

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. АСТФЬЕВА**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Факультет иностранных языков

Кафедра – разработчик:  
Кафедра английской филологии

**УТВЕРЖДЕНО:**

на заседании кафедры английской  
филологии  
Протокол № 7 от «02» мая 2024 г.  
И.о. заведующего кафедрой:  
  
Битнер И.А.

**ОДОБРЕНО:**

научно-методическим советом факультета  
иностраных языков КГПУ им. В.П. Астафьева  
Протокол № 7 от «13» мая 2024 г.  
Председатель НМСС(С) ФИЯ:  
  
Лукиных Ю.В.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

**«Теоретическая фонетика английского языка»**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя  
профилями подготовки)  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Иностранный язык и иностранный язык (английский язык и немецкий язык /  
английский язык и испанский язык / английский язык и французский язык /  
немецкий язык и английский язык)

**Квалификация (степень): Бакалавр**

**Составитель: Е.Н. Елина, к.п.н., доцент**

Красноярск, 2024

## 1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «Теоретическая фонетика английского языка» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы.

1.2. ФОС по дисциплине решает задачи:

- управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и формирования компетенций, определенных в ФГОС ВО «Образование и педагогические науки» по направлению бакалавриата 44.03.05 Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной программы английский язык и немецкий язык / английский язык и испанский язык / английский язык и французский язык / немецкий язык и английский язык;
- управление процессом достижения реализации ОПОП ВО, определенных в виде набора компетенций;
- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины «Теоретическая фонетика английского языка» с определением результатов и планирование корректирующих мероприятий;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс;
- совершенствование самоконтроля и самоподготовки обучающихся.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной программы английский язык и немецкий язык / английский язык и испанский язык / английский язык и французский язык / немецкий язык и английский язык;
- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной программы английский язык и немецкий язык / английский язык и испанский язык / английский язык и французский язык / немецкий язык и английский язык;
- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева».

## **2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации**

Фонд оценочных средств включает: вопросы к зачету.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств** (литература; методические указания, рекомендации, программное обеспечение и другие материалы, использованные для разработки ФОС).

Информационный образовательный ресурс «Инновации в образовании». Электронный ресурс. Режим доступа: [https://www.google.ru/search?ie=UTF-8&hl=ru&q=инновац.центр%20пилот&gws\\_rd=ssl#newwindow=1&hl=ru&q=и+инновации+в+образовании](https://www.google.ru/search?ie=UTF-8&hl=ru&q=инновац.центр%20пилот&gws_rd=ssl#newwindow=1&hl=ru&q=и+инновации+в+образовании)

Сайт Linguistic.ru: Все о языках, лингвистике, переводе. Режим доступа: <http://linguistic.ru/index.php?id=78&op=content>.

## **4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости**

4.1. Контрольно-измерительные материалы представлены: входной опрос (вопросы), выборочный опрос по дисциплине, доклад-презентация, групповой проект по дисциплине, групповая и фронтальная работа по пройденным темам, индивидуальные ответы по пройденным темам, подготовка дополнительного практического задания.

Фонд оценочных средств нацелен на проверку сформированности у студентов знаний по данной дисциплине с проекцией на будущую профессию, а также формирование основ речевой профессиональной культуры на иностранном языке, умений использовать отечественный и зарубежный опыт при организации профессиональной и культурно-просветительской деятельности (проекты).

4.1.2. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга в рабочей программе дисциплины.

## 4.2 . Фонд оценочных средств (банк данных)

**Оценочное средство 0:** входной опрос.

Критерии оценивания	Продвинутый уровень сформированности компетенций (5 баллов)	Базовый уровень сформированности компетенций (4 баллов)	Пороговый уровень сформированности компетенций (3 баллов)
Содержание ответа	Содержание полностью соответствует поставленному вопросу.	Содержание ответа не в полной мере соответствует поставленному вопросу.	Содержание не раскрывает некоторые аспекты поставленного вопроса.

Вопросы:

1. Что такое фонетика?
1. Что такое практическая фонетика?
2. Как вы думаете, чем отличается практическая фонетика от теоретической?
3. Что такое звук?
4. Какие органы речевого аппарата вы знаете?
5. Что такое согласный звук?
6. Что такое гласный звук?
7. В чем отличие согласного звука от гласного?
8. На какие классы подразделяются согласные звуки?
9. На какие классы подразделяются гласные звуки?
10. Что такое ударение?
11. Что такое слог?
13. Что такое интонация и какие функции она выполняет?

**Оценочное средство 1 (промежуточная аттестация):** зачет.

Для сдачи зачета необходимо:

Ответить на вопрос по пройденной теме из каждого раздела.

Критерии оценивания по оценочному средству 1 «Вопросы к зачету»:

Критерии оценивания	Продвинутый уровень сформированности компетенции (25 баллов) зачтено	Базовый уровень сформированности компетенции (20 баллов) зачтено	Пороговый уровень сформированности компетенции (15 баллов) зачтено
Содержание ответа	Содержание полностью	Содержание ответа не в полной мере	Содержание не раскрывает

	соответствует поставленному вопросу.	соответствует поставленному вопросу.	некоторые аспекты поставленного вопроса.
Композиционная структура ответа	Высказывания ответа логичны и связаны.	Высказывания ответа в основном логичны и связаны, но не сбалансированы по объему.	Высказывания ответа не всегда логичны и связаны, нарушен порядок изложения или отсутствует одна из смысловых частей.
Языковое оформление ответа	В целом не допускает языковых и речевых ошибок. В полной мере владеет терминологическим аппаратом.	Допускает незначительное количество языковых и речевых ошибок, не затрудняющих понимание. Не в полной мере владеет терминологическим аппаратом.	Допускает значительное количество языковых и речевых ошибок, как не затрудняющих, так и затрудняющих понимание.

Примерные вопросы к зачету  
«Теоретическая фонетика английского языка»:

1. Фонема. Характеристика фонемы и ее функции.
2. Реализация фонемы в речи. Аллофон и фон.
3. Типы дистрибуции.
4. Фонематическая (широкая) и фонетическая (узкая) транскрипция.
5. Устройство речевого аппарата и роль органов речи в звукопроизводстве.
6. Основные принципы артикуляционной классификации английских согласных.
7. Основные принципы артикуляционной классификации английских гласных.

8. Слог. Природа слога. Слог как звуковой комплекс структуры английского слова.
9. Типы английского слога.
10. Принципы слогаделения и словообразования в английском языке.
11. Функции слога в английском языке.
12. Ударение. Природа и функции словесного ударения в английском языке.
13. Фонетические, структурные типы словесного ударения.
14. Градация словесного ударения по силе.
15. Компоненты интонации: мелодия, ритм, фразовое ударение.
16. Компоненты интонации: темп речи, паузация.
17. Интонационная группа как смысловое и просодическое единство.
18. Способы графического изображения интонации.
19. Мелодический контур.
20. Базовые интонационные модели и их семантика.
21. Функции интонации.
22. Становление британской произносительной нормы.
23. Произносительные варианты английского языка: национальные.
24. Произносительные варианты английского языка: региональные типы.
25. Произносительные варианты английского языка: социальные типы.
26. Произносительные варианты английского языка: стилистические.

**Оценочное средство 2 (текущий контроль):** Мониторинг посещаемости занятий: «Теоретическая фонетика английского языка».

Критерии оценивания по оценочному средству 2: Мониторинг посещаемости занятий:

Критерии оценивания	(5 баллов)	(4 баллов)	(3 баллов)
посещение	100%	80%	75%

**Оценочное средство 3 (текущий контроль):** Доклад-презентация по «Теоретическая фонетика английского языка».

Критерии оценивания по оценочному средству «Доклад-презентация»:

Критерий оценивания	Продвинутый уровень сформированности компетенции (8) зачтено	Базовый уровень сформированности компетенции (6 баллов) зачтено	Пороговый уровень сформированности компетенции (5 баллов) зачтено
Содержание высказываний доклада	Содержание отражает все аспекты тематики доклада и включает все необходимые разделы доклада: вступление,	Содержание не в полной мере отражает аспекты тематики доклада, некоторые разделы представлены не в полной мере:	Содержание значительно не отражает аспекты тематики доклада, некоторые разделы доклада отсутствуют или не освещены:

	заклучение, постановка цели и задач, изученность вопроса, основные определения, примеры.	вступление, заключение, постановка цели и задач, изученность вопроса, основные определения, примеры.	вступление, заключение, постановка цели и задач, изученность вопроса, основные определения, примеры.
Владение языковым и речевым материалом (ответы на вопросы)	Студент полностью владеет излагаемым материалом, использует правильную терминологию, ориентируется в проблеме, свободно отвечает на вопросы и приводит примеры.	Студент в целом владеет излагаемым материалом, в основном использует верную терминологию, ориентируется в проблеме, затрудняется в ответах на некоторые вопросы.	Студент недостаточно свободно владеет излагаемым материалом или терминологической базой (с опорой на конспект), испытывает затруднения в ответе на вопросы.
Презентация доклада	Доклад был представлен с использованием адекватных визуальных средств, достаточно выразительно.	Доклад был представлен с использованием адекватных визуальных средств, достаточно выразительно с некоторыми нарушениями требований презентации.	Использованные визуальные средства не всегда выполняли функцию сопровождения доклада.

Тематика докладов-презентации по дисциплине «Теоретическая фонетика английского языка»:

1. Методы исследования, применяемые в фонетике (метод прямого наблюдения, экспериментально - физиологические и акустические, семантический и дистрибутивный).
2. Функционально-релевантные признаки английских согласных.
3. Методы предупреждения фонематических и фонетических (аллофонических) ошибок.
4. Типологические ошибки в произношении английских гласных и согласных и пути их устранения.
5. Разграничение фонетического слога деления и орфографического слога деления/деление слова на части для переноса на письме.
6. Слог и слога деление в английском и русском языках.
7. Акцентно-мелодическая структура английской речи и ее семантические единицы.
8. Английская акцентуация в сопоставлении с русской.
9. Факторы нестабильности акцентной структуры английских слов.

10. Соотношение интонационной структуры фразы с формально-синтаксическим построением предложения в английском языке.
11. Основные мелодические контуры английского языка.
12. Зависимость мелодики от стиля произношения.
13. Система оппозиций интоном английского языка.
14. Мелодика английской речи в сопоставлении с русской.
15. Варьирование темпа речи в зависимости от стиля произношения (Выражение эмоционального аспекта интонации с помощью тембра).
16. Национальные варианты произношения (на выбор).
17. Английская орфоэпическая норма и другие варианты произношения.
18. Процесс демократизации британской произносительной нормы.
19. Социальная дифференциация английского произношения.
20. Фонетическая карта Британии (на выбор).
21. Мелодическое оформление различных коммуникативных типов предложений.

**Оценочное средство 4 (текущий контроль):** Групповой проект по дисциплине «Теоретическая фонетика английского языка».

Критерии оценивания по оценочному средству: «Групповой проект»:

Продвинутый уровень сформированности компетенций (8 баллов) зачтено	Базовый уровень сформированности компетенций (6 баллов) зачтено	Пороговый уровень сформированности компетенций (5 баллов) зачтено
Задание выполнено полностью: раскрыта тема группового проекта, представлен ее критический анализ и различные точки зрения, предложены пути решения, что подтверждается аргументами, статистикой. Использовано не менее 10 релевантных источников.	Задание выполнено не в полной мере: не глубоко раскрыта тема группового проекта, критический анализ осмыслен не полностью, не представлены различные точки зрения, предложены частично пути решения, что подтверждается недостаточно убедительными аргументами и статистикой. Использовано менее 10 релевантных источников.	Задание выполнено с значительными замечаниями: не полностью раскрыта тема группового проекта, критический анализ отсутствует, представлена одна точка зрения, не предложены пути решения. Аргументация и статистика неубедительны. Использовано менее 8 релевантных источников.

#### **Примерная тематика групповых проектов:**

1. Сегментные и супрасегментные единицы дидактического текста лекции.
2. Фоностилистические особенности новостей.
3. Фоностилистические особенности политических теледебатов.
4. Фоностилистические особенности речей американских президентов, британских премьер-министров (на выбор).



5. Фоностилистические особенности разговорного стиля на примере сериалов, фильмов.

6. Фоностилистические особенности песни.

7. Фонетическая модель речи учителя английского языка и ее основные фоностилистические параметры.

**Оценочное средство 5 (текущий контроль):** Групповая и фронтальная работа по пройденным темам в Р. 1.

Критерии оценивания	Продвинутый уровень сформированности компетенций (5 баллов)	Базовый уровень сформированности компетенций (4 баллов)	Пороговый уровень сформированности компетенций (3 баллов)
Содержание ответа	Содержание полностью соответствует поставленному вопросу/заданию.	Содержание ответа не в полной мере соответствует поставленному вопросу/заданию.	Содержание не раскрывает некоторые аспекты поставленного вопроса/задания.

Задания:

1. Посмотрите видео фрагмент и представьте краткое содержание.

2. Обсудите в мини группах основное содержание видео фрагмента и задайте вопросы аудитории по просмотренному материалу.

**Оценочное средство 6 (текущий контроль):** Групповая и фронтальная работа по пройденным темам в Р. 2.

Критерии оценивания	Продвинутый уровень сформированности компетенций (5 баллов)	Базовый уровень сформированности компетенций (4 баллов)	Пороговый уровень сформированности компетенций (3 баллов)
Содержание ответа	Содержание полностью соответствует поставленному вопросу/заданию.	Содержание ответа не в полной мере соответствует поставленному вопросу/заданию.	Содержание не раскрывает некоторые аспекты поставленного вопроса/задания.

Задания:

1. Просмотрите видео фрагмент и представьте краткое содержание.

2. Обсудите в мини группах основное содержание видео фрагмента и задайте вопросы аудитории по просмотренному материалу.

**Оценочное средство 7 (текущий контроль):** Выборочный опрос (ответы) по пройденным темам по дисциплине «Теоретическая фонетика английского языка».

Критерии оценивания по оценочному средству 7: Выборочный опрос (ответы) по пройденным темам по дисциплине «Теоретическая фонетика английского языка»:

Критерии оценивания	Продвинутый уровень сформированности компетенций (10 баллов) зачтено	Базовый уровень сформированности компетенций (8 баллов) зачтено	Пороговый уровень сформированности компетенций (6 баллов) зачтено
Содержание ответа	Содержание полностью соответствует поставленному вопросу.	Содержание ответа не в полной мере соответствует поставленному вопросу.	Содержание не раскрывает некоторые аспекты поставленного вопроса.
Композиционная структура ответа	Высказывания ответа логичны и связаны.	Высказывания ответа в основном логичны и связаны, но не сбалансированы по объему.	Высказывания ответа не всегда логичны и связаны, нарушен порядок изложения или отсутствует одна из смысловых частей.
Языковое оформление ответа	В целом не допускает языковых и речевых ошибок. В полной мере владеет терминологическим аппаратом.	Допускает незначительное количество языковых и речевых ошибок, не затрудняющих понимание. Не в полной мере владеет терминологическим аппаратом.	Допускает значительное количество языковых и речевых ошибок, как не затрудняющих, так и затрудняющих понимание.

### Примерные варианты вопросов:

1. Что составляет предмет и объект теоретической фонетики?
2. Назовите разделы теоретической фонетики?
3. Что изучает фонология?
4. Какие функции выполняют четыре артикуляционных механизма?
5. Что такое фонема? Какие функции фонемы выделяют лингвисты?

6. В чем отличие фонемы, аллофона, фона?
7. Какие подходы существуют к определению аффрикат?
8. Что такое дифтонги, трифтонги, дифтонгоиды?
9. Что такое редукция, элизия, ассимиляция и аккомодация?
10. Какие функции слога выделяются учеными?
11. Какие теории слога существуют?
12. Какие способы образования слога?
13. Какие тенденции в словесном ударении прослеживаются в английском языке?
14. Какие виды ударения существуют в английском языке?
16. Какие основные компоненты и функции интонации в английском языке?
17. Что такое литературное произношение и орфоэпическая норма?
18. Что такое звуковой символизм?
19. Какие основные фоностили вы знаете? Охарактеризуйте их.

**Оценочное средство 8 (текущий контроль):** Индивидуальные ответы по пройденным темам в Р. 1:

Критерии оценивания	Продвинутый уровень сформированности компетенций (10 баллов) зачтено	Базовый уровень сформированности компетенций (8 баллов) зачтено	Пороговый уровень сформированности компетенций (6 баллов) зачтено
Содержание индивидуального ответа	Содержание полностью соответствует поставленному заданию.	Содержание ответа не в полной мере соответствует поставленному заданию.	Содержание не раскрывает некоторые аспекты поставленного задания.

Темы:

1. Фонологические процессы модификаций звуков в потоке речи (коартикуляция).
2. Фонологические процессы модификаций звуков в потоке речи (аккомодация).
3. Фонологические процессы модификаций звуков в потоке речи (ассимиляция).
4. Фонологические процессы модификаций звуков в потоке речи (элизия).
5. Фонологические процессы модификаций звуков в потоке речи (редукция).

**Оценочное средство 9 (текущий контроль):** Индивидуальные ответы по пройденным темам в Р. 2:

Критерии оценивания	Продвинутый уровень сформированности компетенций (10 баллов) зачтено	Базовый уровень сформированности компетенций (8 баллов) зачтено	Пороговый уровень сформированности компетенций (6 баллов) зачтено
---------------------	---	--	--

Содержание индивидуального ответа	Содержание полностью соответствует поставленному заданию.	Содержание ответа не в полной мере соответствует поставленному заданию.	Содержание не раскрывает некоторые аспекты поставленного задания.

Темы:

1. Устоявшиеся произносительные тенденции в английском языке.
2. Новые произносительные тенденции в английском языке.
3. Инновационные произносительные тенденции в английском языке.

**Оценочное средство 10 (текущий контроль):** Подготовка дополнительного практического задания:

Критерии оценивания	Продвинутый уровень сформированности компетенций (10 баллов) зачтено	Базовый уровень сформированности компетенций (8 баллов) зачтено	Пороговый уровень сформированности компетенций (6 баллов) зачтено
Содержание дополнительного практического задания	Содержание полностью соответствует поставленному заданию.	Содержание ответа не в полной мере соответствует поставленному заданию.	Содержание не раскрывает некоторые аспекты поставленного задания.

Задания:

Географические варианты произношения фонологической системы английского языка:

1. Британские варианты произношения (на выбор).
2. Американские варианты произношения (на выбор).
3. Австралийский вариант произношения.
4. Ново-Зеландский вариант произношения.
5. Канадский вариант произношения.
6. Индийский вариант произношения.

Социальные варианты произношения фонологической системы английского языка:

1. Социальный статус и произношение.
2. Социальная ситуация и произношение.

# ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ

Теоретическая фонетика английского языка

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Входной опрос	<b>3</b>	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>5</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Посещаемость 100%	<b>3</b>	<b>5</b>
	Групповая и фронтальная работа по пройденным темам в Р. 1.	<b>4</b>	<b>5</b>
	Индивидуальные ответы по пройденным темам в Р. 1.	<b>5</b>	<b>10</b>
Промежуточный рейтинг-контроль	Выборочные ответы по пройденным темам	<b>6</b>	<b>10</b>
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>30</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Посещаемость (100%)	<b>2</b>	<b>5</b>
	Групповая и фронтальная работа по пройденным темам в Б. Р. 2.	<b>3</b>	<b>4</b>
	Индивидуальные ответы по пройденным темам в Б.Р. 2.	<b>3</b>	<b>5</b>

	Подготовка доклада-презентации	<b>5</b>	<b>8</b>
	Подготовка групповых проектов	<b>5</b>	<b>8</b>
Промежуточный рейтинг-контроль	Выборочные ответы по пройденным темам	<b>6</b>	<b>10</b>
Итого		<b>24</b>	<b>40</b>

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 25 %	
		min	max
	зачет	<b>15</b>	<b>25</b>
Итого		<b>15</b>	<b>25</b>

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
Б.Р.1,Б.Р.2	Подготовка дополнительного практического задания	<b>6</b>	<b>10</b>
Итого		<b>6</b>	<b>10</b>
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		<b>60</b>	<b>100</b>

\*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

#### Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
<b>60 – 72</b>	<b>3 (удовлетворительно)</b>
<b>73 – 86</b>	<b>4 (хорошо)</b>
<b>87 – 100</b>	<b>5 (отлично)</b>

\*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений студента для определения оценки кратно 100 баллов



