

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Красноярский государственный педагогический университет им.  
В.П. Астафьева»  
(КГПУ им. В. П. Астафьева)

Институт социально-гуманитарных технологий  
Выпускающая кафедра коррекционной педагогики

Давыдова Полина Юрьевна  
Нырка Евгения Михайловна

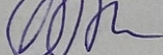
**МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ**

Формирование диалогической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи посредством сюжетно-ролевых игр  
Направление подготовки 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Магистерская программа Логопедическое сопровождение лиц с нарушениями речи

**ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:**

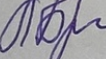
Заведующий кафедрой

к. п. н., доцент Беляева О.Л.

«11» ноября 2023г. 

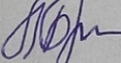
Руководитель программы

к. п. н., доцент Брюховских Л.А.

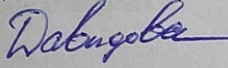
«11» ноября 2023г. 

Научный руководитель

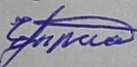
к. п. н., доцент Брюховских Л.А.

«11» ноября 2023г. 

Обучающийся Давыдова П.Ю.

«11» ноября 2023г. 

Обучающийся Нырка Е.М.

«11» ноября 2023г. 

Дата защиты «11» декабря 2023г.

Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Теоретико-методологические основы формирования диалогической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня посредством сюжетно-ролевой игры .....	7
1.1 Лингвистические аспекты становления диалогической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня посредством сюжетно-ролевой игры.....	7
1.2 Формирование диалогической речи в онтогенезе .....	11
1.3. Особенности развития диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня .....	18
1.4. Основные направления коррекционной работы по формированию диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня .....	25
Глава II Разработка, реализация и оценка результатов проекта .....	37
2.1. Предпроектное исследование и диагностика уровня развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня .....	37
Анализ проблемы в организации.....	37
2.2 Паспорт и жизненный цикл проекта .....	50
2.3 Описание продукта проекта.....	54
2.4 Апробация о оценка продукта проекта .....	55
2.5 Контрольный срез .....	56
Заключение .....	58
Библиография .....	61
Приложения .....	65

## Введение

Речь – форма вербальной коммуникации общества людей с помощью языковых конструкций, имеющая вековую историю, построена на конкретных правилах, необходима детям для формирования развития общения, эмоционально-волевой и когнитивных сфер. Речевая функция является проявлением главных психических и мыслительных процессов, понимания и памяти у детей.

Фазы становления речи у малышей, как средства коммуникации в дошкольном периоде детства:

1. Фаза подготовки;
2. Начало вербального процесса;
3. Становление и совершенствование коммуникативного общения.

Федеральный государственный образовательный стандарт (далее – ФГОС) дошкольного образования включает в требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему, в образовательную область речевое развитие, «владение речью как средством общения и культуры; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества» [78, с. 10].

Развитие диалогической речи является одним из условий полноценной, правильной речи, результативной адаптации выпускников дошкольных образовательных учреждений к образовательным школам. В дошкольном возрасте дети овладевают, в основном, диалогической речью.

Как отмечал Ф.А. Сохин, развитие речи и речевого взаимодействия являются одной из главенствующих задач этапа дошкольного образования.

Выделяют несколько групп диалогических умений у дошкольников:

1. Собственно речевые умения:
  1. Умение вступать в беседу;
  2. Умение поддержать и завершить беседу;
  3. Умение говорить выразительно, в нормальном темпе, использовать интонацию в диалоге.

2. Умения речевого этикета (знакомство, приветствие, просьба, приглашение, привлечение внимания, извинение и др.)
3. Умение общаться в группе из 3-5 человек, в коллективе;
4. Умение планировать совместные действия, достижение результатов, принимать участие в обсуждении определённой темы;
5. Уместно использовать жесты и мимику.

**Актуальность.** Успешное обучение и развитие ребенка, его включенность в социальное окружение напрямую зависит от степени развития его речи. Недостаточная сформированность и развитость связной речи (диалогической в том числе) становится одной из причин неуспеваемости по разным школьным предметам.

Увеличение влияния внешних социальных факторов, увеличение количества родовых патологий и хронических заболеваний, дают основание испытывать тревогу за развитие детей. Дети с нарушениями речевого развития составляют значительную группу из числа таких детей. Нарушения могут проявляться как в незначительной степени, так и в более серьезной, но, ни одно из нарушений не должно быть оставлено без внимания. К причинам общего недоразвития речи (далее – ОНР) относят неблагоприятные факторы, воздействующие как во внутриутробном периоде развития, так и во время родов (родовые травмы, асфиксия), а также в первые годы жизни ребёнка. Количество детей, которые имеют общее недоразвитие речи увеличивается и это влечет за собой увеличение количества детей, испытывающих трудности в развитии общем.

Задача логопедической помощи детям дошкольного возраста эффективнее решать в условиях взаимодействия всех специалистов дошкольной образовательной организации как это предусмотрено в федеральном государственном образовательном стандартом дошкольного образования.

Для детей, имеющих общее недоразвитие речи III уровня, особое значение имеет формирование лексико-грамматической стороны речи как основы полноценного общения. Несмотря на существующие методики осуществления

указанной коррекционной работы вопросы повышение эффективности сформированности словарного запаса, владение грамматикой и диалогической речью дошкольниками с общим недоразвитием речи III уровня остаются актуальными и неизученными до конца. В частности, фрагментарно представлены программы по формированию связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня, в которых осуществляется взаимодействие всех специалистов дошкольной организации.

**Объект исследования:** диалогическая речь у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

**Предмет исследования:** формирование диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня посредством сюжетно-ролевых игр.

**Цель исследования:** теоретическое обоснование и разработка программно-методического обеспечения по формированию диалогической речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

**Проектная идея:** формирование диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня при реализации программно-методического обеспечения «А давай поговорим?» для педагогов дошкольных образовательных учреждений.

**Задачи проектной работы:**

1. Теоретический анализ проблемы исследования.
2. Выявить особенности формирования диалогической речи у дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.
3. Проанализировать и выявить недостатки в методическом обеспечении для работы с детьми с ОНР III уровня по формированию диалогических умений.
4. Разработать программно-методическое обеспечение для педагогов (учителей-логопедов, учителей-дефектологов, воспитателей) по формированию диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста.

**Методы исследования:**

1. теоретические: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, обобщение педагогического опыта, сравнение методических источников.
2. эмпирические: наблюдение, беседа, педагогический эксперимент, анализ полученных данных.

**База исследования:** муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 235 комбинированного вида». В предпроектном исследовании были задействованы дети компенсирующей группы старшего дошкольного возраста.

**Структура исследования:** работа состоит из введения, двух глав, методических рекомендаций, заключения, списка литературы, приложений.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ**

## **1.1 Лингвистические аспекты становления диалогической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня посредством сюжетно-ролевой игры**

Связная речь – это смысловое высказывание, которое состоит из взаимосвязанных предложений. Главным критерием связной речи является её понятность для собеседника. Противоположное качество связной речи – несвязность (отсутствие логико-смысловой связи между предложениями и осознанности говорящего в отношении высказываемых предложений).

Существует два вида связной речи: монологическая и диалогическая (Таблица 1). Диалогическая речь – это основная форма разговорной разновидности языка, здесь связная речь представляет коммуникативную функцию языка. С содержательной стороны диалогическая речь может отличаться в зависимости от целей и задач, которых хотят достичь участники; структурой и чередованием реплик; выбором лексики и другими факторами.

Монологическая связанная речь имеет сложное строение. Содержание высказывания имеет полную формулировку информации. Для монолога характерно: развернутость высказывания, логичность законченность, синтаксическая оформленность.

По мнению В.П. Глухова монологическая речь – это логически последовательное высказывание, которое характеризуется условно длительным по времени протеканием и не предполагает на немедленную реакцию слушателя. Монолог отличается развёрнутостью, чёткостью и полнотой высказывания, логической завершённостью и синтаксической оформленностью, у детей с ОНР III уровня Вадим Петрович отмечает то, что дети старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня значительно отстают от нормально развивающихся сверстников в овладении навыками связной речи:

речевая деятельность сопровождается нарушением связности и последовательности изложения, явно выраженной «немотивированной» ситуативностью и фрагментарностью, низким уровнем фразовой речи. Для детей с ОНР характерна недостаточная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью: внимание и память, пальчиковая и артикуляционная моторика, словарно-логическое мышление.

Таблица 1. Связная речь.

Связная речь	
Диалогическая речь. Диалог.	Монологическая речь. Монолог
Процесс непосредственного речевого общения, характеризующийся поочередно сменяющимися одна другую репликами двух или более лиц.	Процесс непосредственного общения, характеризующейся речью только одного человека, направленной на слушателей или к самому себе.
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Состоит из реплик.</li> <li>2. Минимум двое участников.</li> <li>3. Нет необходимости развёртывать мысль.</li> <li>4. Разговорная лексика.</li> <li>5. Кратковременное обдумывание.</li> <li>6. Стимулируется внутренними и внешними мотивами.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Логически последовательное высказывание.</li> <li>2. Мысль конкретного человека.</li> <li>3. Полная развёрнутая формулировка</li> <li>4. Литературная лексика.</li> <li>5. Длительное предварительное обдумывание.</li> <li>6. Стимул – внутренние мотивы.</li> </ol>

Л.В. Шуваева говорит, что при ОНР наблюдаются проявления комплекса сложных речевых расстройств, которые обуславливают нарушение



формирования всех компонентов речевой системы, включая звуковую и смысловую стороны, сформированность связной речи.

Старший дошкольный возраст – это возраст перехода ребёнка от диалогической речи к монологической. Развитие связной речи (как диалогическая, так и монологическая) – ключевой фактор качественного обучения в школе. Исходя из этого можно дать характеристику ребёнка, который в полной мере овладел связной речью: он отвечает на простые и сложные вопросы, может дать развёрнутый ответ, аргументирует свои мысли логично, способен изложить пересказ художественного произведения.

Связная речь имеет существенное значение для будущего развития психики, для развития преднамеренных и осмысленных процессов памяти, формирование у ребёнка элементов произвольной памяти. А для того, чтобы освоение школьной программы было успешным важно формирование элементов целенаправленной памяти у ребёнка, воспитать способность удержать в памяти информацию и в дальнейшем работать с ней. [40]

В формировании связной речи у детей с ОНР III уровня имеются определённые специфические трудности: особенности усвоения слов, понимание значения которых происходит в процессе слушания конкретного текста (по Е.Ф. Соболевич) [41]

Прилагательные, означающие личностные качества, существительные, которые представляют лиц с характерными признаками дошкольника с ОНР III уровня недостаточно правильно понимают, потому что в другом контексте эти же слова могут иметь другой смысл.

И.Г. Тихонова провела исследование, результаты которого показали, что дети до пяти лет с ОНР III уровня понимают лишь некоторые значения слов в контексте, а также выявлено, что в некоторых случаях ребёнок не может объяснить значения слов, но понимает ситуации, которые они означают. Дошкольники с ОНР III уровня часто не понимают смысла, предложенного им задания или поставленного вопроса.

Дошкольники с ОНР III уровня совершают ошибки во время переноса необходимого слова на похожую ситуацию в тексте: не называют слово вообще, делают неправильный перенос. Также наблюдаются трудности в подборе антонимов и синонимов, вместо подбора слова с противоположным значением дети присоединяют к предложенному слову частицу «не». [45]

При правильном выборе ударения многих слов дети с ОНР III уровня испытывают трудности и часто употребляют неправильное ударение. Имеются недостатки усвоения грамматической категории рода. Небольшое количество детей дошкольного возраста с ОНР III уровня имеют трудности в согласовании существительных и прилагательных в роде (синяя море), смешивают падежные окончания существительных, неправильное и ненормативное согласование числительного с существительным.

Исследование состояния синтаксической системы связной речи у детей дошкольного возраста с ОНР III уровня показали, что они понимают смысловые связи между словами в процессе понимания и составление предложений с отдельными сюжетными картинками и их сериями, в достаточной степени отвечают на вопросы, относящиеся к отдельным содержательным компонентам, представленных на картинке или в наглядной ситуации (Кто? Что? Что делает? Чем? На чем? Кому? Куда? и т.п.). По картинкам дети с ОНР III уровня чаще всего составляют простые распространённые предложения (Дети идут по дороге), иногда и сложные (Мальчик носит воду, чтобы поливать дерево). В то же время заметны трудности возникают при самостоятельном составлении предложения без наглядной опоры с изолированным словом, что стоит в разных грамматических формах (стол, столы, за столом, на столе), что свидетельствует о недостаточной актуализации предметно-синтаксического значения слова и недостатки системы словоизменения [5].

Синтаксическая сторона речи детей с ОНР III уровня отличается неправильностью использования предлогов при составлении предложений. Даже самые простые предлоги, такие как «у», «на», «из», «под», в отдельных

предложениях то опускаются, то заменяются (листья падают с деревьев). Более сложные предлоги, такие как «из-под», «между», «из-за», «потому что» редко используются детьми с ОНР III уровня. Для выявления объёма усвоенных синтаксических конструкций используется задание на повторение фраз различной синтаксической структуры. Ошибки детей с ОНР III уровня, допущенные при воспроизведении логико-грамматических конструкций, показывают некоторые особенности в формировании и понимании смысловых связей между словами (синтаксические значения отношений).

Таким образом, наличие у ребёнка ОНР III уровня указывает на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности, а также говорит о дефектах всех психологических процессов (память, мышление, воображение, восприятие и др.). Речь дошкольников характеризуется пониманием простых высказываний, как в контексте ситуации, так и вне ее. При этом понимание сложных высказываний происходит только в контексте ситуации; в лексико-грамматическом строе речи присутствует большое количество ошибок, многие из которых не встречаются в речи нормально развивающихся школьников. Важно вовремя выявить и установить проблемы в процессе формирования связной речи у детей и преодолеть его ещё до начала школьного обучения.

## **1.2 Формирование диалогической речи в онтогенезе**

Речь играет критическую роль в развитии детей, поскольку она является основным средством коммуникации и понимания мира вокруг них. В процессе использования речи дети развивают свою способность выражать свои мысли, чувства и потребности, общаться с другими людьми и учиться новым вещам. Развитие речи также способствует формированию навыков эмоционального выражения, управления своими мыслями и поведением, а также понимания окружающего мира. Поэтому поддержка развития речи у детей является одним из ключевых аспектов в их обучении и воспитании.

Диалогическая речь имеет наиважнейшее значение. Ей присуща социальная направленность, являющаяся основой для возможности прямого

живого общения. Реплики или отдельные высказывания, обращения, набор вопросов и ответов составляют диалог в форме разговора или беседы между двумя или большей группой участников речевой коммуникации. Диалог основывается на общей ситуации, понимании и определённой заинтересованности в предмете разговора. Диалог строится на языковых средствах озвученной речи, значимую роль имеют жесты, мимика, возможности интонационной выразительности. По своей структуре диалог может быть грамматически неполным, возможно использование кратких ответов или реплик, опуская отдельные элементы грамматически представленного высказывания, применение стереотипных конструкций и повторных лексических элементов в смежных репликах. Простейшие формы диалога, требуют элементарных реплик с высказываниями, подтверждающими или отрицающими что-то и не требующими построения особой программы высказываний. Основополагающее значение для становления речи у старших дошкольников – это диалог, который является участником в формировании межличностных отношений и помощником успешного овладения основных правил использования русского языка, без освоения коего проблемно социализировать ребёнка. Грамотная диалогическая речь представляет собой одно из главных условий нормального развития детей и определение их места в общении с людьми, что подтверждают исследования В.П. Глухова [10], Р.Е. Левина [24], Л.Ф. Спирина [41]. Для успешного решения требуется выполнить множество условий: присутствие речевой среды, достойное социальное окружение, благополучие в семье ребёнка, уровень познавательной активности, отсутствие патологий развития, что важно учитывать во время целенаправленного речевого образования.

Диалог является компонентом личностно ориентированного обучения. Недостаточное диалогическое общение создаёт разные искажения личностного развития, приводит к проблемам взаимодействия с окружающими людьми, трудной адаптации в разных жизненных ситуациях. Диалогическое общение для детей начинается в домашней семейной обстановке. Недостаток времени,

усталость родителей приводит к малому по времени общению с детьми, отсутствию опыта общения с ребёнком, неумению построения диалогического общения с ним, что оказывает очень отрицательное влияние на деятельность и душевное самочувствие ребёнка. Развитие диалога – это всегда двухсторонний процесс [41;102]. С собеседником надо общаться на равных, с взаимопониманием и уважением друг к другу. Детям недоступны в использовании вербальные и невербальные средства, они пока не знают методы построения диалога, не способны установить взаимодействие друг с другом во время общения.

Диалог играет важную роль в развитии речи у старших дошкольников. Через диалог дети учатся общаться, выражать свои мысли и слушать других, что формирует основы взаимодействия и социализации. В процессе диалога дети также усваивают правила русского языка, учатся строить грамматически правильные предложения, использовать разнообразную лексику и адекватно реагировать на высказывания собеседника. Диалогическая речь способствует развитию коммуникативных навыков, включая умение адаптироваться к различным собеседникам, учиться высказывать свои мысли четко и логично, а также умение эмпатии и сопереживания другим людям. Все это является крайне важным для формирования полноценной социальной и языковой компетенции у детей.

Навыки диалогической речи дают возможность ребёнку легко общаться и являются основой для возможности получения нужных ему сведений и передачи накопленной информации. Овладение диалогической речью старшими дошкольниками является главной направляющей становления речи, являющейся стержневым условием общего психического развития личности.

В диалоге используется разговорная лексика и фразеология, представляющая краткие и обрывистые фразы, на обдумывание которых нет времени. Надо помогать ребёнку овладевать связностью диалога. Диалогическая речь характерна произвольностью и реактивностью. Нельзя,

превращать речь ребёнка в шаблоны и речевые стереотипы, подчёркивает Л.П. Якубинский:

1. Контекстная речь не зависит от ситуации и понятна из сути самого контекста;
2. Ситуативная речь отражает реальную наглядную ситуацию, когда ребёнок показывает содержание своей мысли в речевом формате. Порой, не зная ситуации трудно понять рассказ. Эмоциональное состояние отражают жесты и мимика, также присутствуют указательные местоимения. Детям сложно строить высказывание, не видя реальной ситуации, опираясь лишь память, опыт и языковые средства [48]. Для ситуативной речи характерен разговор, а для контекстной речи более приемлем монолог. Нельзя идентифицировать диалогическую речь с ситуативной, а контекстную – с монологической, считает Д.Б. Эльконин [47]. М.И. Лисина [27] придерживается мнения, что начальной формой речи детей является диалогическая речь [27], согласно полученным результатам процесса исследования. В дошкольном возрасте легко овладеть разговорным стилем речи, основой диалогической речи. О.Я. Гойхман утверждает, что диалог является универсальным явлением, пронизывающим всю человеческую речь, все отношения между людьми, проявления человеческой жизни [11, с. 35].

Г.М. Кучинский [21] в своих работах отмечает, что надо подключать детей к диалогу обращаясь к малышу с разными вопросами, суждениями, побуждая его к действию с помощью взрослых. Когда ребёнок не имеет достаточно слов, то он откликается на высказывания жестами, мимикой. Взрослый интерпретирует его реакцию и понимает своего маленького собеседника.

Диалогическая форма общения [40] согласно А.Г. Рузской и других исследователей наиболее важна в социальном значении для дошкольников. Недостаток диалогического общения приводит к разным искривлениям личностного развития, вызывает проблемы взаимодействия с окружением, не умение адаптации во всевозможных жизненных ситуациях.

Ф.А. Сохин обобщая взгляды лингвистов и психологов сделал вывод, что речевое общение основа полноценного развития ребёнка. Время в дошкольного детства по мнению Р.И. Лалаева [23], Н.В. Серебрякова [23] период естественного развития диалогической формы речи. Детей надо учить строить диалог, то есть грамотно спрашивать и отвечать, объяснять свою позицию, выражать несогласие, вовремя давать реплики. Л.С. Выготский [7] доказал, что психические процессы у детей (мышление восприятие, память, любопытство, воображение, целенаправленное поведение) развиваются правильно лишь с прямым использованием речи.

Н.С. Жукова говорит в своих трудах, что психическое развитие ребёнка невозможно без формирования речи [18; 26] и нарушение её стопорит интеллектуальное развитие. Взаимосвязь речевой недостаточности и психического развития ребёнка на лицо.

На первом году жизни ребёнка, ведущей деятельностью является эмоционально – положительное общение, в большинстве случаев с родителями ребёнка. Усложняющееся общение приведет ребёнка к психическому развитию, росту мотивации к коммуникации. Изначально у ребёнка реализуется потребность в удовлетворении биологических и органических стимулов, далее в зрительных, слуховых, тактильных, двигательных стимулах, что является «фундаментом» для развития психики и речи. В общении преобладают экспрессивно – мимические средства общения.

На втором году жизни ведущая деятельность меняется на предметно – действенное общение. Ребёнок наблюдает за взрослым в ходе совместной деятельности и стремится к сотрудничеству, подражанию. Взрослый играет роль партнёра, помощника в совместной деятельности. У ребёнка возникает желание делать все как взрослых. Этот этап характеризуется как «первичное освоение языка». Появляются первые слова в импрессивной и экспрессивной речи. Пассивный словарный запас растёт, а также развиваются артикуляция. Понимание речи на данном этапе зачастую отличается ситуативностью.

Далее у ребёнка появляется предметно-практическая деятельность. В ходе развития практических действий с предметами происходит вычленение предмета и ситуации на основе ведущего назначения. Формируются предпосылки обобщённого понимания значений слов, формирование слов – понятий. Взрослый помогает выделить важное в ситуации, даёт образцы артикулирования. Формируется смысл слов и между ними устанавливается связь, складываются воедино зрительные, слуховые, двигательные – кинестетические ощущения в познании окружающего.

С трёх лет в жизни ребёнка начинает формироваться игровая деятельность, которая стимулирует развитие речи и всех остальных психических функций. Игра остаётся ведущей деятельностью до школьного возраста. На данном этапе роль взрослого заключается в том, что он даёт знания, объясняет причинно-следственные связи. Познавательный мотив является ведущим и ведёт к углубленному познанию окружающего мира. Взрослый и ребёнок задают друг другу вопросы и дают на них ответы, так формируется диалогическая форма общения. Общение носит ситуативный характер. Постепенно речь становится самостоятельной формой речи – формируется монологическая речь. Ребёнок старается рассказать о своих впечатлениях, которые он получил, не находясь рядом со взрослым. Становление связной речи зависит от достаточности словарного запаса и возможности грамматического оформления высказывания.

В возрасте 4-5 лет нормально развивающийся ребёнок уже владеет основными видами синтаксических конструкций.

К семи годам предложение состоит из 6-8 слов с использованием сложной синтаксической структурой.

По мнению Л.С. Выготского, когда перед ребёнком встаёт определённая задача, он начинает действовать в виде проб, включая и внешнюю речь как способ анализа и планирования своих действий, далее она переходит в шепотную, а ещё позже во внутреннюю речь, потом формируется мысль.



По мнению Мухиной В. С. речь ребёнка – дошкольника выполняет следующие функции: коммуникативная, планирующая, знаковая (таблица 2).

Таблица 2. Функции речи ребенка

Коммуникативная функция	Планирующая функция	Знаковая функция
Формируется с раннего детства. В речи используются ситуации, облегчающие формирование и формулирование мысли, касаются в основном бытовых предметов. Ребёнок получает возможность передать свои чувства с помощью речи. В большинстве случаев происходит это в старшем дошкольном возрасте.	Функция связана с мышлением. В раннем возрасте мышление включено в практическую предметную деятельность. Речь используется для обращения ко взрослому за помощью. В ходе деятельности ребёнок комментирует свои действия, возникает эгоцентричная речь. К старшему дошкольному возрасту эгоцентрическая речь постепенно переходит во внутреннюю.	Хранение и передача информации. Слово – это знак, который несёт смысл.

Для формирования речи ребёнка очень важен характер окружающей коммуникации. Многими авторами было выявлено, как важна роль взрослого в развитии ребёнка. Взрослый учит ребёнка понимать обращенную речь и концентрировать мысли для вербального ответа, пользоваться внутренней и внешней речью; способствует развитию всех психических процессов; создаёт потребность у ребёнка в необходимости общения, закрепляет положительные результаты.

### **1.3. Особенности развития диалогической речи у детей старшего**

дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

Неблагоприятные факторы, воздействующие как во внутриутробном периоде развития, так и во время родов (родовые травмы, асфиксия), а также в первые годы жизни ребёнка, а именно:

- различные нейроинфекции; вторичные воспалительные заболевания мозга;
  - черепно-мозговые травмы, которые могут вызвать органическое повреждение центральной нервной системы (далее – ЦНС);
  - общая физическая ослабленность;
  - недостаточность эмоционального и речевого общения ребёнка со взрослыми, особенно в первые годы жизни;
  - необходимость усвоения ребёнком одновременно двух и более языковых систем на фоне общего неврологического неблагополучия;
  - излишняя стимуляция речевого развития ребёнка;
  - социальная и педагогическая запущенность;
  - имеющиеся выраженные нарушения речи окружающих;
- могут привести к общему недоразвитию речи (далее – ОНР).

Структура речевой недостаточности и процессы компенсации во многом определяются тем, когда произошло мозговое поражение. Доказано, что от времени поражения и его локализации в значительной степени зависит характер аномалии развития мозга в целом. Также доказано, что употребление алкоголя, никотина, наркотиков во время беременности также может привести к нарушениям физического, нервного и психического развития ребёнка, одним из которых является ОНР.

С позиций клинико-психологического подхода условно можно выделить следующие варианты (по Е.М. Мастюковой):

- Неосложнённый вариант ОНР, когда у детей отсутствуют локальные поражения ЦНС (центральной нервной системы). Общая эмоционально-

волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности, недостаточность мелкой моторики, слабость тактильно-кинестетических ощущений.

– Осложнённый вариант, когда ОНР сочетается с рядом неврологических и психопатических синдромов. Ярко выраженная неврологическая симптоматика, также могут наблюдаться неврозоподобные синдромы в виде тиков мышц лица, переходящего или более стойкого энуреза, недостатки познавательной деятельности, эмоциональная лабильность, двигательная расторможенность, повышенная возбудимость.

– Специфическое речевое недоразвитие по типу моторной алалии. Слабость или отсутствие спонтанной компенсации речевого дефекта.

Можно выделить ряд общих признаков, присущих всем детям с ОНР:

- снижение интенсивности и задержанное доречевое развитие;
- позднее появление первых слов;
- запаздывание в овладении навыками построения простых фраз;
- неточное понимание значений слов и ограниченный объем словарного запаса;
- нарушенное понимание и употребление грамматических категорий слов, предложенных конструкций;
- недостаточность звукопроизношения; трудности в воспроизведении сложных по слоговой структуре и управляемости слов, снижение фонематического слуха и восприятия.

Дети с ОНР III уровня характеризуются наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети пользуются простыми предложениями. Понимание сложных 2-3 ступенчатых речевых инструкций, осложнённых трудными словами, словами с переносным и абстрактным значением, труднодоступно. Отставание в формировании каждого из компонентов языковой системы: нарушения согласования прилагательных и числительных, пропуски и замены предлогов, существительное при этом используется в

правильной форме. Замена части предмета названием самого предмета (корни – дерево), смешение по значению (душ – фонтан), замена названий предмета названием действий (ошейник – не убежать чтобы), отсутствуют названия многих слов, обозначающих животный и растительный мир, явления природы и так далее. Недостаточность словоизменения и словообразования. Дети не обладают когнитивными и речевыми возможностями для полноценного использования лексико-грамматических средств языка в общении. Грубые нарушения при поисках образовавшегося слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики, неточное понимание, употребление обобщающих понятий. Трудность формирования собственных высказываний, пропуски членов предложения, нарушения в них порядка слов. При употреблении конструкций сложноподчинённых предложений нарушается их структура. Пропуски, замены, искажения звуков. В речи много лексических ошибок. Трудности в воспроизведении слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости. Фонетическая сторона речи отстает от возрастной нормы. Часто отмечаются дефекты смягчения, озвончения, сигматизм, ротацизм, ламбдацизм, дефекты нёбных звуков и звуков [й].

При ОНР сенсорный, интеллектуальный, аффективно-волевой уровни не имеют возможности формирования должным образом у детей, и результатом становится неустойчивое внимание, малые возможности его распределительной функции. Смысловая и логическая памяти относительно сохранны, но вербальная память развивается плохо, страдает качество запоминания [20]. Дети не могут запомнить сложных инструкций, отдельных элементов и логическую последовательность. Наиболее слабое развитие детей приводит к небольшой активности припоминания, влияющей на общие возможности развития и познавательные способности. Речевые нарушения приводят к негармоничному развитию других сторон психической деятельности ребёнка. Имея в основном достаточные предпосылки для проведения интеллектуальных операций, соответствующих возрасту, дети с отставанием в развитии словесно-логического мышления не могут освоить анализ ситуации, синтез, сравнения,

обобщения без реальной помощи логопеда, то есть существует актуальная потребность специализированного обучения. Общая соматическая ослабленность приводит к отставанию в развитии движения, дети имеют малую координацию и скорость, небольшую ловкостью, стабильную неуверенность даже в элементарных движениях. Словесная инструкция понимается с трудом и это приводит к основным трудностям при выполнении движений [24]. Пространственно-временные параметры для детей с ОНР являются большой проблемой, так как они не могут совместно с нормально развивающимися сверстниками воспроизвести двигательные задания без нарушения ступенчатости элементов, не опуская все составные части. К примеру, перекатить мяч с руки на руку, передать его с малого расстояния, ударить вовремя об пол, чередуя элементы; трудно осуществить прыжки на одной и другой ноге, выполнять движения ритмично под музыку. Также плохая координация пальцев, всей кисти руки, недоразвитая подвижность не дают чувствовать себя свободно при выполнении движений. Атипичное развитие детей с ОНР нуждается в профессиональном анализе неречевых процессов для выяснения их компенсаторного фона.

Р.Е. Левина и её сотрудники увидели проблему ОНР в комплексе, и показали суть болезненного развития речи детей по конкретному ряду характеристик, работы звуковых средств и информационных процессов [24]. Ими представлены особенности развития ОНР: полное отсутствие речевой коммуникации до развитой связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития. Все уровни имеет личные характеристики соотношения первичного дефекта и его развития, приостанавливающего формирование зависимых от него элементов речи. Существует переход между уровнями, когда дети приобретают новые языковые возможности качества речи, что увеличивает мотив познания основ речи и понимания предметно-смыслового содержания. Скорость освоения языка пропорциональна тяжести первичного дефекта и специфики его форм.

Типичность вариантов ОНР видна при алалии, дизартрии, ринолалии и разных вариантах заикания.

В целом можно сказать, что дети с ОНР не способны овладеть использованием связной контекстной речи в нормальном качестве, при наличии недоразвития основных компонентов языковой системы: фонетико-фонематического, лексического, синтаксического, отсутствует нормальное формирование звукового и смыслового направления речи. Катализатор процесса вторичных отклонений в развитии ведущих психологических процессов: медленная оценка, невнимательность, забывчивость, нарушение памяти, отсутствие воображения, что создаёт проблемы в познании связной диалогической речи.

Р.Е. Левина видит по результатам исследований, что ОНР приводит к отклонениям в общем психическом развитии, снижает темп интеллектуального развития и гностических мыслительных процессов, что может привести к аномалии эмоционального развития волевой сферы, характера, личности в целом [24,59].

Родители обязаны видеть особенности развития их детей. Неполноценная доречевая коммуникация со взрослыми, неимение предметных действий, отсутствие игрушек и предметов для манипулирования создаёт почву для недоразвитости мелкой моторики к концу первого года жизни ребёнка. Это даёт предпосылки развития и ОНР, на прямую связанную с минимальными начальными речевыми проявлениями.

Предметная деятельность — это почва для получения жизненного опыта малышу и как результат — первая речь - лепетание, интонационно-насыщенное, характерное для нормального развития малышей до первого года жизни. Дети с ОНР практически не лепечут. Речевое развитие категории таких детей характерно отсутствием или поздним появлением спонтанного лепетания, как реакции на обращение взрослых. Первые слова дети произносят со значительным запаздыванием; в очень замедленном темпе, с большими

затруднениями проходит процесс создания первых фраз: движение от произнесения отдельных слов к созданию простого двухсложного предложения развивается долгое время. Родители не могут научить детей с ОНР произносить звуки и строить предложения, так как нужно специальное обучение со специалистом. Без профессиональной помощи не появляется речевая активность, дословесные виды общения не получают развития, что не даёт контактировать с окружающими, невозможно развивать предметную деятельность и приобретать какой-то опыт ребёнку.

Д.Б. Эльконин изучал возможности детей с ОНР и пришёл к таким выводам:

- Очень медленно дети образуют и закрепляют речевые формы;
- Нет самостоятельности в речевом творчестве;
- Наличие стойкой фонетической недоразвитости;
- Имена существительные доминируют в речи;
- Малое употребление слов, указывающих на действия, признаки и отношения;
- Малая речевая активность из-за неумения говорить;
- Минимальность речевого общения [46].

Всё это приводит к:

- Отсутствие возможности словесной коммуникации с детьми и взрослыми;
- Наличие достаточного запаса слов для бытовых потребностей не достаточны для удовлетворения потребности в общении;
- Онтогенетическое развитие с явными отклонениями, обусловленными особым характером нарушений, активно препятствуют нормальному развитию речи;
- Нет достаточной мотивации для речевого общения у детей с ОНР.

Дети 4 -7 лет с ОНР III уровня, исходя из экспериментального опыта А.К. Марковой [29], показывает, что совместная деятельность со взрослыми

уходит на второй план по сравнению с игрой, что указывает на низкий уровень потребностей в общении с окружением. Развитие социальных потребностей минимально, что и приводит к нежеланию овладения средствами речевой коммуникации даже если есть достаточный словарный набор, есть понимание обращённой речи.

Дети от 4 до 5 лет с ОНР, входя в группу специального ДОУ, не знают, как использовать свою речь; они предпочитают играть молча, не обращаясь к сверстникам и воспитателям. Опыт педагогов логопедического детского сада, наблюдения О.С. Павловой показывают, что неорганизованная игровая деятельность ребят характерна двумя формами общения:

- Внеситуативно-познавательная;
- Ситуативно-деловая [35]

Дети, развивающиеся нормально, выбирают внеситуативно-личностную форму общения. Отсутствие речевого контакта вообще присуще дошкольникам с ОНР III уровня. Или он бывает кратковременным и неполноценным, что имеет свои причины, согласно О.С. Павлова [35]:

- Кратковременные желания высказываний, приводящие к остановке беседы;
- Неимение опыта, нужных сведений, малый словарный запас, не дающий сформулировать высказывания;
- Отсутствие понимания собеседника, неумение вникнуть в суть разговора, что создаёт неадекватные реакции и не помогает развитию общения.

Л.Ф. Спирина проводила длительный педагогический эксперимент с дошкольниками с ОНР III уровня. Её выводы: речь развивается у таких детей быстрее и плодотворнее, если дети включены в ведущую деятельность, так как потребность активно использовать слова, фразы, новые речевые обороты необходимы для новой деятельности [41]. Развитие речи у детей с ОНР III уровня без потребности речевого общения практически сводится к нулю. Игра



является любимым занятием всех без исключения детей. Такое качество дорога для развития вербального общения детей [41].

Общение детей с ОНР III уровня с коллегами, если сравнить с общением традиционно развивающихся сверстников, значительно отличаются. Если ребёнок не посещает ДООУ, то фактически не общается с другими детьми, нет опыта. Большинство таких детей замкнуты и предпочитают одиночество. Любые совместные игры с детьми, имеющими ОНР отличаются несогласованностью.

Создание особо благоприятных условий для совместной развивающей деятельности ребёнка и педагога способствуют ускорению развития диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Этапы становления навыков диалога у таких детей приобретают долгий характер. Детям необходимы комплексы многоаспектных процедур, проводимых совместными усилиями логопеда, психолога, педагога и родителей, воспитателей.

#### **1.4. Основные направления коррекционной работы по формированию диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня**

Успешное речевое развитие дошкольников в дошкольном образовательном учреждении любого типа требует создания предметно – развивающей среды – системы социальных и пространственно – предметных условий, помогающих развитию детей и их речи, что является важным элементом пространства детской реализации. Главная задача персонала ДООУ, организуя развивающую предметную среду, является создание для детей возможности выбора занятий по личным заинтересованностям, проявления самостоятельности, инициативности, самореализации, разнообразных вариантов деятельности. Это подтверждает в своих исследованиях А.Г. Рузской [40]. Для преодоления ОНР используют особые и традиционные формы, методы и приёмы, развивающие

диалогические навыки у детей. Простой, традиционный и основной метод выработки диалогической речи является ежедневное общение. Это разговор, беседа на разные темы воспитателя или родителей с детьми (Таблица 1).

Таблица 1. Методы обучения диалогической речи.

Беседа	Чтение литературных произведений; словесные поручения; речевые ситуации, формирующие диалог; составление диалога по речевой ситуации.
Игры	Сюжетно-ролевые; подвижные; театрализованные; словесно-дидактические;
Авторские программы	Развитие звукопроизношения; развитие фонематического слуха;
ИТК – ребёнок + педагог + компьютер	Наглядность и красочность; высокая мотивация и скорость усвоения; самоконтроль;

Формы обучение дошкольников диалогической речи: свободное речевое общение и подготовленные занятия.

Неподготовленный диалог:

Работа воспитателей состоит в систематической отработке навыков по развитию связной речи, как основы овладения детьми диалогической речи. Стабильное речевое общение необходимо в течение дня в повседневном общении. Надо использовать режимные моменты, то есть прогулки, игры и занятия. Неподготовленный диалог выступает главным методом формирования диалогической речи при ежедневном общении, пришёл к выводу после длительных исследований О.Я. Гойхман [11], это элементарный разговор воспитателя с детьми. Такая форма общения самая распространённая и общедоступная и является универсальной формой речевого общения воспитателя с детьми в повседневной жизни. Это самый естественный метод приобщения детей к диалогу, имеющий в основе стимул участия в разговоре такой как коммуникативные мотивы.

Неподготовленная беседа должна давать ребёнку общение и новую информацию, порой неожиданную для детей, а воспитатель, в свою очередь,

обязан быть готов к разнообразным видам общения. Профессиональные навыки и подготовленность педагога состоит в том, что он всегда должен говорить грамотно и учить своей речью детей правильному русскому языку, представляя собой носителя грамотной русской речи. Характеристика разговора педагога с детьми состоит в следующем:

- Чаще всего невозможно запланировать направление разговора;
- Использование множества разнообразных тем и языковых средств для обсуждения;
- Возможны отклонения от темы разговоров;
- Перемена тем в зависимости от ситуации;
- Стиль речи имеет разговорное направление.

Значение разговора велико:

- Педагог оказывает влияние на все стороны речи ребёнка: показывает ошибки;
- Педагог всегда говорит верно;
- Педагог в своей работе развивает навыки диалога и монолога;
- Педагог использует индивидуальный разговор, помогающий ребёнку исправить ошибки в личной речи.

Диалог должен отличаться разнообразием, так как только вопросно-ответная форма речи обедняет смысл логопедической работы по становлению диалогической речи. Обучая ребят задавать вопросы и правильно строить ответ надо обращать внимание и на диалогические реплики, то есть всевозможные обращения, побуждения, оценки. Усвоение разнообразия реплик в диалоге, помогает ребёнку усвоить и разнообразие их функций.

Беседа.

Беседа является разновидностью подготовленного диалога на заранее определённую тему – это конкретное обсуждение вопроса, организованное педагогом с группой детей, которое интересно детям или необходимо для организационного момента. В процессе педагог задаёт вопросы и изучает все стороны речи детей, выявляет ее недостатки, разрабатывает речевые

упражнения, понимает интересы, желания, стремления, настроение ребят. Для специальных занятий, развивающих диалогическую речь, укрепляющих заинтересованность ребят, по мнению А.Г. Рузской [40] необходимо применять приёмы подготовленной беседы, включения театрализации, имитации и пересказа текстов. Е.А. Флерина [45] предложила классификацию бесед:

1. Вводная беседа, направляет детей на выбранный вид деятельности;
2. Беседа, направляющая на конкретную деятельность детей;
3. В заключении надо подвести итог.

В младшем дошкольном возрасте дети хорошо реагируют на беседу разговор во время рассматривания игрушек и картинок.

Средний дошкольный возраст может воспринимать традиционную беседу в сочетании с наблюдениями (изучение материала, из которого сделаны предметы) на экскурсии, дающей знание окружающего мира (что делает дворник, водитель автобуса, продавец магазина).

Старший дошкольный возраст хорошо воспринимает все виды бесед.

Цели подготовленной беседы:

1. Дать опыт детям в общении, научить беседовать: выслушивать собеседника, говорить ясно и понятно, соблюдать очерёдность, не торопиться мгновенно реагировать на вопросы;
2. Отработка разговорных навыков - произносительные и грамматические, пояснять смысл различных слов;
3. Педагог работает над опытом детей (уточняет и приводит к системе), то есть помогает анализировать представления о всевозможных вопросах, приобретённые знания о мире людей и природы, полученные детьми во время наблюдений на улице под руководством воспитателя, игрового и обучающего опыта, результатов разнообразной деятельности в семье и ДОУ;
4. Педагог воспитывает у ребят верное отношение к окружающему миру;
5. Учит детей мыслить - целеустремленно и последовательно;
6. Учит излагать мысли ясно и понятно для окружающих;

7. Развивает устойчивое внимание, умение слушать, понимание речи людей;

8. Учит культуре речи;

9. Развивает коммуникацию.

Беседы и разговоры взрослых с детьми — это традиционные способы ежедневного речевого взаимодействия между людьми любых возрастов. Это универсальный методический прием, так как даёт педагогу большое поле для демонстрации образцов разных реплик и освоения правил проведения диалога, привлекая воспитанников к дальнейшему воспроизведению подобных образцов. А.Г. Рузская полагает, что беседа или организованный разговор воспитателя с группой детей, освещающая конкретный вопрос является необходимейшей ежедневной работой с ребятами [40].

Педагог должен подвести итог беседы и закрепить материал в конце:

– Воспитатель кратко рассказывает о содержании беседы, делает заключительный вывод, повторяя главное;

– Эффектно закончить дидактической игрой;

– Предложить продекламировать знакомое стихотворение, пропеть песенку по содержанию темы беседы;

– Завершить беседу прочтением художественного рассказа или сказки.

Совместное рассказывание.

О.Я. Гойхман изучал совместное рассказывание детей и взрослых, тесно связанных с беседой, что является совместным словесным творчеством и представляет собой метод развития диалогической речи [11]. Хорошо работает приём: предложение начинает взрослый, а ребёнок продолжает и завершает. Получается форма специального диалога. Такой приём хорошо использовать при описании событий, предметов, игрушек, рассказов по иллюстрациям, по песенкам и потешкам, по чистоговоркам и так далее. На разных возрастных этапах меняются значения поставленных задач, так как потребности ребят переменчивы. Педагог должен отбирать содержание, искать формы, методы наилучшего обучения. Разговор беседа должна подкрепляться использованием

наглядных материалов. Воспитатель рассматривает игрушки, картинки, предметы вместе с детьми. Следующий этап— это рассказ о том, что дети видят, в какие игрушки играют дома и на улице. Беседа очень тесно связана с коллективным рассказыванием, словотворчеством, как одним из методов развития диалогической речи.

#### Игра.

Опыт М.М. Алексеевой говорит, что с детьми надо применять игру в самых разнообразных обучающих вариантах, как-то на занятиях и во вне учебное время [1]. Исследования физиологов придают огромное значение играм, помогающим развитию личности ребёнка, удовлетворяющим потребностям развивающейся личности. Игры учат и развивают диалогическую речь в особой эмоциональной и привлекательной для детей форме [1].

В беседах и разговорах, педагоги не всегда используют потенциал всевозможных игр. В диалоге хорошо применять игровые приёмы и использовать дидактические, спортивные, сюжетно-ролевые игры, драматизацию, включающую речевое взаимодействие при воспроизведении по ролям литературных текстов. Использование классической литературы даёт ребятам образцы диалогического взаимодействия. Диалоги через инсценировки формирует в сознании реальный образ участника диалога, включающий разнообразные реплики и правила проведения диалога. Хороший опыт есть при использовании подвижных игр с использованием диалогов. В народной педагогике много лет применяют множество подвижных игр, строящихся как игра-драматизация по известным сюжетам, включающим диалогическое общение персонажей. Пример игр - «Гуси-лебеди», «Краски», «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», «Садовник» и др. Так можно весело и легко налаживать диалогическое общение детей между собой. Ребята закрепляют умение общения с коллегами по игре, понимание речи, умения выражать свою точку зрения и формулировать вопрос быстро и качественно.

#### Словесные игры.

Развитие диалогической речи возможно с применением словесных дидактических игр, построенных на материале русского языка. Правила таких игр призывают детей общаться: нужно слушать и слышать коллегу, задавать сопутствующие вопросы, подсказывать, объяснять личное мнение и уметь рассуждать о ходе игры. Парные игры наиболее продуктивны: совместное разрезание картинок, рисование предметов и так далее. Основное внимание в этих играх на слова партнера, отработка быстроты реакций в диалогической речи, опыт вопросов и ответов. Эти игры обладают огромным материалом для развития диалога, построения оборотов речи. Реплики взаимосвязаны между собой, что даёт возможность упражняться в разных вариантах диалогических умений. Дидактические игры очень эффективный метод развития, если в процессе уделено основное внимание на формы взаимодействия детей и активное общение.

Г.М. Кучинский [21] приводит пример диалогического общения сверстников при совместном составлении рассказа детьми: один участник начинает рассказ, далее продолжает другой, третий может завершить повествование. Выбор партнеров свободный, возможность договориться о содержании рассказа и об очередности выступления. Можно помочь, показав сюжет на картине, на серии картин, сделать особый набор игрушек, народных потешек. Результаты надо красочно оформить в альбоме или в стенной газете, чтобы успехи видели дети и родители, что станет новым стимулом для работы. Хорошо развивает диалог совместное рисование и создание аппликаций, иллюстрирующих рассказы [21].

Игры-драматизации.

Диалогический опыт легко закрепляется при использовании игр-драматизаций. Творчество педагога должно сопутствовать ролевым диалогам и развивать игру. Игры-инсценировки прямо направлены на развитие диалогической речи детей и используют репродуктивные реплики, заимствованные в тексте произведения, или проективные, придуманные

творческой мыслью ребенка. Театрализованные игры можно разделить на две подгруппы:

– Игры в театр с применением разных элементов театра в сюжетно-ролевых играх. Здесь идёт ориентировка на зрителя и направление, на эстетическую ценность события.

– Спектакли внутри группы без зрителя.

Активное общение между детьми осуществляется в обоих вариантах.

Эти игры учат детей озвучить персонажей. Играя роли конкретных героев, дети тренируются в воспроизведении литературных диалогов, которые буквально наполнены всевозможными упражнениями. Литературные произведения показывают детям классические образцы родной речи, облегчают их реальное общение, увеличивают в разы их диалогические умения:

- Набор образцов вопросов и ответов;
- Построение структуры высказываний;
- Воспитание эмоциональности и выразительности общения;
- Личное построение и ведение диалога;
- Обмен личным опытом;
- Очередность участия в диалоге и репликах.

Дети с ОНР замкнуты и полезно применение дидактической куклы, как заменителя партнера в игре, что побеждает застенчивость. Кукла берёт на себя роль друга и сверстника, активного слушателя и идеального собеседника, помогает развитию диалогических навыков у детей. Процесс игрового общения с игрушкой - куклой создаёт сам ребёнок и постепенно учится конструировать диалог, быть его инициатором, придумывать вопросы о себе, о созданном персонаже, использовать вежливые реплики: здравствуйте, большое спасибо, до новой встречи. Такая практика развивают опыт создания сложных диалогических конструкции. Применение дидактической куклы эффективно на начальных этапах, при отработке обучающего и тренировочного материалов развития диалогической речи, что со временем заменится потребностью «живого общения» с ребятами.



Большую побудительную силу имеет приём драматизации, использующийся в процессе рисования и рассказывания сказок, при сочинении по картине. Дети легко вживаются в образ и изображают ветер, когда дуют на листок, нарисованный ими; показывают, как «съедают» пирожное с аппликации; как «пекут пирожки»; как «катаются на машине», словно герой изображения. Это отработывает умение соотносить слова и организацию конкретного движения, что организует структуру детских высказываний, помогает делать речь динамичной.

Дети с ОНР хорошо реагируют на все методы и приемы, традиционно используемые педагогами для развития диалогических навыков, указанных в этой главе. Упрощение и ускорение логопедической работы достигается использованием авторских комплектов игр, соответствующий нынешним требованиям:

- Вариативность и мультифункциональность;
- Вызывают эмоциональную отдачу и увеличивают желание общения детей друг с другом;
- Побуждают к пользованию диалогической речи;
- Современный эстетичный вид, доступность, безопасность игры.

Общение детей в игре построено на продуктивной деятельности и познавательном развитии, не акцентируя речевое качество.

#### Дидактические игры для детей с ОНР

1. «Назови ласково», «Какой? Какая? Какое?»
2. «Один-много», «Найди пару», «Вкусная каша».
3. «Назови чего не стало», «Выбери и назови».
4. «Прочитай схему с предлогом», «Собери костюм».
5. «Расскажи – Какой? Какая, Какие?»
6. «Из чего сделано?»

Решение проблем развития диалогической речи у дошкольников с ОНР хорошо поддаётся коррективке при использовании совокупности традиционных форм работы с детьми с других современных методов. Каждый

педагог может выбрать необходимую методику становления диалогической речи, соответствующую индивидуальным потребностям и возможностям детей,

Игровые упражнения диалогов, использующие литературные тексты и импровизацию самостоятельных диалогов:

1) Разнообразные игровые варианты (дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, драматизация), с определёнными правилами или сюжетами, направленными на речевое взаимодействие и диалог;

2) Чтение и пересказ сказок, рассказов по ролям.

Опыт Г.М. Ляминой показывает, что литературные произведения - это основа грамотных образцов диалогического взаимодействия. Заучивание литературных диалогов полезно для памяти, а использование их детьми в инсценировках стихов, в театрализованных действиях и активных играх, приобщают ребёнка к участию в диалоге, увеличивают формы диалогических реплик, обучают правилам ведения диалога. На диалогах построена народная педагогика, это потешки, песенки, игры, имеющие в своей основе диалоги.

Надо выбирать подвижные игры, содержащие текст и диалоги. Осознание правил игры приучает детей к соблюдению очередности, умению выслушать и понять реплики своих коллег, что даёт произвольное усваивание детьми в игровом диалоге различных реплик и самих правил.

Дидактические игры.

Дидактические игры имеют чёткие правила и оказывают огромный положительный эффект на развитие диалогического общения ребят между собой, если педагог концентрирует внимание детей на усвоении познавательного материала при разных формах общения.

С помощью дидактических игр речевое развитие ускоряется. Дети увеличивают свой словарь, формируют верное звуковое произношение, идёт развитие связной речи. Есть такие наборы игр для детей с ОНР: «Кто чем питается», «Кто чем защищается», «Один – одна – одно», «Кто первый узнает» и многие другие

Основные типы настольных дидактических игр: лото, пазлы, домино, маршрутные или лабиринтные игры, разрезные картинки. Играть невозможно без взаимодействия играющих. Без помощи взрослого организовать взаимодействие невозможно. Позже дети научатся управлять процессом самостоятельно. Надо научить их выполнять указания: твой ход, ходи, поставь фишку, брось шарик, не подглядывай; отвечать на вопросы: стакан – это посуда? Капуста – это овощ? Диван – это мебель?

А.Г. Рузской [40] видит большое значение в словесных дидактических играх с малым набором детей (2–3 человека). Познавательные задачи созданы на материале языка (многозначные слова, грамматические формы, дифференцирование звуков и др.). Правила определяют взаимоотношения детей: нужно слушать и слышать партнера, верно задавать вопросы, обращаться с поручениями и указаниями, демонстрировать своё согласие или несогласие с действиями коллег, высказывать аргументы и учиться рассуждать, соблюдать очередь, строить ответы на высказывания коллег. Большие наборы заданий с разрезными картинками, на составление всевозможных рассказов по серии картин, по определённым схемам. Интересно для детей коллективное рисование и конструирование по типу «Запоминай и рисуй». Подвижные игры в кругу с мячом «Закончи предложение». Л.П. Якубинский [48] рекомендует воспитателям и педагогам творчески относиться к процессу игры и использовать традиционные формы работы с детьми с ОНР. Вместе с другими методами это станет основой решения задач развития у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня [48].

Сюжетно-ролевые игры.

В этих играх происходит кооперативное общение. Разыгрывание совместных ролевых диалогов помогает детям самостоятельно осваивать новые способы и средства общения.

Сюжетно-ролевая игра является показателем коммуникативной компетенции детей. Сюжетно-ролевая игра не ограничивает свободу выбора партнёра, тематика и игровые действия могут быть придуманы участниками

или воспитателем, который может выступать в роли равноправного партнера. Совместная сюжетно-ролевая игра не является средством обучения речевому общению, а показывает результат саморазвития. Дети, увлекаясь игрой, познают средства и возможности общения, которые им нужны. Диалогическое общение в сюжетно-ролевой игре идёт исподволь.

И так основные методы формирования диалогической речи в ежедневном общении:

1. Разговор - беседа педагога с воспитанниками.
2. Игра и игровые упражнения.
3. Совместная деятельность

Коррекционная работа с детьми, имеющими ОНР должна строиться в комплексе, надо связать всю систему деятельности образовательных организаций. Любая организованная деятельность, например, занятие по развитию речи, свободная деятельность, игра или тренинг, должно быть эффективно, в первую очередь, в плане коррекции.

Авторские программы.

Существуют авторские программы по работе с детьми с ОНР. Интересна авторская программа «Программе обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичевой [44] и Г.В. Чиркиной. Она строит обучение детей с ОНР при максимуме внимания на развитие звукопроизношения и фонематического слуха. Программе построена на заданиях, помогающих развитию фонематических процессов, учитывающая возраст детей. Развитие произношения объединено с активацией развития слухового восприятия. Процесс обучения имеет несколько периодов. Ребята учатся четко, порой утрированно, воспроизводить гласные звуки, угадывать их по беззвучной артикуляции, слышать и выделять в ряду других звуков. Для глубокого запоминания есть упражнения по удержанию в памяти ряда из 3-4-х гласных звуков. Задания поданы в игровой форме.

## **ГЛАВА II РАЗРАБОТКА, РЕАЛИЗАЦИЯ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОЕКТА**

### **2.1. Предпроектное исследование и диагностика уровня развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня**

Анализ проблемы в организации

Анализ методического обеспечения в дошкольном образовательном учреждении показал, что по совокупности всех учебно-методических документов существует дефицит узкоспециализированных пособий для формирования диалогических умений у старших дошкольников.

Недостаток методического обеспечения приводит к следующим проблемам:

- ✓ Снижение качества образования дошкольников;
- ✓ Ограничение возможностей для развития;
- ✓ Неравенство в доступе к образованию дошкольников по сравнению с другими учреждениями;

Данные проблемы приводят к ограничению возможностей для педагогов. Педагог, не имеющий доступа к необходимым материалам, не может использовать свои знания и опыт на практике, что является ограничением возможностей для воспитанников.

Основной целью развития диалогической речи детей является формирование у них умения вести диалог и участвовать в общении с другими людьми.

Для диагностики уровня развития связной диалогической речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня нами были выбраны следующие методики авторов О.В. Дыбиной, А.В. Чулковой, Т.А. Фотековой [19; 37; 40]:

1. Метод педагогического наблюдения за использованием ребенком диалога в самостоятельной игровой деятельности с детьми;
2. Запрос информации;

3. Реплицирование;
4. Составления диалогов.

Рисунок 2. Критерии сформированности диалогической речи



На основе выделенных критериев сформированности диалогической речи были определены три ее уровня у детей старшего дошкольного возраста:

1. Высокий уровень сформированности диалогической речи предполагает, что ребенок может легко и свободно общаться с другими людьми в различных ситуациях, используя различные языковые средства. Он может выражать свои мысли и чувства ясно и точно, а также понимать и интерпретировать мысли и чувства других людей. Такой ребенок обладает высокой коммуникативной компетентностью и может эффективно использовать язык для достижения своих целей и удовлетворения своих потребностей;

2. Средний уровень сформированности диалогической речи характеризуется тем, что ребенок может поддерживать разговор, задавать вопросы, выражать свои мысли и чувства, но не всегда умеет слушать собеседника, проявляет непонимание и неспособность понять собеседника. Также дети могут допускать ошибки в грамматике и лексике, не всегда правильно используют интонацию и жесты.

3. Низкий уровень предполагает, что ребенок неспособен поддерживать диалог. Ребенок не может выражать свои мысли и чувства; задавать вопросы и отвечать на них. Также для ребенка свойственна неспособность понимать и

интерпретировать высказывания других людей. Ребенок не адаптирован к различным ситуациям общения, не может контролировать свою речь и эмоции во время общения.

1. Метод педагогического наблюдения за использованием ребенком диалога в самостоятельной игровой деятельности с детьми.

Цель: оценить уровень развития диалогической речи у детей в повседневной жизни.

Ход проведения: детям предлагаются смоделированные ситуации, которые дадут нам информацию об их диалогической речи в спокойной игровой обстановке и в проблемной ситуации (мы пригласим поиграть двух незнакомых детей с другой группы).

Таблица 3. Критерии оценивания метода педагогического наблюдения за использованием ребенком диалога в самостоятельной игровой деятельности с детьми

№ п/п	Список детей	Желание общаться	Диалогические умения										Уровень
			Активность общения	Легкость контактирования	Использование мимики и жестов	Интонационная выразительность	Умение выслушать не перебивая.	Умение задавать вопросы	Полнота изложения	Связанность, логичность высказывания	Грамматическая правильность, типы предложений	Речевой этикет	
1.	Ребенок 1	2	1	1	1	1	3	1	1	2	2	1	16 Н
2.	Ребенок 2	3	3	3	2	2	1	2	2	3	3	2	26 В
3.	Ребенок 3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	29 В
4.	Ребенок 4	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	24 С
5.	Ребенок 5	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	26 В
6.	Ребенок 6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33 В
7.	Ребенок 7	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	29 В
8.	Ребенок 8	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	31 В
9.	Ребенок 9	3	3	3	2	2	1	2	1	2	1	2	21 С
10.	Ребенок 10	2	1	3	1	1	3	2	1	2	2	3	21 С

Результаты наблюдения отображены в вышеприведенной таблице.

3– высокий уровень (26-33 балла);

2 – средний уровень (19-25 баллов);

1 – низкий уровень (11-18 баллов).

Рисунок 3. Диаграмма результатов метода педагогического наблюдения за использованием ребенком диалога в самостоятельной игровой деятельности с детьми



Вывод: В самостоятельной игровой деятельности дети активны, включаются в игровую деятельность быстро, с интересом. Дети используют диалогическую речь как форму общения. Отмечается, что не все дети вступают в диалог первыми, но при обращении к ним отвечают, стараются поддержать диалог со сверстниками, не испытывают стеснения. В общении с педагогом также отсутствует замкнутость, дети слушают, понимают информацию, услышанную от сверстников и от воспитателей. Один ребенок не проявил интереса: слушал сверстников и педагога, но диалог не поддерживал, старался держаться обособленно от группы. При этом замечено, что часть детей испытывает желание вступить в беседу, но из-за нехватки навыков общения этого не делают. В процессе игры правила соблюдают большая часть детей. В общении дети частично используют мимику и жесты. Дети 6 и 8 проявляли



большую инициативность общения: самостоятельно организовали игру со сверстниками и выступили основными ее участниками.

## 2. Запрос информации

Цель: выяснить, умеют ли дети самостоятельно запрашивать информацию и на каком уровне развития находится этот навык в разных возрастных группах.

Ход проведения:

Детям предлагается определить задуманное животное из числа изображенных на картинках (лиса, волк, медведь, заяц, белка, корова, лошадь, кошка, собака).

В качестве примера детям задается несколько вопросов:

- Оно большое или маленькое?
- Оно дикое или домашнее?
- Какая у него шерсть?
- Чем питается?
- Где живет? и т. д.

Задание считается выполненным, если ребенок достиг цели (правильно назвал задуманное животное). Выполнение задания детьми оценивается по следующим показателям:

- умение правильно формулировать вопросы;
- самостоятельность в ведении расспроса;
- достигнута ли цель (зверь правильно назван) и каким путем: в результате расспроса или перечисления названий всех животных (угадывания).

Также при анализе детских вопросов обращается внимание на их количество, тип, логическую последовательность в постановке, влияние на конечный результат.

Критерии оценки (в баллах).

3 балла – высокий уровень.

Способны самостоятельно вести расспрос, в результате которого достигают цели. Расспрос проходит в быстром темпе, без длительных пауз и

помощи собеседника. Пользуются всеми видами вопросов (общими, специальными, альтернативными, расчлененными).

2 балла – средний уровень.

Дети этого уровня способны задать несколько вопросов с помощью взрослого, однако логической последовательности, самостоятельности в ведении расспроса нет. Цель расспроса достигается путем угадывания, перечисления всех предметов. Во время расспроса дети часто отвлекаются. Если быстро угадывать не удастся — теряют интерес к игре. Темп расспроса замедляют паузы, вызванные незнанием,

1 балл – низкий уровень.

Дети способны отвечать на различные типы вопросов, однако формулировать их самостоятельно не могут. Вести расспрос отказываются.

Таблица 4. Критерии оценивания запроса информации

№ п/п	Список детей	Диалогические умения							Уровень
		Умение правильно формулировать вопросы	Самостоятельность в ведении расспроса	Достигнута ли цель (названо загаданное животное)	Количество и тип вопросов	Логическая последовательность в постановке вопроса	Темп расспроса	Используется ли помощь взрослого	
1.	Ребенок 1	1	1	2, да	2	1	Н	да	3 Н
2.	Ребенок 2	2	1	2, да	5	2	С	да	5 Н
3.	Ребенок 3	2	2	2, да	6	2	С	да	6 С
4.	Ребенок 4	2	2	2, да	4	3	С	да	7 С
5.	Ребенок 5	3	2	2, да	3	3	В	нет	8 В
6.	Ребенок 6	3	2	2, да	3	3	С	нет	8 В
7.	Ребенок 7	3	2	2, да	5	3	В	нет	8 В
8.	Ребенок 8	3	2	2, да	5	3	В	нет	8 В
9.	Ребенок 9	2	1	2, да	4	3	В	да	6 С
10.	Ребенок 10	2	1	2, да	5	3	С	да	6 С

Результаты наблюдения отображены в вышеприведенной таблице.

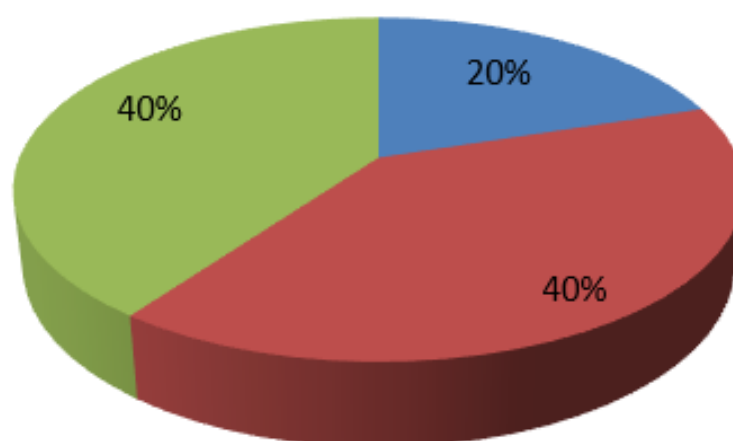
3 – высокий уровень (3-5 балла);

2 – средний уровень (6-7 баллов);

1 – низкий уровень (8-9 баллов).

Рисунок 4. Диаграмма результатов запроса информации

■ Низкий уровень    ■ Средний уровень    ■ Высокий уровень



Вывод: В данном методе низкий уровень показали 2 воспитанников, средний и высокий уровень – по 4 воспитанника. Цель достигнута, т.е. загаданное животное названо, но требовалась помощь взрослого. Часть детей самостоятельно не ведут расспрос. Предложения преимущественно простые, односложные. Детям требовалась подсказка при формулировании вопросов. Дети, показавшие низкий и средний уровень (часть детей) потеряли интерес при выполнении задания, часто делали паузы, следовательно, отвлекались от выполнения задания.

### 3. Реплицирование

Цель: определить какие виды реплик дети употребляют чаще, а также их речевая реакция в беседе.

Ход проведения:

Взрослый предлагал ребенку поговорить с ним по телефону.

Реплики-стимулы произносил взрослый, реплики-реакции — ребенок. После каждой реплики ребенку давалась возможность самому возобновить

беседу, но, если этого не происходило, взрослый переходил к следующей реплике.

Из классификации побудительных реплик диалога, представленной М.С. Балабайко, были выбраны четыре вида:

- сообщение,
- побуждение к совместному действию,
- предложение,
- колебание.

Ответы детей анализировались по следующим критериям:

- наличие побудительных реплик (стимулов);
- общее количество произнесенных реплик;
- количество диалогических единств в микродиалогах.

Критерии оценки (в баллах).

3 балла – высокий уровень.

Дети активно вступают в контакт с собеседником. В беседе быстро реагируют на реплики, пользуются различными их видами, в том числе и побуждающими партнера к речевому действию. Охотно беседуют на различные темы (об играх, семье, недавних событиях). По желанию собеседника могут определенное время поддерживать разговор на предложенную тему. Такие микродиалоги включают от трех до семи и более диалогических единств.

2 балла – средний уровень.

Дети охотно вступают в беседу со взрослым, но инициативы в ее ведении не проявляют, часто отвлекаются. Их речевая активность слабая. Поддерживать беседу на предложенную тему не умеют. Стремятся высказать свою информацию, от чего разговор постоянно меняет тему. Реплики, стимулирующие собеседника к беседе, употребляют мало. Реплики-реакции детей представляют собой либо краткие, однословные предложения, либо сложные структуры. Микродиалоги состоят из 1-3 диалогических единств в среднем.

1 балл – низкий уровень.

Дети пассивно включаются в диалог, проявляют слабую речевую активность. Беседа протекает медленно, много длительных пауз. Интерес к беседе отсутствует. Разговор длится, пока взрослый проявляет инициативу. Реплик-стимулов почти нет, реплики-реакции краткие, однословные, однотипные. Микродиалоги состоят из одного диалогического единства, имеют простую структуру.

Таблица 5. Критерии оценивания реплицирования

№ п/п	Список детей	Диалогические умения								Уровень
		Наличие побудительных реплик	Общее количество произнесенных реплик	Количество диалогических единиц в микродиалогах	Активность во время беседы	Общение на различные темы	Вовлеченность в диалог	Тип реплики (однословные/многословные)	Логическая последовательность в постановке вопроса/ответа	
1.	Ребенок 1	1	3	низк.	1	3	2	О	2	9 С
2.	Ребенок 2	2	5	низк.	3	3	3	М	2	13 В
3.	Ребенок 3	3	8	норм	3	3	3	М	3	15 В
4.	Ребенок 4	2	6	низк.	3	3	3	М	2	13 В
5.	Ребенок 5	3	7	норм	3	3	3	М	3	15 В
6.	Ребенок 6	2	5	низк.	3	3	3	М	3	14 В
7.	Ребенок 7	3	9	норм	3	3	3	М	3	15 В
8.	Ребенок 8	3	9	норм	3	3	3	М	3	15 В
9.	Ребенок 9	2	6	низк.	3	3	3	М	3	14 В
10.	Ребенок 10	2	7	норм	2	3	3	М	3	13 В

Результаты наблюдения отображены в вышеприведенной таблице.

3 – высокий уровень (13-15 балла);

2 – средний уровень (9-12 баллов);

1 – низкий уровень (5-8 баллов).

Рисунок 5. Диаграмма результатов реплицирования



Вывод: данный метод заинтересовал детей. В общение включились все дети, проявляли интерес (это свидетельствует о том, что детям интересен процесс обучения, при котором используются современные методы обучения). Дети были вовлечены в диалог, общались на все предложенные темы. Часть детей самостоятельно предлагали темы диалогов, чем показали высокий уровень. Средний уровень у 1 ребенка. Активность общения у данного ребенка была снижена, несмотря на вовлеченность в диалог. Не все дети соблюдали этикет телефонного разговора: дети забывают поздороваться с собеседником, представиться, а также попрощаться.

#### 4. Составление диалогов

Цель: определить используют ли дети имеющиеся навыки диалогической речи при самостоятельном составлении диалогов на предложенную ситуацию.

Ход проведения:

Детям предлагалось по картинке, на которой изображены два беседующих зайца, придумать, о чем они говорят.

Диалоги детей анализировались по следующим критериям:

- самостоятельность в составлении диалога;
- количество в нем диалогических единиц;
- виды реплик;

- объем информации;
- содержание диалога.

Критерии оценки (в баллах).

3 балла – высокий уровень.

Диалоги, составленные детьми по картинке, имеют сложную структуру, состоят из 4 – 6 и более двучленных диалогических единств. В их состав включается также речевой этикет. Содержание диалогов, как правило, отражает сюжет картины, но возможен и отход от нее. При передаче диалога дети пользуются прямой речью. Речь правильная, наблюдаются отдельные синтаксические и грамматические ошибки.

2 балла – средний уровень.

Диалоги, составленные детьми по картинке, включают 1-3 диалогических единства. Дети затрудняются придумать содержание беседы, не знают, как начать и закончить диалог. Реплики состоят из одной фразы. Предложения используются как простые, однословные, так и сложной структуры. Речевой этикет в реплики не включается. Диалоги малосодержательны, построены по сюжету картинки или отражают мысли и выражения взрослых. В речи детей много синтаксических и грамматических ошибок за счет употребления сложных конструкций предложений.

1 балл – низкий уровень.

Диалоги по картинке дети этого уровня придумать не могут. Составляют отдельные реплики или определяют только тему разговора, которая отражает содержание картинки.

Таблица 6. Критерии оценивания составления диалогов

№ п/п	Список детей	Диалогические умения								Уровень
		Самостоятельность в составлении диалога	Количество диалогических единиц	Объем информации	Содержание диалога	Умение задавать вопросы	Связанность, логичность высказывания	Грамматическая правильность, типы предложений	Речевой этикет	
1.	Ребенок 1	1	низк.	низк.	1	2	2	2	1	9 Н
2.	Ребенок 2	2	низк.	низк.	2	2	3	3	2	14 С
3.	Ребенок 3	2	норм.	норм	2	3	2	3	2	14 С
4.	Ребенок 4	2	низк.	низк.	2	3	2	2	2	13 С
5.	Ребенок 5	3	норм.	норм	3	3	3	2	2	16 В
6.	Ребенок 6	2	низк.	низк.	2	2	3	3	3	15 В
7.	Ребенок 7	3	норм.	норм	3	3	3	3	3	18 В
8.	Ребенок 8	3	норм.	норм	3	3	3	3	2	17 В
9.	Ребенок 9	2	низк.	низк.	2	3	2	2	2	13 С
10.	Ребенок 10	2	норм.	норм	2	2	2	2	3	13 С

Результаты наблюдения отображены в вышеприведенной таблице.

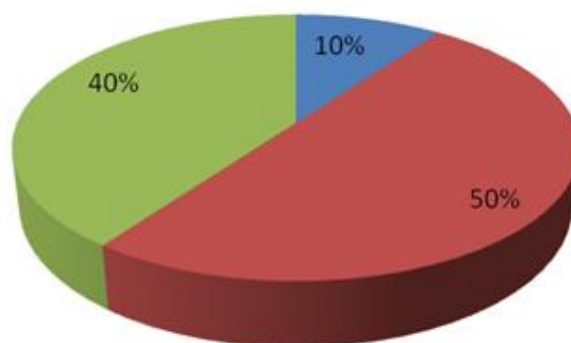
3 – высокий уровень (15-18 балла);

2 – средний уровень (10-14 баллов);

1 – низкий уровень (6-9 баллов).

Рисунок 6. Диаграмма результатов составления диалогов

■ Низкий уровень ■ Средний уровень ■ Высокий уровень





Вывод: Высокий уровень проявили 4 воспитанника. Дети показали, что у умеют строить диалог, но при этом не используют сложные предложения. Соблюдают этикет, умеют слушать собеседника, не перебивать. Средний и низкий уровень у 5 и 1 воспитанников соответственно. Дети самостоятельно ведут диалог, умеют задавать вопросы, некоторые дети нарушают этикет общения: перебивают собеседника, не дослушивают до конца.

Результаты диагностики диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста

Таблица 7. Результаты диагностики

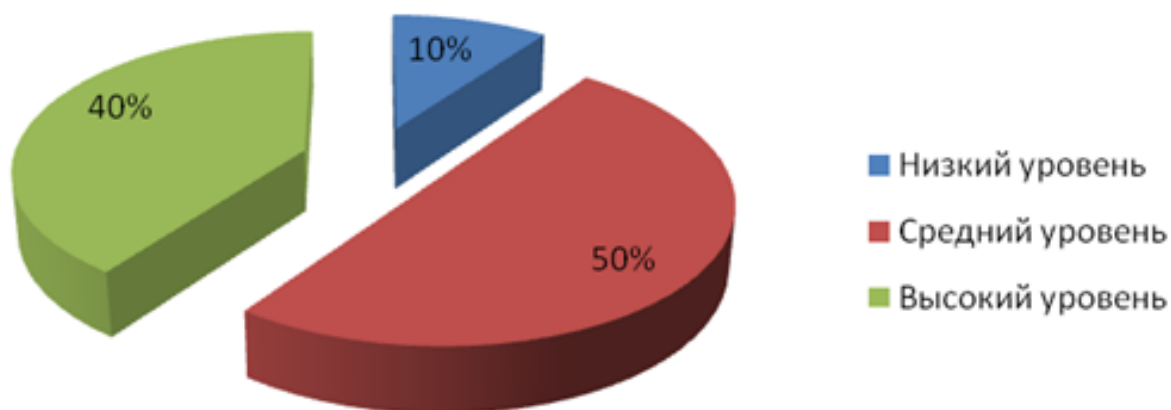
№ п/п	Список детей	Метод педагогического наблюдения за самостоятельной игровой деятельностью детей	Метод запроса информации	Метод реплицирования	Метод составления диалогов	Уровень
1.	Ребенок 1	16 Н	3 Н	9 С	9 Н	Н
2.	Ребенок 2	26 В	5 Н	13 В	14 С	С
3.	Ребенок 3	29 В	6 С	15 В	14 С	С
4.	Ребенок 4	24 С	7 С	13 В	13 С	С
5.	Ребенок 5	26 В	8 В	15 В	16 В	В
6.	Ребенок 6	33 В	8 В	14 В	15 В	В
7.	Ребенок 7	29 В	8 В	15 В	18 В	В
8.	Ребенок 8	31 В	8 В	15 В	17 В	В
9.	Ребенок 9	21 С	6 С	14 В	13 С	С
10.	Ребенок 10	21 С	6 С	13 В	13 С	С

В – высокий уровень (11-12 балла);

С – средний уровень (7-10 баллов);

Н – низкий уровень (4-6 баллов).

Рисунок 7. Диаграмма результатов диагностики



Вывод: по результатам диагностики можно сделать вывод, что 5 воспитанников имеют высокий уровень диалогических умений, 4 – средний и 1 – низкий уровень. Всем детям необходимо научиться соблюдать речевой этикет, расширить умения слушать и слышать своего собеседника, научиться не теряться при вопросах, уметь быстро ориентироваться и включаться в диалог. Необходимо научиться использовать в своей речи сложные, распространенные предложения; уметь задавать логически последовательные вопросы, конкретизировать задаваемые вопросы. Также необходимо научиться отвечать на задаваемые вопросы развернуто.

## 2.2 Паспорт и жизненный цикл проекта

Область практики: коррекционная педагогика (логопедия).

Адресная направленность: широкому кругу специалистов, работающих в сфере педагогики и логопедии с детьми, имеющими проблемы в речи.

Проблема, которую должен решить данный проект: недостаточность узкоспециализированного методического инструментария, направленного на формирование диалогической речи у старших дошкольников с ОНР III уровня у специалистов (учителей – логопедов, учителей – дефектологов).

Потребитель (потребители) проекта, выигрывающие от его реализации: педагоги (прежде всего – учителя – логопеды), работающие с детьми с ОНР.

Параметрическое описание целей проекта:

- ✓ разработка методического комплекса, направленного на формирование диалогической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня

- ✓ апробация заданий из учебно-методического комплекса на базе МБДОУ № 235 комбинированного вида г. Красноярск;

- ✓ достижение положительной динамики формирования у детей экспериментальной группы.

Способ (технология), при помощи которой будет реализован проект: в ходе предпроектного исследования были определены направления, по которым были разработаны задания; составлен текст заданий, подобраны иллюстрации для наглядности. Разработана рабочая программа для детей с ОНР, включающая в себя занятия на формирование диалогических умений. С детьми целевой группы проведен цикл занятий, где использовались задания из продукта проекта.

Преимуществами данной проектной идеи по сравнению с имеющимися аналогами являются:

- ✓ все задания имеют варианты;
- ✓ задания направлены не только на развитие диалогической речи детей, но и на развитие мышления, развитие фантазии;

- ✓ задания разноуровневые – подойдут как для воспитанников с низким уровнем диалогических умений, так и для воспитанников с уровнем близким к норме.

Задания из пособия достаточно просты для понимания и будут интересны для любого ребенка. Фантазия детей не знает границ, это известно каждому взрослому человеку, а если эту фантазию направить в нужное русло, то можно получить достаточно интересный ход занятия.

На первоначальных этапах занятий, педагог берет на себя основную роль, демонстрирует правильность постановки вопросов, этику живого общения, правила телефонного разговора. Далее эта роль переходит ребенку, учитель-

логопед лишь направляет, задает наводящие вопросы, подсказывает в трудные для ребенка моменты.

Допущения проекта:

- ✓ Содержание и оформление продукта проекта должно соответствовать возрастным и нозологическим особенностям целевой группы;
- ✓ Сроки реализации проекта, заложенные в календарном плане, не должны подвергаться существенным изменениям;
- ✓ Проектанты должны гибко корректировать содержательную сторону проекта в зависимости от результатов его апробации.

В качестве ограничения, препятствующего реализации проекта могут выступать непредвиденные обстоятельства медицинского характера, возникающее по отношению к субъектам проекта.

Ориентировочный бюджет проекта

При предоставлении продукта проекта в цифровой форме (электронный вариант пособия) финансовых вложений не требуется.

При аналоговой форме представления продукта сумма на затраты проекта складывается из компонентов, таких как:

- ✓ Черно-белая печать –  $8 \cdot 82 = 656$  руб;
- ✓ Цветная печать –  $13 \cdot 35 = 455$  руб;
- ✓ Ламинирование листов А4 –  $13 \cdot 70 = 910$  руб;
- ✓ Брошюрование пособия на пластиковую пружину – 120 руб.
- ✓ Итого: 2141 руб.

Авторство проектной идеи принадлежит студентам – магистрам и научному руководителю данного проекта.

Характеристика целевой группы: воспитанники дошкольного учреждения с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Медицинская и психолого-педагогическая характеристика. В предпроектном исследовании и апробации задействованы 10 воспитанников старшего дошкольного возраста, обучающихся по АООП для детей с ОНР (вариант 5.1, 5.2). Дети имеют разный уровень усвоения программы обучения, у

одного ребенка из выбранной группы отмечается крайне низкая динамика развития диалогических умений. Не все дети экспериментальной группы идут на контакт с педагогом. У половины детей из группы отмечается низкая работоспособность, дети неусидчивы.

Место реализации: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 235 комбинированного вида» (МБДОУ № 235) г. Красноярск (группы общеразвивающей направленности и комбинированного вида).

Ресурсное обеспечение: помещения для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий (кабинет логопеда, помещения групп), принтер и ксерокс (черно-белая и цветная печать), брошюратор, канцелярские принадлежности, игровая атрибутика.

Календарный план реализации проекта:

Таблица 8. Календарный план реализации проекта

Содержание этапа	Календарные сроки
Предпроектный этап	
Определение проектной идеи. Изучение научно-методической литературы по проблеме. Подбор методик для диагностики.	Сентябрь-декабрь 2021 г.
Диагностика уровня развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста ОНР III уровня.	Январь-апрель 2022г.
Этап разработки	
Определение планируемых результатов в плане развития лексики и грамматики в диалогической речи на среднем и высоком уровне;	Май- декабрь 2022 г.

## Окончание таблицы 8

<p>Определение содержания работы в плане развития лексики, грамматики, связной речи в соответствии с планируемыми результатами.</p> <p>Подбор и разработка комплекса игровых упражнений;</p> <p>Составление тематического планирования на период с ноября по апрель в соответствии с запланированным содержанием.</p>	
<p>Апробация и анализ результатов продукта</p>	
<p>Апробация заданий специалистом образовательной организации.</p>	<p>Январь-апрель 2023г.</p>
<p>Проведение проектантами контрольного среза.</p>	<p>Май 2023г.</p>
<p>Структурирование, корректировка и оформление продукта проекта.</p>	<p>Июнь-ноябрь 2023г.</p>

### 2.3 Описание продукта проекта

Продукт проекта представляет собой программно-методическое обеспечение для педагогов (учителей-логопедов, учителей-дефектологов, воспитателей) «А давай поговорим» для работы с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня (см. Приложение А).

Программно-методическое обеспечение содержит пояснительную записку, содержание, тематическое планирование, пособие.

Пособие формата А4 включает в себя задания и варианты проведения к ним. Рекомендуется проводить как индивидуальные, так и подгрупповые занятия, в которых дети берут на себя главные роли, самостоятельно придумывают сюжеты диалогов, их темы. Занятия проводятся 1-2 раза в неделю. Структура занятий традиционна: каждое занятие состоит из

организационного, основного и заключительного этапов. При этом в рамках основного этапа выделяются следующие компоненты: подведение к теме занятия, объявление темы занятия, выполнение упражнений на развитие навыков диалогической речи, физминутка.

Цель программно-методического обеспечения заключается в формировании у детей старшего дошкольного возраста с ОНР диалогических умений, навыков правильного общения с собеседником, умения придерживаться этикету как живого общения, так и телефонного разговора.

Задачами разработанного ПМО являются:

- ✓ Умение строить грамматически правильные предложения;
- ✓ Умение задавать вопросы и давать ответы;
- ✓ Научиться соблюдать этику беседы;
- ✓ Научиться отвечать в полном объеме на все вопросы независимо от сложившейся ситуации (беседа на улице, беседа в новом коллективе, беседа со сверстниками и взрослыми)

Новизна пособия заключается в том, что занятия предусматривают варианты, где главную роль берет на себя ребенок.

Актуальность разработанного пособия обуславливается практической необходимостью развития диалогической речи у старших дошкольников с ОНР III уровня.

Пример конспекта логопедического занятия представлен в приложении Б.

#### **2.4 Апробация о оценка продукта проекта**

Апробация продукта проекта проведена на воспитанниках компенсирующих групп старшего дошкольного возраста, обучающихся по АООП.

Сроки проведения апробации: январь-апрель 2023г.

В ходе проведения апробации замечено:

- ✓ Дети проявляют интерес к игровым формам обучения;

✓ Дети более внимательно слушают педагога, прислушиваются к замечаниям, стараются исправлять свои ошибки;

✓ Дети адекватно относятся к критике сверстников, учатся сами критиковать и давать оценку.

Практические умения дети отработали на газете группы детского сада «Ивушкины новости». Данная газета выпускалась один раз в месяц и была посвящена жизни группы. Газета представляет собой лист формата А4, на котором напечатаны различные рубрики. Учитель-логопед и дети из данной группы вели в газете свою рубрику, которая получила название «Интервью с интересным человеком». Данная рубрика подразумевала: учитель-логопед с ребенком (несколькими детьми) обсуждали, кто станет героем выпуска (это могли быть музыкальные руководители, инструктор ФК, охрана детского сада, заведующий и т.д.), обдумывали список вопросов для интервьюированного, далее ребенок брал интервью, а педагог записывал ответы. После выпуска газеты, данный ребенок шел дарить экземпляр «интересному человеку».

Педагоги детского сада (воспитатели, учителя-логопеды и учителя-дефектологи) дают высокую оценку разработанного продукта проекта. По заявлениям родителей дети стали более общительны в игровой деятельности вне детского сада.

Цели и задачи, предусмотренные в рабочей программе, были успешно достигнуты. Это свидетельствует о том, что образовательный процесс был эффективным, а дети смогли усвоить важные навыки коммуникации. Их способность отвечать развернуто на вопросы, задавать собеседнику вопросы и соблюдать этику беседы являются важными навыками для их будущего успеха.

## **2.5 Контрольный срез**

Контрольный срез произведен на воспитанниках, задействованных в предпроектном исследовании. Данные показывают, что уровень детей повысился, дети стали более общительны как со сверстниками, так и со

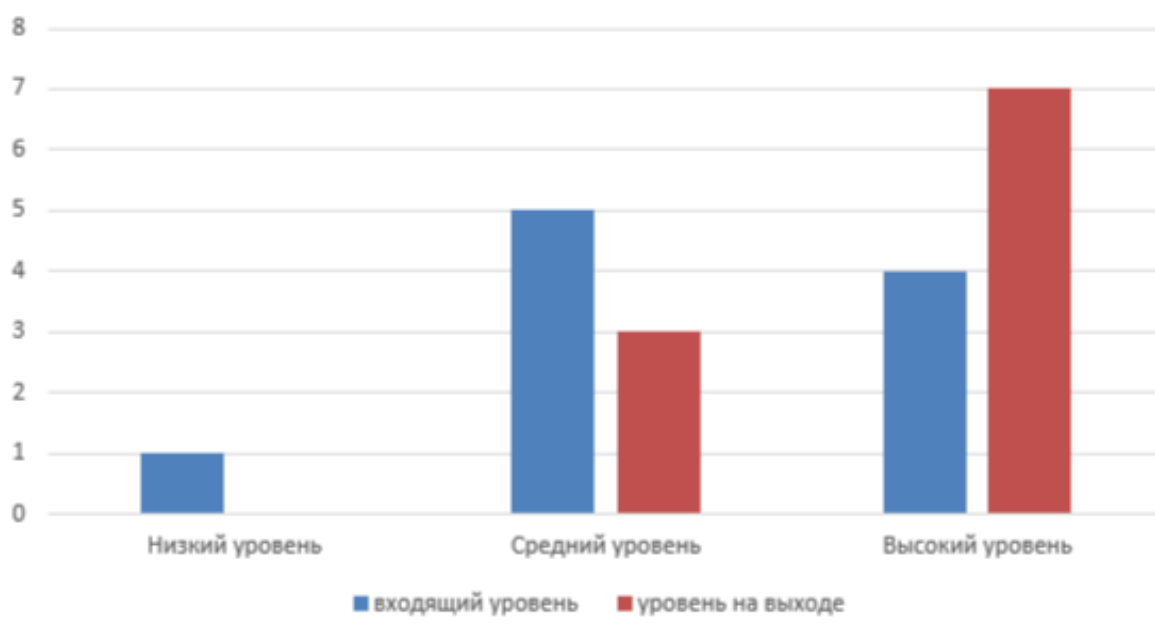


взрослыми. Словарный запас каждого ребенка увеличился. Кроме того, дети стали более коммуникабельны на занятиях.

Таблица 9. Результаты контрольного среза

№ п/п	Список детей	Начальный уровень	Выходящий уровень
1.	Ребенок 1	Низкий	Средний
2.	Ребенок 2	Средний	Высокий
3.	Ребенок 3	Средний	Средний
4.	Ребенок 4	Средний	Высокий
5.	Ребенок 5	Высокий	Высокий
6.	Ребенок 6	Высокий	Высокий
7.	Ребенок 7	Высокий	Высокий
8.	Ребенок 8	Высокий	Высокий
9.	Ребенок 9	Средний	Средний
10.	Ребенок 10	Средний	Высокий

Рисунок 8. Диаграмма сравнения уровней развития диалогической речи у воспитанников, задействованных в проектном исследовании



По итогам исследования замечено, что сформированность связной диалогической речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня характеризуются следующими особенностями: дошкольники старшего

возраста, задействованные в исследовании, умеют слушать и понимают обращенную речь. Дети дают немногословные ответы на заданные вопросы. Преимущественно используют простые нераспространенные предложения. При постановке вопроса дети также используют простые предложения. Словарный запас преимущественно состоит из существительных и глаголов.

При диагностике уровня диалогических умений выявлено, что детям проще отвечать на вопросы собеседника, чем их задавать. Воспитанники заменяют речевое высказывания жестами. В диалог со сверстниками дети первыми не вступали, дополнительных вопросов не задавали, при завершении диалога не использовали слов прощания.

В процессе реализации программно-методического обеспечения «А давай поговорим» были даны методические рекомендации педагогам (учителям-логопедам, учителям-дефектологам, воспитателям) и родителям детей с общим недоразвитием речи по формированию диалогических умений.

### **Заключение**

При исследовании уровня диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня была проведена логопедическая работа на базе комбинированного детского сада. В экспериментальную группу вошли 10 воспитанников компенсирующей группы старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

В ходе диагностики были использованы методики, направленные на выявление уровня диалогических умений детей. Были проанализированы умения детей отвечать на поставленные вопросы; составлять и задавать вопросы собеседнику; вести диалог. При оценке учитывались правильность, самостоятельность, содержательность, логическая последовательность изложения, полнота изложения смысла.

Анализ результатов показал, что дети старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня отвечают на поставленные вопросы. Ответы дают не в полном объеме, предложения используют нераспространенные, простые. Уточняющих

вопросов дети не задают. При постановке вопросов дети также испытывают трудности. Словарный запас у детей недостаточно сформирован. В их диалогической речи преимущественно преобладают существительные и глаголы.

Не все дети, задействованные в исследовании, умеют вступать в диалог, поддерживать беседу, проявлять инициативу общения.

В ходе анализа полученных результатов были выявлены проблемные зоны в области сформированности связной диалогической речи у старших дошкольников с ОНР III уровня и разработано программно-методическое обеспечение «А давай поговорим», включающее в себя пояснительную записку, тематическое планирование, пособие для педагогов. Реализация проектной идеи включала следующие логопедические направления: формирование связной диалогической речи в форме умения отвечать на поставленные вопросы, составлять и задавать вопросы собеседнику; в форме умения вести диалог.

В процессе реализации вышеуказанных направлений в логопедической работе по формированию связной диалогической речи старших дошкольников с ОНР III уровня использовались разнообразные средства наглядности в виде карточек, картинок, игрового оборудования (мяч, сюжетные игрушки), что вызывало активный интерес со стороны детей. Дошкольники с интересом включались в игровую занимательную ситуацию, пользовались игровым оборудованием, использовали муляжи фруктов, овощей, пользовались карточками с изображением разных предметов и т.д.

В процессе проведенного проектного исследования решен ряд задач:

1. На основе анализа научно-методической и логопедической литературы по проблеме исследования раскрыто понятие - связная диалогическая речь, определены речевые особенности дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня, изучены диагностические и коррекционные методики формирования связной диалогической речи у рассматриваемой группы старших

дошкольников. Раскрыта сущность, структура и уровень сформированности связной диалогической речи у старших дошкольников с ОНР III уровня.

2. Разработано ПМО, направленное на формирование диалогической речи детей старшего дошкольного возраста и осуществлена его апробация.

3. Выделены показатели эффективности проведенной логопедической работы.

Таким образом, процесс формирования диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня в рамках программно-методического обеспечения «А давай поговорим» будет результативным при условии реализации комплекса логопедических игровых упражнений реализующихся поэтапно с использованием средств наглядности и с учетом уровня сформированности связной диалогической речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

Итоговым результатом реализации продукта проекта «А давай поговорим» составлен комплекс логопедических упражнений по указанным направлениям логопедической деятельности. Даны методические рекомендации по использованию комплекса логопедических упражнений педагогам и родителям детей старших дошкольников с ОНР III уровня.

Оценка результатов реализации проектного исследования показала положительную динамику рассматриваемых показателей сформированности диалогической речи у старших дошкольников с ОНР III уровня, что свидетельствует об эффективности программно-методического комплекса «А давай поговорим». Проект способствовал формированию связной диалогической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

## Библиография

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева. М.: Просвещение, 2005. 400 с.
2. Вершина О.М. Особенности общения у детей с общим недоразвитием речи / О.М. Вершина. М.: Просвещение, 2003. 246 с.
3. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи / Г.А. Волкова. СПб.: Детство-пресс, 2007. 144 с.
4. Валлон А. Психическое развитие ребенка. — М.: Просвещение, 1967. — 196 с.
5. Воспитание детей старшей группы детского сада / сост. Г.М. Лямина. М.: Просвещение, 2006. 185 с.
6. Выготский Л.С. Детская речь / Л.С. Выготский. М.: Педагогика, 2006. 420 с.
7. Выготский Л.С. Проблемы дефектологии / Л.С. Выготский. М.: Педагогика, 1995. 77 с.
8. Глухов В.П. Особенности творческого воображения у детей дошкольного возраста с ОНР / В.П. Глухов. М.: ВЛАДОС, 2005. -123 с.
9. Глухов В.П. Коррекционно-развивающая направленность обучения и воспитания детей с нарушениями речи / В.П. Глухов. М.: Союз, 2007. 156 с.
10. Гойхман О.Я. Речевая коммуникация / под ред. О.Я. Гойхман. М.: Инфа, 2006. 272 с.
11. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения. — М.: Педагогика, 1986. — 239 с.
12. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации / С. Н. Теплюк, Г. М. Лямина, М. Б. Зацепина, Светлана Теплюк, Галина Лямина, Мария Зацепина.

- 13.Доронова Т.Н. Играем в театр / Т.Н. Доронова. М.: Педагогика, 2005. 94 с.
- 14.Елкина Н.В. Формирование диалогической речи у детей шестого года жизни: Автореф. дисс.... канд. пед. наук / Н.В. Елкина. М., 2007. 16 с.
- 15.Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. Москва 2015. ББК 74.3 Е91.
- 16.Жинкин Н. И. Психолингвистика: избранные труды Н. И. Жинкин 2009. изд.Лабиринт
- 16.Жукова Н.С. Преодоление ОНР у детей / Н.С. Жукова. М.: Союз, 2008. 142 с.
- 17.Жукова Н.С. Отклонения в развитии детской речи / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург, 2006. 316 с.
- 18.Запорожец А.В. Избранные психологические труды. Том 1. Психическое развитие ребенка.2000–
- 19.Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. — М.:Просвещение, 1985.
- 20.Кучинский Г.М. Диалог и мышление / Г.М. Кучинский. Минск: Университетское, 2002. 120 с.
- 21.Колодяжная Т. П. Колунова Л. А. Речевое развитие ребенка в детском саду: новые подходы. Методические рекомендации для руководителей и воспитателей ДОУ - Ростов, 2002
- 22.Л.С. Волкова Л.С., Шаховской С.Н. Логопедия: Учеб. для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. ... Настоящий учебник по логопедии (3 издание)
- 23.Лалаева Р.И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. СПб.: КАРО, 2004. 160 с.
- 24.Левина Р.Е. Характеристика ОНР у детей / Р.Е. Левина, Н.А. Никашина. М.: Просвещение, 2009. 159 с.

25. Леонтьев А.А. Исследования детской речи / А.А. Леонтьев. М.: Просвещение, 2004. 268 с.
26. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность / А.А. Леонтьев. М.: Просвещение, 1995. 214 с.
27. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения / М.И. Лисина. М.: ВЛАДОС, 2006. 144 с.
28. Лисина М.И. Потребности и мотивы общения между дошкольниками / М.И. Лисина, Р.А. Смирнова. Минск, 1995. 115 с.
29. Маркова А.К. Психология усвоения языка как средства общения / А.К. Маркова. М.: Педагогика, 2004. 300 с.
30. Методы обследования речи детей / под ред. проф. Г.В. Чиркиной. М.: АРКТИ, 2003. 240 с.
31. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях / С.А. Миронова. М.: Гном, 2009. 168 с.
32. Никитенко А. В. Развитие связной диалогической речи у детей с общим недоразвитием речи посредством словесно-логических игр // Актуальные задачи педагогики: материалы V междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2014 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2014. — С. 70-75.
33. Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями речи // ред. сост. С.А. Миронова. М.: Инфа, 2007. — 241 с.
34. Основы теории и практики логопедии / под ред. Р.Е. Левиной. М.: Просвещение, 2000. 367 с.
35. Павлова О.С. Нарушение коммуникативного акта у детей с ОНР / О.С. Павлова // Психолингвистика и современная логопедия / под ред. Л.Б. Халиловой. М.: Экономика, 2007. 304 с.
36. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников / под ред. В.В. Ветрова. М.: Педагогика, 2005. 234 с.
37. Развитие общения у дошкольников / под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной. М.: Просвещение, 2004. 269 с.

38. Развитие речи у детей дошкольного возраста / под ред. Ф.А. Сохина. М.: Просвещение, 2004. 183 с.
39. Рубинштейн С.Л. Речь и общение. Функции речи. Развитие речи у детей / С.Л. Рубинштейн. СПб.: Питер, 2002. 720 с.
40. Рузская А.Г. Развитие общения дошкольников со сверстниками / А.Г. Рузская. СПб.: Питер, 2008. 315 с.
41. Спирова Л.Ф. Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи / Л.Ф. Спирова. М.: Педагогика, 2000. 192 с.
42. Ткаченко Т. А. Формирование и развитие связной речи. СПб.: ДЕТСТВО — ПРЕСС, 1998.
43. Трошин О.В. Логопсихология / О.В. Трошин, Е.В. Жулина. М.: ТЦ Сфера, 2005. 256 с.
44. Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования.
45. Филичева Т.Б. Дети с ОНР. Воспитание и обучение / Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. М.: Изд.-во ГНОМ и Д, 2000. 128 с.
46. Флерица Е. А. Игра и игрушка: Пособие для воспитателя детского сада / Под редакцией Д. В. Менджерицкой. – Москва: Просвещение, 1973. - 48
47. Эльконин Д.Б. Детская психология / Д.Б. Эльконин. М.: Педагогика, 1990. 359 с.
48. Эльконин, Д.Б. Психологическое развитие в детских возрастах / Д.Б. Эльконин. Воронеж. 2005. 198 с.
49. Якубинский, Л.П. О диалогической речи / под ред. Л.В. Щербы. СПб., 2007. 259 с.



**Программно-методическое обеспечение****«А давай поговорим»****(старший дошкольный возраст, ОНР 3 уровня)****I. Пояснительная записка**

**Цель ПМО** – создание системы комплексной помощи детям с общим недоразвитием речи в освоении диалогической речи как формы общения, коррекцию недостатков в речевом развитии воспитанников, их социальную адаптацию.

**Характеристика**

Данное ПМО направлено на:

1. обеспечение системы средств и условий для формирования диалогических умений у дошкольников старшего дошкольного возраста с нарушением речи и выравнивание речевого и психофизического развития воспитанников, их всестороннее гармоничное развитие;
2. предупреждение возможных трудностей, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников, и обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников при поступлении в школу;
3. осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

**Описание места коррекционного курса**

Данный коррекционный курс разработан для реализации в условиях группы компенсирующей направленности.

Форма организации занятий – индивидуальные, групповые.

Занятия проводятся 1-2 раза в неделю, время занятия составляет 30 минут. Занятия проводятся в первую половину дня.

Данное ПМО взаимосвязано со всеми образовательными областями. При обучении детей диалогическим умениям, правильной постановке вопроса, этикету беседы идет повторение и закрепление всех тем, смежно пройденных на других занятиях детей. Темы диалогов, игр выбираются исходя из темы недели. Предусматривается незначительное отклонение.

Планируемые результаты освоения

К целевым ориентирам можно отнести следующие характеристики возможных достижений ребенка:

**В плане лексического развития:**

- ✓ увеличение словарного запаса: ребенок начинает использовать больше слов для описания своих чувств, эмоций, действий и объектов;
- ✓ развитие понимания значения слов: ребенок начинает понимать, что слова имеют различные значения в зависимости от контекста, и может использовать слова правильно в соответствии с ситуацией;
- ✓ развитие словарного запаса на основе опыта: ребенок начинает связывать слова с реальными объектами и ситуациями, что помогает ему лучше понимать значения слов и использовать их в речи.

**В развитии грамматического строя речи:**

- ✓ Развитие употребления грамматических форм: ребенок начинает использовать более сложные грамматические конструкции;

**В плане развития речи:**

- ✓ Развитие речи: ребенок начинает говорить более четко, ясно и выразительно. Он может использовать более сложные предложения и строить более длинные высказывания.
- ✓ Ребенок осваивает этикет беседы, телефонного диалога.

**Система оценки достижения планируемых результатов.**

Перед прохождением курса предусмотрена входящая диагностика ребенка, позволяющая выявить недочеты в его диалогических умениях. Диагностика осуществляется на индивидуальных занятиях. В процессе диагностики фиксируются такие умения ребенка, как:

1. Умение поддерживать диалог: Оценка способности ребенка поддерживать беседу, соблюдать тему разговора и взаимодействовать с партнером, показывает, насколько он умеет удерживать внимание собеседника и продолжать общение.

2. Умение выражать свои мысли: Оценка способности ребенка выразить свои мысли четко и последовательно, использовать разнообразные высказывания, структурировать информацию и приводить доводы в поддержку своих утверждений.

3. Умение слушать собеседника: Оценка способности ребенка внимательно слушать собеседника, задавать уточняющие вопросы, демонстрировать понимание и эмпатию к высказываниям партнера.

4. Грамматическая корректность: Оценка умения ребенка использовать грамматически правильные конструкции и правильно оформлять высказывания в соответствии с правилами русского языка.

5. Использование разнообразной лексики: Оценка разнообразия словарного запаса ребенка и его способности использовать различные слова и фразы для выражения своих мыслей и идей.

Эти оценочные критерии могут помочь определить сильные и слабые стороны диалогических умений ребенка.

Проведение мониторинга поведения ребенка во время общения со сверстниками и взрослыми в процессе прохождения курса является важным компонентом оценки его коммуникативных навыков. Во время мониторинга педагог может обращать внимание на такие аспекты, как:

1. Взаимодействие с другими детьми: способность ребенка находить общий язык со сверстниками, проявлять уважение и терпимость, умение вступать в диалог и решать конфликты конструктивно.

2. Взаимодействие с взрослыми: умение ребенка общаться с педагогами и другими взрослыми, проявлять вежливость, слушать инструкции, задавать вопросы и выражать свои мысли.

Также итоговая диагностика, проводимая по завершению курса, позволяет провести полный анализ полученных результатов обучения. Этот этап включает в себя оценку прогресса, достигнутого ребенком в развитии его диалогических умений, а также выявление сильных сторон и областей, требующих дополнительной поддержки. На основе этого анализа можно сформировать заключительную оценку коммуникативных навыков ребенка после прохождения курса и разработать рекомендации для его дальнейшего развития в этой области.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Программно-методическое обеспечение «А давай поговорим» направлено на:

1. Обучение этикету во время беседы;
2. Формирование умения отвечать на поставленные вопросы;
3. Формирование умения задавать вопросы;
4. Отработка навыков диалогической речи;
5. Обучение навыков телефонного разговора.

### **Обучение этикету во время беседы**

1. Расширение представлений о нормах и правилах общения. Обсуждение с детьми основных правил вежливого общения, таких как уважение к собеседнику, слушание других, не перебивание и т.д. Разбор примеров хорошего и плохого поведения в различных ситуациях;

2. Пополнение словаря фразами речевого этикета. Запоминание форм приветствия, приглашения, благодарности и других фраз этикета.

3. Обучение умению подбирать слова в зависимости от статуса собеседника: Обсуждение с детьми, какие слова или фразы подходят для разговора с воспитателем, родителями, друзьями и т.д. Проведение занятий по

эмпатии, объясняя, как правильно выразить сочувствие, утешение и другие эмоциональные реакции в зависимости от ситуации.

Обучение этикету во время беседы может быть интересным и полезным для детей, так как поможет им развить уважительное и вежливое общение с окружающими.

### **Формирование умения отвечать на поставленные вопросы**

#### **Формирование умения отвечать на поставленные вопросы**

1. Обучение давать четкие ответы на поставленные вопросы. Практика формулирования ответов на разнообразные вопросы с использованием ясных и понятных формулировок. Разбор примеров из реальной жизни, когда дети могут попрактиковаться в ответе на стандартные вопросы, такие как "Как прошёл день в садике?", "Что ты делал вчера?" и т.д.

2. Обучение задавать конкретизирующие, уточняющие вопросы. Понимание различных типов вопросов (открытые, закрытые, уточняющие) и их роли в коммуникации.

### **Формирование умения задавать вопросы**

1. Изучение структуры вопросительных предложений;

2. Практика составления вопросительных предложений по образцу: предложение в утвердительной форме и преобразование его в вопросительную форму.

3. Работа с богатым словарным запасом вопросительных слов: помимо базовых вопросительных слов, изучение синонимов и различных вариантов выражения одного и того же вопроса.

### **Отработка навыков диалогической речи**

Формирование у воспитанников уверенности и навыков в общении в различных ситуациях.

### III Тематическое планирование

Таблица 10. Тематическое планирование

№ п/п	Этапы реализации	Темы календарно-тематического планирования	Цели этапов формирования	Содержание комплекса логопедических игровых упражнений	Организационные формы	Методы и приемы, средства взаимодействия, методическое обеспечение
1	2	3	4	5	6	7
<b>Подготовительный этап</b>						
1	Ноябрь (1-2 неделя)	Мебель	1. Обучение этикету. 2. Формирование умения отвечать на поставленные вопросы.	Общение педагога и ребенка в режимные моменты; 1. Д/И «Отгадай, что?» 2. Д/И «А ну-ка, знатоки!» 3. Д/И «Посиделки»	Индивидуальная	Методы и приемы - моделирование ситуаций - творческая беседа, - ассоциации Средства взаимодействия: - методические карточки, иллюстрации
		Домашние животные				
Ноябрь (3-4 неделя)	Домашние птицы					
	Семья					
2	Декабрь (1-2 неделя)	Зима				
		Зимние забавы				
	Декабрь (3-4 неделя)	Зимующие птицы Новый год				
<b>Основной этап</b>						
3	Январь (3-4 неделя)	Игрушки	3. Формирование умения задавать вопросы.	Общение педагога и ребенка в режимные моменты; 1. Д/И «Составь диалог по картинке»	Индивидуальная, подгрупповая	Методы и приемы - моделирование ситуаций - творческая беседа, - ассоциации Средства взаимодействия
		Дикие животные				
4	Февраль (1-2 неделя)	Профессии				
		Одежда				
	Февраль (3-4 неделя)	День Защитника Отечества				

		Подводный мир		2.Д/И «ПРО мячик»		ия: - методические карточки, иллюстрации
Завершающий этап						
5	Март (1-2 неделя)	Весна пришла	4.Формирование умения вести диалог	Общение педагога и ребенка в режимные моменты;	Индивидуальная, подгрупповая	Методы и приемы - моделирование ситуаций - творческая беседа, - ассоциации
		8 марта				
	Март (3-4 неделя)	Времена года	5.Формирование умения вести диалог по телефону.	1.Д/И «А давай, поговорим?»		Средства взаимодействия: - методические карточки, иллюстрации
		Первые цветы				
6	Апрель (1-2 неделя)	Транспорт				
		Космос				
	Апрель (3-4 неделя)	Перелетные птицы				
Насекомые						

## Конспект логопедического занятия по формированию диалогической речи

### Тема: «Одежда»

Возраст детей, логопедическое заключение: старший, ОНР III уровня;

Форма занятия: подгрупповое;

Цель: развитие диалогической речи в рамках лексической темы «Одежда»

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

– Развивать диалогическую речь детей;

– Активизировать словарь;

Коррекционно-развивающие:

– Развивать мелкую и общую моторику;

– Развивать зрительное и слуховое внимание, мышление

Коррекционно-воспитательные:

– Формировать у детей навыки сотрудничества, работы в команде;

– Формировать самостоятельность и инициативность.

Ход занятия:

#### 1. Организационный момент.

Логопед: «Здравствуйте, ребята. Тема нашего сегодняшнего занятия «Одежда». Но для начала, я хочу проверить, насколько внимательно вы умеете слушать. Сейчас вы стоите возле стульчиков, слушайте внимательно кого я приглашу присесть. Пусть первым сядет на стул девочка в красной юбочке». Далее логопед называет детали одежды каждого присутствующего ребенка. Все дети садятся на свои места.

#### 2. Обучающий этап.

Логопед: «Ребята, как красиво вы сегодня одеты. Вы такие нарядные! Вот об одежде мы сегодня и будем разговаривать!»

Дидактическая игра «А ну ка, знатоки!»:



В данной игре педагог предлагает ребенку стать знатоком. Цель знатока – послушать рассказ педагога и понять, что из сказанного – небылица.

Логопед соблюдает тему занятия. Все рассказы ведутся про одежду.

При первом рассказе допускается одна «ошибка» педагога. Далее игру можно усложнять и добавлять больше небылиц в рассказ.

Пример: «Ребята, сегодня на улице так холодно! Обязательно не забывайте надеть любимую шляпу на прогулку!»

Дидактическая игра «Посиделки». Вариант № 2:

Ребята садятся в круг. Педагог берет мяч, напоминает тему беседы и передает массажер первому ребенку. Воспитанник, выполняя массажные движения говорит 1-2 предложения на предложенную тему. После передает мяч следующему ребенку и т.д. Взять мяч и высказаться должен каждый ребенок.

Например:

Педагог: Ребята, сегодня мы говорим об одежде. А что вы можете рассказать?

Ребенок 1: у меня красивая красная юбка.

Ребенок 2: все люди носят одежду.

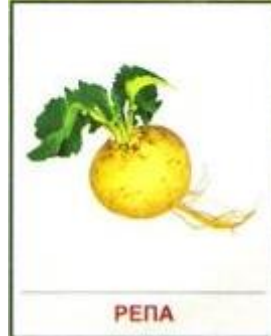
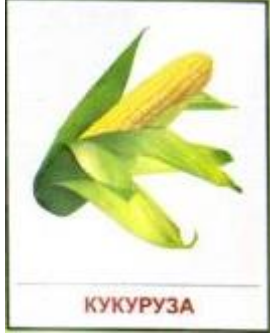
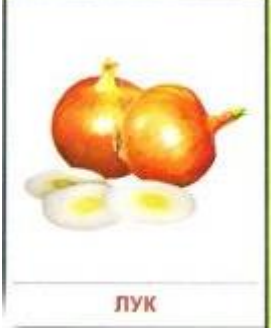
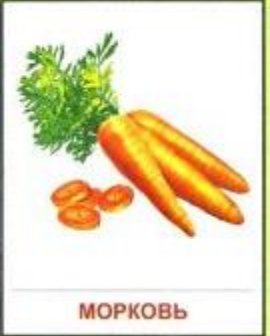
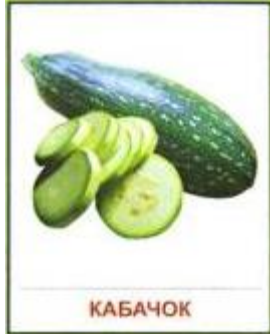
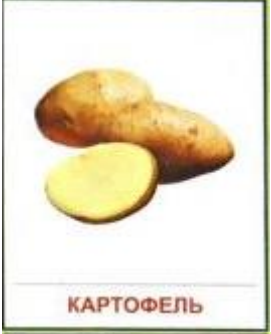
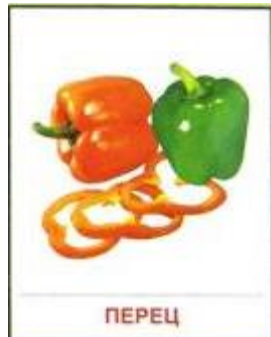
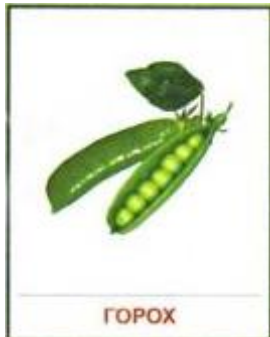
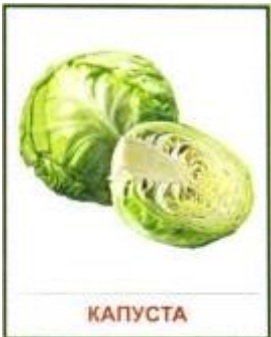
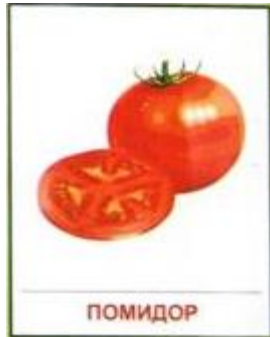
Ребенок 3: зимой мы одеваемся теплее, чтобы не замерзнуть. И т.д.



















Дидактическая игра «Один-много»:

Логопед выстраивает детей в круг. Логопед: «Ребята, я буду бросать вам мяч и называть предмет одежды. Ваша задача – назвать несколько предметов одежды одним словом и бросить мне мяч обратно. Например: рубашка – рубашки.» В игру играем дважды. В данной игре дети совершенствуют грамматический строй речи (образование множественного числа имен существительных), развитие общей моторики.

Работа на листочках. Детям раздаются листы с изображением предметов одежды. Задача детей – украсить узорами, а затем разукрасить. Данное задание идет на развитие внимания, мелкой моторики, ориентации на листе бумаги

3. Завершающий этап. На данном этапе подводятся итоги занятия, отмечаются успехи детей.



 <p>ЯБЛОКО</p>	 <p>СЛИВА</p>	 <p>ПЕРСИК</p>	 <p>МАНДАРИН</p>	 <p>МАЛИНА</p>	 <p>ЛИМОН</p>
 <p>КЛУБНИКА</p>	 <p>КИВИ</p>	 <p>ГРАНАТ</p>	 <p>ВИНОГРАД</p>	 <p>ВИШНЯ</p>	 <p>ГРУША</p>
 <p>ДЫНЯ</p>	 <p>БАНАН</p>	 <p>АРБУЗ</p>	 <p>АПЕЛЬСИН</p>	 <p>АБРИКОС</p>	 <p>АНАНАС</p>



### **Правила этикета во время беседы**

*Знание правил этикета и умение правильно себя вести играют важную роль в нашей повседневной жизни. Правила вежливости помогают создавать благоприятное впечатление при общении с людьми, обеспечивают гармонию в обществе и способствуют успешным межличностным отношениям.*

*Правила вежливости могут включать в себя различные аспекты, такие как приветствие, выражение благодарности, уважение личного пространства других людей, умение слушать и проявлять интерес к собеседнику, умение просить о чем-то, извиняться и т.д. Приобретение этих навыков помогает людям более эффективно общаться друг с другом, решать конфликты и строить положительные взаимоотношения.*

*Обучение правилам этикета и вежливости начинается с раннего детства и продолжается на протяжении всей жизни. Школы, семьи, общественные организации и другие институты играют важную роль в формировании этих навыков у людей.*

*Знание и соблюдение правил вежливости способствует созданию гармоничной обстановки в обществе и является важным элементом культуры поведения.*

#### **Встреча и приветствие**

✓ *Здороваясь, младшие первыми приветствуют старших, мужчины – женщин, а женщины приветствуют мужчин, если они значительно старше.*

✓ *Независимо от пола и возраста первым здоровается входящий в комнату, также первым прощается тот, кто уходит, а не тот, кто остается.*

✓ *Если в помещении несколько человек, то здороваться в первую очередь нужно с хозяевами, затем с остальными.*

✓ Если мужчина сидит, то приветствуя входящих, он должен встать (конечно, если ему позволяет возраст и здоровье), женщина в данной ситуации может продолжать сидеть. Однако если даму представляют другой даме, то она должна встать. Хозяева дома всегда встают, приветствуя гостей.

### **Беседа**

✓ Говорить нужно ясно, четко, но негромко. Речь должна быть понятной для всех участников беседы, не стоит шептаться с кем-либо, если ваших собеседников несколько.

✓ Старайся не перебивать рассказчика, дай ему высказать свою мысль до конца и только потом говори сам.

✓ Во время разговора слушай собеседника. Не стоит в момент разговора отвлекаться на другие дела: что-то писать, смотреть на часы, играть в мобильный телефон или искать что-то в сумочке.

✓ Не говори только о себе, не говори много. Умей слушать и прославишься внимательным человеком.

✓ Умей красиво спорить. Пробуй выяснять истину, сохраняя спокойствие, не кричи на оппонента, сохраняй к нему уважение. Просто с достоинством, четко и внятно формулируй свои мысли и доказательства.

✓ Если друг рассказывает историю, которую ты уже знаешь, не перебивай, дай ему высказаться и только потом говори.

✓ Не задавай слишком много вопросов, ведь ты не следователь. Выдели основные, которые больше всего интересуют.

✓ Прежде чем пошутить, подумай, будет ли это уместно в данной ситуации, правильно ли тебя поймут, и не обидишь ли ты кого-нибудь.

✓ Если нужно обратиться с просьбой или с вопросом, никогда не будет лишним произнести слова «Простите», «Извините», «Позвольте».

✓ И еще одно важное правило. Называй собеседника на «Вы» независимо от пола и возраста, если, уместно перейти на «Ты», спроси сначала, не возражает ли он.

## ***Жесты***

*Многие жесты и движения могут происходить автоматически без осознания. Это может привести к нежелательным или неподходящим эмоциональным выражениям, которые могут быть восприняты окружающими негативно. Поэтому важно осознавать свои жесты, мимику и движения, особенно когда мы находимся в общественных местах или общаемся с другими людьми.*

*Контроль за своей жестикуляцией и движениями помогает в поддержании приятной и уважительной обстановки в общении с окружающими. Осознанное использование жестов и мимики также позволяет эффективнее передавать свои мысли и эмоции, и улучшить качество своего общения.*

*Самосознание и тренировка умения контролировать свои движения и выражения могут помочь улучшить впечатление, которое вы вызываете у других людей. Это важный аспект в формировании положительного взаимодействия с окружающими и создании благоприятной атмосферы в общении.*

✓ *Нет ничего страшного, если ты легко прикоснешься к своей щеке, но если ты полностью опираешься на подбородок, твой собеседник подумает, что тебе скучно или ты устал.*

✓ *Не стоит держать ладони сцепленными друг с другом, а также скрещивать руки на груди. Этими жестами ты словно закрываешься от собеседника, что может выдать в тебе недоверие к нему. Также не держи руки за спиной.*

✓ *Не держи во рту пальцы, карандаши или ручки. Это выглядит некрасиво.*

✓ *Ни в коем случае не показывай жесты пальцами!*

### **Телефонный разговор**

Говоря о правилах поведения во время беседы, нельзя не упомянуть телефонные переговоры, ведь даже если собеседник не видит тебя, он тебя слышит и может делать выводы.

✓ Прежде всего, старайся не звонить кому-либо рано утром или поздно вечером, за исключением чрезвычайных ситуаций.

✓ Поздоровайся, представься и вежливо попроси позвать нужного тебе абонента. Если его нет, оставь необходимую информацию для него, но при этом извинись за беспокойство.

✓ Отвечая на звонок, не спрашивай: «Кто это?», а если это необходимо, попроси: «Представьтесь, пожалуйста!».

✓ Помни, что разговор заканчивает позвонивший, он же перезванивает в случае обрыва связи.

**И последний совет: улыбайся! Улыбка украшает человека и делает его привлекательным собеседником. Однако не переусердствуй – иначе улыбка может показаться натянутой и неискренней.**



## ***«А давай поговорим»***

***пособие для педагогов (учителей-логопедов, учителей-дефектологов, воспитателей) для развития диалогических умению у детей старшего дошкольного уровня***

*Красноярск, 2023 год.*

## *Дидактическая игра «Отгадай, что?»*

*Ход работы:*

*Подготовительный этап: необходимо вырезать картинки (приложение 2), заламинировать.*

*Основной этап:*

### **Вариант № 1:**

Перед ребенком на столе лежат картинки с изображением овощей (фруктов, игрушек). Педагог предлагает ребенку выбрать одну картинку и спрятать. Оставшиеся картинки убираем. Педагог задает вопросы ребенку, акцентируя внимание ребенка на сути вопроса:

- Давай узнаем, какого **ЦВЕТА** этот овощ. Овощ **КРАСНОГО** цвета?
- Давай узнаем, какую **ФОРМУ** имеет овощ. На что он похож? Овощ похож на мяч? Он **КРУГЛЫЙ**?
- Теперь определим **РАЗМЕР** овоща. Он **БОЛЬШОЙ** или **МАЛЕНЬКИЙ**? (Можно задавать вопросы для сравнения: он **БОЛЬШЕ** твоей ладони?)

Педагогу предлагается задать около 10 вопросов для того, чтобы на своем примере показать воспитаннику разнообразие вопросов:

Растет на кусту или под землей?

Растет один или несколько плодов?

Легкий или тяжелый?

Кладет мама в суп? И т.д.

После отгадывания педагогом загаданного овоща необходимо похвалить ребенка за то, что он верно отвечал на вопросы и тем самым приблизил отгадку.

### **Вариант № 2:**

Перед ребенком на столе лежат картинки с изображением овощей (фруктов, игрушек). Педагог выбирает одну картинку и прячет за спиной. Оставшиеся картинки убираем. Ребенок задает вопросы педагогу. При необходимости педагог помогает воспитаннику:

- Попробуй задать вопрос про цвет/форму/размер этого предмета.
- Подумай и задай вопрос: А может мама или сестра может пользоваться этим предметом?
- Давай сравним загаданный предмет с арбузом? Задай вопрос для сравнения.

В качестве *домашнего задания* предлагается поиграть дома с ребенком родителям, бабушкам и т.д. Заменить карточки настоящими фруктами, игрушками и т.д.

Родителям необходимо контролировать логику и качество задаваемых ребенком вопросов. Необходимо давать время на обдумывание, подсказки давать только в случае необходимости.

### **Вариант № 3 (игра):**

Педагог и ребенок выбирают по одной картинке, запоминают и прячут, не показывая изображения друг другу. Задача каждого по очереди описывать свой предмет одним предложением. Выигрывает тот, чью картинку отгадают раньше. Далее игра повторяется до тех пор, пока не закончатся картинки. Побеждает тот, кто смог объяснить большее количество изображений.

### **Вариант № 4 (игра на развитие памяти):**

Перед ребенком выкладывается ряд из картинок. Ребенку дается время на запоминание изображений. После ребенок отворачивается, педагог убирает 1 картинку. Задача ребенка понять, какого изображения не хватает.

Задачу можно усложнять: добавлять количество картинок; менять картинки местами (пока ребенок отвернулся).

Также можно поиграть и поискать картинку, которой не было в предложенном ряде. Т.е. педагог добавляет карточку. Задача ребенка – найти лишнюю.

*Дидактическая игра «А давай, поговорим?»*

*Ход работы:*

*Подготовительный этап: для занятия необходимо вырезать картинки (Приложение), заламинировать. Педагог повторяет с ребенком основные правила телефонного разговора.*

*Основной этап:*

**Вариант № 1:**

Разговор по телефону **«Педагог-воспитанник»**

В данном варианте работы ведущую роль на себя берет педагог. Именно педагог берет на себя задачу постановки вопроса. Воспитанник отвечает на вопросы (необходимо контролировать, чтобы ответы были развернутыми). Если ребенок проявляет инициатив и задает встречные вопросы, необходимо поддерживать и расширять диалог.

*Примерные темы для диалогов:*

- ✓ Пациент звонит в поликлинику. В данном случае пациент-педагог просит помощи у доктора-воспитанника.
- ✓ Посетитель звонит в театр, цирк и т.д. Задает вопросы про афишу, про время представлений, откуда приехали актеры, в какое время проходят сеансы.
- ✓ Звонок в бюро находок. Педагог звонит в бюро и задает вопросы про потерянную вещь. Ребенок описывает приметы предполагаемой находки. (Например: Вы потеряли сумочку? Да, мы находили красную сумочку. Есть много кармашков, но не ремешка и т.д.)

**Вариант № 2:**

Разговор по телефону **«Педагог-воспитанник»**

В данном варианте работы рассматриваются те же случаи, что и в Варианте № 1. Отличие в том, что главную роль на себя берет воспитанник.

**Задача** ребенка – вести диалог, беря в пример педагога. Учиться формулировать и задавать вопросы по примеру, уметь находить большее количество вопросов на заданную тему, уметь поддержать диалог.

**Вариант № 3 (игра):**

Разговор по телефону *«Подружки-болтушки»*

Игра предназначена для детей, уровень развития диалогической речи которых соответствует III.

Цель игры: развитие навыка разговорной диалогической речи в условиях небольшого словесного шума.

Ход игры: две подружки (друга) звонят друг другу по телефону. Каждая из болтушек хочет поделиться своими новостями, узнать мнение и спросить совета у подружки.

Задача каждого ребенка **одновременно** начать разговор: рассказать, что произошло интересного пока шел до детского сада, куда сходил на выходные с родителями, рассказать про новую игрушку или любимую книжку, задать 3-5 вопросов. При этом ребенок не должен торопиться, перекрикивать собеседника. Важно, чтобы ребенок смог произнести все задуманное и не сбиться от слов товарища.

После игры педагог просит повторить каждого воспитанника рассказать, что он услышал и запомнил из сказанного собеседником.

**ВАЖНО!** Данная игра противоречит нормам этикета (в первую очередь, мы учим детей дослушивать собеседника, не перебивать его), но такой необычный формат общения помогает ребенку подготовиться к нестандартным ситуациям, таким как:

- ✓ Донести свою информацию при постороннем отвлекающем шуме;
- ✓ Не переходить на крик, контролировать себя при общении с «невоспитанным» собеседником;
- ✓ Уметь слушать в шумной ситуации и запоминать основное сказанное.

#### **Вариант № 4:**

Разговор по телефону «*Воспитанник-воспитанник*»

В данном варианте работы педагог предлагает телефонный разговор двум ребятам на предложенную тему (также ребята сами могут выбрать тему беседы).

Педагог может подготовить карточки с темами, перевернуть лицевой стороной на стол и предложить детям вытянуть любую карточку, тем самым будет создан эффект *неподготовленного диалога*, с которым дети сталкиваются в повседневной жизни. Данный вариант полезен тем, что демонстрирует детям что в обычной жизни человек заранее не знает на какую тему ему придется беседовать и не может подготовиться.

После диалога педагог обращает внимание воспитанников на ошибки (не соблюдение норм этикета, не грамотно построенные предложения и т.д.).

При групповых занятиях можно предложить найти ошибки другим ребятам, не участвующим в диалоге. Это поможет всем ребятам запомнить основные ошибки, которые они допускают.

#### *Дидактическая игра «Составь диалог по картинке»*

*Ход работы:*

*Подготовительный этап: для занятия необходимо вырезать картинки (Приложение), заламинировать.*

*Основной этап:*

#### **Вариант № 1:**

В данном задании детям предлагается, глядя на картинку воспроизвести диалог на заданную педагогом тему от лица героев картинки.

#### **Вариант № 2:**

В данном варианте задания воспитанники, глядя на картинку сами придумывают, о чем могут беседовать герои и воспроизводят их диалог.

## *Дидактическая игра «Посиделки»*

*Ход работы:*

*Подготовительный этап: для занятия необходим мячик для массажа.*

*Движения пальцев и кистей рук имеют особое развивающее воздействие.*

*Массажный мячик предназначен для микромассажа и рефлексотерапии кистей рук. Мячи развивают мелкую моторику рук. При перекатывании мяча имеющиеся на его поверхности шипы воздействуют на нервные окончания, улучшают приток крови и стимулируют кровообращение.*

*Основной этап:*

### **Вариант № 1:**

Ребенку предлагается взять мяч для массажа и побеседовать на отвлекенную тему. Ребенок катает мяч в ладошках, педагог начинает беседу, вовлекая воспитанника в диалог. Можно узнать у ребенка что он видел по дороге, идя в детский сад; какая его любимая игрушка; где он бывал на выходных; с кем он дружит в группе и т.д.

#### **Цель задания:**

- ✓ Развитие диалогических умений;
- ✓ развитие мелкой моторики рук;
- ✓ расслабление ребенка без отвлечения от занятия.

### **Вариант № 2:**

При групповой работе, ребята садятся в круг. Педагог берет мяч, озвучивает тему беседы и передает массажер первому ребенку. Воспитанник, выполняя массажные движения говорит 1-2 предложения на предложенную тему. После передает мяч следующему ребенку и т.д. Взять мяч и высказаться должен каждый ребенок.

Например:

Педагог: Ребята, сегодня первый день осени. А что вы можете рассказать про осень?

Ребенок 1: Осень наступает после лета.

Ребенок 2: Листья становятся желтыми.

Ребенок 3: Брат идет в школу за знаниями. И т.д.

Данное задание можно выполнять как самостоятельное задание в начале занятия, так и подытоживающим заданием в конце занятия, для закрепления пройденного материала.

Рисунок 9



### **Игра «А ну ка, знатоки!»**

В данной игре педагог предлагает ребенку стать знатоком. Цель знатока – послушать рассказ педагога и понять, что из сказанного – небылица.

При проведении игры на групповых занятиях рассказывать могут сами дети.

При первом рассказе допускается одна «ошибка» педагога. Далее игру можно усложнять и добавлять больше небылиц в рассказ.

Например: «Ребята, а ведь скоро Новый год! К нам придет дед Мороз, мы будем петь песни, водить хороводы, *собирать букеты ромашек на опушке*, дарить и получать подарки!»



Рисунок 10



*Дидактическая игра*

*Для занятия необходим пальчиковый театр.*

**Вариант № 1:**

Данное задание предназначено для закрепления диалогических умений, способствует развитию памяти дошкольника.

Воспитанник, совместно с педагогом или другими воспитанниками разыгрывают сценки с основными диалогами из любимых сказок или мультфильмов.

Педагог подготавливает небольшой диалог, разучивает его с детьми, далее идет отработка выученного текста. Задача ребенка сыграть свою роль, используя выразительную речь, жесты и т.д.

**Вариант № 2:**

В данном варианте ребятам предлагается самостоятельно придумать сюжет с известными героями.

## АКТ ВНЕДРЕНИЯ ПРОЕКТА

**ФИО исполнителей:** Давыдова Полина Юрьевна, Нырка Евгения Михайловна

**На тему:** формирование диалогической речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи посредством сюжетно-ролевых игр.

### 1. Наименование предложения для внедрения:

Программно-методическое обеспечение «А давай поговорим», включающее в себя пояснительную записку, тематическое планирование, пособие для педагогов по работе с детьми для формирования диалогических умений у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

### 2. Эффект от внедрения:

Развитие диалогических умений у детей старшего дошкольного возраста.

### 3. Место и время проведения проекта:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 235 комбинированного вида» г. Красноярск. Сроки реализации: январь- ноябрь 2023г.

### 4. Форма внедрения:

Проведение комплекса логопедических упражнений по формированию диалогических умений у детей старшего дошкольного возраста с помощью программно-методического обеспечения «А давай поговорим».

Заведующий МБДОУ № 235

С.А. Шахматова

М.П.

«22» сентября 2023г.

