

**Отзыв на выпускную квалификационную работу
студентки 5 курса исторического факультета КГПУ им. В. П. Астафьева
Численко Александры Алексеевны по теме: «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В
ИЗУЧЕНИИ НЭПОВСКОЙ РОССИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ
ИСТОРИИ В ШКОЛЕ»**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)

Направленность (профиль) образовательной программы: История и иностранный язык
(английский язык)

Актуальность темы выпускной квалификационной работы Александры Алексеевны Численко обусловлена необходимостью привлечения внимания педагогов к возможностям использования художественной литературы в современном образовательном процессе, преимуществом чего является формирование и развитие ключевых компетенций у обучающихся: критического мышления, креативности, читательской грамотности, эмпатии, умения работать с историческими источниками, в том числе нарративными. Художественно-литературные образы могут значительно обогатить и разнообразить познавательный процесс на уроках истории и во внеурочной деятельности, помогая в более понятной и наглядной форме отразить ту или иную историческую эпоху. Большая часть работ методистов носит скорее теоретический характер, конкретных же качественных методических разработок относительно немного, что повышает значимость исследования.

Для своей работы Александра Алексеевна выбрала один из наиболее интересных и противоречивых периодов в истории России – эпоху НЭПа. Этот период, ярко запечатленный в прозе и поэзии современников, предоставляет уникальные возможности для создания методических материалов и углубленного изучения в рамках школьной программы. Использование художественной литературы в качестве учебного материала

позволяет глубже понять этот исторический период, что делает данное исследование особенно ценным для педагогической практики.

Дипломная работа имеет логичную и четкую структуру, включающую введение, две главы, заключение, список источников и литературы и приложения. В первой главе данной выпускной квалификационной работы проводится анализ художественной литературы как ценного исторического источника и инструмента образовательного процесса. Студентка раскрывает потенциал литературных произведений в рамках требований ФГОС последнего поколения и анализирует опыт внедрения литературно-художественных источников в современные учебно-методические комплексы. Во второй главе осуществляется всесторонний анализ содержания художественных произведений современников, освещавших эпоху НЭПа, и предлагаются различные методы и приемы их интеграции в процесс преподавания истории как на любом из этапов урока, так и в рамках внеурочных мероприятий.

Особое внимание удалено аprobации авторского внеурочного мероприятия в школе, в котором активно используются отрывки из художественных произведений современников периода НЭПа. Результаты аprobации показали, что их внедрение в учебный процесс способствовало повышению интереса обучающихся к событиям данной эпохи, выявлению ими влияния нэпа на повседневную жизнь советских людей, взглядов современников на новую экономическую политику. Учащиеся читали тексты, анализировали и интерпретировали отраженные в них события/явления, выстраивали причинно-следственные связи и находили ответы на вопросы, что говорит о дальнейшем формировании у них ключевых компетенций. Школьники отметили, что работа с отрывками из художественной литературы современников помогла им углубить свои знания, выстроить картину настроений людей, узнать про быт различных социальных слоев, характерные черты нэпа и их отражение в повседневности.

У автора квалификационного исследования в достаточной мере развиты умения и навыки поиска необходимой информации, обобщения и анализа материала, а также умение делать выводы на основе проанализированных материалов. Все материалы изложены логично, главы, введение и заключение взаимосвязаны и подчинены цели исследования.

При написании выпускной квалификационной работы Александра Алексеевна продемонстрировала продвинутый уровень сформированности ключевых компетенций, ее исследование может быть рекомендовано к защите и заслуживает высокой оценки.

Заместитель директора по УВР
МАОУ «Средняя школа № 149»



Гадицкий В. В.