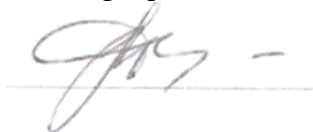


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

1. Факультет начальных классов
Кафедра музыкально-художественного образования

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 8
от 8 мая 2024 г.
Зав. кафедрой Л.А. Маковец



ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического совета
специальности (направления подготовки)
Протокол № 4
от 15 мая 2024 г.
Председатель НМСС(Н) Н.Ю. Дмитриева



**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся
«АРТ-ПЕДАГОГИКА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ»

44.04.01 Педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки)

Арт-педагогика

(направленность (профиль) образовательной программы)

Магистр

(квалификация (степень) выпускника)

Составитель:
Смолина М.Г.,
кандидат философских наук,
доцент кафедры музыкально-художественного образования

Красноярск, 2024

Экспертное заключение

на фонд оценочных средств (для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации)

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Артпедагогика

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональным стандартам Педагог.

Предлагаемые фонды и средства аттестации адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Артпедагогика.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в полном объеме. Формы оценочных средств, включенных в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018 г.

Разработанный и представленный к экспертизе фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки по указанной программе.

Зам.директора по учебной работе
муниципального автономного
образовательного учреждения
"Красноярская университетская
гимназия №1 Универс" г. Красноярск



О.В. Чупрова

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Артпедагогика в современном образовании» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине решает задачи системного представления вопросов и заданий, с помощью которых можно провести текущий контроль и промежуточную аттестацию обучающихся, а также задачу представления системы оценивания ответов на вопросы и выполнение заданий.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (профиль «Арт-педагогика»), квалификация «академический магистр», образовательной программы высшего образования по данному направлению подготовки, Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ПК-2 Способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: устный ответ на вопрос.

3.2. Оценочные средства

3.2. 1. Оценочное средство 5 «Устный ответ на вопрос»

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов) удовлетворительно/зачтено
ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Обучающийся на высоком уровне способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС	Обучающийся на среднем уровне способен к реализации методик, технологий и приемов обучения в соответствии с требованиями ФГОС	Обучающийся способен на удовлетворительном уровне реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС
ПК-2 способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.	<p>При решении кейсов обучающийся демонстрирует способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.</p> <p>При ответе на вопрос студент демонстрирует готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.</p>	<p>Студент репродуцирует системные знания об условиях формирования образовательной среды и предполагает, как возможно использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.</p> <p>При ответе на вопрос студент демонстрирует частичную готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.</p>	<p>Студент не репродуцирует системные знания об условиях формирования образовательной среды и частично предполагает, как возможно использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.</p> <p>При ответе на вопрос студент слабо демонстрирует готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.</p>

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Обучающийся на высоком уровне способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Обучающийся на среднем уровне способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Обучающийся способен на удовлетворительном уровне осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Обучающийся на высоком уровне способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Обучающийся на среднем уровне способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	Обучающийся на удовлетворительном уровне способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

* Менее 60 баллов - компетенция не сформирована.

4. **Фонды оценочных средств для текущей аттестации** включают в себя: конспект, письменная работа, проект.

4.1.1. Оценочное средство «конспект»

Критерии оценивания по оценочному средству 2- «Конспект»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соблюдена структура конспектируемой книги/источника; грамотное цитирование текста с указанием страниц и выходных данных в соответствии с ГОСТом.	3
обращение внимание при конспектировании на соответствующие методы и технологии педагогики, теоретические положения и выводы; обращение к фактам, в конспекте отражаются методы и нравственно-воспитательные и развивающие возможности искусства.	5
Количество конспектируемой научной литературы последних трех лет издания – не менее 7.	2
Максимальный балл	10

4.1.2. Оценочное средство 1 - «Письменная работа»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
В письменной работе сделан обзор современных практик арт-педагогики с разделением на традиционные и инновационные.	16
Структура работы: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы и источников	3
Объем работы: от 10 до 15 страниц, 14 шрифт.	1
Максимальный балл	20

4.1.3. Оценочное средство 3 - «Рецензия»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Проанализирован проект арт-педагогического занятия	20
Структура работы: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы и презентация	3
Объем работы: от 10 до 15 страниц, 14 шрифт.	2
Максимальный балл	25

4.1.4. Оценочное средство 4- «Сеть критериев»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Представлена сеть критериев инновационной практики артпедагогике	20
Структура работы: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы и презентация	2
Объем работы: от 10 до 15 страниц, 14 шрифт.	3
Максимальный балл	25