

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Педагогический дизайн в цифровой среде рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Р1 Универсальных педагогических компетенций и управления социальными системами**

Учебный план
 Квалификация 44.04.01 Технологии современного образования в цифровой среде(заочная форма **магистр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

| | | |
|--|------|----------------------------|
| Часов по учебному плану | 180 | Виды контроля в семестрах: |
| в том числе: | | экзамены 5 |
| аудиторные занятия | 14 | |
| самостоятельная работа | 157 | |
| контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР) | 0,33 | |
| часов на контроль | 8,67 | |

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 4 (2.2) | | 5 (3.1) | | Итого | |
|---|---------|-----|---------|------|-------|-------|
| | 10 | 4/6 | 4 | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП | УП | РП |
| Лабораторные | 6 | 6 | 8 | 8 | 14 | 14 |
| Контактная работа (промежуточная аттестация) экзамены | | | 0,33 | 0,33 | 0,33 | 0,33 |
| В том числе в форме практ.подготовки | 2 | 2 | 4 | 4 | 6 | 6 |
| Итого ауд. | 6 | 6 | 8 | 8 | 14 | 14 |
| Контактная работа | 6 | 6 | 8,33 | 8,33 | 14,33 | 14,33 |
| Сам. работа | 66 | 66 | 91 | 91 | 157 | 157 |
| Часы на контроль | | | 8,67 | 8,67 | 8,67 | 8,67 |
| Итого | 72 | 72 | 108 | 108 | 180 | 180 |

Программу составил(и):
кпн, Доцент, Ломаско П.С.

Рабочая программа дисциплины
Педагогический дизайн в цифровой среде

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от г. №)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы:

Технологии современного образования в цифровой среде

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Р1 Универсальных педагогических компетенций и управления социальными системами

Протокол от 08.05.2024 г. № 8

Зав. кафедрой д-р пед. наук, профессор Ильина Н.Ф.

Председатель НМСУ кфмн, доцент Юшипицина Е.Н.

Протокол от 16.05.2024 г. №7

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

формирование способности и готовности обучающихся к применению технологий педагогического дизайна в цифровой среде при осуществлении профессиональной педагогической деятельности в образовательных организациях различных типов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.1.ДЭ.02

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.1.1 Современные проблемы науки и образования

2.1.2 Современные образовательные технологии

2.1.3 Педагогическая практика

2.1.4 Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

2.2.1 Педагогическая практика

2.2.2 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

2.2.3 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

2.2.4 Преддипломная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-2: Способен взаимодействовать с образовательной средой, в том числе цифровой, при создании условий для решения серии разноуровневых учебных (учебно-познавательных и учебно-практических) задач, нацеленных на достижение обучающимися предметного/метапредметного/личностного результата

ПК-2.1: Знает: концептуальные основы образовательной среды в целом, цифровой образовательной среды в частности, принципы продуктивного взаимодействия с ней

Знать:

Уровень 1 все изученные требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов

Уровень 2 большинство изученных требований и подходов к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов

Уровень 3 минимально достаточное количество изученных требований и подходов к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов

Уметь:

Уровень 1 полностью самостоятельно осуществлять разработку и использование научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ

Уровень 2 в большей степени самостоятельно осуществлять разработку и использование научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ

Уровень 3 с посторонней помощью осуществлять разработку и использование научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ

Владеть:

Уровень 1 всем изученным инструментарием для разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ

Уровень 2 большей частью изученного инструментария для разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ

Уровень 3 минимально достаточным количеством изученного инструментария для разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ

ПК-2.2: Умеет: взаимодействовать с цифровой образовательной средой при создании условий для решения серии разноуровневых учебных (учебно-познавательных и учебно-практических) задач, нацеленных на достижение обучающимися образовательного результата

Знать:

Уровень 1 все изученные подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов

Уровень 2 большинство изученных подходов и методических решений в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов

Уровень 3 минимально достаточное количество изученных подходов и методических решений в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов

Уметь:

Уровень 1 полностью самостоятельно разрабатывать новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов

| | |
|---|---|
| Уровень 2 | в большей степени самостоятельно разрабатывать новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов |
| Уровень 3 | с посторонней помощью разрабатывать новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов |
| Владеть: | |
| Уровень 1 | всем изученным инструментарием для разработки (обновления) примерных или типовых образовательных программ, примерных рабочих программ учебных курсов, дисциплин (модулей) |
| Уровень 2 | большой частью изученного инструментария для разработки (обновления) примерных или типовых образовательных программ, примерных рабочих программ учебных курсов, дисциплин (модулей) |
| Уровень 3 | минимально достаточным количеством изученного инструментария для разработки (обновления) примерных или типовых образовательных программ, примерных рабочих программ учебных курсов, дисциплин (модулей) |
| ПК-2.3: Владеет цифровыми навыками, необходимыми для создания условий по решению серии разноуровневых учебных (учебно-познавательных и учебно-практических) задач в цифровой образовательной среде | |
| Знать: | |
| Уровень 1 | все изученные возможности осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач |
| Уровень 2 | большинство изученных возможностей осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач |
| Уровень 3 | минимально достаточное количество изученных возможностей осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач |
| Уметь: | |
| Уровень 1 | полностью самостоятельно осуществлять деятельность по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач |
| Уровень 2 | в большей степени самостоятельно осуществлять деятельность по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач |
| Уровень 3 | с посторонней помощью осуществлять деятельность по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач |
| Владеть: | |
| Уровень 1 | всеми навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач |
| Уровень 2 | большинством навыков осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач |
| Уровень 3 | минимально достаточным количеством навыков осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач |

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература | Инте пр. пр. пр. | Пр. пр. пр. | Примечание |
|-------------|--|----------------|-------|----------------------|--|------------------|-------------|--|
| | Раздел 1. Входной раздел | | | | | | | |
| 1.1 | Понятие, классификации, возможности технологий педагогического дизайна в цифровой среде /Ср/ | 4 | 22 | ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9 Л1.10Л2.1 Л3.1 Л3.2 | | | Прохождение входного тестирования, изучение учебных материалов в эл. курсе |
| | Раздел 2. Основной раздел | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|----|----------------------|---|--|---|--|
| 2.1 | Актуальные практики применения технологий педагогического дизайна в цифровой среде /Ср/ | 4 | 22 | ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 | Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1Л3.1 | | | Изучение учебных материалов и выполнение заданий в эл. курсе, работа с основной и дополнительной литературой |
| 2.2 | Различные модели и инструменты педагогического дизайна, специфика их применения в зависимости от заданных условий профессиональной деятельности /Лаб/ | 4 | 6 | ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 | Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1Л3.1 | | 2 | Выполнение практических заданий |
| 2.3 | Опыт применения и перспективы технологий педагогического дизайна в цифровой среде, научно-методические основы педагогического дизайна /Ср/ | 4 | 22 | ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 | Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1Л3.1 | | | Изучение учебных материалов и выполнение заданий в эл. курсе, работа с основной и дополнительной литературой |
| 2.4 | Педагогический дизайн цифровых средств представления и закрепления учебного содержания /Лаб/ | 5 | 4 | ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 | Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1Л3.1 | | 2 | Выполнение практических заданий |
| 2.5 | Педагогический дизайн цифровых средств организации выполнения практических и коммуникативных заданий /Лаб/ | 5 | 2 | ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 | Л2.1 Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л3.1 Л1.4 Л1.5 Л3.2 Л1.8 Л1.9 | | 2 | Выполнение практических заданий |
| 2.6 | Педагогический дизайн цифровых средств для контроля образовательных результатов, интеграция и комбинирование различных инструментов /Лаб/ | 5 | 2 | ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 | Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1Л3.1 | | | Выполнение практических заданий |
| 2.7 | Инструменты педагогического дизайна для оценки результативности цифровых дидактических средств /Ср/ | 5 | 40 | ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 | Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1Л3.1 | | | Изучение учебных материалов и выполнение заданий в эл. курсе, работа с основной и дополнительной литературой |

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|------|----------------------|---|--|--|---|
| 2.8 | Проектирование, реализация и оценка составляющих цифровой дидактической среды: материально-технические, программные, содержательные и организационно-методические компоненты /Ср/ | 5 | 18 | ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 | Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1Л3.1 | | | Изучение учебных материалов в в эл. курсе, доработка практических заданий |
| Раздел 3. Итоговый раздел | | | | | | | | |
| 3.1 | Подготовка к экзамену /Ср/ | 5 | 33 | ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 | Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1Л3.1 | | | Повторение изученного, прохождения тестирования в эл. курсе |
| 3.2 | Устное собеседование на экзамене /КРЭ/ | 5 | 0,33 | ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3 | Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7 Л1.8 Л1.9Л2.1Л3.1 | | | Вопросы и задания к экзамену |

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

5.1. Контрольные вопросы и задания

Примеры заданий входного тестирования:

1. Какие из перечисленных принципов необходимо учитывать при проектировании образовательной среды?
 - A. Функциональность
 - B. Эстетика
 - C. Безопасность
 - D. Все перечисленные
2. Какие инструменты могут использоваться при построении цифровой образовательной среды?
 - A. Системы управления обучением (LMS)
 - B. Видеоконференц-системы
 - C. Электронные учебники
 - D. Все перечисленные
3. Какое понятие обозначает совокупность педагогических технологий, направленных на создание оптимальных условий для обучения и развития учащихся?
 - A. Образовательная среда
 - B. Цифровая грамотность
 - C. Стратегия обучения
 - D. Педагогический дизайн
4. Какие функции выполняет система управления обучением (LMS)?
 - A. Организация учебного процесса
 - B. Мониторинг успеваемости студентов
 - C. Создание электронных учебных материалов
 - D. Все перечисленные
5. Какие принципы необходимо учитывать при создании электронных учебных материалов?
 - A. Понятность и доступность
 - B. Привлекательность и креативность
 - C. Взаимодействие и коммуникация
 - D. Все перечисленные
6. Какое понятие обозначает научную дисциплину, изучающую методы и принципы обучения в цифровой среде?
 - A. Электронная педагогика
 - B. Цифровая образовательная среда
 - C. Информационная грамотность
 - D. Педагогический дизайн

7. Какие принципы необходимо учитывать при создании системы оценивания в LMS?

- A. Объективность и надежность
- B. Гибкость и простота
- C. Дифференциация и мотивация
- D. Все перечисленные

8. Какая функция в системе управления обучением отвечает за отображение статистики прохождения курса студентом?

- a) Функция редактирования курса
- b) Функция создания тестов
- c) Функция отображения прогресса
- d) Функция организации групп

9. Какой инструмент используется для создания интерактивных элементов в электронном курсе?

- a) Графический редактор
- b) Система управления контентом
- c) Видеоредактор
- d) Авторский инструмент

10. Для чего используются интерактивные столы в образовательном процессе?

- a) Для проведения групповых проектов
- b) Для хранения учебных пособий
- c) Для выполнения тестовых заданий
- d) Для проведения лекций

11. Какие преимущества имеет цифровая образовательная среда перед традиционной?

- a) Более широкие возможности взаимодействия студентов и преподавателей
- b) Большой объем доступной информации
- c) Удобство и гибкость в организации учебного процесса
- d) Все вышеперечисленные преимущества

12. Что такое геймификация в образовательной среде?

- a) Использование компьютерных игр в обучении
- b) Применение игровых элементов в учебном процессе
- c) Организация спортивных соревнований на учебе
- d) Использование интерактивных игр на лекциях

13. Какая технология позволяет вести онлайн-уроки с использованием видеоконференции?

- a) Wi-Fi
- b) Bluetooth
- c) Zoom
- d) NFC

14. Какая технология используется для передачи информации между компьютером и интерактивной доской?

- a) Wi-Fi
- b) Bluetooth
- c) ИК-связь
- d) USB

15. Какой тип проектора наиболее подходит для презентаций в аудитории с ярким освещением?

- a) ЖК-проектор
- b) DLP-проектор
- c) LED-проектор
- d) Кинопроектор

Примеры заданий практических и самостоятельных работ для текущего контроля

Задание 1. Выберите не менее трех источников (статей, научных публикаций, кейсов, блогов, видео), которые описывают лучшие практики использования технологий и средств педагогического дизайна. Напишите отчет, в котором содержатся следующие элементы:

- обзор и анализ выбранных источников: описать каждый выбранный источник и подробно проанализировать, какие технологии были использованы и как они были применены в образовании;
- сравнение эффективности различных средств: сравнить и оценить эффективность использования различных технологий в контексте образования. Например, можно сравнить эффективность ADDIE и SAM или оценить, какие технологии лучше подходят для конкретных предметных областей.
- анализ преимуществ и недостатков: нужно оценить преимущества и недостатки каждой технологии в контексте ступени/условий образования. Например, можно оценить, какие из них лучше подходят для обучения студентов со специальными потребностями или какие технологии могут быть более эффективны для обучения в разных возрастных группах;

- рекомендации и выводы: на основе анализа требуется сделать рекомендации о том, какие средства лучше

использовать в образовании и какие подходы следует принимать для их применения. Ваша работа должна заключаться в общей оценке эффективности технологий пед. дизайна в образовании и рекомендациях по их использованию в будущем относительно профиля вашей профессиональной деятельности.

Задание 2. Проведите поиск научно-педагогических источников за последние 5 лет и составьте таблицу, в которой приведено не менее 3-х различных определений терминов: «образовательная среда», «информационно-образовательная среда», «цифровая экосистема», «единая цифровая среда для обучения» со ссылками на их авторов.

Задание 3. Разработайте концептуальную модель образовательной среды очного занятия для определенной аудитории студентов/школьников. Объясните, как ваша модель будет эффективна и соответствует педагогическим принципам. Сравните два разных подхода к педагогическому дизайну и определите, какой подход лучше подходит для конкретной аудитории и предмета. Представьте модель при помощи графической схемы педагогического дизайна в формате MISA/MOT.

Тема и содержание занятия определяются самостоятельно, но должны иметь научно-образовательный характер и относиться к обучению в определенных условиях (дошкольное, школьное, среднее профессиональное, высшее, общеобразовательное и профессиональное дополнительное образование, просветительская деятельность) и соответствовать психолого-педагогическим и возрастным особенностям целевого контингента обучающихся.

Задание 4. Разработать образовательную среду для серии тематических занятий по выбранной тематике, используя принципы педагогического дизайна.

Требования:

Использовать различные методы обучения, включая аудиторную лекцию, дискуссии, практические задания (кейсы) и тесты. Разработать интерактивные элементы, такие как видеоуроки, визуальные демонстрации и симуляции, которые помогут обучающимся лучше понимать сложные элементы.

Использовать систему управления обучением, такую как LMS Moodle, для создания ресурсов, автоматической оценки заданий и отслеживания прогресса обучающихся.

Обеспечить доступность образовательной среды для разных типов обучающихся, включая студентов с ограниченными возможностями и низкой грамотностью в области компьютерных технологий.

Обеспечить простой и понятный интерфейс для удобства использования студентами.

Оценка будет основываться на качестве образовательной среды, включая качество контента, эффективность методов обучения и доступность для различных типов обучающихся. Оценка также будет учитывать соответствие разработанной образовательной среды требованиям педагогического дизайна и использованию инновационных методов обучения.

Тема и содержание серии занятий определяются самостоятельно, но должны иметь научно-образовательный характер и относиться к обучению в определенных условиях (дошкольное, школьное, среднее профессиональное, высшее, общеобразовательное и профессиональное дополнительное образование, просветительская деятельность) и соответствовать психолого-педагогическим и возрастным особенностям целевого контингента обучающихся.

Задание 5. Требуется разработать серию тематических учебных занятий с использованием единой цифровой экосистемы, которая будет включать следующие характеристики:

1. Использование современного цифрового оборудования и программного обеспечения, включая интерактивные панели, компьютеры и планшеты, а также специализированные программы для создания контента и управления учебным процессом.
2. Использование различных моделей обучения, включая дистанционное обучение, комбинированное (гибридное) обучение и традиционное обучение в классе.
3. Учет персонализации обучения, позволяющей индивидуализировать учебный процесс для каждого ученика в соответствии с его уровнем знаний и способностями.
4. Структурирование учебных занятий в соответствии с общепринятыми принципами педагогического дизайна, включая определение целей и задач, подбор методов и форм обучения, оценку эффективности обучения.
5. Обеспечение взаимодействия учеников и преподавателя в рамках учебного процесса, в том числе использование интерактивных методов обучения и коллективных заданий.
6. Обеспечение контроля и оценки знаний учеников, включая использование автоматических систем оценки и учета промежуточных результатов обучения.
7. Соблюдение требований безопасности и защиты данных при использовании цифровых технологий в учебном процессе.

Задание 6. Разработать комплекс мер по осуществлению менеджмента единой информационно-образовательной среды, включающий:

1. План обслуживания информационно-образовательной среды (ИОС), определив состав и порядок обслуживания аппаратного и программного обеспечения.
2. Порядок координации между техническим и педагогическим персоналом, определить ответственных за решение вопросов, связанных с ИОС.
3. Процедуры обновления ИОС, определив этапы и временные рамки, с учетом минимизации времени простоя

системы.

4. План развития ИОС на 3-5 лет, с учетом перспектив развития технологий и новых потребностей пользователей.
5. Контроль качества и исправления ошибок в ИОС, с использованием системы мониторинга.
6. План персонализации ИОС, с учетом индивидуальных потребностей участников образовательного процесса.

Необходимо создать документ, в котором будут описаны все 6 требований, и разработать конкретные мероприятия по их выполнению. Для этого следует описать каждый этап работы, определить ресурсы, необходимые для его выполнения, и определить время, необходимое для его завершения.

При выполнении задания необходимо учитывать технические характеристики оборудования, наличие квалифицированных кадров, доступность и качество программного обеспечения, а также степень удовлетворенности пользователей ИОС на примере КОНКРЕТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

5.2. Темы письменных работ

1. Анализ влияния персонализированного обучения на повышение успеваемости учеников.
2. Анализ роли педагогического дизайна в создании эффективной образовательной среды.
3. Исследование возможностей использования блокчейн технологий в образовании.
4. Исследование использования систем управления обучением в современной образовательной практике.
5. Исследование преимуществ и недостатков онлайн-обучения.
6. Исследование эффективности использования цифровых технологий в образовательной среде.
7. Разработка инновационных методов оценки знаний студентов с использованием цифровых технологий.
8. Разработка плана цифровой модернизации учебного заведения.
9. Разработка стратегии использования мобильных устройств в обучении.
10. Разработка цифровых материалов для обучения на основе педагогического дизайна.
11. Эффективность использования систем управления обучением в современном образовании.
12. Применение искусственного интеллекта в образовательном процессе.
13. Анализ использования мультимедийных технологий в образовании.
14. Влияние образовательных игр на усвоение знаний учащимися.
15. Средства реализации адаптивных технологий в обучении.
16. Инструментарий геймификации в образовательном процессе.

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Вопросы и задания для устного собеседования

1. Опишите основные этапы педагогического дизайна образовательной среды.
2. Какие инструменты и методы используются при педагогическом дизайне образовательной среды?
3. Что такое цифровая образовательная среда и какие преимущества она предоставляет?
4. Какие основные задачи решает система управления обучением (LMS)?
5. Какие критерии выбора системы управления обучением (LMS) следует учитывать при выборе соответствующего инструмента для образовательного учреждения?
6. Какую роль играют мультимедийные технологии в образовательном процессе?
7. Что такое интерактивные доски и как они используются в образовательном процессе?
8. Какие принципы эффективного использования интерактивных досок следует учитывать при работе с ними?
9. Какие инструменты для создания электронных учебных материалов существуют и какие из них наиболее эффективны в образовании?
10. Какие методы и технологии персонализации образования существуют и каковы их особенности?
11. Что такое адаптивное обучение и как оно может быть применено в образовательной практике?
12. Какие инструменты существуют для оценки знаний и умений учащихся в электронном виде?
13. Какие преимущества предоставляют современные образовательные платформы в организации дистанционного обучения?
14. Что такое "обратная связь" в образовательном процессе и какие инструменты используются для ее организации?
15. Какие существуют методы и технологии формирования компетенций у учащихся в образовательном процессе?
16. Какие ресурсы используются в создании электронных учебных материалов и как они организованы?
17. Какие существуют модели взаимодействия учителя и ученика в электронной образовательной среде?
18. Расскажите о преимуществах использования цифровой образовательной среды в учебном процессе.
19. Какие основные критерии выбора системы управления обучением?
20. Какими способами можно индивидуализировать образовательный процесс с помощью цифровых технологий?
21. Как оценивать эффективность цифровой образовательной среды?
22. Какие основные тенденции в развитии цифровых технологий в образовании можно выделить в настоящее время?
23. Приведите примеры инструментов педагогического дизайна, которые можно использовать для создания качественной образовательной программы.
24. Опишите процесс интеграции информационных технологий в учебный процесс.
25. Какие основные принципы необходимо учитывать при создании эффективной образовательной среды?
26. Расскажите о преимуществах использования системы управления обучением на занятиях.
27. Какие методы и модели обучения существуют в современном образовании?
28. Опишите роль и составляющие цифровой среды в процессе обучения.
29. Расскажите о роли современного оборудования в образовательном процессе.
30. Какие ключевые задачи стоят перед менеджером информационно-образовательной среды в современном образовании?

Задание для экзамена

Представить авторскую модель педагогического дизайна комплекса цифровых дидактических средств, в котором решаются все основные дидактические задачи для полноценной реализации обучения в очном или смешанном режиме. Пояснить, какие инструменты, технологии и средства педагогического дизайна были использованы и какие меры предполагаются для ее менеджмента.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Адрес |
|-------|--|--|---|---|
| Л1.1 | Федотова В. С. | Цифровые инструменты и сервисы в работе учителя: учебное пособие | Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, 2020 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611279 |
| Л1.2 | Красильникова В. А. | Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании: учебное пособие | Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2012 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259225 |
| Л1.3 | Мишова В. В. | Мультимедийные технологии: практикум | Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472682 |
| Л1.4 | Соболева М. Л. | Методика обучения информатике: практикум | Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563665 |
| Л1.5 | Белоконова С. С., Назарова В. В. | Web-технологии в профессиональной деятельности учителя: учебное пособие | Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572465 |
| Л1.6 | Маланчук Л. Г. | Дизайн и оформление внутреннего пространства. Электронный курс | , | http://elib.kspu.ru/document/1513 |
| Л1.7 | Лаврентьев А. Н., Жердев Е. В., Кулешов В. В., Мясникова Л. Г., Сазиков А. В., Бирюков В. Е., Покровская Л. В., Левина О. Ю. | Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для вузов | Москва: Юрайт, 2022 | https://urait.ru/bcode/493320 |
| Л1.8 | Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина и др.; Ред. Е.С. Полат. | Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов пед. вузов и системы повышения квалиф. пед. кадров | М.: Академия, 2005 | |
| Л1.9 | Шкерина Л. В. | Проектирование образовательных программ: учебное пособие | Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2016 | http://elib.kspu.ru/document/22603 |
| Л1.10 | Ломаско П. С., Симонова А. Л. | Педагогический дизайн интерактивных и мультимедийных дидактических средств: учебное пособие | Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2023 | |

6.1.2. Дополнительная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Адрес |
|------|--|---|--|---|
| Л2.1 | Соловова Н. В., Суханкина Н. В., Дмитриева Д. С., Дмитриев Д. С. | Цифровая педагогика: технологии и методы: учебное пособие | Самара: Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева (Самарский университет), 2020 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611255 |

6.1.3. Методические разработки

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Адрес |
|--|---------------------|----------|-------------------|-------|
|--|---------------------|----------|-------------------|-------|

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Адрес |
|------|----------------------------|---|---|---|
| ЛЗ.1 | Заграй Н. П., Климин В. С. | Методики профессионально-ориентированного обучения: учебное пособие | Ростов-на-Дону, Таганрог: Южный федеральный университет, 2018 | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561256 |
| ЛЗ.2 | Хуторской А. В. | Современная дидактика: учебник для вузов | Москва: Юрайт, 2022 | https://urait.ru/bcode/492002 |

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Преподавание учебной дисциплины «Педагогический дизайн в цифровой среде» предусматривает использование не только традиционные формы обучения (чтение лекций, проведение групповых занятий), но и использование новых информационных и образовательных технологий.

Преподавателями будут максимально использоваться те формы обучения, которые потребуют от вас активности, самостоятельности и ответственности.

При изучении лекционного материала вам необходимо будет использовать как выложенные в электронном курсе опорные презентации и сопроводительные материалы, так и дополнительные статьи из периодических изданий и зарубежных источников. Освоение данной дисциплины требует также активного использования возможностей Интернет-ресурсов, что позволяет значительно обогатить используемый в практике материал, а также способствует развитию вашей профессиональной компетентности в области использования возможностей информационных систем в будущей деятельности.

В ходе занятий необходимо быть готовыми использовать новые информационные технологии, в частности, использовать средства мультимедийных аудиторий. Лекционный материал будет сопровождаться использованием в ходе занятий средств повышения наглядности представляемых материалов (наглядных пособий, аудиовизуальных средств обучения, интерактивных заданий и упражнений), чтобы сформировать у вас понимание, умения и навыки их применения в практической деятельности.

Особое внимание необходимо уделять изучению понятийного аппарата дисциплины. Лекции ориентированы на систематизированное представление знаний, раскрытие сущности наиболее трудных для освоения учебных вопросов (материалов). При посещении лекции нужно учитывать, что затем будет проводиться практическое, следует делать краткие записи в виде конспекта, задавать преподавателю вопросы относительно дальнейшего применения лекционного материала на практических занятиях и промежуточной аттестации (контрольной работе, тестировании, зачете, экзамене) по каждой

теме.

Практические занятия проводятся в виде: группового обсуждения студентами проблем по предлагаемым темам в рамках определенного раздела изучаемой дисциплины; анализа, проведения, обработки и интерпретации результатов изучения различных информационных источников; изучения характеристик и возможностей средств различных научных отраслей; практической отработки навыков применения теоретических знаний на практике; обсуждения выполненных в ходе занятия работ (заданий).

В качестве текущего контроля успеваемости на занятиях используются комплексные профессионально-ориентированные задания (кейсы), которые в данном курсе могут быть обязательными и дополнительными. Практические задания потребуют от вас решения конкретных задач и проблем, моделирования поведения в ситуациях, принятия решений и активных действий согласно собственному плану. При текущем контроле преподаватель будет в первую очередь обращать внимание на проявление у вас признаков информационной культуры, сформированность исследовательских навыков, способность аргументировать свою позицию, развитие навыков обоснования выполненных действий, способность действовать самостоятельно.

Преподаватель в течение всего семестра будет оценивать вашу активность и качество выполнения всех заданий, при этом активно помогая тем, кто испытывает определенные затруднения при изучении материалов учебной дисциплины, при помощи консультаций, дополнительных пояснений или специальных дополнительных материалов и заданий.

Итоговой формой контроля работы по дисциплине является экзамен. Критериями для прохождения промежуточной аттестации являются:

- а) успешное выполнение и сдача всех обязательных заданий в текущем семестре;
- б) наличие посещаемости большей части (60% и более) очных занятий и/или активности в электронном курсе (изучение не менее 70% ресурсов).

К экзамену необходимо будет подготовиться, опираясь на список вопросов для устного собеседования; приведенные примеры заданий итогового тестирования. В качестве источников для ответов на зачетные задания можно использовать рекомендованные данной программой учебники и учебные пособия, материалы занятий, ресурсы электронного курса, а также самостоятельно обнаруженные цифровые ресурсы образовательного характера.