

## **Автореферат.**

Диссертация Резниковой Марии Андреевны на соискание степени магистра по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность «Политическая история и политическая культура» и теме «Женщины во Французской революции: возможности изучения на уроках по всеобщей истории в 8 классе».

**Цель** магистерской диссертации заключается в поиске возможностей для изучения роли женщин во Французской революции на уроках по всеобщей истории в 8 классе.

**Объект исследования** – роль женщин во Французской революции.

**Предмет исследования** – цифровые технологии в изучении роли женщин во Французской революции на уроках по всеобщей истории в 8 классе.

**Хронологические рамки** исторического исследования определены периодом Французской революции 1789 – 1799 гг.

**Степень изученности.** К вопросу об изученности данной темы можно отнести две группы литературы: посвященную исследованиям женщин во Французской революции, персоналии которых описаны в первой главе и литературы по цифровой трансформации образования, проблеме которой уделена значительная часть второй главы работы.

Первая глава базируется преимущественно на трудах историков – классиков, посвятивших огромный пласт своей профессиональной деятельности изучению событий Французской революции. Это французский историк А. Моруа, советские историки А.З. Манфред и В.Г. Ревуненков. Главным подспорьем в исследовании стал труд советского историка Г.И. Серебряковой, написавшей книгу о женщинах времён Французской революции. Помимо этого, были использованы труды различных авторов, писавших о той или иной женщине, из десяти выбранных для данного

исследования – две книги о Шарлотте Корде, где авторы в подробностях рассказывают о судьбе девушки, книга о Теруань де Мерикур - её участии в общественной жизни и позиционировании себя во времена революции, о королеве Марии-Антуанетте и её необычайной судьбе.

При исследовании вопроса о цифровизации образования в России использовался целый ряд книг и статей, посвященных аналитике и детальному рассмотрению данного вопроса. Например, А.Ю. Уваров описал интересные тенденции, по которым идёт цифровизация, качественный анализ вопроса проведён в статьях А.В. Родичевой, Е.М. Баклановой. Интересно объясняет тенденции растущей цифровизации, её неизбежности, плюсы и минусы в своей книге Джон Гелбрейт. Мы можем сделать вывод, что тема не достаточно изучена. Большая часть трудов по Французской революции затрагивает личности женщин и их участие в событиях лишь частично. Есть и специализированные труды, но их мало. Методических разработок по изучению роли женщин во Французской революции нет.

**Методологическая основа** исследования: описательно-повествовательный и биографический методы, историко-сравнительный метод при работе с историческим материалом.

**Источниковую базу** можно разделить на нормативно-правовые документы и учебную и методическую литературу.

Нормативно-правовые документы:

- Распоряжение Правительства РФ от 2 декабря 2021 г. № 3427- р «Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения РФ»;
- проект Концепции нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории»;

- Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858 «Об утверждении федерального перечня учебников».

Учебная и методическая литература:

- учебники по всеобщей истории за 8 класс, рекомендованные единым федеральным перечнем учебников.

**Структура работы** определяется целью и задачами исследования. Она состоит из введения, основной части, заключения, списка источников и литературы и приложений. Основная часть работы состоит из двух глав.

В первой главе собрана и структурирована информация о десяти женщинах – участницах событий Французской революции. Они принадлежат к разным классам, идеологиям, разнятся их судьбы и оценка происходящих событий. Именно их личности должны быть взяты за основу при использовании на практике методических разработок, описанных в магистерской диссертации.

Во второй главе рассмотрены современные учебники на предмет освещения в них персоналий и их участия в событиях Французской революции. Подробно проанализированы процессы цифровизации российского образования, их плюсы, минусы, тенденции. Разработан пошаговый алгоритм создания сайта по истории женщин во Французской революции – с нуля и бесплатно. Алгоритм подкреплён наглядной инструкцией в Приложениях.

В заключении сформулированы основные результаты диссертационного исследования.