

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА

Кафедра современного русского языка и методики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

# СТИЛИСТИКА

Направление подготовки:  
45.03.02 Лингвистика

направленность (профиль) образовательной программы  
Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)

Квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

Красноярск, 2019

Рабочая программа дисциплины «Стилистика» составлена старшим преподавателем кафедры современного русского языка и методики Е.Г. Шестерниной

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры современного русского языка и методики

протокол № 7 от «19» апреля 2017 г.

Заведующий кафедрой



Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета «17» мая 2017 г. Протокол № 8

Председатель НМСС (Н)



И.В. Ревенко

Рабочая программа дисциплины актуализирована и обсуждена на заседании кафедры современного русского языка и методики

протокол № 9 от «03» мая 2018 г.

Заведующий кафедрой



Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета

«20» июня 2018 г. Протокол № 9

Председатель НМСС (Н)



А.А. Бариловская

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры современного русского языка и методики

протокол № 6 от «13» февраля 2019 г.

Заведующий кафедрой



Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета

«6» марта 2019 г. Протокол № 7

Председатель НМСС (Н)



А.А. Бариловская

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Программа дисциплины «Стилистика» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профилю) образовательной программы Перевод и переводоведение, очной формы обучения на филологическом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации бакалавр.

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана.

### **1.2. Общая трудоемкость дисциплины - в З.Е., часах и неделях**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Дисциплина, согласно графику учебного процесса, реализуется на 1 курсе в 1 и 2 семестре (1 семестр — 2 зачётные единицы, 72 часа; 2 семестр — 2 зачётные единица, 72 часа). Форма контроля – зачёт.

### **1.3. Цель и задачи дисциплины «Стилистика»**

Цель курса – познакомить студентов с теоретическими основами стилистики; ввести их в круг актуальных проблем данной науки, а также выработать умения и навыки уместного, стилистически оправданного употребления языковых средств в устной и письменной речи в зависимости от сферы их употребления, ситуации общения и т. п. (прагматический аспект).

#### **Задачи:**

- Изучить теоретические основы функциональной стилистики;
- Познакомить с основными понятиями, принципами речевой организации стилей, закономерностями функционирования языковых средств в речи;
- Познакомить с особенностями функционирования стилистически маркированных языковых единиц;

- Развить навыки и умения по оценке и употреблению языковых средств в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, ситуацией и сферой общения.

#### **1.4. Основные разделы содержания**

1. Стилистика как наука.
2. Функциональные стили русского языка.
3. Научный стиль.
4. Публицистический стиль.
5. Официально-деловой стиль.
6. Художественный стиль.
7. Особенности разговорного стиля.
8. Язык рекламы.
9. Языковые процессы, происходящие в современном русском языке.
10. Молодёжный сленг и жаргон.
11. Иноязычная лексика и её роль в современном русском языке.
12. Стилистические ошибки.

#### **1.5. Планируемые результаты обучения**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-1 способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;
- ОПК-5 владению основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;

- ПК-4 способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций и обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код результата обучения
<p>Изучить теоретические основы функциональной стилистики.</p> <p>Познакомиться с основными понятиями, принципами речевой организации стилей, закономерностями функционирования языковых средств в речи.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стилистическую систему русского языка;</li> <li>- особенности обращения в русском языке;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться учебной и научной литературой;</li> <li>- отбирать языковые средства учитывая типичные ситуации общения;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современной научной терминологией;</li> <li>- стилистическими нормами литературного языка;</li> </ul>	ОПК-5
<p>Познакомить с особенностями функционирования стилистически</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- состав русского национального языка;</li> <li>- особенности использования заимствованной лексики;</li> </ul>	ОК-1 ОПК-5 ПК-4

<p>маркированных языковых единиц.</p> <p>Развить навыки и умения по оценке и употреблению языковых средств в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, ситуацией и сферой общения.</p>	<p>- особенности использования нелитературных языковых единиц;</p>	
	<p><b>Уметь:</b></p> <p>- представить освоенные знания с проекцией на будущую профессиональную деятельность;</p> <p>- использовать язык в определённых функциональных целях в зависимости от особенностей социального и профессионального взаимодействия, от ситуации, статуса собеседника и других факторов, относящихся к прагматике речевого общения;</p>	
	<p><b>Владеть:</b></p> <p>- системой основных знаний о стилистических ресурсах русского языка;</p> <p>- стилистическими средствами лексики ;</p> <p>- основами речевой культуры.</p>	

#### 1.6. Контроль результатов освоения дисциплины.

Текущий контроль успеваемости: посещение семинарских занятий, самостоятельная и индивидуальная работа, выполнение тестовых заданий.

Промежуточный контроль: зачет.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки

выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

### **1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины**

Современное традиционное обучение. В процессе освоения дисциплины используются разнообразные виды деятельности обучающихся, организационные формы и методы обучения: лекции и практические занятия, самостоятельная, индивидуальная и групповая формы организации учебной деятельности. Освоение дисциплины заканчивается зачётом.

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

### 2.1. Технологическая карта обучения дисциплине «Стилистика»

для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика,  
направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение (русский как иностранный)  
по очной форме обучения

Наименование модулей, разделов, тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеауди-торных часов	Формы контроля
		всего	лекций	семинаров	лаборат. работ		
<b>Стилистика как наука</b>	6	4	2		2	2	Устный опрос.
<b>Функциональные стили русского языка</b>	4	2	2			2	Устный опрос. Работа с текстом.
<b>Научный стиль</b>	12	8	2		6	4	Устный опрос. Работа с текстом
<b>Публицистический стиль</b>	12	8	2		6	4	Проверка упражнений. Устный опрос.
<b>Официально-деловой стиль</b>	14	8	2		6	6	Устный опрос. Проверка упражнений.
<b>Художественный стиль</b>	16	10			10	6	Устный опрос. Проверка упражнений
<b>Особенности разговорного стиля</b>	14	10			10	4	Устный опрос. Проверка упражнений. Тестирование
<b>Язык рекламы</b>	10	6			6	4	Устный опрос. Презентация.
<b>Языковые процессы, происходящие в современном русском языке</b>	12	8	4	2	2	4	Устный опрос. Работа с текстом. Конспект.
<b>Молодёжный сленг и жаргон</b>	12	8	2	4	2	4	Устный опрос. Проверка упражнений
<b>Иноязычная лексика и её роль в современном русском языке</b>	10	6	2	2	2	4	Устный опрос. Проверка упражнений. Конспект.
<b>Стилистические ошибки.</b>	22	12	4	4	4	10	Устный опрос. Проверка упражнений.

							Работа с текстом. Контрольная работа.
	146		22	12	56	54	
<b>Зачёт</b>							
<b>Итого</b>	144						

## 2.2. Содержание основных разделов и тем дисциплины

### *Тема 1. Стилистика как наука.*

Предмет и задачи стилистики. Современное состояние стилистики как науки. Основные направления стилистики. Понятие о стилистике языка, стилистике речи, стилистике художественной речи.

### *Тема 2. Функциональные стили русского языка.*

Функциональная стилистика. Практическая стилистика. Стилистическая дифференциации современного русского языка.

### *Тема 3. Научный стиль.*

Научный стиль как функциональная разновидность русского литературного языка, его функция и область употребления.

Жанровые разновидности научного стиля.

Особенности стиля научного изложения: точность и объективность передачи информации, логичность и отвлеченная обобщенность изложения,

тенденция к однозначности

Языковые особенности научного стиля и его подстилей: специфический

характер научной терминологии: источники ее пополнения, грамматические

средства научного стиля, особенности фразеологии научной речи.

Вопрос об индивидуально-авторской манере в научном стиле.

Особенности стиля научно-популярного изложения. Использование элементов научного стиля в других стилях.

#### *Тема 4. Публицистический стиль.*

Основные функции публицистического стиля и сферы его употребления.

Разновидности публицистического стиля и его жанры.

Соотношение в публицистическом стиле элементов экспрессии и стандарта.

Языковые особенности публицистического стиля: употребление оценочной публицистической лексики, активное использование новых слов и выражений,

специфическая

фразеология

публицистического

стиля, художественно-изобразительные средства публицистического стиля, элементы

разговорной

и

художественной

речи

в

публицистическом

стиле.

Жанровые разновидности газетного подстиля.

Роль публицистики в формировании стилистических вкусов и языковых норм.

#### *Тема 5. Официально-деловой стиль.*

Функция и сфера употребления функционально-делового стиля. Его стандартизирующе-регламентирующий характер.

Разновидности официально-делового стиля и его жанры.

Соотношение понятий «стандарт» и «штамп». Особенности официально-делового изложения.

Языковые

особенности

официально-делового

стиля:

понятие канцеляризма,

особый характер деловой терминологии, использование

номенклатурных наименований, сложносокращенных слов; именной

характер

деловой речи.

Использование элементов официально-делового стиля в других стилях.

*Тема 6. Художественный стиль.*

Функциональный стиль художественной речи или язык художественной литературы.

Эстетическая функция художественно-беллетристического стиля и принципы сквозной образности художественного текста.

Язык художественной литературы и литературный язык.

Понятие об индивидуально-авторских стилях. Художественно-речевая система произведения.

Роль художественной литературы в развитии и совершенствовании стилистической структуры языка.

Стилистика художественной речи.

*Тема 7. Особенности разговорного стиля.*

Функции и сфера употребления.

Неправомерность отождествления понятий «разговорная речь» и «разговорный стиль языка».

Языковые средства разговорного стиля в отличие от просторечных языковых средств. Разговорная лексика и фразеология. Морфологические и синтаксические средства разговорного стиля. Орфоэпические особенности разговорного стиля. Вопрос о «стилях произношения».

Жанрово-ситуативные разновидности (речевые жанры) разговорного стиля: беседа, неслужебный телефонный разговор, частная переписка, дневниковая запись.

Использование средств разговорного стиля за пределами разговорной речи (в произведениях художественной литературы, в других функциональных стилях).

Активность в разговорном стиле неязыковых средств общения (жестов, мимики, взгляда).

*Тема 8. Язык рекламы.*

Язык рекламы — одна из наиболее развивающихся сфер языка. Цель рекламы. Языковая игра (каламбур, использование имен собственных, рифмованные слоганы и др.).

*Тема 9. Языковые процессы, происходящие в современном русском языке.*

Язык — это динамичная система, которая постоянно развивается и изменяется. Расширение сферы массовой коммуникации в XXI веке. Смягчение литературной нормы. Интернет — особая сфера развития языка. Компьютерный сленг.

*Тема 10. Молодёжный сленг и жаргон.*

Жаргон — нелитературный элемент разговорной речи, свойственный определённым группам. Особая роль молодёжного жаргона.

*Тема 11. Иноязычная лексика и её роль в современном русском языке.*

Языковые заимствования и их роль, функции и сфера употребления.

Заимствования широкого употребления и ограниченного употребления.

*Тема 12. Стилистические ошибки.*

Понятие о стилистической ошибке. О соотношении стилистических и нестилистических ошибок и критерии их разграничения. Типы стилистических ошибок.

Понятие о стилистической правке текста.

### **2.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины «Стилистика» для обучающихся образовательной программы**

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль)  
образовательной программы Перевод и переводоведение (русский как  
иностраннй)  
**по очной форме обучения**

#### **Работа с теоретическим материалом**

Важное место в освоении материала по курсу современный русский язык отводится самостоятельной работе студентов во внеаудиторное время с материалом, изложенным в рекомендуемой литературе и интернет-источниках, т.к. без знания теоретического материала невозможно выполнение практических заданий связанных с анализом текста. Посещение лабораторных занятий является обязательным для полноценного овладения дисциплины.

В течение учебного года обязательными видами работы для обучающихся являются:

- 1) конспектирование лекционного материала и выполнение дополнительных заданий к лекциям;
- 2) лабораторные работы;
- 3) работа на практических занятиях (устные ответы, выполнение домашних заданий);
- 4) работа с текстами;
- 5) решение тестовых заданий;
- 6) выполнение итогового задания (контрольной работы) по курсу.

#### **Написание конспекта лекций**

В лекции кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в

тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Если к лекции дано задание, его необходимо выполнить после лекционного материала этой темы, не рекомендуется такие задания выполнять в отдельной тетради или в других темах.

### **Требования к составлению конспектов**

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Объем определяется достаточностью раскрытия материала по отдельным темам, но не должен превышать 5 тетрадных страниц. Конспект выполняется в письменном виде. Работая над конспектом, необходимо помнить следующие правила:

1. Следует записать название конспектируемого текста (или его частей) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить широкие поля для дополнений, заметок, записи терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись следует вести в виде тезисов, выписок (текстуальный конспект), в виде вопросов, выявляющих суть проблемы, в виде назывных предложений (конспект-план и конспект-схема), своими словами, что способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать

ссылку на источник с указанием страницы.

9. Дополнительная информация приводится при необходимости.

Темы, выносимые для конспектирования:

1. Основы стилистики русского языка: Краткий курс и практикум для иностранцев / Ю.А. Кумбашева. - М.: Русский язык. Курсы, 2015. С. 24-25.

2. Основы стилистики русского языка: Краткий курс и практикум для иностранцев / Ю.А. Кумбашева. - М.: Русский язык. Курсы, 2015. С. 28-30.

3. Основы стилистики русского языка: Краткий курс и практикум для иностранцев / Ю.А. Кумбашева. - М.: Русский язык. Курсы, 2015. С. 33-36.

### **Подготовка к практическим занятиям**

Обучающимся необходимо ознакомиться с содержанием конспекта, разделами учебников и учебных пособий, изучить основную литературу, понять содержание текста. Значение новых слов и терминов необходимо уточнить по словарю и записать в словарик.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы и выполняет заданные упражнения.

Сообщения делаются устно, нужно проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно. Обучающийся может обращаться к записям конспекта, научной или учебно-научной литературе, словарям, использовать знание художественной литературы, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Необходимо активно участвовать в дискуссии по обсуждаемым проблемам.

### **Рекомендации по подготовке к тестированию**

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся эталоны ответов.

При самостоятельной подготовке к тестированию необходимо проработать полученный информационный материал по дисциплине. Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочитать вопрос и предлагаемые варианты ответов, выбрать правильные (их может быть несколько).

### **Требования к презентации**

Компьютерная презентация призвана иллюстрировать доклад, поэтому должна содержать достаточное количество рисунков, графиков, диаграмм, таблиц, карт, схем, фотографий.

В презентации не должно быть больших блоков текста.

Презентация должна быть выполнена в спокойных, не очень ярких тонах.

Все надписи и рисунки должны быть хорошо заметны и четко отличаться по цвету от фона (особенно на диаграммах).

Использование эффектов, анимации должно быть оправданным. Время устного доклада ограничено пятью минутами. Презентация к устному докладу оформляется в редакторе MS Power Point и должна иметь объем, не превышающий 20 слайдов. На первом слайде располагается наименование работы, ФИО авторов.

### 3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

#### 3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины «Стилистика»

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования. Название программы/направленности (профиля) образовательной программы	Количество зачетных единиц	
Стилистика	45.03.02 Лингвистика/Бакалавриат Направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)	4	
Смежные дисциплины по учебному плану			
<u>Предшествующие:</u>			
<u>Последующие:</u> Современный русский язык			
<b>БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
	Форма работы	Количество баллов 100 %	
		min	max
Текущая работа	Устный опрос	3× <b>10 занятий</b>	5× <b>10 занятий</b>
	Гестирование	<b>6</b>	<b>10</b>
	Проверка упражнений	3× <b>6 упражнений</b>	5× <b>6 упражнений</b>
	Работа с текстом	<b>3× 5 текстов</b>	<b>5× 5 текстов</b>
	Работа на семинаре	<b>3× 4 занятия</b>	<b>5× 4 занятия</b>
	Лабораторная работа	<b>3× 10 лабораторных</b>	<b>5×10 лабораторных</b>
	Презентация	<b>3</b>	<b>5</b>
	Контрольная работа	<b>6</b>	<b>10</b>
<b>Итого</b>		<b>120</b>	<b>200</b>
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
Базовый модуль/ Тема	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
	Презентация	<b>5</b>	<b>8</b>
<b>Итого</b>		<b>0</b>	<b>9</b>
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех разделов, без учета дополнительного раздела)		min	max
		<b>60</b>	<b>100</b>

#### Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

120 баллов – допуск к зачёту

60–72 – удовлетворительно

73–86 – хорошо

87–100 – отлично

### 3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева

Филологический факультет

Кафедра-разработчик современного русского языка и методики

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании кафедры  
Протокол № 7  
от «19» апреля 2017 г.  
Заведующий кафедрой

  
Бебриш Н.Н.

ОДОБРЕНО  
На заседании научно-методического совета  
специальности (направления подготовки)  
Протокол № 8  
От «17» мая 2017 г.  
Председатель НМСС (Н)

  
Ревенко И.В.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине «Стилистика»

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы  
Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)

Квалификация: бакалавр

Составитель: Шестернина Е.Г.

### 3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева

Филологический факультет

Кафедра-разработчик современного русского языка и методики

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании кафедры  
Протокол № 6  
от «13» февраля 2019 г.  
Заведующий кафедрой

  
Бебриш Н.Н.

ОДОБРЕНО  
На заседании научно-методического совета  
специальности (направления подготовки)  
Протокол № 7  
От «6» марта 2019 г.  
Председатель НМСС (Н)

  
Бариловская А.А.

#### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине «Стилистика»

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы  
Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)

Квалификация: бакалавр

### 3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева

Филологический факультет

Кафедра-разработчик современного русского языка и методики

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании кафедры  
Протокол № 9  
от «3» мая 2018 г.  
Заведующий кафедрой

  
Бебриш Н.Н.

ОДОБРЕНО  
На заседании научно-методического совета  
специальности (направления подготовки)  
Протокол № 9  
От «20» июня 2018 г.  
Председатель НМСС (Н)

  
Бариловская А.А.

#### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине «Стилистика»

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы  
Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)

Квалификация: бакалавр

Составитель: Шестернина Е.Г.

## 1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Стилистика» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «Стилистика» решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика  
Направленность (профиль) образовательной программы

Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)

;

- образовательной программы , очной формы обучения высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика ;

- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета,

программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

## **2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках дисциплины**

### **2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:**

- ОК-1 способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;
- ОПК-5 владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста;
- ПК-4 способность использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций и обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера.

## 2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
ПК-4 способность использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций и обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера	Иностранный язык, практика письменной речи, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Текущий контроль успеваемости Промежуточная аттестация		
ОК-1 способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессио-	История, философия, иностранный язык, информационная культура и технологии в образовании, межкультурная коммуникация, лингвострановедение и страноведение, культурология, лексика, высший курс чтения, грамматика, искусство России, фонетика (аудирование), практика письменной речи, география России, аудиовизуальные средства РКИ, аудирование, основы науки о языке, краеведение, культура России, русский язык в сфере туризма, психология, перевод в сфере научной коммуникации (синхронный перевод), русская интонология, диалектология, актуальные проблемы фонетики, актуальные проблемы русской графики и орфографии, социолингвистика, выразительное чтение, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			

нальных общностей и групп в российском социуме				
ОПК-5 владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста	Русский язык и культура речи			

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: вопросы и задания к зачёту.

3.2. Оценочные средства

Критерии оценивания по оценочному средству 1 – вопросы и задания к зачёту.

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично/зачтено	(73-86 баллов) хорошо/зачтено	(60-72 балла)* удовлетворительно/зачтено
<b>ПК-4</b>	На продвинутом уровне способен использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций и обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера	На базовом уровне способен использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций и обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера	На пороговом уровне способен использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций и обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера
<b>ОК-1</b>	На продвинутом уровне способен ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме	На базовом уровне способен ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме	На пороговом уровне способен ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме
<b>ОПК-5</b>	На продвинутом уровне владеет основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста	На базовом уровне владеет основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста	На пороговом уровне владеет основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста

\*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

#### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают: устный опрос, выполнение упражнений, работа с текстом, выполнение тестовых заданий, работа на семинарских и лабораторных занятиях, контрольная работа.

4.2 Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – устный опрос

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Грамотное использование терминов	2
Логичность и последовательность изложения материала	2
Умение отвечать на дополнительные вопросы	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – выполнение упражнений

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Упражнение выполнено без ошибок	3
Студент свободно владеет материалом, отвечает на вопросы	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – работа с текстом

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Текст прочитан и понят	3
Студент отвечает на вопросы по тесту	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – выполнение тестовых заданий

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
60–72 % выполненных заданий	5
73–86 % выполненных заданий	7
87–100 % выполненных заданий	10
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – контрольная работа

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
---------------------	-------------------------------------

60–72 % выполненных заданий	5
73–86 % выполненных заданий	7
87–100 % выполненных заданий	10
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

**4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 6 – работа на семинаре**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Владеет теоретическим материалом	3
Применяет теорию на практике	4
Делает выводы	5
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 7 – лабораторная работа**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Выполнены все упражнения, но допущено не более 5 ошибок	3
Выполнены все упражнения, но допущено не более 3 ошибок	4
Выполнены все упражнения без ошибок	5
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

**1. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)**

Тест

**Тест проверочный**

(на некоторые вопросы может быть более одного правильного ответа)

№	Задание	Балл
1	1. Найдите соответствия	5
	Научный стиль	Обслуживает сферу государственной, административной и правовой деятельности
	Публицистический стиль	Используется в научной и учебной деятельности
	Разговорный стиль	Сфера реализации — бытовое общение
	Художественный стиль	Особый стиль, который используется в литературе

	Официально-деловой стиль	Обслуживает сферу общественных отношений — политических, экономических и культурных	
2	2. Укажите особенности публицистического стиля а) актуальность, экспрессивность, точность б) логичность, оценочность, только устная форма в) безличность, эмоциональность, оценочность г) индивидуальность, субъективность, неисчерпаемость смысла		1
3	3. Укажите особенности научного стиля а) эмоциональность, субъективность, точность б) абстрактность, правильность, безличность в) актуальность, оценочность, конкретность г) однозначность, только устная форма, использование клише		1
4	4. Укажите жанры научного стиля а) учебник, диссертация, дипломная работа б) приказ, заявление, резюме в) статья, реклама, репортаж г) беседа, анекдот, шутка		1
5	5. Укажите жанры художественного стиля а) научная статья, курсовая работа, доклад б) заявление, протокол, виза в) рассказ, стихотворение, ода г) лекция, учебник, сообщение		1
6	6. В каком стиле используются <i>термины, сложные предложения, вводные слова, причастия и причастные обороты</i> а) художественный стиль б) официально-деловой стиль в) публицистический стиль г) научный стиль		1
7	7. В каком стиле используются <i>невербальные средства общения, оценочная лексика, краткие формы имени</i> а) художественный стиль б) разговорный стиль в) публицистический стиль г) научный стиль		1
8	8. Укажите, какой жанр не относится к научному стилю: а) курсовая работа б) конспект в) рассказ г) учебник		1
9	9. В каком стиле используются слова: <i>Российская Федерация, Конституция, гражданин</i> а) художественный стиль б) научный стиль в) официально-деловой стиль г) публицистический стиль		1
10	10. В каком стиле используются <i>термины, сложные предложения,</i>		1

	<i>вводные слова, причастия и причастные обороты</i>	
	а) публицистический стиль	
	б) научный стиль	
	в) официально-деловой стиль	
	г) художественный стиль	
	ИТОГО	14

## Упражнения (примеры)

*Упражнение 1.* Определите стиль текста.

а) На основании результатов экспериментов, данные о которых представлены в работе [1] и отображены на Рис. 5, можно сделать вывод, что североафриканские ежи ранимы в психическом аспекте.

---

1. Ежов Е.Е. Психология североафриканских ежей, М.: Издательство, 2010 г.

б) До ближайшей деревни оставалось еще вёрст десять, а большая тёмно-лиловая туча, взявшаяся Бог знает откуда, без малейшего ветра, но быстро подвигалась к нам. Солнце, еще не скрытое облаками, ярко освещает её мрачную фигуру и серые полосы, которые от нее идут до самого горизонта. Изредка вдалеке вспыхивает молния и слышится слабый гул, постепенно усиливающийся, приближающийся и переходящий в прерывистые раскаты, обнимающие весь небосклон... Мне становится жутко, и я чувствую, как кровь быстрее обращается в моих жилах.

в) Орган в полости рта в виде мышечного выроста у позвоночных животных и человека, способствующий пережёвыванию и глотанию пищи, определяющий её вкусовые свойства.

У человека этот орган участвует в образовании звуков речи и тем самым в словесном воспроизведении мыслей; орган речи.

г) Гроза – атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми (грозовыми) облаками или между облаками и земной поверхностью, а также находящимися на ней предметами.

д) Как передаёт наш корреспондент, вчера над центральными районами Пензенской области прошла небывалой силы гроза. В ряде мест были повалены телеграфные столбы, порваны провода, с корнем вырваны столетние деревья. В двух деревнях возникли пожары в результате удара молнии.

е) Люблю грозу в начале мая,  
Когда весенний, первый гром,  
как бы резвяся и играя,  
Грохочет в небе голубом.

Гремят раскаты молодые,  
Вот дождик брызнул, пыль летит,  
Повисли перлы дождевые,  
И солнце нити золотит.

*Упражнение 2.* Прочитайте текст. Укажите особенности официально-делового стиля.

### Конституция Российской Федерации

#### Глава 2. Права и свободы человека и гражданина

##### Статья 17

1. В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией.
2. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения.
3. Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц.

##### Статья 19

1. Все равны перед законом и судом.
2. Государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств. Запрещаются любые формы ограничения прав граждан по признакам социальной, расовой, национальной, языковой или религиозной принадлежности.
3. Мужчина и женщина имеют равные права и свободы и равные возможности для их реализации.

##### Статья 20

1. Каждый имеет право на жизнь.

##### Статья 38

1. Материнство и детство, семья находятся под защитой государства.
2. Забота о детях, их воспитание - равное право и обязанность родителей.
3. Трудоспособные дети, достигшие 18 лет, должны заботиться о нетрудоспособных родителях.

*Упражнение 3.* Распределите приведенные ниже слова, словосочетания и выражения по группам:

- а) имеющие официально-деловую окраску;
- б) входящие в лексику всех книжных стилей, в том числе и официально-делового;
- в) не употребляющиеся в официально-деловом стиле.

*Иметь место, нетрудоспособность, расторжение договора, один-единственек, констатировать, человечье, истец, командировочное удостоверение, заявка на участие, распорядок дня, в окрестностях города, принять к сведению, пессимистичный, делопроизводство, заявление, избушка, регистрация брака, новое назначение.*

*Упражнение 4. Найдите антонимы.*

<b>Слова и словосочетания официально-делового стиля</b>	<b>Антонимы</b>
Разрешить	Отрицательно
Присутствовать	Отказать
Положительно	Неудовлетворительный ответ
Удовлетворительный ответ	Отсутствовать
Ответственность	Безответственность

*Упражнение 5. Определите жанр документов.*

Уважаемый Александр Николаевич!

Ваш сын систематически не готов к урокам. За последнюю неделю он получил семь неудовлетворительных оценок. Примите меры.

Классный руководитель  
Смирнова Л.Н.

Прошу разрешить мне досрочную сдачу экзаменов за первый семестр первого курса по семейным обстоятельствам.

05.04.2019

Иванова М.А.

25 марта 2018 года я опоздала на работу на 1 час 30 минут в связи с крупной аварией в центре города. Обязуюсь отработать пропущенное мною время.

25.03.2018

Петрова О.Н.

## Контрольная работа по базовому модулю

### Эссе

Эссе — это небольшое по объёму прозаическое произведение, которое выражает определённое мнение автора по определённому вопросу и отличается произвольной трактовкой каких-нибудь явлений, событий, фактов или предметов.

Эссе может быть посвящено философским и социальным, историческим и литературным вопросам. Очень часто к этому жанру обращаются известные учёные, писатели и журналисты. Проблемы, отражённые в них, представляются не в систематическом научном виде, а в свободной форме.

Эссе, написанные в учебных целях, отличаются от авторских эссе, по своим жанровым характеристикам они близки к сочинению. При составлении текстов учебных эссе необходимо опираться на определённые правила создания текстов-рассуждений, которые обычно пишутся от первого лица и целью которых является убеждение адресата.

Эссе может быть написано на основе текста другого автора (исходного текста), либо быть собственным произведением. Автор эссе должен говорить не об отдельных предметах или явлениях, а о том, что он о них думает, как оценивает и что при этом чувствует.

#### **Эссе на основе исходного текста**

4. Нужно дать название своему тексту.
5. Текст должен быть связным, логичным и правильным.
6. Вводная часть создаёт определённый эмоциональный настрой и содержит постановку проблемы, которая будет рассматриваться далее.
7. В основной части рассматривается проблема, нужно представить авторское мнение. Возможно ответить на такие вопросы: почему такая проблема возникла, изложить свой взгляд на проблему и предложить пути её решения.
8. В заключительной части делается вывод, никаких дополнительных сведений при этом быть не должно.

**5. На основе предлагаемого тезисного плана напишите эссе на тему «Как относиться к себе и к людям».**

- Отношение человека к себе и к людям формируется в раннем возрасте. Важную роль в этом процессе играют родители.
- Одни родители внушают, что ничего хорошего от жизни ждать нельзя.
- В других семьях родители воспитывают в детях осторожность и предупреждают, что жизнь сложна и быть слишком доверчивым опасно.
- Возможен и третий вариант, когда родители учат, что жизнь прекрасна, что людям надо доверять.
- Эти установки отличаются друг от друга, но все они по-своему верны, так как каждая отражает разные стороны человеческих отношений и обладает определённой логикой.

## ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Стилистика»

Экзамен проводится в форме устного собеседования по изученным темам, в том числе – и предназначенным для самостоятельной работы.

1. Понятие о стилистике. Предмет и задачи стилистики.

2. Основные понятия и категории стилистики: стиль, функциональный стиль, стили языка и речи. Стили языка и формы речи.

3. Понятие о стилистической норме. Специфика стилистической нормы.

Стилистическая норма как разновидность литературной нормы и исторически изменчивая категория.

4. Стилистическая норма и стилистическая ошибка. Классификация ошибок и место стилистической ошибки в этой классификации.

5. Понятие о функциональных стилях, системный характер функциональных стилей. Вопрос о составе стилей современного русского языка и принципах их классификации.

6. Научный стиль. Его функции и область употребления. Стилиевые черты и языковые средства НС. Жанровые разновидности научного стиля (научно-популярный, научно-учебный), их функции, сферы употребления, особенности языка.

7. Официально-деловой стиль. Его функции и сфера употребления.

Языковые признаки ОФДС. Композиционные и речевые особенности основных деловых жанров (законов, указов, заявлений, протоколов, расписок и т.д.). Обучение деловому письму в школе.

8. Публицистический стиль, его функции и сфера употребления. Языковые особенности публицистического стиля. Жанровые разновидности ПС.

Язык газеты. Ораторское искусство.

9. Разговорный стиль, его функции и сфера употребления. Языковые особенности РС. Вопрос о «стилях произношения».

10. Церковно-религиозный стиль. Его языковые особенности, функции и

сфера употребления.

11.Стиль художественной литературы.

12.Спор о правомерности выделения литературно-художественного стиля.

13.Спор о правомерности выделения церковно-религиозного стиля. –

14.Вопрос об обновлении языковых средств публицистического стиля  
русской речи.

15.Вопрос о жанровом и языковом обновлении официально-делового стиля.

16.Вопрос о литературно – разговорном стиле: Разговорная речь и  
разговорный стиль.

### **3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине**

#### **Лист внесения изменений**

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2018/2019 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.
3. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 № 297 (п)

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры современного русского языка и методика 03.05.2018 г. протокол № 9

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета

«20» июня 2018 г. Протокол № 9

Председатель НМСС (Н)



А.А. Бариловская

### **Лист внесения изменений**

Дополнения и изменения рабочей программы на 2018/2019 учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «о внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457 (п).

### Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2019/2020 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

протокол № 6 от «13» февраля 2019 г.

Заведующий кафедрой



Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического



«6» марта 2019 г. Протокол №

Председатель НМСС (Н)

А.А. Бариловская



#### 4. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ

##### 4.1 КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «СТИЛИСТИКА»

###### для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)  
по очной форме обучения

№ п/п	Наименование	Место хранения \ электронный адрес	Кол-во экземпляров /точек доступа
<b>Основная литература</b>			
1	Практическая стилистика русского языка для учащихся с неродным русским языком [Текст] : учебное пособие для продвинутого этапа (I-II сертификационные уровни) / И. П. Лысакова [и др.]. - М. : Русский язык. Курсы, 2007. - 168 с.	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	15
2	Русское слово : учебный комплекс по русскому языку для иностранцев. Элементарный уровень. Книга для студента [Текст] : учебное пособие / ред.: Е. Е. Юрков, Л. В. Москвина. - М. : Академия, 2006. - 184 с.	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	10
3	Миллер, Л. В. Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих [Текст] : учебник / Л. В. Миллер, Л. В. Политова, И. Я. Рыбакова. - 11-е изд. - СПб. : Златоуст, 2013. - 152 с. : ил.	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	10
<b>Дополнительная литература</b>			
1	Читаем о России по-русски [Текст] : хрестоматия / авт.-сост. М. Б. Катаев [ и др. ]. - 8-е изд. - СПб. : Златоуст, 2009. - 88 с.	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	30
2	Богданова, Л.И. Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий : учебное пособие / Л.И. Богданова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 249 с. - Библиогр.: с. 242-243. - ISBN 978-5-9765-0912-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57882">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57882</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Информационные справочные системы и профессиональные базы данных</b>			

1	Elibrary.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. информ. портал. – Москва, 2000.	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Свободный доступ
2	Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение : справочная правовая система. – Москва, 1992.	Научная библиотека	Локальная сеть вуза
3	East View : универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011.	<a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
4	Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	<a href="https://icdlib.nspu.ru">https://icdlib.nspu.ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
5	Электронный каталог НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	<a href="http://library.kspu.ru">http://library.kspu.ru</a>	Свободный доступ

Согласовано:

главный библиотекарь  
(должность структурного подразделения)

  
(подпись)

/ Казанцева Е.Ю.  
(Фамилия И.О.)

**8.1. Карта материально-технической базы дисциплины  
«Современный русский язык»**

**для обучающихся образовательной программы**

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль)  
образовательной программы Перевод и переводоведение (русский язык как  
иностраный)

**по очной форме обучения**

Аудитория	Оборудование	Сведения о ПО
<p align="center">для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации</p>		
<p align="center">Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-304</p>	<p align="center">Проектор -1шт, интерактивная доска- 1шт, фортепиано-1шт, компьютер-1шт, доска маркерная-1шт, колонки для компьютера-1шт</p>	<p>Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116- 577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия).</p>
<p align="center">Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-310</p>	<p align="center">Проектор-1шт, экран- 1шт, ноутбук-1шт, доска маркерная-1шт, колонки-2шт</p>	<p>Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116- 577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия).</p>
<p align="center">Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-313</p>	<p align="center">Учебная доска-1шт</p>	<p align="center">нет</p>

<p>Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-314</p>	<p>Методические материалы по зарубежной литературе, экран-1шт, компьютер-1шт, проектор-1шт</p>	<p>Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116-577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). Far Manager – (Свободная лицензия).</p>
<p>Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-319</p>	<p>Учебная доска-1шт</p>	<p>нет</p>
<p>Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-321</p>	<p>Проектор-1шт, экран-1шт, учебная доска-1шт, интерактивная доска-1шт</p>	<p>нет</p>
<p>Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324</p>	<p>Компьютеры-12шт, доска учебная-1шт, интерактивная доска-1шт</p>	<p>Альт Линукс Школьный - (Свободная лицензия) Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116-577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей); Far Manager – (Свободная лицензия).</p>
<p>Красноярск,</p>	<p>Проектор-1шт, экран-</p>	<p>Альт Линукс Школьный -</p>

ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-325	1 шт, компьютеры-1 шт, методические материалы по русскому языку, интерактивная доска- 1 шт, учебная доска-1 шт, телевизор-1 шт, принтер- 1 шт, сканер-1 шт, магнитофон-1 шт, МФУ- 1 шт, DVD-1 шт	(Свободная лицензия) Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116- 577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей); Far Manager – (Свободная лицензия).
Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-343	Проектор-1 шт, экран- 1 шт, компьютер-1 шт, учебная доска-1 шт	Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат No2304- 180417-031116- 577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия).
Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-307	Учебная доска-1 шт.	нет
Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-328	Методические материалы по русскому языку, словари, телевизор-1 шт, доска	Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA);

	учебная-2шт.	<p>Kaspersky Endpoint Security  – Лиц сертификат No2304-180417-031116- 577-384;  7-Zip - (Свободная лицензия GPL);  Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);  Google Chrome – (Свободная лицензия);  Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);  LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);  XnView – (Свободная лицензия);  Java – (Свободная лицензия);  VLC – (Свободная лицензия).  Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей);  Гарант - (Свободная лицензия для учебных целей);</p>
Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89,	Моноблок-13шт, экран-1шт, проектор-	Microsoft® Windows® 8.1

ауд. 1-336	1шт, учебная доска-1шт.	<p>для одного языка. Лицензия</p> <p>– наклейка;</p> <p>Kaspersky Endpoint Security</p> <p>– Лиц сертификат No2304-180417-031116- 577-384;</p> <p>7-Zip - (Свободная лицензия GPL);</p> <p>Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);</p> <p>Google Chrome – (Свободная лицензия);</p> <p>Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);</p> <p>LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);</p> <p>XnView – (Свободная лицензия);</p> <p>Java – (Свободная лицензия);</p> <p>VLC – (Свободная лицензия).</p> <p>Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей);</p> <p>Гарант - (Свободная лицензия для учебных</p>
------------	-------------------------	---

		<p>целей);</p> <p>Far Manager – (Свободная лицензия).</p>
<p>для самостоятельной работы</p>		
<p>Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-05 Центр самостоятельной работы</p>	<p>МФУ-5 шт, компьютер-15 шт, ноутбук-10 шт.</p>	<p>Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116-577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей);</p>
<p>Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-03 Зал для научной работы</p>	<p>Компьютер-3шт, МФУ-3шт, рабочее место для лиц с ОВЗ (для слепых и слабовидящих)</p>	<p>Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116-577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей)</p>