

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра-разработчик
Кафедра психологии и педагогики детства

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование
Уровень подготовки: БАКАЛАВРИАТ
(очная, заочная форма обучения)

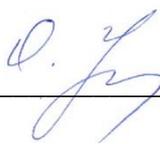
Красноярск 2020

Рабочая программа модуля «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста» составлена доцентом М.А. Кухар

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры психологии и педагогики детства

Протокол № 9 от 06 мая 2020 г.

Заведующий кафедрой



О.В. Груздева

Одобрено НМСС(Н)

Протокол № 5, от 20 мая 2020 г.

Председатель научно-методического совета

специальности (направления подготовки) ИППО



Т.А. Шкерина

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

Рабочая программа модуля «Художественно-эстетическое детей дошкольного возраста» разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (утв. 22.02.2018, приказ № 122), профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.,

Рабочая программа модуля «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста» включает пояснительную записку, организационно-методические материалы, компоненты мониторинга учебных достижений обучающихся и учебные ресурсы.

Учебный модуль относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений, (индекс Б1.ВДП.01) Дисциплины модуля изучаются в 3 и 5 семестрах по очной форме обучения и в 5 и 6 семестрах по заочной форме обучения. Форма контроля: экзамен по модулю.

1.1. Цель освоения модуля: формирование профессиональных компетенций студентов в самостоятельном решении задач художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.

1.2. Задачи освоения модуля.

В ходе освоения модуля обучающиеся готовятся к выполнению следующих трудовых функций:

А/01.6 обучение,

А/02.6 воспитательная деятельность,

А/03.6 развивающая деятельность,

В/01.5 педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования.

Освоению выпускником трудовых функций способствует реализация **задач освоения модуля:**

1. Формирование способности к реализации образовательных программ речевого развития детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС.
2. Формирование способности к реализации различных видов деятельности детей дошкольного возраста (общение, игра, учебная, предметная, продуктивная, культурно-досуговая) в рамках решения задач речевого развития детей дошкольного возраста.
3. Формирование способности к созданию развивающей среды в образовательной организации в рамках решения задач речевого развития детей дошкольного возраста.

1.3. Трудоемкость модуля составляет 10 з.е. / 360 часов, в том числе:

- по очной форме обучения: 108,33 час. контактной работы, 216 часа самостоятельной работы студента, 35,67 час. контроль;

- по заочной форме обучения: 58,33 часов контактной работы, 293 часов самостоятельной работы студента, 8,67 часов контроль.

Трудоемкость модуля распределилась по дисциплинам следующим образом::

Теория и методика художественного и музыкального развития детей дошкольного возраста – 3 з.е. / 108 часов,

Литературное образование детей дошкольного возраста – 3 з.е. / 108 часов,

Детская литература – 3 з.е. / 108 часов.

1.4. Типы задач профессиональной деятельности (в соответствии с ФГОС3++): в процессе освоения модуля обучающиеся будут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: педагогический, проектный, методический.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ:

Изучение дисциплин модуля направлено на формирование следующих компетенций:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПКО-1 Способен к участию в деятельности по созданию развивающей образовательной среды в дошкольном образовании;

ПК-1 Способен к реализации различных видов деятельности детей дошкольного возраста;

ПК-2 Способен использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста;

ПК-3 Способен осуществлять педагогический мониторинг индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста.

Планируемые результаты обучения

2.2. Профессиональные компетенции

Трудовое действие согласно профессиональному стандарту	Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения
<p>А/02.6. - Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</p> <p>В/01.5- Организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства</p> <p>- Активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности</p> <p>- Организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</p>	УК-5	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;	<p>УК-5.1. Знает: психологические основы социального взаимодействия, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные закономерности взаимодействия людей.</p> <p>УК-5.2. Умеет: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p>УК-5.3. Владеет: демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения</p>
<p>А/02.6</p> <p>Планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с</p>	ПКО-1	Способен к участию в деятельности по созданию	<p>ПКО-1.1. Знать: нормативные основы создания развивающей образовательной среды в дошкольном образовании;</p> <p>- современные концепции и подходы к созданию</p>

<p>федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами</p>		<p>развивающей образовательной среды в дошкольном образовании;</p>	<p>развивающей образовательной среды в дошкольном образовании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержательные и процессуальные основы создания развивающей образовательной среды в дошкольном образовании <p>ПКО-1.2. Уметь: осуществлять проектирование отдельных компонентов развивающей образовательной среды в дошкольном образовании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать функционирование отдельных компонентов развивающей образовательной среды в дошкольной образовательной организации; - организовывать взаимодействие участников образовательных отношений в процессе создания развивающей образовательной среды в дошкольной образовательной организации; - оценивать соответствие компонентов образовательной среды требованиям нормативных документов, концептуальным идеям <p>ПКО-1.3. Владеть: современными технологиями, обеспечивающими создание развивающей образовательной среды в дошкольной образовательной организации.</p>
<p>A/02.6 Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности</p> <p>B/01.5 Применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой</p>	<p>ПК-1</p>	<p>Способен к реализации различных видов деятельности детей дошкольного возраста;</p>	<p>ПК-1.1. Знать: возрастные, психофизиологические особенности становления и развития различных видов деятельности детей дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфические задачи обучения и воспитания, реализуемые посредством различных видов деятельности; - современные подходы и технологии организации и руководства различными видами деятельности детей дошкольного возраста <p>ПК-1.2. Уметь: организовывать различные виды</p>

<p>организации</p>			<p>деятельности детей дошкольного возраста; - создавать условия для обучения, воспитания и развития в процессе организации различных видов деятельности; - оказывать недирективную помощь и поддержку инициативы и самостоятельности детей в разных видах деятельности ПК-1.3. Владеть: технологиями организации различных видов деятельности; - способами организации конструктивного взаимодействия детей и взрослых в разных видах деятельности</p>
<p>В/01.5 Организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста</p>	<p>ПК-2</p>	<p>Способен использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста;</p>	<p>ПК-2.1. Знать: теоретические основы применения методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста; - содержание современных методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста; - особенности применения методов и технологий воспитания и обучения с детьми разных возрастных групп; - особенности применения методов и технологий воспитания и обучения с детьми раннего и дошкольного возраста при учете их индивидуальных различий ПК-2.2. Уметь: использовать современные методы и технологии воспитания и обучения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего и дошкольного возраста; - использовать современные методы и технологии воспитания и обучения с учетом реализуемой образовательной программы дошкольного образования ПК-2.3. Владеть: способами варьирования и сочетания различных методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста в зависимости от</p>

			потребностей и интересов детей, родителей и др. участников образовательного процесса
<p>В/01.5</p> <p>- Планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами</p>	ПК-3	<p>Способен осуществлять педагогический мониторинг индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<p>ПК-3.1. Знать: нормативные и теоретические основы осуществления педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание и техники применения методов и методик педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста; - особенности осуществления педагогического мониторинга образовательной деятельности педагогов и индивидуального развития детей в разных возрастных группах; - содержание педагогического мониторинга образовательной деятельности педагогов и индивидуального развития детей в разных образовательных программах дошкольного образования <p>ПК-3.2. Уметь: планировать осуществление педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать и использовать различные методы и методики в рамках педагогического мониторинга образовательной деятельности педагога и индивидуального развития детей при учете их возрастных особенностей; - осуществлять педагогический мониторинг индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста в рамках реализуемой образовательной программы дошкольного образования;

			<ul style="list-style-type: none">- осуществлять анализ и оценку результатов педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста;- формировать рекомендации по оптимизации индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста на основе данных педагогического мониторинга. <p>ПК-3.3. Владеть: технологией осуществления педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста</p>
--	--	--	---

4. СТРУКТУРА МОДУЛЯ

Структура модуля «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста»

(общая трудоемкость модуля 103.е.)

очная форма обучения

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контакт.	Лекций	Лаб.	Практич.	КРЗ	Сам. работы	КРЭ	Контроль
Теория и методика художественного и музыкального развития детей дошкольного возраста	108	44	14		30		64		
1. Цели, задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в ДОО (в соответствии с ФГОС ДО). Природа и этапы становления детского рисунка	28	10	4		6		18		
2. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в ДОО.	22	10	2		8		12		
3. Методика обучения изобразительной деятельности в детском саду.	34	16	6		10		18		
4. Формирование музыкальной культуры дошкольника	24	8	2		6		16		
Литературное образование детей дошкольного возраста	108	38	14		24		70		
1 Литературное образование и литературное развитие	20	6	2		4		14		
2 Особенности восприятия ребенком художественной литературы	24	6	2		4		18		
3. Литературное образование детей дошкольного возраста на современном этапе	28	8	4		4		20		
4. Методы и приемы формирования интереса к чтению у современных дошкольников	22	8	2		6		14		
5. Роль культурно-образовательных проектов в формировании основ читательской культуры.	14	10	4		6		4		
Детская литература	108	34	10		24		74		

1. Введение. Предмет и задачи курса. Понятие о специфике детской литературы	20	6	2		4		14		
2. Фольклор для детей и в детском чтении.	28	6	2		4		22		
3. Становление жанра литературной сказки в 19 в.:	16	6	2		4		10		
4. Пути развития детской литературы и круга детского чтения второй половины 19 в	22	8	2		6		14		
5 Отечественная и зарубежная литература 20-21 веков для детей и в детском чтении:	22	8	2		6		14		
Экзамен по модулю	36	0,33							35,67
ИТОГО	360	108,33	36		76		216	0,33	35,67

Структура модуля «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста»

(общая трудоемкость модуля 103.е.)

заочная форма обучения

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контакт.	Лекций	Лаб.	Практич	КРЗ	Сам. работы	КРЭ	Контроль
Теория и методика художественного и музыкального развития детей дошкольного возраста	108	20	8		12		88		
1. Цели, задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в ДОО (в соответствии с ФГОС ДО). Природа и этапы становления детского рисунка	16	4	2		2		12		
2. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в ДОО.	20	6	2		4		14		
3. Методика обучения изобразительной деятельности в детском саду.	46	6	2		4		40		
4. Формирование музыкальной культуры дошкольника	26	4	2		2		22		
Литературное образование детей дошкольного возраста	108	18	8		12		88		
1 Литературное образование и литературное развитие	20	6	2				8		
2 Особенности восприятия ребенком художественной литературы	24	8	2		2		8		
3. Литературное образование детей дошкольного возраста на современном этапе	28	14			4		10		
4. Методы и приемы формирования интереса к чтению у современных дошкольников	48	8	2		6		40		
5. Роль культурно-образовательных проектов в формировании основ читательской культуры.	24	2	2				22		
Детская литература	108	18	8		10		90		

1. Введение. Предмет и задачи курса. Понятие о специфике детской литературы	18	4	2		2		14		
2. Фольклор для детей и в детском чтении.	18	4	2		2		14		
3. Становление жанра литературной сказки в 19 в.:	23	3	1		2		20		
4. Пути развития детской литературы и круга детского чтения второй половины 19 в	23	3	1		2		20		
5 Отечественная и зарубежная литература 20-21 веков для детей и в детском чтении:	26	4	2		2		22		
Экзамен по модулю	36	0,33					26,92		8,67
ИТОГО	360	58,33	24		34		293	0,33	8,67

6. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН
Представлены в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра-разработчик: кафедра психологии и педагогики детства

УТВЕРЖДЕНО

на заседании кафедры

Протокол № 9

от 06 мая 2020 г.

Зав. кафедрой О.В. Груздева



ОДОБРЕНО

на заседании научно-методического совета
специальности (направления подготовки)

Протокол № 5

от 20 мая 2020г.

Председатель Т.А. Шкерина



ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся
по модулю

«Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Дошкольное образование
Уровень образования: бакалавриат

Составитель: канд. филол.н., доцент М.А. Кухар

Красноярск, 2020

1. Назначение фонда оценочных средств.

1.1. Цель создания ФОС модуля «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста» является установление соответствия учебных достижений обучающихся запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), рабочей программы модуля (РПМ) и рабочих программ дисциплин (РПД).

1.2. ФОС по модулю решает следующие задачи:

- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора профессиональных (ПК) компетенций обучающихся.
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата);
- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) Дошкольное образование;
- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки кадров научно-педагогических кадров в аспирантуре) в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева».

2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках модуля

УК-5. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

ПКО-1 Способен к участию в деятельности по созданию развивающей образовательной среды в дошкольном образовании;

ПК-1 Способен к реализации различных видов деятельности детей дошкольного возраста;

ПК-2 Способен использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста;

ПК-3 Способен осуществлять педагогический мониторинг индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста.

1.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство	
			№	Форма
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;	История Философия Основы права и политологии Культурология Иностранный язык История образования и педагогической мысли Поликультурное образование с основами этнопедагогики Детская литература Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде Правовые основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде	Текущий контроль успеваемости Промежуточная аттестация	7.2	Задания представлены в РПД Собеседование по теоретическим вопросам Методическое портфолио
			7.3 7.4 7.5 7.7 7.8	
ПКО-1 Способен к участию в деятельности по созданию развивающей образовательной среды в дошкольном образовании	История (история России, всеобщая история) Философия Основы права и политологии Культурология Экономика знаний Естественнонаучная картина мира Социология Иностранный язык Русский язык и культура речи Информационно-коммуникационные технологии в образовании и социальной сфере Педагогическая риторика Основы ЗОЖ и гигиена Анатомия и возрастная физиология Безопасность жизнедеятельности Физическая культура и спорт Физическая культура и спорт (элективные дисциплины: Элективная дисциплина по общей физической подготовке / Элективная дисциплина по подвижным и спортивным играм / Элективная дисциплина по физической культуре для обучающихся с ОВЗ и инвалидов) Психологические особенности детей с ОВЗ Современные технологии инклюзивного образования	Текущий контроль успеваемости Промежуточная аттестация	7.1	Задания представлены в РПД Собеседование по теоретическим вопросам Методическое портфолио
			7.2 7.3 7.4 7.5 7.6	
			1	
			2	

	<p>Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ</p> <p>Основы математической обработки информации</p> <p>Организация учебно-исследовательской работы (профильное исследование)</p> <p>Учебная практика: ознакомительная практика</p> <p>Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)</p> <p>Производственная практика: преддипломная практика</p> <p>Производственная практика: вожатская практика в образовательных организациях/ в летних оздоровительных лагерях</p> <p>Методика организации образовательной деятельности в ДОО</p> <p>Производственная практика: педагогическая практика интерна</p> <p>Введение в профессию</p> <p>Нормативно-правовые и этические основы профессиональной деятельности</p> <p>Учебная практика: введение в профессию</p> <p>Теория обучения и воспитания</p> <p>История образования и педагогической мысли</p> <p>Поликультурное образование с основами этнопедагогики</p> <p>Общая психология</p> <p>Социальная психология</p> <p>Педагогическая психология</p> <p>Психология раннего и дошкольного возраста</p> <p>Психолого-педагогическая диагностика</p> <p>Детская литература с практикумом по выразительному чтению</p> <p>Дошкольная педагогика</p> <p>Образовательные программы для детей дошкольного возраста</p> <p>Психология и педагогика семьи</p> <p>Организация развивающей предметно-пространственной среды ДОО</p> <p>Современные концепции и системы дошкольного образования</p> <p>Развитие детей в разных видах деятельности</p> <p>Производственная практика</p>			
--	--	--	--	--

	<p>Практикум по продуктивной деятельности</p> <p>Педагогическая практика</p> <p>Элективные дисциплины</p> <p>Практикум по развитию связной речи детей дошкольного возраста /</p> <p>Практикум по развитию лексической стороны речи детей дошкольного возраста</p> <p>Элективные дисциплины</p> <p>Образ ребенка в художественной литературе / Образ ребенка в изобразительном искусстве</p> <p>Теория и методика экологического развития детей дошкольного возраста</p> <p>Сенсорное развитие детей дошкольного возраста</p> <p>Методика физического развития детей дошкольного возраста</p> <p>Элективные дисциплины</p> <p>Практикум по формированию основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста / Практикум по подвижным играм детей дошкольного возраста</p> <p>Методика гендерного воспитания детей дошкольного возраста</p> <p>Учебная практика</p> <p>Психолого-педагогическая практика</p> <p>Методическая практика</p>			
<p>ПК-1 Способен к реализации различных видов деятельности детей дошкольного возраста</p>	<p>Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления</p> <p>Производственная практика: вожатская практика в образовательных организациях/ в летних оздоровительных лагерях</p> <p>Реализация основной образовательной программы ДО</p> <p>Общая педагогика</p> <p>Развитие детей в разных видах деятельности</p> <p>Производственная практика</p> <p>Практикум по продуктивной деятельности</p> <p>Педагогическая практика</p> <p>Методика речевого развития детей дошкольного возраста</p> <p>Литературное образование детей дошкольного возраста</p> <p>Теория и методика математического</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p>	<p>7.1</p> <p>7.2</p> <p>7.3</p> <p>7.4</p> <p>7.5</p> <p>7.6</p>	<p>Задания представлены в РПД</p> <p>Собеседование по теоретическим вопросам</p> <p>Методическое портфолио</p>
		<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>1</p>	

	<p>развития детей дошкольного возраста Элективные дисциплины Практикум по организации проектной деятельности детей дошкольного возраста / Практикум по познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста Элективные дисциплины Практикум по формированию основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста / Практикум по подвижным играм детей дошкольного возраста Методика гендерного воспитания детей дошкольного возраста Учебная практика Психолого-педагогическая практика Методическая практика</p>	я	2	
<p>ПК-2 Способен использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста;</p>	<p>Общая педагогика Возрастная психология Конфликтология и медиация в образовании Психология раннего и дошкольного возраста Производственная практика Педагогическая практика Теоретические основы речевого развития детей дошкольного возраста Теория и методика художественного и музыкального развития детей дошкольного возраста Теория и методика математического развития детей дошкольного возраста Теория и методика экологического развития детей дошкольного возраста Элективные дисциплины Практикум по организации проектной деятельности детей дошкольного возраста / Практикум по познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста Теоретические основы физического развития детей дошкольного возраста Теория и методика социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста Учебная практика Методическая практика</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p>	<p>7.1 7.2 7.3 7.4 7.5 7.6</p>	<p>Задания представлены в РПД</p> <p>Собеседование по теоретическим вопросам Методическое портфолио</p>
		Промежуточная аттестация	1 2	
<p>ПК-3 Способен осуществлять педагогический мониторинг индивидуальн</p>	<p>Возрастная психология Психолого-педагогическая диагностика Дошкольная педагогика Производственная практика</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p>	<p>7.1 7.2 7.3 7.4</p>	<p>Задания представлены в РПД</p>

о развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста.	Педагогическая практика	Промежуточная аттестация	7.5	Собеседование по теоретическим вопросам Методическое портфолио
	Элективные дисциплины		7.6	
	Практикум по развитию связной речи детей дошкольного возраста / Практикум по развитию лексической стороны речи детей дошкольного возраста Теория и методика художественного и музыкального развития детей дошкольного возраста Литературное образование детей дошкольного возраста Элективные дисциплины Практикум по профилактике жестокого обращения с детьми / Практикум по формированию основ безопасного поведения детей дошкольного возраста Учебная практика Методическая практика		1	
			2	

4. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации.

- 4.1. Фонд оценочных средств включает: вопросы для собеседования, учебно-практическое задание «Методическое портфолио»
- 4.2. Оценочные средства.
- 4.2.1. Оценочное средство 1: собеседование по теоретическим вопросам.
- 4.2.2. Оценочное средство 2: учебно-практическое задание «Методическое портфолио».

Критерии оценивания по оценочному средству 1 и 2.

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенции	Базовый уровень сформированности компетенции
		87-100 баллов Отлично	73-86 баллов Хорошо
Способен к реализации различных видов деятельности детей дошкольного возраста	Обучающийся способен к организации различных видов деятельности детей дошкольного возраста	Обучающийся способен к организации различных видов деятельности детей дошкольного возраста с гибким использованием различных технологий и методов	Обучающийся способен к организации различных видов деятельности детей дошкольного возраста на основе стандартного алгоритма
Способен к участию в деятельности по	Обучающийся способен к участию в деятельности по	Обучающийся способен к участию в деятельности по	Обучающийся способен к участию в деятельности по

созданию развивающей образовательной среды в дошкольном образовании	созданию развивающей образовательной среды в дошкольном образовании с использованием комплексного подхода	созданию развивающей образовательной среды в дошкольном образовании с гибким использованием различных технологий и методов	созданию развивающей образовательной среды в дошкольном образовании на основе стандартного алгоритма
Способность использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста	Обучающийся способен использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста с использованием комплексного подхода	Обучающийся способен использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста с гибким использованием различных технологий и методов	Обучающийся способен использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста на основе стандартного алгоритма
Способен осуществлять педагогический мониторинг индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста	Обучающийся способен осуществлять педагогический мониторинг индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста с использованием комплексного подхода	Обучающийся способен осуществлять педагогический мониторинг индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста с гибким использованием различных технологий и методов	Обучающийся способен осуществлять педагогический мониторинг индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста на основе стандартного алгоритма
Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО	Обучающийся способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО	Обучающийся способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО с гибким использованием различных технологий и методов	Обучающийся способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе стандартного алгоритма

Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

4.2.3. Контрольно-измерительные материалы

Оценочное средство 1.

Примерные вопросы для собеседования по дисциплинам модуля.

1. Раскройте вопрос о назначении художественной литературы. Раскройте понятия «детская литература» и «круг детского чтения», перечислите и прокомментируйте развивающие функции детской литературы.
2. Дайте определение детского фольклора, охарактеризуйте жанры поэзии пестования. Покажите их значение в развитии и воспитании ребенка.
3. Дайте характеристику жанров потешного фольклора. Раскройте значение загадок и небылиц в развитии ребенка.
4. Дайте понятие народной сказки. Раскройте вопрос о поэтическом своеобразии, темах и образах народной сказки о животных, волшебной и бытовой сказки.
5. Охарактеризуйте особенности литературной сказки Германии XIX в (Гримм, Э.-Т. А. Гофмана, В. Гауф). Отметьте значение сборника братьев Гримм «Детские и семейные сказки» для мировой культуры.
6. Обозначьте проблематику и раскройте особенности композиции сказок для детей А. Погорельского и В.Ф. Одоевского, обоснуйте их воспитательную и образовательную направленность.
7. Раскройте вопрос о специфике литературных сказок А.С. Пушкина. Охарактеризуйте две группы сказок: сказки-поэмы и сказки-новеллы. Рассмотрите темы и образы сказок.
8. Обозначьте ведущие мотивы, поэтику, образность сказки П. Ершова «Конек-Горбунук». Укажите на сходство и различия с народной сказкой.
9. Охарактеризуйте сказочный цикл Д.Н. Мамина-Сибиряка «Аленушкины сказки» с точки зрения композиции, системы героев, воспитательной направленности. Укажите, как проявляются фольклорные традиции в сказках.
10. Проанализируйте сборник «Просто так» Р. Киплинга с точки зрения своеобразия композиции, системы героев и языка его сказок. Рассмотрите его значение с точки зрения развития ребенка.
11. Проанализируйте содержание главы «Заповеди для детских поэтов» книги К.И. Чуковского «От двух до пяти». Раскройте вопрос о новаторстве поэтических сказок для детей К.И. Чуковского. Охарактеризуйте сказки с точки зрения тем и образов.
12. Раскройте вопрос о специфике научно-познавательной и научно-художественной книги для детей. Обозначьте основные пути развития, укажите проблемы жанрового поиска.
13. Рассмотрите творчество одного из детских поэтов XX-XXI в на выбор (С.Я. Маршак, А.Л. Барто, С.В. Михалков, И. Токмакова, Б. Заходер, Ю. Симбирская, А. Орлова и др.).
14. Охарактеризуйте современную литературную отечественную сказку на примере творчества одного из авторов (С. Прокофьева, Н. Абрамцева, Г. Цыферов, В. Лунин и др.).
15. Охарактеризуйте западноевропейскую литературную сказку XX века на примере творчества одного из авторов (А. Милн, А. Линдгрэн, Д. Барри, П. Трэверс, О. Пройслер и др.).
16. Охарактеризуйте методы работы с художественными произведениями по Л.Таллер
17. Охарактеризуйте систему работы со сказкой Л. Фесюковой.
18. Перечислите и охарактеризуйте принципы формирования круга детского чтения.
19. Рассмотрите вопрос о соотношении текста и иллюстраций в детской книге на разных возрастных этапах.

20. Охарактеризуйте особенности восприятия книжной иллюстрации на разных возрастных этапах дошкольного детства
21. Перечислите факторы, препятствующие литературному развитию детей
22. Перечислите требования к отзыву-рекомендации для родителей на детскую книгу.
23. Перечислите и охарактеризуйте направления работы по литературному образованию дошкольников в дошкольной образовательной организации.
24. Рассмотрите основные моменты методики ознакомления детей с поэзией, охарактеризуйте требования к отбору поэтических произведений для детей.
25. Охарактеризуйте особенности беседы по литературным произведениям с детьми дошкольного возраста
26. Раскройте особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений и образов литературных героев на разных возрастных этапах дошкольного детства.
27. Рассмотрите требования к обустройству уголка книги (расположение, освещенность, эстетичность оформления) и особенностях его организации на разных возрастных этапах: младший, средний и старший дошкольный возраст
28. Охарактеризуйте понятия «литературное образование» и «литературное развитие».
29. Рассмотрите компоненты литературного развития, покажите их взаимосвязь.
30. Охарактеризуйте факторы, способствующие развитию интереса к чтению у детей.
31. Охарактеризуйте цели и задачи художественного образования детей дошкольного возраста.
32. Охарактеризуйте природу детского рисунка. Раскройте психологические особенности детского рисунка.
33. Охарактеризуйте этапы становления детского рисунка.
34. Раскройте содержание образовательной области «художественноэстетическое развитие» в первой младшей группе в ДОО.
35. Раскройте содержание образовательной области «художественноэстетическое развитие» во второй младшей группе в ДОО.
36. Раскройте содержание образовательной области «художественноэстетическое развитие» в средней группе в ДОО.
37. Раскройте содержание образовательной области «художественноэстетическое развитие» в старшей группе в ДОО.
38. Раскройте содержание образовательной области «художественноэстетическое развитие» в подготовительной группе в ДОО.
39. Раскройте содержание художественно-эстетического образования как область становления индивидуальной картины мира ребенка дошкольного возраста.
40. Охарактеризуйте проектирование образовательной области «Художественноэстетическое развитие» как становление эстетической коммуникации с миром на языке образов, знаков и символов культуры.
41. Раскройте содержание художественно-эстетического блока в ДОУ как образовательной области, обеспечивающей реализацию социальнокоммуникативного, познавательного и речевого развития.
42. Охарактеризуйте восприятие окружающего мира и произведений изобразительного искусства как основу детской художественно-продуктивной деятельности.

Оценочное средство 2.

Учебно-практическое задание «Методическое портфолио»

Аттестация по модулю предполагает разработку и защиту студентом методического портфолио.

I. Основные требования к составлению методического портфолио

Портфолио — это способ фиксирования и накопления результатов деятельности студента в процессе освоения модуля, один из современных методов его профессионального развития.

Портфолио позволяет более широко и разнообразно презентовать свои достижения, умения и направления деятельности, помогает планировать свою деятельность, становится доказательством роста профессионального уровня студента, является основанием для аттестации по модулю.

Он предназначен для систематизации накопленного опыта, определения направления развития студента как профессионала.

II. Структура и содержание портфолио

А. Титульный лист: общие сведения (название портфолио, ФИО студента, № группы)

Б. Оглавление

В. Материалы с результатами освоения студентом содержания учебной дисциплины:

1. Аннотация на статью (монографию) отечественного/зарубежного ученого, посвященную вопросам художественно-эстетического развития.
2. Конспект образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей
3. Сценарий беседы с родителями об особенностях художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста
4. Дидактическое пособие по художественно-эстетическому развитию для детей определенной возрастной группы
5. Методическое пособие для родителей по художественно-эстетическому развитию дошкольников.
6. Методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений по педагогическому мониторингу художественно-эстетического развития

В методическом портфолио могут быть размещены подборки теоретических материалов, сравнительные таблицы, графические схемы, результаты диагностических исследований.

Г. «Мои достижения».

Цель выполнения данного раздела – развитие умений рефлексивной и оценочной деятельности. В разделе студент представляет рефлексивный комментарий своей работы по изучению модуля, включающий самооценку заполнения портфолио (вариант по выбору).

Вариант 1.

В процессе изучения модуля:	
Я знаю (узнал) новое...	
Я умею (научился)...	
Я плохо знаю...	
Хотелось бы изучить дополнительно ...	
Наиболее интересным и полезным оказалось...	
Самооценка заполнения портфолио	

Вариант 2.

Я считаю, что...(мнение о портфолио)	
Особенно удачным является... (достоинства портфолио)	

В то же время хотелось бы рекомендовать	
Основные замечания по портфолио	
Вариант 3	
Плюсы портфолио	
Минусы портфолио	
При выполнении портфолио интересным оказалось	
Вопросы, оставшиеся без ответа при выполнении портфолио	

III. Деятельность студента по созданию портфолио

Портфолио студента оформляется в папке-накопителе, имеет титульный лист, оглавление, в котором отражены основные компоненты портфолио с указанием страниц (все страницы должны быть пронумерованы).

IV. Деятельность студента по защите портфолио

Цель презентации портфолио:

- развитие умений самопрезентации, представления выполненной работы;
- развитие умений отвечать на поставленные вопросы, логично и последовательно выстраивать выступление.

Для презентации портфолио студент может подготовить разнообразный наглядный, раздаточный материал (схемы, таблицы, графики, гравюры, портреты и т.д.). Форма презентации может быть разнообразной, в зависимости от желания и возможности студентов.

При подготовке презентации портфолио студенту предлагается ответить на ряд вопросов, а именно:

1. Какие трудности возникли у меня при выполнении портфолио? Что оказалось положительным, отрицательным, интересным?
2. Что хотелось бы изучить более подробно? и т.д.

Ответы на эти вопросы могут составлять логику презентации портфолио студентов, ограниченные во времени (5-7 минут).

Презентация портфолио оценивается по критериям:

1. Способность сформулировать собственные обоснованные, аргументированные оценочные суждения
2. Владение теоретической и библиографической базой по рассматриваемым вопросам
3. Критическое осмысление сильных и слабых сторон
4. Владение графической культурой
5. Владение культурой речи
6. Ответы на дополнительные вопросы