

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В. П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им В. П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра: кафедра германо-романской филологии и  
иноязычного образования

Сваткова Варвара Алексеевна

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Мультимедийная визуализация как средство формирования  
лексических навыков при обучении английскому языку в начальной  
школе

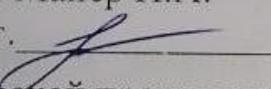
Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) магистерской программы: Инновационные  
технологии в иноязычном образовании

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

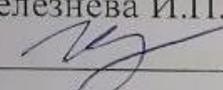
Заведующий кафедрой

канд. пед. наук, доцент Майер И.А.

« 1 » 12 2023 г. 

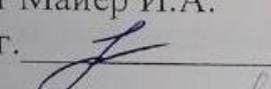
Руководитель магистерской программы

канд. пед. наук, доцент Селезнева И.П.

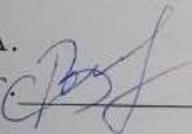
« 1 » 12 2023 г. 

Научный руководитель

канд. пед. наук, доцент Майер И.А.

« 1 » 12 2023 г. 

Обучающийся Сваткова В.А.

« 1 » 12 2023 г. 

Красноярск 2023

## Оглавление

<b>Введение.....</b>	<b>4</b>
<b>Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы формирования иноязычных лексических навыков в начальной школе.....</b>	<b>12</b>
1.1. Особенности формирования иноязычных лексических навыков в начальной школе.....	12
1.2. Контроль и оценка сформированности иноязычного лексического навыка.....	21
1.3. Психологические особенности обучающихся младшего школьного возраста.....	26
<b>Выводы по главе 1 .....</b>	<b>34</b>
<b>Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по применению мультимедийной визуализации как средства формирования лексических навыков при обучении английскому языку в начальной школе.....</b>	<b>36</b>
2.1. Анализ возможностей применения мультимедийной визуализации как средства формирования лексических навыков при обучении английскому языку в начальной школе.....	35
2.2. Разработка и апробация комплекса упражнений и заданий с использованием мультимедийной визуализации в процессе формирования лексических навыков при обучении английскому языку в начальной школе.....	47
2.3. Методические рекомендации по использованию мультимедийной визуализации на уроках английского языка в начальной школе.....	62
<b>Выводы по главе 2.....</b>	<b>65</b>
<b>Заключение.....</b>	<b>67</b>
<b>Список использованных источников.....</b>	<b>70</b>
<b>Приложение А.....</b>	<b>78</b>

<b>Приложение Б.....</b>	<b>81</b>
<b>Приложение В.....</b>	<b>86</b>
<b>Приложение Г.....</b>	<b>91</b>
<b>Приложение Д.....</b>	<b>94</b>
<b>Приложение Е.....</b>	<b>99</b>
<b>Приложение Ж.....</b>	<b>100</b>
<b>Приложение З.....</b>	<b>101</b>
<b>Приложение И.....</b>	<b>107</b>

## Введение

**Актуальность темы исследования** определяется несколькими факторами: общие положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования от 31.05.2021 г. № 286 предполагают, что современный учитель и школа в состоянии обеспечивать овладение детьми современными технологическими средствами в процессе обучения, а также формирование у обучающихся культуры пользования информационно-коммуникационными технологиями [Приказ ФГОС НОО, 2021].

На уроках иностранного языка на протяжении долгого времени в качестве информационно-коммуникативных технологий используется аудирование (прослушивание диалога, текста и т.д.). Использование мультимедийной визуализации встречается достаточно редко несмотря на то, что современные источники информации в повседневной жизни часто представляют собой видеофрагменты.

Лексическая компетенция является составной частью иноязычной коммуникативной компетенции, поэтому словарный запас можно считать одним из приоритетных пунктов в изучении любого языка.

При использовании традиционной методики обучения иностранным языкам основная масса информации, в том числе и лексика, обычно преподносится в виде текста в учебнике или рассказа учителя. Детей в возрасте 9-11 лет достаточно сложно мотивировать и увлечь данным подходом. П.Я. Гальперин отмечал: «Вопрос о мотивации учения есть вопрос о процессе самого учения» [Гальперин, 1985, с.21].

В противоположность учебнику и рассказу учителя, мультимедийная визуализация является яркой и интересной попыткой приобретения знаний и мотивации обучающихся, которая влияет на основные каналы восприятия: визуальный, аудиальный, дигитический.

В трудах Ю.И. Верисокина, В.А. Ефременко, Н.А. Бородиной использование мультимедийной визуализации рассматривается как реальность сегодняшнего дня. Неоспоримым является также и то, что данный тип визуализации является важным элементом как мотивации, так и процесса обучения. Но, для эффективного применения мультимедиа необходимо пройти этап подготовки. Данные авторы признают, что при внедрении мультимедийных средств пересмотру подвергаются представления о разных психических функциях, особенно выделяют мышление. В.А. Ефременко выделяет разнообразные мультимедийные игры, которые «способствуют расширению словарного запаса, учат понимать речь на слух и правильно писать, знакомят с грамматикой английского языка» [Ефременко, 2007, с.19].

Исследование Н.А. Бородиной состоит в выявлении направлений развития информатизации образования; целесообразности взаимосвязанного и совокупного использования различных компонентов электронных средств учебного назначения в процессе обучения; требований к качеству электронных средств учебного назначения; принципов комплексного использования электронных средств учебного назначения в процессе обучения; особенностей информационной среды дистанционного обучения [Бородина, 2021].

Знание лексических единиц занимает особое место в процессе изучения иностранного языка. Данный аспект рассматривается и подтверждается в трудах А.А. Миролубова [Миролубов, 2010], С.Г. Тер-Минасовой [Терминасова, 2000; 2008] и зарубежных авторов, таких как М. Lewis [2000] и А. Hunt [2002] Авторы представляют лексику как наиболее важный инструмент для изучения иностранного языка и общения, но требующий взаимодействия с фонетикой и грамматикой.

А.А. Миролубов отмечает, что основными требованиями к употреблению лексики являются точность употребления лексических единиц в контексте, богатство словарного запаса, поднимают проблему отбора лексического минимума [Приводится по: Методика обучения ... , 2010].

С.Г. Тер-Минасова, исследуя в своих трудах трудности языковой и межкультурной коммуникации, добавляет такой важный аспект, как использование слова в контексте и влияние культурных фоновых знаний. Раскрывает взаимосвязь языка и культуры, необходимость их изучения совместно. Также автор выделяет проблему, связанную с лексико-фразеологическими ограничениями [Тер-Минасова, 2008].

М. Lewis и А. Hunt представляют лексический подход, где лексика – это ключ к успешному овладению английского языка. Исследователи полагают, что овладение большим количеством лексических единиц представляет собой самую главную задачу для учащихся [Hunt, 2002; Lewis, 2000]. Постулаты данного подхода имеют аналоги в работах наших отечественных ученых, которые предполагают и предлагают изучение грамматики языка именно через лексику, а не по отдельности.

Проанализировав УМК Английский в фокусе для 2 – 3 классов. Авторы: Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, мы пришли к выводу о том, что в данном УМК содержится недостаточно мотивационных, современных, обучающих заданий для формирования лексических навыков. Практика показывает, что изучение лексических единиц обычно остается в качестве домашнего задания, обучающиеся чаще всего забывают о правильном произношении, контексте используемых слов.

Недостаточная, на наш взгляд, разработанность описанных проблем в отечественной и зарубежной научно-методической литературе позволила определить **тему исследования**: «Мультимедийная визуализация как средство формирования лексических навыков при обучении английскому языку в начальной школе».

**Объектом исследования** является процесс иноязычного образования в начальной школе.

В качестве **предмета исследования** мы рассматриваем мультимедийную визуализацию как средство формирования иноязычных лексических навыков у обучающихся в начальной школе.

**Цель исследования** – разработать и апробировать комплекс упражнений и заданий с использованием мультимедийной визуализации как средства формирования лексических навыков при обучении английскому языку в начальной школе.

Для достижения поставленной цели были сформулированы **задачи исследования:**

1. рассмотреть различные подходы к определению понятия «лексические навыки» в обучении иностранным языкам;
2. изучить и описать особенности процесса формирования лексических навыков обучающихся в начальной школе на уроках английского языка;
3. определить возможности применения мультимедийной визуализации при обучении английскому языку с целью формирования лексических навыков обучающихся;
4. разработать комплекс упражнений и заданий с использованием мультимедийной визуализации, направленный на формирование лексических навыков обучающихся начальной школы при обучении английскому языку (в дополнение к УМК Английский в фокусе для 2–4 классов. Авторы: Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.);
5. организовать опытно-экспериментальную работу по проверке эффективности разработанного комплекса упражнений и заданий на базе МБОУ Чернореченской СОШ №2 им. В.Д. Солонченко (Красноярский край, п. Новочернореченский), проанализировать полученные данные и дать рекомендации по использованию разработанного методического материала.

**Гипотеза исследования:** мы предполагаем, что использование комплекса упражнений и заданий с использованием мультимедийной визуализации при обучении английскому языку в начальной школе обеспечит эффективное формирование лексических навыков у обучающихся.

Для решения поставленных задач были использованы следующие **методы исследования:** анализ литературы по проблеме исследования и

обобщение результатов исследований, касающихся использования мультимедиа при обучении иностранным языкам; мониторинг образовательного процесса с целью выявления уровня сформированности лексических навыков обучающихся; диагностические методы (эксперимент, диагностирование); методы статистической обработки данных.

**Теоретическую основу исследования** составили работы отечественных и зарубежных ученых по формированию лексических навыков Н.Д. Гальсковой [Гальскова, 2006], А.А. Миролубова [Методика обучения ..., 2010], Е.И. Пассова [Пассов, 2010], М. Льюиса [Lewis, 2000], А. Ханта [Hunt, 2002]; по применению мультимедийной визуализации в образовательном процессе: Н.А. Бородиной [Бородина, 2021], Ю.И. Верисокина [Верисокин, 2003], В.А. Ефременко [Ефременко, 2007]; характеристики психолого-педагогических особенностей обучающихся 9-11 лет Л.С. Выготского [Выготский, 1997], И.В. Дубровиной [Дубровина, 2003].

**Опытно-экспериментальная база исследования.** Исследование апробировано на занятиях в начальной школе МБОУ «Чернореческая СОШ №2 им. В.Д. Солонченко» (Красноярский край, Козульский район, п. Новочернореченский).

**Результаты исследования внедрены** в образовательный процесс в МБОУ «Чернореченская СОШ №2 им. В.Д. Солонченко» (Красноярский край, Козульский район, п. Новочернореченский).

**Научная новизна исследования** состоит в описании применения мультимедийной визуализации на уроках английского языка в начальной школе; выделении условий контекстуализации данного средства формирования иноязычных лексических навыков на уроках английского языка начальной школы.

**Теоретическая значимость** исследования заключается во внесении определенного вклада в изучение проблемы усвоения лексического минимума на уроках иностранного языка в начальной школе.

**Практическая значимость** заключается в возможности использования результатов исследования в работе учителей иностранного языка. Также разработан ряд рекомендаций для преподавателей английского языка начального общего образования, которые помогут реализовать принципы использования мультимедийной визуализации как средства формирования иноязычных лексических навыков обучающихся.

**Апробация результатов исследования** осуществлялась через публикацию статьи в научном журнале «Молодой ученый» в 2023 г. на тему «Возможности мультимедийной презентации при формировании иноязычного лексического навыка на уроках английского языка» (Приложение Д), а также через выступления с докладами на XXIII Всероссийской студенческой научно-практической конференции «Актуальные проблемы лингвистики, переводоведения, языковой коммуникации и лингводидактики». Красноярск, СибГУ им. М. Ф. Решетнева 2023 г. (Приложение Е) и XII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества» 4-5 декабря 2023 г.: Красноярск, КГПУ им. В. П. Астафьева на тему «Использование мультимедийной презентации при формировании иноязычного лексического навыка на уроках английского языка в 3 классе» (Приложение Ж).

Структура работы включает в себя введение, две главы, заключение, список использованных источников и приложения. Работа изложена на 106 страницах, включая приложения.

**Первая глава** «Теоретическое обоснование проблемы формирования иноязычных лексических навыков в начальной школе» представляет собой описание термина и процесса формирования лексических навыков, характеристики психолого-педагогических особенностей обучающихся начальной школы, детей 9-11 лет, рассматриваются критерии оценки и контроля сформированности иноязычного лексического навыка.

**Во второй главе** «Опытно-экспериментальная работа по применению мультимедийной визуализации как средства формирования лексических навыков при обучении английскому языку в начальной школе» представлены анализ возможностей применения мультимедийной визуализации, а также анализ и описание апробации комплекса упражнений и заданий с использованием мультимедийной визуализации в процессе формирования лексических навыков в условиях начальной общеобразовательной школы» (в дополнение к УМК Английский в фокусе 2 – 3 классов. Авторы: Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие) на базе МБОУ «Чернореченская СОШ №2 им. В.Д. Солонченко» (Красноярский край, Козульский район, п. Новочернореченский).

В **Заключении** обобщаются результаты проведенного исследования, излагаются основные выводы, а также описываются предполагаемые перспективы дальнейшего изучения проблемы.

**Список использованных источников** включает 58 наименований работ отечественных и зарубежных авторов, а также государственные документы и учебные издания.

**Приложение А** включает в себя разработанный автором исследования образец входного контрольно-измерительных материалов (далее по тексту: КИМ).

**Приложение Б** содержит пример технологической карты урока английского языка экспериментальной группы обучающихся.

**Приложение В** содержит пример технологической карты урока английского языка контрольной группы обучающихся.

**Приложение Г** включает в себя разработанный автором исследования образец контрольно-измерительных материалов для диагностики сформированности лексических навыков на конец опытной работы.

**Приложение Д** представляет опубликованную статью по теме исследования.

**Приложение Е** содержит документы об апробации результатов исследования, сертификат за участие в XXIII Всероссийской студенческой научно-практической конференции «Актуальные проблемы лингвистики, переводоведения, языковой коммуникации и лингводидактики».

**Приложение Ж** включает документы об апробации результатов исследования, сертификат за участие в XII Всероссийской научно-практической конференции «Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества».

**Приложение З** представляет комплекс заданий и упражнений с использованием мультимедийной визуализации к УМК «Английский в фокусе для 2 – 3 классов. Авторы: Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие».

**Приложение И** содержит справку о внедрении результатов исследования.

# **Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы формирования иноязычных лексических навыков в начальной школе**

## **1.1. Особенности формирования иноязычных лексических навыков в начальной школе**

Изучение иностранного языка на начальном этапе – это период изучения языка, во время которого возможно заложить основы коммуникативной компетенции. Данные основы крайне необходимые для дальнейшего развития и совершенствования в курсе изучения иностранного языка.

Иноязычная коммуникативная компетенция выражается в способности реализовывать иноязычное речевое поведение в конкретных коммуникативных ситуациях. Также это умение классифицировать подобные ситуации в зависимости от темы или задачи беседы с учетом социокультурных норм поведения в процессе адаптации к ним [Сухарева, 2022]

С целью формирования основы коммуникативной компетенции, в частности, лексической компетенции, в возрастной группе младших школьников необходимо знакомить обучающихся с первых шагов с языком как со средством общения. Следовательно, методика обучения иностранному языку в 1-4 классах должна быть направлена на освоение следующих навыков и умений:

- 1) уметь понимать иноязычную речь на слух (навык аудирования);
- 2) уметь выражать мысли средствами изучаемого языка (навык говорения);
- 3) уметь понимать прочитанный иноязычный текст (навык чтения);
- 4) уметь пользоваться орфографией и графикой иностранного языка (навык письма) [Шибко, 2014].

Современные федеральные государственные общеобразовательные стандарты в предметной области «Иностранные языки» ставят перед нами цель сформировать иноязычную коммуникативную компетенцию на элементарном уровне [Приказ ФГОС НОО, 2021].

В качестве цели обучения также необходимо изучить пункт предметных результатов, представленный в стандартах. Таковым предполагаемым результатом является обеспечение использования языковых средств и овладение навыками распознавания и употребления как в устной, так и в письменной речи не менее 500 лексических единиц. Стандарт уточняет, что лексической единицей может выступать не только слово, а также словосочетание или речевое клише [Там же].

Таким образом, изучение лексических единиц, формирование лексического навыка обучающегося является достаточно важной составной частью на пути к реализации федеральных государственных стандартов.

Для изучения особенностей формирования лексического навыка необходимо уточнить терминологическую основу.

Для этого мы обратились к словарю методических терминов и понятий под редакцией Э.Г. Азимова и А.Н. Щукина, где «лексический навык – это автоматизированное действие по выбору лексической единицы адекватно замыслу и в соответствии с нормами сочетания с другими единицами в продуктивной речи, а также автоматизированное восприятие и ассоциирование со значением в рецептивной речи. В основе лексического навыка лежат следующие операции:

1. перевод лексической единицы из долговременной в оперативную память (вызов слова);
2. сочетание лексической единицы с предыдущей или последующей;
3. определение соответствия выбора и сочетания единиц ситуации» [Азимов, Щукин, 2009].

Данное определение термина практически повторяет Е.И. Пассова, который утверждал, что лексический навык – это навык бессознательного

извлечения слов или выражений из долговременной памяти в потоке речи [Пассов, 2010].

С.Ф. Шатилов даёт похожее определение термину и уточняет, что операция вызова лексических единиц и словоупотребление – это совершенно разные способы описания той же самой функции лексического навыка [Шатилов, 1990]. Таким образом, лексический навык обычно рассматривается с двух отличительных позиций.

В первом случае исследуемый навык является частью более широкого речевого навыка, во втором же случае лексический навык признается самостоятельным элементарным навыком. С.Ф. Шатилов не согласен с тем, что данный навык является элементарным, и утверждает, что он включает в себя еще два ведущих компонента – словоупотребление и словообразование [Шатилов, 1990].

Лексический навык, как и все другие, характеризуется автоматизированностью, устойчивостью, самостоятельностью, обусловленностью, а также репродуктивностью. К тому же, важной характеристикой является языковая оснащённость, а точнее – лексическая оснащённость, что означает способность человека, изучающего иностранный язык, оперировать лексическими единицами и их комплексами, то есть словами [Миньяр-Белоручев, 1990].

Таким образом, лексический навык позволяет оперировать словами, словосочетаниями и фразами. Данный навык, благодаря своей устойчивости и репродуктивности, является основой для всех видов речевой деятельности, что может быть рассмотрено в качестве ключевого момента для формирования и развития коммуникативной компетенции.

Если мы вновь обратимся к словарю, то определим, что «лексика – это словарный состав языка, совокупность слов языка. Ведущий компонент речевого общения, выступает в речи во взаимодействии с грамматикой и фонетикой» [Азимов, Щукин, 2009, с.120].

Особое внимание лексике в своих исследованиях уделяла выдающийся отечественный методист И.Л. Бим, которая отмечала, что обучающийся должен овладеть словом, что означает овладеть его и звуковой формой и графической, а также очень важно использовать данное умение в коммуникативной практике, то есть в контексте [Бим, 1977].

Стоит отметить, что и Е.И. Пассов обращал внимание на разделение таких процессов, как «знать слово» и «владеть словом». Знать слово может обучающийся в том случае, если он в состоянии вспомнить иноязычный эквивалент слова родного языка. Владеть же, словом, означает нечто большее. Ефим Израилевич указывал, что это означает автоматически быстро вспомнить слово и адекватно сочетать его с другими лексическими единицами. Поэтому формирование лексического навыка, согласно Пассову Е.И., связано именно с владением слова [Пассов, Кузовлева, 2010].

Формирование лексического навыка начинается с накопления наблюдений за функционированием слова в разных контекстах, с накопления эмпирических знаний [Бронская, 2011].

Почти в каждом определении мы отмечаем важность умения использовать лексическую единицу в контексте. Этот процесс является одним из сложных в изучении лексики, который отмечает известный филолог С.Г. Тер-Минасова. Она призывает быть аккуратным с использованием изученной лексической единицей. Это объясняется тем, что за каждым словом стоит понятие, за понятием – предмет или явление. Именно данные предметы или явления принадлежат реальности мира совершенно иной страны, чужой, нам не знакомой и могут ярко отличаться от мировоззрения, изучающего [Тер-Минасова, 2008]. Светлана Григорьевна Тер-Минасова также указывает на то, что необходимо научить людей производить и создавать, а не только понимать иностранную речь. И эффективность зависит от множества факторов: условий и культуры общения, правил этикета, знания невербальных форм выражения (мимики, жестов), наличия глубоких фоновых знаний и многого другого [Тер-Минасова, 2000].

Таким образом, известный филолог выделяет серьёзный компонент в изучении лексики – культурный компонент, который включает в себя культурные фоновые знания о мире языка изучаемой страны.

Рассматривая формирование лексического навыка в рамках начальной школы мы обратились к фундаментальным работам выдающихся отечественных методистов. И выяснили, что на этапе начальной школы главенствующей целью работы над лексикой является формирование так называемого словаря, активного вокабуляра, которого будет достаточно для общения в учебной и обиходно-бытовой сфере; а также обеспечить лексическую основу для усвоения грамматики. На данном (начальном) этапе также необходимо следить за минимизацией лексики. Преподавателю следует помнить, что не стоит допускать излишества информации, особенно неактивной лексики, однако за рамки минимума выходить нужно, особенно если обучающийся показывает свои возможности и мотивацию. Грамматика и лексика взаимосвязаны и отдельно друг от друга не существуют. Учащиеся должны уметь употреблять лексический запас в разных ситуациях и контекстах, т.к. слово может быть частью словосочетания, фразы или целого предложения. Лексика должна быть подобрана и изучена в соответствии с целями и задачами грамматики [Верещагина, Рогова, 1988]. Именно благодаря богатому словарному запасу мы можем правильно оформлять свою речь, выражать свои мысли и устанавливать контакт с окружающим миром.

В связи с этим лингвисты обращают внимание на семантические и прагматические аспекты изучения лексических единиц, ведь именно они помогают представить взаимосвязь элементов языка, который рассматривается не только как нечто абстрактное, но и как отражение картины мира, где в центре внимания находится языковая личность и ее креативная деятельность [Рассада, 2017].

Стоит обратить внимание, что не все лексические единицы обучающийся может и должен употреблять активно в речи. Все

исследователи соглашаются с разделением лексического минимума (словарного запаса) на два вида: активный (продуктивный) и пассивный (рецептивный). В активный словарь входят слова, которые обучающиеся усваивают и употребляют в разных коммуникативных ситуациях. В пассивный словарь входят лексические единицы, которые обучающиеся понимают во время чтения или аудирования, но не используют в речи.

Некоторые результаты исследований ученых лежат в основе федеральных государственных стандартов. Мы видим, как вышеизложенные исследования отражаются в некоторых результатах освоения программы по иностранному языку в рамках начального общего образования: при формировании лексических навыков, младший школьник научится узнавать в письменном и устном тексте изученные слова, словосочетания, оперировать в общении лексикой, а также восстанавливать текст.

Данные результаты в начальной школе очень важны для каждого обучающегося, так как они становятся основой для дальнейшего изучения иностранного языка в средней школе, где увеличивается объем лексики, грамматики, фонетики и др.

Изучив понятие лексического навыка, нами был исследован вопрос о том, как успешно сформировать данный навык.

Для успешного и качественного формирования лексических навыков Е.И. Пассов выделил шесть стадий:

1. восприятие слова в процессе его функционирования; создается звуковой образ слова, то есть в процессе первой стадии происходит восприятие слова непосредственно в его функционировании;
2. осознание значения этого слова;
3. имитация слова, его повторение в изолированном виде (вне контекста) или в контексте предложения;
4. обозначение, направленное на самостоятельное называние объектов, определяемых словом;
5. комбинирование, создание связи между словами;

б. свободное употребление слова в разных контекстах [Пассов, 2002].

По его мнению, процесс изучения слов должен проходить постепенно, усложняясь при переходе от одной стадии к другой, постепенно.

Для преподавателя очень важно четко сформулировать и принять принципы обучения, которые помогут более эффективно и продуктивно определять содержание обучения, материалы и приемы.

Академик И. Л. Бим представляет процесс обучения лексике на основе таких принципов, как:

- опора на мотивацию познавательную и коммуникативную;
- адекватность необходимых упражнений для формирования действий;
- поэтапность формирования лексических действий (от изолированных действий до сочетания их с другими).
- внимание взаимодействию упражнений по формированию разных сторон речи;
- связь устно-речевых форм отработки лексики с развитием техники чтения и письма и взаимосвязи видов речевой деятельности [Бим, 1977].

Н. Д. Гальскова, рассматривая принципы обучения, указывает на крайнюю необходимость и важность принципов взаимосвязи. Конкретно должны быть взаимосвязаны процессы коммуникативного, социокультурного и когнитивного развития обучающихся [Гальскова, 2013].

Изучая процесс формирования лексического навыка на уроках иностранного языка, важно рассмотреть этапы работы.

Щукин А.Н. выделяет два главных этапа, это – презентация (введение) и активизация выработки «умений использовать слова и словосочетания для построения высказываний, при восприятии сообщений, использование лексики в речевом общении» [Щукин, 2012, с.48].

Несмотря на это, методисты традиционно выделяют три этапа работы, способствующие формированию лексических навыков. Н.И. Гез выделяет

следующие этапы: ознакомление, первичное знакомство, развитие умений и навыков использования лексики в разных видах устного и письменного общения [Гальскова, Гез, 2013]. Р.К. Миньяр-Белоручев имеет схожее мнение и указывает на этап ознакомления, этап повторения и этап повторение и поиск [Миньяр-Белоручев, 1990].

Значимым и основополагающим этапом можно назвать самый первый этап. При условии, если до начала этапов преподаватель вызовет потребность в новой лексике, вызовет определенные мысли и чувства, то первый этап будет очень продуктивным. Также необходимо предложить лексические единицы в том виде, в котором обучающимся будет легче всего их усвоить и осознать. К тому же важно помнить об соответствии возрасту и интересам группы.

Первый этап включает в себя введение и раскрытие значений слова. На сегодняшний день существуют разные приемы, такие как предметная наглядность, разъяснения на родном языке, объяснение на иностранном языке с помощью синонимов или же метод ассоциаций [Омелаенко, 2022].

Всё чаще на данном этапе стали применять песни, стихотворения или видеофрагменты. Выделяют критерии для отбора подобного материала: наличие ритма, приятное звучание, соответствие возрасту и интереса обучающихся, наличие страноведческого компонента. При этом работы с данными источниками информации должна включать также три этапа: предтекстовый, текстовый и послетекстовый [Алиев, Абдулаев, Тетакаева, 2020].

Не стоит забывать и об использовании наглядности в процессе формирования лексических навыков, особенно на этапе введения. Наглядность может быть предметной, наглядность действием, изобразительной, звуковой и контекстуальной [Осадчая, Леско, 2018].

На втором этапе обучающиеся отрабатывают лексические единицы с помощью упражнений, где слова употребляются в самых разных ситуациях. Задания могут быть как устными, так и письменными.

На последнем, третьем этапе проходит проверка знаний. Традиционно здесь применяются диктанты, контрольные работы и тесты. Но, приветствуются и интерактивные платформы на просторах сети интернет [Омелаенко, 2022].

Изучая иностранные лексические единицы очень важно помнить о национальной комбинаторности многих слов в языке, что указывает на необходимость изучения лексики в словосочетаниях и устойчивых выражениях [Lewis, 2000].

В современной педагогической науке имеется большое разнообразие приёмов изучения лексических единиц. В качестве традиционных и в тоже время самых распространенных приемов можно выделить:

1. условно-речевые упражнения, которые обучают верному употреблению лексики в речевых образцах (имитация, трансформация, подстановка, репродукция);

2. упражнения, формирующие умения избирать, подбирать нужную лексику (например: группировка слов по одному принципу, поиск однокоренных слов, сопоставления антонимов и синонимов, составление сочетаний из прилагательного и существительного, вставка пропущенного слова, завершение выражения);

3. тетради-словари, куда обучающиеся записывают лексику с транскрипцией и переводом (чаще всего они не связаны, записываются без контекста);

4. обучение на основе информационно-коммуникативных технологий [Малюгина, 2021];

5. применение игровых технологий, ведь в возрасте обучающихся начальной школы игра еще остается ведущей деятельностью. Поэтому использование разных игр (например: подвижных, ролевых, дидактических), по утверждению психологов, позволяет сформировать довольно устойчивые лексические навыки [Хлыбова, 2009].

Эффективность системы упражнений на разных этапах значительно возрастает, если они выполняются с помощью компьютерной программы, которая обеспечивает управляемость процессом формирования лексических навыков за счет пошаговой обратной связи и мгновенного сообщения результатов, разнообразие условий тренировки, возможность многократного выполнения, осуществление предметных действий с лексическим материалом, улучшение условий для запоминания лексики благодаря использованию разных видов наглядности одновременно, учет возрастных и индивидуальных особенностей, повышение мотивации к изучению лексики, организацию самостоятельной работы, формирование умений самоконтроля и самооценки [Цветкова, 2002].

Несмотря на нашу классификацию, на сегодняшний день существует огромное количество разнообразных упражнений и заданий, несущие цель формирования лексического навыка.

Таким образом, для успешного формирования лексического навыка в процессе обучения младших школьников необходимо учитывать особенность самого лексического навыка и стремиться к тому, чтобы обучающийся не только знал и узнавал лексику, но и владел ею, активно использовал её. В этом помогут контекст, наглядность, осознанный минимум и максимум лексических единиц, следование трем основным этапам, а также принципам обучения лексики.

## **1.2. Контроль и оценка сформированности лексического навыка**

В процессе формирования лексического навыка преподаватель может использовать самые различные задания, но вопрос о том, как же выяснить степень сформированности данного навыка у обучающихся остается открытым и слабо изученным.

Важность хорошо составленного контрольно-оценивающего задания состоит в том, что это задание покажет уровень подготовки обучающихся, а преподаватель сможет объективно оценить использованные методы, техники, задания и внести необходимые изменения в образовательный процесс [Лепеньшева, 2020].

Согласно примерной основной образовательной программе начального общего образования 2022 года в результате изучения английского языка в 3 классе обучающиеся научатся распознавать и употреблять в речи не менее 350 лексических единиц. В данное число уже входят 200 единиц, которые были усвоены во 2 классе [Примерная основная ... , 2022].

В целях нашего исследования мы определили 4 уровня сформированности лексического навыка обучающихся начальной школы (см. Таблицу 1), основываясь на критериях сформированности лексического навыка И.Ю. Родионовой, которая определила уровень сформированности рецептивных лексических навыков с помощью коэффициента ошибочности, который в свою очередь выводился по формуле, где приблизительно понятые слова расценивались как переведенные неправильно: чем ниже коэффициент ошибочности, тем выше степень сформированности рецептивных лексических навыков обучаемых [Родионова, 1998].

Таблица 1

**Критерии оценивания и уровни сформированности лексических навыков обучающихся 3 класса на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы**

Процент правильного выполнения заданий	Отметка	Общее количество баллов	Уровень сформированности лексических навыков	Критерии оценивания
90-100	Отлично (5)	38 – 42	Повышенный	Задание выполнено полностью: -обучающийся знает основные лексические

				<p>единицы по теме, допущен 2 ошибки;</p> <p>-обучающийся правильно употребляет лексические единицы, допущена 1 ошибка;</p> <p>-обучающийся умеет понимать значение слова в контексте, допущена 1 ошибка;</p>
69-89	Хорошо (4)	29 - 37	Базовый	<p>Задание выполнено не полностью:</p> <p>-обучающийся знает основные лексические единицы по теме, допущены 1-4 ошибки;</p> <p>-обучающийся правильно употребляет лексические единицы, допущены 1-4 ошибки;</p> <p>-обучающийся умеет понимать значение слова в контексте, допущены 1-5 ошибка;</p>
50-68	Удовлетворительно (3)	21 - 28	Низкий	<p>Задание выполнено не полностью:</p> <p>-обучающийся частично знает основные лексические единицы по теме, допущены 1-7 ошибки;</p> <p>-обучающийся частично правильно употребляет лексические единицы, допущены 1-7 ошибки;</p> <p>-обучающийся частично умеет понимать значение слова в контексте, допущены 1-7 ошибка;</p>
49 и менее	Неудовлетворительно (2)	20 и менее.	Недостаточный	<p>Задание выполнено не полностью:</p> <p>-обучающийся не знает основные лексические</p>

				<p>единицы по теме, допущены 1-8 ошибки;</p> <p>-обучающийся не правильно употребляет лексические единицы, допущены 1-8 ошибки;</p> <p>-обучающийся не умеет понимать значение слова в контексте, допущены 1-9 ошибка;</p>
--	--	--	--	--

В качестве инструментария проверки сформированности лексического навыка (рецептивного и продуктивного) мы использовали различные задания.

КИМы для 3 класса состоят из 5 блоков, в которые входят 38 заданий. Первый-четвертый блоки предполагают проверку рецептивного лексического навыка на основе опознавания лексики. В первом случае необходимо соединить картинки со словами, третье задание состоит в выборе слов, которые относятся к теме «семья». Блок 2 состоит из заданий на дифференциацию и идентификацию, в которых необходимо прочитать предложения и разукрасить соответствующие предметы соответствующим цветом. В четвертый блок входят задания на имитацию с преобразованием, где обучающиеся пишут вопрос и ответ на него – таким образом, здесь частично проверяется и продуктивный лексический навык. В последнем, пятом, блоке обучающимся необходимо написать небольшое письмо по образцу. Данное упражнение ориентировано на использование продуктивной лексики обучающихся. Каждое верно выполненное задание в первом, втором и третьем блоках оценивается 1 баллом. В четвертом блоке, в связи с усложнением материала, упражнение оценивается в два балла (1 балл за

верно составленный вопрос и один балл за верно составленный ответ на данный вопрос).

Пятый блок, который оценивается в итоге в 7 баллов, имеет отдельные критерии оценивания по трем основным пунктам (см. Таблицу 2). За решение коммуникативной задачи можно получить максимум три балла, в случае раскрытия всех четырех пунктов плана. Три верно раскрытых пункта оцениваются в два балла, два правильно раскрытых пункта – один балл, а менее двух – ноль баллов. Максимум в три балла оценивается лексико-грамматическая грамотность письма при наличии не более одной ошибки, два балла – при наличии двух ошибок, один балл – трех ошибок. Более трех ошибок – ноль баллов. И, наконец, организация текста подразумевает логично выстроенный текст по образцу, который разделен на части, соответствующие нормам этикета, принятым в стране изучаемого языка: приветствие, основной текст и подпись. Логичная организация письма оценивается в один балл. При допущении одной и более ошибок – ноль баллов. Итого за всю работу можно получить 42 балла.

Таблица 2

**Критерии оценивания задания 5 контрольно-измерительных материалов**

<b>Критерии оценивания задания 5 (Письмо)</b>	<b>Баллы</b>
<b><i>1. Решение коммуникативной задачи (содержание)</i></b>	<b>3</b>
Выполнена полностью: -все пункты плана раскрыты, -сформулированы 4 верных предложения.	3
Выполнена частично: -1 пункт плана не раскрыт; -сформулированы 3 верных предложения.	2
Выполнена частично: - сформулировано 2 верных предложения.	1
Не выполнена: - сформулированы менее 2 верных предложения.	0
<b><i>2. Лексико-грамматическая грамотность</i></b>	<b>3</b>

Ошибки практически отсутствуют (не более 1 -ой ошибки).	3
Отдельные ошибки (наличие 2-х ошибок).	2
Отдельные ошибки (наличие 3-х ошибок).	1
Более 3-х ошибок.	0
<b>3. Организация текста</b>	<b>1</b>
Текст логично выстроен по образцу и разделен на абзацы, соответствует нормам этикета, принятым в стране изучаемого языка: приветствие, основной текст и подпись (не более 1 ошибки).	1
Текст логично выстроен по образцу и разделен на абзацы, соответствует нормам этикета, принятым в стране изучаемого языка: приветствие, основной текст и подпись (более 1 ошибки).	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>7</i>

### **1.3. Психологические особенности обучающихся начальной школы**

Изучение иностранного языка на всех этапах – это способ познакомиться с культурой англоязычных стран. Таким образом, урок иностранного языка способствует не только изучению структуры языка и формированию коммуникативной компетенции, но он и способствует еще и сравнению обучающимися условий своей и чужой страны. Таким образом, обучающиеся начальной школы начинают формировать языковую, т.е. лингвистическую компетенцию. Однако, как отмечает О.С. Алимова, формирование элементарной иноязычной компетенции не является основной задачей изучения иностранного языка для детей на начальном этапе. Младшие школьники прежде всего должны почувствовать потребность, необходимость, заинтересованность в изучении иностранного языка [Алимова, 2013]. Для успешного процесса обучения изучим психологические особенности обучающихся младшего школьного возраста и влияние этих особенностей на обучение иностранного языка.

Определимся с рамками младшего школьного возраста. Как известно, начало младшего школьного возраста является моментом начала обучения ребенка, т.е. его поступления в школу, в первый класс. Под начальным периодом обучения в общеобразовательной школе сегодня понимается возраст от 6-7 до 10-11 лет, т.е. обучающиеся, которые относятся к 1-4 классам школы. Это время характеризуется, прежде всего, усиленным физическим и психофизиологическим развитием детей [Чаусенко, 2015].

Однако, рассматривая психологические рамки, отечественные и зарубежные психологи–исследователи расходятся во мнениях о группах периодизации.

По Л.С. Выготскому существует три группы, согласно которым младший школьный возраст попадает в следующие стадии развития: дошкольный возраст (3-7 лет), кризис семи лет, а также школьный возраст (8-12 лет) [Выготский, 1999].

Другой распространенной периодизацией является периодизация Д.Б. Эльконина, где обучающийся начальной школы охватывает период младшего школьного возраста (7-11 лет). Согласно Д.Б. Эльконину ребенок на данном этапе рассматривается как личность, которая находится в процессе изучения окружающего мира. Основными достижениями к этому возрасту являются следующие: умение подчинять свою работу и занятия к общественно выработанной системе, умение регулировать свое поведение, сформированное рассуждающее мышление и отвлеченное словесно-логическое мышление [Эльконин, 1989].

В различных психолого-педагогических трудах можно обнаружить точку зрения, что в детях имеется природная предрасположенность к изучению иностранных языков, эмоциональная готовность к овладению ими. Такую готовность принято называть сензитивностью. Сензитивность детей, по мнению многих исследователей, тесно связана с периодом готовности ребенка к школе, т.е. с моментом, когда ребенок и психологически и

физиологически готов к обучению, когда ребенок владеет необходимым уровнем развития для усвоения различных учебных дисциплин, включая иностранный язык.

Здесь необходимо отметить, что новейшие исследователи, такие как Дж.Скривенер, сообщают об уменьшении сензитивного возраста детей. Так, данный период (от 4 до 8 лет) ранее характеризовался большой любознательностью, потребностью в познании, а также достаточно гибким усвоением языкового материала. Сейчас же ученые отмечают, что сензитивный возраст наступает позже, а современные дети этого-же возраста моложе и более склонны к игровой деятельности и активности.

Тем не менее, на сегодняшний день психологи и педагоги отмечают, что раннее обучение иностранному языку имеет большие возможности для возникновения интереса к языку, к культуре изучаемого языка, следовательно, способствует развитию коммуникативной компетенции. Данный сензитивный период хоть и снижается, но его не стоит упускать в школе с целью формирования прочных иноязычных навыков [Scrivener, 2011].

В младшем школьном возрасте можно выделить две ведущие деятельности, которые активно пересекаются между собой. Это еще игровая деятельность, а также новая - постепенно входящая в жизнь обучающихся - учебная деятельность. Данный вид ведущей деятельности развивает память, внимание, мышление, восприятие и воображение школьников. Не стоит забывать, что обучающиеся еще не теряют интереса к игровым занятиям. Обучающиеся начальной школы характеризуются множеством разновидностей деятельности. Таким образом, мы можем сделать вывод, что в учебную деятельность школьников начальных классов необходимо включать игровую, познавательную и учебную деятельность в равных пропорциях [Шмелов, 2020].

В младшем школьном возрасте ребенок начинает активно показывать свою индивидуальность, он начинает формировать свою форму бытия. Ведь

со второго класса в общеобразовательных школах учителя оценивают каждого обучающегося, развивается самостоятельность, всё чаще появляется возможность проявить свое творчество окружающему миру, в различных сферах и вне школы видна успешность или недочеты.

На данном этапе развития школьного возраста можем выделить некоторые обобщенные характеристики проявления индивидуальности:

1) в интеллектуальной области психические процессы развиваются достаточно неравномерно, но быстро; затруднительно даётся процесс дифференциации (трудно выделить существенные признаки); на интеллектуальное развитие обучающегося влияет социальная обстановка;

2) мотивационная сфера младших школьников не устойчива; в общем младшие школьники положительно относятся к образовательным учреждениям, проявляют организованность досуговой сферы и любознательность, но эту идиллию легко разрушить малейшими негативными проявлениями, что может привести к тому, что процесс обучения может быстро надоедать, вызвать усталость, погасить интерес;

3) эмоциональная сфера младших школьников еще не в полной мере сформирована, особенно регулятивные способности контроля собственных эмоциональных состояний и переживаний, поэтому обычно обучающиеся ярко показывают свои эмоции;

4) волевая сфера, исходя из эмоциональности, достаточно слабо развита, но тем не менее, в данный возрастной период постепенно формируется умение проявлять волевые усилия, начинают формироваться произвольные мыслительные действия. Что является основанием для особого внимания к развитию волевых процессов в младшем школьном возрасте, ведь во многом именно от них в дальнейшем развитии ребенка будет развиваться процесс самовоспитания и самосовершенствования личности, которые являются неотъемлемой и важной частью процесса формирования индивидуальности;

5) сфера саморегуляции находится в процессе своего развития. Новая социальная позиция «я- школьник» является самой главной особенностью исследуемого возраста. Данная позиция влияет на все сферы жизнедеятельности ребенка. Но, необходима осторожность, ведь неправильное педагогическое воздействие на ребенка может оказывать деструктивное влияние на развитие личности и приводить к обострению возрастного кризиса, который может выразиться в повышенной агрессивности, враждебности, конфликтности, отказе от выполнения учебных поручений или домашних заданий;

б) в предметно-практической области можно отметить достаточно хорошо развитую речь, однако встречаются определенные речевые нарушения. В последние годы постепенно растет количество детей с речевыми нарушениями при поступлении в первый класс (например: нарушения фонематического слуха, нарушения устной или письменной речи). Яркой особенностью младших школьников выступает доминирование механизма подражания [Красникова, 2022].

Обучающиеся начальной школы характеризуются открытостью и восприимчивостью. К сожалению, их природная открытость активно раскрывается только в окружении родной культуры. Однако, темпы жизни на сегодняшний день требуют постоянного совершенствования лингвистических и лингвокультурных знаний. Что вновь убеждает нас в том, что приобщаться к иностранному языку сквозь призму культуры желательно со ступени начального образования.

У обучающихся начальной школы происходит переход от наглядно-образного мышления к словесно-логическому, поскольку именно в рамках школьного обучения словесно-логическое мышление получает некий скачок, а затем и максимальное развитие. В науке принято считать, что обучающиеся только первые два года работают с наглядными материалами, а в последующие годы обучения в школе объем наглядности заметно сокращается. Тем не менее, в структуре мышления младших школьников еще

довольно долго сохраняется наглядно-образное мышление, что удачно можно использовать во время формирования лексического навыка [Чаусенко, 2015].

Память младшего школьника отличается тем, что в данном возрасте долговременная память развита достаточно сильно, в отличие от оперативной памяти, которая пока развита намного хуже. Таким образом, вся информация, которую запоминает обучающийся начальных классов, запоминается им надолго. Однако, имеется и проблема, которая состоит в том, что школьник еще не может целенаправленно извлекать выученную им информацию из памяти и использовать ее, осознанно применять в процессе иноязычной коммуникации. Данная проблема решаема. С точки зрения Г.И. Шайметовой, необходимо создать у обучающихся младших классов строго определенных установок, которые мотивируют школьников на запоминание того или иного учебного материала [Шайметова, 2011].

Наглядно-образная память в исследуемом возрасте всё же доминирует над словесно-логической памятью. Поэтому обучающимся наиболее интересна и с большей легкостью запоминается информация с яркими образами и необычными фактами, но не воспринимается во внимание смысловая связь в изучаемом материале. А также стоит отметить, что основное направление в развитии воображения младшего школьника – это воссоздание образов по ранее заданному образцу или описанию [Шмелов, 2020].

Существует мнение, что в то время, как развитие внимания, воли и памяти у обучающихся начальной школы требует усилий, воображение и фантазия уже развиты хорошо и активно применяются её обладателями. Данная гипотеза опровергается Л.С. Выготским, который указывает на не подтвержденные данные в научном рассмотрении. Так, всем известно, что опыт ребенка гораздо беднее, чем опыт подростка или взрослого человека, а игры и интересы находятся на элементарном, простом уровне [Выготский, 2004].

Российский психолог Ирина Владимировна Дубровина солидарна с Л.С. Выготским, и квалифицирует младший школьный возраст, как наиболее благоприятный для развития воображения и фантазии. Более того, на данном этапе развития личности происходит активное развитие воссоздающего воображения [Дубровина, 2003].

Исходя из опровержений Л.С. Выготского, для развития лексического навыка на начальном этапе достаточно аргументировано подходит сказка, особенно ее драматизация. Сказка – самый распространенный способ использования воображения учащихся в образовательных целях. Содержание текста сказки благодаря воображению детей становится более зрелищным, а игра по ролям способствует снижению языкового барьера, активизирует необходимую лексику в речи учащихся, стимулирует коммуникативные навыки и развивает творческие способности [Гаврилова, Коробова, Несветаева, 2021].

Таким образом, необходимо отметить важность наличия чётких инструкций и образцов на уроках в начальной школе. А также следует обращать внимание не только на развитие внимания обучающихся, но и обращать внимание на развитие фантазии и творчества.

У каждого имеется понимание, что в школу дети приходят с разницей в развитии, в знаниях, и даже в мотивационной сфере. Часть обучающихся воспринимает процесс обучения, как слишком легкую задачу, из-за чего интерес и внимание постепенно угасают. Для другой же части обучение наоборот – сложная задача. Но, обычно выделяется третья часть, в которую входят обучающиеся, для которых учебный процесс является увлекательным, так как соответствует их уровню развития. В связи с этим обращаем внимание на необходимость такой практики, как помощь отстающим, и поддерживание интересов, впереди идущих обучающихся.

Данное исследование достаточно подробно описывает особенности младшего школьного возраста, но отдельное внимание стоит уделить слабости произвольного внимания. Дети часто обращают внимание на все

новое и незнакомое (небольшой опыт позволяет это делать почти каждый день), что определяет хорошо развитое произвольное внимание. Тем не менее, в школе начинает активно развиваться и произвольная память при грамотном подходе к процессу обучения. Все познавательные процессы школьника приобретают опосредованный характер, становятся осознанными и устойчивыми. Ребенок учится регулировать свою волю, память и мышление [Выготский, 1999].

Особую место в развитии младших школьников играет физическое развитие. Согласно Л.А. Чаусенко, преподавателям необходимо учитывать следующие физические характеристики обучающихся:

- процесс развития головного мозга и нервной системы;
- начало развития отделов головного мозга, которые отвечают за регуляцию психической деятельности;
- процесс развития и окостенения конечностей, позвоночника;
- процесс увеличения массы мышц;
- активное общее развитие двигательного аппарата (появляется стремление к бегу, прыжкам и другим активным движениям);
- интенсивное развитие нервно-психической деятельности, что иногда приводит к высокой возбудимости, большой подвижности (из-за чего появляется быстрая утомляемость);
- неспособность выдерживать длительные, однообразные или тяжелые физические перегрузки (например, продолжительное письмо или физическую работу) [Чаусенко, 2015].

Таким образом, на уроках начальной школы необходимо учитывать возрастные психолого-педагогические особенности обучающихся, которые в основном уже достигают возраста сензитивности (психологической готовности к образовательному процессу). Мы отметили, что возраст сензитивности с каждым годом уменьшается, следовательно, основной задачей педагогов является не упустить преимущества сензитивного периода

детей младшего школьного возраста. Также следует обращать внимание и на неустойчивость нервно-психической, мотивационной, эмоциональной и волевой сфер обучающегося. В этом поможет использование привычного наглядно-образного мышления с внедрением элементов словесно-логического мышления, подбор чётких инструкций и образцов, а также знакомство и применение театральных методов и приемов для развития воображения.

### **Выводы по главе 1**

Согласно положениям, изложенным в первой главе, лексический навык – это навык, который позволяет бессознательно извлекать лексические единицы из долговременной памяти и применять их адекватно по замыслу в потоке устной или письменной речи. Это определение соответствует важному положению Е.И. Пассова о разделении двух важных процессов: «знать слово» и «владеть словом». Именно со вторым процессом Ефим Израилевич связывает с формированием лексического навыка.

Также очень важно умение использовать лексические единицы в контексте. Этот процесс является одним из сложных, который отмечает известный филолог С.Г. Тер-Минасова. Она призывает быть аккуратным с использованием изученной лексической единицей. В процессе использования лексики необходимо иметь ввиду и культурный компонент, так как одно слово в разных культурах имеет разную коннотацию. Поэтому, обучение происходит не только лексической стороне речи, но и культуре изучаемого языка. Данный навык обычно автоматизированный, устойчивый, достаточно самостоятельный и репродуктивный.

В рамках начальной общеобразовательной школы обучающиеся 2, 3 и 4 классов имеют главную цель на уроках иностранного языка – это

формирование словаря (активного и пассивного), который обучающийся будет применять в устной и письменной речи. Данный словарь также является и основой для развития других сторон речи.

Процесс работы над лексическим навыком был также исследован. Основная часть методистов склоняются к трем основным этапам работы:

1) этап введения и раскрытия лексических единиц является основополагающим и пройдет продуктивно при условии, если обучающийся осознает потребность в новой лексике.

2) этап отработки лексических единиц в разных упражнениях;

3) этап проверки сформированности навыка (традиционно проходит при помощи тестов, контрольных работ, диктантов).

Особую важность имеют также и психологические особенности обучающихся младшего школьного возраста. Это аргументируется тем, что в данном возрасте выделяют две ведущие деятельности, которые активно пересекаются между собой. Это еще игровая деятельность, а также новая - постепенно входящая в жизнь обучающихся - учебная деятельность. Задача учителя – продуктивно совмещать их.

## **Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по применению мультимедийной визуализации как средства формирования лексических навыков при обучении английскому языку в начальной школе**

### **2.1. Анализ возможности применения мультимедийной визуализации как средства формирования лексических навыков при обучении английскому языку в начальной школе**

Широкое распространение современных информационных технологий, цифровизация практически всех сфер жизни человека, совершенно новые способы передачи информации в графическом и визуальном виде оказывают огромное влияние на образовательное пространство. Всё чаще мы встречаем использование и распространение мультимедийной визуализации и технологий ее применения. Влияют современные технологии не только на существующие принципы и реалии жизни. Каждое поколение идет на шаг вперед в развитии различных технологий. Следовательно, профессии, связанные с педагогикой, с развитием детей, должны подготовить ребенка к реалиям взрослой жизни, которая уже наполнена инновационными технологиями. Мультимедийная визуализация является одной из самых распространённых и доступных инновационных технологий на сегодняшний день, применяемая в процессе образования.

С целью изучения возможностей использования мультимедийной визуализации на уроках иностранного языка, необходимо рассмотреть лексическое значение данного словосочетания.

Подробно описан термин в словаре науки, где мультимедиа- это «собирательное понятие для различных компьютерных технологий, при которых используется несколько информационных сред, таких как графика, текст, видео, фотография, движущиеся образы (анимация), звуковые эффекты, высококачественное звуковое сопровождение; 2) понятие, означающее сочетание звуковых текстовых и цифровых сигналов, а также

неподвижных и движущихся образов» [Сарыбеков, Сыдыкназаров, 2008, с.191].

Мультимедиа среда гибкая и может складываться в любую форму из самых разных комбинаций: текст, гипертекст, двухмерная и трехмерная графика, анимация, движущееся изображение, звуковые эффекты. Как результат, мультимедийно-визуальные средства на сегодняшний день включают в себя достоинства всех предыдущих аудиовизуальных средств. Такой способ является комфортным для восприятия информации разной сложности [Воробьева, 2013].

Мультимедиа является полезной образовательной технологией благодаря её качествам интерактивности. Так имеется возможность без затруднений предоставлять необходимую информацию по запросу. Данные технологии считаются эффективными еще и в силу их яркости, выразительности, информационной интенсивности зрительно-слуховых образов. К тому же обучение может быть как индивидуализированным, так и массовым в охвате обучающихся [Дьяконова, 2013].

К преимуществам мультимедиа мы смело можем добавить следующие пункты:

- возможность сохранения большого объема информации;
- возможности детализации изображения с сохранением его качества;
- возможность музыкального сопровождения, что соответствует статичному или динамичному визуальному ряду и является положительным для восприятия;
- использование различных ресурсов из сети интернет.

Применение мультимедиа технологии представляется возможным по следующим направлениям:

- интерактивная доска;
- интерактивный опрос;
- разные образовательные программы;
- мультимедийный экран;

- сетевые образовательные программы;
- имитационные технологии;
- диагностические комплексы [Бородина, 2021, с.39].

Обратившись к новому словарю методических терминов и понятий Азимова Э.Г и Щукина А.Н. мы встречаем термин «медиаобразование», который определяется как «научное направление в педагогике, выступающее за изучение учащимися массовой коммуникации» [Азимов, 2015, с.133]. Следовательно, определены и задачи медиаобразования, такие как подготовка обучающихся к жизни в современных информационных условиях, к восприятию различного вида материала.

Термин «Визуализация», который произошел от латинского слова «visualis» то есть зрительный, означает представление какого-либо физического явления или же процесса в той форме, которая наиболее удобна для зрительного восприятия [Там же, с.38].

Исследователь визуализации учебного материала Н.К. Калыбек определяет данную дефиницию, как некий процесс, в ходе которого происходит формирование у школьника ментального образа, который создается в его представлении или понимании о том или ином вопросе, о той или иной области знаний [Калыбек, 2017].

А.Н. Иоффе изучая визуализацию в сфере образования, подразумевает под данным термином способ получения и обобщения знаний на основе зрительного образа понятия, события, процесса, явления, факта, основанный на ассоциативном мышлении в наглядной форме. Таким образом, имеется возможность переводить информацию из текстового формата в графический вид, что не является альтернативой вербальному подходу в образовании, а является достижением повышенной эффективности преподавания в их синергетическом сочетании [Иоффе, 2012].

Современная педагогика и методика часто совмещают рассмотренные выше понятия. Следовательно, в нашей жизни появилась мультимедийная визуализация, которую мы можем определить как представление

информации в различных, невероятно широких сочетаниях текста, звука, графики, анимации и видео при помощи различных компьютерных информационных технологий с целью глубокого понимания данной информации.

Коллективная монография Н.А. Бородиной, С.В. Подгорской и О.С. Анисимовой «Информационные технологии в образовании» подробно изучает современные информационные технологии в образовательном процессе. А также приводит достаточно полный список основных видов мультимедиа, существующих в образовании на сегодняшний день.  
«Образовательные мультимедиа-ресурсы:

- обучающие, контролирующие и тренировочные системы;
- электронные тренажеры;
- информационно-поисковые и справочные системы;
- мультимедиа-средства для математического и имитационного моделирования;
- мультимедиа-средства лабораторий удаленного доступа и виртуальных
  - лабораторий;
  - автоматизированные обучающие системы;
  - электронные мультимедиа-учебники;
  - экспертные обучающие системы;
  - интеллектуальные обучающие системы;
  - прикладные мультимедиа-энциклопедии;
  - инструментальные средства универсального характера;
  - инструментальные средства для обеспечения коммуникаций;
  - микромиры» [Бородина, 2021, с.33].

К сожалению, реальная образовательная среда не всегда имеет возможность использования такого широкого и современного спектра видов мультимедиа на уроках в общеобразовательных школах, но и не все они

необходимы именно на этапе обучения в школе. Тем не менее, необходимость включения некоторых доступных видов мультимедиа обычно не оспаривается. Это можно объяснить тем фактом, что мы живем в эпоху инновационных технологий и избегать их значит не развиваться, не соответствовать современному обществу, терять возможность быть успешным и конкурентоспособным.

Существует и другая классификация. Мультимедиа может быть разделена на две основные группы:

1) линейное мультимедиа – самая простая форма представления нескольких элементов, которые пользователь может только пассивно просматривать и последовательность элементов определяется строго сценарием;

2) не линейное или интерактивное мультимедиа – форма представления разных элементов мультимедиа, где пользователь имеет право выбора и право управления элементами;

На основе примера представления презентации можно представить главную отличительную черту данных двух групп. Если презентация была записана, и аудитория пассивно просматривает ее как видео-презентацию, то просматривающие не имеют возможности влиять на ход доклада и на докладчика, например, задать вопрос или добавить комментарий. Это яркий пример линейного мультимедиа. В случае, если презентация проходит в живую, при наличии докладчика, то аудитория имеет возможность взаимодействовать с выступающим, что позволяет отходить от основной темы. В другом варианте можно представить презентацию с гиперссылками, по которым пользователь имеет возможность переключиться на другую интересующую его информацию. Таким образом, данная презентация является не линейным способом подачи информации.

В качестве примера интерактивных мультимедиа можно представить и мультимедийные игры, в которых игрок взаимодействует с виртуальной средой и влияет на ход событий. Состояние этой виртуальной среды

передается при помощи разных способов и обычно это сочетание аудиальных и визуальных способов [Зайцев, 2018].

Вспомним, что обучающиеся в начальной школе еще активно используют наглядно-образное мышление с плавным переходом на словесно-логическое мышление.

Самым распространенным способом и средством как наглядности, так и использования мультимедийной визуализации является мультимедийная презентация, которая прочно вошла в жизнь школы и чаще всего создана на основе программы PowerPoint. В соответствии с ранее сказанным данная презентация представляет с собой нелинейное мультимедиа благодаря работе преподавателя на уроке, его комментариям и вопросам обучающихся.

Основным преимуществом презентации является тот факт, что основное знание передается в единстве образа и текста. Материал урока систематизирован и сформулирован кратко. Современные презентации с использованием разных видов анимационных эффектов набирают наибольшую популярность [Изотова, 2015].

Презентация дает возможность использовать яркие цветные визуальные эффекты и картинки, а также прикреплять аудио- и видеофайлы. Это способ превратить объяснение учителя в привлекательную информацию на разных уровнях обучения иностранным языкам.

Мультимедийная презентация имеет еще одно важное преимущество – это возможность выступить электронным учебником при дистанционном обучении.

Данный вид мультимедиа позволяет реализовать самые разные педагогические технологии и методы обучения от индивидуально-личностной направленности до дифференцированного.

Несмотря на то, что мультимедийные презентации считаются одним из самых простых и обыденных средств представления информации, очень важно при создании презентации уделять внимание следующим аспектам:

- отбор языкового контента;

- объем информации;
- стиль оформления слайдов;
- виды графического изображения;
- способ выделения материала;
- целесообразность применения анимационных эффектов, текстов, аудиофайлов и видеофайлов [Кодзова, 2018, с.76].

На сегодняшний день возрастает и количество использования видео материалов, которые выходят почти на один уровень с мультимедийной презентацией. Использование видеоматериалов в обучении иностранному языку основано на одном из методических принципов — принципе наглядности. Восприятие и переработка информации происходит в форме слухового и зрительного синтеза, который лег в основу целого направления в методике преподавания иностранных языков и послужил базой для создания и разработки аудио-лингвального и аудиовизуального методов преподавания иностранных языков.

Использование видеоматериалов, особенно материалов аутентичного характера, на уроках иностранного языка предоставляет собой необъятные возможности для визуализации культурных реалий и особенностей поведения социума в различных ситуациях межкультурного общения.

Использование видео может быть эффективным на уроках, что можно доказать следующими аргументами:

- яркое представление языкового контекста;
- показ коммуникативной стороны языка через мимику и жесты;
- практика навыков аудирования;
- представление ситуации для обыгрывания в классе (например, ролевая игра);
- практика навыков описания и пересказа;
- обогащение словарного запаса;
- стимулирование общения или дискуссии [Захарова, 2019, с.98].

Несмотря на доказанную эффективность использования видеоматериалов, невозможно обойти процесс интеграции данных материалов, особенно аутентичных, в учебный процесс. Можно выделить следующие критерии отбора:

- соответствие темы видеоматериала изучаемой теме в УМК;
- содержание посильного лексико-грамматического материала для восприятия, то есть материал, соответствующий программным требованиям и учитывающий индивидуальные особенности учеников;
- четкость речи, скорость, акцент и соблюдение пауз должны быть в соответствии с уровнем знаний обучающихся;
- содержание элемента новизны с целью повышенного интереса.

Если говорить об этапах работы с видеоматериалом, то следует отметить, что данные этапы соответствуют этапам работы с традиционным текстом, которые представляют собой до текстовый, текстовый и послетекстовый этапы [Сахарова, 2021].

Многие методисты определяют дотекстовый этап, как очень важный этап в работе с видео, так как он связан с повышением заинтересованности обучающихся и снятие трудностей, без которых невозможна эффективная работа далее. Упражнения, которые помогут обучающимся: обобщение уже полученных знаний по теме, быстрый просмотр видеофрагмента без звука, а также работа с новой, неизвестной лексикой [Верисокин, 2011].

Реализовать работу с видео на уроках иностранного языка можно с помощью следующих средств:

- [ogogo.tv](http://ogogo.tv) – сайт с огромным количеством различных кинофильмов, мультипликационных фильмов, видео-роликов и др. Во время просмотра доступны субтитры на нескольких языках, двойные субтитры, а также функция сохранения незнакомой лексики в словарь. Имеется возможность сохранить материалы на компьютер. Основным недостатком для нашего исследования является тот факт, что это платный ресурс. Для работы в нем необходимо оформлять подписку.

- Rutube.ru – интернет-сайт с огромным количеством видео, фильмами, сериалами, блогами не только на русском языке, но и на иностранных языках, в том числе и на английском. Материалы доступны преимущественно бесплатно. Это возможность не только использовать готовые видео материалы, но и создавать и публиковать свои.

- РЭШ (resh.edu.ru) – государственная образовательная платформа «Российская электронная школа» представляет собой базу интерактивных уроков по всем предметам школьного курса 1-11 классов. Чаще всего в урок включено видео. По предметам иностранных языков обычно данные видео связаны с введением, с представлением новой лексики.

Удобно и эффективно внедрить видеофрагмент в урок поможет мультимедийная презентация, которая была рассмотрена нами выше. Ведь данный инструмент позволяет вставить видеофайл, редактировать его, и записать звук, что можно использовать, например, для озвучивания ролей [Сваткова, 2023, с.198].

Нами было рассмотрено большое количество сайтов, которые предлагают образовательные видеоуроки, например такие, как «interneturok.ru» и «videouroki.net», но все они предлагают только платные услуги.

Мультимедийная визуализация также может быть представлена и через виртуальные электронные тренажеры:

- «Образавр» – обучающая онлайн- платформа с большими возможностями на бесплатной основе: все материалы курсов (некоторые занятия работают только с платной подпиской), неограниченный доступ к тренажерам (в разделе «Английский язык» имеется только тренажер по неправильным глаголам), отсутствие рекламы, возможность использования любых изображений в флеш-карточках. Отправляя ссылку на задание с флеш-карточками, обучающемуся не обязательно проходить процедуру регистрации.

- Skyeng - российская онлайн-школа по изучению английского языка. Данная платформа предоставляет доступ учителя и учеников ко многим образовательным материалам собственного производства и разного уровня. Особенной популярностью пользуется рабочая интерактивная тетрадь с заданиями для обучающихся с первого по одиннадцатый класс. Функция создания собственных авторских заданий и упражнений нет.

- Взнания — это российский конструктор для создания интерактивных материалов к онлайн или офлайн урокам. Обучающиеся в процессе игр и викторин повторяют и применяют слова, но главным преимуществом здесь является то, что по окончании обучающиеся могут самостоятельно оценить свой уровень владения изученными лексическими единицами. Также имеется возможность создания упражнений на основе видео роликов. Недостатком является ограниченность бесплатного использования платформы – есть возможность создания только 5 материалов, а также обучающимся обязательно нужно пройти регистрацию, бесплатно доступна версия на компьютере (приложение для телефона платное).

- Учи.ру – образовательная платформа (имеется и приложение), предоставляющая учителю бесплатный доступ к заданиям, которые он может отправить своим ученикам (отсутствует функция создания собственных упражнений). Обучающиеся имеют свой аккаунт и решают карточки (до 20 задач в день, далее родители могут приобрести расширение аккаунта).

Для эффективного применения мультимедиа на уроках иностранного языка необходимо определиться на какие виды упражнений они должны опираться. Вспомним, что в данной работе мы придерживаемся классическим трем этапам:

1. знакомство с лексической единицей;
2. закрепление (тренировка);
3. применение в контексте.

Первый этап ознакомления происходит обычно с введением лексики с различных сторон – звуковой, письменной и семантической. Также часто используются движения, мимика или языковая догадка.

Этап тренировки очень важен для формирования и развития лексического навыка, ведь этап закрепляет знание слова в памяти. Обучающийся уже может отличить лексическую единицу от других, запоминает написание и произношение. На данном этапе применяется широкий спектр различных упражнений, таких как дифференцированные упражнения, повторительные и подстановочные (к данному виду относятся и конструктивные).

Приведем несколько примеров упражнений каждого вида. Дифференцированными упражнениями являются: поиск слов (антонимов, синонимов) в тексте, расположение лексики в определенном порядке, вставка пропущенных букв или слов, и др. Повторительные упражнения: чтение слов по списку, послушать и повторить слова, соединение двух частей слова или предложения, составление кроссворда и др. Постановочные (конструктивные) упражнения: выбор из списка слов для подписи изображения, перевод слова с родного языка на иностранный в тексте, выбор из нескольких слов более подходящее по контексту, соотнесение слова и его определения, составление диалога и др.

К итоговому этапу – этапу применения изученной лексики – эффективно подходят упражнения, выполняя которые обучающийся активизирует новый словарный запас. Таким образом слова применяются в разном контексте, вступают в связь с другими словами. Примерами упражнений могут служить следующие: составление диалога, пересказ предложения или небольшого текста, составление плана, описание изображения, написание ответного письма и др. [Маслыко, 2003].

Таким образом, мы представляем себе возможным применение мультимедийной визуализации на уроках английского языка в 3 классе на базе МБОУ «Чернореченской СОШ №2 им. В.Д. Солонченко» на основе

таких ресурсов как презентация PowerPoint, Взгляныя и РЭШ. Нами были выбраны именно данные платформы, исходя из возможностей образовательной среды учреждения, на базе которого происходит эксперимент, а точнее отсутствие компьютерного класса и невозможности дополнительной оплаты тарифных планов некоторых сайтов и платформ.

## **2.2. Разработка и апробация комплекса упражнений и заданий с использованием мультимедийной визуализации в процессе формирования иноязычных лексических навыков при обучении английскому языку в начальной школе**

В данном разделе представлены результаты экспериментальной работы по применению мультимедийной визуализации с целью формирования иноязычных лексических навыков у обучающихся начальной школы.

Исследовательский эксперимент проводился на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения (МБОУ) «Чернореченской СОШ №2 имени Героя Советского Союза Владимира Даниловича Солонченко» в параллели 3-х классов на материале УМК «Spotlight» в рамках базовой программы (2 часа в неделю). "Spotlight " – это линия учебников, которая составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Примерной основной образовательной программе для начальной школы [Быкова, Дули и др., 2023]. Данный УМК входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации программ общего образования. УМК Английский в фокусе «Spotlight» включает в себя:

- учебник (в том числе электронная форма);
- рабочую тетрадь;
- грамматический тренажер;
- контрольные задания;

- языковой портфель;
- книгу для учителя;
- книгу для родителя;
- аудиоматериалы.

Данный УМК обеспечивает преемственность изучения английского языка с 2 по 11 класс при обязательном изучении предмета «Иностранный язык» со 2 класса в общеобразовательных школах, которые работают по базисному учебному плану. Авторами УМК являются В. Эванс, Д. Дули, Н.И. Быкова и др. В учебнике 9 модулей (глав), из которых первый модуль представляет собой повторение изученного в предыдущем учебном году и 8 модулей представляют собой новый учебный материал. В конце учебника имеются следующие дополнительные разделы: с рождеством, Spotlight в России, практика дальнейшего чтения, практика дальнейшего письма, практика дальнейшего говорения, грамматический справочник, словарь и фонетический справочник. В конце каждой главы имеется раздел «Now I know», где обучающиеся имеют возможность повторить изученное и подготовиться к контрольной работе.

Каждый модуль включает в себя в среднем два урока введения новой лексики. Представленные упражнения на формирование словарного запаса имеются, однако подавляющее большинство сформулированы следующим образом: послушай и повтори или ответь на вопросы.

Лексика вводится преимущественно без контекста, далее слова встречаются в чтении в виде комикса, а также при обучении грамматике. Чаще всего данные этапы включены в рамки одного урока. Закрепление введенной лексики предполагается проводить в рабочей тетради.

Согласно анализу УМК мы сделали вывод, что упражнений, направленных на развитие лексического навыка недостаточно. Таким образом, выполнение подобных заданий не приводит к реализации критериев, описанных нами в теоретической части. Поэтому мы планируем разнообразить УМК с помощью заданий с применением мультимедийной

визуализации, которая будет способствовать формированию лексического навыка у обучающихся.

С целью реализации исследовательского эксперимента нами были выбраны несколько средств мультимедийной визуализации. Основным критерием отбора была возможность применения данных средств в процессе формирования лексического навыка.

Для первого этапа – этапа ознакомления нами была выбрана классическая мультимедийная презентация PowerPoint, которая представляет собой простой в использовании сервис, но тем не менее, на сегодняшний день, неограниченный в возможностях. Так на основе данного сервиса была введена лексика при помощи ярких изображений и аудирования, где обучающиеся могли визуальное увидеть значение слова, услышать верное произношение в контексте, а также выполнить задание, то есть написать данное слово. А также были проведены различные игры такие, как «What's missing» и «Memory». Второй основой для ознакомления с новыми словами была использована платформа Российской Электронной Школы.

Для этапа закрепления изученных лексических единиц была использована платформа «Взнания», главной особенностью которой является возможность создания разных упражнений, в том числе и упражнений на основе видео роликов. А также платформу РЭШ, где было использовано несколько упражнений разного характера. Данные два инструмента были использованы в рамках бесплатных возможностей.

Для итогового, третьего, этапа мы воспользовались вновь презентацией для составления и обыгрывания диалогов.

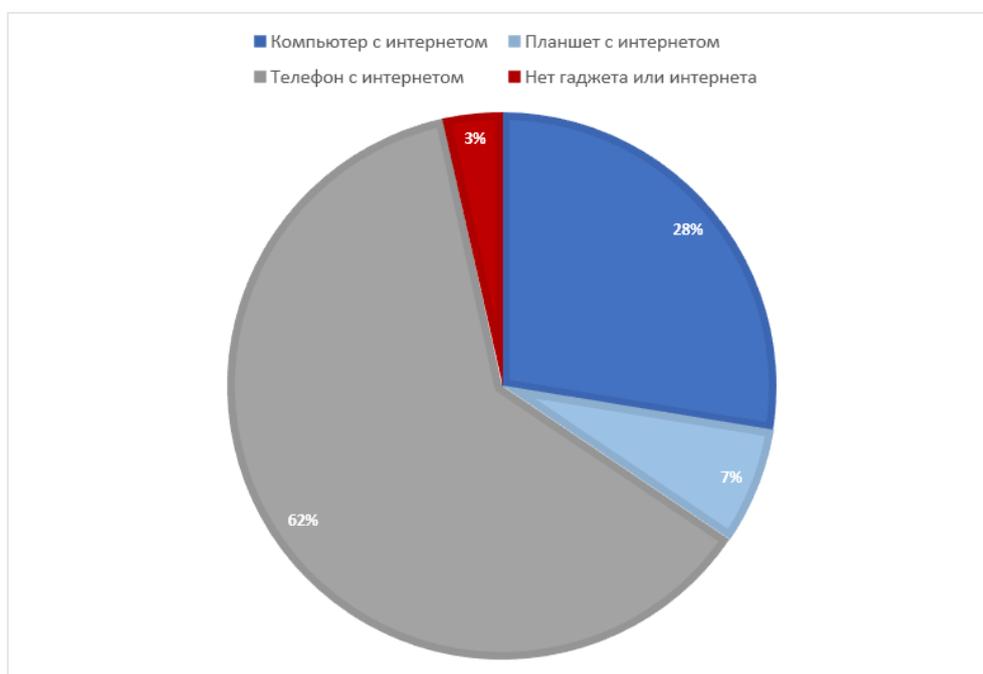
В рамках практики были отобраны две группы для проведения эксперимента. Контрольной группой являлся 3А класс и 14 человек, экспериментальной группой – 3 Б класс и 15 человек. Уроки в экспериментальной группе проходили на основе мультимедийной визуализации во время обучения лексике. Контрольная группа обучалась традиционно по УМК Быковой «Spotlight» для 3 класса. Группы,

участвовавшие в эксперименте, представляют с собой обучающихся с различной мотивацией, успеваемостью и личностными характеристиками.

**Цель эксперимента:** выявление эффективности применения мультимедийной визуализации как средства формирования лексического навыка на уроках английского языка в начальной школе.

Уроки проводились в кабинете, который оснащен мультимедийным оборудованием, таким как компьютер, экран телевизора и звуковые колонки. Контроль освоения лексических единиц проводился систематически.

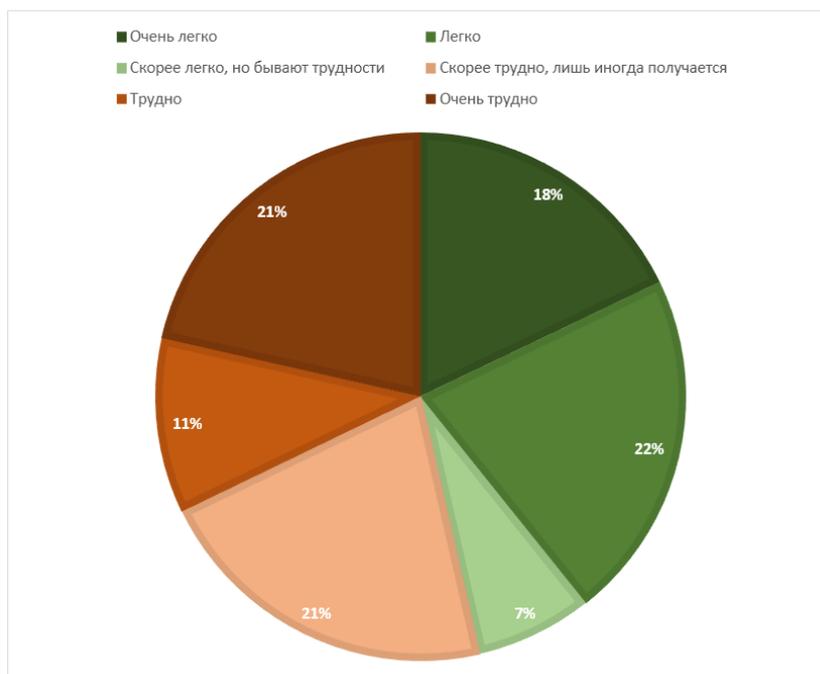
Перед началом опытной работы нами было проведено анкетирование обучающихся параллели 3 классов для выявления информации об их технической оснащенности с доступом к сети интернет дома, а также о степени сложности для них изучения новых слов.



**Рисунок 1 – Результаты анкетирования обучающихся 3 «А» и 3 «Б» классов МБОУ «Чернореченской СОШ №2 им. В. Д. Солонченко» о наличии дома гаджетов с выходом в интернет**

В анкетировании приняло участие 29 обучающихся. Из них 18 человек (62%) отметили, что в домашних условиях они руководствуются смартфоном для выхода в интернет, 8 человек (28%) используют для этой цели

компьютер, 2 человека (7%) выходят в сеть интернет с помощью планшета, и всего у одного человека (3%) не имеется гаджета для выхода в интернет. Результаты анкетирования показали, что 28 из 29 обучающихся имеют дома доступ к интернету с помощью разных средств - компьютера, телефона или планшета.



**Рисунок 2 – Результаты анкетирования обучающихся 3 «А» и 3 «Б» классов МБОУ «Чернореченской СОШ №2 им. В. Д. Солонченко» о степени сложности процесса изучения новых лексических единиц**

Также выяснилось, что всего 5 опрошенных обучающихся (18%) уверены в своих лексических навыках и не испытывают трудности в изучении новых слов. 7 обучающихся (22%) отметили, что данный процесс достаточно простой для них, но всё же некоторые слова, хоть и редко, но доставляют им трудности, а 3 обучающихся (11%) отметили, что для них изучение новой лексики скорее легкий процесс, чем сложный, но возникает достаточно много трудностей и ошибок. 6 обучающихся (21%) испытывают некие трудности в процессе формирования лексического навыка, 3 обучающихся (11%) отметили изучение новых слов, как сложный процесс, а 2 человека (7%) в анкете выбрали ответ «очень трудно».

Таким образом, на основе результатов опроса, допускается возможность использования мультимедийной визуализации не только в рамках школы, но также и в качестве дополнительной отработки лексических единиц дома.

Эксперимент включал в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

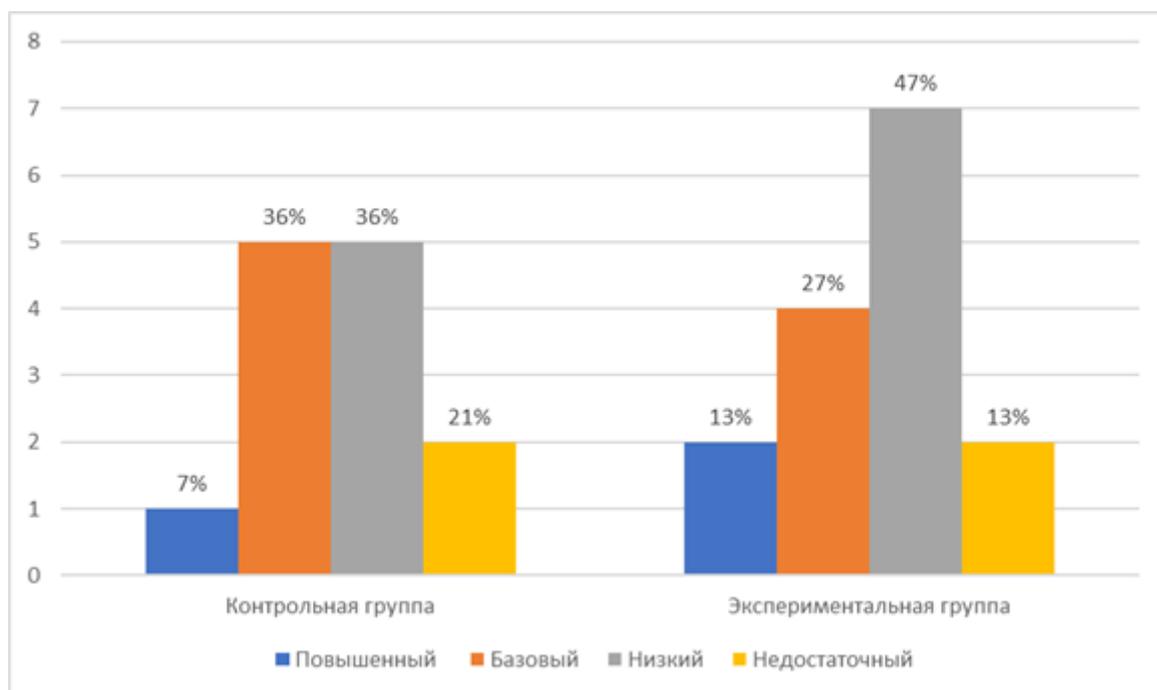
Первый этап, констатирующий, имел цель – выявление имеющегося уровня лексического навыка у обучающихся 3 классов на уроках английского языка.

Для данной работы автором исследования были созданы и использованы контрольно-измерительные материалы (КИМы). Работа учитывала требования учебной программы курса английского языка, составленной на основе УМК «Spotlight» (см. Приложение А). Входной КИМ содержит 32 задания по программе 2 класса. По времени работа рассчитана на 1 урок, что составляет 40 минут.

Анализ результатов КИМ позволил определить количество набранных баллов обучающимися, участвовавших в эксперименте, и определить их уровень сформированности лексического навыка. Недостаточный уровень (отметка 2) фиксируется, если набрано 20 и менее баллов от всей работы. Низкий уровень (отметка 3) отмечается, если правильно выполнено менее половины работы (21 – 28 баллов). Базовый уровень (отметка 4) обозначает выполнение более половины заданий верно (29-37 баллов). Повышенный уровень (отметка 5) соответствует набору 38 и более баллов. Результаты начальной диагностики сформированности лексических навыков обеих групп представлены на рисунке 3.

В контрольной группе повышенный уровень сформированности лексических навыков выявлен у 1 обучающегося (7%), базовый уровень у 5 обучающихся (36%), низкий уровень у 5 (36%) и недостаточный уровень у 3 обучающихся (21%).

Экспериментальная группа показала повышенный результат у 2 человек (13%), базовый – 4 (27%), низкий – 7(47%) и недостаточный уровень показали 2 обучающихся (13%).



**Рисунок 3 - Результаты диагностики сформированности лексических навыков групп на начало опытно-экспериментальной работы**

Формирующий этап работы имел своей целью доказать на практике целесообразность использования мультимедийной визуализации при формировании лексического навыка на уроках английского языка в 3 классе. Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи: апробировать 3 способа использования мультимедийной визуализации (презентация PowerPoint, «Взнания» и РЭШ) в течении двух первых четвертей по темам модулей («Школьные дни», «Семейные моменты», «Всё, как я люблю») на уроках английского языка в 3 классе. Совместно с лексическими единицами, на уроках изучался следующий грамматический материал: Present Simple, verb “to be”, possessive adjectives, plurals и другие.

Формирующий этап эксперимента проходил по 3 урока на каждый модуль, где осуществлялось изучение новых лексических единиц средствами

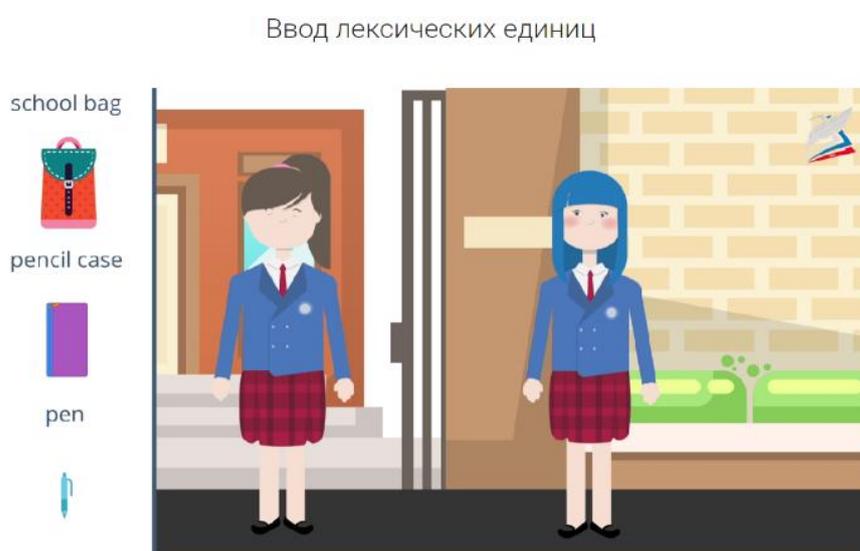
мультимедийной визуализации, пример карты урока (см. Приложение Б) и изучение новых лексических единиц с использованием УМК Быковой «Spotlight» в контрольной группе, пример карты урока (см. Приложение В).

Мультимедийная визуализация была использована на разных этапах урока. На этапе введения лексики были использованы различные функции презентации PowerPoint (Рис.4), которые позволяли прослушать, визуально воспринять и закрепить слово в письменном виде.



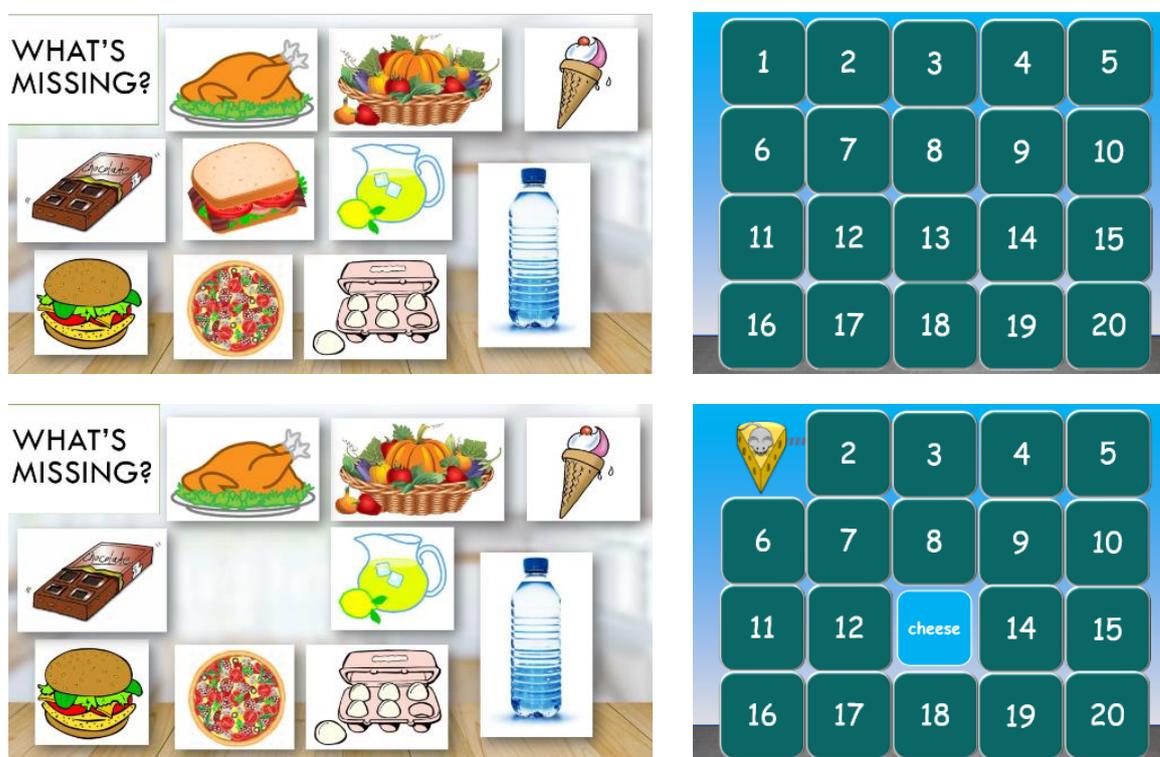
**Рисунок 4 – Пример использования возможностей презентации PowerPoint**

Также была использована платформа РЭШ, где с помощью видеофрагмента обучающиеся имели возможность услышать и увидеть лексические единицы в контексте коммуникации (Рис.5).



**Рисунок 5 – Пример использования платформы РЭШ**

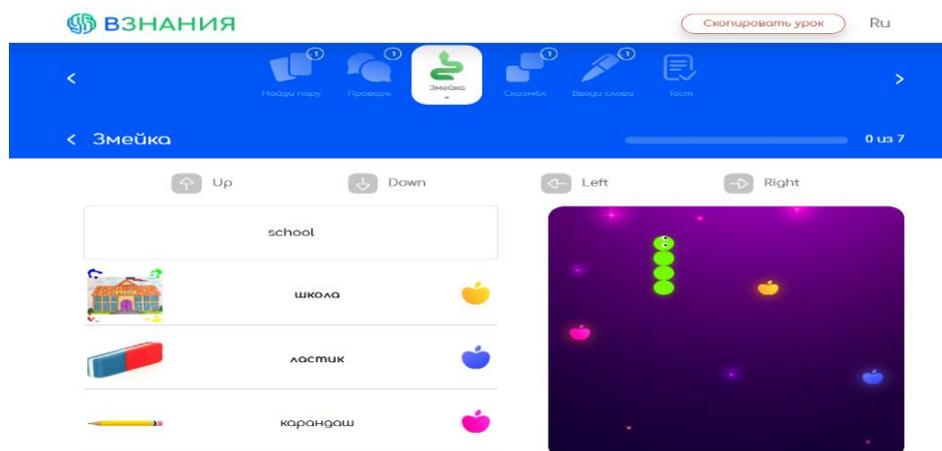
На втором этапе обучающиеся закрепляли введенные лексические единицы путём использования их в различных ситуациях и заданиях. Для большего разнообразия нами были использованы презентация PowerPoint, платформа «Взнания» и РЭШ. Применяя вновь презентацию PowerPoint, мы полагались уже на другие её функции, благодаря которым обучающиеся закрепляли слова в игровом процессе. Например, нами было создано упражнение на основе таких игр, как «What's missing» и «Memory» (Рис.6). Первая игра состоит в том, чтобы обучающиеся запомнили как можно лучше расположение изображений на экране. С помощью перелистывания слайда презентации одно из изображений исчезало, и обучающимся необходимо было вспомнить и назвать слово на английском языке. Во второй игре главной целью является собирание максимального количества пар изображений, открывая по две карточки сразу.



**Рисунок 6 – Пример использования презентации PowerPoint для создания игры «What's missing?» и «Memory»**

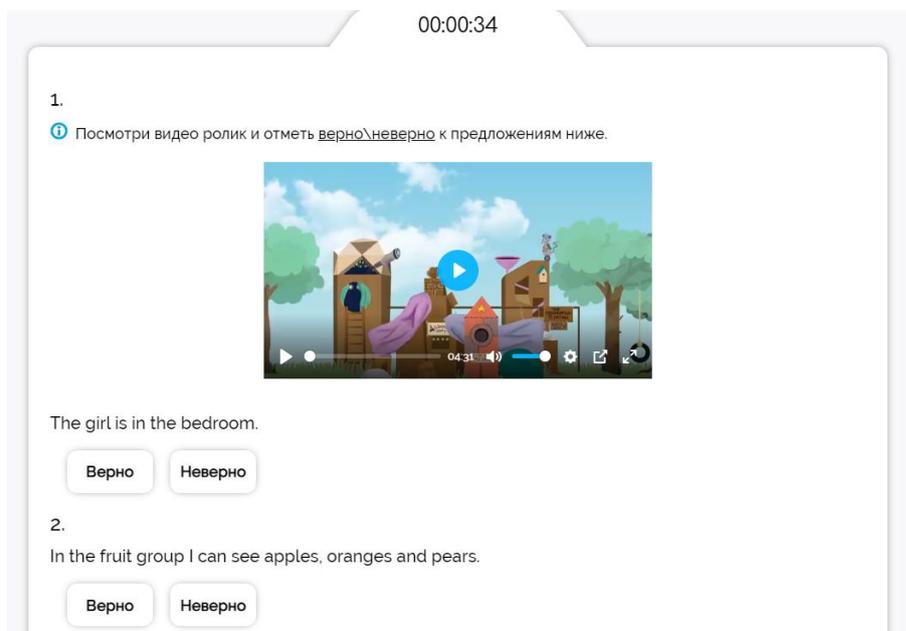
Другим способом использования мультимедийной визуализации была онлайн- платформа «Взнания» (Рис.7), где обучающиеся в процессе работы с

онлайн-карточками и играми повторяли, изучали слова. По окончании выполнения заданий обучающиеся получали определенные баллы – могли самостоятельно оценить свой уровень владения изученными лексическими единицами.



**Рисунок 7 – Пример использования игры на платформе «Взнания»**

«Взнания» является также и прекрасной возможностью применения видефрагментов для закрепления знаний. Нами также был использован функционал данной платформы, благодаря которому обучающиеся выполняли различные задания (Рис.8).

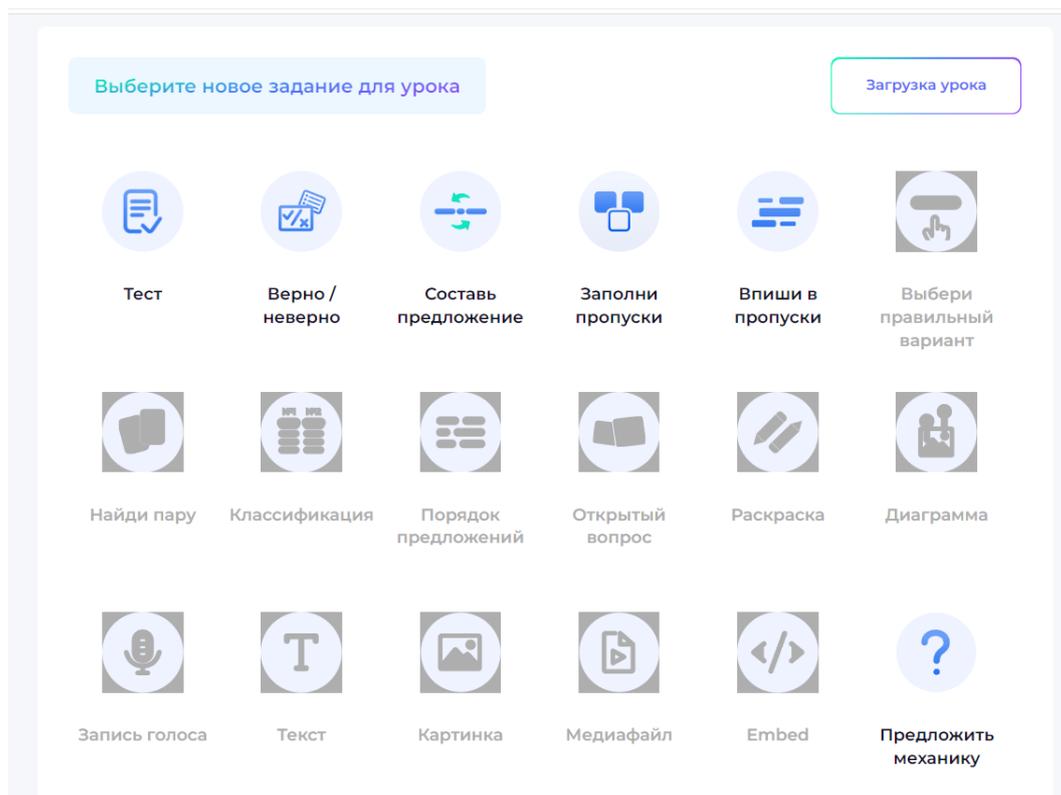


**Рисунок 8 – Пример использования платформы «Взнания» для упражнений с видео-фрагментами**

Например, на рисунке 10 представлено одно из нескольких заданий, где необходимо посмотреть видеофрагмент и отметить верны ли предложения ниже. Такое же задание можно построить на основе любого видео и задать любое предложение. На данной платформе имеется 5 шаблонов для различных заданий (Рис.9), а именно:

- тест;
- верно/неверно;
- составь предложение;
- заполни пропуски;
- впиши пропуски.

Дополнительные 12 шаблонов доступны только при платной подписке.



**Рисунок 9 – Шаблоны для заданий на платформе «Взгляни»**

Третий этап – этап комбинирования и употребления в речи проходил с помощью презентации PowerPoint. На данной основе обучающиеся применяли изученный словарный запас для озвучивания своих героев, то

есть они составляли самостоятельно диалоги, выбирая самостоятельно обстановку и ситуацию. После проверки письменных работ, обучающиеся записывали свои реплики также с помощью PowerPoint, искали подходящие изображения для героев и обстановки. Итогом была возможность прослушивания диалогов и просмотра комиксов. Таким образом, получилась небольшая аудиокнига-комикс (Рис.10).

На 10-ом уроке проводилась контрольная диагностика в формате КИМов, которая позволила выявить прогресс обучающихся (см. Приложение Г).



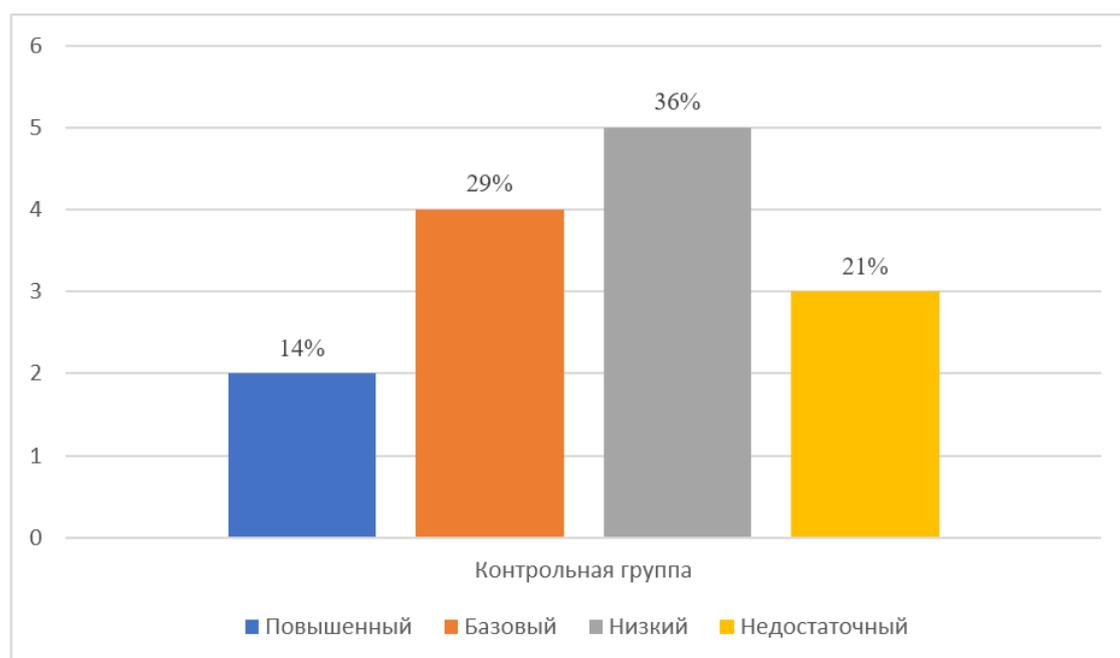
**Рисунок 10 – Пример создания комикса в презентации PowerPoint**

Для контрольного этапа нами была выделена цель – определить уровень сформированности лексических навыков у обучающихся 3-х классов после проведения уроков с применением мультимедийной визуализации. Также были выделены задачи:

- провести диагностику сформированности лексических навыков у обучающихся по изученным темам;
- проанализировать результаты данной диагностики;
- соотнести полученные результаты итоговой работы, проведенной в контрольной и экспериментальной группах.

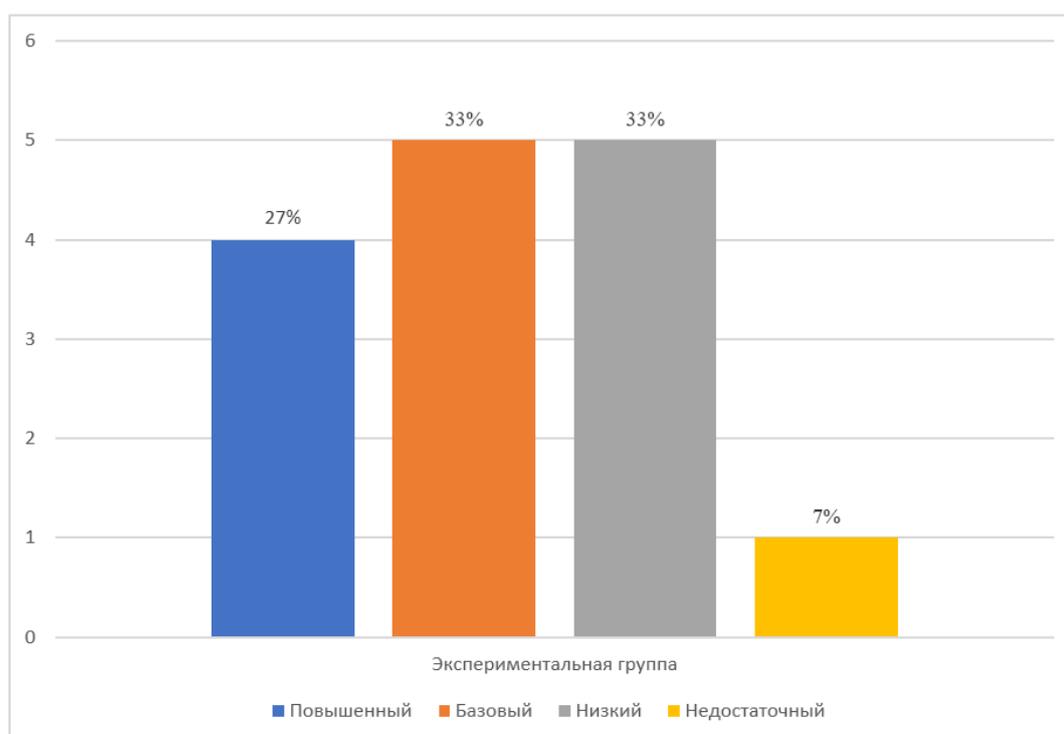
На контрольном этапе был выявлен прогресс обучающихся из экспериментальной группы, то есть у обучающихся, которые занимались на уроках с применением мультимедийной визуализации. Итоговый КИМ состоял также, как и входной КИМ из 32 задания с разными видами упражнений, и был рассчитан на 40 минут. Критерии оценивания и соответствие количества баллов уровням сформированности лексического навыка разработаны нами для входного и итогового КИМов. Результаты итоговой работы контрольной группы показаны на рисунке 11.

Результаты выполнения КИМ контрольной группы (14 человек): 2 человека (14% обучающихся) получили отметку «отлично» (повышенный уровень); 4 человека (29%) показали базовый уровень, то есть получили отметку «хорошо»; 5 (36%) человек получили отметку «удовлетворительно» (низкий уровень), и 3 человека (21%) – «неудовлетворительно» (недостаточный уровень).



**Рисунок 11 – Результаты диагностики сформированности лексического навыка в контрольной группе по окончании опытно-экспериментальной работы**

Результаты диагностики экспериментальной группы (15 человек): 4 человека (27% обучающихся класса) – получили отметку «отлично», показали повышенный уровень сформированности лексического навыка; 5 человек (33%) показали свои знания на «хорошо» (базовый уровень); 5 человек (33%) справились на «удовлетворительно» (низкий); отметку «неудовлетворительно» поучил всего 1 человек (7%). Данные результаты представлены на рисунке 12.

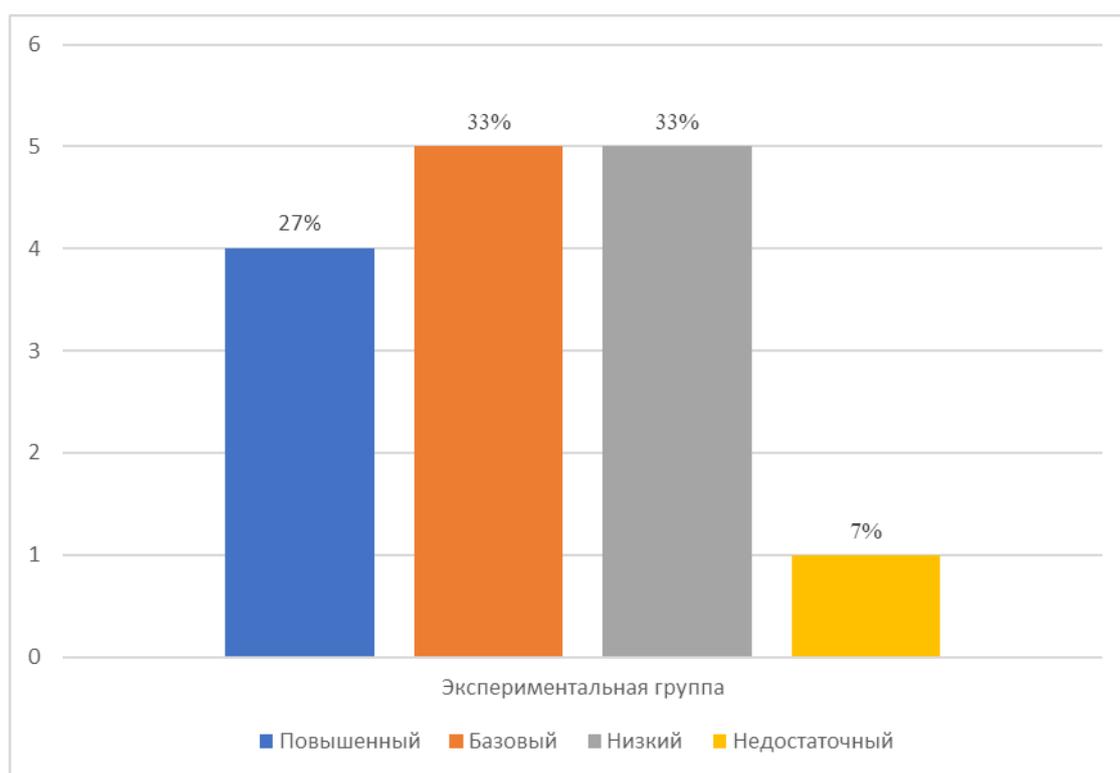


**Рисунок 12 – Результаты диагностики сформированности лексического навыка в экспериментальной группе по окончании опытно-экспериментальной работы**

Таким образом, по результатам итоговой КИМ, пройденной и контрольной и экспериментальной группами, экспериментальная группа показала лучшие результаты в сравнении с контрольной группой (Рис. 13).

Исходя из приведенных результатов, мы наблюдаем, что экспериментальная группа усвоила лексический материал в рамках исследования лучше, качественнее, так как увеличился количественный

показатель «пятерок» и снизился показатель «троек» и «двоек». В ходе рефлексии обучающиеся показали свою заинтересованность в уроках, где присутствовали элементы мультимедийной визуализации, и как следствие обучающиеся были замотивированы и активно включались в работу. Также необходимо отметить, что мультимедийная визуализация облегчает работу учителя. Несмотря на то, что подготовка к уроку все-таки требует определенного времени, применяемые в исследовании платформы предоставляют достаточно большое количество уже готовых материалов (игр, заданий с видеофрагментами и другие).



**Рисунок 13 – Результаты итоговой диагностики в экспериментальной и контрольной группах**

В качестве итога, можно сделать вывод, что мультимедийная визуализация как средство формирования лексического навыка достаточно эффективна на уроках английского языка в 3 классе. Наиболее эффективно применяется данное средство, на наш взгляд, во время смешанного обучения на этапе закрепления лексического материала.

### **2.3. Методические рекомендации по использованию мультимедийной визуализации на уроках английского языка в начальной школе**

В рамках нашего исследования были рассмотрены разные средства мультимедийной визуализации, проведена опытно-экспериментальная работа, а также были проанализированы результаты данной работы, что привело нас к выводу о том, что мультимедийная визуализация может стать достаточно положительным спутником в образовательном процессе, ведь были выявлены некоторые преимущества, например:

- наглядность – верный помощник в обучении детей с «клиповым» мышлением, к тому же яркое представление информации положительно влияет на мотивацию;
- возможность представлять информацию (лексические единицы) в самых различных форматах (текст, аудио, видео, изображение);
- возможность раскрытия творческого потенциала педагога и обучающихся;
- возможность использования аутентичных материалов и таким образом активно внедрять культурологический компонент на уроках иностранного языка;
- возможность автоматической проверки, не требующей учителя;
- возможность самопроверки;
- возможность способствовать развитию информационно-коммуникационных компетенций обучающихся;
- экологичность и экономность – нет необходимости распечатывать упражнения для каждого обучающегося, или для групп класса;

Тем не менее, стоит отметить, что нами были выделены и некоторые недостатки мультимедийной визуализации:

- самое основное – это здоровьесбережение, ведь любой экран компьютера, телевизора и т.д. негативно влияет на здоровье человека;

- ограниченные возможности использования компьютерных технологий на уроках, не всегда имеется возможность проводить урок в компьютерном классе; и не всегда образовательная организация в состоянии предоставить необходимые технические средства;

- интернет-соединение может быть неустойчивым или отсутствовать вовсе по техническим причинам;

- большое количество ограничений (платные функции или платформы);

- обучающиеся могут отвлекаться на другие второстепенные изображения (например, во время работы с видеороликами).

Для того, чтобы данные недостатки не преобладали над преимуществами и не обесценили их следует придерживаться нескольких правил в образовательном процессе с применением мультимедийной визуализации, например:

- очень важно помнить о нормах СанПин, которые ограничивают время работы с экраном. Так в начальной школе это максимум 10 минут. В данную норму довольно легко было уложиться, ведь мы привлекали работу с компьютером только на этапе введения лексических единиц. Чаще всего мы применяли работу в группах по станциям, где обучающиеся выполняли задания у экрана всего 4-6 минут. Если же говорить о продуктивных заданиях (например, создания диалогов и их озвучивания), то следует отметить, что такая работа включала в себя несколько этапов, когда обучающиеся работали с тетрадями и записями, и смотреть в экран не было необходимости. Таким образом, обучающиеся в рамках 10 минут могли справиться с этапом «компьютерной» работы. Итак, следует применять смешанное обучение, ротацию станций, а также важно чередовать работу с экраном и учебником (или другим бумажным носителем).

- Во время ротации станций или урока в форме квеста можно включить соревновательный компонент. Это сохранит концентрацию

внимания, так можно избежать отвлечения обучающихся от второстепенных изображений и др.;

- урок в форме квеста, ротации станций, работы в группах поможет, если технические возможности вашей образовательной организации также ограничены, как у нашей; таким образом реализуется и совместное обучение, когда обучающиеся могут помочь друг другу в рамках одной группы;

- продолжая речь о технических возможностях – убедитесь, что программное обеспечение в образовательной организации корректно откроет и воспроизведет необходимое Вам средство мультимедиа;

- в случае отключения интернета важно иметь запасной вариант, например, распечатанный вариант упражнения или, если имеется возможность, сохраненный ресурс на компьютере. В противном случае, учебник всегда при себе у учителя и у обучающихся;

- с целью сохранения здоровья следует применять и задания с движениями, так существует огромное количество видео с заданиями на движения, которые также будут способствовать развитию лексического навыка;

- не бойтесь уделять внимание мелочам – например удачно выбранный фон у презентации или у игры формирует некоторую ассоциацию, что также способствует запоминанию слов;

- четко проговаривайте инструкции обучающимся, особенно в начальной школе, которые быстро переключают внимание; хорошо работают придуманные истории, легенды и др.

Проанализировав несколько десятков сайтов и платформ и проведя эксперимент, мы сделали вывод, что в работе учителя не хватает некой общей базы мультимедийной визуализации для конкретного УМК, что значительно бы облегчило поиск подобных средств необходимого формата с необходимым лексическим запасом.

## Выводы по главе 2

Во второй главе было определено, что мультимедийная визуализация – это представление информации в различных, невероятно широких сочетаниях текста, звука, графики, анимации и видео при помощи различных компьютерных информационных технологий с целью глубокого понимания данной информации. Мультимедиа среда очень гибкая и может содержать разные комбинации, например, из текста, графики, анимации, изображения, видео и звуковых эффектов.

Нами был проведен анализ возможностей применения мультимедийной визуализации на уроках английского языка в начальной школе, были рассмотрены ее виды и формы в рамках образовательного процесса, которые уже включают в себя огромное многообразие.

Изучая многие платформы и сайты мы выяснили, что на сегодняшний день имеются большие возможности яркого, наглядного представления информации, в том числе и аутентичной, в единстве с видео и звуком, что является положительным потенциалом для уроков иностранного языка в общеобразовательных школах. Связано это с тем, что при анализе УМК «Spotlight» мы обнаружили некий дефицит современных упражнений для развития лексического навыка. Таким образом, нами было принято решение дополнить УМК комплексом упражнений с применением мультимедийной визуализации в процессе формирования иноязычных лексических навыков.

После поиска и просмотра нескольких десятков платформ, сайтов и приложений мы выбрали самые оптимальные ресурсы. Самым распространенным средством оказалась мультимедийная презентация на основе программы PowerPoint и такие платформы, как Взнания и РЭШ (Российская Электронная Школа). Данные сервисы также были выбраны исходя из возможностей образовательной среды учреждения, на базе которого происходит эксперимент.

Исследовательский эксперимент проводился на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения (МБОУ) «Чернореченской СОШ

№2 имени Героя Советского Союза Владимира Даниловича Солонченко» в 3 А (14 человек) и 3 Б (15 человек) классах на материале УМК «Spotlight».

На первом этапе – этапе ознакомления и введения новой лексики обучающиеся в основном работали с мультимедийной презентацией и платформой РЭШ. На этапе закрепления чаще использовалась платформа Взгляни и мультимедийная презентация. Итоговый этап включал в себя вновь работу с мультимедийной презентацией, с озвучиванием героев (диалогов).

Всего было проведено 10 уроков с использованием мультимедийной визуализации. На двух из них были проведены диагностические контрольно-измерительные материалы (КИМы) для того, чтобы определить на сколько повысится или понизится уровень сформированности лексического навыка.

Результаты выполнения КИМов показали повышение качества усвоения новой лексики у обучающихся экспериментальной группы, которые работали с нашим комплексом упражнений. Также мы определили какими положительными и негативными сторонами обладает работа с мультимедийной визуализацией, и сформулировали некоторые методические рекомендации, в основе которых лежат нормы СанПин, работа в группах, задания с движениями и внимание к программному обеспечению.

## Заключение

В процессе исследования были решены теоретические задачи, такие как: рассмотрены различные подходы к определению понятия «иноязычные лексические навыки»; изучены особенности процесса формирования лексического навыка; исследованы теоретические работы отечественных и зарубежных авторов; изучены возрастные психолого-педагогические характеристики обучающихся начальной школы.

В ходе практического исследования, проведения эксперимента, на основе полученных теоретических знаний были решены задачи:

1. изучены методологическая и психологическая литература по теме нашего исследования;
2. выделены основные принципы при работе с формированием лексического навыка, а также этапы изучения новой лексики;
3. проанализирован УМК Английский в фокусе «Spotlight» 2-4 классов. Авторы: Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие;
4. изучено определение понятия мультимедийная визуализация;
5. определены условия использования мультимедийной визуализации на уроках английского языка в соответствии с возможностями образовательной среды школы;
6. разработан комплекс упражнений и заданий с использованием мультимедийной визуализации в процессе формирования лексических навыков;
7. проведен эксперимент по апробации применения разработанного комплекса заданий и упражнений на базе МБОУ Чернореченской СОШ №2 им. В.Д. Солонченко (Красноярский край, п. Новочернореченский);
8. проанализированы результаты эксперимента;
9. даны методические рекомендации по работе с мультимедийной визуализацией на уроках английского языка в начальной школе.

В качестве результата нашего исследования необходимо отметить, что наша гипотеза подтвердилась. Использование комплекса упражнений и заданий на основе мультимедийной визуализации при формировании иноязычных лексических навыков на занятиях в начальной школе обеспечило достижение более высокого уровня овладения лексическими единицами. Были отмечены и дополнительные преимущества такого обучения, которые показали, что обучающиеся экспериментальной группы проявляли больший интерес к урокам, имели возможность развивать свои регулятивные навыки (самопроверка, самообразование), творческие способности и информационно-коммуникационные навыки.

Используя современные компьютерные технологии, которые практически заполнили все сферы жизни общества, образовательное пространство влияет на подготовку обучающихся к реалиям взрослой жизни, которая уже наполнена развивающимися информационными технологиями. К тому же данные технологии могут положительно влиять на развитие компонентов иноязычной языковой компетенции, в частности на развитие и формирование лексического навыка, без которого невозможна иноязычная языковая компетенция. Таким образом, мы считаем, что современной школе необходимы современные ресурсы.

В конце эксперимента мы предложили обучающимся провести анонимную рефлексию, в процессе которой, они записали свои ощущения и впечатления от уроков с применением мультимедийной визуализации. Несколько человек выразили свою неуверенность в работе с компьютером, так как в учебном плане 3 класса отсутствуют уроки информационно-коммуникационных технологий, а дома не у всех имеются компьютеры. Тем не менее, от основной части обучающихся мы получили положительные отзывы. Они отметили, что использованные ресурсы помогли им в изучении лексических единиц, повысили мотивацию к процессу обучения. В завершении можно сказать, что мультимедийная визуализация достаточно полезна при формировании лексического навыка.

Перспективы исследования могут быть связаны с созданием базы ресурсов по темам УМК, которой мог бы воспользоваться любой преподаватель в дополнение к учебнику, и апробацией эффективности данной базы. Кроме того, мы считаем, что следует провести подобное исследование, но уже с развитием фонетического навыка для 2-х классов общеобразовательных школ. И тогда, представляется возможным создание общей базы к УМК не только с набором упражнений по развитию лексического навыка, но и фонетического.

## Список использованных источников

1. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) [Текст]: учеб.-метод. пособие / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: ИКАР, 2015. – 448 с.
2. Алиев, З.Г. Способы формирования лексических навыков на начальном этапе обучения иностранному языку [Текст]/ З.Г. Алиев, Р.Н. Абдулаев, Л.М. Тетакаева // Мир науки, культуры, образования. – №6 (85). – 2020. – С. 221-223.
3. Алимova, О.С. Театрально-музыкальная деятельность – средство формирования иноязычных речевых навыков у дошкольников [Текст]/ О.С. Алимova// Инновационные технологии в методике преподавания иностранных языков: педагогические технологии, наиболее эффективно реализующие ФГОС: Материалы VII Всероссийского семинара для преподавателей английского языка. – Екатеринбург, 2013. – С. 6-14.
4. Бим, И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника [Текст]: (Опыт системно-структурного описания) / И.Л. Бим. – М.: Рус. яз., 1977. – 288 с.
5. Бородина, Н.А. Информационные технологии в образовании: монография [Текст] / Н.А. Бородина, С.В. Подгорская, О.С. Анисимова; Донской ГАУ. - Персиановский: Донской ГАУ, 2021. – 168 с.
6. Бронская, В.С. Теоретические основы формирования и развития лексических навыков у школьников [Текст] / В.С. Бронская // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). – 2011. – № 4. – С.59 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=17309382> (дата обращения: 29.11.2022).
7. Быкова, Н.И., Дули, Д., Поспелова, М.Д., Эванс, В. Английский язык. 2 класс. Учебник. В 2-х частях. Часть 1. - М.: Просвещение, 2023. – 76 с.

8. Верещагина, И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях [Текст] /И.Н. Верещагина, Г.В. Рогова. – М.: Просвещение, 1988. – 224 с.
9. Верисокин, Ю.И. Видеофильмы как средство мотивации школьников при обучении иностранным языкам [Текст] / Ю.И. Верисокин // Иностранные языки в школе. – 2003. – №5. – С. 31-35.
10. Воробьева, В.В. Влияние использования информационно-коммуникационных технологий в современном образовании на процесс перехода к информационному обществу [Текст] / В.В. Воробьева // Информация и образование: границы коммуникаций. – 2013. - № 5. – С. 6.
11. Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии [Текст] / Л.С. Выготский. – Санкт-Петербург: СОЮЗ, 1997. – 224 с.
12. Выготский, Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Издательство «Лабиринт», 1999. – 352 с.
13. Выготский, Л.С. Психология развития ребенка [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Смысл.Изд-во Эксмо, 2004. – 512 с.
14. Гаврилова, С.Г. Обучение английскому языку средствами театрализованной деятельности [Текст] / С.Г. Гаврилова, С.Н. Коробова, Е.А. Несветаева. – Вестник Майкопского государственного технологического университета. 13/2. – 2021. – С. 55-61.
15. Гальперин, П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка [Текст] /П.Я. Гальперин. – М.: Издательство Московского университета, 1985. – 45 с.
16. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений высш.проф. образования / Н.Д. Гальскова, Н.И.Гез. — 7-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2013. — 336 с.
17. Дубровина, И.В. Младший школьник. Развитие познавательных способностей [Текст]/ И.В. Дубровина, А.Д. Андреева, Е.Е. Данилова. – М.: «Просвещение», 2003. – 148 с.

18. Дьяконова, О. О. «Эдьютейнмент в обучении иностранным языкам» [Текст]/ О.О. Дьяконова// Иностранные языки в школе. - 2013. - № 3. – С. 15.
19. Ефременко, В.А. Применение информационных технологий на уроке иностранного языка [Текст]/ В.А. Ефременко // Иностранные языки в школе. – 2007. – №8. – С.18-21.
20. Зайцев, В.С. Мультимедийные технологии в образовании: современный дискурс [Текст] / В.С. Зайцев. – Челябинск: Издательство ЗАО «Библиотека А.Миллера», 2018. – С.10-11.
21. Захарова, В.Н. Использование видеоматериалов на уроках английского языка как средства развития межкультурной компетенции учащихся [Электронный ресурс]/ В.Н. Захарова, М.В. Муромцева // Язык и текст. – 2019. – Том 6. – №4. – С. 97-103. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42608777> (дата обращения: 12.09.2023).
22. Изотова, Н.В. Система средств визуализации в обучении иностранному языку [Текст]/ Н.В. Изотова, Е.Ю. Буглаева. – Вестник Брянского госуниверситета. – 2015 (2). - С.70-73.
23. Иоффе, А.Н. Визуализация в истории и обществознании – способы и подходы [Текст]/ А.Н. Иоффе// Преподавание в школе. – 2012. – №10. – С. 3-6.
24. Калыбек, Н.К. Диагностика потребностей детей в визуализации учебного материала [Текст]/ Н.К. Калыбек // Молодой учёный. – Выпуск № 10-1 (144), 2017. – С. 44 – 47.
25. Кодзова, З. Н. Визуальные средства в обучении иностранным языкам [Текст]/ З.Н. Кодзова. – Вестник Майкопского государственного технологического университета. – 2018;(4). – С. 73–79.
26. Красникова, Т.В. Индивидуальность младшего школьника: теоретический аспект/ Проблемы современного педагогического образования. 2022 [Электронный ресурс]/ Т.В. Красникова. – Режим доступа:

<https://cyberleninka.ru/article/n/individualnost-mladshego-shkolnika-teoreticheskiy-aspekt> (дата обращения: 12.09.2023).

27. Лепеньшева, А.А. Компьютеризированное динамическое оценивание в обучении иностранному языку [Текст]/ А.А. Лепеньшева // - Мир науки. Педагогика и психология. – 2020. – Том 8. – №4. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kompyuterizirovannoe-dinamicheskoe-otsenivanie-v-obuchenii-inostrannomu-yazyku/viewer> (дата обращения: 13.09.2023).

28. Малюгина, А.В. Методы и приемы активизации лексики на занятиях по иностранному языку [Текст]/ А.В. Малюгина // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2020. – С.57-67.

29. Маслыко, Е.А. Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справочное пособие [Текст]/ Е.А. Маслыко, П.К. Бабинская, А.Ф. Будько. - Минск: Вышэйшая школа, 2003. - 522 с.

30. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность / Под ред. А. А. Миролюбова [Текст]/ А.А. Миролюбов. – Обнинск: Титул, 2010. – 464 с.

31. Миньяр-Белоручев, Р.К. Методика обучения французскому языку [Текст]/ Р.К. Миньяр-Белоручев. – М.: Просвещение, 1990. – 224 с.

32. Омелаенко, Н.В. Формирование лексических навыков на иностранном языке [Текст]/ Н.В. Омелаенко //Гуманитарные и социальные науки. –2022. – Т.94. – №5. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-leksicheskikh-navykov-na-inostrannom-yazyke> (дата обращения: 03.09.2023).

33. Осадчая, И.В. Лексическая компетенция как языковая основа обучения иностранному языку младших школьников [Текст]/ И.В. Осадчая, Е.С. Леско // Проблемы современного педагогического образования. – №59-1. – 2018. – 491 с.

34. Пассов, Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам [Текст]/ Е.И. Пассов. – М.: Русский язык, 1977. – 216 с.
35. Пассов, Е.И. Формирование лексических навыков: учебное пособие / Под ред. Е.И. Пассова, Е.С. Кузнецовой [Текст]/ Е.И. Пассов, Е.С. Кузнецова. – Воронеж: НОУ «Интеграл», 2002. – 40 с.
36. Пассов, Е.И. Урок иностранного языка [Текст]/ / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева. Ростов н/Д.: Феникс; М: Глосса-Пресс, 2010. 640 с.
37. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 05.04.2023).
38. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 15 сентября 2022 г. №6/22) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/roop/primernaia-osnovnaia-obrazovatelnaia-programma-nachalnogo-obshchego-obrazovaniia-1> (дата обращения 25.08.2022).
39. Рассада, С.А. Формирование коммуникативной компетенции в процессе обучения английскому языку с применением модели семантических полей [Текст]/ С.А. Рассада, О.В. Фрезе //Вестник Сибирского института бизнеса и информационных технологий. - 2017. - № 2(22). - С. 128 – 135
40. Родионова, И.Ю. Методика формирования пассивного словаря студентов старших курсов испанского отделения при чтении художественных текстов на английском языке [Текст]/ И.Ю. Родионова. – СПб, 1998. - 180 с.
41. Сарыбеков, М.Н., Сыдыкназаров М.К. Словарь науки. Общенаучные термины и определения, науковедческие понятия и категории [Текст]/: Учебное пособие. Изд. 2-е, доп. и перераб. – Алматы: Триумф «Т», 2008. – 504 с.

42. Сахарова, А.В. Применение аутентичных видеороликов при совершенствовании навыков и развитии умений говорения на иностранном языке в средней общеобразовательной школе [Текст]/ А.В. Сахарова, Е.А. Линева, М.В. Овчинникова // Научно-педагогическое обозрение. – 2021. – №3.- С.155-156

43. Сваткова, В. А. Возможности мультимедийной презентации при формировании иноязычного лексического навыка на уроках английского языка / В. А. Сваткова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 47 (494). — С. 197-200. — URL: <https://moluch.ru/archive/494/108020/> (дата обращения: 03.12.2023).

44. Сухарева, Т.Н. К вопросу о роли лексической компетенции в формировании иноязычной коммуникативной компетенции / Т.Н. Сухарева, И.А. Кулажников //Наука и образование. – 2022. – Т.5. – №2. – 380 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49458824> (дата обращения: 12.09.2023).

45. Тер-Минасова, С.Г. Война и мир языковых культур [Текст]/ С.Г. Тер-Минасова. – М.: Слово, 2008. – 343 с.

46. Тер-Минасова, С.Г. Язык и межкультурная коммуникация [Текст]/ С.Г. Тер-Минасова. – М.: Слово, 2000. – 352 с.

47. Хлыбова, Т.Б. Особенности формирования лексического навыка на начальном этапе обучения иностранному языку [Текст]/ Т.Б. Хлыбова// Вестник Череповецкого государственного университета. – №4. – 2009 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-formirovaniya-leksicheskogo-navykanachalnom-etape-obucheniya-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 23.09.2023).

48. Цветкова, Л. А. Формирование лексических навыков у младших школьников с помощью компьютерной программы [Текст]/ Л. А. Цветкова. – М. 2002. – 250 с.

49. Чаусенко, Л.А. Возрастные особенности младших школьников /Л.А. Чаусенко. 2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pedportal.net/nachalnye-klassy/psihologiya/vozzrastnye-osobennostimladshih-shkolnikov-532982> (режим доступа: 20.09.2023).

50. Шайметова, Г.И. Роль игр на начальном этапе обучения английскому языку [Текст] /Г.И. Шайметова. – ФЭН-Наука. – 2011. – №3. – С. 37-38.

51. Шатилов, С. Ф. О создании рациональной методики обучения иностранным языкам в средней школе [Текст] / С.Ф. Шатилов // Иностранный язык в школе. – 1990. – № 2. – С. 46-50.

52. Шибко, Н.Л. Общие вопросы методики преподавания русского языка как иностранного [Текст]/ Н.Л. Шибко: учебное пособие для иностранных студентов филологических специальностей. – СПб.: Златоуст, 2014. – 336 с.

53. Шмелов, Б.А. Психолого-педагогические условия формирования лексических навыков речи школьников на основе обучающих компьютерных игр// Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – Т.25. – №189. – 2020. – С.69-78 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskie-usloviya-formirovaniya-leksicheskikh-navykov-rechi-shkolnikov-na-osnove-obuchayuschih-kompyuternyh-igr/viewer> (дата обращения: 20.09.2023).

54. Щукин, А.Н. Обучение речевому общению на русском языке как иностранном: Учебно-методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного [Текст]/ А.Н. Щукин. – М.: Русский язык, 2012. – 784 с.

55. Эльконин, Д.Б. Избранные психологические труды [Текст]/ Д.Б. Эльконин. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.

56. Hunt, A. Current Research and Practice in Teaching Vocabulary [Текст]/ А. Hunt, В. Beglar // Methodology in Language Teaching. An Anthology of Current Practice. - CUP, 2002. – P. 258-275.

57. Lewis, M. (2000), *Teaching Collocation: Further Development in the Lexical Approach*, Language Teaching Publications, Hove, England, 156 p.

58. Scrivener, J. *Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching*. 3d ed. MacMillan, 2011. 416 p.

## Приложение А

### Образец контрольно-измерительных материалов (КИМ) для диагностики сформированности лексических навыков на начало опытной работы

1.Соедини картинки со словами. Напиши к каждой картинке букву соответствующего слова.

a. Bathroom



b. Bedroom

c. House

d. Living room

e. Kitchen

f. Grandma



g. Boy

h. Brother



i. Garden

j. Window

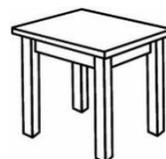
k. Sister

l. hair



**2. Прочитай и разукрась.**

- a. a blue table
- b. a red chair
- c. a brown bed
- d. a green radio
- e. a pink bath



**3. Выбери слова по теме «Еда». Поставь плюс (+) или минус (-).**

a) apple		f) chocolate	
b) chimp		g) sister	
c) dog		h) burgers	
d) chips		i) brother	
e) sandwich		j) school bag	

**4. Напиши вопрос и ответ по образцу.**

Пример:



- Can you jump?

- Yes, I can.

1




---



---

2

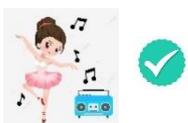



---



---

3




---



---

4




---



---

**5. Прочитай письмо и напиши ответное письмо по образцу.**

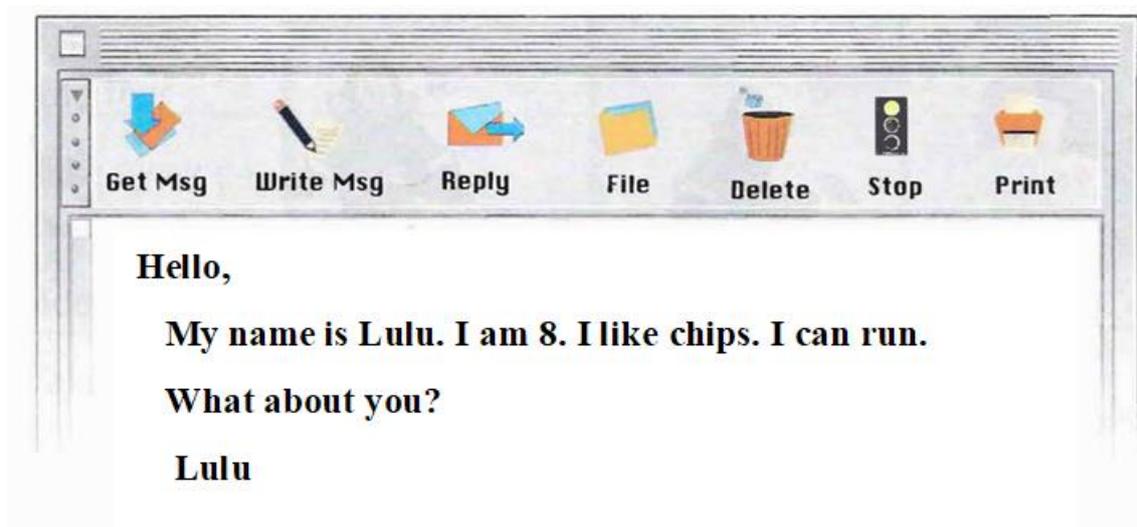
Расскажи:

-как тебя зовут,

-сколько тебе лет,

-что ты любишь есть,

-что ты умеешь делать.



## Приложение Б

### Пример технологической карты урока английского языка в 3 Б классе

Учебная дисциплина: <b>Английский язык</b>	Группа: <b>3 А</b>
Дата: сентябрь <b>2023 г.</b>	Время реализации занятия: <b>40 минут</b>
Ф.И.О. учителя: Сваткова В.А.	
Образовательное учреждение: <b>МБОУ «Чернореченская СОШ №2 им. В. Д. Солонченко»</b>	
Тема занятия: <b>School again</b>	
Тип занятия: <b>урок изучения нового учебного материала</b>	Форма проведения занятия: <b>очное занятие</b>
<b>Цель занятия:</b>	<b>Формирование лексического навыка по теме «школьные принадлежности»</b>
<b>Задачи занятия:</b>	<p><b>Практическая:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Овладение новыми лексическими единицами;</li><li>– Использование для решения учебных задач</li></ul> <p><b>Образовательная:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– активизировать и совершенствовать актуальный словарный запас обучающихся.</li></ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– развивать настойчивость и умение преодолевать трудности для достижения намеченной цели;</li><li>– активизировать познавательную инициативу обучающихся и формировать их социальную компетентность.</li></ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– содействовать установлению в сознании обучающегося устойчивых связей между накопленным и новым опытом познавательной и практической деятельности;</li><li>– формировать и развивать учебно-организационные умения и навыки (взаимоконтроль, самостоятельная работа, коллективная деятельность);</li><li>– развивать способность к рефлексии, как важнейшей составляющей умения учиться.</li></ul>
<b>Формируемые УУД:</b>	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li><li>– Развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</li></ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать свой вклад в общий результат;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки своей деятельности.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продуктивное взаимодействие обучающихся в решении поставленной задачи; – участие в небольших устных высказываниях, «удерживая» логику повествования.</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать новую информацию для решения учебных заданий;</li> <li>– находить в тексте ответы на вопросы (находить и выделять необходимую информацию);</li> </ul>
<b>Формы организации деятельности обучающихся:</b>	Фронтальная, парная и групповая формы работы.
<b>Используемые технологии:</b>	<p><u>В ходе урока используются элементы следующих педагогических технологий:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личностно-ориентированное обучение;</li> <li>- обучение с использованием ИКТ – технологий;</li> </ul> <p><u>Применяются следующие методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод работы с источниками информации</li> <li>- проблемное изложение</li> <li>- <i>Словесные:</i> беседа, вопросно-ответные упражнения, построение монологического высказывания.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Наглядно-демонстрационные;</i></li> <li>- <i>Практические:</i> работа в группе</li> <li>- <i>Интерактивные:</i> использование интернет-платформ</li> </ul> <p><u>Приемы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Интеллектуальная разминка</li> <li>- Работа в группах</li> <li>- Повторяем с расширением</li> <li>- Тестирование</li> </ul>
<b>Техническое обеспечение занятия:</b>	Два компьютера с сетью интернет, звуковые колонки, экран.

<b>Дидактическое обеспечение занятия:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Листы с заданиями</li> <li>2. Карточки со звуками</li> <li>3. Школьные принадлежности</li> </ol>
<b>Структура занятия:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>Организационный этап</b></li> <li>2) <b>Изучение нового материала</b></li> <li>3) <b>Систематизация полученных знаний</b></li> <li>4) <b>Рефлексия деятельности и подведение итогов занятия</b></li> </ol>

### Ход занятия

<i>Этап занятия</i>	<i>Цель этапа</i>	<i>Время, мин</i>	<i>Деятельность преподавателя</i>	<i>Деятельность обучающихся</i>	<i>УУД</i>	<i>Примечания</i>
<b>1.Организационный этап</b>	Создание атмосферы иноязычного общения; развивать произносительные навыки, настроить артикуляцию учащихся на английскую речь.	5 мин	Учитель приветствует обучающихся, задает вопрос о настроении, Показывает карточку с транскрипционным знаком [p] и просит обучающихся назвать как можно больше слов с этим звуком.	Приветствую учителя, отвечают на вопрос, называют слова с определенным звуком.	<u>Коммуникативные:</u> умение поддержать приветственную беседу	Принятие сигнала к началу учебной деятельности. Создается психологическая готовность к учебной деятельности.

	Ввод в тему	3 мин	<p>Обучающимся предлагается обратить внимание на листы на их столах. На презентации точки со словами, которые нужно соединить в той последовательности, в которой учитель их называет.</p> <p>Задаёт вопрос о том, что объединяет все эти изображения.</p>	<p>Обучающиеся в парах следуют инструкциям учителя, соединяют точки и получают изображения (книги, ручки, пенала и тд).</p> <p>Отвечают на вопрос учителя.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> умение формулировать собственные мысли, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах; возможность вступать в учебный диалог с преподавателем,</p> <p><u>Регулятивные:</u> развитие способности к целеполаганию.</p> <p><u>Личностные:</u> развитие воображения и фантазии</p>	Работа с изображениями и рисунками повышает мотивацию.
<b>2.Изучение нового материала</b>	Введение лексических единиц	5 мин	Учитель инсценирует попытки сказать о школьных предметах с помощью фразы «I have got a ...» и предлагает обратиться за помощью к видео на платформе РЭШ.	Обучающиеся слушают учителя, если знают слова помогают. Смотрят, слушают и повторяют. Записывают слова в словарь.	<p><u>Познавательные:</u> умение извлекать необходимую информацию из текста; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного</p> <p><u>Коммуникативные:</u> слушать и понимать речь других;</p>	Восприятие лексических единиц через слух, изображение и повторения.

	Закрепление лексических единиц	20 мин	Учитель предлагает разделить классу на 5 команд. Объясняет работу на каждой станции.  В конце данного этапа развешивает рисунки разукрашенные обучающимися.	Разделяются на 4 групп по 3 человека. И по очереди работают на каждой станции по 3 минуты. 1 группа выполняет задание на компьютере, основанное на игре «Memory» (презентация PowerPoint). 2 группа прописывает слова. 3 группа читает текст и выполняет задания к нему. 4 группа выполняет тренировочные задания на компьютере на платформе РЭШ.	<i>Регулятивные:</i> умение организовать самостоятельную работу <i>Познавательные:</i> применение новых знаний на практике	Через повторение лексических единиц с помощью разных заданий происходит прочное закрепление
<b>3.Систематизация полученных знаний</b>	Контроль уровня сформированности лексического навыка по теме «Школьные принадлежности»	4 мин	Учитель дает задание, контролирует ход выполнения.	Выполняют задание.	<i>Познавательные:</i> систематизировать, обобщить изученное	
<b>4.Рефлексия деятельности и подведение итогов занятия</b>	Сформировать у обучающихся самооценку. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.	5 мин	Учитель спрашивает, что было самым интересным, какие задания удались, по их мнению, в чем испытали трудности.	Обучающиеся отвечают на вопросы учителя и дают общую оценку занятию.	<i>Регулятивные:</i> самооценка обучающимися результатов своей деятельности, самоанализ знаний.	Взаимооценка и самооценка.

## Приложение В

### Пример технологической карты урока английского языка в 3 А классе

Учебная дисциплина: <b>Английский язык</b>		Группа: <b>3 А</b>	
Дата: сентябрь <b>2023 г.</b>		Время реализации занятия: <b>40 минут</b>	
Ф.И.О. учителя: Сваткова В.А.			
Образовательное учреждение: <b>МБОУ «Чернореченская СОШ №2 им. В. Д. Солонченко»</b>			
Тема занятия: <b>School again</b>			
Тип занятия: <b>урок изучения нового учебного материала</b>		Форма проведения занятия: <b>очное занятие</b>	
<b>Цель занятия:</b>	<b>Формирование лексического навыка по теме «школьные принадлежности»</b>		
<b>Задачи занятия:</b>	<p><b>Практическая:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Овладение новыми лексическими единицами;</li> <li>– Использование для решения учебных задач</li> </ul> <p><b>Образовательная:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– активизировать и совершенствовать актуальный словарный запас обучающихся.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать настойчивость и умение преодолевать трудности для достижения намеченной цели;</li> <li>– активизировать познавательную инициативу обучающихся и формировать их социальную компетентность.</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содействовать установлению в сознании обучающегося устойчивых связей между накопленным и новым опытом познавательной и практической деятельности;</li> <li>– формировать и развивать учебно-организационные умения и навыки (взаимоконтроль, самостоятельная работа, коллективная деятельность);</li> <li>– развивать способность к рефлексии, как важнейшей составляющей умения учиться.</li> </ul>		
<b>Формируемые УУД:</b>	<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>– Развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать свой вклад в общий результат;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки своей деятельности.</li> </ul> <p><b><i>Коммуникативные:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продуктивное взаимодействие обучающихся в решении поставленной задачи; – участие в небольших устных высказываниях, «удерживая» логику повествования.</li> </ul> <p><b><i>Познавательные:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать новую информацию для решения учебных заданий;</li> <li>– находить в тексте ответы на вопросы (находить и выделять необходимую информацию);</li> </ul>
<b>Формы организации деятельности обучающихся:</b>	Фронтальная
<b>Используемые технологии:</b>	<p><u><i>В ходе урока используются элементы следующих педагогических технологий:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личностно-ориентированное обучение;</li> </ul> <p><u><i>Применяются следующие методы:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>метод работы с источниками информации</i></li> <li>- <i>проблемное изложение</i></li> <li>- <i>Словесные:</i> беседа, вопросно-ответные упражнения, построение монологического высказывания.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Практические:</i> работа в паре</li> </ul> <p><u><i>Приемы:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Интеллектуальная разминка</li> <li>- Тестирование</li> </ul>
<b>Техническое обеспечение занятия:</b>	- компьютер, звуковые колонки
<b>Дидактическое обеспечение занятия:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Листы с заданиями</li> <li>2. Карточки со звуками</li> <li>3. Учебник</li> </ol>

<b>Структура занятия:</b>	5) <b>Организационный этап</b> 6) <b>Изучение нового материала</b> 7) <b>Систематизация полученных знаний</b> 8) <b>Рефлексия деятельности и подведение итогов занятия</b>
---------------------------	---

### Ход занятия

<i>Этап занятия</i>	<i>Цель этапа</i>	<i>Время, мин</i>	<i>Деятельность преподавателя</i>	<i>Деятельность обучающихся</i>	<i>УУД</i>	<i>Примечания</i>
<b>1.Организационный этап</b>	Создание атмосферы иноязычного общения; развивать произносительные навыки, настроить артикуляцию учащихся на английскую речь.	5 мин	Учитель приветствует обучающихся, задает вопрос о настроении, Показывает карточку с транскрипционным знаком [p] и просит обучающихся назвать как можно больше слов с этим звуком.	Приветствую учителя, отвечают на вопрос, называют слова с определенным звуком.	<u>Коммуникативные:</u> умение поддержать приветственную беседу	Принятие сигнала к началу учебной деятельности. Создается психологическая готовность к учебной деятельности.
	Ввод в тему	3 мин	Обучающимся предлагается обратить внимание на листы на их столах. На презентации точки со словами, которые нужно соединить в той последовательности, в которой учитель их называет.  Задает вопрос о том, что объединяет все эти изображения.	Обучающиеся в парах следуют инструкциям учителя, соединяют точки и получают изображения (книги, ручки, пенала и тд).  Отвечают на вопрос учителя.	<u>Коммуникативные:</u> умение формулировать собственные мысли, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах; возможность вступать в учебный диалог с преподавателем, <u>Регулятивные:</u> развитие способности	Работа с изображениями и рисунками повышает мотивацию.

					к целеполаганию. <u>Личностные:</u> развитие воображения и фантазии	
<b>2.Изучение нового материала</b>	Введение лексических единиц	6 мин	Просит открыть учебники на странице 10. Просит обучающихся послушать и повторить слова, а затем записать слова в тетрадь.	Обучающиеся слушают, и повторяют новые лексические единицы. Записывают слова в словарь.	<u>Познавательные:</u> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного <u>Коммуникативные:</u> слушать и понимать речь других;	Восприятие лексических единиц через слух, изображение и повторения.
	Закрепление лексических единиц	18 мин	Учитель предлагает классу прочитать новые слова по цепочки;  Поиграть в «Угадайку» Учитель достает одну картинку из нескольких и держит ее так, чтобы дети не	Обучающиеся читают слова по цепочки.  Угадывают, что изображено на картинке.	<i>Регулятивные:</i> умение организовать самостоятельную работу <i>Познавательные:</i> применение новых знаний на практике	Через повторение лексических единиц с помощью разных заданий происходит прочное закрепление

			<p>видели, что на ней изображено.</p> <p>Предлагает прочитать текст в виде комикса на странице 11 учебника.</p>	<p>Читают текст и выполняют задание к нему.</p>		
<b>3.Систематизация полученных знаний</b>	<p>Контроль уровня сформированности лексического навыка по теме «Школьные принадлежности»</p>	5 мин	<p>Учитель дает задание, контролирует ход выполнения.</p>	<p>Выполняют задание.</p>	<p><i>Познавательные:</i> систематизировать, обобщить изученное</p>	
<b>4.Рефлексия деятельности и подведение итогов занятия</b>	<p>Сформировать у обучающихся самооценку. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.</p>	5 мин	<p>Учитель спрашивает, что было самым интересным, какие задания удались, по их мнению, в чем испытали трудности.</p>	<p>Обучающиеся отвечают на вопросы учителя и дают общую оценку занятию.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> самооценка обучающимися результатов своей деятельности, самоанализ знаний.</p>	<p>Взаимооценка и самооценка.</p>

## Приложение Г

### Образец контрольно-измерительных материалов (КИМ) для диагностики сформированности лексических навыков на конец опытной работы

1.Соедини картинки со словами. Напиши к каждой картинке букву соответствующего слова.

a.School

b.Ruler

c.Pencil

d.Rubber

e.History

f. Art

g. Grandpa

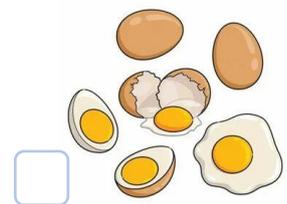
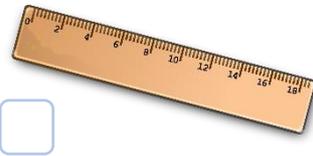
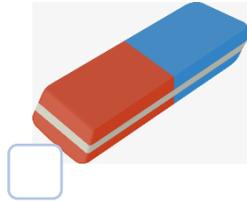
h. Sister

i. Father

j.Eggs

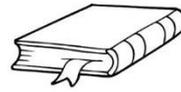
k.Milk

l.Potatoes



2. Прочитай и разукрась.

- a. a blue school bag
- b. a red pen
- c. a brown pencil case
- d. a green book
- e. a pink ice-cream



3. Выбери слова по теме «Еда». Поставь плюс (+) или минус (-).

a) mother		f) father	
b) chimp		g) sister	
c) dog		h) milk	
d) grandfather		i) brother	
e) sandwich		j) school bag	

4. Напиши вопрос и ответ по образцу.

Пример:   **Yum**  - Does she like pizza?  
- Yes, she does.

1.  **Yuk**  \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2.  **Yum**  \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3.  **Yum**  \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.  **Yuk**  \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 5. Прочитай письмо и напиши ответное письмо по образцу.

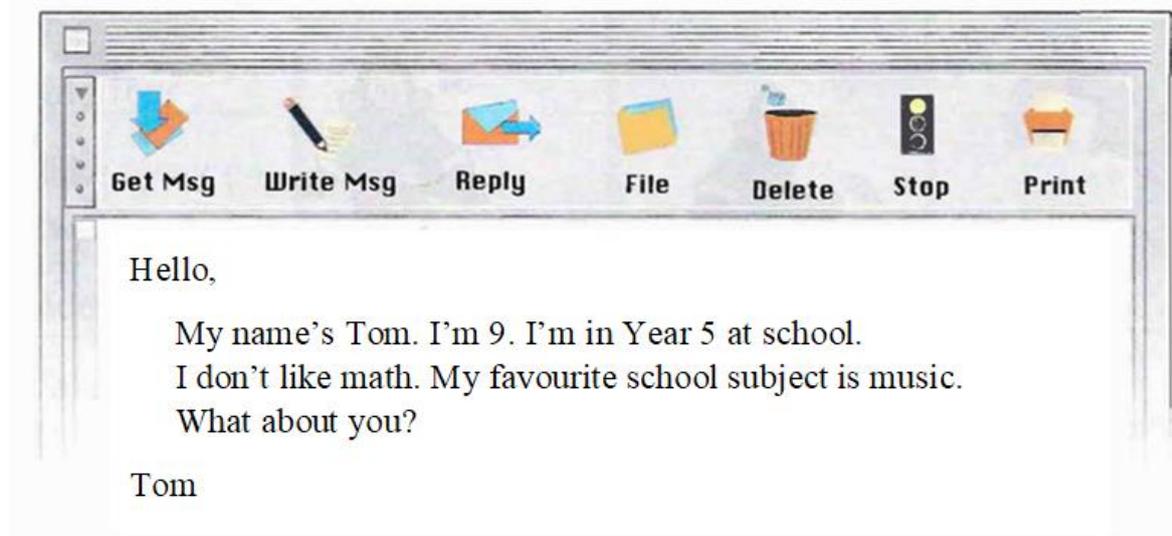
Расскажи:

-как тебя зовут,

-сколько тебе лет,

-какой школьный предмет тебе НЕ нравится,

-какой школьный предмет твой любимый.





<b>Никеенко А. А.</b> Исследование формирования ответственности студентов колледжа электроэнергетического направления в условиях различных типов обучения ..... 183	<b>Сеченых М. Н.</b> Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством ..... 200
<b>Никифоркина И. Ю.</b> Проблемы физического воспитания в дошкольных учреждениях: обзор и анализ ..... 185	<b>Тихонова П. А.</b> Социализированность школьников в условиях цифровизации ..... 202
<b>Носкова И. В.</b> Художественно-эстетическое воспитание детей младшего школьного возраста в условиях дополнительного образования ..... 188	<b>Филипенко О. А.</b> Социализация подростков группы риска через вовлечение в волонтерскую деятельность ..... 203
<b>Перунова О. В.</b> Научное общество как средство организации проектной и научно-исследовательской деятельности учащихся ..... 190	<b>Чебурахина К. А., Сторожева О. И.</b> Развитие внимания у детей младшего школьного возраста посредством дидактических игр и приемов на уроках русского языка ..... 206
<b>Петрушко Т. В.</b> Социально-психологические проблемы в вопросе профессионального самоопределения педагога ..... 192	<b>Черняева Е. В., Сапельникова Л. Е.</b> Дживайб — помощник логопеда ..... 209
<b>Попов В. Л.</b> Возможности предметной области «Технология» для реализации проектной деятельности школьников ..... 194	<b>Шалагинова В. Н.</b> Актуальные методы диагностики познавательных универсальных учебных действий обучающихся 3-го класса ..... 215
<b>Рвина П. М.</b> Обучение фразеологии через проектную деятельность на уроках иностранного языка ... 195	<b>Щербакова М. В.</b> Физическое воспитание дошкольников ..... 219
<b>Сваткова В. А.</b> Возможности мультимедийной презентации при формировании иноязычного лексического навыка на уроках английского языка ..... 197	
	<b>КУЛЬТУРОЛОГИЯ</b>
	<b>Белега Л. А.</b> Необходимость сохранения и развития декоративно-прикладного искусства как источника русской самобытности ..... 222
	<b>ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ</b>
	<b>Orazmyradova O., Begliyeva A.</b> The art of lithography: rethinking the visual world ..... 224

**Творческий этап:** разработка и создание проекта. Учащиеся могут представить результаты своей работы в различных форматах: создание презентации, видео или аудио материала, разработка интерактивной игры, составление кроссворда или карточек с фразеологизмами. Важно обратить внимание на эстетический и креативный аспект проекта, чтобы он был привлекательным и интересным для аудитории.

**Презентационный этап:** представление проекта. Учащиеся демонстрируют свои работы и делятся полученными знаниями и опытом с товарищами по группе или всем классом. Это может быть презентация, выступление, дебаты или показ видео материала.

**Рефлексия,** предполагающая обмен мнениями, активное обсуждение и оценивание проектов в соответствии с обговоренными ранее критериями.

Метод проектов — это эффективный подход к обучению фразеологическим выражениям на уроках иностранного языка. Он предлагает учащимся активное участие в процессе обучения, что способствует более глубокому погружению в смысл и использование фразеологических выражений в реальных ситуациях, формируя социолингвистическую компетенцию школьников [Сокова 2002: 54].

Можно выделить и ряд других преимуществ метода проектов в обучении фразеологизмам:

Учащиеся могут выбирать тему для своего проекта и работать над ним с учетом своих интересов и потребностей. Это помогает создать более высокий уровень заинтересованности и мотивации для изучения фразеологизмов.

Работа над проектом позволяет учащимся развивать навыки общения и демонстрировать свою коммуникативную компетенцию. Использование фразеологических выражений в проекте помогает им лучше понять и использовать эти выражения в реальных ситуациях.

Учащиеся могут проявить свою креативность и самостоятельность при создании проекта, поскольку у них есть возможность исследовать и представить информацию о выбранной теме с использованием фразеологических выражений.

Метод проектов позволяет развивать навыки работы в команде, исследования, презентации и самостоятельного обучения. Эти навыки и умения могут быть полезными не только в учебе, но и в жизни в целом.

Таким образом, метод проектов является эффективным подходом к обучению фразеологизмам на уроках иностранного языка, поскольку он стимулирует заинтересованность и мотивацию учащихся, развивает их коммуникативную и социолингвистическую компетенции, творчество, самостоятельность и глубокое понимание фразеологических выражений.

#### Литература:

1. Зуева М. Л. Сравнительный анализ возможностей метода проектов и адаптивной системы обучения в формировании ключевых компетенций. — Москва, 2001. — 56 с.
2. Полат Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // Иностр. языки в школе. — 2000. — № 2. — С. 3–10.
3. Рогова Г. В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. — Москва: Просвещение, 2003. — 52 с.
4. Сокова Г. А. Из опыта использования проектной методики на уроках английского языка в 7 классе [Текст] / Г. А. Сокова. // Иностранные языки в школе. — 2002. — № 4. — С. 53–55.
5. Чечель И. Метод проектов: субъективная и объективная оценка результатов / И. Чечель // Директор школы. — 1998. — № 4. — С. 3–10.

## Возможности мультимедийной презентации при формировании иноязычного лексического навыка на уроках английского языка

Сваткова Варвара Алексеевна, студент магистратуры  
Красноярский государственный педагогический университет имени В. П. Астафьева

*В статье автор раскрывает возможности использования мультимедийной презентации для формирования лексического навыка у обучающихся начальной школы на уроке английского языка.*

**Ключевые слова:** иноязычный лексический навык, мультимедийная презентация

Современный мир требует от преподавателя достаточно высокого уровня владения информационно-коммуникационными технологиями. Данную необходимость диктует нам и ФГОС 2021 года [5], и осознание того, что педагог готовит обучающихся к жизни после выпуска из школы, готовит их ориентироваться в современных реалиях, где всех окружают ин-

новационные технологии. К тому же для обучающихся они уже являются обыденными средствами хранения, обработки и передачи информации. Игнорировать в педагогике и методике преподавания такой мир вокруг кажется невозможным и ненужным.

В начальной школе мы видим особенную важность формирования иноязычного лексического навыка. Так, для успешного

и эффективного процесса обучения иностранным языкам необходим определенный словарный запас, который выступает некой базой для изучения других сторон речи.

Согласно новому словарю методических терминов и понятий Э.Г. Азимова и А.Н. Щукина, «лексический навык — это автоматизированное действие по выбору лексической единицы адекватно замыслу и в соответствии с нормами сочетания с другими единицами в продуктивной речи, а также автоматизированное восприятие и ассоциирование со значением в рецептивной речи» [1, с. 121].

Если обратиться к возрастным психолого-педагогическим особенностям обучающихся начальной школы, следует отметить неустойчивость нервно-психической, мотивационной, эмоциональной и волевой сфер [2]. Учитывая данную особенность возраста, можно предположить, что использование привычного наглядно-образного мышления с внедрением элементов словесно-логического мышления, подбор чётких инструкций и образцов будет достаточно эффективным.

Принимая во внимание особенности лексического навыка, этапы его формирования и возрастные психологические характеристики обучающихся начальных классов можно утверждать, что мультимедийная визуализация является одной из самых доступных современных технологий, которые можно применить на уроках.

Мультимедийная визуализация — это общее понятие, которое включает в себя различные компьютерные технологии; это сочетание нескольких способов передачи информации, например, таких как звук, текст, видео, анимация, сигналы, графика и др. [3, с. 191]. Данная среда очень гибкая и может складываться в самые разные комбинации.

Мы имеем возможность использовать современные компьютерные технологии на разных этапах урока, в процессе формирования различных навыков. Достаточно долгое время для этого использовались интернет-площадки, викторины, игры, разработчиками которых являлись зарубежные компании. В новых условиях есть простор для творчества российских компаний по созданию подобных площадок. Так мы уже можем гордиться площадкой «Взнания» и пространством Российской электронной школы. Но, данные сервисы предлагают пока недостаточно широкие возможности.

Таким образом, самым популярным и доступным видом мультимедийной визуализации остается презентация Microsoft PowerPoint, которую чаще всего используют для представления нового материала в виде изображения или текста. Возможности данного приложения очень широкие и не требуют специальной и длительной подготовки для разработки ресурсов. Кроме того, у обучающихся сохраняется достаточно высокий уровень интереса к занятию, поскольку все задания могут быть подкреплены визуальными и звуковыми эффектами.

Самыми востребованными инструментами презентации оказались интерактивная навигация (осуществляющая нелинейный переход по слайдам) и эффекты анимации (появление или исчезновение объекта) [4].

Также стоит отметить, что презентация может сопровождаться не только изображениями, но и видеофрагментами и аудиозаписями. Для удобства пользования предоставляется такая возможность, как редактирование прикрепленного видеофайла. Имеется функция записи звука. А такой инструмент, как триггер запускает анимацию слайда и может придавать игровой или тестовый характер.

Открытые уроки, семинары, конкурсные презентации не обходятся без данного вида мультимедийной визуализации. Один из уроков конкурса «Учитель года» муниципального этапа Козульского района был успешно проведен с использованием мультимедийной презентации.

Конкурсное занятие английского языка проводилось автором данной статьи на тему «Части тела» в 3 классе в количестве 12 обучающихся на базе МБОУ «Чернореченская СОШ № 2 им. В.Д. Солонченко» в марте 2023 года.

Цель урока — изучить лексические единицы на тему «части тела».

На этапе целеполагания использовалось «спрятанное» за картинкой пазлов изображение робота (рис. 1). С помощью анимации картинка пазлов уменьшалась, и учитель задавал вопросы на английском «Что это?», «У него есть глаза? У него есть Волосы? У него есть друзья?». По плану урока данные вопросы необходимы для определения обучающимися цели урока — изучение новых слов и создание друзей для робота.

На этапе введения новых лексических единиц к изображению ранее представленного робота плавно добавлялись



Рис. 1. Использование изображений и функции анимации на этапе целеполагания

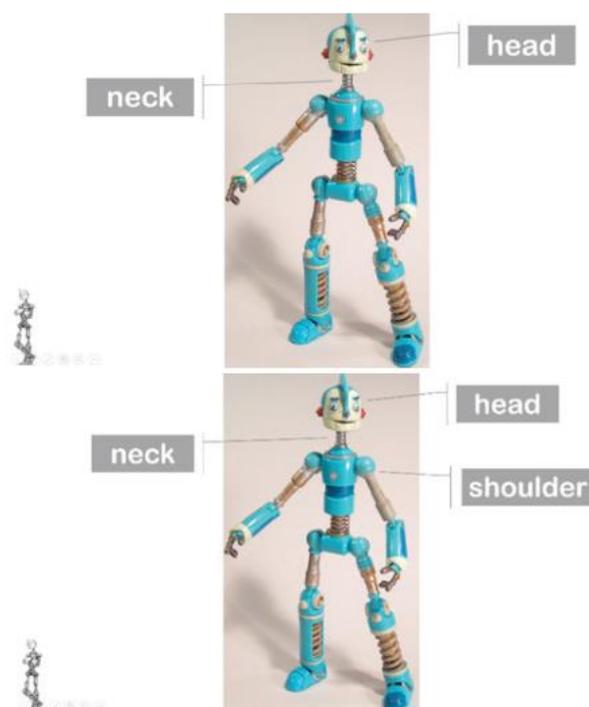


Рис. 2. Использование изображений и функций анимации на этапе изучения нового материала

слова (рис. 2). С помощью наглядности, звука и повторов обучающиеся познакомились с новыми лексическими единицами.

Благодаря использованной функции материал добавлялся порционно, что способствовало лучшему восприятию.

С целью закрепления новых лексических единиц в презентацию была включена работа с видеофрагментом. Задание состояло в том, чтобы обучающиеся расположили предложения с использованной лексики по теме «Части тела» в том порядке, в котором они их увидят на видео.

На заключительном этапе урока проходила защита мини-проектов роботов, которых обучающиеся собирали с помощью шаблонов. Исходя из того, что было изучено 7 новых слов, то отметку «5» обучающиеся могли получить если использовали

в диалоге верно 6–7 слов на тему «части тела». Отметку «4» получали те, которые использовали 4–5 слов, отметку «3» — за 3 слова. Защита проекта состояла в ответах на вопросы одноклассников, задававших вопросы по очереди друг другу в виде карусели.

Обучающиеся показали достаточно хороший результат. 45% обучающихся получили отметку «5», 24% — отметку «4», 31% — отметку «3».

Таким образом цель урока была достигнута. На основе проведенного исследования можно сделать вывод, что применение разных возможностей мультимедийной презентации является одним из интересных и эффективных средств формирования лексических навыков обучающихся.

#### Литература:

1. Азимов Э. Г., Шуккин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам): учеб.-метод. пособие. — М.: ИКАР, 2015. — 448 с.
2. Красникова Т. В. Индивидуальность младшего школьника: теоретический аспект/ Проблемы современного педагогического образования. 2022 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/individualnost-mladshego-shkolnika-teoreticheskiy-aspekt> (дата обращения: 03.11.2023).
3. Сарыбеков М. Н., Сыдыкназаров М. К. Словарь науки. Общенаучные термины и определения, науковедческие понятия и категории: Учебное пособие. Изд. 2-е, доп. и перераб. — Алматы: Триумф «Т», 2008. — 504 с.
4. Мальченкова О. С. Использование возможностей приложения PowerPoint при разработке интерактивных занятий // Известия Великолукской ГСХА. — № 4–2021 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-vozmozhnostey-prilozheniya-powerpoint-pri-razrabotke-interaktivnyh-zanyatij/viewer> (дата обращения: 01.11.2023).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/> (дата обращения: 12.11.2023).

## Приложение Е

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации



Сибирский государственный  
университет науки и технологий  
имени академика М.Ф. Решетнева

# СЕРТИФИКАТ

ВЫДАН

**Сватковой Варваре Алексеевне**

---

за участие в  
XXIII Всероссийской студенческой научно-практической  
конференции «Актуальные проблемы лингвистики,  
переводоведения, языковой коммуникации и  
лингводидактики»



Ректор



Э. Ш. Акбулатов

г. Красноярск  
19 мая 2023 года

## Приложение Ж



**ФАКУЛЬТЕТ  
ИНОСТРАННЫХ  
ЯЗЫКОВ**



# СЕРТИФИКАТ

участника XII Всероссийской научно-практической конференции  
**Теория и методика преподавания иностранных  
языков в условиях поликультурного общества**

**СВАТКОВА ВАРВАРА АЛЕКСЕЕВНА**

Доклад: Использование мультимедийной презентации при  
формировании иноязычного лексического навыка на уроках  
английского языка в 3 классе

Проректор по научной работе и внешнему  
взаимодействию КГПУ им. В.П. Астафьева



Н.Ф. Ильина

**4-5 декабря 2023**

## Приложение 3

**Комплекс заданий и упражнений с использованием мультимедийной визуализации к УМК «Английский в фокусе для 2 – 3 классов. Авторы: Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие».**

Данные задания и упражнения направлены на формирование лексического навыка обучающихся 3 класса. Соответствуют урокам учебника УМК по следующим модулям: Модуль 1. Школьные дни! (School days!), Модуль 2. Семейные моменты! (Family moments!) и Модуль 3. Всё, что я люблю! (All the things I like!).

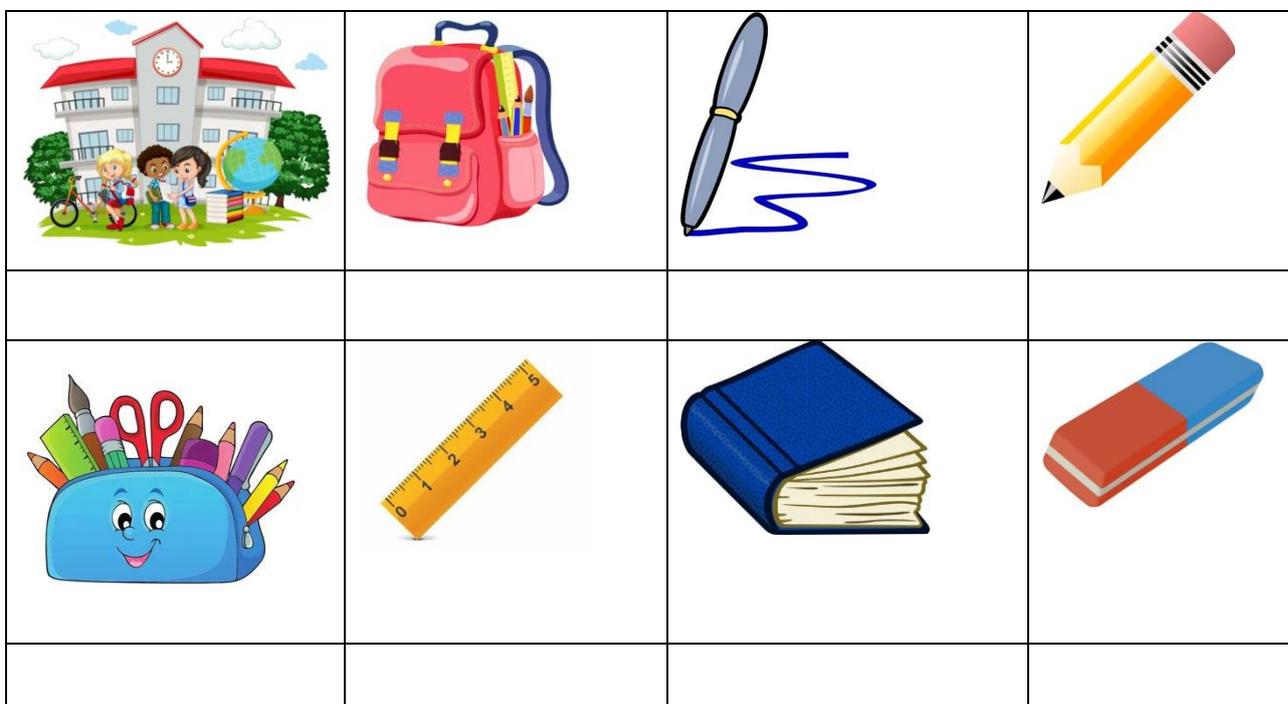
*Модуль 1. Школьные дни! (School days!)*

*Урок 1а.*

Цель: обучающиеся научатся называть школьные принадлежности.

1. Посмотрите видео, послушайте какие школьные принадлежности есть у девочек и повторите их.
2. Посмотрите видео и подпишите картинки используя данные слова:

book \ pen \ rubber \ school \ pencil \ school bag \ pencil case \ ruler



**Примечание для учителя:** данное задание выполняется с помощью видео на платформе РЭШ (ссылка:

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/main/152471/> ).

При первом просмотре обучающиеся только знакомятся визуально и аудиально с новыми лексическими единицами. Следующее упражнение рекомендуется выполнить сразу, следом за первым. Оно основано на просмотре видео (из задания 1), но каждый обучающийся должен подписать картинки с данными словами. В случае затруднений обучающихся в выполнении данного задания, рекомендуется ставить видео на паузу для того, чтобы обучающиеся успели записать слово.

3. Разделитесь на 4 группы. На каждой станции вас ждет упражнение: найдите пару к желтой карточке, игра змейка, расставьте буквы на места и напишите слово к изображению.

**Примечание для учителя:** упражнения выполняются в малых группах, которые меняются местами четыре раза, выполняя работу на компьютерах (на платформе Взнания,

ссылка:<https://student.vznaniya.ru/home/lesson/3665854?slug=5wmsUnaT&onlypreview=true>) по 4 минуты.

*Урок 1b.*

Цель: обучающиеся научатся считать от 11 до 20.

1. Посмотрите видео, послушайте и повторите.  
(Ссылка: <https://rutube.ru/video/cacb2d9c105a871cc9c205473afbdccf/> )

2. Посмотрите видео еще раз, и во время остановки видео назовите следующее числительное.

## Урок 2а.

Цель: обучающиеся научатся называть школьные предметы.

1. Посмотрите, прослушайте и постарайтесь запомнить слово, которое вы увидите на экране. Когда слово исчезнет, постарайтесь записать слово по памяти в тетрадь.

**Примечание для учителя:** для данного упражнения используется презентация PowerPoint, где можно изменять количество секунд или минут для активации функции анимации.

2. Назовите два номера двух разных карточек. Постарайтесь найти соответствующие слово и картинку (спрятанные под карточкой).

**Примечание для учителя:** упражнение построено по принципу игры «Memory». В данной презентации используются числительные от 11 до 20. Таким образом, обучающиеся повторяют предыдущую тему и изучают новые лексические единицы.

## Урок «Now I know»

Цель: обучающиеся используют изученный словарный запас для составления диалога и озвучивания героев.

1. Посмотрите на экран. Послушайте, что вам говорит школьник из Великобритании. Подумайте, как мы можем ответить ему?

2. Напишите диалог в парах, используя образец и слова, которые мы изучали три урока.

3. Выберите изображение героя, который вам понравится (на рабочем столе компьютера даны изображения), напечатайте свои фразы диалога для выбранного вами героя и запишите их с помощью функции записи звука в презентации.

**Примечание для учителя:** обучающиеся в 3 классе еще мало знакомы с работой в программе PowerPoint, поэтому им требуется помощь. До начала урока необходимо разместить несколько изображений героев диалога на рабочий стол рабочих компьютеров. В начале урока можно провести небольшой инструктаж о том, как работать с записью звука и вставки облака с текстом. Для экономии времени, к началу урока на компьютерах открыты презентации и вкладка «записать звук».

*Модуль 2. Семейные моменты! (Family moments!)*

*Урок 3а.*

Цель: обучающиеся научатся называть членов семьи.

1. Посмотрите видео, как Люси рассказывает о своей семье.
2. Посмотрите видео еще раз и заполните пропуски в тексте:

Hi, Mary. Please, come in.

Mary, meet my \_\_\_\_\_. This is my mum. Her name is \_\_\_\_\_.

This is my \_\_\_\_\_. His name is Peter.

This is my \_\_\_\_\_. Her name is \_\_\_\_\_.

This is my \_\_\_\_\_. His name is Fred.

This is my \_\_\_\_\_ brother. He is Ron.

This is my little \_\_\_\_\_. Her name is \_\_\_\_\_.

**Примечание для учителя:** упражнение выполняется с помощью видео на платформе РЭШ (ссылка:

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5665/main/134308/>). К упражнению можно добавить список слов, которые нужно распределить.

*Урок 3б.*

Цель: обучающиеся познакомятся с синонимами слов предыдущего урока.

1. Посмотрите видефрагмент про семью Джима и проверьте правильность предложений. Если предложение не верное, исправьте его (зачеркните слово и подпишите верное).

- My mother's name is Lucy.
- My father's name is Jim.
- My grandfather's name is Joshua.
- My sister's name is Linda.
- My grandfather's name is Phill.
- Ma grandmother's name is Sue.

**Примечание для учителя:** ссылка на видео

<https://cloud.mail.ru/home/My%20family%20-English%20Vocabulary%20Lesson.mp4>

*Модуль 3. Всё, что я люблю! (All the things I like!)*

*Урок 5а.*

Цель: обучающиеся научатся называть продукты питания.

*Этап введения лексики.*

1. Посмотрите, прослушайте и постарайтесь запомнить слово, которое вы увидите на экране. Когда слово исчезнет, постарайтесь записать слово по памяти в тетрадь.

2. Смотрите внимательно на экран с изображениями продуктов питания, по команде учителя закрываем глаза (close your eyes) и открываем глаза (open your eyes). Нужно назвать продукт, который исчез с экрана.

**Примечание для учителя:** упражнения основаны на презентации PowerPoint (функции анимации и звука), что дает возможность варьировать время в зависимости от уровня знаний обучающихся.

*Урок 6а.*

Цель: обучающиеся научатся называть продукты питания.

1. Посмотрите видеофрагмент и отметьте «верно\неверно» к предложениям ниже.

- The girl is in the bedroom.
- In the fruit group I can see apples, oranges and pears.
- Flour is vegetable.
- Potatoes and carrots are vegetables.

2. Расположите слова в той последовательности, в которой они упоминаются в видеофрагменте.

**Примечание для учителя:** упражнение создано и выполняется на платформе Взнания (ссылка:

<https://student.vznaniya.ru/home/assessment/3423837?slug=bzhoyIsW&onlyprevious=true>).

## Приложение И

### АДМИНИСТРАЦИЯ КОЗУЛЬСКОГО РАЙОНА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение «Чернореченская средняя  
общеобразовательная школа №2 им. В.Д. Солонченко»  
662040, Красноярский край, Козульский район,  
п. Новочернореченский, ул. Кооперативная, д.30  
тел. ( 8-39154) 2 4-3- 24, факс 24-4-55  
E-mail: [blackriverschool-2@yandex.ru](mailto:blackriverschool-2@yandex.ru)  
ОГРН 1022400668520 ОКПО 21863165  
ИНН/КПП 2421002631/242101001  
от « 11 » декабря 2023 г. № 312

№ \_\_\_\_\_

### СПРАВКА

о внедрении результатов диссертационного исследования

Сватковой Варвары Алексеевны

Результаты диссертационного исследования магистранта Сватковой В.А. на тему «Мультимедийная визуализация как средство формирования лексических навыков при обучении английскому языку в начальной школе» использованы в практике МБОУ «Чернореченской СОШ №2 им.В.Д.Солонченко» на занятиях иностранного языка совместно с обучающимися 3 класса.

Настоящим подтверждаем, что Сватковой В.А. был разработан и апробирован комплекс упражнений и заданий с использованием мультимедийной визуализации в дополнение к УМК «Spotlight» Английский в фокусе 3 класс. Авторы: Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие.

Использование разработанного автором комплекса может способствовать качественному формированию иноязычных лексических навыков.

Директор



Воронович Н.В.

