

РЕЦЕНЗИЯ

на магистерскую диссертацию

ЮЛТАШЕВОЙ ДАРЬИ СЕРГЕЕВНЫ

по теме «РОЛЬ ЖЕНЩИНЫ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ ЭПОХИ
СРЕДНЕВЕКОВЬЯ XI – XV ВЕКОВ (ПРОБЛЕМЫ ОТРАЖЕНИЯ В
ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ИСТОРИИ)»

Направление подготовки 44.04.04 Педагогическое образование
Направленность/профиль образовательной программы
Политическая история и политическая культура

Магистерская диссертация Д. С. Юлташевой посвящена чрезвычайно интересной и актуальной для современной науки теме. Гендерная история, история женщин являются популярными и активно развивающимися научными направлениями историографии последних десятилетий, однако, как совершенно справедливо отмечает автор, внедрение их достижений в практику школьного исторического образования происходит крайне медленно и неохотно, соответствующие положения Проекта нового УМК по всемирной истории по-прежнему остаются лишь декларацией о намерениях.

Предложенная для анализа проблемы структура диссертационного исследования представляется рецензенту обоснованной. В первой главе автор анализирует христианские представления об общественном статусе женщины, ее положении в браке и семье, что вполне логично, учитывая социокультурную специфику средневекового общества. Особый интерес в этой главе вызывает приводимое автором многообразие трактовок вопроса о положении женщин в средневековом обществе, начиная от средневековых богословов и заканчивая современными исследователями.

Во второй главе исследования Дарья Сергеевна выделяет ключевые характеристики политической культуры Средневековья, их воздействие на потенциальные возможности общественно-политической активности женщин, а также дает краткий обзор биографии и политической деятельности ряда женских исторических персон, оставивших заметный след в европейской истории.

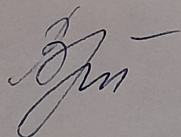
Наконец в третьей главе работы представлен анализ школьной учебной, учебно-методической литературы на предмет отражения в них истории женщин периода Средневековья. Дарья Сергеевна конкретизирует ряд проблем, препятствующих более активному изучению женской истории в рамках школьного курса, в том числе нормативного, методического и научно-методического характера. В заключительной части главы даются авторские

рекомендации по возможным вариантам преодоления указанных проблем: за счет внедрения игровых форм обучения, использования видеофрагментов художественных фильмов, организации проектной деятельности по теме, а также применения конкретных заданий, разработанных и приведенных автором в приложении к исследованию. Хочется отметить продуманность и реалистичность предлагаемых методических разработок, наличие частичной их апробации, о чем свидетельствуют фотоприложения.

Замечания к диссертационному исследованию, которые может высказать рецензент, скорее носят характер рекомендаций. Так, хотелось бы видеть во введении к диссертации более глубокий анализ использованных источников, а также более подробные пояснения относительно применения контент-анализа, заявленного в методологической основе исследования.

В целом магистерская диссертация Д. С. Юлташевой соответствует всем требованиям, предъявляемым к квалификационным работам магистра, выполнена на высоком уровне, отличается актуальностью, новизной и практической значимостью, и, по мнению рецензента, заслуживает самой высокой оценки.

Рецензент



к.и.н., доцент кафедры
отечественной истории
Ворошилова Н. В.