

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина  
Выпускающая кафедра теоретических основ физического воспитания

Третьяков Алексей Владимирович  
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Обучение игре в мини-футбол учащихся младших классов на основе  
подвижных игр

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя  
профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы Физическая культура и  
дополнительное образование спортивная подготовка

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ  
Зав. кафедрой канд. пед. наук, доц., Ситничук С.С.

\_\_\_\_\_  
(дата, подпись)

Научный руководитель: канд. пед. наук, доц., Ситничук С.С.

\_\_\_\_\_  
(дата, подпись)

Обучающийся Третьяков А.В.

\_\_\_\_\_  
(дата, подпись)

Дата защиты \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_  
(прописью)

Красноярск 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>3</b>
<b>ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОБОСНОВАНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ</b>	
1.1 Анатомо–физиологические особенности учащихся младших классов.....	5
1.2 Роль внеурочной работы в школе.....	16
1.3 Подвижные игры как средство обучения.....	22
<b>ГЛАВА 2 МЕТОДЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ</b>	
2.1. Методы исследования.....	30
2.2. Организация исследования.....	32
<b>ГЛАВА 3 ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ В МИНИ-ФУТБОЛ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ НА ОСНОВЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ</b>	
3.1 Обоснование и внедрение подвижных игр на внеурочные занятия по мини-футболу .....	33
3.2 Выявление результативности применения подвижных игр при обучении игре в мини-футбол учащихся младших классов на внеурочных занятиях.....	38
<b>ВЫВОДЫ.....</b>	<b>41</b>
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....</b>	<b>42</b>

## **Введение**

Важной задачей физического воспитания на этапе начальной школы считается развитие двигательных функций и умения управлять своими движениями. Физическое воспитание на данном этапе обучения в образовательных организациях представлено достаточно разнообразными видами деятельности одним из таких видов является мини - футбол игра в мини-футбол позволяет достаточно точно научиться управлять своими движениями, согласовывать разнообразные двигательные действия в единое целое. При этом мини-футбол является достаточно сложным видом спорта, который требует от занимающихся высокой технико-тактической и физической подготовленности. В мини - футболе часто возникают игровые ситуации, которые происходят в вероятностных и неожиданно возникающих обстоятельствах, требующие проявления находчивости, быстроты реакции, способности к концентрации и переключению внимания, пространственной, временной, динамической точности движений и их биомеханической рациональности, именно поэтому необходимо начинать обучения этой игре в достаточно раннем возрасте и с применением подвижных игр.

Подвижные игры — это не просто развлечение для детей, это эффективное средство обучения движением и элементам различных видов спорта. На протяжении всего развития общества ученые изучали сущность игры, разрабатывали методики, теории для применения игр в воспитательных целях. В настоящее время эта тенденция не устарела, и сейчас педагоги пытаются внедрять игры в процесс обучения и воспитания. Так же подвижные игры помогают определять общие цели и пути ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Этим и обусловлена актуальность нашего исследования.

**Объект исследования:** внеурочные занятия по мини-футболу учащихся младших классов.

**Предмет исследования:** подвижные игры направленные на обучение игре в мини-футбол.

**Цель исследования:** теоретическое обоснование и опытно-экспериментальная проверка результативности подвижных игр при обучении игре в мини-футбол.

**Гипотеза исследования:** предполагается, что процесс обучения игре в мини-футбол учащихся младших классов будет результативнее, если:

- будут выявлены подвижные игры направленные на обучение игре в мини-футболу учащихся младших классов;
- данные подвижные игры будут внедрены на внеурочные занятия по мини-футболу учащихся младших классов.

В связи с поставленной целью нами были определены следующие **задачи** исследования:

- 1) Проанализировать научно-методическую литературу по теме исследования.
- 2) Выявить анатомо-физиологические и психолого-педагогические особенности учащихся младших классов.
- 3) Обосновать подвижные игры для обучения игре в мини-футбол и внедрить их на внеурочные занятия учащихся младших классов.
- 4) Опытно-экспериментальным путем проверить результативность обоснованных подвижных игры для обучения игре в мини-футбол.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ

## 1.1 Анатомо–физиологические особенности учащихся

### младших классов

Ребенок – это маленькая копия своих родителей, то есть взрослого человека. Ребенок отличается от взрослых не только размером анатомических и физических качеств, но особенностями строения организма, органами и системами, которые видоизменяются на протяжении всей жизни.

Для того чтобы обеспечить правильное и здоровое развитие детей, укрепить их здоровье, педагогу и учителю необходимо иметь знания, навыки и умения, хорошо знать особенности младших школьников, и учитывать их особенности при занятиях физической культурой. Рассмотрим подробнее эти особенности.

Самый важный костяк в организме – это скелет. Скелет является основным в организме человека, так как именно кости обеспечивают наши двигательные и опорные функции. Некоторые кости выполняют защитную роль, другие опорную и двигательную. Кости совместно с мышцами составляют опорно-двигательный аппарат, который является основным двигателем человека. Выполняющий двигательную деятельность. Кости ребенка отличаются от костей взрослого не только размерами, но и свойствами, внутренним строением. У детей возраста семи-десяти лет в костях находятся мелкие артерии, которые обеспечивают прилив крови [1]. На рисунке 1 представлен скелет человека с описанием названия костей.

Младший школьник наиболее эластичен и обладает упругостью, чем взрослый, так как у него в костях органических веществ больше. Под воздействием внешней среды кости детей могут быть повреждены и видоизменены. Причинами таких изменений могут быть, если ребенок неправильно сидит за столом или партой, или неправильно занимается физическими упражнениями.

Основной орган, который подвергается видоизменению, является позвоночник, который приводит к неправильной осанке. С самого рождения позвоночник ребенка прямой, однако, он изменяется в соответствии с ростом и развитием ребенка, и преобразовывается в естественный изгиб в виде буквы «S». Когда ребенок начинает садиться у него начинает образовываться шейный изгиб, при хождении появляется поясничный изгиб. После того как начинаются укрепляться мышцы, ребенок начинает держать голову и туловище в определенном положении проявляется грудной изгиб. Такие изгибы являются естественными и необходимыми. Однако, если ребенок развивается неправильно, неправильно сидит, ходит, стоит, эти изгибы начинают изменяться и скелет ребенка искривляется, портится осанка и работа внутренних органов усложняется.

Осанка – это непринужденное состояние положения тела в покое. Правильная осанка – это когда голова и туловище находится в вертикальном положении, плечи немного отведены назад и чуть опущены вниз, а грудная клетка развернутая. При такой осанке позвоночник не изменяется, изгибы остаются в соответствии с нормой. Правильная осанка – это не только красиво, но и обеспечивается правильная работа внутренних органов.

Основными нарушениями осанки могут быть: плоская или круглая спина. При плоской спине отсутствует грудной изгиб, так как он уменьшенный, что отрицательно влияет на работу органов человека. У таких детей объем легких меньше, работоспособность понижена. Круглая спина имеет дугообразное искривление всего позвоночника с выпуклостью назад. Такие дети имеют объем легких меньше нормы, появляются проблемы в деятельности сердечно-сосудистых и дыхательных системах.

Необходимо правильно формировать осанку, которая заключена в одинаковом развитии передних, задних и боковых мышцах тела.

Следующая особенность – это мышечная система. Мышцы также являются важным элементом нашего организма. У ребенка мышцы также отличаются от мышц взрослых не только величиной и объемом, но и

строением и составом. У детей семи-десяти лет рост мышечной массы происходит быстрее, чем у дошколят. Мышцы-сгибатели развиваются интенсивней в отличие от мышц-разгибателей. На занятиях физической культурой задания по укреплению мышц спины и плечевого пояса должны занимать важное место.

Также у детей семи-десяти лет рост мышц зависит от развития нервной системы. В таком возрасте у школьников хорошо развита скорость и точность параметров времени и пространства. На занятиях по физической культуре необходимо учитывать эти особенности и задавать определенные упражнения. У младших школьников необходимо в первую очередь развивать ловкость, скорость, точность. В возрасте восьми-девяти лет мышечная масса развивается и растет неравномерно, поэтому нельзя давать упражнения, которые требуют большого мышечного напряжения.

Работы мышц делится на динамическую и статистическую. При динамической работе мышцы сокращаются, при статистической же находятся в фазе напряжения. Во время статистической работы, работы мышц не активна, и поэтому быстро наступает утомление.

Для того чтобы мышцы детей развивались и укреплялись быстрее необходимо систематически проводить упражнения. Основным условием развития мышечной массы является двигательная деятельность, поэтому физические упражнения являются эффективным средством для достижения цели. Физические упражнения укрепляют и изменяют мышцы, опорно-двигательный аппарат. Самое главное условие – физические упражнения должны подбираться тщательно и аккуратно, чтобы не навредить ребенку.

Следующая особенность – сердечно-сосудистая система. Данная система приводит в жизнь наш организм. Сердце у ребенка растет равномерно. В десятилетнем возрасте увеличивается размер сердца в несколько раз заметнее, чем его объем.

Объем и вес сердца увеличивается за счет роста мышечного слоя сердца – миокарда. Толщина мышечного волокна у детей отличается от толщины взрослого человека.

Сердце работает с определенной ритмичностью. При фазе сокращения, во время которой кровь выталкивается в кровеносные сосуды, называется систолой. При второй фазе, во время которой мышцы сердца расслабляются и сердце начинает наполняться кровью, называется диастолой. У детей сила сокращения сердца не большая из-за того, что волокна миокарда не развиты и крепки.

При занятиях физическими упражнениями деятельность сердца совершенствуется. Мышцы сердца укрепляются и растут, увеличиваются объем и сила сокращений. Размер сердца увеличивается и совершенствуются функциональные показатели. Однако для правильного развития сердечно-сосудистой системы ребенка необходимо также правильно подбирать физические упражнения, которые не будут обеспечивать перегрузку и не приведут к патологиям сердца. У каждого ребенка уникальная сердечно-сосудистая система, и для каждого необходимо подбирать упражнения, подходящие именно для него.

У детей в отличие от взрослых скорость движения крови по сосудам больше, сердце выполняет большую работу, так как обеспечивает быстрый обмен веществ.

Детское сердце легко справляется с высокими задачами и отклонениями. Работа сердца перестраивается быстро, однако при выполнении упражнений не стоит этим злоупотреблять[23].

Следующая из немаловажных особенностей является дыхательная система. В организме постоянно проходит процесс – обмен веществ, которых происходит благодаря окислительному процессу. Для выполнения этого процесса необходим бесперебойный доступ к кислороду и удаление из организма углекислот. Органы дыхания играют важную роль в этом процессе, так как с их помощью в организм поступает кислород и выводится

углекислый газ. Дыхательные пути, гортань, трахея, бронхи и легкие – это составляющие дыхательного процесса. Эти органы занимают большую часть грудной клетки. С конца первого года жизни и до тринадцати-четырнадцати лет легкие растут непропорционально[15].

У младших школьников частота дыхания выше, чем у взрослых. Частота дыхания изменяется произвольно и непроизвольно, в зависимости от деятельности ребенка, климата, эмоций.

У детей семи-десяти лет дыхательный объем в два раза меньше, чем у взрослых. У младших школьников дыхательные центры зависят от возбудимости и реакции на внешнюю среду, а также от психологических процессов. При занятиях физической работой или повышении температуры воздуха частота дыхания начинает увеличиваться. Этот фактор необходимо обязательно учитывать при занятиях физической культурой.

У детей семи-десяти лет происходят значительные изменения в психике, которые связаны с жизнедеятельностью ребенка. Данный возраст связан с самым главным периодом жизни ребенка – поступление в школу.

Знакомство с новыми детьми, учителями, выполнение школьных заданий является тяжелой задачей для любого ребенка. К ребенку начинают предъявлять новые требования, которые развивают у него чувство ответственности, активность, самостоятельность. На основе этого у ребенка происходят кардинальные изменения в психике. Ведь все новое пугает не только ребенка, но и взрослого человека.

Первый день в школе – это волнующий этап в жизни школьника. Главная задача сотрудников школы – позаботиться об психическом и эмоциональном состоянии школьников, чтобы эти дня стали не просто днями, а праздником.

При поступлении в школу у ребенка появляются новые права, ему необходимы комфортные условия не только в школе, но и дома для выполнения школьных заданий, а также особое внимание со стороны членов семьи, нужна их поддержка и помощь. Важная задача родителей –

подготовить ребенка к школе морально и физически. Обучение в школе связано с физическим развитием и здоровьем ребенка. Неправильная физическая подготовка может отрицательно повлиять на деятельности школьника и умственной работы. Поэтому, как говорилось выше, учителя должны учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Для физического укрепления важное место занимают мероприятия и упражнения по физическому воспитанию [18].

Младшие школьники привыкли после детского сада больше времени проводить на свежем воздухе, много двигаться и играть, и им будет тяжело все время сидеть на одном месте. В связи с этим задания будут выполняются менее активно. Поэтому переход от детского сада к школьному обучению должен осуществляться постепенно. Вот поэтому упражнения по физической культуре должны грамотно и правильно подбираться.

Для того чтобы учебная деятельность была эффективной, школьники должны осознанно понимать учебный процесс, с чувством ответственности относиться к учебе, должна проявляться любовь к школе.

Дети, которые еще не пошли в школу, хотят быстрее пойти в школу, даже играют в «школу». Поэтому учителям нельзя отбить эту любовь к школе.

Любая деятельность является сознательной и целенаправленной. Так, обучение в школе выражается в любознательности школьников, стремлению познать что-то новое, окружающий мир [17].

Для того чтобы дети поддавались физическому воспитанию необходимо правильно их мотивировать. Такими мотивациями могут служить: стать самым сильным как супермен, красивой как принцессой, быстрым и выносливым. Такие мотивации не только позволят привлечь детей к занятиям физической культурой, но и станут интересными и веселыми занятиями, после которых младшие школьники наберутся сил для изучения нового.

Дети первых классов познают новое при помощи зрительного аппарата, не вникают в суть. Учителям необходимо с первых занятий развивать у детей наблюдательность, аналитику, чтобы обучение проходило с легкостью и не было отставших. Такие качества можно развивать при помощи физических упражнений. Во время уроков по физической культуре дети должны понимать, что в процессе занятий у них увеличивается энергия, появляются силы для дальнейшего обучения, а их организм становится крепче и выносливей.

Дети семи-десяти лет очень эмоциональны, но в тоже время им доступно абстрактное мышление, которое необходимо развивать. При развитии мышления необходимо учитывать особенности каждого ребенка, так одни дети наблюдательней, другие – быстро запоминают информацию, третьи сообразительней и т.д.

Основное внимание для развития младших школьников имеют внеклассные занятия, так как именно на таких уроках можно удовлетворить любопытство школьников. Физическое воспитание, в группах продленного дня эффективно помогут в решении такой задачи. К таким занятиям можно отнести экскурсии, походы, подвижные игры, такие занятия не только способствуют физическому воспитанию, но и расширят кругозор[12].

Необходимое условие для того чтобы добиться отличных успехов – это внимание детей, которое связано с недостаточным развитием волевых качеств. Одновременно в учебно-воспитательной работе необходимо развивать у школьников произвольное внимание и наблюдательность.

Для достижения такой задачи перед школьниками необходимо ставить четкие цели и задачи, которые требуют сосредоточенность и внимательность.

Младшие школьники могут сосредоточиться на выполнении определенных заданий, если это задание составлено правильно и корректно. Внимание у младших школьников отличается, оно может сосредоточиться на достижении поставленной цели, и может разбегаться от одной задачи к другой. Необходимо разьяснять задачу по частям, распределить их по

порядку. Занятие, которое вызывает любопытство и интерес у ребенка, способствует правильному расщредоточению внимания. Внимание школьников сосредотачивается тогда, когда в выполнении задания принимают участие все одноклассники. Если физические упражнения включают задания, в которых не все школьники участвуют, то те дети, которые не принимают участие, должны наблюдать за своими одноклассниками, анализировать их ошибки и помочь исправить их. Именно к этому должен стремиться руководитель занятий по физическому воспитанию.

Результат обучения в школе является сумма знаний, которые состоят из элементов науки и жизни. Для того чтобы дети успешно освоили все предложенные программы им необходимо хорошо запоминать подносимую информацию. У детей память работает лучше в отличие от взрослого, так как она отличается прочностью запоминания. Однако у младших школьников только начинает развиваться память, отвечающая за логику. Младшие школьники хорошо запоминают предметы, формы, факты и события [2].

Педагог должен научить детей запоминать логических знаний, которые связаны между собой, это поможет детям развить логического мышление. Развитие логики у школьников является проблематичным из-за отсутствия самостоятельности правильной организации процесса изучения и запоминания, не умения распределять материал по частям. Они не могут отличать главное от второстепенного, и построить логические схемы. Когда учитель начинает проверять выученный материал, то он может услышать, как младшие школьники воспроизводят дословно. То, что прочитали или услышали. Для того чтобы развить логику у детей, необходимо просить их, чтобы они пересказывали текст своими словами, а не рассказывали дословно. Такой подход требует от детей напряжения и логической обработки материала, который помогает развить логическое мышление у школьников.

Младшие школьники также могут не точно воспроизводить текст, которое обусловлено неуверенностью в том, что они хорошо выучили и

запомнили материал, бояться ошибиться, бояться, что будут засмеяны сверстниками[16].

При проведении упражнений по физической культуре учитель должен учитывать индивидуальные способности к запоминанию информации. При выполнении упражнений, младшие школьники не только запоминают механику выполнения упражнения, темп, скорость, точность но и пытаются осознать внутреннее содержание упражнения, как оно влияет на организм, какой эффект будет получен от этого упражнения.

У младших школьников отлично развито воображение. Читая, изучая какой-либо материал они явно представляют, воображают себе события в голове, волнуются, переживает, проживают эти моменты. Когда они начинают пересказывать какой-либо элемент зачастую он будет отличаться от действительности, так как ребенок описывает элемент из своей головы, какой он себе представлял при изучении. Такое творческое описание имеют и положительный результат, и отрицательный. Учителю важно уметь понимать, где фантазия имеет положительную оценку, а где отрицательную.

У младших школьников творчество проявляется на уроках по рисованию, на уроках труда, на уроках физической культуре. Если школьникам дать самостоятельную цель на занятиях самостоятельно заниматься, то они хорошо начнут проявлять свою фантазию, придумывать образы. Учитель может давать задания, подавать идеи такие, как например, показать, как машут крыльями птицы, как ходит и прыгает какое-либо животное. Каждый школьник будет выполнять задание по-своему, по-разному, так как у каждого свое воображение. Творчество, воображение будет ярко проявляться у детей во время подвижных игр. В подвижных играх развиваются также сообразительность и находчивость. Для того чтобы дети развивали эти качества и дальше, учитель должен хвалить ребенка. в тоже время творчество должно проявляться таким образом, чтобы не было разногласий с одноклассниками [18].

Правила и требования, которые установлены в школе влияют на волю школьников, ограничивают их. В такое время у школьников начинает развиваться настойчивость, решительность, стремление быстро и точно выполнить полученное задание, быть лидером. Такие качества успешно развиваются при физических упражнениях, в преодолении разного рода препятствий. Главное, чтобы эти препятствия не было слишком тяжелыми для ребенка, иначе он может потерять уверенность.

Требования и режим, который установлен в школе развивают у детей выдержку и волю, которые находят применения в дальнейшей жизни ребенка.

Высокая эмоциональность и возбудимость школьников, могут отрицательно повлиять на их волевые качества и на выдержку, если не правильно будет организован процесс воспитания. Школьники этого возраста слишком эмоциональны, все их действия находятся под влиянием эмоций. Вроде бы простые вещи, события для взрослого, у ребенка вызывают сильные эмоции, переживания, которые он не в состоянии скрыть [8].

Однако эмоции школьников кратковременные и поверхностные, но и быстро меняющиеся. Так после чувств радости и счастья дети переходят к противоположному эмоциональному состоянию – начинают плакать, кричать. Любая мелочь может испортить настроение ребенку, но и она же может и развеселить его. Учитель должен знать и понимать такие тонкости, чтобы найти общий язык с ребенком и не проявляясь отрицательные эмоции, также учитель должен научить школьника сдерживать свои эмоции.

Основные недостатки у младших школьников – это капризы, упрямство, застенчивость, невнимательность. Такие недостатки возникают из-за неправильного воспитания в детском саду. Учитель должен уметь избавлять от этих недостатков детей даже если это будет тяжело. Для устранения таких негативных эмоций требуется терпение, время и самое главное, мастерство учителя. Учитель должен знать, что для устранения недостатков необходимо к каждому школьнику подходить индивидуально.

У школьников семи-десяти лет происходит первоначальное формирование характера. Необходимо изначально прививать школьникам положительные качества, такие как честность, ответственность, аккуратность, правдивость и другие. Главная задача учителя – это вовремя обнаружить негативные качества у ребенка и принять меры для их устранения. Дети, у которых отсутствовал контроль за своими действиями непосредственно проявляется тип нервной системы. У таких детей возбуждение преобладает над процессом торможения. Поэтому школьники торопятся выполнить задания, тем самым не дослушав задание, а по завершению, ребенок понимает, что не понял задание. Когда учитель объясняет задание младшим школьником, ему необходимо убедиться, что ребенок дослушал его до конца и правильно понял задание[7].

Характер и волевые качества школьников формируются в процессе учебной, трудовой, игровой деятельности. Во время игр у детей проявляются активность, целеустремленность и другие качества. Игра – это не просто развлечение, она является главной потребностью младшего школьника. Она проявляет и развивает в нем положительные качества, и готовит его применять свои навыки в дальнейшей жизнедеятельности. Игра также доставляет ребенку наслаждение, проявляет положительные эмоции. Младшим школьникам нравятся подвижные игры, так как во время таких игр они могут посоревноваться, померяться силами в беге, прыжках, им также нравятся игры со скакалкой, мячами. Для развития коммуникативного навыка эффективно применять командные игры, в таких играх дети научатся работать в команде, забывая про свое эго.

В таких играх у детей развивается ответственность перед одноклассниками, они стремятся помочь друг другу, проявляются навыки для совместных действий. Любая игра младших школьников – это сюжетные игры с распределением ролей. Сюжет для таких игр они черпают из жизни, книг, кино и т.д. Если детей школьного возраста в этих играх больше интересует сам процесс игры, то учащиеся младших классов больше

интересует результат игры, а поэтому игры проходят более организованно, содержательно и интересно. Чаще всего сюжетами таких игр являются игры «в школу», «в больницу», «в геологов», «в пограничников» и т.д. Сюжеты игры имеют большое воспитательное значение. Они являются хорошим средством познания действительности и расширения кругозора. Следует помнить, что детям младшего школьного возраста свойственна неустойчивость игровых интересов. Поэтому они часто переходят от одной игры к другой. Однако есть такие игры, которые особенно нравятся детям, и они часто играют в них. Эти игры следует не запрещать, а использовать как средство поощрения[20].

Со временем характер игр младших школьников будет изменяться, так как привычные игрушки теряют свою привлекательность. Во втором и третьем классах можно вводить игры с элементами соревнований, спорта. С момента взросления ребенка его время начинает занимать чтение книг, просмотр фильмов, и на игры остается меньше времени, они уходят на второй план. Однако именно игра является элементом физического и умственного развития ребенка, укрепления здоровья. Также игры улучшают нервную систему ребенка и эмоциональную возбудимость.

## **1.2 Роль внеурочной работы в школе**

Внеурочной деятельности всегда уделялось пристальное внимание со стороны многих учителей, методистов и ученых. Анализ различной научно-педагогической литературы показал, что помимо множества определений внеурочной деятельности, существует проблема с использованием в данной тематике таких смежных понятий, как «внеклассная» и «внеучебная» деятельность [3].

С целью анализа были выбраны источники разных лет, начиная с 1960 г. по современное время. В таблице они представлены во временной последовательности от старого к новому, чтобы при анализе можно было проследить эволюцию педагогических идей. [12, с 78- 90]

В качестве источников использовались разные типы педагогической литературы: текст Федерального Государственного Образовательного Стандарта и его сайт, учебные пособия для педагогических учебных заведений (в том числе географической специальности), педагогические словари и энциклопедии, отдельные труды авторов.

Анализ составленной таблицы даёт возможность сделать следующие выводы:

- В методико-педагогической литературе 1960-1990 гг. использовалось только понятие «внеклассная работа».

- В 90-е годы появляется термин «внеурочная работа», не имеющий принципиального отличия от определений «внеклассной», а чаще всего отождествляемый с ней.

- Позже в отдельных учебно-методических пособиях и в глоссарии Федерального Государственного Образовательного Стандарта начинает встречаться понятие «внеучебной деятельности», которое вообще не находит самостоятельного определения, являясь равным «внеурочной деятельности».

Попытки найти определение данного понятия в глобальной информационной сети дали всего лишь два результата, которые нельзя отнести к полноценно научным:

- Внеучебная деятельность – это специфический вид деятельности, основанной на принципах выбора, самообразования, добровольности, имитации основных сфер деятельности будущего специалиста. [10, с 12]

- Внеучебная деятельность – это один из видов деятельности школьников, направленный на социализацию обучаемых, развитие творческих способностей школьников во внеучебное время. [10, с 12]

Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация

занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе.

Методисты выделяют **виды внеурочной деятельности**, которые возможны в школе, а именно:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово – развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество;
- 7) трудовая (производственная) деятельность;
- 8) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9) туристско – краеведческая деятельность.

Понятно, что все они тесно связаны с учебным процессом, с содержанием обучения и воспитания в школе и служат достижению определенных образовательных, воспитательных целей.

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой. Например, ряд направлений совпадает с видами деятельности (спортивно – оздоровительная, познавательная деятельность, художественное творчество).

Следовательно, все направления внеурочной деятельности необходимо рассматривать как содержательный ориентир при построении соответствующих образовательных программ, а разработку и реализацию конкретных форм внеурочной деятельности школьников основывать на видах деятельности.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Результат—это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности. Например, пойдя в туристический поход, школьник не только переместится в пространстве географии, но и приобретет

некое знание о себе и окружающих, приобрел опыт самостоятельного действия (воспитательный результат). [9, с 10]

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества и поведения в нем и др.).

Для достижения этого уровня необходимо непосредственное взаимодействие ученика с учителем, как значимого для него носителем положительного социального знания и повседневного опыта. Например, в беседе о здоровом образе жизни ребенок не только воспринимает информацию от педагога, но и невольно сравнивает ее с образом педагога. Информация будет доверительней, если педагог пропагандирует сам здоровый образ жизни.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечества, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеют взаимодействия школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной среде. Именно в этой среде ребенок получает или не получает практическое подтверждение полученных социальных знаний.

Третий уровень результатов - получением школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном действии, при другом общественном социуме, вне дружеской обстановки он действительно становится социальным деятелем, гражданином, человеком. Очевидно, что для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой среде. [12, с 34- 56]

Таким образом, мы видим, что достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей. У учеников могут быть сформированы

коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность в ее страновом, этническом, тендерном и других аспектах.

Система школьного внеклассного воспитания должна быть направлена на разностороннее развитие учащихся. Разностороннее развитие учащихся возможно только в том случае, если весь набор воспитательных технологий и методик работы с детьми создает условия для самореализации ребенка. Самореализации учащихся способствуют развитие у них познавательной мотивации и познавательного интереса, творческих способностей, умение находить необходимую информацию и т.д.

*Главные идеи:*

-формирование культуры общения учащихся, осознание учащимися необходимости позитивного общения как со взрослыми, так и со сверстниками;

-передача учащимся знаний, умений, навыков социального общения людей, опыта поколений;

-воспитание стремления учащихся к полезному времяпровождению и позитивному общению.

*Главная цель:*

Создание условий для позитивного общения учащихся в школе и за ее пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах.

*Задачи воспитания:*

-знакомить учащихся с традициями и обычаями общения и досуга различных поколений;

-использовать активные и творческие формы воспитательной работы;

-создавать кружки, клубы, секции с учетом интересов и потребностей учащихся;

- демонстрировать достижения учащихся в досуговой деятельности;

-воспитывать силу воли, терпение при достижении поставленной цели;  
-способствовать качественной деятельности школьных внеклассных объединений.

Исходя из вышесказанного, можно вывести некоторые формы внеклассной работы:

- Дискотеки к праздничным и памятным датам;
- Концерты и конкурсы самодеятельного творчества и искусства;
- Чествования спортсменов школы, учащихся-победителей олимпиад, конкурсов, конференций;
- Конкурсы состязания талантов;
- Дни творчества школы;
- Театральные премьеры и спектакли школьных и классных арт-студий. [14 с.210-211]

Цели, которые должны достигаться внеурочной работой детерминированы изложенными в государственном стандарте требованиями к результатам освоения образовательной программы, интересами и потребностями обучающихся, требования родителей, целевыми установками образовательного учреждения.

Для достижения главной цели необходимо строить внеурочную деятельность на основе методологических принципов, таких как:

*Принцип гуманистической направленности.* При организации в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности, создаются условия для формирования умений и навыков самореализации, самоопределения, самоутверждения.

*Принцип системности.* Создается система внеурочной работы, в которой устанавливаются связи между:

-всеми участниками внеурочной деятельности – учащимися, педагогами, родителями, социальными партнерами;

-основными компонентами организуемой деятельности – целевым, содержательно-деятельными оценочно-результативным;

-урочной и внеурочной деятельностью.

*Принцип вариативности.* Культивирование широкого выбора видов (направлений), форм и способов организации внеурочной деятельности, которые дают детям реальные возможности свободного выбора и добровольного участия в ней, пробы своих сил и способностей в различных видах деятельности, поисках собственной ниши для удовлетворения потребностей и желаний.

*Принцип креативности.* Развитие во внеурочной деятельности творческих способностей, желание заниматься индивидуальным и коллективным жизнетворчеством.

*Принцип успешности и социальной значимости.* Главное направление – это формирование у детей потребности в достижении успеха. Важно, чтобы результаты, достигнутые ребенком, были ценными для окружающих, особенно для его одноклассников [16 с 37 - 39].

Исходя из этого, цели и принципы внеурочной работы с детьми можно определить как конкретный способ организации и их относительно свободной деятельности в школе, их самостоятельности при педагогически целесообразном руководстве взрослых. И чем точнее и профессиональнее мы – педагоги будем к этому подходить, тем интересней, познавательней и запоминающейся будет наше занятие.

Таким образом мы видим, что внеурочная деятельность предполагает огромное количество форм для воспитания личности младших школьников.

### **1.3 Подвижные игры как средство обучения**

Что такое игра? Игра – это явление историческое, которая возникла на ранней стадии развития человеческого общества. Игра является своеобразной школой, благодаря которой люди получают физическое и духовное удовлетворение, познают окружающий мир и возможности своего тела и организма, игра учит трудиться, взаимодействовать в коллективе и самое

главное добиваться победы, поэтому ошибочно рассматривать игру в качестве детского развлечения. Игры оказывают влияние на формирование и воспитание личности в целом, начиная с раннего возраста человека. Не случайно игра привлекает как раньше, так и в настоящее время активное внимание ученых разных областей. Вся жизнь – это одна большая игра, и каждый человек ведет ее по-своему.

В процессе развития общества, изменения социальных, экономических и общественных отношений менялась направленность и содержание игры. Сохранились лишь те игры, которые отвечают культурному уровню и моральным нормам широких масс. Одни игры изменялись под условия нового общества, другие забывались, так как не нашли применения в современном мире. Одновременно общество создавало новые игры, которые подходят к их стремлениям [15].

Первобытно-общинный строй с каменными орудиями производства, луками, стрелами порождали игры с метанием и стрельбой из лука. В многочисленных играх дети перенимали опыт взрослых, учились трудиться, работать в коллективе, приобретали навыки и умения, которые необходимы в дальнейшей самостоятельной жизни. Не случайно в некоторых играх сохранились элементы, связанные с деятельностью земледельца, рыбака и т.д. Такие игры учат искать, преследовать, преодолевать сопротивление.

Таким образом, игра – это необходимая для развития человека деятельность, которая может подготовить ребенка к взрослой жизни, развивает мировоззрение, дает возможность приобрести необходимые навыки и умения для дальнейшего развития общества.

Во второй половине XIX в. Начинает проявляться особый интерес к изучению игры, которая характеризуется в России активным подъемом педагогической мысли. Многие прогрессивные педагоги сумели оценить окружающую деятельность и поднялись на защиту прав личности. Такое направление в педагогике 60-х годов XIX в. коснулось проблем физического воспитания, а именно, детской игры. Рассмотрим подходы изучения и

понимания сущности игры некоторых ученых, которые представлены в таблице 1.

**Таблица 1**  
**Понимание сущности игры**

№	Ученый	Сущность игры
1	2	3
1	Лесгафта П.Ф.[19]	Игра - это деятельность, способствующая качественным изменениям в физическом и психическом развитии ребенка, оказывающей разностороннее влияние на формирование его личности.
2	Шиллер Ф.[23]	Разработал теорию избытка энергии, согласно которой игровая деятельность возникает вследствие накопления в организме избыточной, неизрасходованной энергии, которую необходимо удалить, что и достигается якобы при помощи игры. Таким образом, игровая деятельность возникает как внутренняя реакция, обусловленная биологической необходимостью.
3	Гросс К.[23]	Разработал теорию самовоспитания, которая объясняет происхождение игры стремлением к деятельности, связанной с упражнением унаследованных инстинктов. При рождении животного большинство инстинктов недостаточно развито, их необходимо упражнять, совершенствовать, что и достигается при помощи игры.
4	Колодци Д.А.[11]	Критиковал теорию избытка энергии, так как доказывал, что для проявления игры обязательно требуется психологическая деятельность. Инстинкт является источником развлечения и игр.

1	2	3
5	Фребель Ф.[7]	Игра – деятельность инстинктивная. Ребенок наделен божественной сущностью, готовыми врожденными инстинктами и качествами. Эти взгляды его отразились на понимании игры

Из представленных подходов к пониманию сущности игры, можно сделать вывод, что ученые по-разному понимали данное понятие, по-разному пытались раскрыть содержание игры и какую роль она играет в жизни общества.

Первым, кто подошел к вопросу игры с материалистической точки зрения, был Г.В. Плеханов. С позиции исторического материализма он убедительно доказал, что в истории развития общества труда старше игры. Однако Г.В. Плеханов, рассматривая вопрос об игре, не видел коренного различия между зоологическими приспособительно-утилитарными действиями животных и игрой, являющейся исключительно достоянием человека[21].

В вопросе о генезисе игры он ставит знак равенства между трудовой деятельностью человека и утилитарной деятельностью животного. Из этого утверждения вытекает, что игра человека есть дитя труда и игра животного – тоже дитя труда. Эта его точка зрения противоречит учению К. Маркса о труде. К. Маркс подчеркивает специфические способности человеческого труда и различает животноеобразные инстинктивные формы труда и труд «в такой форме, в которой он составляет исключительное достояние человека».

Однако Плеханов Г.В. обосновал происхождение игры из труда. Он впервые сделал попытку материалистически обосновать сущность игры и правильно вскрыл корни игры в жизни.

Многие советские авторы указывают на тесную связь игровой деятельности с окружающей действительностью, ее влияние на формирование мировоззрения и развития детей (таблица 2).

**Таблица 2**

**Понимание игровой деятельности советскими учеными**

№	Ученый	Сущность игровой деятельности
1	2	3
1	Крупский Н.К., Макаренко А.С.[6]	Игра важна в трудовом воспитании, в подготовке будущего гражданина социалистического общества.
2	Яковлев В.Г.[5]	Игра – это исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку. В играх отражаются особенности психологического склада народности, идеологии, воспитания, уровня культуры и достижения науки.
3	Пономарев Н.И.[19]	Игра является первичной, она предшествует труду или иной утилитарной человеческой деятельности, а труду; игра есть проявление инстинктов в человеческом поведении

Таким образом, игра является исторически сложившимся источником воспитания общества, основой происхождения которой является труд человека. На протяжении истории человеческого общества, игра отображала характерные стороны уклада жизни, труда и быта людей. По мере развития общества меняются и игры, становятся шире по своему содержанию. С течением времени подвижные игры становятся средством решения педагогических задач.

Игра имеет высокое значение в физическом воспитании, и это подтверждает Ашмарин Б.А., который определяет игру, как специфическим

средством и методом физического совершенствования людей, позволяющая двигательными действиями выразить в границах заранее определяемых условностей элементы реальной жизни.

Игра, как любое другое явление имеет свою классификацию. Основу классификации игр заложил П.Ф. Лесгафт. Принято различать два основных типа игр: игры с фиксированными, открытыми правилами и игры со скрытыми правилами[19]. Примером игр первого типа является большинство дидактических, познавательных и подвижных игр, сюда относятся также развивающие интеллектуальные, музыкальные, игры-забавы аттракционы. Ко второму типу относятся игры сюжетно-ролевые. Правила в них существуют неявно. Рассмотрим подробнее характерные особенности некоторых типов игр (таблица 3).

Рассмотрев основные виды игр, можно сделать вывод и подтвердить предыдущие выводы, что игры – это не только развлечение, это эффективное средство для развития умственных, творческих и физических способностей ребенка. Подвижные игры применяют и в специальных лечебных целях при восстановлении здоровья больных детей в стационарах и санаториях. Этому способствует функциональный и эмоциональный подъем, возникающий у детей в процессе игр.

**Таблица 3**

**Классификация игр и их особенности**

№	Вид игры	Характеристика
1	Игры развлечения	Позволяют младшему школьнику получать положительные эмоции, которые надежно защищают детей от умственных перегрузок, такая игра увлекает ребенка и не требует особых усилий. Правила и содержание игры исключают поводы для конфликтов и отталкивания. Такие игры применяются когда требуется снять эмоциональное напряжение и необходимо

		отвлечься[5].
2	Игры забавы	Имеют своеобразный характер действия, в них все движения знакомы детям (бег, ходьба). Такие игры дают возможность овладеть необходимыми движениями, развивающие координацию у детей, делают ребенка открытыми для общения. Сочетание игры со словами помогает ребенку осознать содержание игры[11].
3	Подвижные игры	Характерная особенность – ярко выраженная роль движений в содержании игры, которые направляются на преодоление различных трудностей поставленных на пути достижения цели игры. Подвижные игры представляют собой сознательную инициативу деятельность, направленную на достижение условной цели, добровольно установленной самими играющими. Достижение цели требует от играющих активных двигательных действий, выполнение которых зависит от творчества и инициативы и самих играющих[13].

По определению В.Г. Яковлева (1974), подвижная игра относится к тем проявлениям игровой деятельности, в которых ярко выражена роль движений. Для более полного представления о подвижной игре было бы целесообразно добавить, что она выгодно отличается от строго регламентированных движений (например, в гимнастике) тем, что всегда связано с инициативным моментом решения двигательных задач. Это, пожалуй, наиболее существенный факт, который придает подвижной игре притягательную силу. Уже одно представление о предстоящей игре способно вызвать у человека положительные эмоции. При этом данные эмоции проявляются независимо от предполагаемых результатов игры[5].

Особенность подвижных игр является отражение в них двух характерных видов взаимоотношений между людьми – это соревновательная борьба и сотрудничество.

Элементы соревновательной борьбы фактически присуще всем подвижным играм, и она занимает ведущее место в практическом содержании всех основных игровых действий.

Также важное значение в подвижных играх приобретают взаимоотношения между играющими, которое определяется выполнением игровых действий в команде, общие усилия и действия для достижения поставленной цели, то есть победы [4].

Игровые ситуации постоянно меняются, что позволяет играющим находить выходы из любой ситуации и адаптироваться в ней. Играющим необходимо думать и ориентироваться, что проявляет такие качества, как наблюдательность, умение анализировать и оценивать сложившееся положение, самостоятельно решать различные двигательные задачи. Благодаря изменчивости подвижных игр, у играющих развиваются не только физические возможности, но и творческие, так как им приходится мыслить неординарно.

Подвижные игры влияют на физическое воспитание занимающихся, также следует отметить суммарное, общее воздействие на мускулатуру всех скелетных мышц. В значительной степени они усиливают деятельность внутренних органов и обмен веществ в организме.

## ГЛАВА 2 МЕТОДЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

### 2.1. Методы исследования

В нашей работе мы использовали следующие методы исследования:

1. Теоретический анализ научно-методической и специальной литературы;
2. Анкетирование;
3. Педагогический эксперимент;
4. Методы математической статистики.

*Теоретический анализ научно-методической и специальной литературы.*

Изучение литературных данных проводилось для оценки состояния проблемы, определения задач исследования и сопоставления имеющейся информации с результатами экспериментальных исследований. Перечень изученных источников представлен в списке литературы, изложенной в дипломной работе.

*Анкетирование.*

Анкетирование – это метод исследования и первичного сбора информации у отдельного человека или группы людей, объединённых по определённому признаку. В основе этого способа – проведение опроса, раздача анкет с разными вопросами, касающимися личного мнения, событий, предпочтений и других возможных фактов. Простыми словами это опрос, который выполняется отвечающим человеком письменно или устно.

*Педагогический эксперимент.*

Для реализации целей нашего исследования был осуществлен педагогический эксперимент, который был проведен в течение 7 месяцев. Эксперимент был спланирован на основе наилучших рекомендаций в области физического воспитания и спортивной тренировки детей младшего школьного возраста. Педагогический эксперимент состоял из трех частей, первая часть которого была направлена на констатацию, вторая - на внедрение выявленных подвижных игр влияющих на обучение игре в мини-футбол. Заключительная часть направлена на подведение итогов. В

педагогическом эксперименте с целью выявления уровня развития умения игры в мини-футбол, выявлялось развитие технических действий при помощи:

- ведение мяча 10 метров по прямой;
- ведение мяча с обводкой четырех конусов на расстоянии 3 м;
- удар на точность правой ногой с расстояния 8 м (из 5 попыток).

С целью выявления отношения учащихся младших классов к занятиям мини-футболом нами была применена «Анкета отношения детей к занятиям по мини-футболу в школе» (Е.Н.Калинина).

*Методы математической статистики.*

Широко применяется для обработки полученных в ходе исследования данных, их логический и математический анализ для получения вторичных результатов, т.е. факторов и выводов, вытекающих из интерпретации переработанной первичной информации.

При обработке полученных результатов вычислялись следующие показатели: Определение достоверности различий по t- критерию Стьюдента  
Вычислить среднюю арифметическую величину для каждой группы в отдельности:  $M = \frac{\sum V}{n}$ ; где  $\sum$  - знак суммирования; V – полученные в исследовании значения (варианты); n – число вариантов.

В обеих группах вычислить среднее квадратичное отклонение:

$\sigma = \frac{\sqrt{V_{\max} - V_{\min}}}{K}$ ; где V макс - наибольшее значение варианты; V мин - наименьшее значение варианты; K – табличный коэффициент, соответствующий числу измерений в группе.

Вычислить стандартную ошибку среднего арифметического:

$m \pm \frac{\sigma}{\sqrt{n-1}}$ ; где n – число измерений.

Вычислить среднюю ошибку разности:  $t = \frac{M_3 - M_k}{\sqrt{m_b^2 + m_k^2}}$

Достоверность различий определяют по таблице вероятностей.

## 2.2. Организация исследования

В период с сентября 2023 года по май 2024 года было проведен педагогический эксперимент на базе академии спорта «Я чемпион». Педагогический эксперимент был разделен на три этапа.

Первый этап, который начался в сентябре 2023 года и продлился до октября 2023 года, состоял в анализе научно-методической литературы. В результате была выявлена актуальность исследуемого вопроса, что позволило сформулировать гипотезу, цель, задачи исследования, подобрать и адаптировать контрольные упражнения, а также начать педагогический эксперимент.

Второй этап проводился с ноября 2023 года по март 2024 года. В ходе этого этапа был изучен уровень умения игры в мини-футбол. Проводилось педагогическое тестирование. Были созданы две группы по 22 участника: контрольная и экспериментальная. Во внеурочную деятельность по мини-футболу экспериментальной группы были внедрены подвижные игры способствующие обучению игре.

Третий этап (апрель 2024 г.) был посвящен статистической обработке полученных данных, их анализу и интерпретации. Также было проведено теоретическое обоснование полученных результатов и написание выпускной квалификационной работы.

## **ГЛАВА 3 ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ В МИНИ-ФУТБОЛ УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ НА ОСНОВЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ**

### **3.1 Обоснование и внедрение подвижных игр на внеурочные занятия по мини-футболу**

Многие педагоги, учителя и тренеры по различным видам спорта в качестве эффективных средств обучения детей младшего школьного возраста очень часто используют подвижные игры. Например, такие игры, как "Салки", "Воришки", "Ромашка" или "Невод" могут оказаться полезными для формирования и развития двигательных навыков.

Подвижная игра - незаменимое средство пополнения знаний и представлений ребенка об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств. При проведении подвижной игры создаются неограниченные возможности комплексного использования разнообразных методов, направленных на формирование личности ребенка. В процессе игры происходит не только упражнение в уже имеющихся двигательных навыках, их закрепление и совершенствование, но и формирование качеств личности. Поисками способов гармоничного развития детей занимались многие отечественные ученые.

В педагогической науке подвижные игры рассматриваются как важнейшее средство всестороннего развития ребенка. Глубокий смысл подвижных игр - в их полноценной роли в физической и духовной жизни, значение в истории и культуре каждого народа. Подвижную игру можно назвать важнейшим воспитательным институтом, способствующим как развитию физических, умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества. Подвижные игры являются одним из условий развития культуры ребенка. В них он осмысливает и познает окружающий мир, в них развиваются его интеллект, фантазия, воображение, формируются социальные качества. Подвижные игры всегда являются творческой деятельностью, в которой

проявляется естественная ловкость ребенка в движении, необходимость найти решение двигательной задачи. Играя, ребенок не только познает окружающий мир, но и преобразует его.

Классификация подвижных игр огромна, но для нашего эксперимента нужно было подобрать именно такие игры, которые оказывали бы влияние на обучение учащихся младших классов игре в мини-футбол. Нами были проанализированы многие источники и нам удалось выявить подвижные игры, которые могут повлиять на обучение игре в мини-футбол, данные игры представлены ниже.

### **Акула и Пираты.**

Все игроки кроме одного стоят на боковой линии. Их задача перебежать на другую половину поля за линию и остаться там. Водящий стоит по середине площадки, его задача – осалить одного из пробегающих игроков, кого он осалил, встаёт на его место. Игра проходит сначала без мячей, затем в ноги добавляется мяч водящему и пробегающим игрокам.

### **Невод.**

Назначаются два водящих. Их задача осалить как можно больше убегающих за 45 секунд при помощи выбивания мяча. У кого выбили мяч, бежит за ним и возвращается в игру снова. Невод считает количество выбитых мячей.

### **Хвостики.**

Все игроки заправляют манишку за пояс так, чтобы получился «хвост». Задача игроков выдергивать друг у друга хвосты, но также следить, чтобы не выдернули ваш хвост. Игра проводится с мячом.

### **Салки.**

Тренер назначает водящих. Задача водящих, осалить убегающего игрока и передать ему манишку. Одна серия длится не больше 1 минуты. Игра проводится с мячом.

### **Остров сокровищ.**

Все игроки с мячом в ногах. Один игрок стоит за линией и охраняет разбросанные фишки. Задача игроков перебежать на другую половину поля, взять 1 фишку и принести её в обруч по цвету. Кого тренер осалил, возвращается в самое начало и пробует ещё раз.

### **Домики.**

Игроки двигаются по игровой площадке, по команде тренера должны забежать в домик цвета, которого называет тренер. Важно: при ведении мяча касаться мяч как можно чаще.

### **Воришки.**

Ребята делятся на две команды. Каждая команда находится в своих домиках. По команде тренера игроки начинают собирать мячи к себе в домики, как только мячи в центре закончатся, игроки должны забрать мячи из домика соперника. По окончании времени выигрывает команда, у которой в домиках будет больше мячей.

### **Доставка пиццы.**

Тренер делит игроков на три команды. У каждого игрока мяч. Задача команд – как можно быстрее перенести все фишки себе в дом. Игроки бегают по очереди и с мячом в ногах. Побеждает команда, которая быстрее остальных перенесла все фишки

### **Меткий футболист.**

На паркет необходимо поставить игровой мячик, и в нескольких метрах от него (10-12) должен стоять учащийся с закрытыми глазами, лучше с завязанными. После того как учитель даст сигнал, учащийся должен повернуться вокруг себя, подойти к мячику и нанести по нему удар. Победителем считается тот учащийся, которому удалось попасть по мячу.

Правила: по сигналу учителя начинается игра, поворот вокруг себя и удар по мячу необходимо осуществлять с завязанными глазами. Такую игру можно проводить командами.

Также в нашем исследовании были обоснованы игры направленные на общую физическую подготовку с целью формирования гармонично развитой личности.

### **Не теряй равновесия**

Игроки должны стать таким образом, чтобы они находились лицо к лицу на расстоянии вытянутых рук. Стопы должны быть сомкнуты, руки поднимают вперед. Учитель подает сигнал, и игроки начинают по очереди ударят одной или обеими ладонями по ладоням напарника. От таких ударов можно уклоняться только неожиданно разводя руками. Кто сдвинется с места полностью или одной ногой – проиграл.

Правила: по сигналу учителя начинается игра, лучше использовать свисток в качестве сигнала, от ударов можно уклоняться, только разводя руками. Игру можно проводить как командами, так и личную победу.

### **Трудный прыжок**

Учащиеся разделяются на две команды. На земле или в спортзале необходимо провести черту, линию старта, и учащиеся по очереди подходят к этой черте (линии). Учащимся необходимо наклониться вперед, и взяться руками за ступни ног. Необходимо отталкиваться двумя ногами и перепрыгнуть черту. Если попытка вышла удачной, то учащийся должен сделать тоже самое в обратную сторону, т.е. назад. Прыжок в обратную сторону приносит победный балл команде. Победителем является та команда, кто набрал больше баллов.

Правила: на черту (линию старта) нельзя наступать и задевать, играющие каждой команды прыгают по очереди.

### **Быстрее перенести**

На пол необходимо положить обруч, в котором будут лежать от 12 до 15 маленьких мячей. В нескольких метрах от этого обруча (13-15) необходимо положить еще два обруча, в которых будет находиться учащийся.

После того, как учитель подал сигнал, оба учащихся бегут к тому обручу, где лежат мячики, и начинают переносить по одному мячику в свой обруч. Победит тот учащийся, который перенесет больше мячей в свой обруч.

Правила: по сигналу учителя начинается игра. Если учащийся уронил мячик, то он должен поднять его и положить назад в обруч. Такую игру можно проводить командами.

### **Чехарда**

Учащихся необходимо разделить на две команды, которые должны стать в колонную по одному напротив друг друга. Расстояние между командами должно составлять 3-4 метра. Перед каждой колонной на расстоянии 10-14 метров от линии старта проводится круг, диаметр которого составляет 1,5 метра. В этот круг становятся первые учащиеся каждой команды. Каждый игрок упирается руками в одну ногу, наклоняется вперед и прячет голову. После сигнала учителя, учащиеся, которые стояли впереди, бегут и выполняют опорный прыжок. Ногами отталкиваются от пола, а руками отталкиваются от спины товарища, и встают на его место. Учащиеся, через которых прыгали, бегут обратно в свою команду и встают в конце колонны. Игра заканчивается тогда, когда все учащиеся закончили прыжки, то есть первый учащийся, через которого был совершен первый прыжок, должен снова стоять в кружке, а последний учащийся, который побежит назад к своей команде должен пересечь линию старта. Команда считается победившей та, которая вперед выполнить задание.

Правила: нельзя выбегать за линию старта, пока игрок не коснется ладонью следующего игрока. Учащемуся, через которого прыгают. Нельзя изменять свое положение, позу во время игры, а также не допускается стоять за пределами кружка.

Такие подвижные игры очень заинтересовали школьников, все игры были пройдены с удовольствием, задание выполнялись со старанием и точностью.

### 3.2 Выявление результативности применения подвижных игр при обучении игре в мини-футбол учащихся младших классов на внеурочных занятиях

Оценивание результативности освоения игры в мини-футбол происходило на основе уровня развития умений.

Таблица 4

#### Изменение показателей технической подготовленности учащихся младшего школьного возраста.

Контрольные упражнения	Этап эксперимента	Статистические показатели		t
		ЭГ	КГ	
Ведение мяча по прямой 10 м., секунды	Констатирующий этап	5,8 ± 0,5	5,2 ± 0,3	$\frac{1,448}{> 0,05}$
	Заключительный этап	4,1 ± 0,3	4,2 ± 0,3	$\frac{2,915}{> 0,05}$
	t	$\frac{2,915}{< 0,05}$	$\frac{2,357}{< 0,05}$	-
Ведение мяча с обводкой четырёх конусов на расстоянии 3 м.	Констатирующий этап	14,5 ± 0,8	13,7 ± 0,7	$\frac{1,605}{> 0,05}$
	Заключительный этап	11,2 ± 0,9	11,4 ± 0,7	$\frac{1,117}{> 0,05}$
	t	$\frac{2,741}{< 0,05}$	$\frac{2,323}{< 0,05}$	-
Удар на точность правой с расстояния 8 м (из 5 попыток)	Констатирующий этап	1,4 ± 0,2	1,8 ± 0,1	$\frac{1,444}{> 0,05}$
	Заключительный этап	1,9 ± 0,1	2,2 ± 0,1	$\frac{1,195}{> 0,05}$
	t	$\frac{2,236}{< 0,05}$	$\frac{2,828}{< 0,05}$	-

Исследование роста технической подготовки учащихся младших классов проводилась по количеству успешно выполненных ударов правой ногой в ворота с расстояния 8 метров. В начале педагогического эксперимента учащиеся контрольной группы продемонстрировали более высокий результат в данном тесте: 1,8 успешных ударов против 1,4 в экспериментальной группе. В течение эксперимента результаты обучения в обеих группах демонстрировали значимый рост но в экспериментальной он оказался выше. В ходе игровой деятельности футболист активно взаимодействует с мячом, предьявляя разнообразные двигательные навыки. Одним из важных показателей является качество владения мячом и умение «чувствовать» его. Для оценки этих параметров были использованы два теста: ведение мяча по прямой в течение 10 метров, ведение мяча с обходом четырех конусов на расстоянии 3 м. Первоначальные результаты теста в ведении мяча по прямой показали время в 5,8 и 5,2 секунд у учащихся экспериментальной и контрольной групп соответственно. В конце педагогического эксперимента было отмечено улучшение результатов тестирования у учащихся экспериментальной группы время уменьшилось до 4,1 секунд, в то время как у детей контрольной группы до 4,2 секунд. Разница показателей в обеих группах составила 1,7 секунд (34,3%) лишь в экспериментальной группе, когда в контрольной группе прирост был менее выражен – в 1 секунду (21,3%). В ходе проведения эксперимента были измерены показатели времени в ведении мяча с обводкой четырёх конусов на расстоянии 3 метра. Исходно, у юных спортсменов экспериментальной и контрольной групп, временные результаты составили 14,5 секунд и 13,7 секунд, соответственно. Эти данные полностью соответствовали результатам, полученным в ходе констатирующего эксперимента. После завершения педагогического эксперимента были зафиксированы улучшения в ведении мяча «змейкой» у детей обеих групп. В экспериментальной группе показатель был сокращен до 11,2 секунд, а в контрольной группе до 11,4 секунд. Таким образом, в экспериментальной группе произошло улучшение в

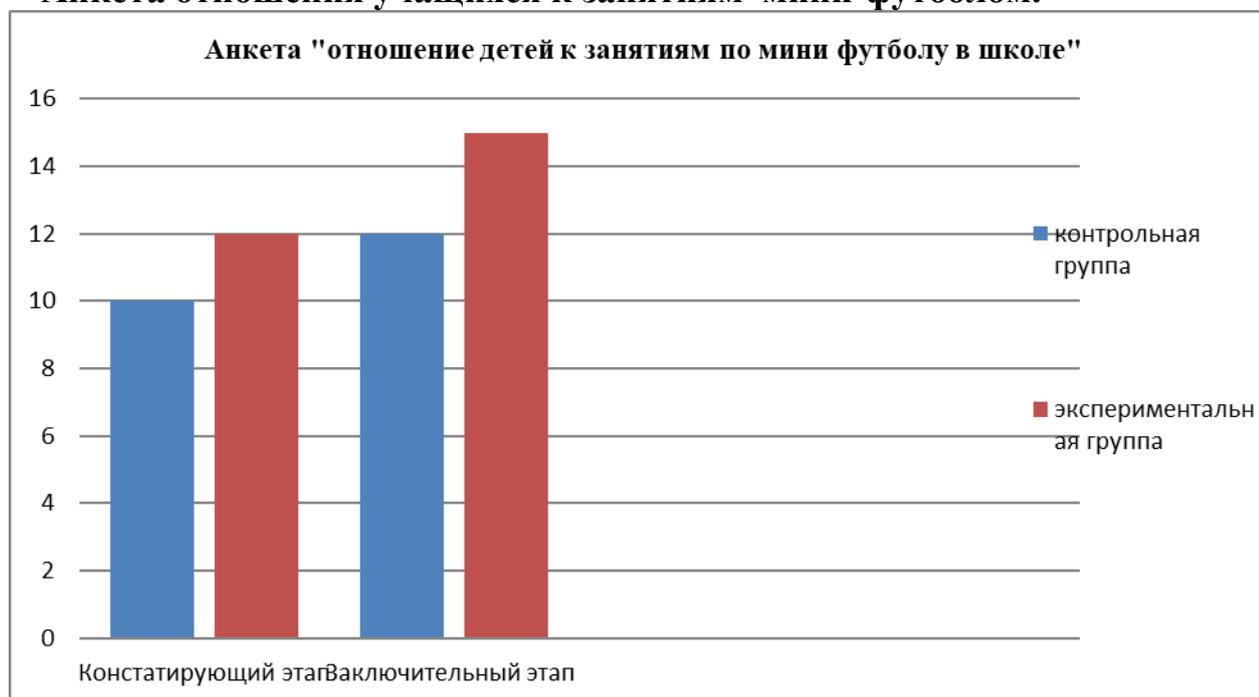
3,3 секунды (что составляет 25,7%), в то время как в контрольной группе улучшение было на 2,3 секунды (что составляет 18,3%).

Анализ показал, что обучение мини-футболу с использованием подвижных игр оказывает позитивное влияние.

По результатам анкетирования «Анкета отношения детей к занятиям по мини-футболу в школе (Е.Н.Калинина)» в начале эксперимента в контрольной группе мы получили следующие баллы - 10баллов, в экспериментальной группе - 12 баллов. В конце эксперимента в контрольной группе составил - 12 баллов, в экспериментальной группе - 15 баллов. Данное анкетирование дает основание полагать, что применение подвижных игр в обучении игре в мини-футбол, оказывает благоприятное влияние на заинтересованность детей к этой игре, нежели обучение с малым применением подвижных игр.

**Рисунок 1**

**Анкета отношения учащихся к занятиям мини-футболом.**



## ВЫВОДЫ

1) При анализе научно-методической литературы по теме исследования, нами определено, что игра – это необходимая для развития человека деятельность, которая может подготовить ребенка к взрослой жизни, развивает мировоззрение, дает возможность приобрести необходимые навыки и умения для дальнейшего развития общества. Игра является исторически сложившимся источником воспитания общества, основой происхождения которой является труд человека. На протяжении истории человеческого общества, игра отображала характерные стороны уклада жизни, труда и быта людей. По мере развития общества меняются и игры, становятся шире по своему содержанию. С течением времени подвижные игры становятся средством решения педагогических задач.

2) Физическое развитие детей определяется через показатели размеров тела, и интенсивность роста тотальных характеристик тела. Особую роль при этом играет процесс формирования двигательной подготовленности детей, так как он поддерживает оптимальный уровень здоровья и способствует развитию ключевых навыков.

3) Выявленные подвижные игры проводились в подготовительных, основных и заключительных частях занятий. Игры были направлены как на обучение игре в мини-футбол так и на общую физическую подготовку с целью формирования гармонично развитой личности.

4) Опытнo-экспериментальной работа показала, что улучшения, во всех контрольных испытаниях были зафиксированы у обеих групп, на наибольший прирост наблюдался у экспериментальной. Например, в ведении мяча «змейкой» в экспериментальной группе показатель был сокращен до 11,2 секунд, а в контрольной группе до 11,4 секунд. Таким образом, в экспериментальной группе произошло улучшение в 3,3 секунды (что составляет 25,7%), в то время как в контрольной группе улучшение было на 2,3 секунды (что составляет 18,3%).

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аверьянов И. В. Методика совершенствования кинестетических координационных способностей футболистов 10-11 лет: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.04 / И. В. Аверьянов. - Тюмень, 2018. - 24с.
2. Адольф В. А., Ситничук С.С. Исследования технико-тактических действий мужской команды по футболу при выступлениях на соревнованиях среди команд организации высшего образования // Сибирский педагогический журнал. – 2019. – № 5. – С. 97-102.  
Алёшина Т.Е., Наумова А.А., Наумова Т.А. Зависимость работоспособности от соблюдения режима дня // Инновационная наука. - 2016. - № 10-3. - С. 28-30.
3. Андреев С. Н. Играй в мини-футбол / С. Н. Андреев. - Москва: Книга по требованию, 2016. - 50 с.
4. Ашмарин Б. А. Теория и методика физического воспитания: учебник / Б. А. Ашмарин. - Москва: Просвещение, 2015. - 287с.
5. Белич А. Футбол: методика / А. Белич // Спорт в школе. - 2017. - №13. - С. 3 - 4.
6. Бернштейн Н. А. О ловкости и ее развитии / А. Н. Бернштейн. - Москва: «ФиС», 2018. - 228 с.
7. Бернштейн Н. А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности / А. Н. Бернштейн. - Москва: Медицина, 2016. - 146 с.
8. Бишаева А.А. Физическая культура: Учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования / А.А. Бишаева. - М.: ИЦ Академия, 2012. - 304 с.
9. Бородай С.С., Шлемова М.В., Чернышева И.В. Использование физических упражнений для улучшения работоспособности человека в режиме дня // Международный студенческий научный вестник. - 2015. - № 5-4. - С. 486-487.
10. Бойцова А. В., Янова М.Г. Повышение мотивации детей к занятиям физической культурой на примере футбола // Образование и

- социализация личности в современном обществе: материалы XI Международной научной конференции, Красноярск, 05–07 июня 2018 года. – Красноярск: Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, 2018. – С. 233-235.
11. Замятина М. Р. Проблемы и перспективы развития физической культуры в России [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 108-110
  12. Ивайлов А. В. Соревнования и тренировка спортсмена / А. В. Ивайлов. - Минск: Высшая школа, 1982. - 144 с.
  13. Ильин Е. П. Ловкость - миф или реальность? / Е. П. Ильин // Теория и практика физической культуры. -1992. - № 3. - С. 51-53.
  14. Каинов А.Н. Физическая культура 1-11классы: комплексная программа физического воспитания учащихся В.И. Ляха, А.А. Зданевича. / А.Н. Каинов, Г.И. Курьерова. - М.: Советский спорт, 2013. - 171 с.
  15. Калинин А. В. Футбол: методика тренировки / А. В. Калинин. - Москва: Физкультура и спорт, 2015. - 162 с.
  16. Карпеев А. Г. Методологические аспекты изучения координационных способностей / А. Г. Карпеев // Вопросы биомеханики физических упражнений: Сб. научн. трудов, 1992 / Омск, 1992. - С. 24-32.
  17. Ковальх Ю. В. Нормирование специализированных нагрузок различной координационной сложности квалифицированных футболистов в подготовительном периоде: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.04 / Ю. В. Ковальх. - Краснодар, 2016. - 24 с.
  18. Копылов Ю. А. Система физического воспитания в образовательных учреждениях [Текст] / Ю.А. Копылов, Н.В. Полянская. – М.: Арсенал образования, 2018. – 393 с.
  19. Кузьменко Г. А. Методические рекомендации к разработке интегрированных образовательных программ, актуализирующих познавательную активность, интеллектуальные способности и

- личностные качества обучающихся спортсменов / Г.А. Кузьменко. - М.: Прометей, 2020. - 896 с.
- 20.Лапутин А. Н. Технические средства обучения: учеб. пособие для институтов физ. культуры / А. Н. Лапутин, В. Л. Уткин. - Москва: Физкультура и спорт, 2015. - 80 с.
- 21.Латыпов И. К. Физическая культура. Профильное обучение. 10-11 классы. Программы элективных курсов. Сборник 1 / И.К. Латыпов. - М.: Дрофа, 2017. - 975 с.
- 22.Листова О. Спортивные игры на уроках физкультуры / О. Листова. - М.: СпортАкадемПресс, 2018. - 851 с.
- 23.Лях В. И. Анализ свойств, раскрывающих сущность понятия «координационные способности» / В. И. Лях // Теория и практика физической культуры. - 1994. - №1.- С. 48-50.
- 24.Лях В. И. Координационные способности: диагностика и развитие / В. И. Лях. - Москва: ТВТ Дивизион, 2016. - 290 с.
- 25.Лях В. И. Спортивно-двигательные тесты для оценки специфических координационных способностей футболистов / В. И. Лях, З. Витковски, В. Жмуда // Теория и практика физической культуры. - 2012. - №8. - С. 13-21.
- 26.Лях В.И. Тесты в физическом воспитании школьников / В. И. Лях. - Москва: Физкультура и спорт, 2015. - 114 с.
- 27.Максачук Е. П. Актуализация формирования спортивной культуры личности молодого поколения / Максачук Екатерина Павловна. - М.: Спутник+, 2016. - 495 с.
- 28.Максикова Т.М. Зачем нужно соблюдать режим дня? // Альманах сестринского дела. - 2016. - № 1-2. С. 75-76.
- 29.Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры: учеб. для вузов / Л. П. Матвеев. - Москва: Физкультура и спорт, 2016. - 412 с.

30. Мельников П.П. Физическая культура и здоровый образ жизни студента (для бакалавров) / П.П. Мельников. - М.: КноРус, 2013. - 240 с.
31. Мельников П.П. Физическая культура и здоровый образ жизни студента (для бакалавров) / П.П. Мельников. - М.: КноРус, 2013. - 240 с. 6. Муллер, А.Б. Физическая культура: Учебник для вузов / А.Б. Муллер, Н.С. Дядичкина, Ю.А. Богащенко. - М.: Юрайт, 2013. - 424 с.
32. Муллер А.Б. Физическая культура: Учебник и практикум для СПО / А.Б. Муллер, Н.С. Дядичкина, Ю.А. Богащенко. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 424 с.
33. Муллер А.Б., Дядичкина Н.С., Богащенко Ю.А. Физическая культура. - М.: Юрайт, 2014. - 432 с.
34. Общее физкультурное образование: учебник для студентов специализации «Преподаватель физической культуры» / И. И. Сулейманов, О. А. Аюшева, Н. А. Коротаева [и др.]: в 2 т. Т.1 - Омск: СибГАФК, 2018. - 346 с.
35. Озолин Н. Г. Совершенствование системы подготовки спортсменов: Лекция / Н. Г. Озолин. - Москва, ГЦОЛИФК, 2016. - 33 с.
36. Петухов А. В. Формирование основ индивидуального технико-тактического мастерства юных футболистов. Проблемы и пути решения - Москва: Советский спорт, 2016. - 232 с.
37. Письменский И.А., Аллянов Ю.Н. Физическая культура. - М.: Юрайт, 2014. - 494 с.
38. Полиевский С. А. Технические средства обучения в спортивных играх / С. А. Полиевский, Л. А. Латышкевич, В. А. Романов. - Киев: Здоровье, 2016. - 176 с.
39. Просандеев П. П. Оптимизация педагогического контроля посредством оценки технической подготовленности юных футболистов / П. П. Просандеев // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 2017. - № 5. С. 53.

40. Ратов И. П. Совершенствование движений в спорте / И. П. Ратов, Ф.Н. Насриддинов. - Ташкент: Издательство Ибн Сины, 2004. - 152 с.
41. Скорович С. Л. Методика акцентированного развития координационных способностей высококвалифицированных футзалистов на этапе спортивного совершенствования / С. Л. Скорович // Теория и практика физической культуры. - 2012. - №4. - С.25.
42. Спортивные игры: техника, тактика обучения: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений / под ред. Ю. Д. Железняк, Ю. М. Портнова. - Москва, Издательский центр «Академия», 2015. - 520 с.
43. Сулейманов И. И. Основы воспитания координационных способностей: учебн. пособие / И. И. Сулейманов. - Омск: ОГИФК, 2016.
44. Сулейманов И. И. Основы теории и методики физической культуры: метод. пособие / И. И. Сулейманов, В. Г. Хромин. - Омск, 2017. - 44 с.
45. Титова Т.М. Футбол: развитие физических качеств и двигательных навыков в игре / Т. М. Титова, Т. В. Степанова. - Москва, Чистые пруды, 2016. - 32 с.
46. Тополь А. И. Сопряженная методика тренировки, направленная на воспитание скоростно-силовых и двигательно-координационных качеств юных спортсменов 12-13 лет: дисс. канд. пед. наук: 13.00.04 / А. И. Тополь. - Москва, 2017. - 204 с.
47. Физическая культура и физическая подготовка: Учебник. / Под ред. В.Я. Кикотя, И.С. Барчукова. - М.: ЮНИТИ, 2016. - 431 с.
48. Филиппович В. И. Двигательная ловкость / В. И. Филиппович // Легкая атлетика. - 2000. - №7. - С. 12-16.
49. Хазова С.А. Актуальные проблемы и современное состояние научных исследований в сфере физической культуры и спорта [Текст] / С.А. Хазова // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 12-3. – С. 637-641

50. Чукалина, Я.В. Актуальные проблемы развития физической культуры и спорта в Российской Федерации [Текст] / Я.В. Чукалина // Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки: сб. ст. по мат. XLII междунар. студ. науч.-практ. конф. № 5(42). – 2016. – С. 130-134
51. Холодов, Ж. К. Теория и методика физической культуры и спорта: Учеб. для студ. учреждений высш. проф. образования / Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов. - Москва: Издательский центр «Академия», 2013. - 480 с.