

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт социально-гуманитарных технологий
Выпускающая кафедра коррекционной педагогики

Анисимова Ирина Андреевна
Марчук Людмила Николаевна

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня в процессе проектной деятельности


Направление подготовки 44.04.03 Специальное (дефектологическое образование)

Магистерская программа Деятельность учителя-логопеда по проектированию и реализации адаптированных образовательных программ

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ


Заведующий кафедрой

к.п.н., доцент Беляева О.Л.

«13» 11 2023 г. 


Руководитель программы

к.п.н., доцент Мамаева А.В.


«13» 11 2023 г. 

Научный руководитель


к.п.н., доцент Брюховских Л.А.

«13» 11 2023 г. 

Обучающиеся: Анисимова И.А.

«13» 11 2023 г. 

Марчук Л.Н.

«13» 11 2023 г. 

Оценка _____

Красноярск 2023

Реферат магистерской диссертации проектного типа

Структура магистерской диссертации: работа состоит из введения, 2 глав, выводов по ним, заключения, и приложений. Объем диссертации составляет 104 страницы, 72 литературных источника в работе представлены 31 иллюстрация, 24 таблиц.

Цель проектного исследования: теоретическое обоснование, разработка и внедрение в коррекционно-развивающий процесс методического комплекса с дидактическим обеспечением, направленного на формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня (далее – ОНР).

Объект проектного исследования: умения составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.

Предмет проектного исследования: содержание коррекционно-логопедической работы, направленной на формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.

Методы проектного исследования: в ходе исследования были использованы методы: теоретические: анализ психолого-педагогической литературы; эмпирические: метод проекта, беседа; количественная и качественная обработка результатов.

Новизна исследования: подтверждены и уточнены имеющиеся данные о формировании умений составлять рассказы-рассуждения в процессе проектной деятельности у старших дошкольников с ОНР III уровня.

Теоретическая значимость исследования обусловлена тем, что уточнены и дополнены научные сведения об особенностях формирования умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.

Практические результаты: после разработки и апробации программно-методического комплекса с дидактическим обеспечением для

организации и проведения детских проектов, направленных на формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня, выявлена положительная динамика при анализе особенностей умений составлять рассказы-рассуждения дошкольниками данной нозологии.

Практическая значимость: Разработанный программно-методический комплекс с дидактическим обеспечением позволят проводить поэтапную коррекционно-развивающую работу в рамках междисциплинарного подхода со старшими дошкольниками с ОНР III уровня. Он позволяет дифференцировать содержание логопедической работы в рабочей программе коррекционного курса «Развитие речи» и наметить планируемые результаты по формированию элементов рассказов-рассуждений, что является одним из требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС – ДОО). Результаты и выводы исследования могут быть использованы как при диагностике, так и в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда и воспитателя логопедических групп в работе с детьми с ОНР III уровня, при формировании умений составлять рассказы-рассуждения.

По теме диссертации опубликованы статьи, выступления на конференциях разного уровня:

1. Вестник научных конференций «Вопросы образования и науки» 2021 г.

2. Сборник статей студентов и аспирантов «Молодежь и наука XXI».

XXI Всероссийской научно-практической конференции «Современные технологии коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья 2021 г.

3. Всероссийская конференции с международным участием «Педагогика и психология развития личностного потенциала: современные практики» в рамках XXIV Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодёжь и наука XXI века» 2022 г.

Abstract of master's thesis of project type

The structure of the master's thesis: the work consists of an introduction, 2 chapters, conclusions on them, a conclusion, and appendices. The volume of the dissertation is 104 pages, 72 literary sources are presented in the work, 31 illustrations, 24 tables.

The purpose of the project research: theoretical justification, development and implementation in the correctional and developmental process of a methodological complex with didactic support, aimed at developing the skills of composing narratives and reasoning in older preschoolers with level III SEN.

Object of the project research: the ability to compose narrative stories by older preschoolers with level III SEN.

Subject of the project research: the content of correctional speech therapy work aimed at developing the skills of composing narratives and reasoning in older preschoolers with level III SEN.

Project research methods: during the study the following methods were used: theoretical: analysis of psychological and pedagogical literature; empirical: project method, conversation; quantitative and qualitative processing of results.

The novelty of the research: the existing data on the development of skills in composing narratives and reasoning in the process of project activities by older preschoolers with level III SEN was confirmed and clarified.

The theoretical significance of the study is due to the fact that scientific information about the peculiarities of the formation of the skills of composing narrative stories by older preschoolers with level III SEN has been clarified and supplemented.

Practical results: after the development and testing of a software and methodological complex with didactic support for organizing and conducting children's projects aimed at developing the skills of composing stories and reasoning in older preschoolers with OPD level III, positive dynamics were

revealed when analyzing the characteristics of the ability to write stories and reasoning in preschoolers of this nosology.

Practical significance: the conducted project research allows us to see the characteristics of the skills of composing narratives and reasoning by older preschoolers with OHP level III. The developed software and methodological complex with didactic support will allow for effective step-by-step correctional and developmental work with older preschoolers with level III SEN in a natural speech environment, within the framework of an interdisciplinary approach. The results of this project study have practical implications for speech therapist teachers working in preschool institutions. They which is one of the requirements of the Federal State Educational Standard of Preschool Education. The results and conclusions of the study can be used both in diagnosis and in the correctional and developmental work of a speech therapist and teacher of speech therapy groups in working with children who have disorders of coherent speech, in particular, difficulties in developing the ability to compose stories and reasoning.

Articles and presentations at conferences at various levels have been published on the topic of the dissertation:

1. Bulletin of scientific conferences «Issues of education and science» 2021
2. Collection of articles by students and graduate students «Youth and Science XXI».

XXI All-Russian Scientific and Practical Conference «Modern technologies of correctional and developmental work with children with disabilities 2021».

3. All-Russian conference with international participation «Pedagogy and psychology of development of personal potential: modern practices» within the framework of the XXIV International Scientific and Practical Forum of Students, Graduate Students and Young Scientists “Youth and Science of the XXI Century” 2022.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава I. Теоретические основы формирования умения составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня в процессе проектной деятельности.....	9
1.1 Психолого-педагогические аспекты формирования умения составлять рассказы-рассуждения в процессе проектной деятельности у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.....	9
1.2. Особенности развития связной речи детей с общим недоразвитием речи III уровня.	14
1.3 Анализ методик логопедической работы, направленных на формирование умений у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня составлять рассказы-рассуждения.....	18
Вывод по первой главе.....	25
ГЛАВА II. Описание проекта «Формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня в процессе проектной деятельности».....	26
2.1. Паспорт и план реализации проекта	26
2.2. Предпроектный этап	29
2.3. Диагностический этап.....	32
2.4. Разработческий этап (описание продукта проекта).....	40
2.5 Этап апробации (внедрение продукта проекта).....	48
2.5. Результативно-оценочный этап	52
Заключение	56
Библиография	58
Приложения.....	58

Введение

Актуальность. На сегодняшний день наблюдается увеличение числа детей с общим недоразвитием речи (далее – ОНР). Данное нарушение характеризуется недостаточным развитием всех компонентов речевой системы, в том числе связной речи. Анализ источников показал, что проблема развития связной речи занимает одно из приоритетных мест в исследованиях речевого онтогенеза. Т.Б. Филичева указывает, на то, что в процессе логопедической работы, необходимо научить детей связно логично, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о явлениях окружающей жизни. Формирование и развитие умений построения различных типов связного высказывания (описания, повествования, рассуждения) способствует преодолению самого речевого дефекта, а также препятствует образованию и углублению вторичных дефектов.

Анализ федерального государственного образовательного стандарта позволяет сделать вывод о необходимости:

- использовании личностно-ориентированных подходов к коррекции и развитию связной речи детей дошкольного возраста, основанных на ведущем виде детской деятельности;

- формировании умений составлять рассказы-рассуждения, которые позволяют детям более логично и связно излагать свои мысли, сообщать о планировании своей деятельности.

Социальное окружение и начальное школьное образование предполагают, на этапе завершения дошкольного возраста, наличие у ребенка умения последовательно и связно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения, кратко и грамотно отвечать на поставленные вопросы, т.е. владеть разнообразными навыками связной речи. Значение формирования навыков связной речи, механизмы их развития представлены в трудах Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, С.Л. Рубинштейна, А.Р. Лурии и др.

В отечественной педагогике определены основные направления, методы и содержание формирования монологической речи в дошкольном возрасте в работах А.М. Бородич, П.П. Блонского, К.Д. Ушинского, Ф.А. Сохина, Е.И. Тихеевой, О.С. Ушаковой, Е.А. Флериной, Л.Г. Шадриной, Е.В. Судакова и др. Более детальные исследования данной темы посвящены формированию и развитию у дошкольников навыков составлять описательные и повествовательные рассказы.

Одним из сложных видов монологической речи является рассказ-рассуждение.

По мнению Т.А. Ладыженской, рассуждение – это тип речи, при помощи которого доказывается или объясняется какое-либо предположение или мысль, говорится о причинах и следствиях событий и явлений, оценках и чувствах.

Формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня, относится к числу актуальных проблем, представленных в научно-методической литературе.

Данный вопрос является спорным. В связи со сложностью данного типа речи развитие по языковой и содержательной составляющим, умения рассуждать традиционно относят к младшему школьному возрасту. По мнению Т.А. Ладыженской, для составления рассказа-рассуждения от ребенка требуется наличие независимого кругозора, развитого мышления и владения соответствующими языковыми средствами. В своих исследованиях Ж. Пиаже показывает, что дошкольник в своих рассказах-рассуждениях непоследователен, что он даже не пытается согласовать части рассуждения друг с другом. Однако, некоторые исследователи свидетельствуют о возможности и целесообразности обучения детей 6-7 лет, доказательной речи (Н.И. Кузина, Н.Н. Поддьяков, Н.В. Семенова, Л.Г. Шадрина, В.И. Яшина).

По мнению О.А. Бизиковой, необходимо развивать у дошкольников аналитическое мышление и речь-рассуждения в разных видах деятельности

через интеграцию различных образовательных областей, с опорой на личностно-деятельностный подход.

Но на практике, в учреждениях дошкольного образования, в процессе коррекционно-образовательного процесса использованию личностно-ориентированных методов уделяется недостаточное внимание. Особенно наблюдается недостаток описания опыта, направленного на формирование умений у дошкольников старшего возраста с ОНР III уровня составлять рассказы-рассуждения, с использованием современных методов и приемов, таких как проектная деятельность.

Изучение научных подходов и методической литературы по теме формирования умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня позволило выявить некоторое противоречие, которая позволила выявить проблему исследовательского проекта: недостаточное программно-методическое обеспечение коррекционно-образовательного процесса, направленного на формирование у старших дошкольников с ОНР III уровня умений составлять рассказы-рассуждения.

Актуальность и выявленная проблема определили выбор темы проектного исследования: формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня в процессе детской проектной деятельности.

Объект проектного исследования: умения составлять рассказы-рассуждения старшими дошкольниками с ОНР III уровня.

Предмет проектного исследования: содержание коррекционно-логопедической работы, направленной на формирование умений составлять рассказы-рассуждения старшими дошкольниками с ОНР III уровня.

Цель проектного исследования: теоретическое обоснование, разработка и внедрение в коррекционно-развивающий процесс методического комплекса с дидактическим обеспечением, направленного на формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.

Идея проектной работы: Старшие дошкольники с ОНР III уровня не могут использовать доказательную речь на уровне, достаточном для реализации успешного социального контакта. Необходимо специальное коррекционно-педагогическое воздействие, направленное формирование умений составлять рассказ-рассуждения. Разработка и реализация методического комплекса с дидактическим обеспечением будет эффективным средством формирования у старших дошкольников с ОНР III уровня умений составлять рассказы-рассуждения.

Продукт проекта: методический комплекс с дидактическим обеспечением, направленный на формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.

Задачи проектного исследования:

1. Выявить научные подходы и современное состояние проблемы по формированию умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.

2. Провести предпроектное исследование на получение квалификационного запроса от руководителя образовательной организации на разработку и внедрение проекта, направленного на формирование у старших дошкольников с ОНР III уровня умения составлять рассказы-рассуждения в проектной деятельности.

3. Разработать и реализовать проект, направленный на формирование у старших дошкольников с ОНР III уровня умения составлять рассказы-рассуждения в проектной деятельности.

4. Провести анализ динамических изменений и дать оценку эффективности коррекционно-развивающих мероприятий по окончании реализации проекта.

Требования к продукту проекта: Реализация проекта осуществлялась на базе одного из муниципальных автономных бюджетных дошкольных образовательных учреждений г. Красноярск. В проекте принимали участие 5 детей. Для реализации проекта нами был составлен план работы, в котором

отражены пять этапов: предпроектный этап, диагностический этап, разработческий этап, этап апробации, результативно-оценочный этап.

Необходимо отметить, что:

- включение продукта проекта в коррекционно-образовательный процесс должно дополнять систему логопедической работы;
- длительность реализации продукта проекта: 2 месяца;
- содержание продукта проекта должно соответствовать возрастным и нозологическим особенностям детей старшего дошкольного возраста.

Методологической основой проектного исследования послужили теории и учения ведущих учёных в общей и специальной педагогики, психологии, психолингвистики: учение Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна о деятельностном подходе к развитию; учение Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития», теория А.А. Леонтьева «порождении речевого высказывания», В.К. Воробьевой, В.П. Глухова об особенностях, методах и приемах развития и коррекции устной речи детей с ОНР.

Взгляды П.П. Блонского на формирование речи-рассуждения, а также труды Джона Дьюи, основоположника метода педагогических проектов.

Методы проектного исследования были подобраны с учетом специфики предмета, в соответствии с целью, задачами и гипотезой и включали в себя:

1. Теоретические: анализ психолого-педагогической, и психолингвистической литературы по проблематике, обобщение педагогического опыта, изучение нормативной базы, программной документации дошкольных учреждений, методических пособий;
2. Эмпирические: наблюдение, беседа, метод проекта: предпроектное исследование, проектирование, анализ, оценка результатов проектной деятельности;
3. Количественный и качественный анализ результатов проектного исследования.

Эмпирическая база проекта: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №80».

Новизна исследования: подтверждены и уточнены имеющиеся данные о формировании умений составлять рассказы-рассуждения в процессе проектной деятельности старшими дошкольниками с ОНР III уровня.

Теоретическая значимость исследования обусловлена тем, что уточнены и дополнены научные сведения об особенностях формирования умений составлять рассказы-рассуждения старшими дошкольниками с ОНР III уровня.

Практическая значимость: проведенное проектное исследование позволяет нам увидеть особенности умений составлять рассказы-рассуждения старшими дошкольниками с ОНР III уровня. Разработанный программно-методический комплекс с дидактическим обеспечением позволят проводить эффективную поэтапную коррекционно-развивающую работу со старшими дошкольниками с ОНР III уровня в естественной речевой среде, в рамках междисциплинарного подхода. Результаты данного проектного исследования имеют практическое значение для учителей логопедов, работающих в дошкольных учреждениях. Они позволяют дифференцировать содержание логопедической работы в рабочей программе коррекционного курса «Развитие речи» и наметить планируемые результаты по формированию элементов рассказов-рассуждений, что является одним из требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС - ДОО). Результаты и выводы исследования могут быть использованы как при диагностике, так и в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда и воспитателя логопедических групп в работе при формировании у детей умений составлять рассказы-рассуждения.

Структура проекта соответствует требованиям проектного исследования Приказа «Об утверждении Методических рекомендаций по выполнению научно-исследовательских работ проектного вида в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им

В.П. Астафьева» №225 (п) от 05.04.2018 г. и включает введение, две главы, заключение, библиографический список, приложение.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЯ СОСТАВЛЯТЬ РАССКАЗЫ-РАССУЖДЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Психолого-педагогические аспекты формирования умения составлять рассказы-рассуждения в процессе проектной деятельности у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня

Тема формирования речи-рассуждения занимает одно из центральных мест в научно-методической литературе. Проблемой развития рассказов-рассуждений активно занимались такие ученые, как, Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, В.И. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн [13; 43; 55].

По мнению Д.Б. Эльконин связность речи – это адекватность речевого оформления мысли, говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя [69].

Рассуждение – наиболее сложный вид связной речи, он требует точного понимания того, что необходимо объяснить или доказать. По мнению В.И. Яшиной и М.М. Алексеевой под понятием рассказа-рассуждения следует понимать – развернутое осмысленное, логичное высказывание [1]. В рассказе-рассуждении присутствует объяснение какого-либо факта, доказывается определенная точка зрения, на основе причинных отношений и причинно-следственных связей. У ребенка в процессе обучения можно сформировать умения делать умозаключения, устанавливать различные связи между фактами и явлениями [2].

Вопросы формирования и развития рассказов-рассуждений решали многие ученые, такие как: А.М. Бородич, Н.Ф. Виноградова, В.П. Глухов, П.П. Блонский, Н.Г. Смирнова, Ф.А. Смольникова, Н.И. Сохин, О.С. Тихеева, В.П. Ушакова, Л.Г. Глухов, Н.А. Головань, Л.Г. Шадрина, А.М. Леушина,

Н.В. Семенова, А.О. Бизикова и др. Были определены теоретические основы, принципы, и функции рассуждения. По мнению, исследователей, рассуждение имеет свои специфические признаки, в виде композиции и речевых средств [17]. Функциями рассуждения является объяснение какого-либо факта или доказательство своего мнения, своей гипотезы, своей точки зрения. Именно они определяют разновидности рассуждений» [39].

Рассуждение имеет определенную структуру, включающую причинно-следственные конструкции, вопросы, авторскую оценку, модальные слова. Многие исследователи в высказывании типа рассуждения четко выделяют 3 части: тезис, доказательство, вывод [25].

Рассмотрим, доступны ли старшим дошкольникам с ОНР III уровня освоение умений составлять рассказ-рассуждение. На вопрос о данном феномене в психолого-педагогических источниках нет однозначного ответа.

Известно, что мышление младшего дошкольника в основном протекает в наглядно-действенной форме и слитно воедино с практической и игровой деятельностью, то у ребенка старшего дошкольного возраста познавательные процессы уже приобретают значительную самостоятельность и имеют первичную форму теоретических действий и рассуждений [3]. Таким образом, у старших дошкольников появляются новые способы для ознакомления с окружающим и развития интеллектуальной деятельности. Появление способности решать абстрактную интеллектуальную задачу приводит к появлению особенного внутреннего интеллектуального действия, направленного на решение этой задачи. Так появляется процесс рассуждения. Ж. Пиаже полагал, что дошкольник в своих рассуждениях непоследователен, что его рассуждения оторваны от реальности [47]. Такие выводы он сделал на основе случайных высказываний детей или предлагал рассуждать по поводу явлений и событий, совершенно им неизвестных. Подтверждая данное мнение, отечественный психолог А.В. Запорожец, считает, что причина непоследовательности детских рассуждений заключалась в несоответствии заданий и вопросов, предлагаемых Ж. Пиаже. Так же А.В. Запорожец,

указывает, на то, что вопросы и задания выходили за интересы и пределы опыта детей. Очень важно чтобы задания соответствовали детскому интересу и опыту [33].

В ходе своего исследования П.П. Блонский выделил ряд сложностей овладения детьми рассказами-рассуждениями. Он отмечал, что подтолкнуть дошкольников в их рассуждениях можно, с помощью вопроса или наглядности [7, с 55]. По мнению П.П. Блонского, самым первым видом рассуждений, являются позитивные суждения. В онтогенезе позитивные суждения появляются раньше негативных [14]. Это объясняется недостаточной сформированностью у детей логического мышления. Кроме того, вместо рассуждения часто появляется повествовательный рассказ. В своих исследованиях П.П. Блонский отметил, что «в детском возрасте мыслительная деятельность может приблизиться к модели достаточно сформированного рассуждения, тем не менее, еще упрощенного» [7, с. 60]. Так же П.П. Блонский выделил причины алогичности, и узости высказываний типа рассуждений: послушность, доверчивость детей, недостаточность правильного обучения, знаний, опыта.

Данные причины ведут к неспособности детей к разъяснительной речи. Через приобретение опыта дети начинают понимать причинно-следственные связи окружающей действительности и это напрямую влияет на качество их рассуждений. Тесную взаимосвязь рассказов-рассуждений и мыслительной деятельности детей подчеркивал С.Л. Рубинштейн [51]. Взаимосвязь мышления и развития рассказов-рассуждений отмечает Л.А. Венгер [8]. По его мнению, понимание причинности также зависит от способа знакомства детей с окружающим. При непосредственной активности дети чаще правильно объясняют явления и события, чем при опосредованном восприятии. Также Л.А. Венгер указывал, что уровень понимания явлений и событий не соотносится с возрастом ребенка: дети одного и того же возраста могут значительно отличаться по уровню речемышлительной деятельности. Чем

доступнее для опыта ребенка явление, тем более высокий уровень имеют объяснения его причин и тем качественнее рассуждение.

По мнению Н.Н. Поддьякова, способность к объяснительной речи, зависит от умений понять такие свойства предметов или объектов, которые недоступны при непосредственном или опосредованном восприятии. Выявить подобные свойства помогает практическое действие, направленные на преобразование предметов и объектов [48].

Действия с предметами, утверждает Л.В. Ворошина, приводят, к тому, что дети около пяти начинают понимать, о причинах каких-либо явлений и могут осмыслить свойства самих предметов (снег идет, т.к. на небе туча и холодно). Старшие дошкольники, через получение опыта уточняют собственные представления о причинах явлений, приходят данный путь через рассуждения [11].

Анализ научно-методической литературы по развитию рассказов-рассуждения у детей с общим недоразвитием речи, выявил дефицит разработанности данной темы. В работах Р.Е. Левиной [36], Т.Б. Филичевой [65], В.К. Воробьевой [9] указывается, на то, что одной из основных задач логопедической работы с дошкольниками, имеющими ОНР III уровня, является формирование навыков диалогической и монологической речи. Решение данной задачи необходимо для преодоления речевого недоразвития, социализации и подготовки детей к школьному обучению. Важное значение имеет речь-рассуждение, так как в процессе школьного обучения при овладении различными науками, от детей требуется навык объяснения, рассуждения и доказывания. В работах В.П. Глухова [15], Т.Б. Филичевой, В.К. Воробьевой подробно представлены методы развития у детей с ОНР III уровня рассказов-описаний и рассказов-повествований. Вопросы формирования рассказы-рассуждения практически не рассматриваются. Авторы полагают, что данный тип речи сложен даже для детей с нормой речевого развития.

Однако, по мнению В.Е. Судаковой [58] у детей с ОНР III уровня имеются все предпосылки для овладения умениями составлять рассказы-рассуждения: во-первых, они имеют сохраненные мыслительные процессы. Запоздывание некоторых из них вызвано не грубым нарушением со стороны центральной нервной системы, а речевым недоразвитием. Дети могут замечать и анализировать связи окружающего мира и причинно-следственные закономерности. Во-вторых, при правильно выстроенной логопедической работе, дети с данной нозологией овладевают описательной и повествовательной речью, это может служить основой для дальнейшей работы по развитию монологической речи.

Отечественный исследователь Н.В. Семенова [57] считает, что старшие дошкольники способны овладеть наиболее простыми разговорными рассуждениями. Однако они не имеют представлений о языковых особенностях доказательной речи, поэтому в рассуждениях детей часто пропущены структурные части (заключение, тезис). Дети испытывают трудности в установлении связей между структурно-смысловыми частями. Несмотря на то, что дошкольники используют высказывания-рассуждения, педагогические исследования В.И. Яшиной показали, что без специального направленного педагогического воздействия дети имеют серьезные трудности в речевом оформлении своих рассуждений. По мнению Л.Г. Шадринной процесс формирования рассказов-рассуждений у детей дошкольного возраста – многоплановый и сложный [67]. Именно рассуждение является неотъемлемой стороной познавательной деятельности ребёнка, и необходимо для осознанного овладения знаниями. Для рассуждения необходимо уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, понимать различного рода зависимости (причинно-следственные, пространственно-временные, функциональные, целевые), находить доказательства.

Таким образом, отечественные психологи и педагоги считают процесс формирования доказательной речи сложным и многоплановым. Для его реализации необходимо определенное количество и качество жизненного

опыта детей, развитие их любознательности, во-вторых, важен способ познания окружающего мира. Отмечается некоторая доступность формирования умений составлять рассказы-рассуждения старшим дошкольникам с ОНР III уровня. Однако, без определенной логопедической работы, без стимулирующей помощи взрослых овладение данными умениями невозможно. Несмотря на доступность рассуждений дошкольникам с ОНР III уровня, их рассказы-рассуждения как тип монологической речи отрывочны и непоследовательны, они характеризуются ограниченным числом нелогичных аргументов, бедностью и бессвязностью языковых средств. Это говорит о необходимости целенаправленного обучения детей с ОНР III уровня монологу данного типа.

1.2. Особенности связной речи детей с общим недоразвитием речи III уровня.

По мнению Р.Е. Левиной, общее недоразвитие речи (далее – ОНР) – нарушение сформированности всех сторон речи у детей с сохранным интеллектом и слухом при различных речевых расстройствах [36]. Уровень общего недоразвития речи зависит от степени несформированности компонентов речевой системы.

В своих исследованиях Р.Е. Левина группу детей с ОНР по степени выраженности речевых нарушений делит на три уровня:

I уровень речевого развития – «безречевые дети»; общеупотребительная речь практически отсутствует. К ним относятся неосложненные формы ОНР (у детей с минимальной мозговой дисфункцией;

II уровень речевого развития – у детей присутствуют начальные элементы общеупотребительной речи. Речь детей характеризуется бедностью словарного запаса, явлениями аграмматизма.

III уровень речевого развития – появляется развернутая фразовая речь, но присутствует недоразвитие ее звуковой и смысловой сторон.

Среди детей с общим недоразвитием речи большую часть представляют дети с ОНР III уровня.

Основная задача при данном речевом недоразвитии – совершенствование связной речи.

Изучением особенностей развития связной речи у детей с ОНР III уровня занимались В.П. Глухов, Л.Н. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева [61].

Связная речь детей с III уровнем ОНР характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Но без специального внимания к их коммуникации дети редко являются инициаторами общения, малоактивны, не обращаются с вопросами к взрослым, избегают общения со сверстниками и не комментируют вербально игровые ситуации. Это обусловлено тем, что их речь недостаточно коммуникативно направлена [45]. Трудности в овладении связной речи являются выраженными показателями ОНР III уровня выражаются в формировании умений пользоваться языковыми средствами речи, овладении словарным запасом и правильным его применением, развитием умения правильно передавать содержание готового текста и самостоятельно составлять рассказ. Сложности в овладении детьми грамматическими категориями родного языка и словарным запасом тормозят процессы развития связной речи и прежде всего своевременный переход от диалогической формы к одноплановой, монологической речи (пересказ, рассуждение, описание). Как отмечает Т.Б. Филичева, в своей устной речи дети с ОНР III уровня не употребляют трудные для них слова и выражения [64]. Понимая логическую взаимосвязь событий и явлений, дети ограничиваются лишь перечислением и употреблением отдельных признаков и действий. Если поставить их в условия, когда становится необходимо употреблять те или иные слова и грамматические категории, то можно отчетливо увидеть пробелы. Как указывает Р.И. Лалаева, у детей данной категории имеются трудности, оказывающие влияние на то, как строится предложение, на его наполняемость, на широту и содержательность. Дети не

знают значений многих слов, не умеют их применять по назначению [47]. Например, при необходимости составить рассказ, дети прыгают с одного на другое, связного сообщения не получается. В рассказе, который ребенок составил, сам без поддержки каких-то внешних опор нет связи в предложениях между словами и предложений с предложениями в сообщении. Отечественный ученый Н.П. Светлов отмечает, что в развернутых смысловых высказываниях детей отсутствует четкость, последовательность изложения, причинно-следственные взаимоотношения событий и явлений [56]. Рассказы детей с ОНР III уровня характеризуются значительной долей существительных и местоимений с обобщенным значением. Исследователь Е.М. Мастюкова [45], отмечает трудности в составлении рассказов в определенной последовательности изложения. Рассказ состоит из перечисления предметов, действий, изображенных на картинке.

Сложно детям дается составление рассказа-описания. Чаще вместо рассказа идет перечисление предметов и их частей, при этом нарушается всякая связность повествования. Дети с трудом определяют замысел рассказа, последовательность событий. Самое сложное для таких детей это составление самостоятельного рассказа-рассуждения. Без специального внимания и обучения со стороны взрослых к этому типу монологической речи, у детей не формируются умения логичного доказательного высказывания.

Характерны трудности при составлении рассказов-описаний, пересказе текста, составлении рассказов-повествований. Наблюдаются ошибки при построении связного высказывания, заключающиеся, в искажении последовательности событий, пропусках смысловых звеньев, путанице действующих лиц. Наиболее трудным для составления является творческий рассказ. Дети сталкиваются со сложностью определения замысла рассказа и последовательности развития сюжета. Также дети испытывают трудности при составлении развернутых рассказов по картинке. Необходима помощь в виде образца, наглядной опоры. Составление рассказов опирается на впечатления

детей, а не на логические связи объектов окружающего мира и взаимодействие действующих лиц.

В работах Н.Н. Трауготт [57] отмечается, что у обучающихся с ОНР III уровня, несмотря на имеющийся нормальный слух и сохранный интеллект наблюдается бедность словарного запаса и ограниченность его использования. Использование слов, изученных на логопедических занятиях, наступает не сразу. После логопедического воздействия, дети еще некоторое время не умеют оперировать изученным материалом в коммуникативных ситуациях.

По мнению В.П. Глухова, присутствие у детей вторичных дефектов ведущих познавательных процессов накладывает дополнительные трудности в овладении ими навыками связной монологической речи. Для детей с ОНР III уровня характерен недостаточный уровень развития основных характеристик внимания [18]. Речевая недостаточность сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной зрительной, логической, смысловой, у детей заметно снижена вербальная память и качество запоминания. Дети часто забывают двуступенчатые инструкции (трех, четырехступенчатые), меняют последовательность предложенных заданий, опускают некоторые их элементы. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, отстают в развитии наглядно-образного мышления. Без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. У многих наблюдается ригидность мышления.

Таким образом, проведенный анализ состояния связной речи у детей с ОНР III уровня позволяет сделать вывод, о том, что у детей данной речевой категории развитие речи замедленно и специфично. Это обуславливается тем, что развитие речевой системы характеризуется отставанием от нормы. Характерны трудности в овладении словарным запасом, грамматическим строем, особенностями восприятия обращенной речи, трудностями в программировании и реализации связного высказывания. Для решения

данных задач необходимо комплексное, коррекционно-развивающее воздействие.

1.3. Анализ методик логопедической работы, направленных на формирование умений у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня составлять рассказы-рассуждения

В своих работах К.Д. Ушинский писал, что основой для устной речи является мыслительная деятельность, поэтому, учитель словесности должен дать детям упражнения, которые возбуждают их мысли и вызывают желание выразить эти мысли в словах [63]. Данное мнение наилучшим образом отражает содержание методики формирования умений составлять рассказы-рассуждения у детей с общим недоразвитием речи III уровня (далее – ОНР), так как в нем отражена необходимость формирования у детей умений составлять данный вид монолога и главная его особенность – «мысль в слове». В своей работе К.Д. Ушинский предусмотрел ряд логических упражнений. Он предлагал применять задания на нахождение причин и следствий различных явлений. Он предлагал применять задания, которые напрямую подводят к составлению рассказа-рассуждения.

Идеи К.Д. Ушинского о взаимосвязи мышления и речи нашли отражение в работах Е.Н. Водовозовой. Среди упражнений, разработанных Е.Н. Водовозовой для развития словаря, применяются упражнения на установление причинно-следственных связей.

В советский и постсоветский периоды дошкольного образования специального внимания обучению детей рассказам-рассуждения не уделялось. Однако, предполагалось подводить детей к некоторым элементам рассуждения через разные виды детской деятельности. Например, в процессе формирования представлений о свойствах предметов и анализе этих свойств при сравнении множеств, при соотнесении событий. Впервые задача формирования умений составлять рассказы-рассуждения появилась в работах

О.С. Ушаковой, но в них содержание формированию рассуждений не было конкретизировано [62].

В 1999 г. в авторской программе Л.Г. Шадринной «Азбука сочиняйки» [67], предприняла попытку определить и проанализировать содержание обучения детей старшего дошкольного возраста «новому типу рассказов-рассуждений».

Вопросы, связанные с развитием речи-рассуждения у детей дошкольного возраста, были подняты О.А. Бизиковой [5]. В её исследовании представлены теоретические основы с характеристикой содержания и технологий обучения детей данному виду монолога. Наблюдения за речью детей шести лет, проводили такие ученые, как В.И. Яшина и Н.В. Семенова, в своих работах они показали, что большинство детей даже без специального обучения прибегают в повседневной жизни к использованию элементов рассказа-рассуждения, особенно, если в общении с ними педагоги создают проблемные ситуации. Часто дети используют рассуждения в самостоятельной игровой деятельности. Исследователи В.И. Яшина и Н.В. Семенова выявили, что без специального обучения рассуждения детей 6-7 лет имеют выраженные недостатки в речевом оформлении [57].

Анализ методических разработок посвященных речевому развитию детей с ОНР III уровня, показал недостаток, методов и приёмов, направленных на формирование доказательной речи у детей данной категории. Некоторые приемы обучения речи-рассуждения встречаются в работах Т.Б. Филичевой в соавторстве с Г.В. Чиркиной [65], В.К. Воробьевой [9]. Так, Т.Б. Филичева, отмечает, что важно учить детей связно и последовательно, излагать свои мысли, рассказывать о событиях окружающей жизни. Формирование умений рассказывания помогает преодолению речевого дефекта и повышению уровня коммуникативных умений, а также развитию мышления, восприятия и памяти, тем самым препятствуя образованию и углублению вторичных речевых нарушений. Однако целостной методики обучения детей с ОНР III уровня рассказам-рассуждениям не разработано. Считается, что это – сложный вид

монологической речи, основанный на логическом мышлении. Однако большинство методик, (Р.И. Левиной инициалы проверьте, С.Н. Шаховской, Р.И. Лалаевой) направлены на развитие речи у детей с ОНР III уровня, сфокусированы на трудностях фонетико-фонематического недоразвития, и лексико-грамматическом строя. В своих работах Р.Е.Левина подчеркивала необходимость развития связной речи при аллалии. Её работы послужили основой для дальнейших научных разработок по связной речи. Автор научных работ В.П. Глухов предложил систему обучению рассказыванию через восприятие и дальнейший пересказ текста. В своих исследованиях Л.Н. Ефименкова предложила систему работы, включающую в себя подробные, выборочные и творческие пересказы на основе анализа событий. Наиболее продвинутым уровнем рассказа, по мнению автора, являются рассказы из личного детского опыта [25].

В своей исследовательской работе В.Е. Судакова рассмотрела возможность формирования умений составлять рассказы-рассуждения детьми с ОНР III уровня [60]. В содержании своей экспериментальной деятельности с детьми с общим недоразвитием она определяет следующие задачи:

- развитие у старших дошкольников с ОНР III уровня психических процессов;
- обогащение представлений об окружающем мире, способствующих пополнению и разнообразию содержаний детских рассуждений;
- активизация в словаре детей лексики, которая соответствует рассказам-рассуждениям;
- формирование умений грамматически правильного оформления речи-рассуждения;
- формирование у детей осознанных знаний о функциональном назначении и структурно языковых особенностях рассказа-рассуждения;

Основной формой, по мнению В.Е. Судаковой, при реализации процесса формирования рассказов-рассуждений являются логопедические занятия (групповые и индивидуальные), основанные на междисциплинарном подходе.

Первый этап развития умений составлять рассказы-рассуждения, по мнению автора, заключается в формировании базы для формирования рассказов-рассуждений. На данном этапе особое внимание уделяется наблюдениям, практическим действиям, способностям анализировать объекты и явления окружающего мира, находя в начале элементарные связи между ними. Одновременно с детьми проводится работа по уточнению и расширению словаря детей, введению в речь вводно-модальных слов, а также развитию навыков составления сложноподчиненных предложений.

Дальнейшая работа направляется на формирование у детей языковых знаний, умений и представлений составлять рассуждения. В первую очередь используется метод беседы. Далее предлагается серия упражнений по ознакомлению дошкольников со структурой рассуждений. Вместе с этим продолжается словарная работа, начатая на первом этапе, по обогащению речи детей названиями различных свойств и качеств объектов.

На заключительном этапе проводится работа по закреплению навыков составления рассуждений, развитию речевой инициативы и самостоятельности в использовании данного вида связной монологической речи. В момент реализации данной последовательности используются различные методы и приемы: дидактические игры, модели и собственно моделирование структуры текста, проблемные ситуации и другие.

В процессе работы с детьми ОНР III уровня старшего дошкольного возраста особое внимание уделяется созданию мотивирующих ситуаций непосредственного живого общения, стимулирующих речевую инициативу. По мнению ряда авторов (О.А. Бизикова, В.Е. Судакова), при формировании речевой инициативы необходимо обращать внимание на развитие желания и интереса к составлению рассказов-рассуждений. Это позволяет исключить появления негативного отношения к рассказам-рассуждениям, из-за постоянных замечаний педагога. Подобные коммуникативные ситуации, создаются в различных видах детской деятельности: познавательно-исследовательской, игровой, музыкально-художественной деятельности.

Наиболее интересным и продуктивным в создании мотивационных ситуаций является метод проектов – педагогическая технология. Стержнем данной технологии является самостоятельная исследовательская, экспериментальная, продуктивная деятельность детей: в процессе которой познаётся окружающий мир и воплощаются основы интереса, добываются новые знания в реальные продукты.

В основу метода проектов положена идея А.Н. Леонтьева о направленности мыслительной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определенной практической проблемой [38].

Особенностью проектной деятельности с детьми с ОНР III уровня является то, что они ещё самостоятельно не могут найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому проектная деятельность, непосредственно, включается в коррекционно-образовательный процесс и обогащая его, внося элементы сотрудничества. В создании и реализации проекта могут принимать участие другие педагоги ДООУ, а также родители и другие члены общества.

Впервые о «Метод проектов» в работе с детьми стали говорить американские педагоги Джон Дьюи и Уильям Херд Киллпатрик.

Использование данной технологии, по мнению У.Х. Кильпатрика не только подготавливает ребенка к школьной жизни, но и помогает ему организовать дальнейшую жизнь после окончания школы.

Современные стратегии развития дошкольного образования и воспитания направляют, на использование деятельностных подходов и индивидуализацию процесса образования. Данным критериям отвечает «Метод проектов», который нашел свое отражение в исследованиях отечественных педагогов: В.К. Загвоздкина, Е.Г. Юдиной [53]. По их мнению, детская проектная деятельность сможет обеспечить высокий уровень развития познавательной и речевой инициативы, творческого мышления. В основе проектной деятельности лежат идеи о направленности деятельности, на

достижение результата, который в процессе совместной работы взрослых и детей. Этот результат можно осмыслить, увидеть применить в реальной практической жизни. По мнению Е.Г. Юдиной, необходимо педагог специально организует условия, а дети самостоятельно выполняют определенные действия, направленные на разрешение интересующей их проблемной ситуации и завершающихся созданием творческого продукта или умственного заключения, которое можно представить своим товарищам. Проектная деятельность помогает связать процесс логопедической работы с интересами ребенка, с реальными событиями из его жизни. Данный метод является одной из эффективных методов работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Отечественный педагог Е.Г. Кагаров [54] выделяет четыре отличительные черты проектного метода:

- учитывание детских интересов сегодняшнего дня;
- умение подражать различным сторонам жизни;
- самостоятельность в определении темы проекта и активности ее выполнения;
- совместимость теории и практики.

Российский исследователь Е.В. Бодрова проекты делит на:

1. исследовательские и творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;
2. игровые: с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы;
3. информационные и практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы.

Одной из основных задач проектного метода она называет развитие связной речи детей. В старшем дошкольном возрасте речевое развитие происходит через: анализ поставленной задачи в различных вариантах; развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской

деятельности. В исследованиях В.К. Загвоздкина выделяется следующую особенности навыков связной речи, которыми должен обладать ребенок в ходе реализации проектов: умение выбрать и обосновать тему; составить совместный план по выбранной проблеме; обсуждение и организация условий; совместное обсуждение этапов проекта; рефлексия и презентация результатов.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования образовательная среда рассматривается как зона ближайшего развития ребёнка. При организации предметно-развивающей среды, учитывается: принцип личностно-ориентированной модели воспитания; особенности поэтапного развитие игровой деятельности; возрастные особенности. Когда подготовлены основные условия для работы над проектом (целеполагание, планирование, ПРС), начинается совместная работа педагога и детей.

I этап разработки проекта – для обсуждения детьми выносятся проблема. В ходе совместного обсуждения выдвигается гипотеза, которую дети могут подтвердить или опровергнуть в процессе поисковой деятельности.

II этап представляет собой разработку совместного плана действий по достижению цели. Через метод «Трёх вопросов».

III этап работы над проектом – его практическая часть при непосредственной активности детей.

IV этапом работы над проектом является презентация проекта, проводимая в различных формах, от темы проекта. Темой проектов могут стать определенные разделы образовательной программы. Но если тема возникла по инициативе детей, это должно найти поддержку со стороны педагогов.

Таким образом, рассмотрев различные методики и технологии формирования рассказов-рассуждений у детей с ОНР III уровня, следует отметить: накоплен достаточный опыт развития у детей повествовательных описательных рассказов. Разработаны некоторые стороны проблемы

формирования умений составлять рассказы-рассуждения у детей с речевым недоразвитием.

Однако считаем, что недостаточно разработанным является вопрос применения методик на основе личностно-деятельного подхода к проблеме формирования у детей старшего дошкольного возраста умений составлять рассказы-рассуждения. На наш взгляд проектная деятельность отвечает данным требованиям. Оценивая, возможности совместного проектирования детей и педагогов, работе с детьми с ОНР III уровня полезно использование метода проектов. В коррекционно-развивающем плане важно учитывать, что метод проектов предполагает совместную коммуникацию по проводимым изысканиям, требует ясного формулирования и обоснования своих точки зрения, объяснения своих мыслей, предлагаемых гипотез, их проверки в соответствии с планом, способствует развитию мышления и памяти, что в свою очередь препятствует появлению вторичных отклонений в психическом развитии детей с ОНР III уровня.

Вывод по первой главе.

Рассказы-рассуждения являются неотъемлемой стороной мыслительной деятельности ребёнка. Базой для рассуждения детей, является накопленные знания, содержание и уровень которых влияют на глубину рассуждения. Важное место в этом вопросе имеет детская самостоятельная или совместная со взрослым проектная деятельность, в ходе которой ребенок через реальные преобразования предметов выявляет их скрытые свойства, связи и зависимости окружающего мира. Проектирование позволяет наглядно проследить существенные признаки, свойства явлений и объектов для доказательства выдвинутых тезисов, учит делать выводы. Способствует формированию целостности высказывания, повышает его содержательность, структурность, последовательность, связность и самостоятельность изложения. Таким образом, целенаправленная, систематическая, работа по

реализации с проектной деятельности будет способствовать решению задач, направленных на формирование у дошкольников старшего возраста с общим недоразвитием речи III уровня (далее – ОНР) умений составлять рассказы-рассуждения.

Процесс формирования рассказа-рассуждения ребенка с ОНР III уровня старшего дошкольного возраста – остаётся недостаточно изученным. На основе анализа научных и методических источников было разработано проектное исследование по формированию умений составлять рассказы-рассуждения у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня в процессе проектной деятельности.

ГЛАВА II. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА «ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ СОСТАВЛЯТЬ РАССКАЗЫ-РАССУЖДЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

2.1. Паспорт и план реализации проекта

Цель проекта: разработка и внедрение в коррекционно-развивающий процесс программно-методического комплекса с дидактическим обеспечением, направленного на формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня (далее ОНР).

Область применения проектной идеи: коррекционная педагогика (логопедия).

Адресная направленность: учителя-логопеды, учителя-дефектологи, работающие в дошкольных образовательных организациях над формированием умений составлять рассказы – рассуждения у старших дошкольников общим недоразвитием речи III уровня.

Проблема, которую должен решить данный проект: недостаточная разработанность методического и дидактического обеспечения,

направленного на формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

Целевая группа: старшие дошкольники с ОНР III уровня.

Продукт проекта: программно-методический комплекс с дидактическим обеспечением, направленный на формирование умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.

Ресурсное обеспечение проекта: Бумага для печати, принтер, ламинатор, пленка для ламинирования, цветная бумага, клей, аудионоситель.

Кадровые условия: учитель-логопед, воспитатель.

Ожидаемые результаты:

1. определены задачи и направления работы;
2. разработаны элементы рабочей программы коррекционного курса «Развитие речи детей подготовительной к школе группы с ОНР III уровня»;
3. разработано и использовано дидактическое обеспечение групповых центров активности для реализации проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста, с ОНР III уровня, направленной на формирование умений составлять рассказы-рассуждения.
4. выявлена динамика сформированности умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников, с ОНР III уровня.

Реализация проекта осуществлялась на базе одного из муниципальных автономных бюджетных дошкольных образовательных учреждений г. Красноярска. В проекте принимали участие 5 детей. Для реализации проекта нами был составлен план работы, в котором отражены пять этапов. Содержание этапов и сроки реализации каждого из них отражены в таблице 1.

Таблица 1 – План реализации проекта

Этапы проекта	Сроки реализации	Содержание работы
Предпроектный этап	Июнь – август 2022 г.	<p>1. Изучить контингент воспитанников из числа старших дошкольников с ОНР III уровня на базе дошкольной образовательной организации и коррекционно-развивающие условия.</p> <p>2. Проанализировать имеющееся методическое и дидактическое обеспечение для формирования умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня, используемое педагогами ДООУ, на базе которого проводится реализация проекта. Выявить актуальные дефициты в данном направлении работы.</p>
Диагностический этап	Ноябрь – декабрь 2022 г.	<p>1. Разработать диагностический комплекс для обследования умений составлять рассказы-рассуждения у детей - участников проекта.</p> <p>2. Выявить особенности и уровни сформированности рассказов-рассуждений у старших дошкольников - участников проекта.</p>
Разработческий этап	Декабрь – январь 2022 – 2023 г.	<p>1. Разработать программно-методический комплекс с дидактическим обеспечением для формирования умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.</p> <p>а) определить основные направления и задачи работы по формированию рассказов-рассуждений;</p> <p>б) разработать элементы рабочей программы коррекционного курса «Развитие речи детей подготовительной к школе группы с ОНР III уровня», направленные на формирование умений составлять рассказы-рассуждения;</p> <p>в) разработать дидактическое обеспечение для формирования умений составлять рассказы-рассуждения;</p> <p>в) разработать наглядное обеспечение для реализации детских проектов, направленных на формирование умений составлять рассказы-рассуждения.</p>
Этап апробации	Февраль – апрель 2023 г.	<p>Провести логопедическую работу со старшими дошкольниками с ОНР III уровня, в форме проектной деятельности с использованием разработанного программно-методического комплекса с дидактическим обеспечением на базе МАДОУ г. Красноярск (в соответствии с примерным календарно-тематическим планированием).</p> <p>Провести рефлексию собственной деятельности при организации логопедической работы по формированию умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.</p>

Окончание таблицы

Результативно-оценочный этап	Апрель – май 2023 г.	<p>1. Оценка результатов реализации проекта через определение динамики сформированности умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня</p> <p>3. Оценка специалистами дошкольного образовательного учреждения программно-методического комплекса с дидактическим обеспечением по формированию умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.</p>
------------------------------	----------------------	---

2.2. Предпроектный этап

При подготовке к реализации проекта, а именно на предпроектном этапе, нами была поставлена задача изучения контингента воспитанников из числа старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня (далее – ОНР), в дошкольном учреждении, базе реализации проекта. Данное дошкольное образовательное учреждение г. Красноярска относится к дошкольным образовательным организациям общеразвивающего направления. Учреждение включает в себя 3 группы комбинированной направленности, которые наряду с типично развивающимися сверстниками посещают дети с тяжелыми нарушениями речи. Из них количество детей старшего дошкольного возраста – 11 человек. Изучив документацию, было выявлено, что заключение ОНР III уровня имеют 5 детей. Они получают в учреждении помощь таких специалистов, как учитель-логопед и педагог-психолог.

Второй задачей предпроектного этапа, является анализ имеющегося в ДООУ методического и дидактического обеспечения для формирования у старших дошкольников с ОНР III уровня умений составлять рассказы-рассуждения. Выявление актуальных дефицитов в данном направлении работы.

В процессе исследования была проведена беседа с учителем-логопедом образовательной организации, произведено ознакомление с содержанием

кабинета учителя-логопеда, проанализированы речевые карты детей по следующим показателям:

- наличие заданий, направленных на оценку уровня сформированности умений составлять рассказы-рассуждения;
- наличие заданий, направленных на формирование умений составлять рассказы-рассуждения;
- полнота представленных данных о сформированности умений составлять рассказы-рассуждения;
- соответствие заданий возрасту детей.

В ходе беседы с учителем-логопедом были рассмотрены вопросы, представленные в таблице (Приложение А). Беседа с учителем-логопедом и анализ наполняемости кабинета показал, что в своей работе специалист опираться на традиционный набор материалов. Основное внимание уделяется развитию монологической связной речи с использованием методики В.К. Воробьевой. Для привлечения внимания и удержания интереса детей используется иллюстративный материал, плоскочечатные пособия. Имеются сюжетные картины по временам года, картинки с небылицами, карточки с упражнением «Четвертый лишний», разнообразный картинный материал, в том числе Н.В. Нищевой. [48] Формирование элементов составления рассказов-рассуждений у старших дошкольников с ОНР III уровня происходит при выполнении таких задания как:

- а) отгадывание загадок с объяснением своего мнения;
- б) упражнение «четвертый лишний»;
- в) объяснение небылиц.

Однако, имеющихся средств недостаточно для проведения комплексной работы по формированию у детей с ОНР III уровня умений составлять рассказы-рассуждения. Отмечается дефицит применения системно-деятельностного подхода:

- решения проблемных ситуаций;
- игровых технологий.

Также отмечается недостаток наличия наглядного материала, средств для проведения коррекционно-развивающей работы по формированию у детей с ОНР III уровня умений составлять рассказы-рассуждения.

При анализе речевых карт было выявлено, что задания, представленные в речевой карте, соответствуют возрастным особенностям и интересам детей. О сформированности умений составлять рассказы-рассуждения можно судить по заданиям «Четвертый лишний», по заданиям, направленным на исследование навыков монологической речи – составление рассказа по сюжетной картине, по серии картинок. Данные задания позволяют оценить: уровень выстраивания смысловых звеньев, грамматическое оформление и самостоятельность составления рассказа. Но имеющиеся данные трудно интерпретировать, поскольку в речевых картах не представлены показатели оценивания умений составлять рассказы-рассуждения.

Исходя из полученных данных: беседы с учителем-логопедом и анализа наполняемости логопедического кабинета и речевых карт, мы сделали вывод, что необходима разработка программно-методического комплекса с дидактическим обеспечением, на основе познавательно – личностного общения ребенка со взрослым и детей друг с другом в рамках проектной деятельности. Проектную деятельность детей целесообразно организовать при использовании междисциплинарного подхода участников образовательного процесса. Данный подход будет потенциально полезным для детей-участников проекта.

2.3. Диагностический этап

Цель диагностического этапа – выявить особенности сформированности умений составлять рассказы-рассуждения у детей с общим недоразвитием речи III уровня (далее – ОНР) – участников проекта.

Для проведения диагностического обследования была сформирована группа детей – участников проекта. В проекте приняли участие 5 детей (1 девочка и 4 мальчика). Для включения воспитанников в проект нами учитывались:

- возраст детей 6-7 лет.
- логопедическое заключение ОНР III уровня;
- отсутствие в структуре дефекта сопутствующих нарушений.

На основе изучения медицинской и психолого-педагогической документации и результатов наблюдения воспитанники, участники проекта, характеризуется такими особенностями:

Наличие различных отклонений в перинатальный и постнатальный периоды развития детей. У трёх детей выявлен отягощенный анамнез раннего периода развития (перинатальная энцефалопатия, цереброастенический синдром). У всех воспитанников дизартрия. Им рекомендована АОП для детей тяжелыми нарушениями речи. Дети посещают индивидуальные и подгрупповые занятия учителя-логопеда. В зависимости от трудности заданий все дети нуждаются в организующей, направляющей и обучающей помощи педагогов.

У всех детей имеется нарушение связной речи, есть трудности с построением логически последовательного высказывания, трудности со смысловой целостностью и композиционной структурой высказывания, присутствуют ошибки в грамматическом оформлении связных высказываний. Наблюдается недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза, 3 ребенка имеют мономорфное нарушение звукопроизношения, у 2 детей полиморфное нарушение звукопроизношения.

Нарушения нейродинамических процессов выявлено у воспитанников 3 детей, из них у 1 ребенок преобладают процессы возбуждения, а у 2 детей – процессы торможения.

Из беседы с педагогами было выявлено, что составить связный рассказ с элементами рассуждения в отношении какого-либо события или предмета могут 1 ребенок; испытывают значительные трудности при составлении сложноподчиненного предложения 4 воспитанников. Сложность в составлении рассказов создает недостаточная сформированность активного словаря, составление целостного высказывания, подчиненного одной теме. Дети испытывают трудности на групповых занятиях по «Развитию речи» с участием нормотипичных сверстников.

Для выявления особенностей и уровней сформированности умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня нами было проведено диагностическое исследование детей-участников проекта.

Для достижения цели исследования нами определена методика определения уровня сформированности умений составлять рассказы рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня. За основу нами взяты методы изучения речи-рассуждения старших дошкольников из работ А.З. Зака, Н.В. Семеновой, В.Е. Судаковой, наглядность Н.Л. Белопольской и Н.В. Нищевой. Авторским вкладом является составление схемы обследования, в подбор вопросов и наглядного материала «Рисунок 1».

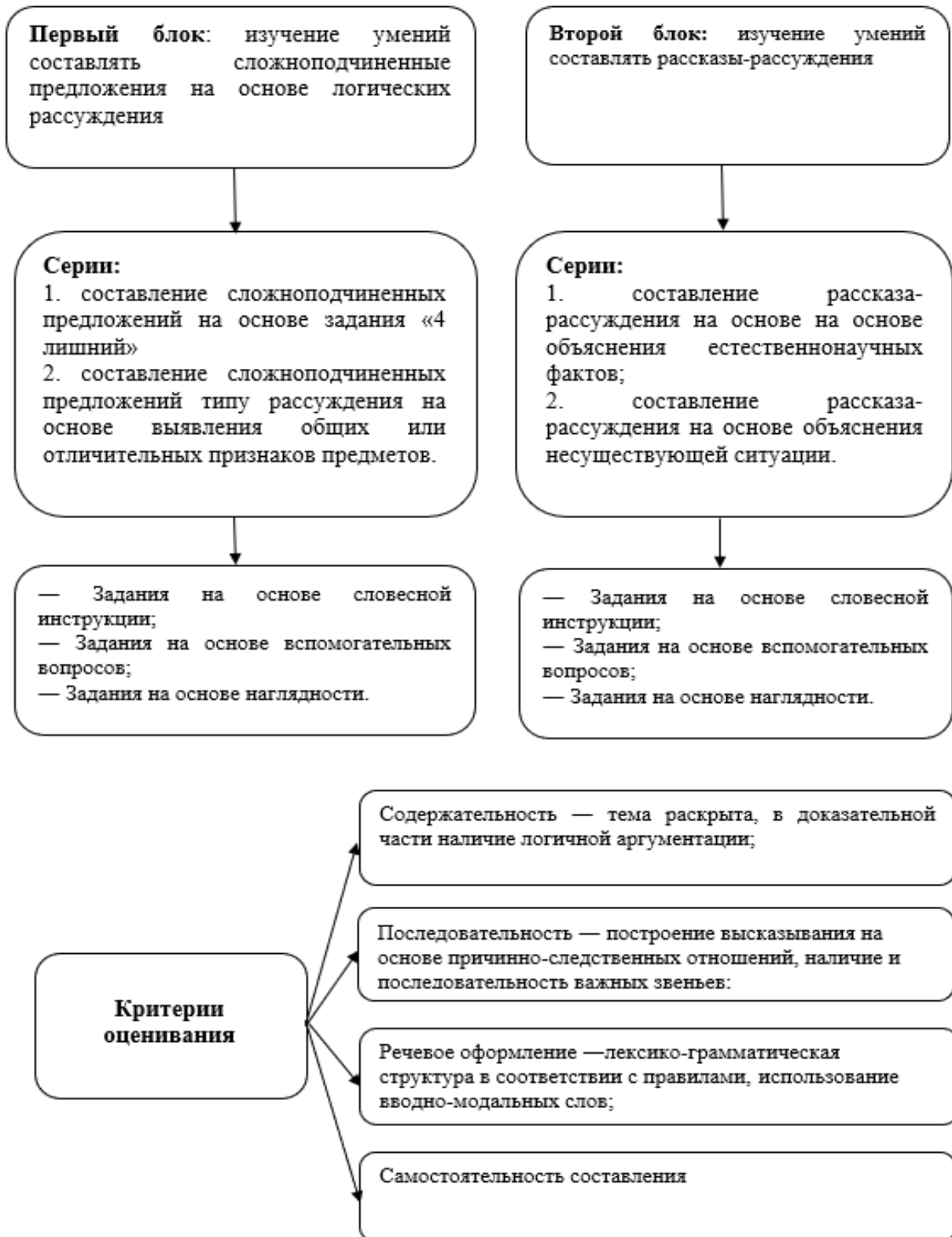


Рисунок 1 – Содержание и оценивание результатов диагностического исследования

Учитывая, что у дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня недостаточно сформированы представления об окружающем мире, что они испытывают трудности в оформлении монологического высказывания, а

также что ранее с детьми не проводилась целенаправленная работа по составлению рассказов-рассуждений в обследование включены высказывания по типу рассуждений различной степени трудности: сложноподчиненные предложения на основе логического рассуждения, рассказы-рассуждения на основе объяснения естественнонаучных фактов и объяснения несуществующих ситуаций.

Нами выдерживались требования к заданиям:

- доступное, понятное детям содержание;
- простые и четкие инструкции;
- опора на интересы и опыт детей;
- небольшой объем заданий.

Диагностическое обследование включало 2 блока заданий.

Первый блок: изучение умений составлять сложноподчиненные предложения на основе решения логических задач;

Цель: определение особенностей умений составлять сложноподчиненные предложения на основе решения логических задач у детей с ОНР III уровня.

Первый блок включал две серии заданий:

1. Составление сложноподчиненных предложений на основе задания «Четвертый лишний». Серия включает 4 задания;
2. Составление сложноподчиненных предложений на основе выявления общих или различных признаков предметов. Серия включает 4 задания.

Второй блок: изучение особенностей умений составлять рассказы-рассуждения в коммуникативных ситуациях.

Цель: определение особенностей и уровня сформированности умений составлять рассказы-рассуждения у детей с ОНР III уровня.

Второй блок включал две серии заданий:

1. Составление рассказа-рассуждения на основе объяснения естественнонаучных фактов;

2. Составление рассказа-рассуждения на основе объяснения несуществующей ситуации.

В первом и втором блоках каждое задание предлагалось выполнить в трех вариантах:

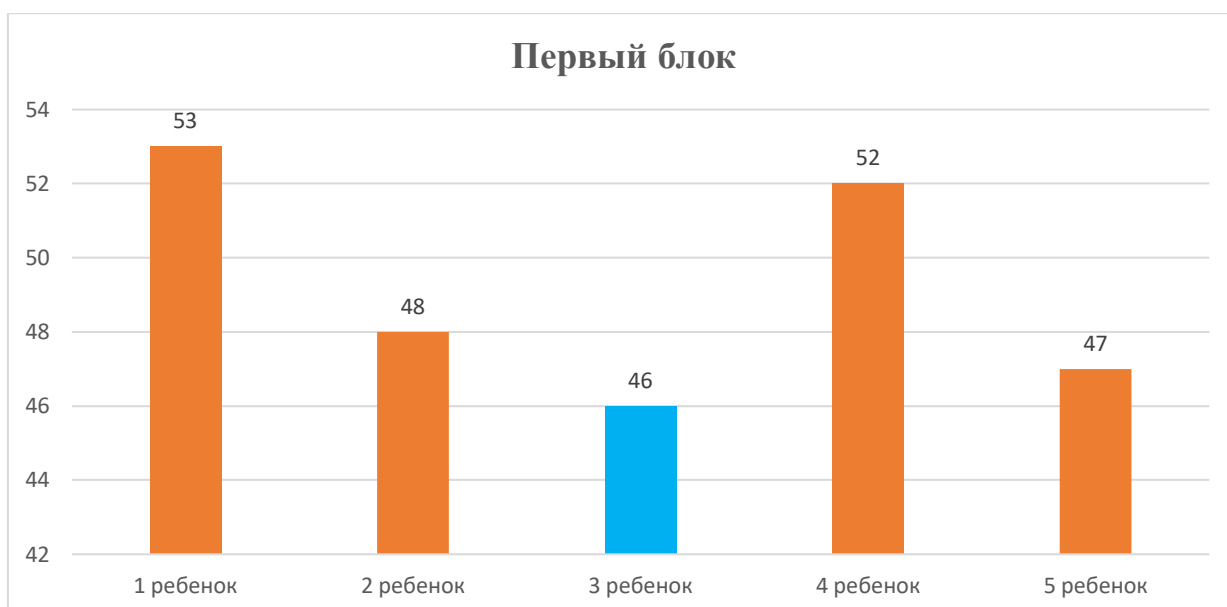
- задания на основе словесной инструкции;
- задания на основе вспомогательных вопросов;
- задания на основе наглядности.

Оценка производилась по следующим критериям:

- Содержательность;
- Последовательность.
- Лексико-грамматическое оформление.
- Самостоятельность.

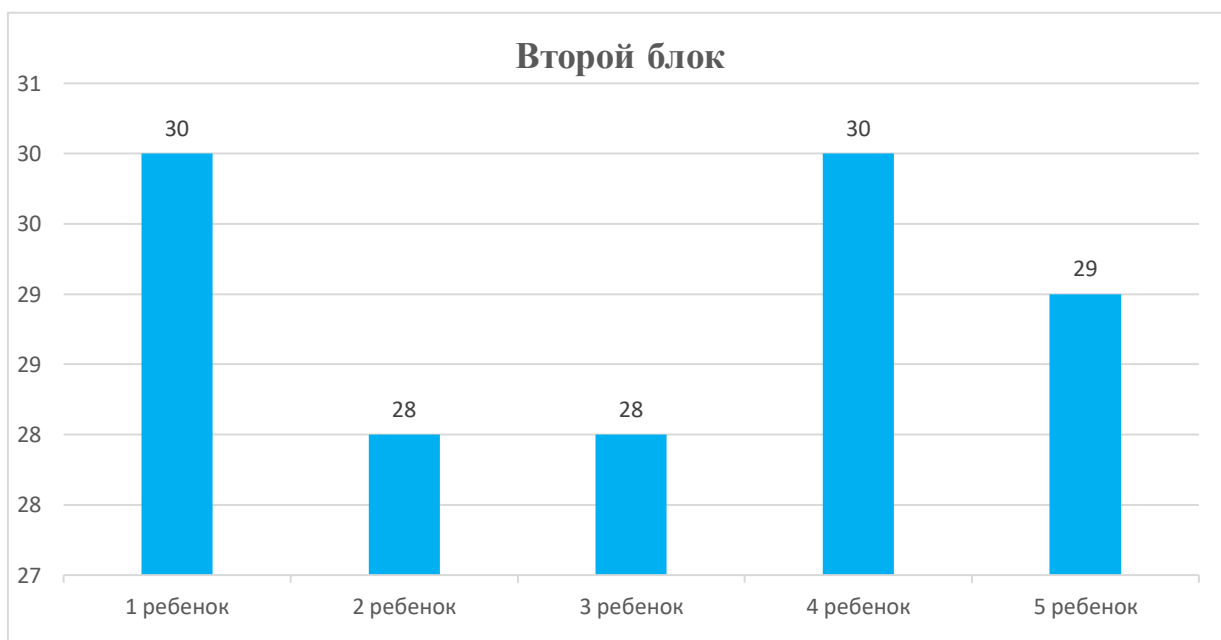
По каждому критерию за каждый рассказ дошкольники могли получить от 1 до 3 баллов. Подробное описание критериев оценивания представлено в (Приложение Б).

Организованное в рамках проектного исследования, диагностическое обследование детей, проводилось индивидуально. Для проведения всех диагностических проб и заполнения протоколов, потребовалось две встречи с каждым из обследуемых детей. Это обосновано эмоционально-личностными особенностями участников-проекта: недостаточной устойчивостью внимания, наличием утомляемости, которые создают определенные трудности при выполнении заданий. Для фиксации результатов обследования, нами использовался протокол (Приложение В). Все данные, полученные во время обследования, были проанализированы и зафиксированы для дальнейшего изучения «Рисунок 2», «Рисунок 3».



	Достаточный уровень
	Близкий к достаточному уровню
	Недостаточный уровень

Рисунок 2 – Результаты диагностического исследования, первого блока



	Достаточный уровень
	Близкий к достаточному уровню
	Недостаточный уровень

Рисунок 3 – Результаты диагностического исследования, второго блока

Из результатов диагностики видно, что задания первого блока четырем детям в доступны на близком к достаточному уровне. Умения составлять рассказы рассуждения по заданиям второго блока у всех обследуемых детей находятся на недостаточном уровне.

При выполнении заданий первого блока дети допускали множественные ошибки в выявлении существенных признаков предметов. Дети старались опереться на свои представления, но не без наглядности у них получалось проанализировать, обобщить свойства предметов и сделать умозаключение. Высказывания сводились к описанию предметов («круглые»). Сложности вызывало построение сложноподчиненных предложений. Высказывания представляли собой ответы на вопросы педагога, начинающиеся с союза «потому что», так как вопросы формулировались со слова «почему». Отменена бедность словарного запаса, в лексическом оформлении преобладали местоимения и существительные.

В ходе анализа речи детей в заданиях второго блока обнаружилось противоречие: дети, имея некоторое представление по теме беседы, (не всегда достаточные), не могли самостоятельно выстроить рассказ-рассуждение. При составлении рассказа-рассуждения для объяснения естественнонаучных фактов им требовались вспомогательные вопросы и наглядность. При использовании вспомогательных словесных и наглядных опор качество рассказов улучшалось. Рассказ начинался с тезиса: «Зимой бывает» затем подбирались один-два аргумента. Далее в большинстве случаев рассказ переходил на описание событий из личного опыта. Большие затруднения вызывал подбор лексики. Самостоятельность рассказа зависела от помощи взрослого и наличия наглядности. При объяснении логического несоответствия (нелепицы) в устном варианте двое детей отказались от выполнения задания «Не хочу». При предъявлении наглядности эти дети, находя несоответствие, показывали на него жестом, говоря: «Вот здесь...». В рассказе одного ребенка во второй серии появилась гипотетическая лексика

«Я думаю, так не бывает...» Далее приводились логичные аргументы: «Хлеб бывает в магазине, на дереве растут шишки».

Таким образом, по данным диагностического этапа можно сделать выводы: старшие дошкольники с ОНР III уровня замечают причинно-следственные связи между явлениями и объектами в ситуациях познавательного общения со взрослым. Уровень понимания данных отношений выше, чем уровень развития речевых умений необходимых для объяснения этих связей, о чем свидетельствует использование жестов, отказ от заданий, трудности в подборе лексики. Дети пользуются простейшими формами рассуждения, отмечается отсутствие структурного и лексического оформления, малое количество аргументов, уход от темы рассуждения, застревание на второстепенных деталях. При составлении рассказов-рассуждений выявлен ряд трудностей, которые можно объединить по двум направлениям:

1. недостаток сформированности логико-смысловых операций;
2. недостаточное развитие лексико-грамматических средств.

Считаем, что логопедическую работу, необходимо направить на формирование следующих умений, в соответствии с данными трудностями:

– умение составлять содержательное высказывание, в котором присутствуют главная мысль соответствующие ей микротемы, то есть формирование умения раскрывать существенные характеристики объекта, приводить логичные аргументы;

– умение составлять рассказ-рассуждение в соответствии со структурой структуры т.е. присутствие всех композиционных частей: тезис – доказательство – вывод;

– умение правильного лексико-грамматического оформления, использование способов связи смысловых частей (подчинительных союзов, вводно-модальных слов и т.д.) и между отдельными предложениями;

– умение самостоятельно составить рассказ-рассуждение, то есть без помощи взрослого.

2.4. Разработческий этап (описание продукта проекта)

Изучив результаты, полученные на диагностическом этапе проектного исследования (Приложение Г), и проанализировав психолого-педагогическую, методическую литературу, по проблемам развития связной речи у детей с ОНР III уровня, мы пришли к выводу, о необходимости разработки программно-методического комплекса с дидактическим обеспечением по формированию у старших дошкольников с ОНР III уровня умений составлять рассказы-рассуждения. Посчитали, что наиболее эффективным методом работы с детьми данной категории является создание естественной речевой среды в рамках детской проектной деятельности. В процессе проектной деятельности происходит развитие познавательных творческих возможностей ребенка, формирование его базовых личностных качеств.

Целью разработческого этапа стало создание программно-методического комплекса с дидактическим обеспечением в который входит:

- 1) элементы рабочей программы коррекционного курса «Развитие речи детей подготовительной к школе группы с ОНР III уровня», направленные на формирование умений составлять рассказы-рассуждения;
- 2) дидактическое обеспечение для формирования умений составлять рассказы-рассуждения;
- 3) наглядное обеспечение для реализации детских проектов, направленных на формирование умений составлять рассказы-рассуждения.

Программно-методический комплекс с дидактическим обеспечением должен учитывать как основные принципы логопедической работы, так и принципы организации проектной деятельности. Принципы логопедической работы приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Принципы логопедической работы.

принципы логопедической работы	принципы проектной деятельности:
<p>1. Принцип комплексности. Воздействие на речевое нарушение в целом.</p> <p>2. Принцип дифференцированного подхода, т.е. учет уровня развития речи, познавательной деятельности, ребенка.</p> <p>3. Принцип поэтапности. Последовательное формирование предпосылок для перехода от одного этапа к другому.</p> <p>4. Онтогенетический принцип. Учет закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи.</p> <p>5. Принцип развития. Учет развития базовых личностных компонентов. (эмоциональной и регуляторной сферы)</p>	<p>1. Принцип участия в проектной деятельности, основанного на интересе.</p> <p>2. Принцип управляемости объединяет целенаправленную организацию и контролируемость процесса проектирования.</p> <p>3. Принцип продуктивности. Активная включенность детей во все процессы, объединение процессов обучения и практического использования информации.</p> <p>4. Принцип завершенности. Обязательное доведение проекта до завершения, до подтверждения предположения или его опровержения.</p> <p>5. Принцип открытости. Возможность продолжения проекта или изучение других объектов в рамках той же тематики.</p>

Программно-методический комплекс с дидактическим обеспечением охватывает два направления логопедического воздействия:

1) развитие логико-смысловых операций:

– развитие познавательных процессов, обеспечивающих установление связей явлений и объектов, которые влияют на смысловую составляющую рассказа-рассуждения:

– обогащение представлений об окружающем.

2) развитие лексико-грамматических средств:

– формирование импрессивного и экспрессивного словаря, необходимого для составления рассказов-рассуждений;

– формирование умений грамматически правильного оформления рассказов-рассуждений;

– формирование осознанных представлений о языке.

Для решения задач по данным направлениям уточнено и дополнено содержание структурных элементов рабочей программы курса «Развитие речи детей подготовительной к школе группы с ОНР III уровня»:

- пояснительная записка (определение задач курса планируемых результатов, условий формирования умений составлять рассказы рассуждения);

- содержание коррекционного курса;
- тематическое планирование данного курса;
- оборудование и материалы.

В характеристике коррекционного курса «Развитие речи детей подготовительной к школе группы с ОНР III уровня» формирование умений составлять рассказы-рассуждения выделено в отдельную задачу, так как её решение требует введения в работу следующих направлений:

- формирования умения составления сложноподчиненных предложений на основе развития способностей устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями;

- формирования умения составления сложноподчиненных предложений на основе объяснения свойств и назначений предмета, выделения общих или различительных черт предметов, со сложноподчиненными союзами;

- формирования умения составления рассказа-рассуждения на основе объяснения естественно-научных фактов, объяснения своей точки зрения;

- формирования умения составления рассказа-рассуждения на основе объяснения (придумывания) несуществующей ситуации;

- формирования умения составления рассказа-рассуждения на основе объяснения последовательности своих действий при продуктивной деятельности.

В разделе содержание коррекционного курса «Развитие речи у детей подготовительной к школе группы с ОНР III уровня» необходимо отразить планируемые результаты освоения курса:

- умеет составлять сложноподчиненные предложения, раскрывая существенные характеристики объекта, удерживая основную мысль;

- умеет выстраивать высказывание на основе причинно-следственных отношений, в соответствии с лексико-грамматическими правилами;

- умеет составлять рассказы-рассуждения с наличием главной мысли и соответствующих ей микротем, приводить логичные аргументы, на основе причинно-следственных отношений, высказывания, при этом удерживать структурность изложения всех частей: тезис – доказательство – вывод.

Логопедическая работа по формированию умений составлять рассказы-рассуждения отражена в календарно-тематическом планировании в течение шести календарных тем с марта по апрель. Данная работа запланирована в определенной последовательности по каждой теме. Всего запланировано проведение 12 логопедических занятий: 6 занятий по развитию лексико-грамматического строя, и 6 занятий по развитию монологической речи детей. Занятия носят проблемный характер и организуются в виде проектной деятельности.

Последовательность проведения логопедической работы в рамках проектного исследования по одной теме приведены в таблице 3, а также в приложении (Приложение Е).

Таблица 3 – Последовательность проведения логопедической работы в рамках проектного исследования по одной теме

Этапы	Виды деятельности
1.Подготовительный этап Цель: развитие основы для формирования умений составлять рассказы-рассуждения.	1) Логопедические занятия по развитию: <ul style="list-style-type: none"> – формирование мотивации к употреблению рассуждений; – активизация словарного запаса по теме – развитие умения использования лексико-грамматических конструкций, введение вводно-модальных слов. 2) Совместная деятельность детей с воспитателем: <ul style="list-style-type: none"> – познавательная-исследовательская и игровая деятельность. 3) Совместная деятельность детей с родителями: <ul style="list-style-type: none"> – беседы; – речевые игры для расширения речевых навыков и кругозора.

Окончание таблицы

Этапы	Виды деятельности
2. Основной этап. Цель: формирование умений составлять рассказы-рассуждения	1) Проектная деятельность детей: – знакомство с рассуждением, как видом рассказа; – развитие навыков планирования и оформления рассказа-рассуждения; – углубление детских представлений об окружающем, необходимых для составления рассказов-рассуждений; – развитие речевой инициативы.
3. Заключительный этап. Цель: развитие самостоятельности использования умений составлять рассказы-рассуждения	1) Совместная деятельность детей с воспитателем: – познавательно-исследовательская и игровая деятельность 2) Совместная деятельность детей с родителями: – беседы; – игровая и познавательно-исследовательская деятельность.

В таблице 4 приведен алгоритм логопедической работы по формированию умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.

Таблица 4 – Алгоритм логопедической работы по формированию умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня

1.Подготовительный этап	1) Развитие лексико-грамматического строя речи по календарно-тематическому планированию: – уточнение пассивного и активного словаря детей теме недели; – активизация словарного запаса по теме недели; – развитие умения использования лексико-грамматических конструкций.
	2) Подготовка детей к составлению сложноподчиненных предложений.
	– побуждение детей к поиску решений, к определению своего выбора, мнения и т.д.; – активизация представлений детей, содержащих аргументы, которые доказывают правильность решения, мнения, выбора и т.д.

Окончание таблицы

2 Основной этап	<p>1) Составление сложноподчиненных предложений</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие лексико-грамматических средств, необходимых для составления рассказов-рассуждений; – упражнения в использовании лексико-грамматических средств, необходимых для составления рассказов-рассуждений. <p>2) Обучение детей составлению рассказов-рассуждений</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрация схемы рассказа-рассуждения (образец); – разработка детьми собственных моделей рассказов-рассуждений; – обобщение способов действия (план доказательства, или речи-рассуждения); – упражнения в составлении отдельных частей рассказа-рассуждения, совместно с педагогом; <p>3) Составление детьми рассказов-рассуждений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнение детей в составлении целостных рассказов-рассуждений.
3.Заключительный этап	<p>1) Коррекция недостатков детских рассказов-рассуждений в свободной деятельности (оценка детских монологов).</p>

Нами определены организационные условия к проведению проектной деятельности с дошкольниками ОНР III уровня по формированию умений составлять рассказы-рассуждения «Рисунок 4».

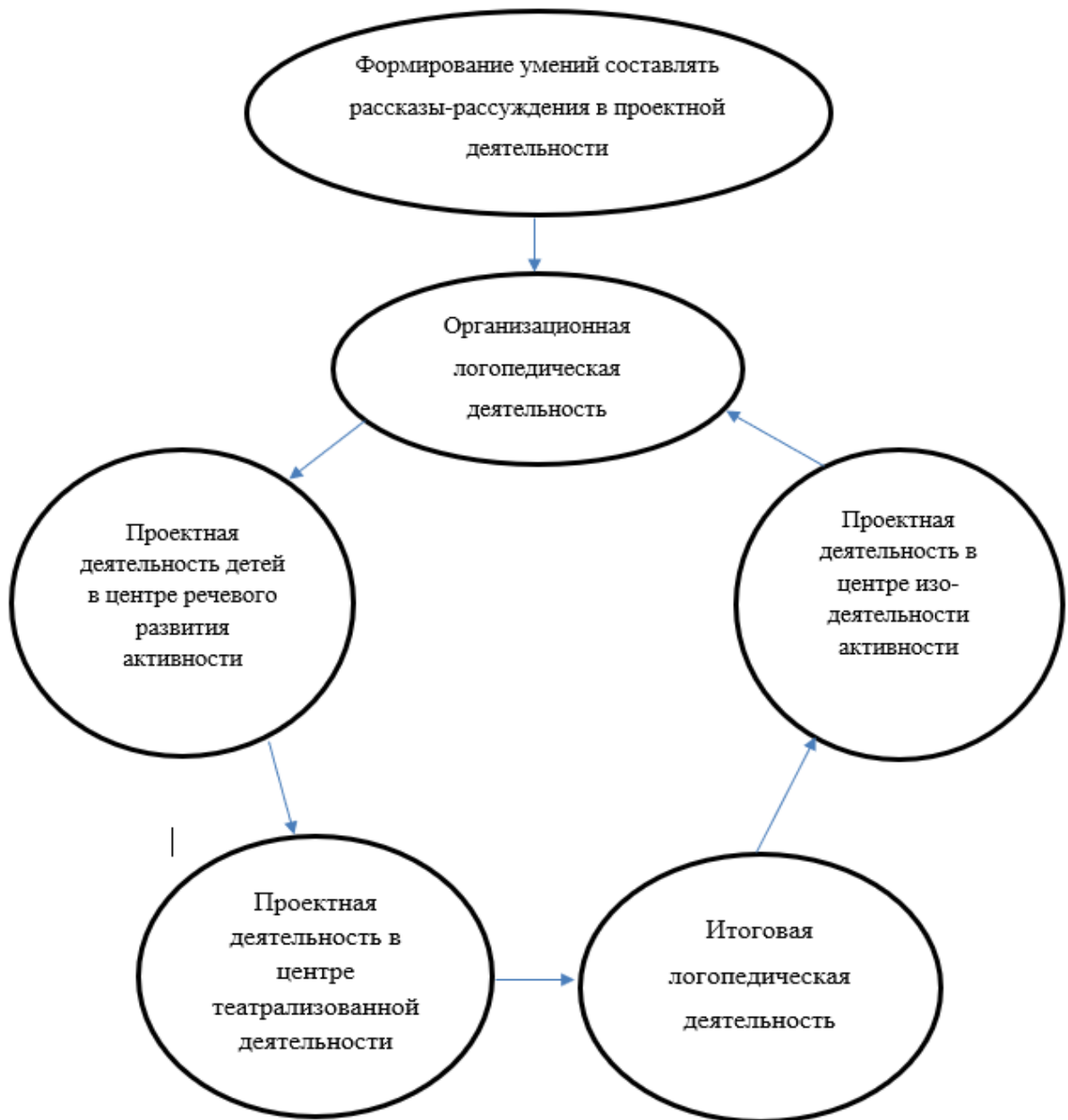


Рисунок 4 – Модель организационных условий формирования умений составлять рассказы-рассуждения

Разработанное дидактическое обеспечение является приложением к рабочей программе коррекционного курса «Развитие речи у детей подготовительной к школе группы с ОНР III уровня».

Оно содержит перечень примерных тем для организации детских проектов, в соответствии с календарным планом, дидактические упражнения, необходимый речевой и наглядный материал для реализации детских проектов, направленных на формирования умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня и инструкции к ним.

Комплексы дидактических упражнений структурированы в соответствии с тематическим планированием рабочей программы коррекционного курса и могут использоваться:

- для наполнения центра изодейтельности;
- для наполнения центра речевого развития;
- для совместной деятельности на занятиях с логопедом.

Через каждые две темы часть дидактических упражнений частично усложняется или меняется. Знакомство детей с правилами работы со стимульным материалом дидактических упражнений проходит в рамках организационной логопедической деятельности, на которой с помощью метода «Трех вопросов» исследуются интересы и представления детей по теме. Затем активность детей направляется на организацию и реализацию собственной проектной деятельности. На проектную деятельность детей отводится 20-30 минут. Во время итоговой беседы в кругу, проводится презентация детских продуктов детских проектов. Где дети представляют продукты своего творческой или исследовательской деятельности с помощью составленных сложноподчиненных предложений, а затем рассказов-рассуждений. На первоначальном этапе работы оценку качества составленных рассказов-рассуждений проводит учитель-логопед. На завершающем этапе дети самостоятельно оценивают составленные рассказы рассуждения своих товарищей. Проведение проектной деятельности с детьми проходит один раз в неделю, на логопедическом занятии по развитию речи, как итоговое мероприятие изученной темы. Важным условием успешного проведения проектной деятельности является накопление пассивного и активного словаря по теме, умение составлять грамматические конструкции. Данное условие реализуется с помощью междисциплинарного подхода участников образовательного процесса: воспитателя и родителей, которые в течении недели, под руководством логопеда проводят подготовительную работу с детьми.

Таким образом, разработанное нами содержание логопедической работы будет способствовать:

– формированию умений составлять сложноподчиненные предложения, а затем и рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III, в проектной деятельности.

2.5 Этап апробации (внедрение продукта проекта)

Апробация программно-методического комплекса с дидактическим обеспечением проходила в период с марта по апрель 2023 года на базе одного из дошкольных учреждений города Красноярск. В данный период, в рамках календарно-тематического планирования детям было предложено участие в проектной деятельности по темам предложенным взрослым или по собственным темам. Участие в проектах предполагало подгрупповую (два-три участника) и индивидуальную форму (один участник), в зависимости от желания детей. В подгруппы объединялись дети на основе своих интересов и предпочтений. Работа по решению задач рабочей программы: развитие лексико-грамматического строя и связной речи строилась при:

- формировании умения составления сложноподчиненных предложений на основе развития способностей устанавливать причинноследственные связи между предметами и явлениями;
- формировании умения составления сложноподчиненных предложений на основе объяснения свойств и назначений предмета, выделения общих или различительных черт предметов, со сложноподчиненными союзами;
- формировании умения составления рассказа-рассуждения на основе объяснения естественно-научных фактов, объяснения своей точки зрения;

- формировании умения составления оставления рассказа-рассуждения на основе объяснения (придумывания) несуществующей ситуации;
- формировании умения составления оставления рассказа-рассуждения на основе объяснения последовательности своих действий при продуктивной деятельности.

В рамках первого направления ходе проектной поисковой деятельности дети составляли сложноподчиненные предложения с использованием различных союзов: «потому что», «если...то». Поощрялось использование языковых средств уважительного отношения к мнению собеседника «Мне кажется», «Я думаю», использование водно-модальных слов (во-первых, во-вторых, в-третьих) при доказательстве своей точки зрения. В центр речевого развития размещались стимульный материал с заданиями, где было необходимо найти лишний предмет из ряда на основе выделения общих родовых признаков «Четвертый лишний», «Из двух доказательств выбери верное», «Объясни отгадку», где необходимо было объяснить свойства и назначение предмета, «Почему это ручей?», упражнение «Закончи предложение».

Для поддержания интереса детей, уровень сложности заданий повышался по мере усвоения детьми предыдущего.

В рамках формирования умений составлять рассказы-рассуждения на организационной логопедической деятельности дети были ознакомлены со структурой рассказа-рассуждения. В центре изодейтельности им были представлены материалы для составления своих модели данного типа рассказа.

С помощью наглядной модели дети учились составлять рассказы-рассуждения на основе объяснения естественно-научных фактов (проект «Весенние явления»). Дети выдвигали тезис и объясняли свою точку зрения, учились удерживать основную мысль и микротемы рассказа, составлять

высказывание определенной последовательности (тезис, основная часть, вывод).

При формировании умения составления оставления рассказа-рассуждения на основе объяснения (придумывания) несуществующей ситуации, дети могли проявлять самостоятельность в процессе поиска решения поставленной задачи, в процессе анализа, синтеза при решении логические задачи: «Из двух утверждений выбрать верное»; «Найди и объясни что перепутал художник»; «Что перепутал Незнайка» упражнялись в приведении большего числа аргументов «Что в начале». Составляли целостный рассказ-рассуждение, включающий все структурно-смысловые части в ходе объяснения последовательности своей работы.

При формировании умения составления оставления рассказа-рассуждения на основе объяснения последовательности своих действий при продуктивной деятельности, дети объясняли последовательность рисования объектов окружающего мира и составления рассказа о них (Ели бы я был рыбкой». Логопедическая работа по формированию умений составлять рассказы-рассуждения старшими дошкольниками с ОНР III уровня, в ходе проектной деятельности велась в соответствии с алгоритмом:

На первых этапах работы упражнения по составлению сложноподчиненных предложений и рассказов-рассуждений дети выполняли совместно с логопедом. Первоначально дети не успевали завершить проект в течении 30 минут, отведенных на организацию и реализацию проектной поисково-творческой деятельности. На итоговое занятие в большинстве случаев представлялись промежуточные результаты проектов. Поэтому детям давалась возможность доделать свои продукты и представить их вечернее время. Таким образом из-за медленного темпа деятельности, презентация проектов проходила в два этапа: после завершения проектов и во второй половине дня. При использовании заданий на классификацию предметов трудности возникали при подборе лексико-грамматических конструкций, составлении сложноподчиненного предложения. (Кошка живет дома. Она

черненькая, еще она бывает рыжая и серая. Она ест корм, может царапаться.) Дети говорили односложно, без соблюдения структурных компонентов предложений. По мере овладения проектной деятельностью, понимания и запоминания структуры сложноподчиненных предложений и рассказов-рассуждений рассказы о представляемых детьми продуктах проектной деятельности становились более развернутыми и содержательными. Наибольший интерес у детей вызывали проекты, связанные с решением логических задач и нахождение несоответствия.

Продолжительное время для подбора необходимой лексики, связи смысловых частей и удерживания структурных компонентов рассказов наблюдалась тенденция обращения к наглядности и помощи педагога. Чаще всего дети забывали сделать вывод.

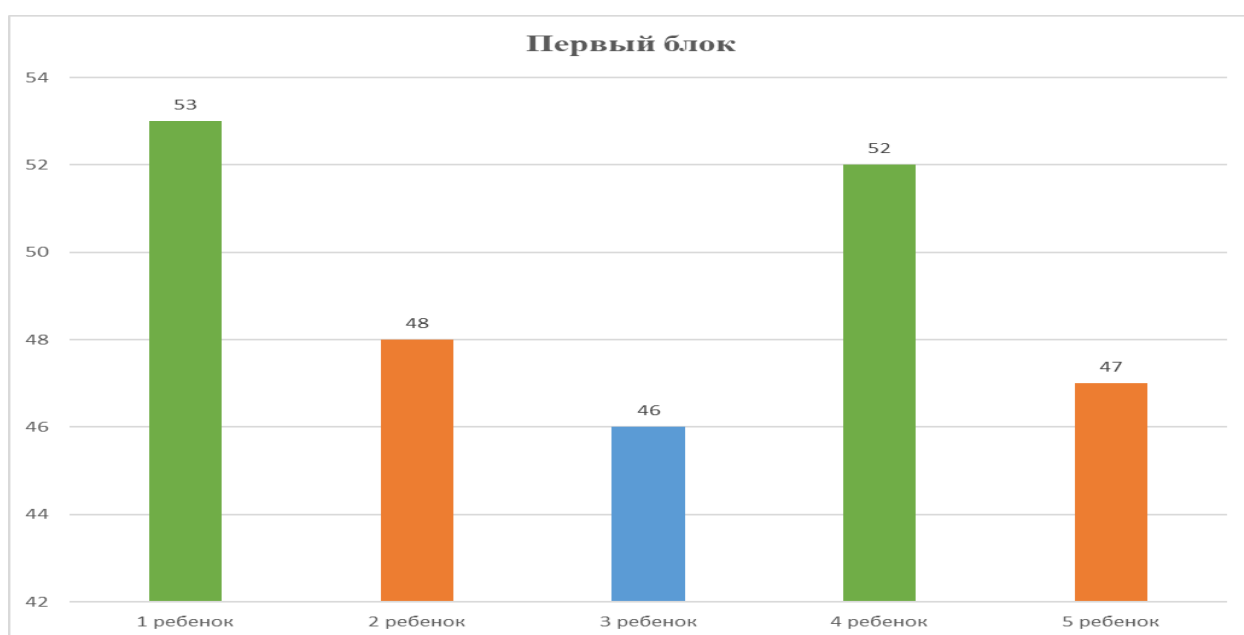
При проведении заключительных проектов из цикла мы увидели положительную динамику в сформированности умений составлять рассказы-рассуждения. Так дети лишь эпизодически прибегали к наглядно-графическому сопровождению структуры рассказа-рассуждения, увеличилась скорость подбора необходимых лексических средств, качества составления лексико-грамматических конструкций, научились подбирать не менее 2-3 аргументов, используя вводно-модальные слова, научились самостоятельно оценивать собственные высказывания и рассказы своих товарищей.

2.5. Результативно-оценочный этап

Целью результативно-оценочного этапа исследования являлось определение динамики сформированности умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня.

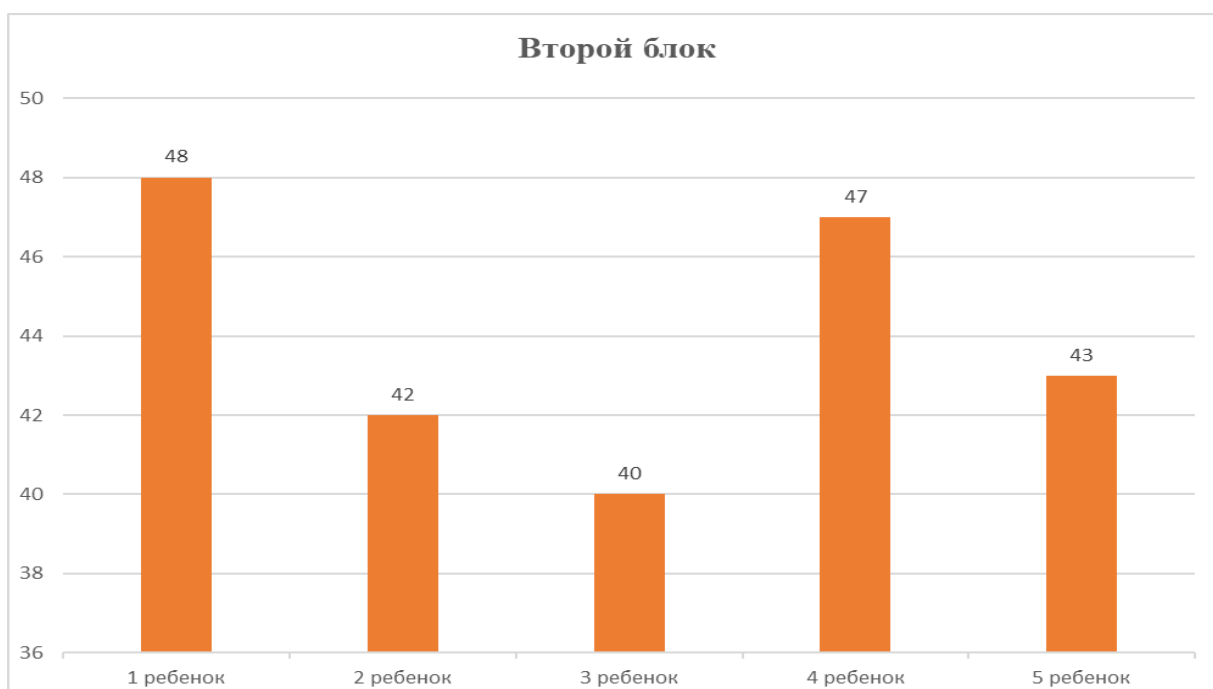
На этапе завершения проекта было проведено контрольное обследование. Данное обследование проводилось на базе реализации проекта МАДОУ г. Красноярска в период с 10.05.2023 г. по 19.05.2023 г. с детьми, участниками проекта.

При проведении контрольного диагностического обследования нами использовались те же задания, что и на первом диагностическом этапе по двум блокам. (Приложение Д). Результаты контрольного обследования показали динамику после проведенного логопедического воздействия, направленного на формирование умений составлять рассказы-рассуждения у детей — участников проекта «Рисунок 5», «Рисунок 6».



	Достаточный уровень
	Близкий к достаточному уровню
	Недостаточный уровень

Рисунок 5 – Результаты результативно-оценочного этапа, первый блок



	Достаточный уровень
	Близкий к достаточному уровню
	Недостаточный уровень

Рисунок 6 – Результаты результативно-оценочного этапа, второй блок.

Насколько позволяет определить приведенные выше диаграммы, результаты контрольного обследования свидетельствуют о этапе положительной динамики: повышения уровня сформированности умений составлять рассказы-рассуждения у старших дошкольников с ОНР III уровня. На среднем уровне на этапе контрольного эксперимента справились 4 ребенка. Не было обнаружено воспитанников с низкими показателями, также появились воспитанники с показателями успешности выше среднего 1 ребенок. Как видно из рисунка, по всем заданиям наблюдается положительная динамика, но уровень сформированности составления сложноподчиненных предложений на основе логических рассуждений выше, чем уровень сформированности рассказов-рассуждений в коммуникативных ситуациях, что говорит о том, что выявленная тенденция на первоначальном обследовании сохраняется, но различия по данным блокам уже не так выражены. Из результатов диагностики видно, что задания первого блока детям в основном доступны на близком к достаточному уровне. Умения

составлять рассказы рассуждения по заданиям второго блока у четырех обследуемых детей находятся близком к достаточному уровню и лишь у одного ребенка остаются на недостаточном уровне.

При обследовании заданий первого блока, выявлены, единичные ошибки в выявлении существенных признаков предметов в последовательности построения сложноподчиненных предложений, при использовании союза «потому что». В ходе анализа речи в заданиях второго. Для вызывания объяснительной речи на основе объяснения естественно-научных фактов дети стараются выполнить задание на основе словесной инструкции, но вспомогательные вопросы и наглядность значительно улучшают качество рассказов. В детских высказываниях появилась структура рассуждения, стали использоваться языковые средства рассуждения. Выросла самостоятельность составления рассказа.

Проанализировав количественные показатели двух блоков контрольного обследования, можно сделать вывод, что благодаря продукту проекта у детей выявилась значительная положительная динамика сформированности умений составлять рассказы-рассуждения.

Так у детей увеличилась скорость подбора необходимых лексических средств, качества составления лексико-грамматических конструкций. В задании на приведение достаточного количества аргументов, все дети смогли подбирать не менее 2-3 аргументов, используя вводно-модальные слова, при доказательстве своей точки зрения. Высказывания детей стали носить более последовательный логичный характер. При составлении рассказа-рассуждения дети стали активнее применять языковые средства уважительного отношения к мнению собеседника «Мне кажется», «Я думаю», так в заданиях на объяснения несоответствия, большинство детей для начала рассуждения использовали данные словесные формулы. При подборе признаков на совпадение с заданным предметом дети не отходили от заданного направления, старались подобрать логичные аргументы,

направленные на доказательство своего мнения. Значительно уменьшилось количество обучающей помощи, в виде наводящих вопросов или подсказок.

Таким образом, по результатам проведенной работы можно отметить улучшение результатов детей при составлении рассказов-рассуждений, как в логико-смысловой организации высказывания, так и в подборе лексико-грамматических средств. Рассказы детей стали более содержательны, последовательны, улучшилось речевое оформление, выросла самостоятельность составления.

Разработанное нами методическое и дидактическое обеспечение было представлено для экспертной оценки результативности проекта. Для этого использовался отзыв учителя-логопеда образовательной организации — базы реализации проекта. В качестве достоинств учителем-логопедом были отмечены следующие пункты:

- качественно конкретизирована программа коррекционного курса «Развитие речи»;
- качественно и содержательно разработаны детские проекты;
- подобранные задания для детских проектов соответствует способностям и интересам воспитанников;
- тематика проектов в полной мере способствует развитию у детей не только навыков связной речи, но и развивает кругозор, познавательные процессы;
- используемый картинно-графический материал повышает интерес к заданиям, способствует активизации внимания, памяти, помогает более успешному закреплению пройденного материала;
- подобранные устные задания понятны и доступны содержанию.

Также учителем-логопедом была отмечена конкретизация тематического планирования коррекционного курса «Развитие речи», экспериментально-творческая направленность планирования, разнообразные нестандартные задания с использованием иллюстраций и графического материала. По словам логопеда: «Наиболее интересными заданиями для

воспитанников были упражнения на самостоятельность в процессе поиска решения поставленной задачи: решение логической задачи, нахождение логического несоответствия в рисунке, нахождение логического несоответствия в рассказе взрослого».

Кроме того, логопедом отмечено и то, что проекты предназначены как для групповой и индивидуальной работы во время занятий, так и для совместной деятельности в режимных моментах, носят интегративный характер с другими образовательными областями. Задания можно использовать родителями при закреплении пройденного материала.

Методическое и дидактическое обеспечение выполнено с учетом требований дидактики и возрастных особенностей обучающихся. Разнообразные задания оказывают положительную мотивацию к образовательному процессу обучающихся.

Заключение

Основной целью данного проектного исследования была разработка программно-методического комплекса с дидактическим обеспечением, для формирования у старших дошкольников умений составлять рассказы-рассуждения в рамках проведения ими собственной проектной деятельности.

При анализе научно-методических источников, посвященных проблеме исследования, мы проанализировали основные подходы к формированию умений составлять рассказы-рассуждения, выявили особенности развития связной речи у детей с ОНР III уровня. Также выявили дефициты в логопедических методиках формирования умений составлять рассказы-рассуждения у детей с подходы к формированию речи у детей ОНР III уровня.

На предпроектном этапе исследования, мы изучили методическое и дидактическое обеспечение дошкольного образовательного учреждения, являющегося базой проведения проекта. Мы провели несколько уточняющую беседу с учителем-логопедом, работающим в организации, и получили

информацию о том, что методического и дидактического обеспечения, представленного на базе исследования недостаточно. Как правило специалист ограничивается единичными упражнениями и заданиями, введенными в структуру общего логопедического занятия по развития речи. В связи с этим нами была отмечена целесообразность применения проектной деятельности детей с ОНР III уровня, направленной на развитие умений составлять рассказы-рассуждения. Также на предпроектном этапе нами был изучен контингент воспитанников дошкольного учреждения. После анализа анамнеза детей, мы выделили группу участников проекта.

На диагностическом этапе мы провели диагностическое обследование, с целью выявления особенностей и уровней сформированности рассказов-рассуждений по разработанному протоколу обследования.

На разработческом этапе была дополнена рабочая программа курса «Развитие речи детей подготовительной к школе группы с ОНР III уровня», разработан комплекс дидактических упражнений, обеспеченный наглядными опорами.

Работа по реализации проектного исследования проводилась поэтапно и при её реализации решались поставленные на предпроектном этапе задачи. Проведенное проектное исследование позволяет увидеть особенности умений составлять рассказы-рассуждения старшими дошкольниками с ОНР III уровня. Разработанный программно-методический комплекс с дидактическим обеспечением позволяет проводить эффективную поэтапную коррекционно-развивающую работу со старшими дошкольниками с ОНР III уровня в естественной речевой среде, в рамках междисциплинарного подхода. Результаты данного проектного исследования имеют практическое значение для учителей логопедов, работающих в дошкольных учреждениях. Они позволяют дифференцировать содержание логопедической работы в рабочей программе коррекционного курса «Развитие речи» и наметить планируемые результаты по формированию элементов рассказов-рассуждений, что является одним из требований Федеральных государственных образовательных

стандартов ДОО. Результаты и выводы исследования могут быть использованы как при диагностике, так и в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда и воспитателя логопедических групп в работе с детьми, имеющими нарушения связной речи, в частности, трудности в формировании умений составлять рассказы-рассуждения.

Таким образом, мы считаем, что цель проектного исследования достигнута, а задачи выполнены в полном объёме.

Библиография

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 400 с.
2. Алексиева С.К. Активизация словесного творчества детей // Дошкольное воспитание. 1970. №9. С. 30–34.
3. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей / А.Г. Арушанова. – М.: Мозаика. Синтез, 2004. 292 с.
4. Аханькова Е.В. Использование приемов творческого рассказывания в процессе коррекционно-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи : Автореферат дис. канд. пед. наук : 13.00.03. / Е.В. Аханькова. М., 2004. 23 с.
5. Бизикова О.А. Развитие речи-рассуждения у детей дошкольного возраста : Учебное пособие. – Издательство Нижневартковского государственного университета, 2013, 55 с.
6. Бикбаева Г.П. Сочинение сказок по картам Проппа [Электронный ресурс] // Режим доступа : <http://festival.1september.ru/articles/61841> (дата обращения: 30.05.2022).
7. Блонский П.П. Избранные педагогические произведения / П.П. Блонский; под ред.: Б. П. Есипов, Ф. Ф. Королев, С. А. Фрумов; сост. Н. И. Блонская, А.Д. Сергеева. М.: Баласс, 2013. 688 с

8. Венгер А.Л., Морозова Е.И. Экстренная психологическая помощь детям и подросткам: учебное пособие. Дубна: Гос. Ун-т «Дубна», 2016. 144 с.
9. Воробьева В.К. Обучение детей с тяжелыми нарушениями речи первоначальному навыку описательно-повествовательной речи // Дефектология. 1990, № 4. С. 40–46
10. Ворошникова Л.В. Пути совершенствования процесса обучения старших дошкольников творческому рассказыванию: Дисс.канд.пед.наук / Л.В. Ворошникова. М.: 1978. 209 с.
11. Ворошникова Л.В. Развитие речи детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Л.В. Ворошникова. Пермь, 2004. 326 с.
12. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. М.: Просвещение, 1991. 31 с.
13. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. М.: Лабиринт, 1996. 350 с.
14. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. СПб.: Детство – пресс, 2007. 472 с.
15. Глухов В.П. Особенности творческого воображения у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. // Недоразвитие и утрата речи. Вопросы теории и практики. М.: МГПИ, 1985. С.41–48.
16. Глухов В.П. Особенности обучения рассказыванию по картине детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. // Дефектология, 1986. № 3. С. 61–67.
17. Глухов В.П. Из опыта логопедической работы по формированию связной речи детей с общим недоразвитием речи дошкольного возраста на занятиях по обучению рассказыванию. // Дефектология, 1994. № 2; 1994. № 4. С. 63–71.
18. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / В.П. Глухов. М.: АРКТИ, 2004. 168 с.
19. Гуменная Г.С., Барменкова Т.Д. Особенности воспроизведения текстового сообщения детьми с общим недоразвитием речи. Психолингвистика и современная логопедия. / Под ред. Л.Б. Халиловой. М.: 1997. 47 с.

20. Давидович А.Л. Развитие речевого творчества старших дошкольников / А.Л. Давидович. Белый ветер, 2014. 104 с.
21. Дементьева, А.М. Рассказывание на занятиях с игрушками. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. / А.М. Дементьева. М.: Эксмо, 2000. 420 с.
22. Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста / В.А. Деркунская, А.Г. Рындина. М.: Центр педагогического образования, 2013. 112 с.
23. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников : (Дети с общим недоразвитием речи) Пособие для логопедов / Л.Н. Ефименкова. М.: Просвещение, 2001. 112 с.
24. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург : Изд-во АРДЛТД, 2008. 320 с.
25. Зимняя И.А. Лингвopsихология речевой деятельности / И.А. Зимняя. М.: НПО «Модек», 2001. 320 с.
26. Коган Я.М. Отождествление и его роль в художественном творчестве / Я.М. Коган. Одесса: 1926. 182 с.
27. Коротаева Л.Г. Возможности развития творческих способностей у детей 3-5 лет: Дисс. канд. психол. наук. / Л.Г. Коротаева. М.: 1996. 128 с.
28. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию / Э.П. Короткова. М.: Просвещение, 2004. 398 с.
29. Козырева Н.А. Развитие творческой позиции старших дошкольников (на материале игр с открытыми правилами «ТЕРЕМОК СКАЗОК») / Н.А. Козырева. [Электронный ресурс]. Режим доступа : <http://kozyreva.ucoz.ru/load/0-3/> (дата обращения: 15.06.2021).
30. Кудрявцев В.Т. О смысле детского словотворчества / В.Т. Кудрявцев // Детский сад от А до Я., 2005. №2. С. 142-143.

31. Ладыженская Т.А. Методы обучения связной речи // Активизация познавательной деятельности учащихся на занятиях по русскому языку. М.: 1977. С. 20—36.
32. Ладыженская Т.А. Связная речь // Методика развития речи на уроках русского языка. М.: Просвещение, 1980. С. 187–233.
33. Лалаева Р.И. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. СПб.: Феникс, 2004. 224 с.
34. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. / Р.Е. Левина. М.: Просвещение, 1967. 367 с.
35. Леонтьев А.А. Слово в речевой деятельности. Некоторые проблемы общей теории речевой деятельности / А.А. Леонтьев. М.: Наука, 1965. 245 с.
36. Леонтьев А.А. Речевая деятельность. Основы теории речевой деятельности / А.А. Леонтьев. М.: Наука, 1974. 368 с.
37. Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников. Пособие для учителя. — 2-е изд., перераб. М.: Просвещение, 1985. 176 с.
38. Логопедия: Учеб. для студентов дефектол. фак. пед. ин-тов / Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова и др. М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. 147 с.
39. Лурия А.Р. Основные проблемы нейролингвистики / А.Р. Лурия. М.: Изд. Моск. Ун-та, 1979. 300 с.
40. Марцинковская Т.Д., Григорович Л.А. Психология и педагогика. М.: 2010. 124 с.
41. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст) : Советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. 304. с.
42. Михайленко Т.М. Игровые технологии как вид педагогических технологий // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. Науч. Конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. I. Челябинск: Два комсомольца, 2011. С. 140—146.
43. Нечаева, О.А. Функционально-смысловые типы речи / О.А.Нечаева. Улан-Удэ, 1974. 260 с.

44. Нищева Н.В. : Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. ФГОС. / Н.В. Нищева. Издательство: Детство-Пресс, 2019. 306 с.
45. Новоторцева Н.В. Развитие речи дошкольников и коррекция ее недостатков в детском саду / Н.В. Новоторцева. Ярославль: ООО «Академия развития», 2012. 256 с.
46. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. М.: Школьная пресса, 2009. 128 с.
47. Пиаже Ж. Суждение и рассуждение ребенка. СПб.: Союз, 1997. 288 с.
48. Поддьяков Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста / Н.Н. Поддьяков. Москва: Ассоциация 'Профессиональное образование. 1996. 32 с.
49. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. 368 с.
60. ПРОдетей : Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Е.Г. Юдина, Е.В. Бодрова. М.: Рыбаков Фонд; Университет детства, 2019. 136 с.
51. Рубинштейн С.А. Основы общей психологии. 2-е изд. / С.А. Рубинштейн. М.: Педагогика, 1996. 486 с.
52. Светлов Н.П. Обучение рассказыванию как метод формирования связной речи у детей с ОНР. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.twirpx.com/file/763658/> (дата обращения: 02.09.2022).
53. Семенова Н.В. Обучение высказываниям типа рассуждений детей седьмого года жизни : Дис. канд. пед. наук : 13.00.07. Москва: 2001. 159 с.
54. Судакова В. Е. Развитие речи-рассуждения у детей старшего дошкольного возраста с речевым недоразвитием : монография / В.Н. Судакова. - 3-е изд., стер. Москва: ФЛИНТА, 2020. 84 с.
55. Судакова В.Е. Диагностика развития речи-рассуждения у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи [Электронный ресурс] /

В.Е. Судакова // Теория и практика общественного развития, Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/diagnostika-razvitiya-rechi-rassuzhdeniya-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-s-obschim-nedorazvitiem-rechi/viewer> (дата обращения: 30.05.2022).

56. Судакова В.Е. Этапы обучения речи-рассуждению детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Теория и практика общественного развития / В.Е. Судакова. 2013 № 1 С. 135—135.

57. Трауготт Н.Н. Как помочь детям, которые плохо говорят. / Н.Н. Трауготт. СПб.: Гармония. 1991. 59 с.

58. Ушакова О.С. Работа по развитию связной речи в детском саду (старшая и подготовительная к школе группы) // Дошкольное воспитание, 2012. - N 11. С. 8-12.

59 Ушинский К.Д. Родное слово. Новосибирск: 1994. С. 386.

60. Филичева Т.Б. Логопедия. Теория и практика / под ред. д.п.н. профессора Т. Б. Филичевой. – Изд. 2-е, испр. и доп. Москва: Эксмо, 2020. 608 с.

61. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста / Т.Б. Филичева. М.: Академия, 2000. 314 с.

62. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155). [Электронный ресурс] режим доступа <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/> (дата обращения: 19.06.2021).

63. Шадрина Л.Г. Азбука сочиняйки : программа и методические рекомендации по развитию связной речи детей дошкольного возраста. Тольятти: Изд-во Фонда "Развитие через образование" 2003. 220 с.

64. Шадрина Л.Г. Развитие речи-рассуждения у детей 5–7 лет : методические рекомендации / Л.Г. Шадрина, Н.В. Семенгова. М.: 2010. 64 с.

65. Эльконин Д.Б. Творческие ролевые игры детей дошкольного возраста / Д.Б Эльконин. М.: Изд. АПН РСФСР, 1957. 24 с.

66. Dasen P.R. Culture and cognitive development from a Piagetian perspective. / Dasen P.R // InReadings in psychology and culture, 1993. P 141–150.
67. Kilpatrick W. H. Pedagogicheskij enciklopedicheskij slovar' [Pedagogical encyclopedic dictionary] /ed. by B. M. Bimbada. M. Great Russian Encyclopedia. 2008. 528 p.
68. Knoll M. I had made a mistake: William H. Kilpatrick and the project method // Katholische Universität, 2012 – P. 1–45.
69. URL: https://ru.qaz.wiki/wiki/Curriculum-based_measurement.
70. URL: <http://ncpz.ru/lib/1/book/14/chapter/9>

Приложения

Приложение А

Вопрос	Ответы учителя-логопеда
<p>1. Какие задания вы используете для обследования сформированности умений составлять рассказы-рассуждения?</p>	<p>Обследуется косвенно. Используются следующие задания:</p> <p>а) упражнение на нахождение «четвертого лишнего»;</p> <p>б) составление рассказа по картине о времени года, с объяснением своего мнения.</p>
<p>2. Какие задания вы используете в рамках формирования умений составлять рассказы-рассуждения?</p>	<p>В рамках коррекционно-развивающего процесса отдельной задачи по формированию умений составлять рассказы-рассуждения не ставится. Формированию умений составлять рассказы-рассуждения могут способствовать следующие задания:</p> <p>а) нахождение и объяснение общих и различных признаков предметов;</p> <p>б) отгадывание загадок с объяснением своего мнения;</p> <p>в) упражнение «четвертый лишний» с объяснением своего мнения;</p> <p>г) составление рассказов по сюжетным картинам;</p> <p>д) объяснение небылиц.</p>
<p>3. Какими методами вы оцениваете динамику сформированности умений составлять рассказы-рассуждения?</p>	<p>Обследуется косвенно. Используются задания:</p> <p>а) упражнение на нахождение «четвертого лишнего»;</p> <p>б) составление рассказа по картине о времени года, с объяснением своего мнения.</p>

Критерии оценивания умений составлять рассказы рассуждения

<p>Достаточный уровень 144-97 баллов 3 балла по каждому критерию</p>	<p>Близкий к достаточному уровню 96-61балл 2 балла по каждому критерию</p>	<p>Недостаточный уровень 48-60 балла 1 балл по каждому критерию</p>
<p>Содержательность — тема раскрыта, в доказательной части наличие логичной аргументации;</p> <p>Последовательность — высказывание выстроено на основе причинно-следственных отношений, наличие всех звеньев рассуждения;</p> <p>Речевое оформление — лексико-грамматическое оформление в соответствии с правилами, используются вводно-модальные слова;</p> <p>самостоятельность — высказывание составлено самостоятельно</p>	<p>Содержательность — тема раскрыта частично, присутствие доказательной части.</p> <p>Последовательность — причинно-следственные связи частично нарушены; структура рассуждения наблюдается частично</p> <p>Речевое оформление — простые предложения, союз «потому что», является ответом на вопрос: «почему?», ошибки в грамматическом оформлении предложений; водно-модальные не используются;</p> <p>Самостоятельность — требуется помощь взрослого.</p>	<p>Содержательность — тема нераскрыта, объяснения отрывочные бессвязные;</p> <p>Последовательность — причинно-следственные связи отсутствуют; высказывание непоследовательно, не структурировано.</p> <p>Речевое оформление — грубые ошибки в грамматическом оформлении предложения;</p> <p>Самостоятельность — помощь не оказывает значительного влияния.</p>

Протокол обследования умений составлять рассказы-рассуждения

I. Изучение умений составлять предложения по типу рассуждений

1. Составление предложения по типу рассуждения на основе задания «4 лишний».

1.1 Инструкция: Я назову предметы, один и них лишний, послушай и назови лишний предмет.

Задания	Ответы ребенка по инструкции	Баллы за ответ	Общий балл
А) Кресло, стул, шкаф, самокат.			
Б) Масленок, сыроежка, земляника, мухомор			
В) Карандаш, топор ручка, кисточка			
Г) Тетрадь, блокнот, карандаш, книга			

1.2 Инструкция — вопросы: я назову предметы, один и них лишний, послушай и назови лишний предмет. Вопросы: Какие предметы можно назвать одним обобщающим словом? А какой предмет лишний? Почему?

Задания	Ответы ребенка по инструкции	Баллы за ответ	Общий балл
А) Кресло, стул, шкаф, самокат.			
Б) Масленок, сыроежка, земляника, мухомор			
В) Карандаш, топор ручка, кисточка			
Г) Тетрадь, блокнот, карандаш, книга			

1.3 Инструкция + наглядность: я покажу тебе предметы, один из них лишний, посмотри и назови лишний предмет.

Задания	Ответы ребенка по инструкции	Баллы за ответ	Общий балл
А) 			
Б) 			
В) 			
Г) 			

2. Составление предложения по типу рассуждения на основе выделения общих или различных признаков предметов.

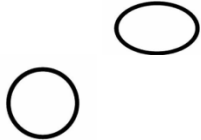


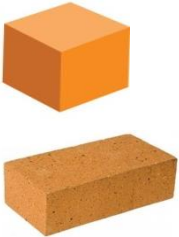
2.1. Инструкция: как ты думаешь, фигуры (предметы) похожие или разные фигуры?

Названия фигур (предметов)	Ответы ребенка	Баллы за ответ	Общий балл
Круг и овал			
Воздушный шарик и мяч			
Квадрат и прямоугольник			
Кубик и кирпич			

2.2 Инструкция вопрос: Инструкция: как ты думаешь, фигуры (предметы) похожие или разные фигуры? Подумай, что у них общего? Какими признаками они отличаются?

Названия фигур (предметов)	Ответы ребенка	Баллы за ответ	Общий балл
Круг и овал			
Воздушный шарик и мяч			
Квадрат и прямоугольник			
Кубик и кирпич			

2.3 Инструкция + наглядность:

Наглядность:	Ответы ребенка	Баллы за ответ	Общий балл
			
			
			
			

II. Изучение умений составлять рассказы-рассуждения

1. Составление рассказа-рассуждения на основе на основе объяснения естественно-научных фактов.

1.1 Составление рассказа-рассуждения на основе инструкции.

Инструкция:	Ответ ребенка	Баллы за ответ	Общий балл
Какое сейчас время года, почему ты так думаешь?			

1.2 Составление рассказа-рассуждения на основе инструкции и вопросов:

1 Инструкция+ вопросы	Ответ ребенка	Баллы за ответ	Общий балл
Какое сейчас время года, почему ты так думаешь? Чем зима отличается от других времен года? Что особенного бывает зимой?			

1.3 Составление рассказа-рассуждения на основе инструкции и наглядности:

	Ответ ребенка	Баллы за ответ	Общий балл
<p>Какое сейчас время года, почему ты так думаешь?</p> 			

2. Составление рассказа-рассуждения на основе объяснения несуществующей ситуации.

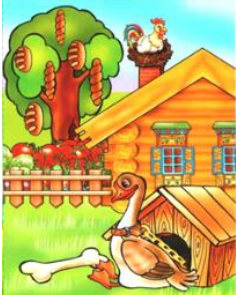
2.1 Составление рассказа-рассуждения с помощью инструкции:

Инструкция:	Ответ ребенка	Баллы за ответ	Общий балл
<p>Послушай историю, и определи, правдивая эта история или нет. <i>Однажды в деревне, возле дома, на высокой сосне, выросли румяные булки и батоны. На трубе петух свил гнездо. А охранял дом веселый гусь, который сидел на цепи и грыз кости.</i></p>			

2.2 Составление рассказа-рассуждения с помощью инструкции и вопросов:

Инструкция:	Ответ ребенка	Баллы за ответ	Общий балл
<p>Послушай историю, и определи, правдивая эта история или нет. <i>Однажды в деревне, возле дома, на высокой сосне, выросли румяные булки и батоны. На трубе петух свил гнездо. А охранял дом веселый гусь, который сидел на цепи и грыз кости.</i></p> <p>вопросы: <i>В этой истории есть выдумка? Почему батоны не растут на дереве? Чтобы было если бы булки росли на дереве? Почему гнездо не может быть на трубе? Почему гусь не может сидеть на цепи? Почему гусь не может грызть кости.</i></p>			

2.3 Составление рассказа-рассуждения с помощью инструкции и вопросов:

Инструкция:	Ответ ребенка	Баллы за ответ	Общий балл
<p data-bbox="272 434 608 636">Посмотри на картинку и скажи, может ли так быть такое на самом деле, почему?</p> 			

Общая оценка результатов. Оценивается каждое составленное высказывание в соответствии с критериями и подсчитывается общий суммарный балл. Максимальное количество баллов, после выполнения всех заданий I и II блока диагностического исследования — (144) балла.

Оценочная таблица диагностического этапа

Имя р-ка задания		Ребенок 1	Ребенок 2	Ребенок 3	Ребенок 4	Ребенок5 .
1 блок	1 серия	2	1	2	2	1
		2	1	2	2	1
		1	1	1	1	1
		1	1	2	1	1
		2	2	2	3	2
		2	2	2	2	1
		1	1	2	1	1
		2	1	2	2	1
		3	2	3	3	2
		3	2	2	2	2
	2	1	2	1	1	
	2	2	3	3	2	
	2	1	2	1	1	
	1	1	1	1	1	
	1	1	1	1	1	
	2	2	2	2	1	
	2	2	2	1	2	
	1	1	1	1	1	
	2	2	2	2	1	
	2	2	2	2	2	
1	2	1	2	1		
3	2	3	2	2		
2 блок	1 серия	1	1	1	1	1
		1	1	1	1	1
		1	1	1	1	1
		1	1	1	1	1
		1	1	1	1	1
		1	1	1	1	1
		1	1	1	1	1
		2	1	2	2	2
		2	1	1	2	1
		1	1	1	1	1
	1	1	1	1	1	
	2	1	2	2	1	
	2 серия	1	1	1	1	1
		1	2	1	1	2
		1	1	1	1	1
		1	1	1	1	1
		2	2	1	2	1
		1	1	1	1	1
		1	1	1	1	1
		2	1	2	1	1
2		2	2	2	2	
1		1	1	1	1	
1	1	1	1	2		

Оценочная таблица контрольного этапа

Имя р-ка задания		Ребенок 1	Ребенок 2	Ребенок 3	Ребенок 4	Ребенок 5 .
1 блок	1 серия	2	2	2	2	1
		2	2	2	2	2
		2	2	2	1	2
		2	2	2	2	2
		2	2	2	2	2
		2	2	2	3	2
		2	2	2	2	2
		3	2	2	2	2
		3	2	3	3	2
		3	2	2	3	2
	3	2	2	2	2	
	2	2	3	3	3	
	2	2	2	1	2	
	2	2	1	2	2	
	2	2	1	2	2	
	1	2	1	2	1	
	3	2	2	2	2	
	2	2	2	2	2	
	1	2	2	2	2	
	2	2	2	2	2	
2	2	2	2	2		
3	2	2	2	2		
2	2	1	3	2		
3	2	2	3	2		
2 блок	1 серия	2	2	1	2	1
		2	1	1	1	2
		2	1	1	1	1
		2	1	2	2	2
		2	1	2	2	1
		1	2	2	2	1
		2	2	2	2	2
		2	2	2	2	2
		2	2	2	2	2
		2	2	1	2	2
	2	2	2	2	2	
	2	2	2	2)	2	
	2	1	1	2	1	
	2	2	2	2	2	
	2	1	1	2	1	
	2	2	2	2	1	
	2	2	2	2	2	
	2	2	2	2	2	
	2	2	2	2	2	
	2	2	2	2	2	
3	2	2	2	2		
2	2	1	3	2		
2	2	1	2	2		

Схема проведения проектного исследования в рамках одной темы календарно-тематического планирования

1. Подготовительный этап

Цель: развитие основы для формирования умений составлять рассказы-рассуждения

Логопедические занятия.

- формирование мотивации к употреблению рассуждений;
- активизация словарного запаса по теме;
- развитие умения использования лексико-грамматических конструкций, введение вводно-модальных

Совместная

деятельность детей с воспитателем.

- познавательно-исследовательская и
- игровая деятельность.

Совместная деятельность

детей с родителями:

- беседы,
- речевые игры для расширения речевых навыков и кругозора

2. Основной этап

Цель: формирование умений составлять рассказы –рассуждения

- знакомство с рассуждением, как видом рассказа;
- развитие навыков планирования и оформления рассказа-рассуждения;
- углубление детских представлений об окружающем, необходимых для составления рассказов-рассуждений;
- развитие речевой инициативы.

3. Заключительный этап

Цель: развитие самостоятельности использования умений составлять рассказы –рассуждения

Совместная деятельность детей с воспитателем.

- познавательно-исследовательская и
- игровая деятельность.

Совместная деятельность детей с родителями:

- беседы;
- игровая и познавательно-исследовательская деятельность

Комплекс примерных проектов старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня направленных на формирование умений составлять рассказы-рассуждения

Пояснительная записка

Данный комплект предназначен для детей 6-7 лет с ОНР III уровня и рекомендован к использованию в рамках шести лексических тем, в качестве стимульного материала при проведении детской проектной деятельности.

Цель данного пособия — индивидуализация образовательного процесса, заключающаяся в помощи учителю-логопеду организации коррекционно-развивающей работы, на основе деятельностного подхода, с опорой на интересы детей, с учетом их индивидуальных особенностей.

В ходе организации и реализации собственной проектной деятельности у ребенка происходит актуализация словарного запаса, формируются умения составлять рассказы-рассуждения, совершенствуются психические процессы (внимание, память, мышление), базовые личностные характеристики. Задания данного комплекта направлены как на развитие логико-смысловых категорий речевой деятельности, так и на развитие лексико-грамматических категорий. Проведенное проектное исследование с детьми логопедической группы показало эффективность данных упражнений. Каждую неделю, в рамках изученной темы, логопед в качестве итогового мероприятия предлагает детям принять участие в проектной деятельности. В ходе совместного обсуждения темы недели с помощью метода «трех вопросов» определяется тематика детских проектов. Реализация проектов проходит в центрах активности: центре изодейтельности, центре театральной деятельности и центре речевого развития индивидуально или в малых подгруппах (2-3 ребенка). Не менее 20 минут отводится на создание продукта проекта. Затем дети презентуют полученный продукт с помощью рассказа-рассуждения. Дети получают возможность

- формирования умения составления сложноподчиненных предложений на основе объяснения свойств и назначений предмета, выделения общих или различительных черт предметов, со сложноподчиненными союзами;
- формирования умения составления рассказа- рассуждения на основе объяснения естественно-научных фактов, объяснения своей точки зрения;
- формирования умения составления оставления рассказа-рассуждения на основе объяснения (придумывания) несуществующей ситуации;
- формирования умения составления оставления рассказа-рассуждения на основе объяснения последовательности своих действий при продуктивной деятельности.

Комплекс стимульного материала и картотека проектов основана на принципе постепенного усложнения. Также в рамках одной темы дети могут выбрать проект разной сложности. В процессе совместной работы с логопедом дети овладевают умениями составления рассказов-рассуждений, переносят их в свободное речевое общение. Таким образом, у детей повышается связной монологической речи, исчезают проявления общего недоразвития речи.

Пособие адресовано логопедам, воспитателям логопедических групп и родителям детей с речевыми нарушениями.

Примерная тематика детских проектов

№	Тема недели	Темы детских проектов
1	«Весна. Природные явления весной»	1.«Исследователи природных явлений» 2. «Чудо- дерево» 3. «Художник-Незнайка» 4. «Репортаж из леса» 5. «Новости о весне в городе»
2	«Восьмое марта. Профессии»	1.«Выбери нужные инструменты для профессии»

		2. «Чудо- дерево» 3. «Художник-Незнайка» 4. «Пуганица» 5. «Профессия, которая мне нравится»
3	«Дикие животные весной»	1. «Наши лесные друзья» 2. «Чудо- дерево» 3. «Помоги Незнайке найти начало рассказа» 4. «Художник-Незнайка» 5. «Старая сказка на новый лад. Помоги Колобку»
4	«Домашние животные и их детеныши»	1. «Наши домашние любимцы заблудились» 2. «Чудо - дерево» 3. «Незнайкины вопросы» 4. «Художник-Незнайка» 5. «Какое бы животное я хотел иметь дома»
5	«Космос»	1 «Экзамен космонавта» 2. «Чудо- дерево» 3. «На космодроме пропала ракета» 4. «Конструкторы ракеты» 5. «Письмо Лунатянину»
6	«Рыбы наших водоёмов»	1. «Животные заблудились» 2. «Найди двух одинаковых рыб» 3. «Художник Незнайка» 4. «Рисуем морских обитателей» 5. «Ответ золотой рыбки».

**Предложенные в пособии темы детских проектов не являются обязательными. Дети могут предложить свои темы и свой план действий для их реализации. Логопед должен предоставить ресурсное обеспечение для реализации, тех проектов, которые предложили дети*

1. Тема: «Весна, весна, отвори ворота, приходи поскорей, землю согрей»

Центр речевого развития
Проект 1 «Исследователи природных явлений»
<u>Цель:</u> развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать, формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что».

Цель для детей: выделить предметы, не относящиеся к времени года «весна». Оборудование: картинки с изображением 4 предметов, один из которых отличается по признаку классификации (приложение 1).

Содержание: Д/и «4 лишний». Ребенок рассматривает картинки, выбирает лишний предмет. На итоговом объясняет свою точку зрения.

Проект 2. «Чудо- дерево»

Цель: Формирование умения последовательно перечислять признаки, совпадающие с признаками объекта, названного в загадке формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзами «потому что».

Цель для детей: украсить дерево, картинками с изображением отгадок.

Оборудование: Дерево, изготовленное из картона (приложение 2), с креплениями для картинок; комплект изображений предметов по изучаемой лексической теме (приложение 3), загадки, записанные на аудионоситель. (приложение 4).

Содержание: перед проектом детей знакомят с произведением К. Чуковского «Чудо-дерево». детям, что на нашем «Чудо-дереве».

Низкий уровень сложности: Дети слушают загадки, выбирают из предложенных картинок те на которых изображены отгадки и «крепят» картинку на «Чудо-дерево». На итоговом занятии объясняют свою точку зрения.

Проект 4. «Репортаж из леса»

Цель: Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи, выражать их с помощью сложноподчиненного предложения с союзом «потому что».

Цель для детей: помочь сороке рассказать о весне.

Содержание: Логопед детям сообщает о том, что сорока хочет рассказать о весне, но путается в своих сообщениях. Детям предлагается

послушать на аудионосителе пары предложений и выбрать из них правильное.

Низкий уровень сложности:

1. Взошло солнце, потому что стало тепло. Стало тепло, потому что взошло солнце.

2. С деревьев листья опали, потому что стал таять снег. На деревьях набухли почки, потому что пришла весна.

3. Весной тает снег, потому что просыпается медведь. Весной солнце прогревает сильнее, поэтому тает снег.

4. Весной появляются проталины, поэтому с крыш капает капель. Весной снег на полях тает, поэтому появляются проталины.

5. День стал длиннее, потому что пришла весна. День стал короче, потому что пришла весна. На итоговом занятии составляет, правильные, логичные высказывания.

Центр изодейтельности

Проект 4. «Художник-Незнайка»

Цель: Формирование умения выделять несоответствие изображения реальным явлениям и событиям, делать правильные умозаключения.

Цель для детей: помочь незнайке найти ошибки в рисунках

Оборудование: Сюжетные картинки с изображением нелепиц (приложение 5), цветные карандаши.

Содержание:

Низкий уровень сложности. Ребёнок выбирает чёрно-белую картинку с изображением нелепицы. рассматривают картинку. Находит на картинке, что изображено неправильно. Затем раскрашивает цветными карандашами только те изображения, которые соответствуют истине, что может быть на самом деле. На итоговом занятии объясняет свою точку зрения.

Проект 5. «Новости о весне в городе»

Цель: Знакомство со структурой рассказа-рассуждения. Формирование умения составления рассказа-рассуждения.

Цель для детей: составить свою схему рассказа-рассуждения из материалов, находящихся в центре.

Оборудование: Сюжетная картинка про весну (приложение 6), схема рассказа-рассуждения. (приложение 7), бумага, клей, ножницы, цветные карандаши.

Содержание: Дети решают стать журналистами, которые и придумывают новостное сообщение о изменениях весной в жизни большого города. Дети рассматривают картину «Весна». Затем рассматривают схему рассказа-рассуждения, предложенную логопедом. При желании составляют свою схему. На итоговом занятии презентуют свой рассказ в соответствии со схемой. (своей или предложенной логопедом).

**Предложенные дидактические упражнения являются примерными. Дети могут организовать проектную деятельность по своему замыслу. Логопед должен предоставить ресурсное обеспечение для поддержания детской инициативы и реализации замысла детей.*

2. Тема: «8 Марта. Профессии»

Центр речевого развития

Проект 1. «Выбери нужные инструменты для профессии»

Цель: развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать, формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что».

Цель для детей: выделить предметы, не относящиеся к определенной профессии.

Оборудование: картинки с изображением 4 предметов, один из которых отличается по признаку классификации (приложение 8).

Содержание: Д/и «4 лишний». Ребенок рассматривает картинки, выбирает лишний предмет. На итоговом объясняет свою точку зрения.

Проект 2. «Чудо- дерево»

Цель: Формирование умения последовательно перечислять признаки, совпадающие с признаками объекта, названного в загадке формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что».

Цель для детей: украсить дерево, картинками с изображением отгадок.

Оборудование: Дерево, изготовленное из картона (приложение 2), с креплениями для картинок; комплект изображений предметов по изучаемой лексической теме. (приложение 9), загадки, записанные на аудионоситель. (приложение 10)

Содержание: перед проектом детей знакомят с произведением К. Чуковского «Чудо-дерево». детям, что на нашем «Чудо-дереве».

Низкий уровень сложности: Дети слушают загадки, выбирают из предложенных картинок, те на которых изображены отгадки и «крепят» картинку на «Чудо-дерево». На итоговом занятии объясняют свою точку зрения.

Проект 3. «Незнайка запутался»

Цель: Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи, выражать их соответствующими средствами (потому что, поэтому, значит).

Цель для детей: помочь незнайке понять, что делают люди разных профессий.

Содержание: Логопед детям сообщает о том, что Незнайка захотел рассказать о профессиях, но запутался. Спрашивает, кто хочет помочь Незнайке.

Детям предлагается послушать на аудионосителе пары предложений и выбрать из них правильное.

Логопед предлагает детям послушать пары предложений и выбрать из них правильное.

Низкий уровень сложности:

1. Петя выздоровел, потому что сходил в магазин. Петя выздоровел, потому что принимал лекарства.
2. У Тани красивая прическа, потому что она только что проснулась. У Тани красивая прическа, потому что она была у парикмахера.
3. Пожар потушен, потому что закончился огонь. Огонь погас, потому что приехали пожарные и затушили его.).
4. Дети купили книги, поэтому научились читать. Дети занимались в школе с учителем, поэтому они научились читать.
5. Повар приготовил суп, потому что у Наташи день рождения. Повар приготовил торт, потому что у Наташи день рождения.

На итоговом занятии составляет, правильные, логичные высказывания.

Центр изодейтельности

Проект 4. «Художник-Незнайка»

Цель: Формирование умения выделять несоответствие изображения реальным явлениям и событиям, делать правильные умозаключения;

Цель для детей: Помочь Незнайке найти ошибки в рисунках

Оборудование: Сюжетные картинки с изображением нелепиц (приложение 11), цветные карандаши.

Содержание:

Низкий уровень сложности. Ребёнок выбирает чёрно-белую картинку с изображением нелепицы. рассматривают картинку. Определяет какая профессии изображена на картинке. Находит, что изображено неправильно. и какой инструмент необходим для данной профессии. Затем в пустой клетке рисует цветными карандашами тот инструмент, который необходим человеку, данной профессии.

На итоговом занятии объясняет свою точку зрения.

Проект 5. «Профессия, которая мне нравится» «Кем я хочу стать»

Цель: Знакомство со структурой рассказа-рассуждения. Формирование умения составления рассказа-рассуждения.

Оборудование: Схема рассказа-рассуждения (приложение 7). Раскраски с изображением профессий (приложение 12).

Содержание: Дети рассматривают раскраски, выбирают, какая профессия им больше всего нравится и кем бы они хотели стать, затем раскрашивают картинку составляют рассказ-рассуждение, используя схему рассказа-рассуждения, предложенную логопедом. На итоговом занятии презентуют свой рассказ в соответствии со схемой рассказа-рассуждения.

**Предложенные дидактические упражнения являются примерными. Дети могут организовать проектную деятельность по своему замыслу. Логопед должен предоставить ресурсное обеспечение для поддержания детской инициативы и реализации замысла детей.*

3. Тема: Дикое животное и их детеныши.

Центр речевого развития

Проект 1 «Наши лесные друзья»

Цель: развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать, формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что».

Цель для детей: выделить дикое животное и помочь ему вернуться в лес.

Оборудование: картинки с изображением 4 животных, один из которых отличается по признаку классификации (приложение 13).

Содержание: Ребенок выбирает 1 картинку называет лишнее животное и объясняет свою точку зрения, составляя сложноподчиненное предложение с союзом «потому, что».

На итоговом объясняет свою точку зрения.

Проект 2. «Чудо- дерево»

Цель: Формирование умения последовательно перечислять признаки, совпадающие с признаками объекта, названного в загадке формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что».

Цель для детей: украсить дерево, картинками с изображением отгадок.

Оборудование: Дерево, изготовленное из картона (приложение 2), с креплениями для картинок; комплект изображений животных по изучаемой лексической теме (приложение 14), загадки, записанные на аудионоситель. (приложение 15)

Содержание:

Средний уровень сложности: Дети слушают загадку, ищут картинку с соответствующей отгадкой и «крепят» картинку на «Чудо-дерево». Затем детям придумывают новые качественные характеристики размещённых на «Чудо-дерево» животных: на итоговом занятии объясняет свою точку зрения.

Проект 3. «Помоги Незнайке найти начало рассказа»

Цель: учить детей понимать и находить начальную часть рассказа-рассуждения.

Цель для детей: Помочь Незнайке понять какой отрывок является началом рассказа-рассуждения.

Оборудование: аудионоситель.

Содержание: на аудионосителе дети слушают отрывки трех разных рассказов. Нужно определить какой из них является началом рассказа-рассуждения. И затем дети придумывают продолжение рассказа и сделают вывод.

1) В одном лесу жил маленький зайчик. У него была мама-зайчиха.

2) В одном лесу жил зайчик. Очень любил лакомиться корой молодых березок.

3) Зайцу нужно менять весной шубу. Во-первых, потому что...

На итоговом занятии составляет, правильные, логичные высказывания.

Центр изодейтельности

Проект 4. «Художник-Незнайка»

Цель: Формирование умения выделять несоответствие изображения реальным явлениям и событиям, делать правильные умозаключения.

Цель для детей: Помочь Незнайке найти ошибки в рисунках.

Оборудование: Сюжетные картинки с изображением нелепиц, цветные карандаши (приложение 16).

Содержание:

Низкий уровень сложности. Ребёнок выбирает чёрно-белую картинку с изображением нелепицы. рассматривают картинку. Находит, что изображено неправильно. Затем раскрашивают цветными карандашами только те изображения, которые соответствуют истине, то, что может быть на самом деле.

На итоговом занятии объясняет свою точку зрения.

Центр театральной деятельности

Проект 5. «Старая сказка на новый лад. Помоги Колобку»

Цель: Формирование умения составлять рассказ, используя схему рассказа-рассуждения.

Цель для детей: Помочь Колобку спастись от лисы.

Оборудование: Сказка «Колобок», фланелеграф плоскостные картинки или кружки для фланелеграфа серый (волк), белый (заяц), коричневый (медведь), оранжевый (лиса) (приложение 17).

Содержание: Дети вспоминают сказку о Колобке, используя картинки или разноцветные кружочки. Затем придумывают, как можно было бы спасти Колобка. Можно нарисовать иллюстрации к новой сказке.

Вариант рассказа: Дети придумывают, что будет с Колобком, если он спасется от лисы, с кем он будет дружить, где будет его дом.

На итоговом занятии презентуют свой рассказ в соответствии со схемой рассказа-рассуждения.

**Предложенные дидактические упражнения являются примерными. Дети могут организовать проектную деятельность по своему замыслу. Логопед должен предоставить ресурсное обеспечение для поддержания детской инициативы и реализации замысла детей.*

4. Тема: Домашние животные и их детеныши

Центр речевого развития

Проект 1 «Наши домашние любимцы заблудились»

Цель: развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать, развитие умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что».

Цель для детей: выделить среди животных домашнее, чтобы помочь ему добраться домой.

Оборудование: картинки с изображением 4 животных, один из которых отличается по признаку классификации (приложение 18).

Содержание: Ребенок выбирает 1 картинку называет лишнее животное и объясняет свою точку зрения, составляя сложноподчиненное предложение с союзом «потому, что».

На итоговом объясняет свою точку зрения.

Проект 2. «Чудо- дерево»

Цель: Формирование умения последовательно перечислять признаки, совпадающие с признаками объекта, названного в загадке формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что».

Цель для детей: украсить дерево, картинками с изображением отгадок.

Оборудование: Дерево, изготовленное из картона (приложение 2), с креплениями для картинок; комплект изображений животных по изучаемой лексической теме, загадки, записанные на аудионоситель (приложение 19)

Содержание:

Средний уровень сложности: Ребёнок слушает загадку (приложение 20), ищет картинку, соответствующую отгадке и «крепит» картинку на «Чудо-дереве». Дети придумывают новые качественные характеристики у размещённых на «Чудо-дереве» животных:

На итоговом занятии объясняет свою точку зрения.

Проект 3. «Незайкины вопросы»

Цель: Формирование умения составлять, небольшой рассказ на основе собственных рассуждений придерживаясь схемы рассказа-рассуждения в соответствии с конструкцией: «Если..., то...»

Цель для детей: Помочь Незнайке понять какой отрывок является началом рассказа-рассуждения.

Оборудование: аудионоситель.

Содержание: на аудионосителе дети слушают вопросы Незнайки. Затем дети отвечают на них, придерживаясь схемы рассказа-рассуждения. Дети стараются использовать необходимые союзы и вводно-модальные слова.

Примерные варианты:

1. Вопрос: «Что будет, если пропадут домашние животные?»

Рассказ детей: «Если пропадут домашние животные, то во-первых у людей не будет друзей-животных, во-вторых людям станет трудно добывать себе пищу, в-третьих, негде будет брать материал для одежды. Вот, что будет, если пропадут домашние животные».

2. Вопрос: «Что будет, если Корова станет моделью?»

Рассказ детей: «Если корова станет моделью, то во –первых ей нарастят копыта, рога, ресницы, во-вторых, она станет носить разные парики, в-третьих она будет заниматься спортом. Вот, что будет если корова станет моделью».

Вопрос: «Что вы будете делать, если увидите на улице бездомного котенка?»

Рассказ детей: «Если я увижу на улице бездомного котенка, то я во-первых, попрошу родителей взять его домой, во –вторых, отнесу его к ветеринару, проверить здоровье, в-третьих, вместе с родителями найдем ему хороших хозяев. Вот, что будет, если я увижу на улице бездомного котенка»

На итоговом занятии составляет, правильные, логичные высказывания.

Центр изодейтельности

Проект 4. «Художник-Незнайка»

Цель: Формирование умения выделять несоответствие изображения реальным явлениям и событиям, делать правильные умозаключения.

Цель для детей: Помочь Незнайке найти ошибки в рисунках.

Оборудование: Сюжетные картинки с изображением нелепиц (приложение 21), цветные карандаши.

Средний уровень сложности. Дети соревнуются, кто больше увидит и назовёт нелепиц. В соответствии с названной парой слов дети находят ошибку на картинке. По окончании выполнения задания дети раскрашивают то, что на рисунке изображено, верно.

На итоговом занятии объясняет свою точку зрения.

Проект 5. «Какое бы животное я хотел иметь дома»

Цель: Формирование умения составлять рассказ-рассуждение, соблюдая структуру и логику высказывания. Развитие мышления, воображения.

Цель детей: придумать животное с наибольшим количеством интересных и полезных качеств.

Оборудование: Набор карточек с изображением домашних, диких животных, растений, птиц, цветов, героев сказок и т.п (приложение 22).

Содержание: предложить детям выбрать две-три карточки. Глядя на изображения, придумает такое домашнее животное, в котором бы соединились свойства и качества изображенных на картинках объектов природы. Получаем несуществующих животных с особыми качествами. Например, при сложении розы и свиньи: «свиروز» или «розиня». Дети рисуют

это животное. На итоговом занятии представляют его и рассказывают о его качествах и особенностях по схеме рассказа-рассуждения (приложение 11).

Не ограничивайте фантазию детей!

**Предложенные дидактические упражнения являются примерными. Дети могут организовать проектную деятельность по своему замыслу. Логопед должен предоставить ресурсное обеспечение для поддержания детской инициативы и реализации замысла детей.*

5. Тема «Космос.»

Центр речевого развития

Проект 1 «Экзамен космонавта»

Цель: развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать, формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что».

Цель для детей: выделить лишний предмет, для того чтобы быть зачисленным в отряд космонавтов.

Оборудование: картинки с изображением 4 предметов, один из которых отличается по признаку классификации (приложение 23).

Содержание: Ребенок выбирает картинку называет лишний предмет, изображённый на ней, и объясняет свою точку зрения, составляя сложноподчиненное предложение с союзом «потому, что».

На итоговом объясняет свою точку зрения. Высокий уровень сложности: устно придумывает задания для детей для обсуждения на итоговом занятии.

Центр ИЗОдеятельности

**Предложенные дидактические упражнения являются примерными. Дети могут организовать проектную деятельность по своему замыслу. Логопед должен предоставить ресурсное обеспечение для поддержания детской инициативы и реализации замысла детей.*

6. Тема «Рыбы наших водоемов»

Центр речевого развития

Проект 1. «Животные заблудились»

Цель: развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать, формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что».

Цель для детей: выделить лишний предмет, для того чтобы быть зачисленным в отряд космонавтов.

Оборудование: картинки с изображением 4 предметов, один из которых отличается по признаку классификации (приложение 27).

Содержание: Ребенок выбирает картинку называет лишний предмет, изображенный на ней, и объясняет свою точку зрения, составляя сложноподчиненное предложение с союзом «потому, что». На итоговом объясняет свою точку зрения.

Высокий уровень сложности: устно придумывает задания для детей для обсуждения на итоговом занятии.

Центр ИЗОдеятельности

Проект 2. «Найди двух одинаковых рыб»

Цель: Формирование умения последовательно перечислять признаки, заданного объекта, развитие умения составлять рассказ-рассуждение, в определенной структуре и логике.

Цель для детей: найти в водоеме двух одинаковых рыб

Оборудование: Картинка с изображением различных рыб, две из которых одинаковые, (приложение 28) цветные карандаши фломастеры.

Содержание: Детям необходимо проанализировать внешний вид всех рыб и найти две одинаковые. Раскрасить их.

На итоговом занятии дети составляют рассказы-рассуждения по результатам своей деятельности.

Проект 3. «Художник-Незнайка»

Цель: Формирование умения выделять несоответствие изображения реальным явлениям и событиям, делать правильные умозаключения, в виде рассказа-рассуждения.

Цель для детей: Помочь Незнайке найти ошибки в рисунках.

Оборудование: Сюжетные картинки с изображением нелепиц, цветные карандаши, фломастеры (приложение 29).

Содержание:

Высокий уровень сложности. Дети выбирают чёрно-белую картинку с изображением нелепицы. рассматривают картинку. Находят на картинке, что изображено неправильно. Затем рисуют свою нелепицу. На итоговом занятии объясняют несоответствия на заданной картинке. Предлагают детям проанализировать несоответствия на картинке, нарисованной им.

Проект 4. «Рисуем морских обитателей»

Цель: Формирование умения последовательно и логично в виде рассказа-рассуждения рассказывать о последовательности своей работы.

Цель для детей: нарисовать рыбку по плану.

Оборудование: Предметные картинки рыбок (приложение 30). Схема последовательного рисования. Цветные карандаши, фломастеры, бумага.

Содержание: Дети рассматривают изображения рыб, выбирают понравившуюся рисуют её по предложенной схеме.

Высокий уровень сложности: нарисовать любого обитателя водоема, по придуманной самими схеме. На итоговом занятии рассказывают о результатах своей работы.

Центр театральной деятельности

5.«Ответ Золотой рыбки»

Цель: Формирование умения анализировать структуру рассказа-рассуждения, выделять ее части. Развитие умения составлять целостный рассказ-рассуждение.

Цель детей: составить ответ старухе от имени Золотой рыбки.

Предварительная работа: «Чтение «Сказки о Золотой рыбке» А.С. Пушкина.

Оборудование: куклы настольного театра к сказке А.С. Пушкина «Сказка о Золотой рыбке» (приложение 31), «аудиописьмо от Золотой рыбки».

Содержание: Золотая рыбка прислала детям аудиописьмо « здравствуйте ребята, старуха из моей сказки, спрашивает меня, почему я перестала ей помогать и оставила её с разбитым корытом. Я написала ей письмо с ответом. Но, вот беда, часть письма смыла морская вода. Вот, что можно можно прочитать: « Старуха осталась с разбитым корытом, потому, что... недаром в народе говорят «Много хочешь - мало получишь». Помогите, мне написать ноаое письмо для старухи». Дети анализируют письмо золотой рыбки. Выясняют, что в письме не хватает основной части. Пиводят свои аргументы, почему старуха осталась у развитого корыта. На итоовом занятии дети рассказывают все сосдержание письма. Логопед записывает его и письмо «отправляют» старухе.

**Предложенные дидактические упражнения являются примерными. Дети могут организовать проектную деятельность по своему замыслу. Логопед должен предоставить ресурсное обеспечение для поддержания детской инициативы и реализации замысла детей.*

**Конспект занятия по развитию речи
для обучающихся подготовительной группы комбинированной
направленности (ОНР III уровень)**

Лексическая тема недели: «Хлеб-всему голова».

Теме: Составление рассказа-рассуждения: «Старая сказка на новый лад. Или помощи Колобку»

Цель: Совершенствование представлений о структуре рассказа-рассуждения. Формирование умений составлять рассказ-рассуждение, используя схему.

Задачи:

Образовательные:

1. Закрепление умений составления сложноподчиненного предложения с союзом «потому что»
2. Формировать умение использовать сложноподчиненные предложения с союзом если.
3. Закреплять умение употреблять слова «Я думаю»
4. Формировать умение располагать аргументы в определённой последовательности;
5. Формировать умение составлять рассказ-рассуждение в соответствии с его структурой: тезис, доказательства, вывод;
6. Расширять словарь синонимов и антонимов.

Развивающие:

7. Развивать внимание, память, воображение, мышление, творческие способности.

Воспитательные.

8. Воспитывать коммуникативные навыки взаимодействия.

Словарь: хлебобулочное изделие, румяный, бледный, горький, свежий, мягкий, ароматный, душистый, черствый, твердый, во-первых, во-вторых, в-третьих, я думаю, потому что, если,

Оборудование: Картинки с героями сказки «Колобок», мяч, фланелеграф, игрушка «Колобок», схема-рассказа-рассуждения, рисунок вымышленного Колобка, карандаши пластилин, фломастеры, бумага для рисования.

I. Организационный момент: Ребята, вы любите сказки? (*Ответы детей*). Какая сказка у вас самая любимая и почему. Дети передают мяч по кругу и называют любимую сказку.

II. Основная часть:

ИГРА «ОБЪЯСНИ ЗАГАДКУ» Я вам загадаю загадки про героев своей любимой сказки, если вы их отгадаете.

Комочек пуха, Длинное ухо, Прыгает ловко, Любит морковку. (заяц)	Хозяин лесной Просыпается весной, А зимой, под снежный вой, Спит в избушке снеговой. (медведь)
Хвост пушистый, мех золотистый, В лесу живёт, В деревне кур крадёт. (лиса)	Он от дедушки ушёл И от бабушки ушёл. На беду, свою, в лесу, Встретил хитрую лису. (Колобок)

Дети отгадывают загадки. Объясняют свою точку зрения с помощью сложноподчиненного предложения с союзом «потому, что». Начинают предложение с вводных слов «я думаю». Если дети забывают, то логопед им напоминает. Логопед размещает на доске героев сказки: (зайца, волка, медведя, лису, колобка) Дети угадывают название сказки.



Логопед: Ребята, как вы думаете, кто здесь лишний.
 (ответы детей с объяснением. Лишний Колобок, потому что это хлебобулочное изделие).

2. «ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ» Знаете, почему эта сказка моя любимая? Обычно все сказки хорошо заканчиваются, а эта - грустно. Мне совсем не нравится её конец. Но я не знаю, как помочь Колобку. Может вы мне подскажите.

3. ИГРА «ИЗМЕНИ КОЛОБКА» Сначала рассмотрим Колобка. Может тогда поймем почему он так понравился Лисе, что она его решила съесть. Логопед передает игрушку - Колобка детям.

Дети по очереди, передавая Колобок друг другу, называют: Колобок... (вкусный, сладкий, мягкий, румяный, ароматный, свежий, веселый)

4. ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА. Логопед: как нужно измениться Колобку, чтобы Лиса его не стала есть?

Кидает Колобок по очереди детям. Дети придумывают антонимы: сладкий — горький, мягкий — черствый, свежий — старый, румяный — бледный).

5. ИГРА «ПРИДУМАЙ НОВОГО КОЛОБКА»

Логопед: Животные из сказки тоже не хотят, чтобы Лиса съела Колобка. И они предложили изменить ему внешность. *Вешает на доску рисунок Колобка бледного Колобка в шляпе и с усами.*

ЛОГОПЕД: Послушайте, что получилось. *Рядом с рисунком вешает схему рассказа-рассуждения. Предлагает образец рассказа-рассуждения, опираясь на схему.* Ребята, животные считают лиса может не съесть Колобка во-первых, если он станет бледным и черствым, во-вторых, если он отрастит себе усы, в-третьих, если он наденет шляпу. Тогда Лиса не узнает Колобка и пройдет мимо.

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА. Логопед предлагает детям *придумать, как еще можно изменить Колобка и нарисовать карандашами, фломастерами, слепить из пластилина. По желанию, дети могут объединиться в группы для работы. Задание выполняется в течение 10-15 минут.*

7. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДЕТЬМИ СВОИХ РАБОТ. «СКАЗКА НА НОВЫЙ ЛАД».

Опираясь на схему рассказа-рассуждения, дети рассказывают, каким должен стать Колобок, чтобы его не съела Лиса.

III. Заключительная часть:

Логопед: как вы думаете, что будет с Колобком, когда он убежит от Лисы?

Задание для выполнения во второй половине дня и домашней работы: придумать, рассказ, о том, кем станет Колобок, как он будет жить, если спасется от Лисы.

**Конспект занятия по развитию речи
для обучающихся подготовительной группы комбинированной
направленности (ОНР III уровень)**

Лексическая тема недели: «Весна, весна, отворяй ворота, приходи поскорей, землю согрей».

Тема: «Сложноподчинённые предложения с союзом потому, что».

Цель: Формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что».

Задачи:

Образовательные:

9. Упражнять в употреблении лексики по теме «Весна»;
10. Понимать значения употребления в предложении союза «потому что»;
11. Составлять и употреблять сложноподчинённые предложения с союзом «потому что»;
12. Находить ошибки в предложении;
13. Понимать значения употребления в предложении союза «потому что»;

Развивающие:

Развивать внимание, память, воображение, мышление

Воспитательные.

Воспитывать коммуникативные навыки взаимодействия.

Словарь: проталина, капель, сосулька, лужа, ручей, лужа, тает, появляется, греет, светит, бродить, набухать, яркий, веселый, потому что.

Оборудование: картинки по теме «Весна», стенд «Чудо — дерево», мяч, картинки «Небылицы», цветные карандаши.

I. Организационный момент:

Логопед загадывает загадку.

Шагает красавица,

Дыханием земли касается,

Придёт и на поле, и на речку,

Оденет в платице цветочек. (Весна)

II. Основная часть.

1. **ВВЕДЕНИЕ В ТЕМУ.** Логопед предлагает посмотреть на картинки:

- В лесу проталина, появилась травка;
- На небе яркое солнце, весело поет птица.

Вопросы детям: почему выросла травка? Почему поют птицы?

Повторение предложений логопедом, выделяя союз «потому что»: Ввод в тему. Объяснение логопедом значение союза «потому что».

2. **УПРАЖНЕНИЕ «ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ»** Дети рассматривают картинки, выбирают лишний предмет, объясняют свою точку зрения.

3. **УПРАЖНЕНИЕ «ОБЪЯСНЯЛКИ»** Логопед загадывает загадки. Дети слушают загадки, выбирают из предложенных картинок, те на которых изображены отгадки и «крепят» картинку на стенд «Чудо-дерево». Объясняют свою точку зрения, с помощью сложноподчиненного предложения.

4. ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА (с мячом). Закончи предложение

- Дети выбежали на улицу, потому что...
- Петя бродит по лужам, потому что...
- Мама отругала сына, потому что ...
- У Саши заболело горло, потому что...
- Во дворе растаяла горка, потому что ...

5. УПРАЖНЕНИЕ «ШИВОРОТ НАВЫВОРОТ»

- Взошло солнце, потому что стало тепло.

- На деревьях набухли почки, потому что пришла весна.

- Весной тает снег, потому что просыпается медведь.

- Весной греет солнце, потому что



14. УПРАЖНЕНИЕ «НЕЛЕПИЦА». Логопед детям показывает картинку-нелепицу про весну. Предлагает выбрать что изображено неправильно. И объяснить свою точку зрения.

III. Итог занятия. Логопед: Ребята, вспомним, когда мы употребляем союз «ПОТОМУ ЧТО». Задания для работы в группе во второй половине дня.

Сюжетные картинки –раскраски с изображением нелепиц цветные карандаши. Детям предлагается раскрасить только то, что бывает на самом деле и объяснить свой выбор.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
К ШКОЛЕ ГРУППЕ.**

Месяц Неделя	Тема			
		<p>Развитие предметного, предикативного и адъективного словаря в импрессивной и экспрессивной речи.</p>	<p>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования и синтаксической структуры предложения.</p>	<p>Развитие диалогической и монологической форм речи.</p>
Декабрь. Тема месяца: «Здравствуй, гостя Зима!»				
<p>Декабрь 1 неделя</p>	<p>Сезонные изменения. «Чародейкою зимою заколдован лес стоит»</p>	<p>Развитие словаря сложным, многозначных слов. Знакомство с однокоренными словами, Существительные: мороз, лед, снег, снежок, снежинки, снегопад, метель, хлопья, гололед. Прилагательные: морозная, суровая, легкий, пушистый, блестящий, рыхлый, скользкий, снежный, липкий, тонкий, белый, твердый.</p>	<p>Образовывать существительные ед. и множ. числа в, с уменьшительно-ласкательными суффиксами, с суффиксами единичности (льдинка). Согласовывать существительные с числительным. Согласование существительных с прилагательным. Составление сложносочиненных предложений с противопоставления с союзом «а».</p>	<p>Совершенствование умения составлять описательный рассказывание по картине «Зимний лес». Объяснение смысла пословицы о зиме.</p>

		Глаголы: метет, дует, трещит, падает, летит, кружится, морозит, засыпает, скрипит, сверкает, ударил, отпустил.		
Декабрь 2 неделя	Зимние забавы. «Кабы не было зимы в городах и селах, никогда б не знали мы этих дней веселых!»	Подбор слов –антонимов, синонимов. Существительные: забавы, лыжи, коньки, горка, каток, ледянка, снежки, снеговик, лыжи, лыжня. подъем, спуск Прилагательные: морозная, ледовый, прозрачный, весёлые, задорные, игровые, снежный, радостный, санный, хоккейный, лыжный, праздничный. Глаголы: петляет, заливать, протаптывать, забавляться, лепить, кататься, строить.	Образование существительных: множественного числа в И. падеже, с уменьшительно-ласкательными суффиксами. употреблять приставки с глаголами, (в-, вы-, на-, при-, с-, у -, под, от-, за-, до-) Употреблять возвратные и невозвратные глаголы (катает, катается). Использование прилагательных в сравнительной степени. Составление сложносочиненных предложений с союзом «сначала, потом».	Совершенствование навыка пересказа. Рассказу Н. Калининой. «Волшебные льдинки» Решение логической задачи.
Декабрь 3 неделя	«Птицам жить мы помогаем, кормим и оберегаем»	Понимание и использование сложных слов. Употребление слова, обозначающие личностные характеристики	Образование существительных: единственного и множественного числа в косвенных падежах с уменьшительно-ласкательными	Составление рассказа на тему личного опыта «Как я мастерил кормушку». по картинно-графическому плану. Развитие

		<p>Существительные: ворона, воробей, синица, снегирь, голубь, дятел, сорока, сова, корм, кормушка, зимовка, грудка, клюв, оперение, туловище.</p> <p>Прилагательные: зимующие, драчливая, непоседливый, красноголовый, длинноклювый, белокрылый. Смелый, крикливый, боязливый.</p> <p>Глаголы: зимовать, летать, клевать, скакать, чирикать, каркать, ворковать, кормить.</p>	<p>суффиксами. Согласование существительного с числительным.</p> <p>Образование глаголов с помощью приставок. Формирование понимания и употребления суффиксов со значением «очень большой»: — ищ, — ущ.</p> <p>Составление сложносочиненных предложений с союзами «а» «сначала, потом».</p>	<p>умения объяснять смысл загадки.</p>
Декабрь 4 неделя	«У Дедушки Мороза серьезные дела — он дарит нам подарки, а мы кричим: «Ура!»»	<p>Развитие умения употреблять слова, обозначающие личностные характеристики</p> <p>Существительные: хлопوشка, свеча, гирлянда, хоровод, Снегурочка, мишура, веселье.</p> <p>Прилагательные: ёлочная, блестящая, седой, нарядная, новогодняя, праздничная,</p>	<p>Образование существительных: единственного и множественного числа в косвенных падежах с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Согласование существительного с числительным.</p> <p>Образовывать относительные прилагательные. Согласовывать существительные с местоимением.</p>	<p>Составление творческого рассказа «Письмо Деду Морозу»</p>

		украшенная. веселый, озорной, волшебный Глаголы: веселиться, водить, праздновать, встречать, провожать, заканчивается, танцевать, удивлять, дарить.	Составление сложносочиненных предложений с противопоставления с союзом «сначала-потом».	
Январь. Тема месяца: «Месяц январь - зимы государь»				
Март. Тема месяца: «Март улыбкою сияй, нам весну ты отправляй»				
Март 1 неделя	«Весна, весна, отворяй ворота. Приходи поскорей, землю согрей»	Развитие импрессивного и экспрессивного словаря, подбирать слова — антонимы, синонимы. Существительные: проталина, оттепель, капель, проталины, лужа, ручей, почка, сосулька, ледоход Прилагательные: ранняя, долгожданная, шумный, звонкий, хрупкий, нежный, рыхлый Глаголы: наступать, превращается, журчать, пробивается, набухать, лопаться, просыпаться	Образовывать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формирование умения образовывать существительные с увеличительными суффиксами со значением «очень большой» (—ища, — ище) Согласование существительного с числительным. Обучение подбору однокоренных слов. Совершенствование умения составлять сложноподчиненное	Знакомство со структурой рассказа-рассуждения. Составление рассказа-рассуждения «В наш город пришла весна»

		Вводные слова: думаю,	предложение с союзом «потому что». Формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «если.»	
Март 2 неделя	«Восьмое марта, праздник мам, — Тук-тук! — стучится в двери к нам»	Совершенствование умений употреблять слова, обозначающие личностные характеристики Существительные: праздник, внучка, забота, ласка, любовь, доброта, открытка. Прилагательные: добрая, чуткая, любимая, родная, заботливая, молодая, старенькая, умная, красивая, внимательная (добрый, ласковый), Глаголы: поздравлять, заботиться, расти, любить, отдыхать, уважать, стараться, жить, радоваться, жалеть. Вводные слова: думаю, во-первых, во-вторых, в-третьих.	Совершенствование употребления глаголов, образованных с помощью приставок (при, с-, у -, под, от-, на) образовывать и существительные, и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Подбор однокоренных слов. Составление предложения с однородными членами. Совершенствование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что». Формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «если.»	Дальнейшее формирование представлений о структуре рассказа-рассуждения. Составление рассказа-рассуждения «Почему моей маме нравится её профессия»

<p>Март 3 неделя</p>	<p>Дикие животные и их детеныши</p>	<p>Развитие импрессивного и экспрессивного словаря развивать умения употреблять слова, обозначающие личностные характеристики</p> <p>Существительные: олень, рысь, медведь, лиса, белка, нора, дупло, берлога, логово.</p> <p>Прилагательные: хищный, злой, опасный, пугливый, беззащитный, красивый, гордый, спокойный, сильный, слабый, косолапый, трусливый, колючий, хитрая, ловкая.</p> <p>Глаголы: охотиться, грызть, нападать, спасаться, убежать, догонять, ловить, переваливаться, выть, таять, реветь.</p> <p>Вводные слова: считаю, во-первых, во-вторых, в-третьих.</p>	<p>Называть детенышей животных, употреблять качественных прилагательных, образованных от суффиксов -ив, -чив, -лив, -оват, -еньк. Совершенствование умения образовывать существительные с увеличительными суффиксами (-ища, -ище),</p> <p>Совершенствование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что». Формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «если.»</p>	<p>Закрепление представлений о структуре рассказа-рассуждения. Составление рассказа-рассуждения: «Старая сказка на новый лад. Или Помоги Колобку».</p>
--------------------------	---	---	--	--

<p>Март 4 неделя</p>	<p>Домашние животные и их детеныши «Они к нам привязаны, очень послушны. И к голосу нашему неравнодушны»</p>	<p>Развитие умений осмысливать образные выражения и объяснять их смысл. Развивать навыки употребления слов-антонимов, синонимов. Развивать умения употреблять слова, обозначающие личностные характеристики</p> <p>Существительные: лошадь, конь, жеребёнок, жеребята, корова, бык, телёнок, телята, овца, баран, ягнёнок, ягнята, коза, козёл, козлёнок, козлята, свинья, боров, кот, котёнок, котята, голова, морда, уши, тело, шерсть, хвост, дом, человек, польза, шерсть, мясо, молоко, кожа.</p> <p>Прилагательные: домашние, нужные, полезные, добрые, сторожевая, злая, рогатая, быстрая.</p> <p>Глаголы: заводить, кормить, ухаживать, охранять, любить, ржать, мычать, блеять, мекать, хрюкать, лаять, мяукать.</p>	<p>Называть детенышей животных, Развивать понимание и употребление суффиксов со значением «очень большой»: -ищ, -ущ. Образовывать сложные прилагательные через слияние двух слов; совершенствовать правильное употребление возвратных и невозвратных глаголов (моет, моется); будущего простого и будущего сложного времени (помоется, будет мыться)</p> <p>Совершенствование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что», «если».</p>	<p>Составление рассказа-рассуждения на тему «Какое бы животное я хотел иметь дома»</p>
--------------------------	--	--	--	--

		Вводные слова: считаю, думаю, во-первых, во-вторых, в-третьих.		
Март 5 неделя	«Грачи прилетели, прогнали метели, и сразу проталинки все заблестели»	развивать умения употреблять слова, обозначающие личностные характеристики. Существительные: грач, ласточка, аист, кукушка, скворец, журавль, лебедь, перья, крыло, клюв, лапа, хвост, голова, туловище, гнездо. Прилагательные: быстрый, перелетный, острый, длинный, важный, водоплавающий, насекомоядный Глаголы: улетать, клевать, возвращаться, вить, клевать, курлыкать, щебетать.	Совершенствование умения образовывать сложные прилагательные через слияние двух слов; Развивайте умения употреблению в простые и составные предлоги (-за, -перед, под-из-за, за-из-за, около, перед,) Образовывать притяжательные прилагательные (Чей? Чья? Чьи?). Употреблять глаголы, образованные с помощью приставок (полетать, улетать, прилетать, перелетать) Совершенствовать правильное употребление глаголов будущего простого и будущего сложного времени (полетит, будет летать).	Составление рассказа по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели».
Апрель. Тема месяца: «Апрель, апрель, на дворе звенит капель»				

<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>«Где-то, где-то далеко, есть волшебный космос.»</p>	<p>Развитие умения употреблять сложные слова, слова, обозначающие личностные характеристики.</p> <p>Существительные: Имена фамилии советских космонавтов, Земля, Луна, Солнце, космос, планета, луноход, звездолет, комета звезда, корабль, ракета, космонавт, невесомость.</p> <p>Прилагательные: солнечный, лунный, земной, звездный, смелый, мужественный, сильный, космический.</p> <p>Глаголы: лететь, падать, взлетать, приземляться, изучать, осваивать</p> <p>Вводные слова: мне кажется, значит , во-первых, во-вторых, в-третьих.</p>	<p>Образование существительных с суффиксом -нин.</p> <p>Употребление глаголов, образованные с помощью приставок (полетать, улетать, взлететь, долететь)</p> <p>Совершенствовать правильное употребление глаголов будущего простого и будущего сложного времени (освоят, будет освоен).</p> <p>Совершенствование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что», «если». Формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «чтобы»</p>	<p>Составление рассказа-рассуждения на тему «Письмо Лунатянину»</p>
<p>Апрель 2 неделя</p>	<p>«Рыбка плавает в водице. Рыбке весело играть.»</p>	<p>Развитие умения употреблять слова антонимы, синонимы</p> <p>Существительные: окунь, лещ, щука, карась, сом, меченосец,</p>	<p>Закрепление употребления простых и составных предлогов (-за-перед, под-из-за, за-из-за, около).</p> <p>Различение и образование</p>	<p>Составление рассказа-рассуждения на тему «Золотой рыбки».</p>

		<p>скалярия, золотая рыбка, мальки, икринки, уха, жабры, хвост, плавники, чешуя, хищники, рыбалка, крючок, червяк, икра.</p> <p>Прилагательные: речные, аквариумные, хищные.</p> <p>Глаголы: ловить, откладывать, плавать, жарить, варить, солить, чистить, кормить.</p> <p>Вводные слова: мне кажется, значит, во-первых, во-вторых, в-третьих</p>	<p>существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом и суффиксом в значении «очень большой».</p> <p>Употребление глаголов, образованные с помощью приставок (уплыть, переплыть, выскользнуть).</p> <p>Совершенствование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что», «если». Формирование умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «чтобы»</p>	
Апрель 3 неделя	Первоцветы «Во дворе расцвел тюльпан, его в обиду я не дам:	<p>Развитие импрессивного и экспрессивного словаря, развитие умения употреблять слова антонимы, синонимы</p> <p>Существительные: тюльпан, подснежник, фиалка, бутон, мимоза, крокус.</p>	<p>Развитие навыков правильного построения простых распространенных предложений, предложений с однородными членами. Закрепление употребления простых и составных предлогов (-за-перед, под-из-за, за-</p>	<p>Рассказывание по ролям сказки И. Ревю «Ландыш».</p> <p>Закрепление умения составлять загадки – описания.</p>

		<p>Прилагательные: красивые, пахнущие, нежные, цветущие; красный, жёлтый, белый, зелёный и т.д. (цвет, нежные, милые, беззащитные, полевые, пахучие.</p> <p>Глаголы: сажать, выращивать, ухаживать, расти, цвести, распускаться, срезать, собирать, рвать, дарить, радовать, букет.</p>	из-за, около). Закрепление умения составлять сложноподчиненное предложение с союзом «потому что».	
Апрель 4 неделя	«На окне в горшочках поднялись цветочки к солнцу потянулись, солнцу улыбнулись»	<p>Развитие импрессивного и экспрессивного словаря, развитие умения употреблять слова антонимы, синонимы</p> <p>Существительные: фикус, фиалка, бегония, герань, алое, кактус, корень, стебель, листья, бутон, лепесток, цветок.</p> <p>Прилагательные: комнатный, яркий, красивый, нежный, ароматный, пахучий, пышный, цветущий, полезный, колючий.</p>	<p>Закрепление образование существительных множественного числа в И. падеже и с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Согласование существительного с числительным.</p> <p>Совершенствовать правильное употребление возвратных и невозвратных глаголов (моет, моется); будущего простого и будущего сложного времени (зацветет, будет цвести)</p> <p>Формирование умения составлять</p>	<p>Составление рассказа из личного опыта на тему «Огород на подоконнике».</p> <p>Закрепление умения составлять рассказ с элементами-рассуждения.</p>

		Глаголы: сажать, поливать, пересаживать, рыхлить, распускаться, расцветать, вянуть, ухаживать, цвести.	сложноподчиненное предложение с союзом «чтобы»	
Май. Тема месяца: «Весна идёт навстречу лету»				
Май 1 неделя	«Майский праздник — День Победы отмечает вся страна»	<p>Развитие импрессивного и экспрессивного словаря, развитие умения употреблять слова антонимы, синонимы</p> <p>употреблять слова, обозначающие личностные характеристики (храбрый, мужественный)</p> <p>Существительные: победа, война, враги, захватчики, победитель, солдаты, воины.</p> <p>Прилагательные: храбрый, смелый, старый, молодой, патриотичный, справедливый, сильный, умный</p> <p>Глаголы: защищали, охраняли, спасали, берегли, воевали, сражались, побеждали, отстояли, помним, храним, гордимся, уважаем, любим.</p>	Развитие навыков употребления словосочетаний, включающих количественное и порядковое числительное (два пять десятый) и существительное. Подбирать слова антонимы.	Заучивание стихотворений к празднику.

<p>Май 2 неделя</p>	<p>Насекомые «Насекомых на дороге насчитаем очень много»</p>	<p>Развитие импрессивного и экспрессивного словаря, развитие умения употреблять слова антонимы, синонимы Существительные: жук, стрекоза, муравей, комар, оса, пчела, муха, гусеница, шмель, бабочка, пыльца, бабочка, лапки, крылья, жало, глаза, брюшко, пыльца, улей, нектар, муравейник Глаголы: летать, виться, порхать, парить, нестись, мельтешить, жужжать, торопиться, ползать, трудиться, опылять, зарываться, кусать, жалить, пищать, стрекотать, вредить Прилагательные: быстрый, трудолюбивый, веселый, проворный, дружный, яркий, лёгкий, вредный, полезный.</p>	<p>Развитие навыков правильного построения простых распространенных предложений, предложений с однородными членами. Развитие навыка построения сложносочиненного предложения.</p>	<p>Придумывание сказки «Когда я был муравьишкой» (бабочкой, пчелой). Совершенствование умения объяснять смысл поговорки.</p>
<p>Итоговый мониторинг Заполнение логопедической документации</p>				