

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ	
Композиция	
актуализирована	старшим преподавателем кафедры музыкально-художественного образования Карповой С. В.
	(должность и ФИО преподавателя)
Обсуждена на заседании выпускающей кафедры	
Протокол № 8 от «08» мая 2024 г.	
Заведующий выпускающей кафедрой	музыкально-художественного образования, к.п.н., доцент, Маковец Л. А.
	(ф.и.о.)
Одобрено НМСС(Н)	
Протокол № 4 от «15» мая 2024 г.	
Председатель	к. филос. н., доцент, Дмитриева Н. Ю.
	(ф.и.о.)

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2024_/_2025_учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Внесены изменения согласно новому учебному плану _____

2. _____

3. _____

Программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры	
« 08 » мая 2024 г., протокол № 8	
Внесенные изменения утверждаю:	
Заведующий кафедрой	музыкально-художественного образования, к.п.н., доцент, Маковец Л. А.
	(ф.и.о., подпись)
Одобрено НМСС(Н)	
«15» мая 2024 г., протокол №4	
Председатель	к. филос. н., доцент, Дмитриева Н.Ю.
	(ф.и.о., подпись)

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ КОМПОЗИЦИЯ

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Практическая работа по теме «Упражнения на выделение композиционного центра»	3	5
	Практическая работа по теме «Зарисовки и эскизы натюрморта»	3	5
	Практическая работа по теме «Творческий натюрморт»	6	10
Итого		12	20

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Практическая работа по теме «Зарисовки интерьера»	3	5
	Практическая работа по теме «Эскизы композиции интерьера»	3	5
	Практическая работа по теме «Интерьер»	6	10
Итого		12	20

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 3			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max

Текущая работа	Практическая работа потеме «Упражнения на статику, динамику, ритм, контраст»	3	5
	Практическая работа потеме «Зарисовки и эскизы городского пейзажа»	3	5
	Практическая работа потеме «Творческая работа по композиции городского пейзажа»	6	10
Итого		12	20

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 4			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Практическая работа потеме «Эскизы иллюстраций и элементов книги»	3	5
	Практическая работа потеме «Элементы книги»	3	5
	Практическая работа потеме «Книжные иллюстрации »	6	10
Итого		12	20

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 5			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Выполнение зарисовок, эскизов.	6	10
	Выполнение портрета.	6	10
Итого		12	20

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 25 %	
		min	max
	Просмотр (экзамен)	12	20
Итого		12	20

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
60 – 72	3 (удовлетворительно)
73 – 86	4 (хорошо)
87 – 100	5 (отлично)

*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений студента для определения оценки кратно 100 баллов