

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ 4 "ПОЛИТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕТРОСПЕКТИВЕ"

Педагогическая антропология рабочая программа дисциплины (модуля)

Квалификация **магистр**
44.04.01 Политическая история и политическая культура (з, 2023).plx
Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы:
Политическая история и политическая культура

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 3
в том числе:		
аудиторные занятия	6	
самостоятельная работа	62	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0,15	
часов на контроль	3,85	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	16 1/6			
Неделя	УП	РП	УП	РП
Лекции	2	2	2	2
Практические	4	4	4	4
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	6	6	6	6
Контактная работа	6,15	6,15	6,15	6,15
Сам. работа	62	62	62	62
Часы на контроль	3,85	3,85	3,85	3,85
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

д/н, Профессор, Ценюга Сергей Николаевич

Рабочая программа дисциплины

Педагогическая антропология

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22 февраля 2018 г. N 126)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы:

Политическая история и политическая культура

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

G2 Всеобщей истории

Протокол от 03.05.2023 г. № 7

Зав. кафедрой Зберовская Елена Леонидовна

Председатель НМСС(С) Григорьев Дмитрий Владимирович

17.05. 2023 г. № 9

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Подготовка магистрантов к педагогической деятельности с антропологической позиции. Формирование у них целостного представления о базовых ценностях развития человека, его жизни; знания о процессе превращения суммы гуманитарных идей и концепций в науку о человеке; о многообразном и противоречивом развитии теории и практики воспитания и образования личности в историческом времени и пространстве; навыков адекватной оценки собственной деятельности и ответственности за ее результаты .

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.1.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Научно-исследовательская работа
2.1.2	Проектирование образовательных программ
2.1.3	Философия истории
2.1.4	Теоретические основы педагогического проектирования
2.1.5	Учебная практика: научно-исследовательская работа
2.1.6	Источники в историческом знании
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Преддипломная практика
2.2.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.3	Педагогическая практика
2.2.4	Антропологический поворот в современной гуманитаристике

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

УК-1.1: Знает: методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации

Знать:

Уровень 1	Знает методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на продвинутом уровне
Уровень 2	Знает методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на базовом уровне
Уровень 3	Знает методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на пороговом уровне

Уметь:

Уровень 1	умеет использовать методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на продвинутом уровне
Уровень 2	умеет использовать методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на базовом уровне
Уровень 3	умеет использовать методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на пороговом уровне

Владеть:

Уровень 1	владеет методами критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на продвинутом уровне
Уровень 2	владеет методами критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на базовом уровне
Уровень 3	владеет методами критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на базовом уровне

	технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	использует современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	использует современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне
Уровень 3	использует современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	владеет психолого-педагогическими и современными образовательными технологиями; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	владеет психолого-педагогическими и современными образовательными технологиями; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне
Уровень 3	владеет психолого-педагогическими и современными образовательными технологиями; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне
ПК-2: Способен осуществлять проектирование научно-методических и учебно-методических материалов	
ПК-2.1: Знает: требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ	
Знать:	
Уровень 1	Знает требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ на продвинутом уровне
Уровень 2	Знает требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ на базовом уровне
Уровень 3	Знает требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	умеет проектировать и создавать научно-методические и учебно-методические материалы; знает порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ на продвинутом уровне
Уровень 2	умеет проектировать и создавать научно-методические и учебно-методические материалы; знает порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ на базовом уровне
Уровень 3	умеет проектировать и создавать научно-методические и учебно-методические материалы; знает порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	владеет методами проектирования и создания научно-методических и учебно-методических материалов; знает порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ на продвинутом уровне
Уровень 2	владеет методами проектирования и создания научно-методических и учебно-методических материалов; знает порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ на базовом уровне
Уровень 3	владеет методами проектирования и создания научно-методических и учебно-методических материалов; знает порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ на пороговом уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте факт.	Пр. подгот.	Примечание
	Раздел 1. Тема 1 Педагогическая антропология как междисциплинарная отрасль человековедения							

1.1	Педагогическая антропология как междисциплинарная отрасль человековедения /Лек/	3	2						работа с научной литературой
	Раздел 2. Тема 2. Человек как предмет педагогической антропологии и живое биоэнергетическое существо.								
2.1	Привычки и навыки как усвоенные рефлексy. Дифференциация антропологических знаний. /Пр/	3	2						презентации, устные ответы
	Раздел 3. Тема 3. Специфика взаимодействия человека с пространством его бытия. Развитие человека в системе понятий педагогической антропологии.								
3.1	Переход от физиологии к психологии. Внимание, представления, забывание как процессы. Воображение человека, рассудочный процесс и образование понятий человека. Пространство и время развития человека. Филогенез человека. Особенности онтогенеза человека. Анализ различных концепций онтогенеза. /Ср/	3	12						подготовка докладов
	Раздел 4. Тема 4. Взаимодействие человека и культуры.								
4.1	Влияние духовных особенностей человека на рассудочный процесс. Противоречия в мышлении. Чувствования, стремления человека к общественному и родовому существованию. Душевные чувства и их разделение. /Пр/	3	2						тестирование
	Раздел 5. Тема 5. Воспитание как специально организованная деятельность.								
5.1	Воля как желание, переход в убеждения и решения. Образование характера. Врожденный темперамент. Влияние впечатлений жизни /Ср/	3	50						работа с научной литературой
5.2	Зачет /КРЗ/	3	0,15						устные ответы по вопросам

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы и задания для проведения входного и текущего контроля
Выполни творческие задания

Практические задания.

Задание 2. 1925 год. Спорят два сильнейших полемиста:

Митрополит Введенский - «Я совсем не настаиваю на той точке зрения, что мы все не произошли от обезьян. Вы, материалисты, лучше знаете ваших родственников».

А. Луначарский - «Но я не знаю, кто лучше - тот ли, кто, произойдя с низов, произойдя от животных, поднялся усилиями своего гения до нынешнего человечества, или тот, которого

Высочайший Господь создал по образу и подобию своему и который опустился до того, что, как говорит гр. Введенский, обидно за животных, когда людей сравнивают с ними».

Задание 3 Двум группам испытуемых предъявлялась одна и та же фотография. Только одной группе говорили, что это «преступник», а другой - «герой». Установка - «Преступник». Интерпретация фотографии: «Этот зверюга понять что-то хочет. Умно смотрит и без отрыва. Стандартный бандитский подбородок, мешки под глазами, фигура массивная, стареющая, брошена вперед».

«Человек опустившийся, очень озлобленный. Неопрятно одетый, непричесанный. Можно подумать, что до того, как стать преступником, он был служащим или интеллигентом».

Установка - «Герой». Интерпретация фотографии: «Молодой человек лет 25-30. лицо волевое, мужественное, с правильными чертами. Взгляд очень выразительный. Волосы всклокочены, не брит, ворот рубашки расстегнут. Видимо, это герой какой-то схватки, хотя у него и не военная форма (одет в клетчатую рубашку)».

«Очень волевое лицо. Ничего не боящиеся глаза смотрят исподлобья. Губы сжаты, чувствуется душевная сила и стойкость. Выражение лица гордое».

Задание 4. Раскройте понятие «антропология».

Задание 5. Охарактеризуйте философскую антропологию, религиозную антропологию, педагогическую антропологию, культурную антропологию, психологическую антропологию.

Задание 6. Обоснуйте актуальность антропологизации современной педагогики

Задание 7. Существует рассказ об одном психологе, который изучал сообразительность шимпанзе. Он впустил шимпанзе в комнату, полную игрушек, вышел, закрыл дверь и прильнул глазом к замочной скважине, чтобы понаблюдать за обезьяной. И обнаружил всего в нескольких дюймах от своего глаза чей-то мерцающий, полный интереса карий глаз. Шимпанзе наблюдал за психологом через замочную скважину. - Муррей Лейнстер рассказ «Замочная скважина»

Задание 8. Охарактеризуйте Человека как биоэнергетическое существо, социальность и разумность человека, целостность и противоречивость человека, как творца внутреннего духовного мира

Задание 9. Охарактеризуйте одаренность, гениальность и психические нарушения

Задание 10. Проанализируйте высказывание «Цивилизация - бесконечное накопление ненужных вещей» Марк Твен

Задание 11. Проанализируйте высказывание.»Гусеница дубового походного шелкопряда (*Cnethocampa prosessionea*) знаменита своим способом передвижения. Каждая ползет, головой упираясь в тыльную часть ползущей впереди. По пути они поедают опавшие дубовые листья - излюбленное лакомство. Ученый, исследовавший поведение походных гусениц, расположил их кольцом вокруг цветочного горшка. Голову каждой гусеницы приставил к хвосту другой. И они продолжали безостановочно двигаться вокруг горшка, пока не обессилили и не умерли от голода. Между тем рядом лежала их вождельная пища - дубовые листья. Поведение гусениц, выстроенных в походный порядок, лишено приспособляемости. Поэтому они гибнут, хотя спасение вот оно, рукой подать.» - Лоуренс Питер.

6. 1. Типовые компетентностно-ориентированные задания (примеры Задание 1. Решите тестовые задания

1. Термин «антропология» впервые ввел в научный оборот:

2. а) Ч. Дарвин

3. б) И. Кант в)

4. Л. Фейербах

5. Термин «педагогическая антропология» возник: а) в Германии

б) в Англии в) в России

3. Термин «педагогическая антропология» впервые ввели в научный оборот:

а) Н. И. Пирогов и К. Д. Ушинский б) О. Больнов

в) Я. А. Коменский

4. В современном человековедении термин «педагогическая антропология»:

а) встречается в разных науках

б) принадлежит только одной, педагогической, науке в) принадлежит только педагогике

5. Предметом педагогической антропологии должны являться: а) отношение человека и общества

б) отношение человека к себе самому в) отношение человека с человеком

6. Цель педагогической антропологии:

а) «полностью постичь особенности «человека разумного»» б) «совершенствовать человеческое в человеке»

в) обосновать единство человеческой природы

7. Центральными понятиями педагогической антропологии являются:

а) педагогика и философия б) человек и воспитание

в) педагог и воспитанник

8. С точки зрения педагогической антропологии ребенок - это: а) будущий человек

б) объект воздействий (воспитанник) в) личность и индивидуальность

9. Исчерпывающее знание о человеке:

а) находится в процессе становления б) невозможно

в) уже достигнуто 10. Человек - это существо:

а) имеющее одну природу с Космосом б) не связанное с Космосом

в) мало значащее для Вселенной

11. Человек должен:

- а) полностью определяется социумом б) полностью свободен от общества
в) является самым существенным элементом общества
13. Человек - существо:
а) двойственное б) идеальное
в) материальное
14. Противоречивость :
а) закономерная особенность ребенка б) аномалия развития
в) случайность
15. Ребенок всегда:
а) является только объектом воспитания, культуры, общества б) является только субъектом воспитания, культуры, общества
в) реализует одновременно разные функции в воспитании, культуре, обществе
16. Развитие ребенка - это:
а) только реализация его генетической программы
б) процесс его взаимодействия с историей и культурой в) только адаптация его к культуре
17. В процессе развития ребенка происходят:
а) противоречивые изменения колебательного характера б) преимущественно приобретения
в) преимущественно траты
18. Процесс развития ребенка:
а) дискретен б) непрерывен
19. Процесс развития ребенка:
а) фронтален б) хаотичен
в) жестко детерминирован обстоятельствами
20. С точки зрения педагогической антропологии развитие происходит:
а) в молодости б) в детстве
в) всю жизнь
21. Культура с точки зрения педагогической антропологии - это: а) содержание жизни каждого человека
б) нечто, противоположное природе
в) специфическая сфера деятельности человека
22. Для культуры характерна: а) монолитность б) многослойность
в) непротиворечивость
23. Человек в культуре выполняет:
а) функцию ее творца б) функцию ее творения
в) разнообразные функции
24. Эффективность овладения ребенком культурой зависит преимущественно от:
а) богатства культуры б) активности ребенка
в) активности воспитателя
25. Культура - явление:
а) консервативно-динамическое б) новаторское
в) традиционное
26. Воспитание для педагогической антропологии: а) процесс индивидуального совершенствования
б) воздействия старшего поколения на младшее в) взаимодействия, диалога старших и младших
27. Воспитание:
а) осуществляется только профессионалами
б) является специфически человеческой деятельностью в) осуществляется не только человеком
28. Воспитание:
а) прежде всего, делает детей похожими друг на друга б) главным образом развивает их отличия друг от друга в) социализирует и индивидуализирует ребенка
29. Воспитание с позиций педагогической антропологии, прежде всего:

а) К. Д. Ушинский б) Н. И. Пирогов в) П. Ф. Каптерев

31. Культурная антропология исследует:

а) процессы адаптации человека к окружающей культурной среде

б) политическое и духовное обеспечение реализации культурных программ

в) изменение культурных потребностей и целей человека в условиях урбанизации г) развитие теоретических представлений о культуре

32. Установите соответствие между аспектами культуры и их характеристикой

1) морфология

2) функции

3) динамика

4) эволюция

а) строение или структура культуры б) действия или влияния культуры

в) прогресс или развитие культуры г) процессы или история культуры

5.2. Темы письменных работ

Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Человек как субъект и объект воспитания

Ребенок как человек

Проблемы природы индивида и личности.

Проблемы природы общества

Проблемы природы знания и мышления

Методы педагогической антропологии

Принципы единства общего, особенного и единичного в познании человека

Воспитание человека обществом, общества человеком

Воспитание человека человеком

Экзистенция: переживаемое бытие личности

Смысл и назначение жизни

Переживание и представление центральных оппозиций бытия: мудрость-глупость, добро- зло, сила-слабость, воля-безволие и т.д.

Самовоспитание и самооценка личности

Самоутверждение и самоактуализация личности

Жизнь как воспитатель, воспитание как компонент жизни

Жизнь как школа, школа жизни

Воспитание как жизнь, а не подготовка к ней

Свобода воли

Норма и патология

Нестандартный ребенок

Движущие силы развития личности

Человек как возможность. Двойственная природа человека: телесная и духовная

Биологические программы развития человека

Духовные программы развития человека

Социальные программы развития человека

Возрастные периоды, их позитивы и негативы

Воспитуемость как восприимчивость к влияниям

Детство как антропологическая проблема

Кризисы переходных периодов

Отрочество и юность- как поиск идентичности

Отрочество и юность –как кризисы и катастрофы

Половозрастная дифференциация. Выбор

Зрелость человека

Старость человека

Управление и самоуправление развитием (агогика)

Природа, виды и типы агогики

Законы агогики: законы сущего, законы должного

Цели и результаты, средства и содержание, опасности и цена воспитания человека человеком

Эволюция человековедения

История педагогической антропологии

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля)

Типовые вопросы к зачету по дисциплине «Педагогическая антропология»

1. Предмет и проблемы педагогической антропологии

2. Человек как субъект и объект воспитания

3. Ребенок как человек

4. Проблемы природы индивида и личности.

5. Проблемы природы общества

6. Проблемы природы знания и мышления

7. Методы педагогической антропологии
8. Принципы единства общего, особенного и единичного в познании человека
9. Воспитание человека обществом, общества человеком
10. Воспитание человека человеком
11. Экзистенция: переживаемое бытие личности
12. Смысл и назначение жизни
13. Переживание и представление центральных оппозиций бытия: мудрость-глупость, добро-зло, сила-слабость, воля- безволие и т.д.
14. Самовоспитание и самооценка личности
15. Самоутверждение и самоактуализация личности
16. Жизнь как воспитатель, воспитание как компонент жизни
17. Жизнь как школа, школа жизни
18. Воспитание как жизнь, а не подготовка к ней
19. Свобода воли
20. Норма и патология
21. Нестандартный ребенок
22. Движущие силы развития личности
23. Человек как возможность. Двойственная природа человека: телесная и духовная
24. Биологические программы развития человека
25. Духовные программы развития человека
26. Социальные программы развития человека
27. Возрастные периоды, их позитивы и негативы
28. Воспитуемость как восприимчивость к влияниям
29. Детство как антропологическая проблема
30. Кризисы переходных периодов
31. Отрочество и юность- как поиск идентичности
32. Отрочество и юность –как кризисы и катастрофы
33. Половозрастная дифференциация. Выбор
34. Зрелость человека
35. Старость человека
36. Управление и самоуправление развитием (агогика)
37. Природа, виды и типы агогики
38. Законы агогики: законы сущего, законы должного
39. Цели и результаты, средства и содержание, опасности и цена воспитания человека человеком
40. Эволюция человековедения
41. История педагогической антропологии.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Рекомендации по работе на лекциях

В понятие лекции вкладывается два смысла: лекция как вид учебных занятий, в ходе которых в устной форме преподавателем излагается предмет, и лекция как способ подачи учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения. В данном случае мы рассматриваем лекцию как вид учебных занятий.

Как правило, лекция содержит какой-либо объем научной информации, имеет определенную структуру (вводную часть, основное содержание, обобщение, промежуточные и итоговые выводы и др.), отражает соответствующую идею, логику раскрытия сущности рассматриваемых явлений.

По своему характеру и значимости сообщаемая на лекции информация может быть отнесена к основному материалу и к дополнительным сведениям. Целевое назначение последних – помочь слушателям в осмыслении содержания лекции, усилить доказательность изучаемых закономерностей, раскрывать историю и этапы науки, общественной жизни, взглядов, теорий и пр. К таким сведениям относятся исторические справки, табличные и другие данные, примеры проявления или использования психолого- педагогических закономерностей в учебно-воспитательном процессе и пр.

Учебные дисциплины отличаются предметом и методами исследования, характером учебного материала, излагаемого на лекциях. Отличаются лекции по манере чтения. Одни лекторы объяснение ведут размеренно, спокойно, не повышая голоса, другие – темпераментно, живо. У отдельных преподавателей речь строгая, лаконичная, у иных она образная, поэтому требуется определенное время, привыкнуть к этому и понимать объяснение.

Все это необходимо иметь в виду, так как манера чтения влияет на восприятие лекций их конспектирование.

Посещение студентами лекционных занятий – дело крайне необходимое, поскольку лекции вводят в науку, они дают первое знакомство с научно-теоретическими положениями данной отрасли науки и, что особенно важно и что очень сложно осуществить студенту самостоятельно, знакомят с методологией науки. Лекции предназначены для того, чтобы закладывать основы научных знаний, определять направление, основное содержание и характер всех видов учебных занятий, а также (и главным образом) самостоятельной работы студентов.

Систематическое посещение лекций, активная мыслительная работа в ходе объяснения преподавателем учебного материала позволяет не только понимать изучаемую науку, но и успешно справляться с учебными заданиями на занятиях других видов (практических, лабораторных и т.д.), самостоятельно овладевать знаниями во внеучебное время.

Рассмотрим некоторые рекомендации, как работать на лекции.

Слушать лекции надо сосредоточено, не отвлекаясь на разговоры и не занимаясь посторонними делами. Механическое записывание отдельных фраз без их осмысления не оставляет следа ни в памяти, ни в сознании.

В ходе лекции полезно внимательно следить за рассуждениями лектора, выполняя предлагаемые им мыслительные операции и стараясь дать ответы на поставленные вопросы, надо, как говорят, слушать активно.

При этом следует вырабатывать у себя критическое отношение к существующим научным положениям, не принимать всё сказанное на веру, пытаться самостоятельно проникнуть в сущность изучаемого и стремиться обнаружить имеющиеся порой несоответствия между тем, что наблюдается, и тем, что об этом говорит теория.

Особое внимание надо обращать на указания и комментарии лектора при использовании им наглядных пособий (плакатов, схем, графиков и др.), следить за тем, что преподаватель показывает, не конспектируя в это время. Порой вод кривой графика или элемент схемы, диаграмма дает важную информацию, которую лектор анализирует. Одновременное восприятие визуально и на слух способствует лучшему усвоению.

Опытные преподаватели при чтении лекций удачно проводят анализ явлений, событий, делают обобщения, умело оперируют фактическим материалом при доказательстве или опровержении каких-либо положений.

Надо внимательно прислушиваться и присматриваться к тому, как все это делает лектор, какие средства использует для того, чтобы достичь убедительности и доказательности в рассуждениях. Это помогает выработать умение анализа и синтеза, способности к четкому и ясному изложению мыслей, логичному и аргументированному доказательству высказываний и положений.

Конспект лекций не должен представлять собой стенографическую запись её содержания. Необходимо прослушать, продумать, а затем записать высказанную лектором мысль. Дословно записывать лекцию нецелесообразно, так как в этом случае не хватает времени на обдумывание. Следует схватывать общий смысл каждого этапа или периода лекции и сжато излагать его в конспекте.

При конспектировании лекций по общественным и гуманитарным наукам важно правильно выбрать момент записи; тот момент, когда чувствуется, что преподаватель должен переходить к новому вопросу или разделу. В процессе этого перехода лектор обычно пользуется некоторыми связующими словами, Фразами или дополнительными комментариями к прочитанному, и запись может быть сделана без ущерба для дальнейшего понимания лекции.

В конспект следует заносить записи, зарисовки, выполненные преподавателем на доске, особенно если он показывает постепенное, последовательное развитие какого-то процесса, явления и т.п.

Надо стремиться записывать возникающие при слушании лекции мысли, вопросы, соображения, которые затем могут послужить предметом дальнейших рассуждений, а иногда и началом поисково-исследовательской работы. Для сокращения времени таких

записей рекомендуется выбрать свою систему условий обозначений (восклицательный знак, знак вопроса, плюс, галочка и др.), которые следует проставлять на полях конспекта в тех местах, где возник вопрос или появились какие-то соображения. Это помогает при проработке конспекта возвращаться к возникающим на лекции мыслям или сомнениям.

Если преподаватель при чтении лекции строго придерживается учебника или какого-то пособия, есть смысл содержания лекции не записывать, но записывать отдельные резюмирующие выводы или факты, которые не содержатся в учебной литературе.

Опытные лекторы, как правило, громкостью, темпом речи, интонацией выделяют в лекции главные мысли и иллюстрированный материал, который достаточно прослушать только для справки. Поэтому надо внимательно вслушиваться в речь преподавателя и сообразно этому вести записи в конспекте.

Многие преподаватели, начиная чтение курса, дают рекомендации относительно того, как конспектировать их лекции. Полезно следовать эти советам, поскольку рекомендации чаще всего, отражают специфику курса и учитывают манеру чтения лекций.

Качество конспекта в значительной мере зависит от индивидуальных особенностей восприятия и памяти студента. Один в состоянии, слушать лекцию, делать краткие записи её содержания или выводов своими словами. Другим это не удастся. Им необходимо более строго и последовательно следить за мыслью лектора, воспроизводя не только содержание, но и структуру лекции, записывая при этом хотя бы отдельными словами основные доказательства, приводя наиболее важные факты и т.п.

Для ускорения процесса конспектирования рекомендуется, исходя из своих индивидуальных способностей, выбрать систему выполнения записи на лекциях, используя удобные для себя условные обозначения отдельных терминов, наиболее распространенных слов и понятий.

Для конспектов лекций целесообразно выделить отдельную общую тетрадь, в которой на каждой странице желательно оставлять поля примерно $\frac{1}{4}$ часть её ширины. Эти поля можно использовать для записи вопросов, замечаний, возникающих в процесс слушания лекции, а также для вынесения дополнений к отдельным разделам конспекта в ходе проработке учебной и дополнительной литературы.

Надо понимать, что конспект лекций – это только вспомогательный материал для самостоятельной работы. Он не может заменить учебник, учебное пособие или другую литературу. Вместе с тем, хорошо законспектированная лекция помогает лучше разобраться в материале и облегчить его проработку.

Отдельные студенты считают, что лекции можно слушать не готовясь к ним. Да, слушать можно, но польза от этого не велика. В подавляющем большинстве случаев каждая последующая лекция опирается на ранее изложенные положения, выводы, закономерности, и предполагается, что аудитория все это усвоила. Незнание предыдущего материала очень часто является причиной плохого понимания излагаемого на лекции. По этой причине крайне необходимо готовиться к каждой лекции, прорабатывать конспект и рекомендованную литературу по прошлому материалу. Считается, что наиболее полезно

прорабатывать лекцию в день её прослушивания, пока свежи впечатления и многое из услышанного, легко восстановиться в памяти.

Рекомендации по работе на практических занятиях

Практические занятия – это форма коллективной и самостоятельной работы обучающихся, связанная с самостоятельным изучением и проработкой литературных источников. Обычно они проводятся в виде беседы или дискуссии, в процессе которых анализируются и углубляются основные положения ранее изученной темы, конкретизируются и обобщаются знания, закрепляются умения.

Практические занятия играют большую роль в развитии обучающихся. Данная форма способствует формированию навыков самообразования у обучающихся, умений работать с книгой, выступать с самостоятельным сообщением, обсуждать поставленные вопросы, самостоятельно анализировать ответы коллег, аргументировать свою точку зрения, оперативно и четко применять свои знания. У обучающихся формируются умения составлять реферат, логично излагать свои мысли, подбирать факты из различных источников информации, находить убедительные примеры. Выступления обучающихся на семинарах способствуют развитию монологической речи, повышают их культуру общения.

Структура практического занятия может быть различной. Это зависит от учебно-воспитательных целей, уровня подготовленности обучающихся к обсуждению проблемы. Наиболее распространенной является следующая структура практического занятия:

1. Вводное выступление преподавателя, в котором он напоминает задачи семинарского занятия, знакомит с планом его проведения, ставит проблему.

2. Выступления обучающихся (сообщения или доклады по заданным темам).

3. Дискуссия (обсуждение сообщений, докладов).

4. Подведение итогов (на заключительном этапе занятия преподаватель анализирует выступления обучающихся, оценивает их участие в дискуссии, обобщает материал и делает выводы).

5. Задания для рейтингового контроля успеваемости обучающихся. Эффективность семинара во многом зависит от

подготовки к нему обучающихся.

Подготовку к практическому занятию необходимо начинать заблаговременно, примерно за 2-3 недели. Преподаватель сообщает тему, задачи занятия, вопросы для обсуждения, распределяет доклады, рекомендует дополнительные источники, проводит консультации.

Эффективность практического занятия зависит от умения обучающихся готовить доклады, сообщения. Поэтому при подготовке к семинару преподаватель подробно объясняет, как готовить доклад, помогает составить план, подобрать примеры, наглядные

пособия, сделать выводы. На консультациях он просматривает доклады, отвечает на вопросы обучающихся, оказывает методическую помощь.

Сообщения и доклады должны быть небольшими, рассчитанными на 3-5 минут.

К практическому занятию должны готовиться все обучающиеся группы/потока. Кроме содержания выступлений, обучающимся необходимо подготовить вопросы/комментарии для обсуждения.

Рекомендации по подготовке к промежуточной аттестации

Зачет – это глубокая итоговая проверка знаний, умений, навыков и компетенций обучающихся.

К сдаче зачету допускаются обучающиеся, которые выполнили весь объём работы, предусмотренный учебной программой по дисциплине.

Организация подготовки к зачету сугубо индивидуальна. Несмотря на это, можно выделить несколько общих рациональных приёмов подготовки к зачету, пригодных для многих случаев.

При подготовке к зачету конспекты учебных занятий не должны являться единственным источником научной информации.

Следует обязательно пользоваться ещё учебными пособиями, специальной научно-методической литературой.

Усвоение, закрепление и обобщение учебного материала следует проводить в несколько этапов:

а) сквозное (тема за темой) повторение последовательных частей дисциплины, имеющих близкую смысловую связь; после каждой темы – воспроизведение учебного материала по памяти с использованием конспекта и пособий в тех случаях, когда что-то ещё не усвоено; прохождение таким образом всего курса;

б) выборочное по отдельным темам и вопросам воспроизведение (мысленно или путём записи) учебного материала; выделение тем или вопросов, которые ещё не достаточно усвоены или поняты, и того, что уже хорошо запомнилось;

в) повторение и осмысливание не усвоенного материала и воспроизведение его по памяти;

г) выборочное для самоконтроля воспроизведение по памяти ответов на вопросы.

Повторять следует не отдельные вопросы, а темы в той последовательности, как они излагались лектором. Это обеспечивает получение цельного представления об изученной дисциплине, а не отрывочных знаний по отдельным вопросам.

- Если в ходе повторения возникают какие-то неясности, затруднения в понимании определённых вопросов, их следует выписать отдельно и стремиться найти ответы самостоятельно, пользуясь конспектом лекций и литературой. В тех случаях, когда этого

сделать не удаётся, надо обращаться за помощью к преподавателю на консультации, которая обычно проводится перед зачетом.

На зачету по дисциплине «Педагогическая антропология» надо не только показать теоретические знания по предмету, но и умения применить их при выполнении ряда практических заданий – разработать педагогическую систему учебных занятий (разных типов и видов) обоснованно подобрать пути реализации для определенного типа общеобразовательной школы, сформулировать цели и задачи биоэкологического образования в конкретной школе и т.д.

Подготовка к зачету фактически должна проводиться на протяжении всего процесса изучения данной дисциплины. Время, отводимое в период промежуточной аттестации, даётся на то, чтобы восстановить в памяти изученный учебный материал и систематизировать его. Чем меньше усилий затрачивается на протяжении семестра, тем больше их приходится прилагать в дни подготовки к зачету. Форсированное же усвоение материала чаще всего оказывается поверхностным и непрочным. Регулярная учёба – вот лучший способ подготовки к зачету.