воспитатели дошкольных образовательных учреждений, учителя младших школьных классов, а также психологи. Так, для всех является очевидным то, что детям, которые не могут сосредоточиться на учебном процессе, а также не имеют возможности удержать свое внимание на каких-либо важных мелочах, очень сложно освоить в дальнейшем школьную программу.

В настоящее время, по статистическим данным, при принятии нового статуса в социуме, а именно статуса «школьник» сталкиваются с разного рода трудностями 55 % детей от общего числа учеников первого класса образовательного учреждения. Как правило, к количеству таких детей относятся те, которые не могут сосредоточиться, переключить или распределить свое внимание на процессе обучения. Именно в связи с этим, необходимым является формирование и развитие произвольного внимания у детей дошкольного возраста.

Цель исследования: выявить эффективность дидактических игр в развитии произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: произвольное внимание детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: процесс развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр.

Гипотеза: дидактические игры являются эффективным средством развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста.

Задачи.

1. Теоретически обосновать проблему развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр.

2. Изучить уровни развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста.

3. Составить комплекс дидактических игр, направленный на развитие произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста.

4. Экспериментально проверить и обосновать влияние дидактических игр на развитие произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: тестирование, эксперимент, анализ педагогической и психологической литературы, качественная и количественная обработка полученных в ходе эксперимента результатов.

Практическая значимость исследования состоит в том, что полученный в результате исследований опыт педагогов дошкольных учреждений образования способствует успешному развитию произвольного внимания с помощью дидактических игр у детей старшего дошкольного возраста.

В МАДОУ «Детский сад № 257 комбинированного вида» г. Красноярска было проведено исследование развития произвольного внимания у детей дошкольного возраста. В процессе эксперимента была проведена диагностика группы, которая состояла из 18 детей. Возраст детей, которые приняли участие в эксперименте, составил от 6 до 7 лет.

Структура исследования: данная работа содержит в себе введение, две главы, заключение, список использованной литературы и приложения.

Во введении обосновывается актуальность исследования, определяет основную цель и задачи, определяет предмет и объект, а также методы исследования, базу и практическую значимость.

Первая глава раскрывает такое понятие, как «внимание», дает полную характеристику произвольного внимания. Также в этой главе изучаются возрастные особенности развития внимания у дошкольников, дан анализ развития произвольного внимания с помощью проведения дидактических игр у дошкольников.

Вторая глава работы определяет уровень развития произвольного внимания у детей дошкольного возраста. Также в данной главе предложен комплекс дидактических игр, который непосредственно направлен на развитие произвольного внимания у дошкольников, проведен анализ результатов проведения экспериментальных мероприятий.

Заключение отражает основные результаты проведенного исследования.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

1.1. Понятия «внимание», характеристика произвольного внимания. Отечественные психологи о психологической природе произвольного внимания

В теоретической и экспериментальной психологии главную роль всегда играло исследование внимания, благодаря научным работам таких исследователей, как Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин.

Исследования иностранных и российских ученых сформировали и привели к широкому интересу к исследованию феномена процесса внимания, особенно наблюдения В.М. Вундта. Он, конечно же, имеет право называться основателем психологии внимания.

В настоящее время в психологической науке имеется весьма большое количество подходов к определению термина «внимание». В некоторых случаях данный термин имеет значение сосредоточенности и направленности психической деятельности с одновременным отвлечением от всего окружающего на каких-либо деталях [29].

По мнению известного ученого Н.Ф. Добрынина, под «вниманием» понимается как раз таки сосредоточенность и направленность психической деятельности человека. Так, сосредоточенностью является полное углубление в происходящую на данный момент времени деятельность и отвлечение от окружающей среды. А, в свою очередь, направленность – это избирательный характер происходящей на данный момент времени деятельности и сохранение данной деятельности на определенный промежуток времени [16].

Данное мнение свидетельствует о том, что процесс внимания — это не какой-либо самостоятельно происходящий процесс, а всего на всего

характеристика происходящих в организме человека процессов психики.

Также, по мнению Н.Ф. Добрынина, под термином «внимание», следует понимать определенную направленность деятельности психики и сосредоточение ее на объектах, которые имеют определенную значимость для человека.

На практике многие психологи соглашались и придерживаются с такой трактовкой термина «внимание». Ведь они вместе с Добрыниным Н.Ф. считали, что внимание не может существовать как самостоятельно происходящий процесс психики [16].

Также, отметим, что трактовка термина «внимания» Добрыниным, критиковали многие исследователи в области психологии.

Одним из таких исследователей является С.Л. Рубинштейн. Он также считал, что процесс внимания лишен самостоятельности, но наряду с этим, он отмечает, что его феноменологическая характеристика заключается в характеристике внимания как избирательной направленности на определенные объекты. С.Л. Рубинштейн утверждал, что сущность и основные источники психического процесса внимания остаются не раскрытыми даже при таких феноменологически правильных характеристиках [38].

Отметим, что были и попытки установления процесса внимания в качестве самостоятельного психического процесса, но они оказались безуспешными. Данные попытки были совершены такими научными исследователями, как Выготский Л.С., Гальперин П.Я., Матюхина М.Ч. и другими.

В настоящее время в российской психологической науке внимание разделяют на:

- произвольное;
- непроизвольное.

Исследователь Н.Н. Ланге утверждает, что под первым видом внимания понимается самая главная характеристика деятельности познания

у детей всех возрастов. На нынешнем этапе онтогенеза одно из главных приобретений личности выступает произвольное внимание. Именно оно находится во взаимодействии с общим умственным развитием детей младшего дошкольного возраста и непосредственно связано с формированием у этих детей волевого качества [21].

А, в свою очередь, Н.Ф. Талызина считает, что в первоначальной характеристике произвольной внимательности всегда отмечается необходимость осознанного усилия для концентрации внимания в каком-то направлении, отмечаются его пульсирующие черты и прочие доступные для самостоятельного наблюдения особенности [43].

Так, по мнению Т.А. Рибо, именно с попыток осознать его мотивацию начинается переход к характеристикам психологической природы произвольного внимания.

Именно из такого утверждения следует понимание сущности произвольного внимания как изменения систем его мотиваций.

Известный психолог Т.А. Рибо считает, что: «Процессы, при помощи которых непосредственно составляется произвольное внимание, сводятся к следующей основной и единственной формуле: придать искусственный интерес вещам, которые сами по себе неинтересны, искусственно сделать привлекательным то, что по природе непривлекательно».

Выделяются следующие основные этапы процесса внимания:

- первый этап (первичные чувства: тревога, боль);
- второй этап – вторичные чувства. К ним можно отнести такие чувства как соперничество, эгоцентризм;
- третий этап – это когда внимание уже выступает привычной формой деятельности.

«Важной внутренней особенностью произвольного внимания является то, что заранее известна субъекту основная цель происходящего процесса», отмечал в своих научных работах Н.Н. Ланге.

В настоящее время в психологической науке имеется множество

мнений по поводу природы возникновения произвольного внимания. Многие известные российские исследователи в области психологии, считают, что под термином «внимание» следует понимать некоторую избирательную направленность сознания на определенное явление или предмет, которые нас окружают, в результате чего появляется возможность приобретения от них новых знаний человеком.

Также данные психологи утверждают, что т.к. произвольное внимание напрямую связано с сознанием, то если сознание является социальным, следовательно, и произвольное внимание - социально.

Такие ученые, как Айдаров Л.И., Гоноболин Ф.Н., Добрынин Н.Ф., Шардаков М.Н. уделили огромное внимание в своих научных трудах именно проблемам воспитания произвольного внимания. Данные исследователи убеждены в необходимости общего развития личностей детей в целом, что, в свою очередь, должно повлечь за собой развитие уровней произвольного внимания у детей.

Необходимо отметить, что на практике, изучив научные труды известных российских и зарубежных психологов по воспитанию произвольного внимания, все рекомендательные мероприятия сведены к советам по целостному воспитанию личности ребенка, прежде всего, а как результат воспитания личности должно возникнуть само собой внимание, т.к. не имеется самостоятельного содержания в данном процессе [32].

Таким образом, известные исследователи в области психологической науки и педагогики рекомендуют непосредственно не сами способы воспитания, а также формирования внимания, а организацию на высоком уровне таких условий, без которых любая учебная деятельность не может благополучно протекать в целом.

Некоторые из исследователей, таких как Жукова Н.С., Запорожец А.В., Истомин З.М., Мастюков Е.М., Лисин М.И., Смирнов Е.О., уделяют особое внимание формированию у дошкольника произвольности в процессе воспитания психического процесса, включая внимания.

В психологической науке несколько подходов к пониманию произвольности имеется в данный период времени.

Один подход непосредственно разграничивает волевые и произвольные действия. Первые, как считают исследователи данного подхода (Аснина В.И., Костюк Г.С.), происходят при наличии трудностей в ситуации перестройки определенного стереотипа.

Также сторонники первого подхода гласят о том, что воздействия на волевые сферы — это одни из путей формирования произвольного внимания у детей.

Другая группа исследователей, которые, в свою очередь, придерживаются второго подхода, тождественно равняют волевые и произвольные действия. К таким исследователям относятся: Божович Л.И., Запорожец А.В., Леонтьев А.Н., Рубинштейн С.Л., Теплов Б.М. [5].

Так, к примеру, Запорожец А.В. утверждает, что все люди имеют способность осознанно контролировать с помощью воли свои поступки. Где, в свою очередь, волевые или произвольные -сознательно регулируемые поступки.

Необходимо отметить, что в своих научных трудах, Л.И. Божович говорила о том, что для психологии личности центральными выступают проблемы произвольности и воли. В ее работах пристальное внимание уделено механизму становления и развития произвольного поведения человека [6].

Исследователи А.В. Запорожец и А.Р. Лурия разделяют следующую основную точку зрения на механизмы возникновения произвольного поведения. Они утверждают, что ситуативным обстоятельствам подчиняют свое поведение дошкольники, а не словам. Это означает, что необходимо создать специальные условия для того чтобы дети дошкольного возраста в своих действиях руководствовались словесной инструкцией [18].

Так, заметим, что в настоящее время не имеется единого мнения и подхода к понятию произвольного внимания, невзирая на то, что оно на

практике очень давно изучается психологами.

В данный момент времени большое количество концепций и теорий относительно природы произвольного внимания порождает множество взглядов на этот феномен. Но, отметим, что теория известного российского исследователя П.Я. Гальперина является более точной. Его теория гласит о том, что в психической деятельности человека произвольное внимание является функцией контроля [15].

Многие авторы, не выделяющие произвольное внимание в отдельные психические процессы, полагают, что уровень произвольной активности ребенка влияет на развитие его личности, включая его произвольное внимание.

По мнению известного психолога Столяренко Л.Д., если субъект сталкивается с личностно значимыми для него проблемами, задачами, то в этом случае возникает волевое поведение.

Важно отметить, что на примере ситуации экспериментального изучения развития произвольности, который был описан Л.Ф. Обуховой, можно проследить это предположение [44].

Помимо цели, еще одна важная характеристика, которая отвечает за развитие произвольного внимания, – уровень формирования волевых сфер дошкольников.

Таким образом, младшие дошкольники абсолютно расстроены и не имеют никаких трудностей. Как показывает практика, многие ребята, хотя все методики были игровыми, устают после выполнения задачи.

Вышеуказанные усилия уменьшаются с возрастом и дети в возрасте от 6 до 7 лет, которые ранее показали самый высокий уровень развития произвольности, являются почти такими же свободными, как и младшие дошкольники.

По мнению известного российского исследователя Немова Р.С., когда ребенок учится ставить цель, а затем ее достигать, то именно в этот момент у него формируется произвольное внимание [25].

Помимо таких характеристик, как цель и воля, различаются пять качеств внимания, проявляемых в произвольном внимании: сосредоточенность, стойкость, объем, переключение, распределение.

Под первым выделенным свойством внимания, а именно сосредоточенностью, понимается удержание внимания при отвлечении от всего остального на одном определенном объекте.

Невозможность отвлечь внимание от предмета деятельности посторонними раздражителями – это показатель такого свойства внимания, как сосредоточенность.

Так, к примеру, новая книга с рассказами была подарена ребенку. Он, в свою очередь, тут же углубился в ее чтение, при этом совершенно не отвлекается, и не прерывает чтение, т.е. по факту ему безразлично на происходящее рядом с ним в данный момент. В этом приведенном примере, наблюдается яркий пример высокой концентрации внимания у ребенка.

Необходимо отметить, что устойчивость внимания – это необходимое условие для эффективной работы, она обеспечивает оптимальный отклик на предмет. Благодаря устойчивости внимания сознание не теряет то, что уже когда-то завелось, то, что стало предметом концентрации [41].

Ведущую роль в произвольном внимании играет его устойчивость, которая понимается как длительное сосредоточение на определенном объекте, утверждал известный российский исследователь Добрынин Н.Ф.

Следующее свойство внимания – это объем. Он является важнейшим показателем, потому что он определяет эффективность обучаемости ребенка, так как в процессе подготовки ребенку необходимо одновременно сохранять в памяти 5 предметов. По возрасту объем обращения у детей колеблется от 1 до 5 объектов.

Под распределением внимания следует понимать умение осуществлять два или более видов разного рода деятельности, сохраняя свое внимание на них. Внимание можно одновременно распределять между различными видами деятельности [2].

В подтверждение данного факта приведем такие примеры: одновременно дети могут смотреть мультфильм и играть в игрушки. Женщина, занимающаяся домашним бытом, одновременно может выполнять несколько действий, к примеру, помогать ребенку в выполнении домашних заданий, которые были заданы в школе, готовить пищу и слушать музыку.

Отметим, что В.И. Самохвалова считает, что распределение внимания у всех людей различно, это означает, что кто-то может выполнять пять различных дел одновременно, а кто-то только одно дело. Также она отмечает, что более эффективно распределять свое внимание умеют именно женщины [40].

Таким образом, можно сделать следующие основные выводы: лишь в случае, если перед людьми ставятся определенные цели, и для их достижения нужно приложить волевые усилия, формируется произвольное внимание [17].

Характеристиками произвольного внимания являются такие его свойства, как объем, устойчивость, сосредоточенность, распределение и переключение. Также отметим, что развитие этих свойств зависит от личных и возрастных особенностей каждого человека и индивидуально для всех.

1.2. Возрастные особенности внимания детей старшего дошкольного возраста

Появление и развитие произвольной внимательности предшествует формированию регулируемого восприятия, активной речи. Так, чем более развита речевая способность у ребенка в дошкольном возрасте, тем выше развивается восприятие, тем скорее формируются произвольное внимание соответственно.

Как считает известный российский исследователь Давыдов В.В., редко под влиянием какой-либо поставленной цели возникает внимание у

дошкольников.

Из этого следует, что такое внимание у детей дошкольного возраста – произвольное. Оно, в свою очередь, имеет низкий уровень. В том, что ее вызывают внешне притягательные предметы - именно в этом заключается характерная особенность внимания. Сосредоточенное внимание сохраняется до тех пор, пока интерес к воспринимаемым объектам: объектам, событиям и людям сохраняется. Внимание в возрасте дошкольников редко появляется под воздействием поставленных целей. Из чего, как раз-таки и следует, что оно произвольное [11].

Так, объём внимания дошкольников небольшой, по мнению Башаевой Т.В. совместно со многими другими известными исследователями в области изучения объема внимания.

Отметим, что у дошкольников время сосредоточения на интересных объектах – от 15 до 21 секунды.

Немаловажно заметить, что к шести годам уровень внимания возрастает. В этот возраст дети меньше отвлекаются от посторонних предметов, по нескольким исследованиям это число достигает трех. Время, за которое дети в 6 лет могут выполнить работу, составляет 14 мин.

Таким образом, на данный момент времени в психологической науке существует мнение о том, что на устойчивость внимания влияют:

- уровни активности;
- типы темперамента;
- личностные особенности детей.

Наиболее устойчивым внимание является в активных деятельности, игре, манипулировании предметами, выполнении различных действий. По словам Будницкой И.И., в возрасте от 6 до 7 лет, когда возбуждающие процессы могут уравновесить процессы торможения, возникает произвольное внимание [10].

Наряду с этим, данный известный российский исследователь считает, что в значительной степени от прошлого опыта и развития ребенка зависит

непосредственно объем внимания. Так, к примеру, дети старшего дошкольного возраста могут удерживать в поле зрения небольшое количество определенных предметов, а также по заданию взрослых могут заниматься малоинтересной для них работой, и, соответственно на посторонние объекты отвлекаться значительно реже [34].

Необходимо заметить, что ребенок становится способным удержать внимание на действиях, приобретаемых для них интеллектуально значимый интерес, начиная со старшего дошкольного возраста. Таково мнение известного российского психолога Божович Л.И. Также в своих научных трудах он отмечал, что только к возрасту семи лет значительно возрастает устойчивость внимания к интеллектуальным деятельности.

Таким образом, длительность просмотра картинки к концу детского возраста увеличивается примерно вдвое.

Ребенок 6 лет лучше понимает картину, чем старший дошкольник и выделяет в ней больше интересных сторон и подробностей.

Объектами внимания детей становится речь взрослых, т.к. дети дошкольного возраста заметно легче воспринимают слова [31].

Кроме ситуативных средств, полагает М.А.Аралова, которые организуют внимание в зависимости от конкретной задачи, существует и средство организации внимание - речи. Особенно усиливает роль речевой способности в воспитании внимания ребёнка, когда ребенок сталкивается с правилами и требованиями со стороны взрослых [3].

Обозначение словами предметов и их признаков существенно меняют процессы чувственной осознанности окружающего мира. Дети все больше ориентируются на слово – приказ, требование, побуждение, слово – название того или иного предмета, слово – оценка поведения окружающих детей и их собственных.

Айдарова Л.И. считает, что к речи – рассказу взрослого особенно показательно для развития внимания. Физические характеристики голоса в данном случае уходят на второй план, содержание становится значимым по

опыту. Впрочем, до конца детства для организации внимания ребенка используются интонации, паузы.

Многочисленное практическое исследование выявило прямую связь между общением ребенка с взрослым, аналитические складки разума чаще присутствуют у детей, чьи детские интересы полностью удовлетворены взрослыми (их возраст от 3 до 6 лет). Это происходит, потому что произвольное внимание закладывается, а также ситуативность в мышлении преодолевается именно в этом возрасте у детей [4].

Отметим, что, если ребенок радуется полученным знаниям, когда одни интересы сменяют другие, когда он стремится найти интересную информацию самостоятельно, в этом периоде закладывается гармоничное развитие личности, которое будет адаптировано к социальному окружению в будущем взрослом возрасте.

Также необходимо отметить, что напрямую зависит именно от индивидуальных особенностей родителей развитие произвольного внимания у детей.

Так, отметим, что другое средство повышения внимания, включая произвольное — это ручная работа. Он помогает развивать интеллектуальные способности: память, мышление, фантазия. В процессе выполнения ручной работы ребенок научится концентрироваться и внимательно относиться к окружающему миру [7].

С целью создания, к примеру, «человека» из бросового материала, необходимым является выдумать, каким образом правильно сделать каждую деталь и где ее закрепить, при всем этом нужно быть внимательными и сконцентрированными, а эта деятельность является довольно трудоемким процессом. Данный процесс весьма непростой, т.к. все детали должны быть аккуратно изготовлены и иметь опрятный, красивый вид, что способствует эстетическому, нравственному воспитанию ребенка [22].

Так, анализируя вышеизложенную информацию, можно сделать следующий основной вывод о том, что у детей дошкольного возраста

развивается как произвольное, так и непроизвольное внимание. Свойства внимания изменяются: увеличивается объем внимания, то есть количество предметов, которые можно отчетливо воспринимать в сравнительно короткий срок, меняется устойчивость как способность сохранить концентрацию на предмете. Так, в связи с общим возрастанием роли речи в регуляции поведения ребенка в дошкольном возрасте формируется непосредственное произвольное внимание [13].

1.3. Дидактическая игра как средство развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста

Российский педагог, логопед Жукова Н.С. справедливо отмечает, что в настоящее время существует огромное количество различных игр: игрушек, настольных игр, спортивных, познавательных и многие другие. Однако, в свою очередь, педагогические игры отличаются от многообразия игр, потому что они направлены на воспитание ребенка и его обучение.

Игры, как средства обучения, а также воспитания, использовались, начиная с древних времен, и используются сейчас. Они являются одним из средств познания окружающего мира во всех периодах детства [24].

Для дальнейшего понимания смысла «игры» необходимо рассмотрение такого термина как «дидактические игры».

Итак, многие авторы в своих научных трудах трактуют данный термин, как разновидность игр в педагогике с определенными правилами, которые разработаны с воспитательными целями [19].

В своей работе М.О. Шуаре отмечает, что данные игры нацелены на достижение следующих основных целей: гармоничное развитие ряда психических процессов, развитие интеллектуальной сферы, воспитание. Имея особенность развития и воспитания детей при помощи дидактических игр, учебные учреждения активно используют этот способ на практике, поскольку это позволяет обучать детей в интересной форме.

Основная цель первоначального образования состоит в организации игры, отмечает в своих научных трудах автор одной из первых педагогических систем дошкольного воспитания Фридрих Фребель.

Именно он написал большое количество сказок, басен, стихотворений, потешек, которые в настоящее время известны всему миру. В основу разработанных ими дидактических игр легло все это творчество [48]. Взгляды на игры Е.И. Тихеевой, известного педагога, деятеля общественности в области детского воспитания, представляют большой интерес для общественности.

Она в своих трудах отмечает, что игры нужно рассматривать как некоторые формы организации процесса обучения и воспитания в дошкольном образовательном учреждении, и, наряду с этим, как важнейшее средство воспитательного воздействия на дошкольников [8].

Тихеева Е.И. была руководителем одного из дошкольных образовательных учреждений. В данном учреждении были использованы следующие виды игр:

- игры с определенными заранее установленными правилами, которые организованы педагогами;
- игры свободного характера, которые стимулируются окружающей средой, в т.ч. педагогической [45].

Дети дошкольного возраста свою игровую деятельность могут организовывать коллективно и индивидуально. Тихеева Е.И. рассказала, как развивать образовательные игры [45].

Итак, отметим, что обучающую и воспитательную деятельность детей дошкольного возраста позволяют разнообразить игры дидактического характера, которые, в свою очередь, построены на разнообразных предметах из природного, окружающего, животного миров.

Большинство из этих дидактических, настольных и печатных игр, которые применяются сегодня в детских учреждениях, созданы Тихеевой Е.И. Они существенно расширяют детский кругозор, повысят их

интеллектуальную активность, воспитают гармоничное развитие личности.

Исследователи в этой области говорят, что игровая деятельность создает благоприятное условие перехода из наглядного мышления в образное и элементы словесно-логическое мышление. В игре ребенок развивает способность создавать общее типичное изображение, мысленно его преобразовывать [26].

В своих практически значимых научных трудах Л.С. Выготский определял, что игра – это «школа произвольного поведения» [14].

Также, необходимо учесть мнение такого известного исследователя, как Азаров Ю.П., он считал, что под термином «игра» следует понимать деятельность, в процессе которой более успешно происходит усвоение дошкольниками нравственных форм поведения, важное средство формирования ценностных ориентации [1].

Многие исследователи, а именно: В.Н. Аванесова, А.К. Бондаренко, Л.А. Венгер, С.А. Лебедева [20], Е.И. Удальцова и др, изучали в своих научных трудах вопросы использования дидактической игры в дошкольном образовательном учреждении.

Так, отметим, что Лебедев С.А. полагает, что игра рождает и развивает новые формы дошкольного творчества. Только в играх впервые возникают элементы подготовки.

Использование приемов игр делает образовательное обучение в данном возрасте «сообразным для ребенка». Игра создает «зону ближнего развития малыша» [20].

Таким образом, С.А. Лебедев в своих практически значимых трудах дает трактовку термину «дидактические игры». Оно заключается в следующем: это средства воспитания и обучения, которые воздействуют на интеллектуальную, а также эмоциональную сферу дошкольников, стимулирующее их деятельность, в процессе которой формируется самостоятельность принятия решений, усваиваются и закрепляются полученные знания, вырабатываются умения и навыки кооперации, а также формируются социально значимые

черты личности ребенка [20].

В настоящий период времени психолого-педагогическая наука чаще применяет дидактические игры как способ развития познавательных сфер и образовательных средств.

Также в настоящее время существуют некоторые основные требования к дидактическим играм. Они заключаются в следующем: задействование познавательных и умственных возможностей организмов детей является обязательным в процессе проведения данных игр; в данном виде игр есть любознательные задания, для решения которых необходимо задействовать внутренние резервы организма, такие как: воображение, мышление, память; с юмором, весельем и шутливостью должен совмещаться дидактизм в ходе проведения игр.

Существуют разные представления о дидактической игре, её основных функциях и педагогическом потенциале.

Последние годы значительно увеличилось внимание исследователей на проблему дидактической игровой деятельности, обнаружилась необходимость глубокого и многостороннего изучения отдельных проблем этого вида игры.

Это связано с поиском наиболее эффективных путей воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях, применением новых видов игровой деятельности, введением игровых приемов в практику обучения младших школьников [9].

Е.Н. Тверитина в своих практически значимых научных работах утверждает, что достижению следующих основных целей может поспособствовать дидактическая игра:

Во-первых, проведение дидактических игр в процессе образования способствуют стабилизации психоэмоционального состояния детей. Так, дети в процессе проведения дидактических игр увлекаются и забывают о различных пережитых неприятностях.

Во-вторых, такие игры являются способом психокоррекции негативного состояния дошкольника.

В-третьих, дидактические игры позволяют ускорить процесс развития психических функций ребенка. Поскольку именно игры учат проявлять имеющиеся знания у детей на практике в игровой форме [39].

В-четвертых, они дают новые знания ребенку по обобщению, расчленению, анализу сложных явлений, происходящих вокруг него.

В-пятых, проведение дидактических игр с детьми дошкольного возраста способствуют развитию коммуникативных способностей у этих детей соответственно.

И, наконец, в-шестых, они развивают способность к классификации разного характера понятий.

В настоящее время известный исследователь в области педагогики Костюк Г.С. выделяет следующие основные элементы дидактических игр:

- во-первых, это четкое соблюдение правил игр;
- во-вторых, это определение соответствующих моментов окончания игр;
- в-третьих, это постановка основной цели и выделение исходя из нее основных задач проводимых дидактических игр [33].

Так, отметим, что, естественно, основная цель и задачи игр – это их главные элементы. Все другие элементы дидактических игр лишь будут обеспечивать выполнение заданной цели.

На практике получается так, что практически всегда содержание дидактических игр – это окружающий мир.

Главнейшая роль в дидактических играх лежит в игровом действии.

Игровые действия – этап в игры: броска мяча, привязка узелка, построение башни, сборка конструктора, изготовление кукольных столов и так далее.

С помощью игр дидактического характера дети овладевают классификацией различных объектов, участвуют в анализе и обобщении [39].

В дидактических играх ребенок выполняет действия, формирующие целенаправленность, устойчивость к вниманию, ведь именно в этих играх

всегда есть задача и правило действия, требующие сосредоточения. Эти игры помогают развивать все психические процессы и оказывают огромное влияние на формирование произвольного внимания [35].

Для своевременного развития у детей в старшем дошкольном возрасте определенных качеств внимания - целенаправленности, устойчивости, сосредоточения и способности управлять ими - необходимы специальные занятия, где задача является центром деятельности ребенка и воспитателя соответственно.

Также отметим, что в настоящее время в игре, чтобы развивать произвольное внимание ребенка в старшем дошкольном возрасте, исследователи предложили использовать особые методы развития творческого потенциала ребенка: методы постановки игровых задач, методы мозговых штурмов, методы гирлянд, ассоциации [23].

Необходимо отметить, что уже неоднократно предпринимались попытки разработать комплекс игр для гармонично развития личности каждого ребенка, в т. ч. успешной актуализации мыслительных процессов, познавательной сферы, исследователями прошлого века такими, как Богуславской З.М., Дьяченко О.М., Смирновой Е.О. [39].

Интеллектуальные способности в возрасте старшего дошкольного возраста создаются на основе игровых интересов, дети формируют умение мыслить самостоятельно и применяют полученные навыки в практике: определение общих признаков, классификация, обобщение, оценка, группировка.

В настоящее время существующие педагогические и психологические источники представляют более 600 разного характера дидактических игр. Однако, отметим, что до сих пор единый подход и четкая классификация не закреплены в научных трудах.

Необходимо отметить, что самой распространенной классификацией видов дидактических игр между исследователями нашего времени является классификация, которую предложил Бондаренко А.К.

Так, Бондаренко А.К. отмечает, что в дошкольной педагогике и психологии практически все дидактические игры можно разделить на следующие основные виды:

- игры словесного характера (скороговорки, загадки, игры направленные на продолжение каких-либо историй);
- настольные игры печатного характера (разнообразные пазлы, кубики, шашки, лото, домино);
- игры предметного характера (это игры с домашними предметами быта, игрушками).
- игры словесного характера. Они развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции (к ним относятся игры типа: «Молчок», «Краски», «Черное и белое» и др).
- настольные игры печатного характера развивают мыслительные процессы и операции и нацелены на уточнение представлений об окружающем, систематизацию полученных знаний.

Данный вид дидактических игр весьма разнообразен. Так настольные игры печатного характера бывают: домино, информационные парные картинки, по внутреннему содержанию и внешнему виду, шахматы, шашки, игровые лабиринты, картинки-загадки, пазлы [27].

В то же время все они предназначены для расширения детского кругозора, воспитания и развития, систематизации информации, развития психического процесса. Настольные игры обычно парные, поэтому дети здесь осваивают коммуникативные навыки, совершенствуя коммуникативные навыки.

Игры предметного характера рассчитаны на: сюжетные и дидактические игры, игры с инсценировками. В сюжетной и дидактической игре дети исполняют некоторые роли в игре «Больница», такие как врач, медсестра, пациент [12].

Игра с предметами помогает ребенку развивать свои психические навыки, улучшить речь, высказывать свои мнения, говорить, читать тайны и сказки.

В игре с предметами применяются детские и бытовые игрушки,

настоящие предметы, предметы окружающей среды, бросовые материалы.

По мнению Чирковой Т.И., инсценированные игры расширяют детский кругозор, помогают углубить представления о неблагоприятных жизненных условиях, литературных произведениях «Сказка Пушкина», «Русские народные творчества», этикетки «Поможем сервировать стол», «Мишка приходит в гости к гному» [49].

Немаловажно привести классификацию, которую предложил Усов А.П.

Так, исходя из его классификации, дидактические игры в настоящее время бывают: во-первых, социальные, во-вторых, интеллектуальные, в-третьих, эмоциональные, в-четвертых, творческие, в-пятых, регулятивные [47].

Так, анализируя вышеизложенную информацию, мы пришли к выводу, что под дидактическими играми понимается важнейшее условие для развития произвольного внимания у дошкольников.

Выводы по главе 1

Внимание - один из важных показателей в оценке развития психики ребенка. Внимание у дошкольников обладает рядом особенностей, важность и учёт которых важно как в психодиагностике готовности ребенка к обучению; так и в организации оптимальной обстановки для воспитания и получения образования.

Так, дети впервые начинают управлять своим вниманием, осознанно направлять его на какие-либо предметы или же явления, удерживаться на них, т.е. возникает произвольное внимание - именно в этом и заключается процесс развития внимания у дошкольников.

Необходимо отметить, что именно волевая сфера личности детей занимает особое место в формировании произвольного внимания у дошкольников.

Также отметим, что дидактическая игра – это важное условие формирования произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста. Дидактическая игра позволяет получить новые знания, используя взаимодействие с элементами игры, закреплять уже существующие данные, несложная форма таких игр способствует продуктивному воспитанию.

Функция игры в развитии личности ребёнка заключается в том, что в первую очередь, в развитии личности ребёнка, он осознает мир в игровых моментах и элементах игровой реальности. В связи с этим развивается: память, мышление, воображение, интеллект. После чего происходит компенсация действительности, т.е. ребенок с помощью элементов игры компенсирует недостаток определенных знаний.

У взрослых в такой игре двойная роль - они непосредственно участвуют в игре и вместе с детьми участвуют в элементах игры, при этом выступают как организаторы и координаторы полученных знаний, так и руководители игры, если необходимо, становится образцом в подражании для детей.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГОВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

2.1. Исследование уровня развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста

В МАДОУ «Детский сад № XXX комбинированного вида» г. Красноярска было проведено исследование развития произвольного внимания у детей дошкольного возраста. В процессе эксперимента была проведена диагностика группы, которая состояла из 18 детей. Возраст детей, которые приняли участие в эксперименте, составил от 6 до 7 лет.

Проведенный эксперимент проходил в три основных этапа.

Констатирующий.

Формирующий.

Контрольный.

Первый (констатирующий) этап исследовательского эксперимента включал в себя определение уровня развития произвольного внимания у дошкольников.

Формирующий, т.е. второй, этап включал себя непосредственную разработку и апробирование комплекса дидактических игр, который направлен на формирование произвольного внимания у дошкольников.

Завершающий контрольный этап эксперимента был заключен в выявлении эффективности применения комплекса дидактических игр, который направлен на развитие произвольного внимания у дошкольников.

Анализ полученных результатов.

Всего 50 детей в возрасте 6–7 лет принимали непосредственное участие в проведенном эксперименте. Из них 25 детей – это контрольная группа, а другие 25 - экспериментальная.

Методика «Запомни и расставь точки» была выбрана за основу для проведения констатирующего этапа исследования [37].

Данная методика представлена в Приложении А.

Естественно, перед тем, как начать проводить сам эксперимент, был проведен инструктаж с испытуемыми.

«Мы с вами сейчас поиграем. Я показываю карточки, где точки нарисованы в квадратах, потом вам тоже придется нарисовать точки в пустом квадрате в местах, в которых вы видели эти точки, которые были нарисованы в показанной карточке».

После чего каждая из восьми карточек с точками последовательно показывается дошкольникам на 5 секунд. И, затем, за 25–30 секунд после каждой карточки предлагается воспроизвести увиденные точки в пустых карточках.

В зависимости от количества произведенных точек и правильности их расположения в баллах оцениваются основные результаты эксперимента:

От 0 до 1 балла – самый низкий уровень. Это в случае, если дети смогли правильно воспроизвести не более одной точки на одной карточке.

От 2 до 5 баллов – тоже низкий уровень. Когда дети правильно воспроизвели на одной карточке около 2-5 нарисованных точек.

От 6 до 7 баллов – это средний уровень. В случаях, когда дети правильно восстановили от 6 до 7 точек на одной карточке по памяти.

8 баллов – это высокий уровень. Дети воспроизвели 8 точек на одной карточке по памяти и не допустили ошибок.

9 баллов – это самый высокий уровень. Когда дети правильно воспроизвели 9 точек на одной карточке за определенное отведенное время.

В приложении 3 представлены данные обобщенных таблиц исследования о степени развития произвольного внимания старших дошкольных групп экспериментальных и контрольных на констатирующем этапе эксперимента.

Так, анализируя полученные данные, можно сделать вывод, что средний уровень развития произвольного внимания преобладает у 20% дошкольников экспериментальной группы.

Очень низкий уровень развития произвольного внимания наблюдается у

4 % дошкольников.

Так, Александр П. допустил максимальное количество ошибок, восстановив всего 1 нарисованную точку по памяти за короткий промежуток времени.

В экспериментальной группе 19 человек (76% от общего количества), преобладает невысокий уровень развития произвольного внимания. Дети, имеющие низкие показатели развития произвольного внимания, допускали большие ошибки. Максимальное правильное количество точек, которые были воспроизведены ими, составило от 2 до 5 точек соответственно.

Таким образом, дошкольники, имеющие средний уровень развития произвольного внимания, допускали ошибки в воспроизведении точек. Они набрали по 6 баллов. К ним относятся: Егор Ф., Елена С., Милена У.

Имеют немного выше уровень развития внимания и набрали соответственно по 7 баллов: Жанна К., Никита К., Николай Д.

Отметим, что полученные результаты в контрольной группе весьма отличаются от показателей экспериментальной группы.

Так, у 24 % дошкольников уровень развития произвольного внимания - средний.

Александр В., Алиана Г. допустили максимальное количество ошибок, восстановив всего лишь по 1 точке по памяти. Из этого следует, что 8% дошкольников имеют очень низкий уровень развития произвольного внимания.

17 человек (68% от общего количества) имеют низкий уровень развития произвольного внимания. Дети, имеющие низкие показатели развития произвольного внимания, допускали большие ошибки. Максимальное правильное количество точек, которые были воспроизведены ими, составило от 2 до 3 точек соответственно.

Дошкольники, имеющие средний уровень, допускали ошибки в восстановлении точек: к примеру, Егор Ф., Елена С., Милена У. набрали по 6 баллов.

Никита К., Николай Д., Жанна К. показали более успешные результаты, восстановив 4 точки по памяти, и набрали по 7 баллов соответственно.

По полученным результатам можно сделать вывод, что ни у кого в обеих группах нет высокого уровня развития произвольного внимания.

Так, составлена гистограмма для наглядности представления общих результатов на основе полученных данных.

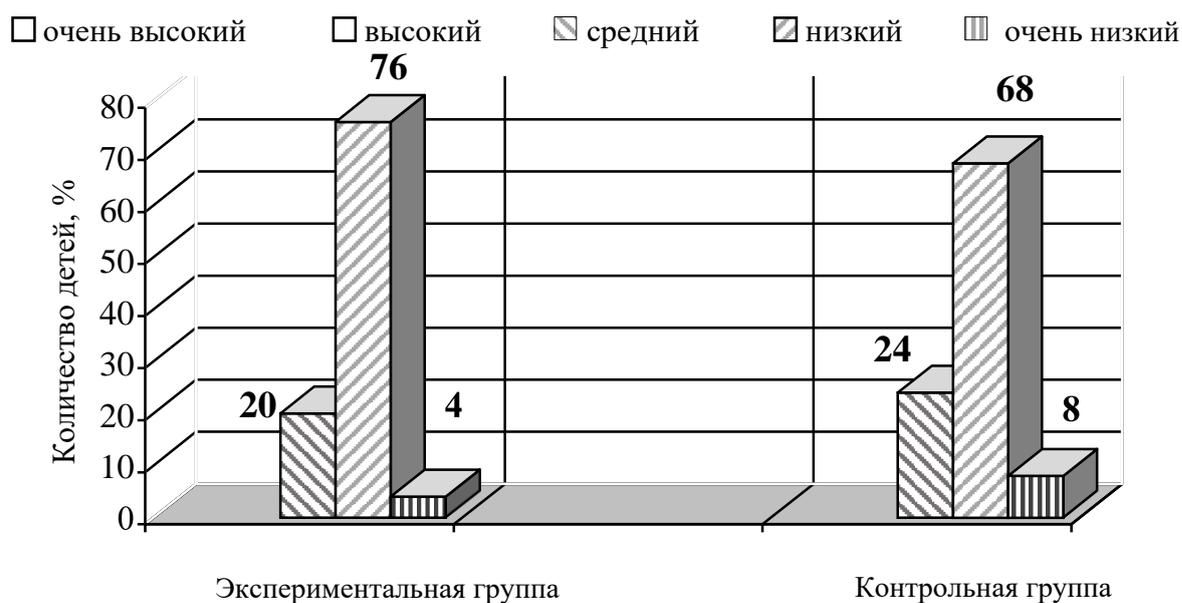


Рисунок 1. Распределение количества детей по уровню внимания детей старшего дошкольного возраста

Таким образом, проведя анализ полученных на констатирующем этапе исследования результатов, необходимо отметить, что очень важно своевременно развивать произвольное внимание у дошкольников.

Следовательно, исходя из вышеизложенной информации, имеются основания для проведения комплекса дидактических игр, который будет направлен на развитие произвольного внимания у дошкольников.

2.2. Содержание работы по развитию произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр

Отметим, что дальнейший эксперимент был проведен только с экспериментальной группой.

В рамках исследования было проведено 15 дидактических игр, продолжительность которых составила по 20 минут каждая.

Приложение 4 демонстрирует полное содержание комплекса дидактических игр, которые проводились в рамках эксперимента.

Как в непосредственно образовательную деятельность, индивидуальную работу с детьми, так и в самостоятельную деятельность детей включались дидактические игры.

Необходимо отметить, что принцип системного обучения лег в основу воспитательной работы с детьми по развитию произвольного внимания.

Предлагаемые игры были разработаны строго в соответствии с учетом возрастных особенностей испытуемых.

Так, в ходе проведения занятий дети дошкольного возраста понимают и переживают успехи и неудачи, итоги деятельности, формируют личностную ориентацию, конструируют общественные отношения и акты движения.

При проведении комплекса дидактических игр педагог следил за отношениями участников, старался предупреждать ситуации, ведущие к возникновению конфликтов, формировал дружеские взаимоотношения среди детей старшего дошкольного возраста.

Нужно отметить, что весьма скованно прошло первое знакомство педагога с участниками эксперимента. Испытуемые изначально неохотно шли на какой-либо контакт.

Также заметим, что большинство испытуемых сталкивались с трудностями в выполнении заданий игр в таких играх как: «Поиски

игрушку», «Найти отличия», «Играть в сыщика».

Об этом свидетельствуют данными констатирующего этапа исследования – преобладание невысокого уровня произвольного внимания у большинства детей дошкольного возраста, которые непосредственно принимали участие в ходе проведения эксперимента.

Игра «Поищи игрушку». Используемые предметы: мягкая игрушка и мяч.

Изначально воспитатель показал предметы, которые непосредственно использовались в ходе проведения данной игры, и спросил детей о том, знают ли они кто такие сыщики. Почти все дети ответили верно, кроме Никиты М., Виктории М., Людмилы К. Для пояснения с ними была проведена соответствующая беседа.

Изначально, как и в любой игре, был проведен инструктаж. Далее был выбор сыщиков и ведущего непосредственно.

Таким образом, «сыщики» должны были искать игрушку, которая была спрятана заранее ведущим.

Результаты проведения данной игры: Никита М., Людмила К., Виктория М. в процессе игры были неактивными.

А, в свою очередь, само быстро нашли спрятанные игрушки Маргарита В., Анна К., Иван А.

После завершения игровой деятельности и всех манипуляций, связанных с ней, воспитателем была выражена огромная благодарность всем испытуемым за то, что они приняли непосредственное участие в эксперименте и достигли достойных результатов.

Таким образом, при проведении детской дидактической игры «Найти отличия», чтобы создать благоприятную атмосферу, для ребят был включен спокойный звук. Это привело детей в игру. Затем на столах перед каждым ребёнком располагались картинки, где нужно найти различия и их обвести красным карандашом.

После чего были собраны картинки по истечении определенного времени, которое было оговорено заранее.

Результаты следующие:

с самого начала Руслан Н., Арина М. и Тимур Я. включились в игровую деятельность;

Иван А. и Анна К. нашли максимальное количество отличий (по 5 штук каждый);

никто из испытуемых не справился с заданием полностью самостоятельно. После совершения всех необходимых манипуляций игровой деятельности педагог помог найти все отличия детям, а также выразил огромную благодарность за то, что они приняли участие в предложенной игре и достигли хороших результатов.

Далее – игра «Условные слова».

Суть игры заключалась в том, что дети, когда услышат заранее определенное специальное слово, которое будет зачитывать воспитатель, должны немедленно сесть на стул. Так, кому стула не хватило, тот выбывает соответственно.

Результаты проведенной игры.

Дольше всех в игровой деятельности продержался Никита Ч.

Самый первый, невнимательный, из игры выбыл Руслан Н.

Отметим, что данная игра весьма понравилась испытуемым, т.к. они активно в ней участвовали, и, даже просили повторить.

После завершения игровой деятельности и всех манипуляций, связанных с ней, воспитателем была выражена огромная благодарность всем испытуемым за то, что они приняли непосредственное участие в эксперименте и достигли достойных результатов.

Следующая игра - «Мячики-воздушные шары».

Суть данной игровой деятельности – испытуемые при услышанном слове «Мячики», должны были присесть на корточки, руки при этом расположить на пояс, а, в свою очередь, при слове «Воздушные шары», должны были подпрыгнуть, раскинув руки в стороны.

Так, в процессе игры воспитатель, являясь непосредственно ведущим, выполнял вместе с детьми те же действия, но потом специально начинал их путать, выполняя действия неправильно.

Испытуемые, которые были невнимательны, и просто повторяли все движения за воспитателем вне зависимости их правильности, из игры удалялись.

Результаты.

Изначально все испытуемые были очень внимательными, и долгое время никто не удалялся из игровой деятельности.

После завершения игровой деятельности воспитатель словесно оценил игровую деятельность дошкольников.

Игра дидактического характера «Играть в сыщика». Используемые предметы: фломастеры, карточки с заданиями, изображения треугольников и многоугольников, а также диск со спокойной музыкой.

Изначально воспитатель показал геометрические фигуры, которые непосредственно использовались в ходе проведения данной игры, и спросил детей о том, знают ли они названия данных фигур.

Почти все дети кроме, Никиты М. и Виктории М., дали правильные ответы.

Затем воспитатель попросил детей поднять вверх сначала фломастер желтого цвета, а после уже синего. Данную просьбу воспитателя все дети без исключения выполнили совершенно верно.

Воспитатель также пояснила, что детям необходимо раскрасить многоугольники синим цветом, а треугольники – желтым.

Далее на столах перед каждым ребёнком располагались карточки с картинками треугольников, многоугольников, которые испытуемые красили в соответствии с инструкцией в определенный цвет.

После были собраны карточки по истечении определенного времени, которое было оговорено заранее.

Результаты проведения данной игры.

Значительная часть дошкольников с заданием не справились.

Максимальное количество баллов набрали: Анна К. и Иван А. по 6 баллов соответственно.

После завершения всех манипуляций игровой деятельности педагог помог детям отметить правильно соответствующими цветами треугольники и многоугольники. Также педагогом была выражена благодарность всем испытуемым за то, что они приняли непосредственное участие в эксперименте и достигли неплохих результатов.

Игра дидактического характера «Поищи свое счастье». В процессе проведения данной игры использовались успокаивающие мелодии, что, в свою очередь, положительно повлияло на детей и расположило их к игровой деятельности.

Изначально перед каждым ребенком на столе были разложены картинки, на которых нужно было найти цветки с 5 лепестками и раскрасить их карандашом желтого цвета, дом – карандашом красного цвета, а остальные цветы – карандашом синего цвета.

После были собраны карточки по истечении определенного времени, которое было оговорено заранее.

Результаты проведения данной игры.

В полном объеме самостоятельно справились с заданием: Иван А. и Ксения Н.

С самого начала проведения игры Арина М. и Руслан Н., Ксения Н., Тимур Я. полностью включились в игровую деятельность и активно в ней участвовали.

После завершения игровой деятельности и всех манипуляций, связанных с ней, воспитателем была выражена огромная благодарность всем испытуемым за то, что они приняли непосредственное участие в эксперименте и достигли достойных результатов.

Дидактическая игра под названием «Кривое зеркало».

Воспитатель перед игровой деятельностью попросила детей поднять сначала левую руку, затем правую.

Абсолютно все испытуемые правильно выполнили данную просьбу со стороны воспитателя.

После чего воспитатель показывал определенные движения, к примеру, такие как поднятая вверх нога.

Затем эти движения должен был воспроизвести ребенок, находящийся справа от ведущего, и так по цепочке. После окончания цепочки, воспитатель показывал новое движение для детей.

Результаты.

Абсолютно все дети без исключения полностью справились с поставленной перед ними задачей.

После завершения игровой деятельности воспитатель словесно оценил игровую деятельность дошкольников.

Игра «Посмотри на руки». Используемые предметы: диск с ритмичной музыкой марша Р. Паулса «Красные цветы», игрушка (обезьянка) и зеркало.

Изначально воспитатель спросил детей о том, знают ли они считалки и, если знают, то какие.

На первую часть вопроса 17 из 25 детей дали положительный ответ.

На вторую часть вопроса.

Большинство детей, а именно Александр Ф., Анастасия Ш., Артем П., Виктория М., Вероника П., Илья Ф., Людмила К., Максим С., Мария К., Никита Ч., Полина П. озвучили считалку «О зайке».

Варя П. и Мария К. пропели считалку «На золотом крыльце сидели»,

Александр Ф., Алиса Б., Иван А., Полина П.– озвучили считалку «Раз, два, три, четыре, пять...».

После чего ведущий показывал детям движения: к примеру, одна рука спрятана на спину, поднятая вверх рука, а дети должны были повторять движения, не совершая при этом ошибок, т.е. нужно было воспроизвести все в точности.

Конечно же изначально для наглядности в роли ведущего был воспитатель, но только на пару движений. Далее все дети по очереди были ведущими.

Результаты проведения данной игры следующие.

Выполнили повторение всех движений, не совершив при этом ошибку, Арина М., Иван А., Ксения Н., Руслан Н., Тимур Я.

Отметим, что в процессе проведения игры каждый ребенок вел себя по-разному.

После завершения игровой деятельности воспитатель словесно оценил игровую деятельность дошкольников.

Затем была проведена игра под названием «Воспроизведи геометрические фигуры».

Используемые предметы: чистые листы бумаги, изображения различных фигур и цветные карандаши.

Изначально воспитатель показал геометрические фигуры, которые непосредственно использовались в ходе проведения данной игры, и спросил детей о том, знают ли они названия данных фигур.

Почти все дети кроме, Алисы Б., Никиты М. и Виктории М., дали правильные ответы.

Далее воспитатель показывал испытуемым геометрические фигуры, которые располагались в определенном порядке. Испытуемые должны были запоминать их цвета и месторасположения.

Детям необходимо было запомнить месторасположение и цвет фигур.

После чего были собраны картинки по истечении определенного времени, которое было оговорено заранее.

Результаты следующие.

Арина М., Иван А., Ксения Н., Руслан Н., Тимур Я. в полной мере самостоятельно справились с заданием игровой деятельности.

После совершения всех необходимых манипуляций игровой деятельности педагог помог найти все отличия детям, а также выразил

огромную благодарность детям за то, что они приняли участие в предложенной игре и достигли хороших результатов.

Следующая была предложена игра под названием «Внимательные руки». Используемые предметы: флажки синего и красного цвета, список со словами.

Воспитатель изначально спросил у детей, знают ли они буквы «й» и «и». На данный вопрос дали положительные ответы все дети, кроме Виктории М.

В процессе игры испытуемые должны были поднимать наверх флажок красного цвета, когда услышат «й», а флажок синего цвета, когда «и».

После чего были собраны карточки по истечении определенного времени, которое было оговорено заранее.

Результаты следующие.

В полной мере с заданием справились 12 детей.

После завершения игровой деятельности воспитатель выразил огромную благодарность детям за то, что они приняли участие в предложенной игре и достигли хороших результатов.

Далее была проведена игра «Послушай команду». Используемые в ходе игровой деятельности предметы: диск с записью Р. Газизова «Марш».

В основной части игры дети двигались по кругу по марш в тот момент, когда музыка прекращалась, дети слушали и выполняли команды, которые отдавал воспитатель.

Конечно же изначально для наглядности в роли ведущего был воспитатель, но только на пару движений. Далее все дети по очередности были ведущими.

Результаты проведения данной игры следующие.

Успешно выполнили команды, не сбиваясь 12 испытуемых.

Некоторые дети, а именно, Алиса Б. и Виктория М., допустили огромное количество ошибок.

Отметим, что в процессе проведения игры каждый ребенок вел себя по-разному.

После завершения игровой деятельности воспитатель словесно оценил игровую деятельность дошкольников.

Затем проводилась дидактическая игровая деятельность «Запаздывающие зеркала». Воспитатель перед игровой деятельностью попросила детей поднять сначала левую руку, затем правую. Абсолютно все испытуемые правильно выполнили данную просьбу со стороны воспитателя.

После чего воспитатель показывал определенные движения, к примеру, такие как поднятая нога под 90 градусов.

Затем эти движения должен был воспроизвести ребенок, находящийся справа от ведущего, и так по цепочке. После окончания цепочки, воспитатель показывал новое движение для детей.

Необходимо отметить, что игра осложнялась тем, что ребята сидели на неровном месте, старались посмотреть на ведущего и быстро выполнить новый ход. Поэтому игра прервалась дважды, беседы с детьми проводились также дважды.

После завершения игровой деятельности воспитатель словесно оценил игровую деятельность дошкольников.

Следующая игра «Нарисуй отличия».

В процессе проведения данной игры использовались успокаивающие мелодии, что, в свою очередь, положительно повлияло на детей и расположило их к игровой деятельности.

Изначально перед каждым ребенком на столе были разложены картинки, на которых нужно было найти 6 отличий и обвести их карандашом красного цвета.

После были собраны карточки по истечении определенного времени, которое было оговорено заранее.

Результаты проведения данной игры.

В полном объеме самостоятельно справились с заданием: Александр Ф., Алиса Б., Анастасия Ш., Артем П., Варя П., Иван А., Илья Ф., Людмила К., Максим С., Мария К., Никита Ч., Полина П.

С самого начала проведения игры Арина М. и Руслан Н., Ксения Н., Тимур Я. полностью включились в игровую деятельность и активно в ней участвовали.

После завершения игровой деятельности и всех манипуляций, связанных с ней, воспитателем была выражена огромная благодарность всем испытуемым за то, что они приняли непосредственное участие в эксперименте и достигли достойных результатов.

Игра - «Капельки-снежинки».

Суть данной игровой деятельности – испытуемые при услышанном слове «Капельки», должны были вставать прямо, поднимать руки вверх, а, в свою очередь, при слове «Снежинки», должны были подпрыгнуть, раскинув руки в стороны.

Так, в процессе игры воспитатель, являясь непосредственно ведущим, выполнял вместе с детьми те же действия, но потом специально начинал их путать, выполняя действия неправильно.

Испытуемые, которые были невнимательны, и просто повторяли все движения за воспитателем вне зависимости их правильности, из игры удалялись.

Результаты.

Большинство испытуемых в полной мере справились с заданием, а именно 19 человек.

Но Алиса Б. и Виктория М., были невнимательными и допускали много ошибок.

Отметим, что в процессе игровой деятельности испытуемые вели себя по-разному.

После завершения игровой деятельности воспитатель словесно оценил игровую деятельность дошкольников.

Далее была проведена следующая игровая деятельность с названием «Крокодил».

Испытуемые с удовольствием принимали участие в данной игре, и, в целом, эта игра прошла очень весело.

В самом начале игровой деятельности воспитатель показала детям карточки, на которых были изображены разные животные, наряду с этим, ведущий кратко охарактеризовал каждого из них.

Задача в том, что испытуемые должны были внимательно слушать и смотреть и после чего самостоятельно изобразить любое животное по их желанию.

Результаты проведенной игры.

Александр Ф. демонстрировал ежика.

Анастасия Ш. изобразила белку.

Никита Ч. Показал основные повадки медведя.

Так, Артем П. в ходе игры выбыл самым первым, поскольку он издавал только звуки, характерные выбранному животному, а никаких действий показать не смог.

Отметим, что дольше всех в игре продержалась Мария К.

После завершения игровой деятельности и всех манипуляций, связанных с ней, воспитателем была выражена огромная благодарность всем испытуемым за то, что они приняли непосредственное участие в эксперименте и достигли достойных результатов.

Дидактическая игра «Мир зеркал. Чтобы создать благоприятную атмосферу, детям была предложена ритмическая музыка. В процессе игры были использованы зеркала, игрушки – обезьянки, диск ритмической музыки.

Изначально перед проведением данной игры педагог показал все предметы, которые будут использоваться в процессе игры, и спросил детей о том, знают ли они что это такое и для чего какой предмет используется.

Результаты опроса были следующие.

Все испытуемые на первую часть вопроса ответили положительно.

Мария К. и Варя П. пояснили зачем используются в жизни зеркала, так: они необходимы для того, чтобы видеть свое отражение в нем.

После чего педагог (имел название «обезьянка» в данной игре) показывал детям движения: к примеру, высунутый язык, поднятая вверх рука, а дети должны были повторять движения, не совершая при этом ошибок, т.е. нужно было воспроизвести все в точности. Ребенок в данной игре назывался «зеркалом».

Конечно же изначально для наглядности в роли «обезьянки» был воспитатель, но только на пару движений. Далее все дети по очереди были «обезьянками».

Результаты проведения данной игры следующие.

С самого начала проведения данной дидактической игры Варя П. и Анна К. были очень активными.

А, в свою очередь, Виктория М. с большой неохотой выполняла движения.

Отметим, что в процессе проведения игры каждый ребенок вел себя по-разному.

После завершения игровой деятельности педагог словесно оценил игровую деятельность дошкольников.

После занятия заметно было улучшение отношений воспитателя и детей. Изначально присутствующая скованность и осторожность детей практически полностью исчезли.

Следом детям предлагалась дидактическая игра под названием «Выложи из палочек».

Суть игры – принимающие участие в эксперименте дети должны были запоминать показываемый им узор на карточке, а они, в свою очередь, безошибочно должны были на своих листках его воспроизвести.

Результаты проведенной игры.

Артем П., Полина П. добавили к узору по одной лишней палочке.

Александр П., Руслан Н. неправильно повторили узоры.

Вероника П., Максим С., Полина П. в ходе игровой деятельности отвлекались на посторонние предметы и, как следствие, не справились с поставленной перед ними задачей.

Таким образом, отметим, что большинство детей с заданием не справились.

После завершения игровой деятельности и всех манипуляций, связанных с ней, воспитателем была выражена огромная благодарность всем испытуемым за то, что они приняли непосредственное участие в эксперименте и достигли достойных результатов.

Далее детям была предложена игра дидактического характера под названием «Натюрморты».

Суть игры заключалась в том, что испытуемые по кругу должны были передавать предметы и каждый, в чьих руках оказался этот предмет, должен был кратко его охарактеризовать.

Для наглядности воспитатель выступил первым ведущим, взял в руки мяч и охарактеризовал его, как быстрый. После чего уже все испытуемые по очередности выступали ведущими таким же образом.

Результаты проведения данной игры дидактического характера.

Иван А. был самым активным и в случае необходимости подсказывал другим детям.

Вероника П. испытывала трудности в том, чтобы назвать какие-либо предметы.

Алиса Б. и Виктория М. допустили самое большое количество ошибок.

Но, необходимо отметить, что многие дети справились с заданием в полной мере.

После завершения игровой деятельности и всех манипуляций, связанных с ней, воспитателем была выражена огромная благодарность всем испытуемым за то, что они приняли непосредственное участие в эксперименте и достигли достойных результатов.

Вышеуказанные игры, а именно дидактические игры под названием «Крокодил», «Условные слова», «Выложи из палочек», «Натюрморты» минимальное количество испытуемых затруднялись в чем-либо, поскольку эти игры были менее сложными по сравнению с другими проведенными.

Отметим, что в процессе вышеуказанных игровых деятельности воспитатели применялись некоторые основные приемы и методы.

К ним можно отнести:

наглядность, т.е. в процессе игры были применены яркие наглядные материалы;

направленность игровой деятельности испытуемых;

внешнее контролирование всяких действий испытуемых;

словесные инструкции;

выразительность речи.

Таким образом, при использовании педагогом вышеперечисленных приемов и методов в процессе организации игровой деятельности, дети научились контролировать свои действия.

Следующая игра «Поищи дорожку».

Так, перед каждым ребенком на столе были бланки с изображенным лабиринтом. Дети должны были помочь выйти из лабиринта зайцу.

Результаты проведения данной игры следующие.

Все испытуемые проявляли большой интерес к игрушкам, а, в свою очередь, меньше всего их интересовало содержание самого задания игровой деятельности.

В полном объеме самостоятельно справились с игровой деятельностью Арина М., Иван А., Ксения Н., Руслан Н., Тимур Я.

Также стоит отметить, что эти ребята в процессе игровой деятельности задавали ведущему познавательные вопросы и высказывали оценочные суждения.

В общем, достаточно активно участвовали в данной игровой деятельности.

После завершения игровой деятельности воспитатель словесно оценил игровую деятельность дошкольников.

Затем была предложена игра «Домики».

Суть игры заключалась в том, что дети, непосредственно принимающие участие в игровой деятельности, должны были запомнить как изображен домик на картинке, которую показывает воспитатель, и безошибочно воспроизвести его на своем листе.

Результаты.

Многие дети не справились с заданием.

Илья Ф., Александр Ф. неправильно воспроизвели узоры на крыше дома;

Арина М., Полина П. изобразили большее количество окон в доме, чем было изображено на картинке.

Отметим, что в процессе игровой деятельности испытуемые учились концентрировать произвольное внимание на определенных предметах.

После завершения игровой деятельности воспитатель словесно оценил игровую деятельность дошкольников.

Следом была игра под названием «Хитрые ромбы».

В процессе проведения игровой деятельности использовались успокаивающие мелодии, что, в свою очередь, положительно повлияло на детей и расположило их к игровой деятельности.

Изначально перед каждым ребенком на столе были разложены картинки, на которых нужно было найти 6 отличий и отметить их карандашом красного цвета.

После были собраны карточки по истечении определенного времени, которое было оговорено заранее.

Результаты проведения данной игры.

В полном объеме самостоятельно справились с заданием: Александр Ф., Алиса Б., Алина Г., Анастасия Ш., Анна К., Артем П., Варя П., Иван А., Илья Ф., Людмила К., Максим С., Маргарита В., Мария К., Никита Ч.,

Полина П., Руслан Н.

Таким образом, можно сделать вывод, что большинство детей успешно справились с поставленной перед ними задачей. После завершения игровой деятельности и всех манипуляций, связанных с ней, воспитатель показал все отличия, которые были в задании, и выразил огромную благодарность всем испытуемым за то, что они приняли непосредственное участие в эксперименте и достигли достойных результатов.

Игра «Отличия в квадратах».

В процессе проведения игровой деятельности использовались успокаивающие мелодии, что, в свою очередь, положительно повлияло на детей и расположило их к игровой деятельности.

Изначально перед каждым ребенком на столе были разложены картинки, на которых нужно было найти 6 отличий и отметить их карандашом красного цвета.

После были собраны карточки по истечении определенного времени, которое было оговорено заранее.

Результаты проведения данной игры.

В полном объеме самостоятельно справились с заданием: Александр Ф., Алиса Б., Алина Г., Анастасия Ш., Анна К., Артем П., Варя П., Иван А., Илья Ф., Людмила К., Максим С., Маргарита В., Мария К., Никита Ч., Полина П.

Таким образом, можно сделать вывод, что большинство детей успешно справились с поставленной перед ними задачей.

После завершения игровой деятельности и всех манипуляций, связанных с ней, воспитателем была выражена огромная благодарность всем испытуемым за то, что они приняли непосредственное участие в эксперименте и достигли достойных результатов.

Далее детям была предложена игра «Игра в корректора».

Используемые предметы: фломастеры красного цвета, список со словами.

Воспитатель изначально спросил у детей, знают ли они буквы «о» и «е». На данный вопрос дали положительные ответы все дети, кроме Виктории М.

В процессе игры испытуемые должны были начать зачеркивать буквы «о», и подчеркивать буквы «е» в заранее подготовленных для них текстах.

После чего были собраны карточки по истечении определенного времени, которое было оговорено заранее.

Результаты следующие.

Почти все испытуемые справились с заданием в полном объеме. А именно: Александр Ф., Алиса Б., Алина Г., Анастасия Ш., Анна К., Артем П., Варя П., Иван А., Илья Ф., Людмила К., Максим С., Маргарита В., Мария К., Никита Ч., Полина П. Артем Д., Ксения Н., перепутали буквы, т.е. они сделали все наоборот, подчеркнули буквы «о», и зачеркнули буквы «е». После завершения игровой деятельности воспитатель выразил огромную благодарность детям за то, что они приняли участие в предложенной игре и достигли хороших результатов.

Следующей игрой была игра под названием «Путешествие».

В самом начале игровой деятельности воспитатель показала детям карточки, на которых были изображены разные животные, наряду с этим, ведущий кратко охарактеризовал каждого из них.

Александр Ф. демонстрировал обезьяну.

Анастасия Ш. изобразила слона.

Никита Ч. показал основные повадки носорога.

Задача в том, что испытуемые должны были, услышав название своего животного, присаживаться.

Результаты проведенной игры.

Так, Артем П. в ходе игры выбыл самым первым, поскольку он не услышал название своего заранее выбранного животного.

После завершения игровой деятельности и всех манипуляций, связанных с ней, воспитателем была выражена огромная благодарность всем испытуемым.

Таким образом, отметим, что в ходе проведения комплекса дидактических игр с дошкольниками, посещающими дошкольное образовательное учреждение, отмечались определенные изменения: детям проще стало вступать в беседу с другими детьми и воспитателем, стали более сосредоточенными, также стали намного меньше отвлекаться на посторонние предметы, окружающие их [36].

2.3. Анализ результатов развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр

Цель: выявить эффективность комплекса дидактических игр, направленных на развитие произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста.

Задачи.

1. Повторно продиагностировать уровень произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста.
2. После проведения формирующего эксперимента сравнить полученные результаты экспериментальной и контрольной группы.
3. Сопоставить все данные констатирующего и контрольного этапов исследования.

В процессе проведения эксперимента был повторно продиагностирован уровень произвольного внимания дошкольников, с применением методики «Запомни и расставь точки» [37], чтобы выявить произошедших изменений у детей.

Приложение 5 демонстрирует обобщенные результаты исследования и сводные протоколы изучения уровня произвольного внимания дошкольников.

Анализируя полученные результаты в ходе повторного диагностирования, можно сделать следующие выводы.

Многие дошкольники (72% от общего числа экспериментальной группы) имеют средний уровень развития произвольного внимания.

Отметим, что некоторые дети, имея средний уровень, все же допустили ошибки в выполнении поставленной перед ними задачи.

Александр П., Алиса Б., Анна К., Арина М., Артем П., Виктория М., Иван А. Илья Ф, Ксения М., Ксения Н., Людмила К., Никита М., Полина П., восстановили по памяти 6 точек и набрали, соответственно, по 6 баллов каждый.

Артем Д., Маргарита В., Марина К., Максим С., Руслан Н. по памяти восстановили 7 точек и набрали, соответственно, по 7 баллов каждый.

Также необходимо отметить, что 8 % дошкольников, входящих в экспериментальную группу, имеют достаточно низкий уровень развития произвольного внимания.

Такие дети, а именно Александр Ф., Артем Д., Марина К., Никита Ч., в ходе проведения дидактической игры допустили много ошибок. По памяти они максимум могли воспроизвести от 2 до 5 точек, что конечно мало.

Заметим, что данной группе нет детей с очень высокими и очень низкими показателями.

Отметим, что полученные результаты в контрольной группе весьма отличаются от показателей экспериментальной группы.

Так, у 24 % дошкольников уровень развития произвольного внимания - средний.

Александр В., Алиана Г. допустили максимальное количество ошибок, восстановив всего лишь по 1 точке по памяти. Из этого следует, что 8% дошкольников имеют очень низкий уровень развития произвольного внимания. 17 человек (68% от общего количества) имеют низкий уровень развития произвольного внимания. Дети, имеющие низкие показатели развития произвольного внимания, допускали большие ошибки. Максимальное правильное количество точек, которые были воспроизведены ими, составило от 2 до 3 точек соответственно.

Дошкольники, имеющие средний уровень, допускали ошибки в восстановлении точек: к примеру, Егор Ф., Елена С., Милена У. набрали по 6 баллов.

Никита К., Николай Д., Жанна К. показали более успешные результаты, восстановив 4 точки по памяти, и набрали по 7 баллов соответственно.

По полученным результатам можно сделать вывод, что ни у кого в обеих группах нет высокого уровня развития произвольного внимания.

Так, составлена гистограмма для наглядности представления общих результатов на основе полученных данных.

□ Очень высокий ▣ Высокий ▤ Средний □ Низкий ▥ Очень низкий

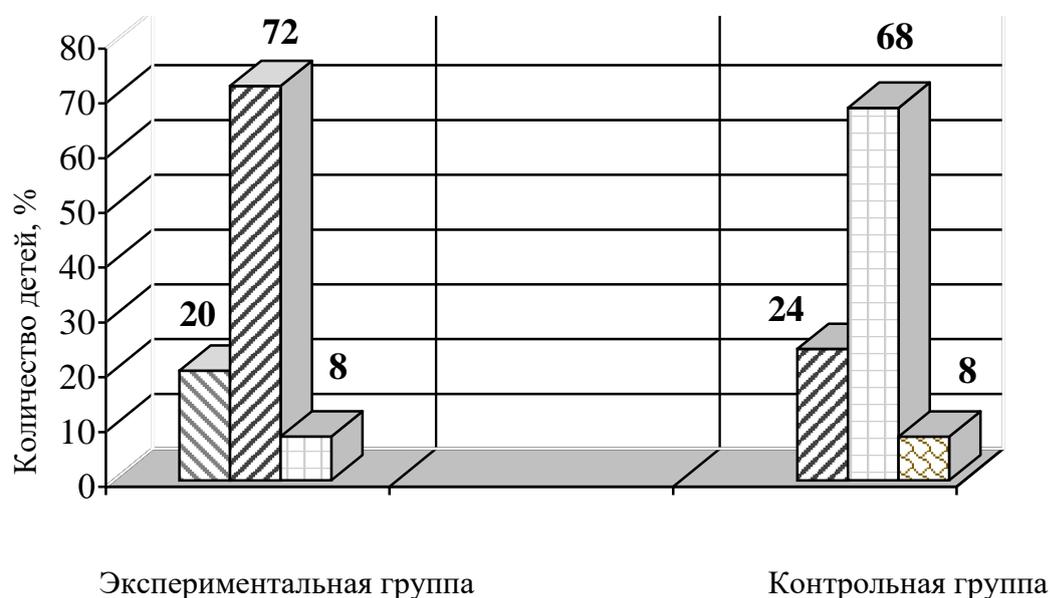


Рисунок 2. Сравнение уровней развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста экспериментальной и контрольной групп

Отметим, что на завершающем контрольном этапе проведения экспериментальных действий, в экспериментальной группе низкий уровень развития произвольного внимания у дошкольников стал ниже на 4%, и вовсе перестал наблюдаться у дошкольников (0%).

На 20% стало больше дошкольников, имеющих высокий уровень произвольного внимания (20%), низкий уровень развития произвольного

внимания у дошкольников стал значительно ниже, а именно на 68%, и наблюдается у 8% детей группы, на 52% стало больше детей, имеющих средний уровень произвольного внимания (72%).

Необходимо отметить, что полностью отсутствуют дети, имеющие высокий уровень внимания.

Также заметим, что уровень произвольного внимания у дошкольников контрольной группы не изменился.

Рисунок 3 иллюстрирует полученные данные в ходе завершающего этапа.

□ Очень высокий ▨ Высокий ▩ Средний ▤ Низкий □ Очень низкий

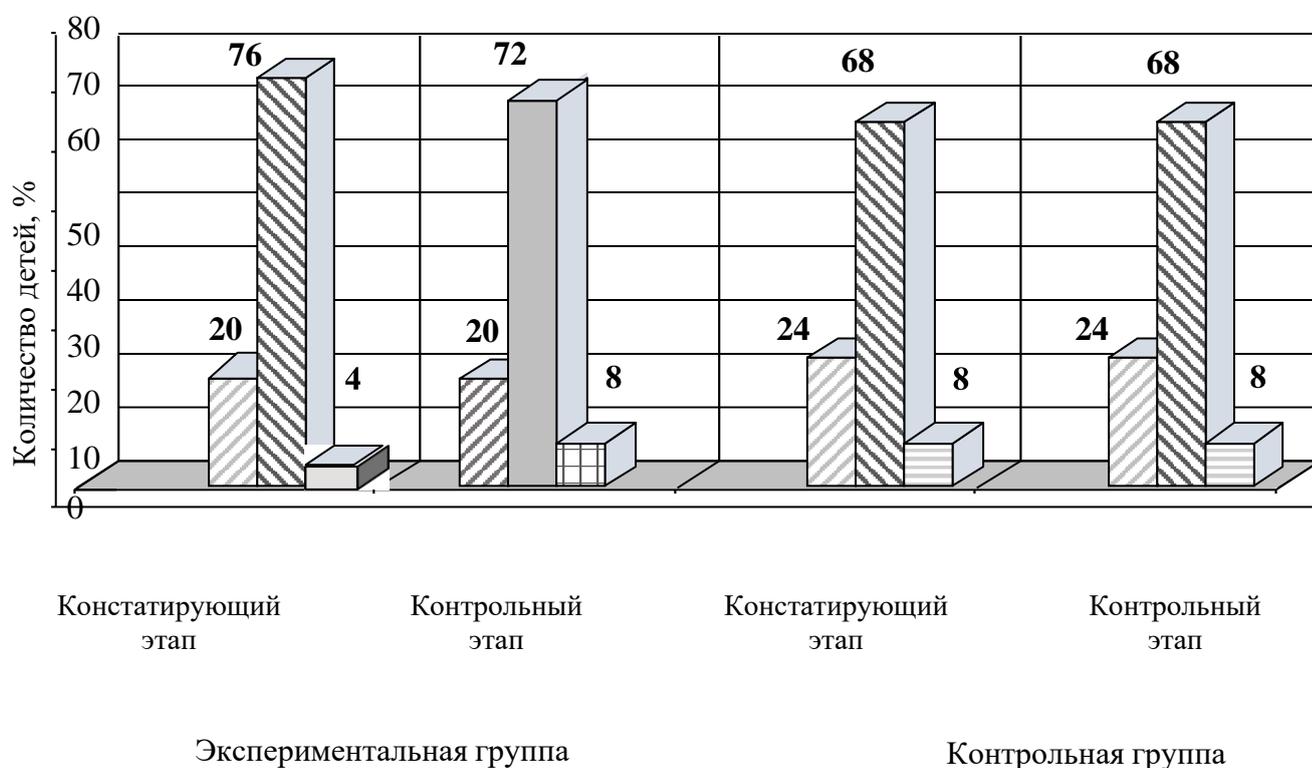


Рисунок 3. Сравнение результатов определения уровней произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста контрольной группы на констатирующем и контрольном этапах

Анализируя все полученные данные в процессе проведения исследования, можно сделать вывод, что в экспериментальной группе присутствует положительная динамика.

Именно это и подтверждает эффективность разработанного комплекса дидактических игр, который был направлен на развитие произвольного внимания у детей дошкольного возраста.

Выводы по главе 2

Проведенный эксперимент проходил в три основных этапа:

- констатирующий;
- формирующий;
- контрольный.

Целью эксперимента - обоснование влияния дидактических игр на развитие произвольного внимания дошкольников. Непосредственное изучение уровня произвольного внимания у дошкольников на констатирующем этапе осуществлялось с применением методики «Запомни и расставь точки».

Отметим, что исходя из результатов диагностирования, можно сделать вывод, что имеют низкий уровень развития произвольного внимания многие дошкольники, входящие в экспериментальную группу.

Формирующий этап исследования заключался в реализации комплекса дидактических игр, который направлен на развитие произвольного внимания детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Необходимо также отметить, что именно при проведении данных игр были решены изначально поставленные задачи.

Также важно отметить, что в ходе проведения контрольного этапа эксперимента, выяснилось, что предложенный комплекс игровой деятельности дал положительные результаты. Из этого следует, что цель исследования достигнута в полной мере.

Так, эффективность представленного в данной работе комплекса дидактических игр, который направлен на развитие произвольного внимания у дошкольников наглядно показали результаты контрольного этапа проведенного эксперимента.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

К острой необходимости изучения понятий о внимании и играх привела актуальная проблема противоречивости и неоднозначности отношения исследователей к развитию произвольного внимания дошкольников с помощью проведения дидактических игр с ними.

Внимание выражается больше или меньше в любом сознательном процессе человека, входит в процесс осознания, выражается в процессе памяти, мыслительной деятельности, воображения. Многие исследователи занимались изучением произвольного внимания. Это связано с тем, что оно представляет собой сложное психическое явление.

Так, отметим, что разные этапы формирования произвольного внимания выявлено с помощью его досконального изучения.

Под термином «игра» стоит понимать вид деятельности дошкольников, т.к. именно в процессе игр удовлетворяются их основные потребности.

Игра – это вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается в получении удовольствия от самой игры, а не от ее результатов.

В настоящее время в педагогике имеется большое количество видов игровых деятельностью. Одной из разновидностей является дидактическая игра.

Неограниченные возможности комплексного использования разнообразных методов, которые направлены на формирование личностей детей, в т.ч. и произвольного внимания проявляются именно в процессе проведения дидактической игры.

Отметим, что в ходе данных игр происходит закрепление уже имеющихся знаний, их совершенствование, а также формирование новых качеств личности дошкольника.

Так, актуальность и проблема выпускной квалификационной работы состояли в изучении особенностей развития произвольного внимания у дошкольников с помощью применения в образовательном процессе дидактической игры.

Цель исследования заключалась в развитии произвольного внимания

детей старшего дошкольного возраста, посредством разработанного комплекса дидактических игр.

Гипотеза исследования гласила о том, что дидактические игры являются - это эффективное средство развития произвольного внимания дошкольников.

Отметим, что большинство испытуемых нуждается в работе по развитию произвольного внимания посредством дидактических игр, о чем, в свою очередь, свидетельствуют результаты проведенной диагностики уровня произвольного внимания у дошкольников.

Также необходимо отметить, что у детей повысился уровень произвольного внимания в процессе реализации разработанного комплекса дидактических игр.

Так, изменения уровня произвольного внимания дошкольников, которые находились в экспериментальной группе, показали результаты контрольного этапа проведенного эксперимента.

Таким образом, отметим, что гипотеза исследования полностью подтвердилась, т.к. действительно, дидактические игры – это эффективное средство развития произвольного внимания у дошкольников.

Все задачи исследования выполнены, цель выпускной квалификационной работы достигнута в полном объеме.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азаров Ю.П. Радость учить и учиться. М.: Политиздат, 2014. 355 с.
2. Айдарова Л.И. Внимание у дошкольников: учеб. пособие. М., 2009. 326 с.
3. Аралова М.А. Справочник психолога ДОУ. М.: Педагогика, 2009. 272 с.
4. Башаева Т.В. Развитие внимания у детей: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 2009. 240 с.
5. Божович Л.И. Проблемы формирования личности. СПб.: 2014. 2378 с.
6. Божович Л.И. Этапы формирования личности в онтогенезе // Вопросы психологии. 2009. 286. С. 45–58.
7. Буре Р.С. Готовим детей к школе: книга для воспитателей детского сада. М.: Просвещение, 1987. 113 с.
8. Будницкая И.И. Ребенок идет в школу. М.: Педагогика, 2013. 112 с.
9. Возрастная и педагогическая психология: учеб. пособие / под ред. А.В. Петровского. М., 1979. 311 с.
10. Возрастная и педагогическая психология / под ред. Шуаре М. М., 2012. 272 с.
11. В.В. Давыдов, Т.В. Драгунова. Возрастная и педагогическая психология / под ред. Петровского А.В. М., 2016. 288 с.
12. Волокитина М.Н. Пособие для воспитателя дет. сада / под ред. Т.А. Марковой. М.: Просвещение, 1992. 128 с.
13. Вундт В. Память и внимание. М.: Просвещение, 1994. 267 с.
14. Выготский Л.С. Развитие высших форм внимания в детском возрасте. М.: Просвещение, 2011. 186 с.
15. Гальперин П.Я. Расстройства внимания и методы их устранения / под ред. С.С. Ляпидевского. М., 2010. 196 с.

16. Добрынин Н.Ф. Произвольное и непроизвольное внимание. М.: Владос, 2009. 118 с.
17. Жукова Н.С. Преодоление нарушений внимания у дошкольников. Екатеринбург: Наука, 2010. 320 с.
18. Запорожец А.В. Некоторые педагогические проблемы детской игры. М., 2009. С. 5–18.
19. Запорожец А.В. Психическое развитие ребенка. М.: Педагогика, 1996. 320 с.
20. Лебедева С.А. Игра и её развитие у детей. М.: ГОУ ВПО «ШГПУ», 2007. 44 с.
21. Ланге Н.Н. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека: учеб. пособие для вузов. М.: Школа-Пресс, 2009. 464 с.
22. Матюхина М.Ч. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. М.: Академия, 2002. 456 с.
23. Менчинская Н.А. Обучение и умственное развитие: обучение и развитие. М.: Просвещение, 1996. С. 230-304.
24. Немов Р.С. Психология. М.: Владос, 2004. 193 с.
25. Немов Р.С. Психология: учеб. пособие для вузов. М.: Владос, 2003. 688 с.
26. Обухова Л.Ф. Детская психология. М.: Тривола, 1996. 360 с.
27. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. пособие. М.: Педагогическое общество России, 2011. 448 с.
28. Осипова А.А. Диагностика и коррекция внимания: программа для детей 5–9 лет. М., 2011. 104 с.
29. Петровский А.В. Психология. М.: Академия, 2011. 340 с.
30. Поздняков Н.А. Исследование игры детей дошкольного возраста. Дошкольное воспитание. М., 2010. С. 14– 25.
31. Практические занятия по психологии / под ред. А.В. Петровского. М.: Академия, 2009. 123 с.

32. Произвольное внимание / под ред. Л.С. Волковой. М.: Владос, 2003. 480 с. 278 с.
33. Психология и педагогика игры дошкольника/ под ред. Г.С. Костюк и В.И. Астанина. М., 2011. 211 с.
34. Психологическая диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники) /под. ред. Е.В. Доценко. Волгоград, 2010. 297 с.
35. Развитие дошкольника / под ред. А.Н. Леонтьева, Л.С. Волковой и С.Н. Шаховской. М.: Владос, 1999. 680 с.
36. Ревякина Л.А. Развиваем воображение детей: Ребенок в детском саду. М.: 2010. С. 24–30.
37. Рибо Т. Настольная книга практического психолога: учеб. пособие. М.: Владос, 2009. 234 с.
38. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб., 2011. 176 с.
39. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях / сост. Е.Н. Тверитина и Л.С. Барсукова / под ред. М.А. Васильевой. М., 2010. 112 с.
40. Самохвалова В.И. Возрастные и индивидуальные различия внимания. М.: Просвещение, 1997. 118 с.
41. Справочник дошкольного психолога / под ред. Г.А. Широкова. Ростов н/Д.: Феникс, 2009. 382 с.
42. Столяренко Л.Д. Сто экзаменационных ответов по психологии. Ростов н/Д.: МарТ, 2011. 256 с.
43. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология: учеб. пособие. М.: Академия, 2009. 310 с.
44. Титаренко Е. Детский сад – начало познания мира. Дошкольное воспитание. М., 2009. 34–36.
45. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников. Ярославль: Академия развития, 2011. 89 с.
46. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: учеб. пособие для вузов. М.: Академия, 1994. 336 с.

47. Усова А.П. Обучение в детском саду. М.: Просвещение, 1981. С. 174–176.
48. Фребель Ф. Будем жить для своих детей / под ред. Д.И. Фельдштейна. М.: Институт практической психологии, 1993. 328 с.
49. Чиркова Т.И. Психологическая служба в детском саду: учеб. пособие для психологов и специалистов дошкольного образования. М.: Педагогическое общество России, 2011. 224 с.
50. Шадриков В.Д. Детская психология: учеб. пособие для студентов. М., 2011. 368 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Методика «Запомни и расставь точки»

Цель методики: определение произвольного внимания.

Описание методики: ребенок работает по инструкции с восьмью квадратами, на которых изображены точки. Квадраты сложены стопкой в порядке возрастания количества точек (от 2 до 9). Ребенку сверху вниз показывается (на 1–2 секунды) каждая из восьми карточек с точками. И после каждой демонстрации предлагается воспроизвести по памяти увиденные точки – нанести их на пустую карточку за 15 секунд.

Оборудование: набор карточек из восьми малых квадратов, сложенных в стопку в порядке возрастания количества точек, пустые карточки для заполнения, часы с секундной стрелкой, протокол, простые карандаши.

Инструкция: Показывать одну за другой карточки, на которые нанесены точки, а потом ребенок ставит точки в пустые клетки в тех местах, где он видел эти точки на карточках.

Объем внимания оценивается по десятибалльной системе в соответствии с нормами приведенными в таблице.

Таблица 1
Показатели уровня развития произвольного внимания

| Воспроизведенные точки | Баллы | Уровень развития произвольного внимания |
|------------------------|-------|---|
| 9 | 9 | Очень высокий |
| 8 | 8 | Высокий |
| 6-7 | 6-7 | Средний |
| 2-5 | 2-5 | Низкий |
| 1 | 0-1 | Очень низкий |

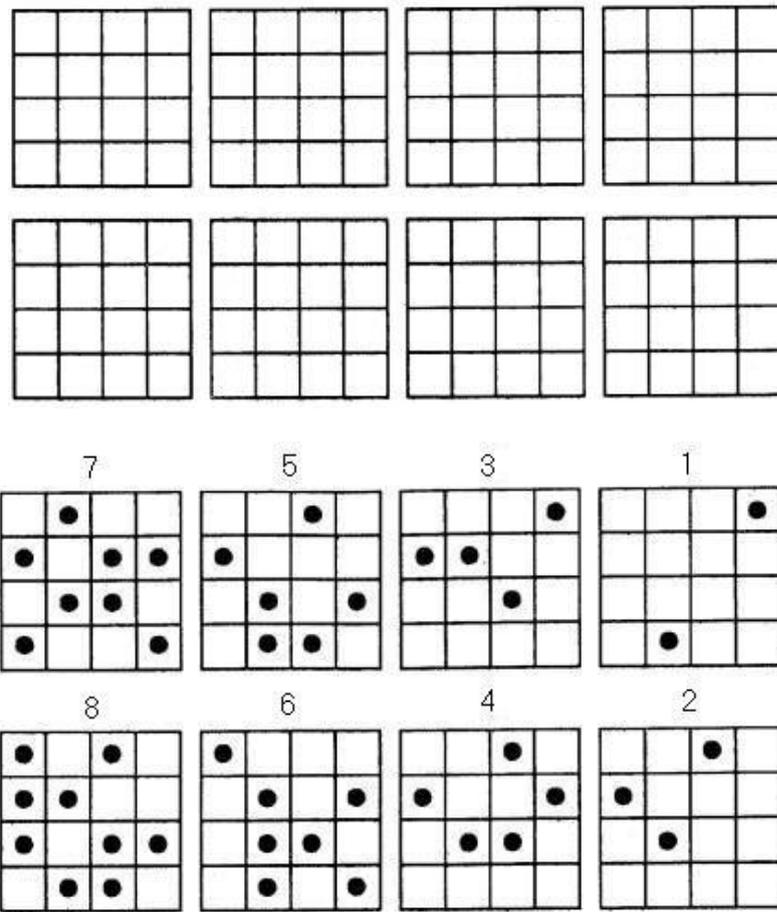


Рисунок 4. Стимульный материал к методике
«Запомни и расставь точки»

Сводный протокол выявления уровня развития произвольного внимания
детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе

Таблица 2

Данные протокола экспериментальной группы

| № п/п | Ф.И. | Номер карточки | | | | | | | | Максим альное кол-во баллов | Уровень |
|----------|-----------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|--------------------------------------|-----------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | |
| 1 | Иван А. | 1 | 2 | 2 | 4 | 4 | 5 | 6 | 3 | 6 | Средний |
| 2 | Маргарита В. | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | Низкий |
| 3 | Алина Г. | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 | 2 | 3 | 5 | Низкий |
| 4 | Артем Д. | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | Низкий |
| 5 | Анна К. | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 6 | 6 | Средний |
| 6 | Варя П. | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | Низкий |
| 7 | Марина К. | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 5 | 2 | 5 | Низкий |
| 8 | Людмила К. | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | Низкий |
| 9 | Виктория М. | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 5 | 5 | Низкий |
| 10 | Никита М. | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 2 | 5 | Низкий |
| 11 | Ксения М. | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | Низкий |
| 12 | Тимур Я. | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | Низкий |
| 13 | Арина М. | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 5 | 3 | 2 | 5 | Низкий |
| 14 | Ксения Н. | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | Низкий |
| 15 | Руслан Н. | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 7 | 5 | 7 | Средний |
| 16 | Александр П. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | Очень низкий |
| 17 | Алиса Б. | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 5 | 1 | 2 | 5 | Низкий |
| 18 | Артем П. | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 5 | 6 | 6 | Средний |
| 19 | Полина П. | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | Низкий |
| 20 | Вероника П. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 | 2 | 5 | Низкий |
| 21 | Максим С. | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 4 | 6 | 7 | 7 | Средний |
| 22 | Илья Ф. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | Низкий |
| 23 | Александр Ф. | 1 | 1 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | Низкий |
| 24 | Никита Ч. | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 5 | 5 | Низкий |
| 25 | Анастасия Ш. | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 5 | 5 | Низкий |

Таблица 3

Данные протокола контрольной группы

| № п/п | Ф.И. | Номер карточки | | | | | | | | Максимальное кол-во баллов | Уровень |
|-------|--------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|----------------------------|--------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | |
| 1 | Диана Б. | 1 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | Низкий |
| 2 | Елена С. | 2 | 1 | 3 | 4 | 5 | 5 | 6 | 4 | 6 | Средний |
| 3 | Анастасия Д. | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | Низкий |
| 4 | Светлана С. | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | Низкий |
| 5 | Егор Ф. | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 6 | 6 | Средний |
| 6 | Варя П. | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | Низкий |
| 7 | Дарья К. | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 5 | 2 | 5 | Низкий |
| 8 | Роман Б. | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | Низкий |
| 9 | Евгений В. | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 5 | 5 | Низкий |
| 10 | Данил Ш. | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 2 | 5 | Низкий |
| 11 | Макар Ц. | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | Низкий |
| 12 | Николай Д. | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 5 | 5 | 7 | 7 | Средний |
| 13 | Валерия Б. | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 5 | 3 | 2 | 5 | Низкий |
| 14 | Елизавета К. | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | Низкий |
| 15 | Никита К. | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 7 | 5 | 7 | Средний |
| 16 | Алиана Г. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | Очень низкий |
| 17 | Ярослав Б. | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 5 | 1 | 2 | 5 | Низкий |
| 18 | Милена У. | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 5 | 6 | 6 | Средний |
| 19 | Юлия Р. | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | Низкий |
| 20 | Антонина Ф. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 | 2 | 5 | Низкий |
| 21 | Жанна К. | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 4 | 6 | 7 | 7 | Средний |
| 22 | Валентина С. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | Низкий |
| 23 | Артур Л. | 1 | 1 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | Низкий |
| 24 | Леонид Г. | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 5 | 5 | Низкий |
| 25 | Александр В. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | Очень низкий |

Обобщенные результаты выявления уровня произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста экспериментальной и контрольной групп на констатирующем этапе

| Уровни произвольного внимания | Экспериментальная группа | | Контрольная группа | |
|-------------------------------|--------------------------|------------------------|--------------------|------------------------|
| | Кол-во детей | Процентное соотношение | Кол-во детей | Процентное соотношение |
| Очень высокий | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Средний | 5 | 20 | 6 | 24 |
| Низкий | 19 | 76 | 17 | 68 |
| Очень низкий | 1 | 4 | 2 | 8 |

Тематический план комплекса дидактических игр, направленного на развитие произвольного внимания

Таблица 5

Содержание комплекса

| Название игры | Цель | Оборудование |
|----------------------|--|--|
| «Найди отличия» | Развитие произвольного внимания | Диск со спокойной музыкой, картинки– 50 картинок, 25 шт. красных фломастеров. |
| «В магазине зеркал» | Развитие наблюдательности, произвольного внимания, памяти. Создание положительного эмоционального фона. Формирование чувства уверенности, а также умения подчиниться требованиям другого человека. | Зеркало, игрушка –обезьянка, диск с ритмичной музыкой. |
| «Поиграй в сыщика» | Развитие произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста. | Диск со спокойной музыкой, карточки с заданиями – 50 картинок, по 25 шт. желтых и синих фломастеров, изображения многоугольников, изображения треугольников. |
| «Найди игрушку» | Развитие памяти, произвольного внимания, аналитических способностей. | Игрушки: мяч, мягкая игрушка– заяц, платки 25 шт. |
| «Найди свое счастье» | Развитие произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста. | Диск со спокойной музыкой, карточки с заданиями – 25 картинок, по 25 шт. желтых, синих и красных фломастеров. |
| «Смотри на руки» | Формирования музыкального слуха, развитие произвольного внимания. | Грамзапись (магнитофон) марша Р. Паулса «Красные цветы». |
| «Внимательные руки» | Развитие произвольного внимания, памяти, мышления. | Список со словами, красные и синие флажки по 25 шт. |

| Название игры | Цель | Оборудование |
|-------------------------|---|---|
| «Слушай команду» | Формирования музыкального слуха, Развитие произвольного внимания. | Диск с записью Р. Газизова «Марш». |
| «Запаздывающее зеркало» | Развитие произвольного внимания, координации, умения сосредоточиться. | Стулья 25 шт. |
| «Нарисуй отличия» | Развитие произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста. | Диск со спокойной музыкой, карточки с заданиями – 25 картинок, по 25 шт. желтых и синих и красных фломастеров, 25 чистых листов бумаги. |
| «Условное слово» | Развитие произвольного внимания реакции, слуховой памяти. | Стулья – 24 шт., диск с ритмичной музыкой. |
| «Выкладывание палочек» | Развитие произвольного внимания, мелкой моторики пальцев. | Счетные палочки 375 шт., образец узора 25 шт. |
| «Натюрморт» | Развитие зрительной памяти, произвольного внимания, умение сосредоточиться. | Поднос, 10 игрушек маленького размера. |

Конспекты игр

Игра «Найди отличия»

Цель: Развитие произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста.

Оборудование: диск со спокойной музыкой, картинки– 50 картинок, 25 шт. красных фломастеров.

Инструкция: Дети перед вами лежат картинки. Вам необходимо найти отличия и на картинке № 2 обвести его в кружок.



Рисунок 5. Стимульный материал к игре «Найди отличия»

Игра «В магазине зеркал»

Цель: развитие наблюдательности, произвольного внимания, памяти. Создание положительного эмоционального фона. Формирование чувства уверенности, а также умения подчиниться требованиям другого человека.

Оборудование: Зеркало, игрушка – обезьянка, диск с ритмичной музыкой.

Описание. Взрослый (а затем ребенок) показывает движения, которые за ним в точности должны повторять все игроки.

Инструкция: «Сейчас я расскажу вам историю про обезьянку. Представьте себе, что вы попали в магазин, где стоит много зеркал.

Туда вошел человек, на плече у него была обезьянка.

Она увидела себя в зеркалах и подумала, что это другие обезьянки, и стала корчить им рожицы. Обезьянки в ответ состроили ей точно такие же рожицы. Она погрозила им кулаком, и ей из зеркал погрозили. Она топнула ногой, и все обезьянки топнули.

Что ни делала обезьянка, все остальные в точности повторяли ее движения. Начинаем играть. Я буду обезьянкой, а вы – зеркалами».

Примечание. На этапе освоения игры роль обезьянки выполняет взрослый. Затем дети получают роль обезьянки. При этом необходимо следить, чтобы со временем каждый ребенок мог выполнить эту роль. Прекращать игру необходимо на пике интереса детей, не допуская пресыщения, перехода в баловство. Из игры могут выбывать те «зеркала», которые часто ошибаются (это повышает мотивацию к игре).

«Поиграй в сыщика»

Цель: Развитие произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста.

Оборудование: диск со спокойной музыкой, карточки с заданиями 25 картинок, по 25 шт. желтых и синих фломастеров, изображения многоугольников, изображения треугольников.

Инструкция: Дети перед вами лежат карточки. Вам необходимо найти и раскрасить треугольники желтым цветом, многоугольники – синим.

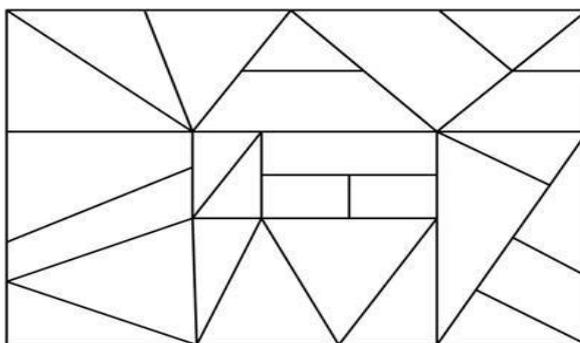


Рисунок 6. Стимульный материал к игре «Поиграй в сыщика»

Игра «Найди игрушку»

Цель: Развитие памяти, произвольного внимания, аналитических способностей.

Оборудование: игрушки: мяч, мягкая игрушка– заяц, платки 25 шт.

Описание игры. Завяжите глаза нескольким детям и объясните, что сейчас вы спрячете его игрушку, которую ему затем необходимо будет найти. При этом вы не прячете игрушку, а кладете ее на самое видное место. Когда вы развяжете ему глаза, он должен приступить к поискам. Если в игре участвует несколько детей, то победителем окажется тот участник, который первым найдет «спрятанную» игрушку.

«Найди свое счастье»

Цель: Развитие произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста.

Оборудование: диск со спокойной музыкой, карточки с заданиями 25 картинок, по 25 шт. желтых и синих и красных фломастеров.

Инструкция: Дети перед вами лежат карточки. Вам необходимо найти два цветка с пятью лепестками и раскрасить их желтым цветом, остальные цветы раскрасить синим цветом, дом раскрасить красным цветом.

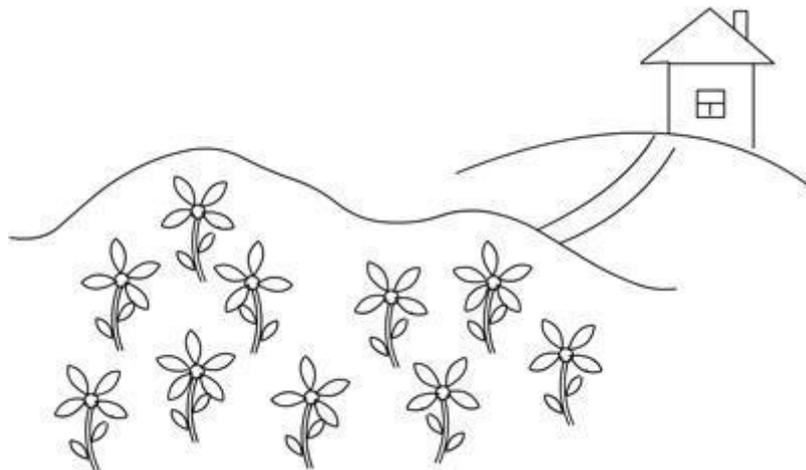


Рисунок 7. Стимульный материал к игре «Найди свое счастье»

Игра «Смотри на руки»

Цель: Формирования навыков музыкального слуха, развитие произвольного внимания.

Оборудование: грамзапись (магнитофон) марша Р. Паулса «Красные цветы».

Описание. Дети, двигаясь по кругу, точно выполняют различные движения рук, показанные взрослым или «командиром».

Инструкция: «Сейчас мы поиграем. Для игры нам нужно выбрать командира, который будет придумывать движения для рук. Сначала командиром буду я, а потом тот, кого мы выберем с помощью считалки. Все играющие, стоя друг за другом по кругу, должны начать двигаться под музыку. Первым будет стоять командир – сейчас им буду я. Все внимательно следят, какие движения рук показывает командир, и повторяют их точно за ним. Начинаем играть».

Примечание. На этапе освоения игры показ движений рук осуществляет взрослый (варианты показа рук: руки вверх, в стороны, на пояс, руки со сцепленными пальцами вытянуты вперед, занесены за голову и т.д.). Затем показ движений рук осуществляют дети.

Игра «Найди дорожку»

Цель: развитие произвольного внимания.

Оборудование: бланк с изображением простого лабиринта, карандаш.

Описание: Ребенок должен пройти извилистую линию лабиринта, проводя по ней пальцем либо обратным концом карандаша.

Инструкция: «Посмотри на этот рисунок, на нем изображен лабиринт. Необходимо помочь Зайке пройти по этому лабиринту и добраться к морковке (к елочке). Проходить лабиринт необходимо, не выходя за контуры линии».

Игра «Воспроизведение геометрических фигур»

Цель: развитие произвольного внимания, памяти, мышления.

Оборудование: карандаши, чистые листы бумаги, соответствующий размеру образца (13x10 см).

Описание: Каждому ребенку предлагают рассмотреть разные геометрические фигуры, запомнить их расположение с тем, чтобы через 10 секунд по памяти воспроизвести их на чистом листе.

Инструкция: «Посмотрите внимательно на эти геометрические фигуры и постарайтесь запомнить их расположение. Через некоторое время я уберу карточку, и вы на своем листе бумаги должны будете по памяти нарисовать эти же геометрические фигуры, расположив и раскрасив их так, как было на образце».

Образцы готовятся заранее, разного уровня сложности.

Игра «Внимательные руки»

Цель: развитие произвольного внимания, памяти, мышления.

Оборудование: Список со словами, красные и синие флажки по 25 шт.

Описание: Ведущий читает ряд слов, в которых есть звуки «и» и «й».

Дети внимательно слушают и, если в слове есть звук «и», поднимают синий флажок, а если «й» — красный флажок. Если нет ни того, ни другого, то руки остаются на коленях.

Список слов: лифт, ватин, йод, инженер, воробей, игра, карандаш, перо, буйвол, вагон, климат, байдарка, ученый, мечтатель, ладонь, маленький, сосед, первый, солома, гибкий, яйцо, театр, балет, вилы, поле, птица, балкон и т.д.

Игра «Слушай команду»

Цель: развитие произвольного внимания.

Оборудование: магнитофон или грамзапись Р. Газизова «Марш».

Описание. Каждый ребенок должен выполнять движения в соответствии с командами взрослого, произнесенными шепотом.

Команды дают только на выполнение спокойных движений. Игра проводится до тех пор, пока играющие хорошо слушают и точно выполняют задание.

Инструкция: «Мы поиграем в игру «Слушай команду». Для этого надо встать по кругу друг за другом и двигаться шагом под музыку. Когда звуки музыки прекратятся, необходимо остановиться и внимательно слушать меня. В это время я шепотом произнесу команду, например «поднять руки», и все играющие должны выполнить эту команду. Будьте внимательны!»

Примечание. Примеры команд: присесть; наклониться вперед и вытянуть руки вперед; согнуть правую ногу в колене, руки развести в стороны; сесть на пол и обхватить колени двумя руками и т.д.

Игра «Запаздывающее зеркало»

Цель: развитие произвольного внимания, координации, умения сосредоточиться. Игра способствует общению и пониманию.

Оборудование: стулья, количество которых соответствует количеству участников игры.

Описание игры. Сначала в этой игре необходимо выбрать ведущего. Им может быть как ребенок, так и взрослый (сначала даже лучше, если это будет кто-то из старших). Ребята усаживаются на стулья в одну линию. Все внимание каждого участника должно концентрироваться на его соседе справа.

Первым садится ведущий, он и начинает игру, показывая какое-нибудь движение (например, поднимает левую руку). Затем это движение повторяет его сосед слева, и так по очереди до конца цепочки. Когда последний участник будет показывать это движение, ведущий уже должен будет показать какое-нибудь новое (например, встать и сесть). С каждым разом движения должны усложняться, а темп игры – ускоряться.

Во время игры старайтесь следить за осанкой детей. Они должны сидеть прямо.

У них сразу возникнет желание подсмотреть новое движение у ведущего. Это неправильно, каждому ребенку нужно дождаться, когда это движение выполнит его сосед, и затем вовремя и правильно его повторить.

Игра «Нарисуй отличия»

Цель: Развитие произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста.

Оборудование: диск со спокойной музыкой, карточки с заданиями 25 картинок, по 25 шт. желтых и синих и красных фломастеров, 25 чистых листов бумаги.

Игра «Крокодил»

Цель: развитие произвольного внимания, координации, умения сосредоточиться. Игра способствует общению и пониманию.

Оборудование: Карточки с изображениями животных – 25 шт.

Описание игры. Играющие садятся вкруг. Ведущий показывает карточки с изображениями животных дети по–очереди называют их.

Каждому участнику присваивается название животного и движение, с помощью которого он будет изображать это животное. Игра проводится без слов, только с помощью движений. Прежде чем начать игру, все участники несколько раз по очереди называют животное, которое будут изображать, и показывают соответствующее движение.

Ведущий обычно назначается слонем. Он начинает игру, показывая движения слона и какого–нибудь другого животного из числа выбранных участниками. Тот, кого показали, быстро делает свое движение и движение любого другого игрока и т. д. Нельзя показывать того, кто только что показал тебя или выбывшего игрока. Выбывает из игры тот, кто ошибся. Игра проводится в быстром темпе.

Примеры движений, изображающие животных: слон — левую руку вытянуть вперед от носа, показывая хобот слона, правой рукой обхватить левую и взяться за нос; крокодил — две руки вытянуть вперед ладонями друг к другу и двигать ими, как щелкает пасть крокодила; жираф — одну руку

поднять вверх, изображая длинную шею жирафа, ладонь загнуть, как будто это его голова; змея — делать рукой волнообразные движения вперед, как будто ползет змея; бегемот — руки сцепить вокруг перед собой и движением показать большой живот бегемота.

В зависимости от количества играющих и их фантазии придумываются и другие способы изображения животных.

Игра «Условное слово»

Цель: развитие произвольного внимания, реакции, слуховой памяти.

Оборудование: стулья (в количестве на один меньше, чем игроков)

Описание. По кругу расставляются стулья. Игроки начинают ходить вокруг стульев. Стоять на месте запрещается. Ведущий берет любой текст, отмечает в нем первое попавшееся слово и объявляет его игрокам. Это нужно сделать заранее.

Затем ведущий начинает монотонно читать выбранный текст с самого начала. Он не должен выделять интонацией никакие слова, тем более выбранное слово.

Услышав ключевое слово, игроки должны быстро занять стулья. Самый невнимательный участник, пропустивший слово и оставшийся без стула, выбывает из игры.

Игра продолжается до тех пор, пока не останется один игрок.

Игра «Выкладывание из палочек»

Цель: развитие произвольного внимания, мелкой моторики пальцев.

Оборудование: счетные палочки 375 шт., образец узора 25 шт.

Описание. Ребенку предлагают по образцу выложить узор или силуэт из палочек. сложные силуэты с большим количеством деталей, состоящие от 15 палочек.

Заранее подготовить карточки с образцами узоров, несколько вариантов для каждого уровня сложности.

Инструкция: «Посмотри, что изображено на этом рисунке узор. Возьми

палочки и выложи из них точно такой же узор.

При выкладывании будь внимателен. Приступай к работе».

Игра «Натюрморт»

Цель: Развитие зрительной памяти, произвольного внимания, умение сосредоточиться, аналитических способностей.

Оборудование: поднос или большая пластмассовая тарелка, 5—10 небольших предметов, которые можно разложить на этом подносе.

Описание игры. Сядьте за стол, поставьте на него поднос и разложите на нем все выбранные вами предметы.

Все предметы передаются по кругу, и каждый участник должен назвать одно определение, характеризующее этот предмет. Последний игрок должен высказать окончательное предположение о том, что это за предмет. Если он затрудняется, то ему должны помочь остальные участники игры.

Каждый новый круг должен начинаться с нового человека, чтобы окончательное решение каждый раз высказывал новый, участник.

Игра «Домик»

Цель: развитие произвольного внимания, мелкой моторики пальцев.
Оборудование: счетные палочки 375 шт., образец домика – 25 шт, цветные карандаши – 50 шт.

Описание. Ребенку предлагают по образцу выложить домик, состоящий из большого количества узоров.

Заранее подготовить карточки с образцами домиков.

Инструкция: «Посмотри, что изображено на этом рисунке. Возьми палочки и выложи из них точно такой же домик. При выкладывании будь внимателен. Приступай к работе». Затем дорисуйте рядом с домиком солнце, облака и радугу.

Игра «Путешествие»

Цель: Развитие произвольного внимания, памяти, воображения, мышления у детей старшего дошкольного возраста.

Оборудование: диск со спокойной музыкой, карточки с изображениями животных.

Инструкция: Эта игра проводится с группой детей. Взрослый является ведущим. От него требуется подготовить содержательный рассказ по выбранной для игры теме.

Играющие встают вокруг вместе с ведущим, который объявляет тему игры. Например, сегодня это «Путешествие в зоопарк».

Каждому участнику присваивается роль по теме игры. В данном случае это названия зверей, которых можно увидеть в зоопарке. По правилам игры участник, услышавший во время рассказа ведущего название своего животного, должен присесть. Ведущий во время рассказа должен несколько раз упомянуть каждого обитателя зоопарка, сравнивая их друг с другом по размеру, особенностям внешнего вида и поведения, условиям содержания и т. д. Также ведущий должен контролировать, все ли участники его внимательно слушают и вовремя приседают. Можно играть на выбывание невнимательных, а можно присуждать штрафные баллы, за которые впоследствии дается задание.

Игра «Снежинки — капельки»

Цель: Развитие произвольного внимания, памяти, воображения, мышления у детей старшего дошкольного возраста.

Оборудование: диск с ритмичной музыкой, изображение «снежинки».

Инструкция: В эту игру можно играть большой группой на выбывание невнимательных или вдвоем с ребенком для разминки и тренировки внимания. Играющие встают напротив ведущего, который всем объясняет правила. Если он дает команду «Снежинки!», то участники должны подпрыгнуть, раскинув руки в стороны и расставив ноги на ширину плеч. Если звучит команда «Капельки!», то участникам нужно стоять, подняв руки над головой, сцепив их вокруг. Ведущий тоже выполняет движения. Но периодически он путает участников, показывая движения, соответствующие другой команде.

Задача играющих заключается в том, чтобы четко выполнять движения, соответствующие прозвучавшей команде, а не те, которые показывает ведущий. Тот, кто ошибся, выбывает из игры. Побеждают самые внимательные.

Игра «Мячик — воздушный шарик»

Цель: Развитие произвольного внимания, памяти, воображения, мышления у детей старшего дошкольного возраста.

Оборудование: диск с ритмичной музыкой, изображение «мяча» и «шарика».

Инструкция: Игра проводится по тем же правилам, что и предыдущая, только выполняются другие движения. Если звучит команда «Мячик!», играющие должны присесть, руки на поясе, ноги вместе. Если звучит команда «Воздушный шарик!», то нужно подпрыгнуть, руки вверх, ноги вместе.

Затем предлагаются новые вариации с другими интересными движениями. Например, гора — равнина, боксер — пловец, лягушка — птица и т. д. Цель играющих — реагировать на слова ведущего, а не на его движения, так как его задача — запутать играющих. Во время таких игр совершенствуется умение концентрировать внимание.

Игра «Кривое зеркало»

Цель: развитие произвольного внимания, координации, умения сосредоточиться. Игра способствует общению и пониманию.

Оборудование: стулья, количество которых соответствует количеству участников игры.

Описание игры. Сначала в этой игре необходимо выбрать ведущего. Им может быть как ребенок, так и взрослый (сначала даже лучше, если это будет кто-то из старших). Ребята усаживаются на стулья в одну линию. Все внимание каждого участника должно концентрироваться на его соседе справа.

Первым садится ведущий, он и начинает игру, показывая какое-нибудь движение (например, поднимает левую руку).

Затем это движение повторяет его сосед слева, и так по очереди до конца цепочки. Когда последний участник будет показывать это движение, ведущий уже должен будет показать какое-нибудь новое (например, встать и сесть). С каждым разом движения должны усложняться, а темп игры – ускоряться.

Во время игры старайтесь следить за осанкой детей. Они должны сидеть прямо. У них сразу возникнет желание подсмотреть новое движение у ведущего. Это неправильно, каждому ребенку нужно дождаться, когда это движение выполнит его сосед, и затем вовремя и правильно его повторить.

Сводный протокол выявления уровня развития произвольного внимания
детей старшего дошкольного возраста экспериментальной группы на
контрольном этапе

| № п/п | Ф.И. | Номер карточки | | | | | | | | Максим альное кол-во баллов | Уровень |
|----------|-----------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|--------------------------------------|---------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | |
| 1 | Иван А. | 1 | 2 | 2 | 4 | 4 | 5 | 6 | 3 | 6 | Средний |
| 2 | Маргарита В. | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 7 | 7 | Средний |
| 3 | Алина Г. | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 | 2 | 8 | 8 | Высокий |
| 4 | Артем Д. | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 7 | 4 | 7 | Низкий |
| 5 | Анна К. | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 6 | 6 | Средний |
| 6 | Варя П. | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 8 | 8 | Высокий |
| 7 | Марина К. | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 5 | 7 | 7 | Низкий |
| 8 | Людмила К. | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 5 | 1 | 6 | 6 | Средний |
| 9 | Виктория М. | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 5 | 6 | 6 | Средний |
| 10 | Никита М. | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 5 | 1 | 6 | 6 | Средний |
| 11 | Ксения М. | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 5 | 6 | 6 | Средний |
| 12 | Тимур Я. | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 5 | 5 | 8 | 8 | Высокий |
| 13 | Арина М. | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 1 | 6 | 6 | Средний |
| 14 | Ксения Н. | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 5 | 6 | 6 | Средний |
| 15 | Руслан Н. | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 7 | 5 | 7 | Средний |
| 16 | Александр П. | 2 | 1 | 3 | 4 | 1 | 6 | 2 | 4 | 6 | Средний |
| 17 | Алиса Б. | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 5 | 1 | 6 | 6 | Средний |
| 18 | Артем П. | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 5 | 6 | 6 | Средний |
| 19 | Полина П. | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 3 | 6 | 6 | Средний |
| 20 | Вероника П. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 | 8 | 8 | Высокий |
| 21 | Максим С. | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 4 | 6 | 7 | 7 | Средний |
| 22 | Илья Ф. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 6 | 4 | 6 | Средний |
| 23 | Александр Ф. | 1 | 1 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | Низкий |
| 24 | Никита Ч. | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 5 | 5 | Низкий |
| 25 | Анастасия Ш. | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 8 | 8 | Высокий |

Таблица 7

Сводный протокол выявления уровня развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста контрольной группы на контрольном этапе

| № п/п | Ф.И. | Номер карточки | | | | | | | | Максимальное кол-во баллов | Уровень |
|-------|--------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|----------------------------|--------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | |
| 1 | Диана Б. | 1 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | Низкий |
| 2 | Елена С. | 2 | 1 | 3 | 4 | 5 | 5 | 6 | 4 | 6 | Средний |
| 3 | Анастасия Д. | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | Низкий |
| 4 | Светлана С. | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | Низкий |
| 5 | Егор Ф. | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 6 | 6 | Средний |
| 6 | Варя П. | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | Низкий |
| 7 | Дарья К. | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 5 | 2 | 5 | Низкий |
| 8 | Роман Б. | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | Низкий |
| 9 | Евгений В. | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 5 | 5 | Низкий |
| 10 | Данил Ш. | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 2 | 5 | Низкий |
| 11 | Макар Ц. | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | Низкий |
| 12 | Николай Д. | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 5 | 5 | 7 | 7 | Средний |
| 13 | Валерия Б. | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 5 | 3 | 2 | 5 | Низкий |
| 14 | Елизавета К. | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | Низкий |
| 15 | Никита К. | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 7 | 5 | 7 | Средний |
| 16 | Алиана Г. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | Очень низкий |
| 17 | Ярослав Б. | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 5 | 1 | 2 | 5 | Низкий |
| 18 | Милена У. | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 5 | 6 | 6 | Средний |
| 19 | Юлия Р. | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | Низкий |
| 20 | Антонина Ф. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 5 | 2 | 5 | Низкий |
| 21 | Жанна К. | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 4 | 6 | 7 | 7 | Средний |
| 22 | Валентина С. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | Низкий |
| 23 | Артур Л. | 1 | 1 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | Низкий |
| 24 | Леонид Г. | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 5 | 5 | Низкий |
| 25 | Александр В. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | Очень низкий |

Таблица 8

Сравнение уровня развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста экспериментальной и контрольной групп на контрольном этапе (в %)

| Уровни произвольного внимания | Экспериментальная группа | | Контрольная группа | |
|-------------------------------|--------------------------|------------------------|--------------------|------------------------|
| | Кол-во детей | Процентное соотношение | Кол-во детей | Процентное соотношение |
| Очень высокий | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | 5 | 20 | 0 | 0 |
| Средний | 18 | 72 | 6 | 24 |
| Низкий | 2 | 8 | 17 | 68 |
| Очень низкий | 0 | 0 | 2 | 8 |

Таблица 9

Сравнительные результаты выявления уровня развития произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста экспериментальной и контрольной групп на констатирующем и контрольном этапах (в %)

| Уровни произвольного внимания | Экспериментальная группа | | Контрольная группа | |
|-------------------------------|--------------------------|------------------|---------------------|------------------|
| | Констатирующий этап | Контрольный этап | Констатирующий этап | Контрольный этап |
| Очень высокий | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Высокий | 0 | 20 | 0 | 0 |
| Средний | 20 | 72 | 24 | 24 |
| Низкий | 76 | 8 | 68 | 68 |
| Очень низкий | 4 | 0 | 8 | 8 |

